**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна \_*Виробнича педагогічна практика*

Кафедра / факультет / інститут\_ *кафедра образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації Навчально-наукового інституту мистецтв* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Викладач \_*Хміль Світлана Богданівна*

E-mail\_\_*svitkhmil@urk.net*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Список наукових текстів (до 10 позицій), що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію» ) і електронні версії яких додаються:

1. Отич О.М. Педагогіка мистецтва в системі мистецьких субдисциплін педагогіки /О.М.Отич // Мистецька освіта в Україні. – 2011, №2, с.35-67