**Електронні навчально-методичні видання**

**У вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових**

**видань , які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін**

**відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05.2017р.)

Дисципліна **Музичне мистецтво з методикою навчання в початковій школі**

Кафедра фахових методик і технологій початкової освіти

**Педагогічний факультет**

Викладач **Качмар Олександра Василівна**

Список ( не більше 10 позицій ) наукових текстів , рекомендованих для включення у збірник текстів («хрестоматію»), що наявні у фондах наукової бібліотеки університету (згідно з електронним каталогом **http: //lib.рu.іf.ua/ lib)**

1. Цунікова І., Вишнівецька М. Жанрова палітра музичного мистецтва . Мистецтво та освіта. 2009. № 1. С. 54-60.

2. Савчак Г. Музично-педагогічні погляди Золтана Кодая . Мистецтво та освіта. 2008. № 4. С. 25-28.

3. Степанова Л. Розвиток поліфонічного слуху в молодших школярів засобами українського фольклору . Мистецтво та освіта. 2009. № 2. С.17-22.

4. Куцан О. Соціо-ігрові методи як спосіб проводити уроки музики цікаво . Мистецтво та освіта . 2010. № 1. С. 19-26.

5. Рейзіна О. Виражальні можливості музичного мистецтва. мистецтво та освіта. 2013. № 2 (68). С.19-21.

6. Вудка М. Формування мистецьких компетентностей на уроках музичного мистецтва та художньої культури. – Тернопіль-Харків : Ранок.2011. 144с.

7. Ростовський О.Я. Теорія і методика музичної освіти: Навчально-методичний посібник . Тернопіль: Навчальна книга, Богдан. 2011. С.308-485.