**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна «Шкільний практикум (Спеціальність 013/14 **Середня освіта**  «музичне мистецтво», ОПР «магістр»)

Кафедра методики музичного виховання та диригування

Навчально-науковий інститут мистецтв

Викладач Зваричук Жанна Йосипівна

E-mail: credoif@ukr.net

Список наукових текстів, що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію) і електронні версії яких додаються:

1. Атамасенко Н.О. Теоретичні аспекти формування вокально – хорових навичок підлітків у позашкільних навчальних закладах.  Науковий часопис НПУ [імені М. П. Драгоманова. Серія 14 : Теорія і методика мистецької освіти](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9672786:%D0%A1.14). - 2014. - Вип. 16(2). - С. 182-187. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nchnpu\_014\_2014\_16(2)\_\_48](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nchnpu_014_2014_16%282%29__48)
2. Вішленков М. П. Сучасні проблеми роботи з дитячими хоровими колективами. [Електронний ресурс] / М. П. Вішленков // [Культура України. Cерія : Мистецтвознавство](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9669510:%D0%9C%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%86%D1%82%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2.). - 2016. - Вип. 53. - С. 89-99. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/Kum_2016_53_11>
3. Доронюк В.Д. Зваричук Ж.Й. Шкільне хорознаство. Ів.- Франківськ, 2008. С. 335.
4. Зваричук Ж. Й. Методичні рекомендації для вивчення, організації самостійної роботи студентів з дисципліни «Шкільний практикум». Івано – Франківськ, 2017. С.19.
5. Кушка Я. С. Методика музичного виховання дітей. Навчальний посібник. Вінниця. Нова книга, 2007, с.120.
6. Світайло С. Методика роботи з дитячим хоровим колективом. Навчально – методичний посібник. Київ, 2016. С.140.
7. Олійник Н.А. Основи організації шкільного хору. Актуальні питання мистецької педагогіки, випуск 2, 2013. С. 81-83.
8. Черкасов В. Вокально- хорова робота на уроках музичного мистецтва як засіб формування естетичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів. Наукові записки. Серія; Педагогічгі науки. Випуск 103, 2016. С. 9-17.