**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна **Історія української культури**

Кафедра / факультет / інститут **Івано-Франківський коледж (Відділення туризму і готельного господарства)**

Викладач **Кречуняк Василь Васильович**

E-mail: **turver\_kol@meta.ua**

Список наукових текстів (до 10 позицій), що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію) і електронні версії яких додаються:

1. Трегубов К.Ю., Макуха О.В. Навчальний посібник із дисципліни «Історія мистецтв» (частина І) для студентів І курсу денної форми навчання.– Полтава:ПолтНТУ, 2015. –151с. <http://77.121.11.9/bitstream/PoltNTU/1053/1/Історія%20мистецтв.pdf>

2. Пальм Н. Д. Історія української культури : навчальний посібник / Н. Д. Пальм, Т. Є. Гетало. – Х. : Вид. ХНЕУ, 2013. – 296 с. [http://www.repository.hneu.edu.ua/bitstream/123456789/4024/1/Історія%20української%20культури%20посібник.pdf](http://www.repository.hneu.edu.ua/bitstream/123456789/4024/1/Історія%20української%20культури%20посібник.pdf%20)

3. Українське відродження в першій третині ХХ столітті:посібник/ Мацейків Т.І. — К.: Педагогічна думка, 2012. — 128 с. <http://undip.org.ua/files/docs/Macheykiv_2013.pdf>

4. Анпілогова Т. Ю. Національне відродження в Україні ХІХ − ХХ ст. : навч.- метод. посіб. для студ. ун-ту спец. „Історія” / Держ. закл. „Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка”. − Луганськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2008. − 198 с. <http://dspace.ltsu.org/bitstream/123456789/1974/1/Mr5.pdf>

5. Сучасна політична нація: духовно-моральні, культурно-етичні та соціально-економічні засади розвитку : матеріали ХІV науковопрактичної конференції. – К. : ВНЗ «Національна академія управління», 2014. – 332 с. <http://nam.kiev.ua/files/publications/Збірка.2014.pdf>

6. Коннов О. Ф. К 64 Історична динаміка художнього стилю :[Монографія] / О.Ф. Коннов ; Нац. пед ун-т імені М. П. Драгоманова. – Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2015. – 187 с. <http://www.npu-etestet.com.ua/wp-content/uploads/2016/10/konov-mono.pdf>

7. Устименко-Косоріч, О. А. Масова та елітарна культура: проблеми взаємодії : навч. посіб. для студ. зі спец. 8.02020401 „Музичне мистецтво‖ / О. А. Устименко-Косоріч . – Умань : ФОП Жовтий О. О., 2015. – 175 с. <https://dspace.udpu.edu.ua/jspui/bitstream/6789/4248/1/посібник%20масова%20та%20елітарна%20культура.pdf>

8. Рогожа М. М. Історія української діаспори : навчальний посібник. – Умань : ПП Жовтий О.О., 2011. – 150 с. <https://library.udpu.edu.ua/library_files/6627_01.pdf>

Подавати даний список у відділ комп’ютеризації наукової бібліотеки або надсилати на адресу бібліотеки [**pnu-lib@ukr.net**](mailto:pnu-lib@ukr.net) **(опрацювується протягом 2-3 днів по мірі надходження).**

Контактна особа – Гуцуляк Олег Борисович, учений секретар наукової бібліотеки

**Телефон для довідок 59-61-10**

Перевірити наявність хрестоматії у бібліотеці можна за посиланням: http://lib.pu.if.ua/elibrary-res.php?a=хрестоматія&nom=2