

МІЖНАРОДНА ВИСТАВКА
WYSTAWA MIĘDZYNARODOWA



identyfikacja / integracja
design

ідентифікація / інтеграція
ДИЗАЙН

МІЖНАРОДНА ВИСТАВКА
WYSTAWA MIĘDZYNARODOWA



ідентифікація / інтеграція
ДИЗАЙН

Twórczość artystyczna i badawcza
wykładowców Katedry Sztuki
Dekoracyjno-Użytkowej
i Etnodesignu Instytutu Sztuki
Przykarpackiego Uniwersytetu
Narodowego im. W. Stefanyka
oraz Instytutu
Wzornictwa Politechniki
Koszalińskiej

Мистецька і наукова творчість
викладачів кафедри
декоративно-прикладного
мистецтва і етнодизайну
Інституту мистецтв
Прикарпатського національного
університету ім. В. Стефаника
та Інституту дизайну
Кошалінської політехніки

УДК 7+72.012.72 +7.012, 7.05; 745/749; 347.787; 745/749; 7.021.5
ББК 85.103 +85.12

Укладачі: *Богдан Тимків, Яцек Ойжановський*
Autorzy : *Bohdan Tymkiv, Jacek Ojrzanowski*

I-29 Ідентифікація / інтеграція. Дизайн: мистецька і наукова творчість викладачів кафедри декоративно-прикладного мистецтва і етнодизайну Інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника та Інституту дизайну Кошалінської політехніки (Польща) : міжнародна виставка: довід. вид. / уклад. Б.Тимків, Я.Ойжановський. – Івано-Франківськ : Вид-во Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника, 2014. – 110 с. ISBN 978-966-640-391-2

Identyfikacja / integracja. Desing : twórczość artystyczna i badawcza wykładowców katedry sztuki dekoracyjno-użytkowej i etnodesignu Instytutu Sztuki Przykarpackiego Uniwersytetu Narodowego im. W. Stefanyka oraz Instytutu Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej (Polska) : wystawę międzynarodową : specjal. edycja / autorzy B.Tymkiv, J.Ojrzanowski. – Iwano-Frankiwck : Wyd-wo Przykarpackiego Uniwersytetu Narodowego im. W. Stefanyka, 2014/ - 110 s.

Видання репрезентує мистецькі та наукові здобутки викладачів кафедри декоративно-прикладного мистецтва і етнодизайну Інституту мистецтв Прикарпатського національного університету ім. В.Стефаника та Інституту дизайну Кошалінської політехніки (Польща). Це видання дає змогу ознайомитися з творчими особистостями митців обох вузів, які працюють в різних видах та жанрах мистецтва: архітектура, дизайн інтер'єру, дизайн промислових виробів, моделювання одягу та аксесуарів, декоративно-прикладне мистецтво (ковальство, дереворізьба, кераміка, художній текстиль, художня обробка шкіри тощо).

Праця знайомить з особливостями сучасного мистецтва Польщі та України, що сприятиме розширенню знань про новітні технології та матеріали, досягнення в проектуванні та моделюванні різних об'єктів за допомогою комп'ютерних технологій.

Wydanie prezentuje osiągnięcia naukowe oraz artystyczne wykładowców Katedry sztuki dekoracyjno-użytkowej i etnodesignu Instytutu Sztuki Przykarpackiego Uniwersytetu Narodowego imienia Wasyla Stefanyka oraz Instytutu Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej z Polski. To wydanie pozwala na zaznajomienie się z twórczością artystów z obu uczelni, którzy pracują przy różnych rodzajach i dziedzinach sztuki: architekturze, architekturze wnętrz, projektowaniu produktów przemysłowych, projektowaniu odzieży oraz akcesoriów oraz przy dekoracyjno-użytkowej sztuki takim jak: kowalstwo, rzeźba w drzewie, ceramika, tekstylia, artystyczna obróbka skóry i tym podobne.

Praca ta pozwala zapoznać się z osobliwościami współczesnej sztuki Polski oraz Ukrainy, co przyczyni się do zwiększania wiedzy na temat współczesnych technologii oraz materiałów oraz postępu w projektowaniu oraz modelowaniu różnych przedmiotów z wykorzystaniem technologii komputerowej.

УДК 7+72.012.72 +7.012, 7.05; 745/749; 347.787; 745/749; 7.021.5
ББК 85.103 +85.12

ISBN 978-966-640-391-2

© Тимків Б., Ойжановський Я., 2014
© ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", 2014
© Tymkiv B., Ojrzanowski J., 2014
© PWEZ "Przykarpackie Uniwersytet Narodowy im. Wasyla Stefanyka", 2014