**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна: СЦЕНІЧНА МОВА

Кафедра/факультет/інститут: КАФЕДРА СЦЕНІЧНОГО МИСТЕЦТВА І ХОРЕОГРАФІЇ НАВЧАЛЬНО-НАУКОВОГО ІНСТИТУТУ МИСТЕЦТВ

Викладач: ПРОКОП’ЯК ВІРА БОГДАНІВНА

Список (не більше 10 позицій) наукових текстів, рекомендованих для включення у збірник текстів («хрестоматію»), що наявні у фондах наукової бібліотеки університету (згідно з електронним каталогом **http://lib.pu.if.ua/lib/**):

1. Стадніченко Н. В. Формування навичок сценічного мовлення у майбутніх акторів / Н.В. Стадніченко // Вісник Запорізького національного університету : [зб. наук. пр.] / Держ. вищ. навч. закл. "Запоріз. нац. ун-т". - Запоріжжя : Запоріз. нац. ун-т, 2010. Педагогічні науки, № 1 (12), 2010. - С. 92-96.
2. Фіцалович Х. П. Основи художнього читання та риторики [Текст]: навч. посібник для студентів.-Ів.-Франківськ:Плай,1997 .-120 с.
3. [Барнич М. М.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%91%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%87%20%D0%9C$) Міміка, дихання та голос актора в ролі / М. М. Барнич // [Вісник КНУКіМ. Серія : Мистецтвознавство](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9670398:%D0%9C%D0%B8%D1%81%D1%82.). - 2013. - Вип. 28. - С. 12-18.
4. Гладишева А. О. Сценічна мова. Дикційна та орфоепічна нормативність. – Київ. «Червона рута-турс», 2007. – 264 с.
5. Ігнатюк Марія Миколаївна, Сулятицький М.І. Свічадо зореслова [Текст]: посібник-хрестоматія зі сценічної мови для студентів ВНЗ культури і мистецтв .-Рек. МОН .-Тернопіль:Навчальна книга -Богдан,2011 .-532
6. Грицан Н. Дикція//Грицан Надія..Техника сценічного мовлення [Текст]: посібник..-Ів.-Франківськ,2005 .-С.8-93.
7. Грицан Н. Орфоепія української мови//Грицан Надія..Техника сценічного мовлення [Текст]: посібник..-Ів.-Франківськ, 2005. - С.122-151.

Подавати даний список у відділ комп’ютеризації наукової бібліотеки або надсилати на адресу бібліотеки [**pnu-lib@ukr.net**](mailto:pnu-lib@ukr.net)

Контактна особа – Гуцуляк Олег Борисович, учений секретар наукової бібліотеки

**Телефон для довідок 59-61-10**