1. Петриченко Т. В. Перша медична допомога : підручник. – К. : ВСВ “Медицина”, 2016. – С. 22–28.
2. Капранов В. І. Сам собі лікар. – 2-ге вид. доповн. – К. : Гамазин, 2015. – 48–50 с.

**4. Тема:** Правила накладання пов “язок.

**Навчальна мета:** навчити студентів накладати найбільш вживані пов “язки;

**виховна мета:** використовувати на практиці здобуті знання в десмургії;

**Міждисциплінарні зв “язки:** вікова анатомія та фізіологія дитини.

**Класифікація вимог до знань, вмінь, навичок:**

Студенти повинні **знати:**

* класифікацію пов “язок за характером призначення;
* загальні правила бинтування.

**Уміти:**

* накладати пов “язки на різні частини тіла.

1. **Забезпечення заняття**
   1. Дидактичний матеріал:

Конспект з теми “Основи десмургії”.

1.2. Наочні ілюстрації, які відображають техніку накладання пов “язок на різні частини тіла.

1. **Хід заняття**
   1. Організація заняття: перевірка присутніх на занятті.

**Вступний інструктаж**

* 1. Оголошення теми, мети заняття, мотивація навчальної діяльності.
  2. Контроль вхідного рівня знань, вмінь і навичок (актуалізація опорних знань):

1. Правила накладання пов “язок на голову та шию.
2. Правила накладання пов “язок на грудну клітку.
3. Пов “язки на верхні кінцівки.
4. Пов “язки на нижні кінцівки.

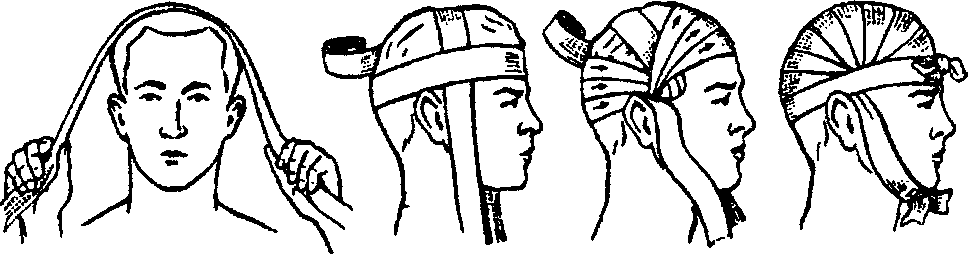
Ознайомлення з основними теоретичними положеннями: робота з опорним конспектом, повторення основних понять.

* 1. **Поточний інструктаж**
  2. **Самостійна робота** – студенти самостійно накладають пов “язки на різні частини тіла.

**Техніка накладання найбільш уживаних пов “язок**

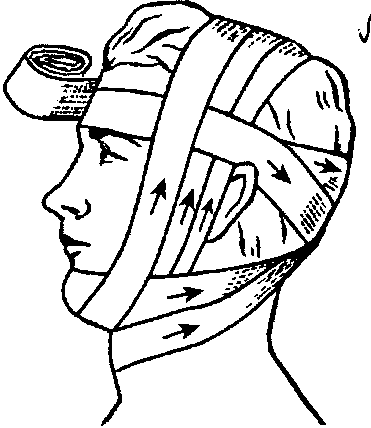
**Пов “язки на голову та шию**

***“Чепець”.*** Заготовляють кусок бинта, який довжиною пере­вищував би обвід голови (через тім “яну ділянку і підборіддя). Середню частину цієї смужки бинта прикладають до тім “я, а кінці, що проходять спереду вушних раковин, притримує біля підборіддя потерпілий або помічник. Ходом бинта 2–3 турами, що йдуть навколо голови, цю смужку закріплюють. Після цьо­го, дійшовши до одного з кінців бинта, що звисає, проводять бинт навколо нього і, спрямовуючи бинт від однієї вушної раковини до іншої, покривають усю опуклість черепа. Кінець бинта фіксу­ють або до одного з кінців бинта, що звисає, або за допомогою тура навколо голови. Врешті звислі кінці бинта закріплюють вузлом на підборідній ділянці. Ця пов “язка – одна з найміцні-ших. Найчастіше її застосовують у практиці бинтових пов “язок на голову (мал. 10).



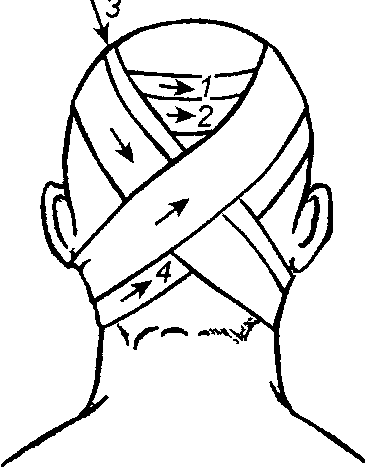
***Мал. 10.* Пов “язка “чепець” (етапи виконання)**

***“Вуздечка”*** (пов “язка, що підтримує нижню щелепу). Накла­дають її без перегинів. За допомогою турів навколо голови за­кріплюють кінець бинта. Від потиличної ділянки бинт спрямо­вують косо вниз у напрямку до підборіддя. Звідси бинт поверта­ють вертикально вгору попереду вушної раковини, переходять через тім “яну ділянку і опускають униз попереду вушної рако­вини до підборідної ділянки. Тут без перегинів бинт повертають у напрямку потиличної ділянки і, перейшовши на тур, закріп­люють попередній, після чого ходи бинта повторюють (мал. 11).



**Пов “язка “вуздечка"**

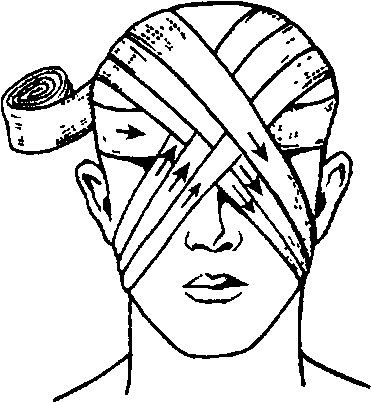
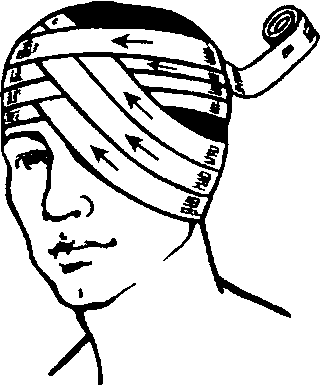
При ушкодженнях підборідної ділянки роблять додаткові ходи, що підтримують нижню щелепу, і закріплювальний тур. У потиличній ділянці бинт спрямову­ють косо вниз, проводять під вушною часточкою. Потім по передній по­верхні підборіддя і бічній поверхні нижньої щелепи під вушною часточ­кою з іншого боку, а далі косо вгору і переходять на тур, роблячи один оберт, закріплюють попередній хід, після чого ходи бинта знову повторю­ють. Міцнішою пов “язка буде тоді, коли вертикальні ходи бинта спрямо­вувати поперемінне то попереду, то позаду вушної раковини, роблячи при цьому в тім “яній ділянці хрестоподібний хід.

***Хрестоподібну,*** або восьмиподібну, пов “язку на потиличнуі задню шийну ділянки роблять так.За допомогою турів бинт закріплюють навколо голови, потім позаду лівого вуха опуска­ють косо вниз на шию, а далі по правій бічній поверхні шиї об­ходять її спереду і піднімають по задній поверхні шиї на голову. Зробивши тур навколо голови, бинт проводять під лівим вухом і ведуть навкоси, повторюючи третій хід, відтак навколо шиї і косо вгору на голову. Потім пов “язку продовжують, чергуючи два останні ходи, і закріплюють навколо голови (мал. 12).

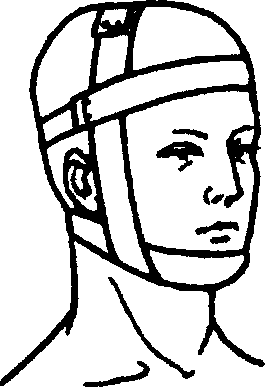
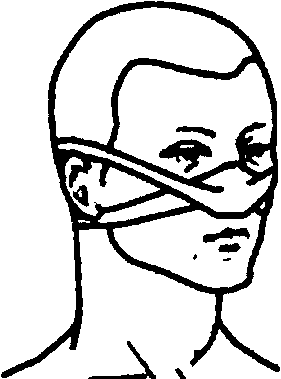
**Хрестоподібна пов “язка**

**на потилицю**

***Пов “язки на очі*** (на одне та обидва ока). Кінець бинта закріп­люють турами навколо голови. При накладанні пов “язки на ліве око після кількох турів, дійшовши до середньої частини лоба, бинт спрямовують униз, покриваючи очноямкову ділянку. Далі бинт іде нижче від вушної раковини і в по­тиличній ділянці переходить на тур, закріплюючи попередній, а з лобової частини знову повертає косо вниз і покриває очну ямку. Після накладання пов “язки кінець бинта закріплюють туром. Накла­даючи пов “язку на праве око, після звичайного закріплення кінця бинта навколо голови в поти­личній ділянці бинт повертають косо вниз, проводять під вуш­ною раковиною, потім, піднімаючи вгору, покривають очноям­кову ділянку і, перейшовши на тур, закріплюють попередній. Так, чергуючи ходи, покривають очноямкову ділянку (мал. 13).

Накладаючи пов’язку на обидва ока, почергово покривають то одне, то інше око, іноді закріплюючи обидва ходи туром. Кінець бинта також закріплюють туром (мал. 14).

**Пов’язка на одне око Пов’язка на обидва ока.**

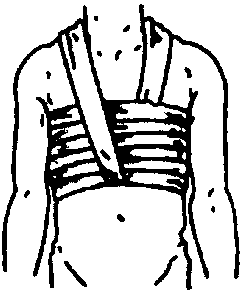
 ***Пращоподібні пов’язки.*** Пращею називають кусок марлі або широку стрічку тканини з розрізаними кінцями. Середню частину пращі застосовують для закриття ушкоджених ділянок тіла, кінці перехрещують і зав’язують. Пращоподібну пов’язку накладають на ніс, підборіддя, ділянку нижньої щелепи і голови (мал.15).

***а б***

***Пращоподібні пов’язки (а– на підборіддя, б – на ніс)***

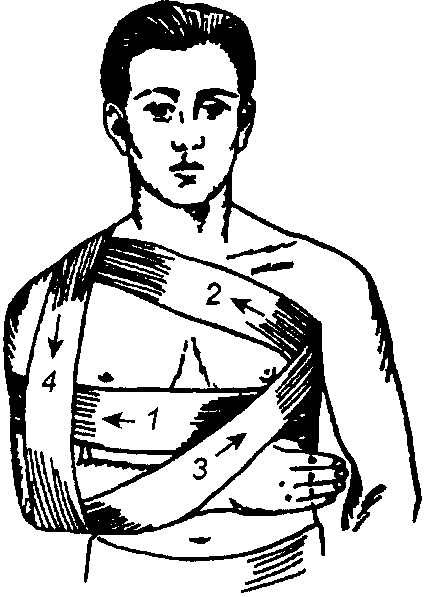
**ПОВ’ЯЗКИ НА ГРУДНУ КЛІТКУ**

***Спіральна пов’язка.*** Заготовляють кусок бинта довжиною близько1,5–  
2 м, середню його частину кладуть на одне з плечей, кінець бинта закріплюють туром у нижніх відділах грудної клітки. Висхідною спіраль­ною пов’язкою покривають усю грудну клітку до пахвових ямок, кінець закріплю­ють туром, а кінці бинта, що вільно звиса­ють, перекидають через друге плече і зав’я­зують вузлом (мал.16).



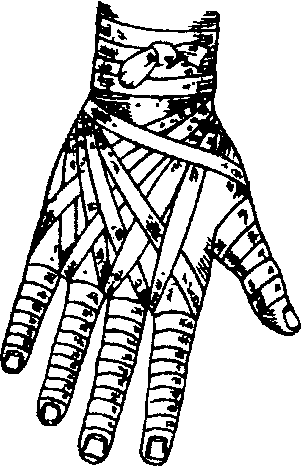
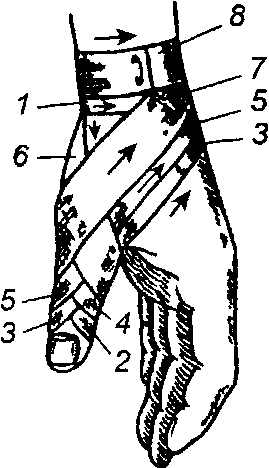
Спіральна пов’язка

Пов’язка Дезо(для іммобілізації ключиці і плечового пояса). У пахвову ямку хворого боку кладуть валик з м’якої тканини товщиною 5 см. За допомогою турів, що проходять через нижнютретину плеча, плече прибинтову­ють до тулуба, а передпліччя зги­нають у ліктьовому суглобі під прямим кутом і всю руку приво­дять до грудної клітки. Після цьо­го від пахвової ямку здорового боку хід бинта спрямовують у ко­сому напрямку до надпліччя хво­рого боку; переходять через пле­че назад і опускають униз по зад­ній поверхні плеча, обхоплюючи знизу лікоть. Потім бинт ведуть у косому напрямку через надпліч­чя до здорової пахвової ямки і так само в косому напрямку по спині – на хворе плече, поверта­ють униз по передній поверхні плеча, обхоплюючи лікоть знизу, і після поперечного ходу через спину всі ходи повторюють спо­чатку (мал. 17).



**Пов’язка Дезо**

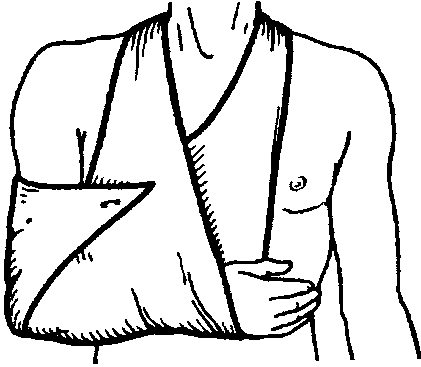
**ПОВ’ЯЗКИ НА ВЕРХНІ КІНЦІВКИ**

***Пов’язка на великий палець.*** На ділянку п’ястково-фалан­гового суглоба і основну фалангу накладають пов’язку типу ко­лосоподібної. Кінець бинта закріплюють турами в ділянці про­менево-зап’ясткового суглоба. Після цього хід бинта спрямову­ють косо, огинаючи п’ястково-фаланговий суглоб з променевого боку, переходять на поверхню долоні, покриваючи її в косому напрямку і перетинаючи попередній хід з променевого боку, повертаються в ділянку променево-зап’ясткового суглоба, роб­лять тур, а потім ходи бинта повторюють, піднімаючись дого­ри. Іноді цю пов’язку доповнюють кількома турами або спіра­леподібними ходами в ділянці основної фаланги і міжфаланго-вого суглоба. При покриванні кінчика пальця після кількох турів пов’язки типу колосоподібної роблять зворотний хід, який закріплюють висхідним спіралеподібним ходом, потім – коло­подібний хід і закріплюють бинт туром в ділянці променево-за­п’ясткового суглоба (мал. 18).

*Мал. 18.* Пов’язка на великий палець *Мал. 19.* Спіральна пов’язка пальців (“рицарська рукавичка”)

Спіральна пов’язка на пальці, або “рицарська рукавичка" (покриває усі пальці). Кінець бинта закріплюють у ділянці про­менево-зап’ясткового суглоба. На першому етапі покривають ве­ликий палець за описаною вище методикою. Потім після напівко-лового ходу бинта в ділянці променево-зап’ясткового суглоба, переходячи з боку долоні на тильну сторону, бинт ведуть у косо­му напрямку до основи вказівного пальця, покриваючи його з ліктьової сторони, “повзучим" ходом ідуть до його верхівки і по­кривають її зворотним ходом. Потім увесь палець покривають спіральною пов’язкою і, огинаючи його основу з променевої сто­рони, у косому напрямку йдуть через тильну поверхню кисті до ліктьової сторони променево-зап’ясткового суглоба, роблять півколо з долонної сторони цього суглоба, а перейшовши на тил, ідуть до основи наступного пальця. Так, додержуючись викладеної вище методики, покривають усі пальці. Кінець бинта закріплю­ють у ділянці променево-зап’яст­кового суглоба (мал. 19). На тиль­ній поверхні кисті накладають хрестоподібну, або восьмиподіб-ну пов’язку, на передпліччя і пле­че – спіральну, на ліктьовий суг­лоб – черепашачу і на плечовий суглоб – колосоподібну пов’язки (див. вище).

Для іммобілізації передпліччя застосовують косинкову пов’язку (мал. 20).



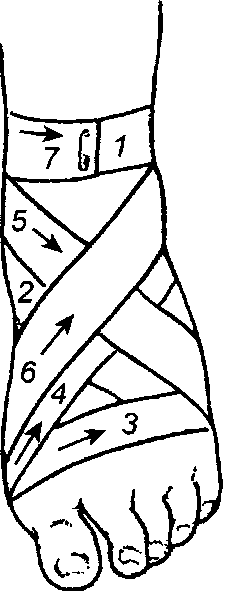
**Косинкова пов’язка на передпліччя**

**ПОВ’ЯЗКИ НА НИЖНІ КІНЦІВКИ**

**На** ділянку кульшового суглоба на­кладають колосоподібну пов’язку, на стегно і гомілку — спіральну, на колін­ний суглоб — черепашачу.

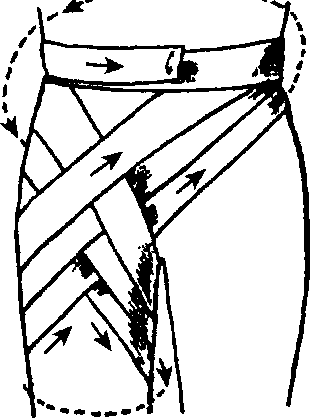
***Восьмиподібна пов’язка стопи.*** По­чинають її туром вище кісточки, спус­каючись навскіс через тильну поверхню стопи. Потім роблять хід навколо сто­пи; піднімаючись по тильній поверхні вгору на гомілку, перетинають другий хід. Такими восьмиподібними ходами покривають усю тильну поверхню стопи

На стопу і пальці накладають пов’яз­ки **за** тією самою методикою, що й на кисть.



**Восьмиподібна пов’язка**

***Колосоподібна пов’язка на пахвин­ну ділянку.*** Цю пов’язку починають туром навколо живота. Бинт ведуть по передній поверхні живота через лівий бік пахвинної ділянки, потім роблять перші ходи колосоподібної пов’язки лівого боку пахвинної ділянки. Прой­шовши ззаду півколо, роблять перші оберти колосоподібної пов’язки право­го боку. Обійшовши задню поверхню тіла, бинт ведуть у лівий бік пахвинної ділянки, роблячи оберти пов’язки, потім знову — у правий бік і т. д. По­в’язку закріплюють турами навколо живота (мал. 22).

**Колосоподібна пов’язка на кульшовий суглоб**

* 1. Контроль і корекція рівня професійних умінь і навичок, активізація пізнавальної діяльності на занятті:
* викладач робить зауваження щодо техніки накладання пов “язок в кожному конкретному випадку.

**Заключний інструктаж**

* 1. Підсумковий контроль засвоєння умінь і навичок, активізація пізнавальної діяльності студентів на занятті:
* студенти виправляють допущені помилки при виконанні пов “язок.
  1. Підбиття підсумків заняття: виставлення додаткових оцінок за відповіді, доповнення та правильність накладання пов “язок.
  2. Завдання для самостійної роботи, домашнє завдання:

Петриченко Т. В. Перша медична допомога : підручник. – К. : ВСВ “Медицина”, 2010. – С. 92–100.

**ТЕСТИ**

1. Визначте правила накладання марлевого бинта:

а) перший тур бинта завжди закріплювальний;

б) завжди бинтують справа на­ліво;

в) бинтують, як правило; зліва направо;

г) бинтують так, щоб бачити об­личчя пацієнта;

ґ) закріплювати бинт необхідно у проекції рани, щоб, не розмо­туючи його, знати, де рана.

2. Яка пов’язка застосовується при переломі нижньої щелепи:

а) “вуздечка”;

б) пов’язка на нижню щелепу;

в) пращоподібна на підборіддя;

г) хрестоподібна;

ґ) “чепець”?

3. Назвіть правила накладання марлевого бинта:

а) під час бинтування головка бинта повинна бути обернена до бинтувальної ділянки;

б) під час бинтування головка бинта повинна бути обернена до бинтувальника;

в) закріплювати бинт необхідно за межами рани, щоб вузол не подразнював її;

г) бинт накладають у натягну­тому стані, головка бинта по­винна бути розміщена від бин­тувальної частини не більше як на 1–2 см;

ґ) під час бинтування головка бинта повинна ковзати по бин-тувальній поверхні?

4. Як називається пов’язка, на­ступний тур якої повністю пере­криває попередній:

а) спіральна;

б)зворотна;

в) колова;

г) хрестоподібна;

ґ) колосоподібна?

5. Назвіть пов’язки, які наклада­ють на кисть:

а)повзуча;

б)зворотна;

в) “лицарська рукавичка”;

г) пращоподібна;

ґ) Дезо?

6. Назвіть пов’язку, яка накла­дається при переломі ключиці:

а) колосоподібна;

б) хрестоподібна;

в) Дезо;

г) спіральна;

ґ) черепашача.