**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна Еволюція позитивістичного роману другої половини ХІХ століття

Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства

Факультет філології

Викладач - к.ф.н., доц. Спатар Ірина Миколаївна

E-mail: irynaspatar@ukr.net

Список наукових текстів (до 10 позицій), що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію) і електронні версії яких додаються:

1. Sałpata M. A. Franka i Marta – z różnych światów do jednego końca – śmierci samobójczej. Refl eksje o śmierci sobie zadanej na podstawie „Chama” i „Marty” Elizy Orzeszkowej. *Edukacja Etyczna*. 2016. Nr 11. S. 32–53 URL: <https://edukacjaetyczna.pl/wp-content/uploads/Archiwum/07-salapata-2016-01.pdf> (dostęp: 01.01. 2019)

2. Piechota D. Ekofiministyczna wizja natury w «Trylogii wiejskiej» Elizy Orzeszkowej. *Filologia polska. Roczniki Naukowe Uniwersytetu Zielonogórskiego.* 2015. № 1. S. 187-197. URL: <http://zbc.uz.zgora.pl/dlibra/publication/53624/edition/46302/content?ref=desc> (dostęp: 01.01. 2019)

3. Łebkowska A. Henryk Markiewicz o teoriach powieści. Wielogłos. Pismo Wydziału Polonistyki UJ. № 1 (19) 2014. S. 11–21 URL: <file:///C:/Users/Admin/Downloads/5428-10151-1-PB%20(1).pdf> (dostęp: 01.01. 2019)

4. Mariak L. Świat wartości swoich i obcych w Krzyżakach Henryka Sienkiewicza. *Poznańskie Studia Polonistyczne.* Seria Językoznawcza XV (XXXV). S. 183-204. URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/154440903.pdf> (dostęp: 01.01. 2019)

5. Moroz A. Czy Dygasiński to „polski Kipling”? O niejednoznacznych granicach ludzko-zwierzęcych podziałów w literackich światach Adolfa Dygasińskiego i Rudyarda Kiplinga. *Zeszyty naukowe Towarzystwa doktorantów UJ. Nauki humanistyczne.* 2018. Nr 20. S. 131–154 URL: <https://ruj.uj.edu.pl/xmlui/bitstream/handle/item/56129/moroz_czy_dygasinski_to_%27polski_kipling%27_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (dostęp: 01.01. 2019)

6. Forajter W., Tomczok P. Zając, lis i ludzie : o jednej powieści Adolfa Dygasińskiego. *Teksty Drugie : teoria literatury, krytyka, interpretacja.* 2011. Nr 3 (129). S. 165-181 URL: <http://rcin.org.pl/Content/48023/WA248_65321_P-I-2524_tom-foraj-zajac.pdf> (dostęp: 01.01. 2019)

7. Werner W., Trzoss A. Krytyka i nawiązanie. Sienkiewicz i współczesna polska literatura fantastyczna z perspektywy internetowych mediów społecznościowych. *Zeszyty Historyczne.* 2017. T. XVI. S. 249–262 URL: <https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/20544/1/werner_trzoss.pdf> (dostęp: 1.01. 2019)

8. Budrewicz T. Sprawy narodowościowe w utworach Jana Lama URL: <http://rep.up.krakow.pl/xmlui/bitstream/handle/11716/2197/PM179--07--Sprawy-narodowosciowe-w-utworach-Jana-Lama--Budrewicz.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (dostęp: 01.01. 2019)

9. Pietrzak M. Warsztat dziennikarski Henryka Sienkiewicza – prolegomena*. Folia lingustica.* 2016. № 50. S. 143-156. URL: [file:///C:/Users/Admin/Downloads/0\_11\_[143]-156\_Pietrzak%20(1).pdf](file:///C:/Users/Admin/Downloads/0_11_%5b143%5d-156_Pietrzak%20(1).pdf) (dostęp: 01.01. 2019)

10. Kalinowska-Witek B. Wkład Elizy Orzeszkowej w propagowanie kwestii kobiecej oraz kształtowanie dążeń edukacyjnych młodych polek w II połowie XIX wieku. *Lubelski rocznik pedagogiczny.* 2016. T. XXXV. Z. 4. URL: <file:///C:/Users/Admin/Downloads/5596-3842%20(1).pdf> (dostęp: 01.01. 2019)

Подавати даний список у відділ комп’ютеризації наукової бібліотеки або надсилати на адресу бібліотеки [pnu-lib@ukr.net](mailto:pnu-lib@ukr.net) **(опрацювується протягом 2-3 днів по мірі надходження).**

Контактна особа – Гуцуляк Олег Борисович, учений секретар наукової бібліотеки

**Телефон для довідок 59-61-10**

Перевірити наявність хрестоматії у бібліотеці можна за посиланням: http://lib.pu.if.ua/elibrary-res.php?a=хрестоматія&nom=2