**Практичне заняття №1**

Тема: Загальнотеоретичні засади сучасного мовознавства

**План**

1.Мовознавство як наука, його типи, структура та методологія (методи).

2.Мова як історичне явище: походження, розвиток. Національна мова.

3.Фундаментальні проблеми сучасного мовознавства:

O мова – мислення

O мова – мовлення

О мова – знакова система.

**1.** **Мовознавство як наука, його типи, структура та методологія (методи)**

**Мовознавство, або лінгвістика** (від лат. lingua - мова) — це наука про мову як суспільне явище, що служить засобом зносин людей, знаряддям творення й вираження думок, тобто як явище загальнолюдське. Мовознавство — це наукова дисципліна, що займається дослідженням природи мови, її структури, функціонування та розвитку. Предметом мовознавства є мова у всіх формах її прояву.

**Розділи і галузі мовознавства:**

* Теоретична лінгвістика
* Фонетика — вивчає звуковий склад мови.
* Фонологія — вивчає структуру звукового складу мови (мовленнєві одиниці та засоби) і їхнє функціонування в мовній системі.
* Граматика — вивчає будову мови.
* Морфологія — вивчає явища, що характеризують граматичну природу слова як граматичної одиниці мови.
* Синтаксис — вивчає словосполучення та речення, їх будову, типи й об'єднання в надфразні одиниці.
* Лексикологія — вивчає лексику (словниковий склад мови)
* Фразеологія — вивчає лексично неподільні поєднання слів.
* Лексикографія — наука про укладання словників
* Ономастика — наука про власні назви.
* Етимологія — вивчає походження і історію слів мови.
* Семантика — вивчає значення слів і їх складових частин, словосполук і фразеологізмів.
* Лексична семантика — наука про значення слів.
* Статистична семантика
* Структурна семантика
* Прототипна семантика
* Прагматика — розділ семіотики, що висвітлює стосунки між учасниками комунікації, адресантом та адресатом, мовцем і слухачем.
* Історична лінгвістика
* Прикладна лінгвістика — вивчає застосування мовознавчої теорії на практиці.
* Засвоєння мови
* Психолінгвістика — ви­вчає процеси мовної діяль­ності, сприймання й творення мови, наміри мовця в процесі здійснення мовного акту.
* Соціолінгвістика — вивчає комплекс питань, пов'язаних із суспільною природою мови, її громадськими функціями, механізмом впливу соціальних чинників на мову та роллю, котру відіграє мова в житті суспільства.
* Антропологічна лінгвістика
* Комунікативна лінгвістика
* Генеративна лінгвістика
* Когнітивна лінгвістика — функціонування мови розглядає як різновид когнітивної, тобто пізнавальної, діяльності, а когнітивні механізми та структури людської свідомості досліджує через мовні явища.
* Математична (комп'ютерна) лінгвістика — ставить своєю метою використання математичних моделей для опису природних мов.
* Дескриптивна (синхронічна) лінгвістика — описова лінгвістика.
* Порівняльна лінгвістика — комплекс лінгвістичних дисциплін, які використовують зіставлення, порівняння.
* Стилістика — вивчає стиль в усіх мовознавчих значеннях цього терміна (індивідуальна манера виконання мовленнєвих актів, функціональний стиль мовлення, стиль мови тощо)
* Приписова лінгвістика
* Корпусна лінгвістика — займається створенням, обробкою та використанням корпусів.

**Основними методами** дослідження мови є описовий, порівняльно-історичний, зіставний і структурний.

**Описовий метод.**

Його мета - дати точний і повний опис мовних одиниць. Суть методу полягає в інвентаризації та систематизації мовних одиниць. Цей метод має велике практичне значення, оскільки пов'язує лінгвістику з суспільними потребами. На його основі створено так необхідні описові граматики різних мов і тлумачні, орфографічні, орфоепічні та інші нормативні словники.

**Порівняльно-історичний метод.**

Його об'єктом є споріднені мови, тобто ті, які мають спільного предка. Головне завдання цього методу - відкриття законів, за якими розвивалися споріднені мови в минулому. За його допомогою можна реконструювати (відтворити) давні не зафіксовані в пам'ятках писемності мовні одиниці - звуки, слова, їх форми і значення.. На основі порівняльно-історичного методу створено історичні й порівняльно-історичні граматики мов і етимологічні словники (словники, які пояснюють походження слів).

**Зіставний метод.**

Його об'єктом є вивчення різних мов - споріднених і неспоріднених. Мета - шляхом зіставлення виявити спільні, однакові (ізоморфні) й відмінні, специфічні (аломорфні) риси зіставлюваних мов у звуковій, словниковій і граматичній системах. Практичне застосування зіставний метод знайшов у теорії та практиці перекладу і в методиці викладання іноземних мов. На його основі створюють зіставні граматики мов, порівняльні типології мов та двомовні перекладні й диференційні словники.

**Структурний метод**.

Він застосовується при дослідженні структури мови, а його метою є пізнання мови як цілісної функціональної структури, елементи якої співвіднесені й пов'язані строгою системою відношень і зв'язків. Структурний метод реалізується в чотирьох методиках лінгвістичного дослідження - дистрибутивній, безпосередніх складників, трансформаційній і компонентного аналізу.

**2. Мова як історичне явище: походження, розвиток. Національна мова**

В історії розвитку конкретних мов відомі два процеси - диференціація (поділ) та інтеграція (злиття) мов.

***Диференціація*** – процес, за якого з однієї мови виникає дві або більше мов. Говорячи різними варіантами однієї мови, люди внаслідок поступового розходження цих варіантів з часом стають важко розуміти одні одних, і ці варіанти починають сприйматися як різні мови.

***Інтеграція*** – протилежний диференціації процес, за якого з декількох мов чи діалектів виникає одна мова. *Інтеграція* – результат контактування мов. Залежно від характеру контактування (форма, сила і тривалість контактування) виникають різні явища: від звичайних запозичень слів, звуків, граматичних категорій до появи спрощених мов для тимчасового спілкування між різномовними прошарками населення, створення креольських мов та мовної асиміляції.

***Субстрат*** (від лат. *sub* "під" і *stratum* "шар, пласт", звідки substra-tum "підкладка") – елементи переможеної мови автохтонного народу в мові-переможниці прийшлого народу-завойовника.

***Суперстрат*** (від лат. *super* "над" і *stratum* "шар, пласт", звідки superstratum "накладка") – елементи переможеної прийшлої мови народу-завойовника в мові-переможниці місцевого населення.

***Схрещення*** (*субстрат* і *суперстрат*) - це глибокі зміни структури мови-переможниці, тобто зміни в морфології, синтаксисі та фонетиці; це порушення внутрішніх законів розвитку мови. Тому в жодному разі не можна факти лексичного запозичення тлумачити як явище схрещення.

***Національна мова*** – це мова, що є засобом усного й письмового спілкування нації. Національною мовою української нації є українська мова. Формування української національної мови відбувалося на основі мови народності в період інтенсивного становлення української нації (друга половина XVIII - початок XIX ст.) як стійкої спільності людей, що мають спільну територію, економічні та політичні зв'язки, літературну мову, культуру. Сьогодні нею розмовляє більша частина нації, тобто вона має загальнонаціональний характер.

Поняття "*національна мова*" охоплює всі мовні засоби спілкування людей - літературну мову та діалекти15.

***Діалект*** – це різновид національної мови, вживання якого обмежене територією чи соціальною групою людей. Відповідно розрізняють територіальні та соціальні діалекти.

***Територіальний діалект*** є засобом спілкування людей, об'єднаних спільністю території, а також елементів матеріальної і духовної культури, історико-культурних традицій, самосвідомості16. Сукупність структурно близьких діалектів утворює *наріччя,* сукупність усіх нарічь - діалектну мову, що є однією з двох основних форм (поряд з літературною) існування національної мови.

***Соціальний діалект*** – це відгалуження загальнонародної мови, вживане в середовищі окремих соціальних, професійних, вікових та інших груп населення17, тобто має виразну корпоративно-групову форму його породження та існування. Соціально-професійна диференціація суспільства, а отже, і його мови залежить від розвитку продуктивних сил. Тому соціально-діалектні відмінності в межах національної мови зберігаються, на відміну від територіально-діалектних, які поступово нівелюються.

Серед різновидів соціальних діалектів звичайно виділяють професійні та групові жаргони, арго, різновиди утаємничених засобів спілкування.

***Літературна мова*** – це унормована, загальноприйнята форма національної мови. Вона не протиставляється національній мові, бо, узагальнюючи засоби виразності загальнонародної мови і будучи найвищим досягненням культури мовлення народу, відіграє у складі національної провідну роль, виступає важливим чинником консолідації нації.

3. **Фундаментальні проблеми сучасного мовознавства:**

**o мова – мислення**

**o мова – мовлення**

**o мова – знакова система.**

**Мова і мислення**

***Мислення*** – узагальнене й абстрактне відображення мозком людини явищ дійсності в поняттях, судженнях й умовиводах. Мисленню властиві такі процеси, як абстракція, узагальнення, аналіз, синтез, постановка певних завдань і знаходження шляхів їх розв'язання, висунення гіпотез тощо.

Насправді ж мова й мислення тісно пов'язані між собою, але цей зв'язок не є простим, прямолінійним, тому єдність мови та мислення не є їх тотожністю. З одного боку, немає слова, словосполучення, речення, які б не виражали думки. Однак мова – це не мислення, а лише одне з найголовніших знарядь, інструментів мислення. З іншого боку, існують й інші форми мислення, які здійснюються невербально (несловесно).

Загалом існує три типи мислення: а) чуттєво-образне (наочно-образне); б) технічне (практично-дійове); в) поняттєве (словесно-логічне).

***Чуттєво-образне мислення*** – мислення конкретними образами, картинами (в мозку прокручується своєрідний фільм). Воно притаманне не тільки людині, а й вищим тваринам – собакам, кішкам, мавпам тощо.

***Технічне (практично-дійове) мислення*** – здійснюється без участі мови. Воно, як і наочно-образне мислення, властиве вищим тваринам і людині. ***Практично-дійове мислення*** притаманне всім людям, але найбільшою мірою спеціалістам технічних професій.

***Поняттєве мислення*** – здійснюється за допомогою мови. Абстрактні поняття про любов і ненависть, життя і смерть, мову й мислення, науку й культуру, теорію відносності

У людей усі типи мислення переплітаються, але превалює поняттєве, тобто основним знаряддям мислення є мова.

Про те, що мова і мислення не тотожні, засвідчують й інші факти. Мислення не має властивостей матерії, воно є ідеальним, тоді як мова має ідеальний (семантика) і матеріальний (звукова оболонка слів, матеріально виражені граматичні форми тощо) аспекти. Будова мови і будова мислення не збігаються. Мова і мислення оперують різними одиницями (фонема, морфема, слово, речення - поняття, судження, умовивід). Щоправда, багатовіковий процес оформлення й вираження думок за допомогою мови зумовив розвиток низки граматичних категорій, які частково збігаються з деякими категоріями мислення (підмет - суб'єкт, присудок - предикат, додаток - об'єкт, означення - атрибут).

Ще одним вагомим доказом того, що мова і мислення нетотожні явища, є їх неодночасне виникнення. Історично мислення виникло раніше, воно передує мові. Саме тому й функції мови щодо мислення змінювалися. Спершу мова лише включалася в процеси мислення, доповнювала практично-дійове і наочно-образне мислення. З часом вплив мови на мислення зростав і мова стала основним знаряддям мислення.

**Мова і мовлення.**

Усе те, що пересічні мовці розуміють під словом мова, насправді є власне мовою і мовленням. Розмежування мови і мовлення теоретично обґрунтоване швейцарським лінгвістом Ф. де Соссюром - одним із найвідоміших теоретиків мовознавства й основоположників сучасного етапу в мовознавстві.

***Мова*** – система одиниць спілкування і правил Їх функціонування.

Іншими словами, мова - це інвентар (словник) і граматика, які існують у потенції, в можливості.

***Мовлення*** – конкретно застосована мова, засоби спілкування в їх реалізації.

До мовлення належать говоріння (мовленнєвий акт) і результати говоріння (текст). Правомірно говорити про мовлення окремої людини, про мовлення молоді, усне побутове мовлення, художнє мовлення тощо. Усе це - рівне використання можливостей мови.

***Загалом мову і мовлення розрізняють за такими параметрами***:

1. Мова – явище загальне, абстрактне; мовлення - конкретне.

Загальне (мова) реалізується в конкретному (мовленні). Конкретність мовлення виявляється в тому, що його можна чути, записати на магнітну стрічку, бачити і прочитати (якщо йдеться про текст). Мову безпосередньо спостерігати неможливо. Саме тому лінгвіст має справу з мовленням (вивчає звучне мовлення або тексти). Завдання лінгвіста "добути" з мовлення мову.

2. Мова – явище відносно стабільне, довговічне, загальноприйняте; мовлення – динамічне (рухливе), випадкове й унікальне.

3. Мова - явище психічне, а мовлення – психофізичне.

4. Мовлення – лінійне, мова – нелінійна.

Однак слід пам'ятати, що мова і мовлення тісно пов'язані між собою: мова не тільки породжує мовлення, стримує його неспинну стихію, а й живиться ним, змінюється, розвивається під його впливом. У мовленні з'являється нове, оказіональне, яке з часом може проникнути в мову, стати фактом мови.

**Мова як універсальна знакова система**

У світі існують різноманітні системи знаків, які служать для передачі інформації. Серед них, наприклад, дорожні знаки, морська сигналізація прапорцями, воєнні сигнали, азбука Морзе, знаки ввічливості, математичні, хімічні, топографічні та інші знаки. Різні системи знаків вивчає особлива наука - семіотика (від гр. *semeion* "знак").

***Знак*** – матеріальний, чуттєво сприйманий предмет, який е представником іншого предмета і використовується для отримання, зберігання і передачі інформації.

Основними ознаками знака є матеріальність (його можна бачити, чути, тобто сприймати органами чуттів), використання його для позначення чогось, що перебуває поза ним, інформативність. Отже, своє значення знак отримує в певній системі. Поза системою він не є знаком, бо нічого не означає.

Мова є однією зі знакових систем. У цьому легко переконатися, взявши до уваги той факт, що будь-який знак іншої семіотичної системи можна передати словом чи якимось іншим мовним виразом.

Мовні знаки, як і знаки інших семіотичних систем, є умовними, довільними. Вони не мають органічного зв'язку з явищами, які позначають. Про умовність мовних знаків свідчить і те, що одне й те саме поняття в різних мовах позначається різними звуковими комплексами і, навпаки, однакові звукові комплекси в різних мовах мають різне значення.

**Практичне заняття №2**

**Тема:** Основні засади загальної фонології

**План**

1. Фонетика і фонологія, їхнє співвідношення.
2. Теорія фонеми: ознаки, функції. Співвідношення фонеми із звуком.
3. Фонологічні системи мов, їхні співвідношення на міжмовному рівні.
4. Порівняльна типологія фонологічних систем польської та української мов. Вокалізм.

**1.Фонетика і фонологія, їхнє співвідношення**

***Фонетика*** (від гр. phonetikos*—* звуковий) — галузь мовознавства, в якій вивчається звукова система мови у зв'язку з її смисловою роллю та різноманітні звукові зміни, що виступають у мовленні при сполученні звукових елементів між собою.   
***Описова*** фонетика займається вивченням звукової системи даної мови на певному етапі її розвитку.

**Звуком** називається коливальний рух різноманітних тіл з наступним поширенням цих коливальних рухів у навколишньому середовищі.   
[Фонологія](http://ua-referat.com/%D0%A4%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F) займається передусім такими питаннями:   
- [встановлює](http://ua-referat.com/%D0%92%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8) фонематичні засоби передачі думки в українській [літературній](http://ua-referat.com/%D0%9B%D1%96%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0) мові; встановлює систему основних значущих одиниць — фонем і дає їх класифікацію;   
- досліджує, якими ознаками розрізняються вони між собою, які варіанти фонем з'являються в різних фонетичних умовах.   
***Історична*** ***фонетика***вивчає [розвиток](http://ua-referat.com/%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BA) звукової сторони мови протягом ряду епох, зокрема встановлює виникнення або занепад певних звуків, еволюцію певних звукових явищ та [процес](http://ua-referat.com/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%86%D0%B5%D1%81) становлення сучасної фонетичної системи даної мови.

**2.Теорія фонеми: ознаки, функції. Співвідношення фонеми із звуком**

На відміну від інших наук, зякими вона тісно пов'язана, фонетика розглядає звуки як елементи мовної системи - навіть окремий звук мовлення виділяється із звукового ланцюга тільки тому, що він є представником фонеми, тобто завдяки його зв'язкам із смисловими одиницями мови.

**Фонема** - мінімальна одиниця звукового строю мови, що служить для складання і розрізнення значущих одиниць мови.

Російсько-польський лінгвіст І.О. Бодуен де Куртене протиставляє звук як плинне фізіолого-аккустичне явище, і фонему як стійке уявлення про звук, психічних еквівалент звуку. Саме завдяки фонемам стає можливим спілкування. Як мінімальна звукова одиниця системи мови, вона належить свідомості людини, а не потоку звукової мови. У фонему об'єднуються звуки, які для носія мови не розрізняються між собою.

|  |  |
| --- | --- |
| **Фонема** | **Звук** |
| Явище соціальне | Явище індивідуальне |
| Мовна одиниця | Мовленнєва одиниця |
| Абстрактна одиниця | Конкретна одиниця |
| Величина стала | Величина залежна |

**3. Фонологічні системи мов, їхні співвідношення на міжмовному рівні.**

Для виявлення фонем тієї або іншої мови необхідно знати, в яких позиціях вони зустрічаються. **Дистрибуція** – це розподіл фонем за вимовними позиціями.

**Сильна позиція фонеми** - це положення, де фонеми виразно демонструють свої смислорозрізнювальні властивості: *сом - сам*.

**Слабка позиція** - це позиція нейтралізації фонем, де фонеми не виконуютьсмислорозрізнювальних функцій: *сома - сама*; *нога - нага*.

Кожна різна ознака об'єднує декілька фонем в малу підсистему. Так одна і та ж фонема може мати декілька різних ознак, то вона виявляється у складі декількох малих підсистем. Так, фонема спільної російської мови [ж] - приголосна, дзвінка, тверда, шумна, шипляча входить у відповідні підсистеми:

- За ознакою "приголосна" вона об'єднується з усіма іншими приголосними і протиставляється будь-якій гласній.

- За ознакою дзвінкості вона входить в малу систему дзвінких, протиставлених глухим.

- За ознакою твердості виявляється серед дзвінких і глухих, таких, що не мають ознаки м'якості і протиставлених усім м'яким.

- За ознакою шумності об'єднується з усіма приголосними, окрім сонорних, і протиставляється будь-якій сонорній.

- За ознакою "шиплячості" об'єднується тільки з фонемами [ш], [щ] і протиставляється усім іншим приголосним.

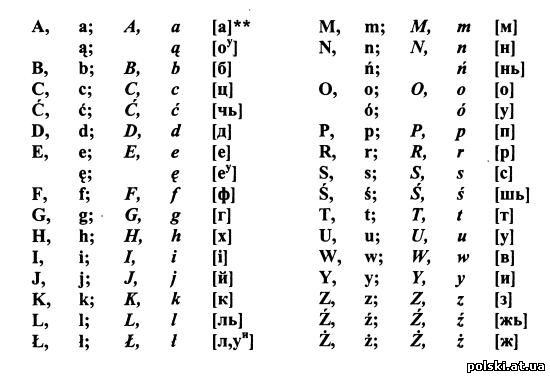
Фонологічні системи відрізняються один від одної:

 - кількістю фонем;

 - співвідношенням голосних і приголосних фонем;

 - фонологічними опозиціями. У різних мовах існують властиві їх системам організації фонемних груп (фонологічних опозицій).

4**.Порівняльна типологія фонологічних систем польської та української мов. Вокалізм**



**Вокалізм** (лат. vocalis ‘що має голос, дзвінкий, співочий’) система (складних дивних) голосних звуків певної мови. Так як латинська основа алфавіту не могла повністю відобразити фонетику польської мови, то в алфавіт були введені діакритичні знаки (надрядкові і підрядкові знаки, застосовані для зміни значення букв). Серед діакритичних знаків у польській мові використовуються:  вогник хвостик під ą і ę для передачі носового призвука;  штрих над приголосними ć, ń, ś, ź, що показує їх «м'якість»;  перекреслена l - ł позначає неслогового звук [ў], в рукописному варіанті використовується знак тильда «~» над літерою l;  точка над ż показує твердість звуку;  штрих над ó передає звук [у].

**Практичне заняття №3**

**Тема:** Лексичний рівень мови (загальна лексикологія)

**План**

1. Поняття про слово, проблеми його визначення.
2. Теорія лексичного значення.
3. Основні розділи лексикології (загальна характеристика).

**1.Поняття про слово, проблеми його визначення**

"Слово - найважливіша одиниця мови, яка позначає явища дійсності та психічного життя людини і звичайно однаково розуміється колективом людей, які розмовляють однією мовою й історично пов'язані між собою" (P.O. Будагов);

"Слово - мінімальна структурно-семантична одиниця мови, яка виражає своїм звуковим складом поняття про предмети, процеси, явища дійсності, їхні ознаки чи відношення між ними, вільно відтворюється в мовленні і служить для побудови висловлювань" (Д.І. Ганич, І.С. Олійник);

Проблема тотожності слова охоплює і питання про належність різних вживань одного звукового комплексу одному слову (розмежування полісемії й омонімії). Так, скажімо, О.О. Потебня в кожному новому значенні бачив інше слово.

Головна відмінність слова від морфеми в його більшій самостійності, автономності. Слова можна вставити у висловлювання і переставити, тобто слово має позиційну автономність.

Крім самостійності, слово характеризується цільно-оформленістю (слова розділені паузами й об'єднані наголосом, мають також граматичну оформленість, через що є непроникними) та ідіоматичністю (довільним зв'язком звучання зі значенням). Отже, характерними ознаками слова е цільність, виокремленість, ідіоматичність і вільна відтворювальність у мовленні.

Вважають, що основною функцією слова є номінативна. Тільки за цією однією функцією (за способом номінації) слова поділяють на чотири типи:

1) повнозначні, до яких належать іменники, дієслова, прикметники, числівники й прислівники. Це слова-етикетки, слова, що називають явища навколишнього світу. Вони є носіями понять. У реченні виконують синтаксичні функції членів речення;

2) вказівні (займенникові), які позначають предмети опосередковано або за відношенням до осіб мовлення. Реальний зміст займенники отримують лише в мовленні (у висловлюваннях, у тексті);

3) службові, до яких належать сполучники, прийменники, частки, зв'язки, слова ступеня, артиклі. За своїми функціями вони близькі до морфем: не мають номінативної функції, а лише виражають відношення. Це слова-організатори, гвинтики для побудови речень. Службові слова несуть інформацію не стільки про світ, скільки про саму мову;

4) вигукові, які стосуються не думки, а емоцій. Вони не мають номінативної функції (не називають явищ й не виражають понять) і не можуть вступати в синтаксичні відношення з іншими словами в реченні.

Повнозначні слова також не становлять однорідну групу. Так, зокрема, серед іменників розрізняють власні та загальні назви.

Власні назви на відміну від загальних служать для виділення названого ними об'єкта з низки подібних, для його індивідуалізації та ідентифікації. До них належать антропоніми (імена людей), топоніми (географічні назви), теоніми (назви божеств), зооніми (клички тварин), астроніми (назви небесних тіл), космоніми (назви зон космічного простору і сузір'їв), хрононіми (назви відрізків часу, пов'язані з історичними подіями), ідеоніми (назви об'єктів духовної культури), хрематоніми (назви об'єктів матеріальної культури) та ін. Усі ці назви вивчаються спеціальною наукою ономастикою (від гр. "майстерність давати імена").

**2. Теорія лексичного значення**

Лексичне значення слова – це те поняття, той зміст, який вклали в слово люди. Слова можуть позначати предмети, осіб, явища, процеси, ознаки, взагалі всю повноту наших думок і мислення. Фактично, без слів ми не змогли б виражати свої почуття, своє бачення світу, не могли б спілкуватися одне з одним. Мова – це сукупність певних поєднань звуків, букв, яким конкретною людською спільнотою (найчастіше – етносом, народом) присвоєно певне значення.

У лексикології прийнято розрізняти поняття "слово" і "лексема". Слово є конкретною одиницею.

**Лексема** - слово-тип, абстрактна одиниця мови, інваріант, у якому абстрагуються від його форм.

Іншими словами, лексема - це слово в сукупності його форм і можливих значень у всіх його вживаннях і реалізаціях. Так, у реченні Людина людині друг є три слова і дві лексеми, бо слова людина і людині є формами (варіантами) однієї лексеми.

3**. Основні розділи лексикології (загальна характеристика)**

* власне лексикологія — (від грецького lexikos — словесний, словниковий і logos — учення) — розділ мовознавства, що вивчає лексику (словниковий склад мови).
* [семасіологія](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%96%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F) — наука про значення слів.
* [ономасіологія](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%96%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F) — наука, яка вивчає процеси найменування.
* [етимологія](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F) — наука, яка досліджує походження слів.
* [фразеологія](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F) — наука про стійкі словосполучення.
* [ономастика](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) — наука про власні назви. Ономастика в свою чергу поділяється на розділи:
  + [антропоніміка](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%BC%D1%96%D0%BA%D0%B0) — наука про імена людей.
  + [топоніміка](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%BC%D1%96%D0%BA%D0%B0) — наука про назви географічних об'єктів.
    - [гідроніміка](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%96%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%BC%D1%96%D0%BA%D0%B0) — наука про назви водоймищ.
  + [теоніміка](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%BC%D1%96%D0%BA%D0%B0) — наука про назви божеств.
  + [астроніміка](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%90%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%BC%D1%96%D0%BA%D0%B0&action=edit&redlink=1) — наука про назви астрономічних об'єктів.
  + [зооніміка](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%97%D0%BE%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%BC%D1%96%D0%BA%D0%B0&action=edit&redlink=1) — наука про назви тварин (клички тварин).
* [лексикографія](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%8F) — наука про укладання словників.

**Практичне заняття №4**

**Тема:** Граматичний рівень мови

**План**

1. Основні поняття загальної морфології: морфема, граматичне значення (співвідношення із лексичним значенням), граматичний спосіб, граматичні категорії.
2. Синтаксис словосполучення: синтаксичні зв’язки, класифікації, співвідношення зі словом.
3. Синтаксис речення:

* дефініція та ознаки;
* основні граматичні структури;
* методи дослідження речення.

**1.Основні поняття загальної морфології: морфема, граматичне значення (співвідношення із лексичним значенням), граматичний спосіб, граматичні категорії**

**Морфема** — найменша частина слова, що має певне значення (за визначенням американського лінгвіста Леонарда Блумфілда, 1933). Членування морфем на частини призводить лише до виділення елементів, що не мають значення — фонем.

Вивченням морфем займається наука морфеміка.

Морфема є абстрактною одиницею мови, і тому є не знаком, а класом знаків.

**Граматичне значення** — це таке абстраговане поняття, яке оформляє лексичне значення слова й виражає різні його відношення за допомогою граматичної форми. Граматичні значення внаслідок зіставлення, протиставлення, взаємовідношення, якщо вони однорідні, становлять єдність своїх складників та утворюють граматичну категорію.

Кожне слово в мові характеризується одним чи кількома граматичними значеннями. Граматичне значення є обов'язковою ознакою слова.

За роллю в мові граматичні значення слова поділяються на класифікаційні, синтаксичні і номінативні.

**Грамати́чна катего́рія** (від грец. κατηγορία — судження, визначення) — це найзагальніше поняття, що об'єднує ряд співвідносних граматичних значень і виражене в певній системі співвідносних граматичних форм.

Поняття граматичної категорії ґрунтується на розумінні об'єктивно існуючих взаємозв'язків між мовними системами і підсистемами. Граматична категорія є поняттям родовим щодо цілого ряду однорідних граматичних значень. Дієслівна категорія особи, наприклад, об'єднує ряд співвідносних граматичних значень, що виявляються у відповідних граматичних формах 1-ї, 2-ї, 3-ї особи; в категорії відмінка іменників узагальнюється вся різноманітність значень семи відмінків і система відмінкових форм.

**2. Синтаксис словосполучення: синтаксичні зв’язки, класифікації, співвідношення зі словом**

**Синтаксис словосполучень,** який установлює синтаксичні властивості окремих слів як частин мови, тобто правила їхньої сполучуваності з іншими словами;

**Словосполучення** - це смислове й граматичне об'єднання двох або кількох повнозначних слів на основі підрядного синтаксичного зв'язку: *святковий день, сумлінно працювати, грона винограду.*

Словосполучення не ототожнюється ні зі словом, ні з реченням.

***Ознаки словосполучення:***

* складається з двох (кількох) повнозначних слів;
* називає предмет, дію, їхні ознаки;
* становить розчленовану конкретизовану назву певного явища;
* виступає елементом речення;
* позбавлене завершеного інтонаційного оформлювання;
* не є самостійною одиницею мовного спілкування.

Словосполучення різняться за будовою і значенням (яке залежить від будови).

Словосполучення ***характеризують за***:

1. будовою;
2. типом синтаксичного зв'язку;
3. ступенем семантичного злиття компонентів;
4. засобами зв'язку компонентів;
5. морфологічним вираженням головного слова;
6. смисловими відношеннями між компонентами.

1. **Синтаксис речення:**

* **дефініція та ознаки;**
* **основні граматичні структури;**
* **методи дослідження речення.**

**Синтаксис -** це розділ граматики, який вивчає особливості будови, семантики й функціонування синтаксичних одиниць.

ереважна більшість речень має типову формально-синтаксичну будову - наявність предикативної пари (підмета і присудка).

**Речення** - багатоаспектна одиниця, виділення якої базується на таких ознаках, які репрезентують його структурно-семантичну єдність:

1) самостійність функціонування;

2) предикативність;

3) інтонаційна оформленість та смислова завершеність;

4) граматична організованість.

**Речення й судження** - поняття співвідносні, але не тотожні. Судження є предикативним поєднанням суб'єкта, тобто поняття про певний предмет, і предиката, що виражає ознаку суб'єкта. Суб'єкт виражається групою підмета, а предикат - групою присудка: Мова (суб'єкт) *є дивовижне і* досконале творіння народного духу (предикат).

Найістотнішими ознаками речення є предикативність, модальність та інтонація.

*Предикативність* - це відношення повідомлюваного до дійсності.

Істотною ознакою речення є *інтонація,* яка виступає засобом оформлення предикативності й модальності. Інтонація оформляє речення як цілісну комунікативну одининю. Залежно від комунікативного призначення речення виділяють інтонацію повідомлення, запитання, спонукання тощо. А в дзвінкій прохолодній сині пропливають ключі журавлині! (Н. Кащук)

*За структурою* речення поділяються на прості й складні. Просте речення має в своєму складі одну граматичну основу, виражену сполученням підмета й присудка або лише одним головним членом.

**Практичне заняття №5**

**Тема:** Порівняльно-історичне і типологічне мовознавство

**План**

1. Сучасне порівняльно-історичне мовознавство та його основні проблеми:

* генеалогічна класифікація мов;
* порівняльно-історичний метод;
* класичні мови – підґрунтя компаративістики (латинська, старослов’янська, санскрит).

1. Основні поняття типологічного мовознавства: предмет вивчення, основа зіставлення, морфологічна класифікація мов.
2. Основні класифікації мов світу: генеалогічна, типологічна, ареальна, соціолінгвістична.

**1. Сучасне порівняльно-історичне мовознавство та його основні проблеми:**

* **генеалогічна класифікація мов;**
* **порівняльно-історичний метод;**
* **класичні мови – підґрунтя компаративістики (латинська, старослов’янська, санскрит).**

**Генеалогі́чна класифіка́ція мов** (грец. γενεαλογικός — родовідний) — класифікація мов, в основу якої покладено принцип їхньої спорідненості (див. Спорідненість мов). Цей принцип базується на існуванні регулярних системних фонетичних, граматичних і лексичних відповідностей, що закономірно повторюються у споріднених мовах.

Сучасна генеалогічна класифікація мов у різних її варіантах визнає існування від кількох десятків до 200 мовних родин, серед яких найголовніші:

**Порівняльно-історичне мовознавство** — один з найважливіших напрямів у мовознавстві, який відіграв велику роль у його розвитку.

В основі досліджень порівняльно-історичного мовознавства лежить [порівняльно-історичний метод](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%80%D1%96%D0%B2%D0%BD%D1%8F%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE-%D1%96%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4), тобто сукупність прийомів дослідження мовного матеріалу для встановлення спорідненості мов і вивчення історичного розвитку споріднених мов.

У порівняльно-історичному мовознавстві виробились і застосовуються різні прийоми.

* У ньому зіставляється або паралельно вивчається мовний матеріал, який розглядається в історичному розвиткові, з урахуванням змін, що відбуваються в мові.
* Вивчаються не окремі мовні факти чи явища, а системи їх: у фонології — система фонем, у морфології — системи граматичних форм, їхніх парадигм, у лексиці — означення взаємозв'язаних понять тощо.
* Встановлюються системи відповідностей між зіставлюваними мовами у фонетиці, морфології, синтаксисі, лексиці й фразеології.
* Визначається відносна (релятивна) хронологія мовних фактів поряд з безвідносною (абсолютною) хронологією.
* Встановлюється спорідненість мов на основі систем відповідностей.
* Відновлюються (реконструюються) факти на основі систем відповідностей між спорідненими мовами й усуваються прогалини в їхній документальній історії.
* Відбираються релікти (архаїчні факти), які мають важливе значення для відновлення найдавнішого стану досліджуваних мов.
* Береться до уваги взаємодія складових частин окремих мов (явища граматичної аналогії, лексичної контамінації) і взаємодія окремих мов, яка порушує основну лінії їхнього розвитку — вплив однієї мови на іншу, запозичення.

**2. Основні поняття типологічного мовознавства: предмет вивчення, основа зіставлення, морфологічна класифікація мов.**

В рамках загального мовознавства виділяється **типологічне мовознавство**, що здійснює зіставлення між собою як споріднених, так і неспоріднених мов, зіставлення, спрямоване на з'ясування загальних закономірностей мови.

У центрі уваги загального мовознавства знаходяться так звані мовні универсалії (від лат. universalis - 'загальний'), тобто такі мовні явища, факти, закономірності, які властиві усім мовам світу (абсолютні універсалії) або більшості з них (статистичні універсалії).

Загальне і, зокрема, типологічне мовознавство виявляє і формулює мовні универсалиї, тобто положення, дійсні для усіх мов світу (абсолютні универсалії) або для значної більшості мов (статистичні универсалії).

Абсолютними універсаліями являються, наприклад, наступні твердження:

1) в усіх мовах існують голосні і приголосні звуки;

2) в усіх мовах мінімальною комунікативною одиницею є речення (тобто усі люди говорять реченнями);

3) в усіх мовах є власні назви;

4) якщо в цій мові існує відмінювання за граматичним родом, то в ній обов'язково існує відмінювання за числом.

**Морфологічна класифікація мов** — типологічна класифікація мов світу на основі принципів морфологічної будови слів.

Відповідно до цієї класифікації усі мови поділяються на:

* [кореневі](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D1%96_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8&action=edit&redlink=1) (аморфні, ізолюючі)
* [аглютинативні](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B3%D0%BB%D1%8E%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%96_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8)
* [флективні](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%96_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8) (фузійні)
* [полісинтетичні](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D1%96%D1%81%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D1%96_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8) (багатоскладові, інкорпоруючі).

**Генеалогічна класифікація мов**

Кожна мова світу утворилася на ґрунті певної прамови. Оскільки мови, які походять від однієї прамови, є спорідненими, то спорідненість мов і стала основою найпоширенішої їх класифікації – генеалогічної.

**Генеалогічна** (грец. родовід) **класифікація мов** – групування мов за спорідненістю.

Ця класифікація мов передбачає виокремлення мовних сімей – сукупності мов, основою яких є одна прамова. Мовну сім’ю поділяють на групи за ступенем спорідненості, в яких можуть розрізняти ще й підгрупи. Нині у світі існує майже 200 мовних сімей, кожна з яких включає від однієї мови до кількох сотень мов. Найчисленнішими за кількістю носіїв є такі мовні сім’ї: індоєвропейська, китайсько-тибетська, афразійська, австронезійська, конгокордофанська, дравідська, японська, тюркська, австразійська, корейська, фінно-угорська, нілосахарська, андо-екваторіальна, кавказька, монгольська, тунгусо-маньчжурська.

**Типологічна класифікація мов** – групування мов за особливостями їх структури незалежно від спорідненості.

Теоретично типологічна класифікація може ґрунтуватися на будь-якому рівні мови. Нині існують розробки в галузі фонологічної та синтаксичної типології, започатковано створення лексичної типології. Оскільки фонем у мовах надто мало, а лексем надто багато, оптимальне групування мов на основі цих рівнів ускладнене. За синтаксичною побудовою теж важко об’єднати мови в однорідні типи, оскільки синтаксичні ознаки різних мов дуже складні.

Найзручнішим для типологічних досліджень є морфологічний рівень. Це зумовлене тим, що кількість морфем у мовах достатня для їх типологічного групування, до того ж морфеми більш стійкі щодо змін порівняно з іншими мовними одиницями. Деякі мовознавці взагалі називають **типологічну класифікацію мов морфологічною**.

**Морфологічна типологія**. Морфологічний рівень мови, порівняно з фонологічним і синтаксичним, у типологічному відношенні вивчений найкраще.

За морфемною будовою слова В. фон Гумбольдт виокремив чотири типи мов: *ізолюючий, аглютинуючий (аглютинативний), флективний та інкорпоруючий*.

**Ареальна класифікація.**

Найбільш зручним способом впорядковування такого великого числа сімей є не генетичний, а географічний – за материками або континентами, хоча кордони мовних сімей, звичайно, не цілком відповідають фізичним кордонам.

Генетична різноманітність не однакова в різних регіонах.

**Соціолінгвістична класифікація мов**

Вивченням соціальних аспектів розвитку мови, її функцій та суспільного використання займається соціолінгвістика. Представник цього напряму мовознавства О. Ткаченко розробив соціолінгвістичну класифікацію мов. Він виокремив такі соціолінгвістичні типи мов: одноосібні, частковогенераційні, частковоетнічні, повно-етнічні частковотериторіальні, повноетнічні повнотериторіальні, мови з позатериторіальною монофункційністю, поліфункційні мононаціональні, поліфункційні полінаціональні, поліфункційні поліетнічні мови.

**Практичне заняття №6**

**Тема :** Сучасне мовознавство та його напрями

**План**

1. Соціолінгвістика (мова і суспільство).
2. Психолінгвістика (мова і мислення).
3. Комунікативна лінгвістика (теорія комунікації та слова).
4. Комп’ютерна лінгвістика (інформатика і мова).
5. Інші напрями мовознавства.

**1. Соціолінгвістика (мова і суспільство)**

Соціолінгві́стика — соціальна лінгвістика — наукова дисципліна, що розвивається на перетині мовознавства, соціології, соціальної психології та етнології. Вивчає комплекс питань, пов'язаних із суспільною природою мови, її громадськими функціями, механізмом впливу соціальних чинників на мову та роль, котру відіграє мова в житті суспільства. Найважливішими проблемами, якими займається соціолінгвістика, є соціальна диференціація мови, мова і нація, мовна ситуація, взаємодія мови й культури, двомовність і багатомовність, мова і суспільство, мовне планування, мовна політика тощо.

***Мова і суспільство*** - одна з центральних проблем сучасної лінгвістики, що умотивоване такими чинниками, як: громадський характер виникнення, розвитку та функціонування мови; природа її зв'язків з суспільством; соціальна диференціація мови відповідно з поділом суспільства на класи, верстви і групи; соціальні відмінності у використанні мови у зв'язку з різноманітними сферами її застосування; взаємовідносини мов у дво -і багатомовних суспільствах; умови набуття однією з мов функцій засобу міжнаціонального спілкування; форми свідомого впливу суспільства на мову і т. п.

**2. Психолінгвістика (мова і мислення).**

**Психолінгві́стика** – це наука про мовленнєву діяльність людей у психологічних та лінгвістичних аспектах, зокрема експериментальне дослідження психічної діяльності [суб'єкта](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%83%D0%B1%27%D1%94%D0%BA%D1%82) в засвоєнні та використанні [мови](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B2%D0%B8)як організованої та автономної системи. Адже значення будь-якого [знака](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BD%D0%B0%D0%BA)полягає, насамперед, у активізації когнітивних процесів [індивіда](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%B2%D1%96%D0%B4).

Мета психолінгвістики − опис та пояснення особливостей функціонування мови і мовлення як психічних феноменів із урахуванням взаємодії зовнішніх і внутрішніх чинників соціально-культурної діяльності [особистості](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%96%D1%81%D1%82%D1%8C).

[Психолінгвіст](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D1%96%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D1%96%D1%81%D1%82) займається не лише мовленням суб'єкта в нормальному стані, а й у [стані емоційної напруги](http://science.crimea.edu/zapiski/2011/filologiya/uch24_42fn/062.pdf), зміненому стані свідомості, патологічних психічних станах

**3. Комунікативна лінгвістика (теорія комунікації та слова**

**Комунікати́вна лінгві́стика** — розділ [мовознавства](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), предметом якого є процеси спілкування людей з використанням живої природної мови, а також з урахуванням усіх наявних складових комунікації (фізичних, фізіологічних, психологічних, соціальних, контекстних, ситуативних та ін.).

Предметом комунікативної лінгвістики є вивчення мови в реальних процесах спілкування.

Основні питання комунікативної лінгвістики[[ред.](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%D0%BB%D1%96%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0&veaction=edit&vesection=1) • [ред. код](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%D0%BB%D1%96%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0&action=edit&section=1)]

* загальні закони комунікації;
* специфіка комунікації залежно від різних умов (соціальних, культурних тощо);
* структура мови (мовний код) у процесах спілкування;
* закономірності взаємодії мовних і позамовних засобів комунікації;
* залежність організації мовного коду від позамовних явищ;
* етапи і закономірності породження і сприйняття мовлення в різних комунікативних умовах;
* причини комунікативних невдач;
* методи дослідження мови і засобів інших семіотичних систем у процесах комунікації.

**4. Комп’ютерна лінгвістика (інформатика і мова)**

**Комп'ютерна лінгвістика** – це галузь, пов'язана з рішенням завдань автоматичної обробки інформації, представленої природному мові. Центральними науковими проблемами комп'ютерної лінгвістики є проблема моделювання процесу розуміння змісту текстів (переходу від тексту до формалізованому уявленню його сенсу) і проблему синтезу промови (переходу від формалізованого уявлення сенсу до текстів природному мові). Ці дві проблеми виникають під час вирішення низки прикладних завдань і зокрема, завдань автоматичного виявлення й виправлення помилок при введення текстів в ЕОМ, автоматичного аналізу та синтезу мовлення, автоматичного перекладу текстів з одних мов інші, спілкування з ЕОМ природному мові, автоматичної класифікації і індексування текстових документів, їх автоматичного реферування, пошуку документів мають у повнотекстових базах даних.

**5. Інші напрями мовознавства.**

**Структу́рна лінгві́стика —** мовознавча дисципліна, об'єктом якої є [мова](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B2%D0%B0), а предметом ̶ формальна будова і організація мови загалом, а також формальна будова її твірних елементів (у плані вираження та в плані змісту). Виникла і розвинулася у І половині 20 століття. В межах структурної лінгвістики мову визначають як комунікативну [семіотичну систему](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%96%D0%BE%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B0_%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0&action=edit&redlink=1), що має свою структуру, яка твориться відношеннями мовних одиниць.

**Етнолінгвістика**

Основи етнолінгвістики були закладені Вільгельмом Гумбольдтом. Теоретично обґрунтовуючи порівняльно-історичний метод, він підкреслював: компаративістика матиме успіх тільки тоді, коли досліджуватиме мову не саму по собі, а одночасно з вивченням народного духу. Під значним впливом цих думок В. Гумбольдта, як і його ідеї про мову, що, маючи твірну силу, оточує звуковим ланцюгом певну етнічну групу, формуючи її світогляд, який може бути змінений тільки тоді, коли замінити цей звуковий ланцюг іншим, тобто, коли змінити мову, виникло два, цілком автономних, напрями етнолінгвістики — європейський і американський.

**Лінгвістика тексту** – напрям лінгвістики, в рамках якого формулюються й вирішуються про- блеми тексту. Лінгвістика тексту досліджує вну- трішню структуру тексту, його категорії, змістово- знакову й комунікативну репрезентацію. Лінгвісти- ка тексту як наука формує нове онтологічне підґру- нтя для аналізу взаємовідносин мови й мовлення, дозволяє спостерігати даний зв'язок через текст.

**Прагматика** (від [лат.](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0) *pragmaticus* та від [гр.](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D1%8C%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0) *pragmatikos*, що означає "​​придатний для дій") є підгрупою [лінгвістики](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%96%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) і [семіотики](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%96%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0), яка вивчає, яким чином контекст вносить свій внесок у зміст.

Прагматика містить в собі теорію розмовного акту, розмовну імплікатуру, розмови у взаємодії й інші підходи до мовної поведінки у філософії, соціології, лінгвістиці та антропології. На відміну від [семантики](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0), яка досліджує значення, як звичайний або "закодований" в даній мові, прагматика вивчає передачу значення, яке залежить не лише від структурного і лінгвістичного знання (наприклад, [граматика](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0), [лексика](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%B0) і т.ін.) мовця і слухача, а й від контексту висловлювання, будь-які існуючі знання про тих, хто бере участь, виведення намірів мовця, та інших факторів. У цьому відношенні, прагматика пояснює, як користувачі мови здатні подолати очевидну двозначність, оскільки значення у реченні спирається на спосіб, місце, час і т.ін.