**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна \_\_\_\_**Декоративно-ужиткове мистецтво**

**Навчально-науковий інститут мистецтв**

Викладач \_\_\_\_\_\_ **Сем’яник О. В.,Сеник М. М.**

E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_melanisen@i.ua, melanisen@meta.ua

Список наукових текстів (до 10 позицій), що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію») і електронні версії яких додаються:

1. Сеник М. М. Художній текстиль. Методичні рекомендації. Івано-Франківськ , СИМФОНІЯ ТОВ, 2018.

2. Гоголєва О.О.Художній розпис тканин у професійній підготовці художника-модельєра одягу. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка, Львів 2013.

3. Тема 1. Декоративно-прикладне мистецтво як частина духовно-матеріальної  
культури і творчості народу.

# 4. Сеник М. М. Основи ткацтва. Текст лекцій. Івано-Франківськ , СИМФОНІЯ ТОВ, 2017.

5. Мерзлякова С. О. Дивосвіт українського рушника. Вісник ОНУ, Одеса, 2012.

6. Козакевич О. Українськінародні мереживні та в’язані вироби кінця ХІХ — початку  
ХХІ століття. Історіографія питання. Народознавчі зошити. № 5 (119), Львів, 2014.

7. Буткевич Л.М. История орнамента. учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. Москва, ВЛАДОС, 2008.

Подавати даний список у відділ комп’ютеризації наукової бібліотеки або надсилати на адресу бібліотеки [**pnu-lib@ukr.net**](mailto:pnu-lib@ukr.net) **(опрацювується протягом 2-3 днів по мірі надходження).**

Контактна особа – Гуцуляк Олег Борисович,учений секретар наукової бібліотеки

**Телефон для довідок 59-61-10**

Перевірити наявність хрестоматії у бібліотеці можна за посиланням: http://lib.pu.if.ua/elibrary-res.php?a=хрестоматія&nom=2