**А**

1. **Адстрат** (від лат. adstratum – нашарування) – ознаки мовної системи, що виявляють тривалий вплив однієї мови на іншу в процесі контактування різних етносів. Адстратні явища утворюють своєрідний прошарок між двома самостійними мовами. На відміну від субстрату і суперстрату адстрат не засвідчує поглинання однієї мови іншою, тобто означає таке контактування мов, що не призводить до етнічної асиміляції.

**Г**

2. **Гіпотеза Сепіра-Ворфа** (англ. Sapir-Whorf hypothesis), гіпотеза лінгвістичної відносності ̶ концепція, розроблена в 30-х роках XX століття, за якою структура мови визначає мислення і спосіб пізнання реальності. Названа за іменами американських мовознавців Едварда Сепіра та Бенджаміна Ворфа. Гіпотеза припускає, що люди, які говорять різними мовами, по-різному сприймають світ і по-різному мислять. Зокрема, ставлення до таких фундаментальних категорій, як простір і час, залежить в першу чергу від рідної мови індивіда.

3. Глосематика (грец. glossema, род. відм. glossematos ̶ слово) ̶ лінгвістична течія структуралізму, що орієнтується на схематизований опис мовної структури й абстрагується від конкретно-звукового і конкретно-семантичного аспектів мови. Синоніми: копенгагенський структуралізм, данський структуралізм.

**Д**

4. **Діахроніічна лінгвіістика** (діахронічне мовознавство, порівняльно-історичне мовознавство) ̶ розділ лінгвістики, що розглядає мову, зміни в ній та її явища в історичному розвитку. Діахронічне та історичне мовознавство було головною течією мовознавства до початку XX сторіччя, коли Фердинанд де Соссюр довів, що синхронічна (описова) лінгвістика, яка вивчає мову у статичній позиції та в певний окремий період часу, є рівноправна з діахронічною.

**Е**

5. **Ергативні мови** (грец. ergate~s ̶ діюча особа) ̶ мови, в яких речення з перехідними і неперехідними дієсловами мають різну структуру: суб'єкт при неперехідному дієслові оформляється як об'єкт при перехідному, а суб'єкт при перехідному дієслові стоїть в особливому (ергативному) відмінку. Особливість ергативних мов у тому, що дієслово-присудок має подвійний синтаксичний зв’язок з підметом — дієслово не лише узгоджується з підметом, але й одночасно керує ним. Граматично це виражається у постановці підмета в особливому, так званому ергативному відмінку, чи відмінку діяча, якщо дієслово перехідне, та в абсолютному відмінку, якщо дієслово неперехідне.

**З**

6. **Зіставне мовознавство** (контрастна лінгвістика, конфронтативна лінгвістика) ̶ мовознавча дисципліна, яка вивчає дві чи більше мов з метою виявлення їх подібностей і відмінностей на всіх рівнях мовної структури, виявляє спільні і відмінні риси у мовах.

7. **Зовнішня лінгвістика** (екстралінгвістика) ̶ галузь мовознавства, що вивчає сукупність етнічних, соціальних, історичних, географічних чинників, нерозривно пов'язаних з розвитком мови. Становлення внутрішньої лінгвістико пов’язуюють з іменем одного з основоположників структуралізму в мовознавстві швейцарського лінгвіста Ф. де Соссюра . Він визнавав, що культура народу, його історія, звичаї, стосунки між мовою і суспільними інститутами (школа, церква і т.п.), географічне поширення мови і мовні контакти можуть робити вплив на розвиток мови, проте вважав все це чужим для «організму мови», її системи.

**І**

8. **Індоєвропеейські мови** ̶ найпоширеніша сім’я споріднених мов. Представлена на всіх населених континентах Землі, число носіїв перевищує 2,5 млрд. За гіпотезами деяких сучасних лінгвістів, є частиною макросім'ї ностратичних мов.

**К**

9. **Когнітивна лінгвістика** (від англ. cognition «знання, пізнання», «пізнавальна здатність») ̶ мовознавчий напрям, який розглядає функціонування мови як різновид когнітивної, тобто пізнавальної, діяльності, а когнітивні механізми та структури людської свідомості досліджує через мовні явища. Початок когнітивної лінгвістики пов'язують із симпозіумом у Німеччині в Луйсбурзькому університеті, організованим Р. Дірвеном у 1989 р.

**Л**

10. **Ларингальна теорія** (грец. larinx ̶ гортань) ̶ концепція в сучасному порівняльно-історичному мовознавстві, що пояснює деякі фонетичні риси індо-європ. мов (довгі голосні, "протетичні" голосні грец., вірм., алб. мов та ін. риси) впливом ларингальних або задньоязикових фрикативних звуків, які колись у них існували. Кількість цих звуків та їхню природу точно не встановлено. Заснував цю теорію Ф. де Соссюр, розвинули зарубіжні вчені Ю. Ку-рилович, X. Педерсен, Е. Стертевант та ін.

**M**

11. **Математична лінгвістика** (алгебраїчна лінгвістика, обчислювальна лінгвістика) ̶ галузь науки на межі математики й лінгвістики, що вивчає найзагальніші закони будови символьних послідовностей, або знакових систем, до яких належать деякі абстрактні матем. структури, штучні та природні мови.

12. **Машинний переклад** (МП) ̶ 1) переклад текстів (письмових та усних) з однієї природної мови на іншу за допомогою комп'ютера; 2) напрямок наукових досліджень, пов'язаний з побудовою перекладацьких систем. На базовому рівні, робота комп'ютерних програм для перекладу полягає у заміні слів чи словосполучень з однієї мови на слова чи словосполучення з іншої. Однак тоді виникає проблема, що така заміна не може забезпечити якісний переклад тексту, адже потрібне визначення та розпізнання слів та цілих фраз з мови оригіналу. Це спонукає активну наукову діяльність у галузі комп'ютерної лінгвістики.

**Н**

13. **Нейролінгвістика** (від грец. νεῦρον ̶ нерв, лат. lingua ̶ мова) ̶ галузь прикладної лінгвістики, що досліджує мозкові механізми мовленнєвої діяльності, а також зміни у процесах мовлення, що виникають при ураженнях мозку. Як наука тісно пов'язана з психолінгвістикою, нейропсихологією, неврологією.

14. **Ностратичні мови** (від лат. noster ̶ наш) ̶ гіпотетична макрородина мов, що поєднує кілька мовних родин і мов Європи, Азії й Африки, у тому числі алтайські, дравідійські, індоєвропейські, уральсько-юкагирські (уральські і юкагиро-чуванські) мови й ескімосько-алеутські. Згідно з гіпотезою Сергія Старостіна, родина виникла 15 тисяч років тому. Всі ностратичні мови походять від єдиної ностратичної прамови.

**П**

15. **Паралінгвістика** (грец. para ̶ біля, коло, поряд і лінгвістика) ̶ розділ мовознавства, що вивчає різні допоміжні звукові й кінетичні (див. Жестів мова) засоби спілкування як носії інформації, що за певних умов компенсують недостатність словесної інформації. Ці засоби супроводять мовлення, але не належать до мови, утворюючи знакові системи допоміжного значення. Вони є стереотипами інтонації, мелодики, розподілу пауз не граматичного характеру, міміки, жестикуляції, що їх використовують у мовному спілкуванні.

16. **Піджин** (від спотвореного англ. business – бізнес, діло, торгівля) – ділова мова з обмеженим лексичним складом і дуже спрощеною граматикою, що виникає на різномовних територіях для міжетнічних стосунків, переважно торгівельних. У піджині лексичний склад в основному взятий з прийшлої мови (суперстратний шар), а граматика і частково фонетика – з місцевої (субстратний шар). Спілкуються піджином переважно носії цих двох мов, використовуючи цей засіб як допоміжний. Піджин є завжди другою, спеціальною мовою. Для жодної етнічної групи він не є рідною мовою. Окремі ділові піджини іноді набувають значного поширення. Піджини фактично є своєрідними міжмовними жаргонами, скомпонованими з різних мов.

16. **Полісинтетичні** ( інкорпоруючі) ̶ мови, у яких різні частини речення у вигляді аморфних слів-основ об'єднуються в єдині складні комплекси, схожі на складні слова. Так, у мові ацтеків (індіанської народності, що живе в Мексиці) слово-речення пинакапілква, яке означає «Я їм м'ясо», утворилося від складання слів пи ̶ я, накатл ̶ м'ясо і квя ̶ їсти. Таке слово відповідає нашому реченню. Пояснюється це тим, що в полісинтетичних мовах різні об'єкти дії і обставини, в яких відбувається дія, можуть виражатися не окремими членами речення (додатками, обставинами), а різними афіксами, які входять до дієслівних форм.

**С**

17. **Стилостатистика** (статистична стилістика) ̶ галузь стилістики, що досліджує авторські та функціональні стилі і жанри статистичними методами. В основі статистичного підходу до дослідження стилістичних явищ лежить розуміння літературного стилю як індивідуального способу володіння засобами мо­ви. При цьому дослідник абстрагується від питання про якісну значеннєвість обчислюваних мовних елементів, зосереджуючи свою увагу тільки на кількісному аспекті.

18. **Субстрат** (від лат. sub – під, stratum – шар, пласт) – ознаки зниклої мови, яка була колись поширена на території, що займає інший народ. Субстрат передбачає таке контактування мов, коли одна мова перемагає іншу, при цьому в першій залишаються сліди асимільованої мови. Це можуть бути фонетичні, лексичні, граматичні субстратні ознаки. Наприклад, елементи галльської мови у французькій, іберійський субстрат в іспанській, дакійський субстрат у румунській мові.

19. **Суперстрат** (від гр. super – над і stratum – шар, пласт) – нашарування мови народу-пришельця в мові корінного етносу, який, поглинаючи при-шельців, асимілює і їхню мову, але вона дає про себе знати у явищах супер-страту, насамперед у фонетиці й граматиці. Наприклад, тюркські (булгарські) елементи у болгарській мові, германські (франкські) елементи у французькій мові.

**Т**

20. **Теорія моногенезу** (від грец. mónos "один" і génesis "походження") — вчення про походження всіх мов світу від однієї мови. Ця теорія пов’язана з біблійним ученням, а також з ідеями італійського мовознавця Альфредо Тромбетті по спорідненість деяких сімей мов і правомірність їх об’єднання в макросім’ї, з ученням російського мовознавця Миколи Марра, а також з методом глотохронології американського мовознавця Морріса Сводеша, який довів існування великих макросімей мов і наявність між ними споріднених зв’язків.

21. **Теорія номінації** (лат. nominatio ̶ називання, найменування) ̶ розділ мовознавства, що вивчає загальні закономірності утворення мовних одиниць, взаємодію мислення, мови і дійсності в цих процесах, ролі людського чинника у виборі ознак найменування, мовну техніку найменування тощо.

22. **Теорія родовідного дерева** ̶ теорія німецького мовознавця Августа Шлейхера про походження індоєвропейських мов від однієї прамови.

23. **Теорія (концентричних) хвиль** ̶ теорія німецького мовознавця Йоганнеса Шмідта, згідно з якою кожне нове мовне явище поширюється з певного центра хвилями, що поступово згасають, через що споріднені мови непомітно переходять одна в одну.

**У**

24. **Узус** (від лат. usus ̶ користування, вживання, звичай) ̶ в мовознавстві, прийняте в певному суспільстві вживання мовних засобів ̶ слів, фразеологізмів тощо. Узус протиставляється оказіональному, тимчасовому чи індивідуальному, використанню. Наприклад, неологізм не є узуальна одиниця мова. Узус реалізується в акті мовлення. Власне, акт мовлення здійснюється відповідно до узусу.

**Ф**

25. **Фатична функція мови** (грец. phatos ̶ говорити, оповідати, вести пусті розмови) ̶ функція, що полягає у встановленні та підтриманні контакту, бмін неінформативними з погляду реальної комунікації повідомленнями, які виконують важливу етикетну функцію.

26. **Флективні мови** (фузійні) ̶ мови, в яких у вираженні граматичних значень провідну роль відіграє флексія (закінчення). До флективних мов належать індоєвропейські та семіто-хатські. На відміну від аглютинативних мов, де афікси є однозначними, стандартними і механічно приєднуються до повних слів, у флективних мовах закінчення є багатозначним, нестандартним, приєднується до основи, яка зазвичай без флексії не вживається, і органічно зливається з основою, утворюючи єдиний сплав, внаслідок чого на стику морфем можуть відбуватися різні зміни. Формальне взаємопроникнення контактуючих морфем, яке призводить до стирання меж між ними, називають фузією.

27. **Фрейм** (англ. frame ̶ каркас, остов; будова, структура, система; рамка; окремий кадр фільму) ̶ структура, що репрезентує стереотипні, типізовані ситуації у свідомості людини і призначена для ідентифікації нової ситуації, яка ґрунтується на такому самому ситуативному шаблоні.

**Ч**

28. **Частотний словник** ̶ словник, у якому кожне слово характеризується певним числом, що вказує на кількість вживань цього слова в обстеженому масиві текстів, тобто на його абсолютну частоту в цих текстах. У багатьох словниках частота кожного слова в обстежених текстах оцінюється статистично: обраховується відносна похибка, коефіцієнт стабільності чи інші статистичні показники.

**Ш**

29. **Школа естетичного ідеалізму** ̶ мовознавчий напрям, представники якого критикували молодограматизм з позицій так званої естетичної філософії мови, розглядали мову як творчу діяльність індивіда.

30. **Школа «слів і речей»** ̶ мовознавчий напрям, який висунув принципи вивчення лексики у зв'язку з культурою й історією народу.