**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.

Дисципліна Сольфеджіо

Спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

ОКР «бакалавр»

Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва

Навчально-науковий інститут мистецтв

Викладач доцент Ортинська Марія Зіновіївна

E-mail ortynskam@ukr. net

Список наукових текстів **(до 10 позицій),** що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію) і електронні версії яких додаються:

1.Євпак Є. Хорові розспівки (посібник з сольфеджіо). К.: Муз.Україна, 1978. С.1-5.

2.Ладухін М. Одноголосне сольфеджіо. М.,1975. С.12-14.

3.Павлюченко С. Етюди для співу.К.:Муз.Україна, 1974. С.12-13.

4.Побережна Г., Щериця Г. Українська народна пісня (навч.метод. посібник) К., 2006. С.64-65.

5.Сєрєбряний М. Сольфеджіо на ритмоінтонаційній основі сучасної естрадної музики.Ч.І. К.:Муз.Україна.,1987, С.30-33.

Подавати даний список у відділ комп’ютеризації наукової бібліотеки або надсилати на адресу бібліотеки [**pnu-lib@ukr.net**](mailto:pnu-lib@ukr.net) **(опрацювується протягом 2-3 днів по мірі надходження).**

Контактна особа – Гуцуляк Олег Борисович, учений секретар наукової бібліотеки

**Телефон для довідок 59-61-10**

Перевірити наявність хрестоматії у бібліотеці можна за посиланням: <http://lib.pu.if.ua/elibrary-res.php?a=хрестоматія&nom=2>