**Особливості діяльності соціального гувернера**

**1.Актуальність відродження інституту гувернерства в Україні на сучасному етапі**

Гувернерство – це універсальна система сімейного виховання, яка покликана допомагати батькам у їхньому спілкуванні і взаємодії з дитиною. Слово «гувернер» походить з французької мови і означає – найманий домашній вихователь дітей. Ця професія має свою багатостолітню історію і існує у всі часи людського існування. Проте в Україні на ХХІ століття стан розвитку гувернерства не можна назвати високим, бо обізнаність людей про нього низька і лише засоби масової інформації, безпосередньо газети і журнали, розповідають про даних спеціалістів. *Існують такі напрями роботи гувернера, які формують чітке уявлення про його функції:*- робота з дітьми-інвалідами, які потребують спеціальної опіки;- підготовка дитини до школи, індивідуальна робота з обдарованими дітьми або з такими, що відстають від загальної шкільної програми;- робота з дитиною за попередньо встановленим графіком;- виконання ролі батьків-вихователів у дитячих будинках сімейного типу.

Кожна дитина потребує індивідуального виховання і навчання, тому допомога гувернера у сімейній взаємодії підвищує рівень адаптованості дитини до умов суспільства. Якщо ж згадати відомих педагогів і психологів, то серед них знайдемо не одного, який сам пройшов шлях гувернерства і з цього почалася його професійна самореалізація. А М.Монтень, Я.А.Коменський, Дж.Локк, Ж.-Ж.Руссо, Г.С.Cковорода, М.Даниленко, О.В.Духнович, Ястребцев та інші написали праці і книжки по сімейному вихованні, в яких розкрили програми гувернерського виховання. Ці видатні новатори досліджували роботу гувернера на власному досвіді і саме вони залишили педагогічну спадщину, яка зараз служить основою для створення майбутніх професіоналів у даній галузі.

Справжній гувернер повинен мати вищу педагогічну освіту, але переважно гувернерами в Україні стають не педагоги, а люди робітничих чи не актуальних професій (інженери, радіотехніки). Основний закон – це любов до дітей, а гувернерство як покликання, спосіб життя і стан душі. Вимоги до гувернерів бувають найрізноманітніші як від кадрових агенств, так і від майбутніх роботодавців, але насамперед гувернер повинен вміти створити комфортне виховне і розвиваюче середовище для дитини, володіти сучасними педагогічними технологіями навчання і виховання, керуватися основними принципами, правилами і законами, дотримуватися структури сучасної освіти, використовувати основні методи; гувернер повинен сам володіти рисами, яких має навчити свого вихованця і не боятися вчитися у дитини, а навіть прагнути до цього. Гувернер повинен бути терплячим, витривалим і вміти стримувати власні емоції.

*Дуже важливим є процес вибору гувернера, який має 3 етапи:*

- ознайомлення з анкетою претендента;

- співбесіда в агенстві;

- пробний день або тиждень.

У цьому процесі визначальною повинна бути думка дитини, адже наймають гувернера батьки, але працювати він буде з дитиною. Тому треба навчитися довіряти власній дитині і, якщо вона не хоче залишатися з певним кандидатом – це перша причина, щоб його не наймати. А от, наприклад, намагатися подружитися з гувернером не варто, бо панібратство у відносинах «працедавець – найманий працівник» створить безліч побутових незручностей.

Гувернер повинен займатися виключно своїми завданнями, щоб його робота була плідною і ефективною, тому не варто додавати йому інших обов’язків, наприклад готування їжі чи прибирання у глобальних масштабах.

Соціологічне опитування на тему гувернерства у місті Львові, показало, що для молодих батьків, гувернер – це актуальна професія в Україні, бо гувернер дає належне виховання дитині і час для самореалізації батькам; термін не використовується, а тому функції поняття не розуміються і змішуються з нянею і покоївкою. А от зрілі люди вважають, що професія «гувернер» - не актуальна, бо вихованням і навчанням дітей повинні займатися батьки безпосередньо, але попит на гувернерів високий, бо існує потреба у вільному часі для інших справ (прибирання, готування); поняття використовується рідко, але функції спеціаліста розуміються.

Інтерв’ю гувернерів з різним стажем роботи (від 3 місяців до 6 років) довело теоретичні аспекти роботи на їх особистому досвіді і вивело 5 основних порад для майбутніх спеціалістів:

1) емпатійність у спілкуванні;

2) врахування психологічного клімату сім’ї;

3) чесність з дитиною і чітке розмежування особистих ролей;

4) раціональність і послідовність використання робочих годин;

5) терпимість і розуміння до вихованців і їх батьків.

За наведеними фактами можна зробити висновок, що професія «гувернер» є прогресивною і потрібною, про що свідчить розмір заробітної плати гувернерів. Отже, основною проблемою розвитку гувернерства в Україні залишається уявлення українських батьків про те, що гувернер – це людина, яка виконує всю хатню роботу і повністю займається дітьми.

**2.Характеристика»Гувернер»,»гувернарство»,»Соціальний гувернер», «Соціальне гувернірство».**

***Гувернер*** - спеціаліст, який забезпечує індивідуальний догляд, виховання та освіту в сім’ї дитини віком від трьох до десяти років (до закінчення початкової школи), тому працює у сфері діяльності “людина - людина”.

Соціальне замовлення на професію виникло у зв’язку з невідвідуванням дітей дошкільних закладів та груп продовженого дня, а також з доцільністю здійснення індивідуального виховання обдарованих дітей, дітей з девіантною поведінкою (поведінка, що відхиляється від норми), хронічними захворюваннями.

Завдання та обов'язки

Забезпечує догляд, оздоровлення, режимні процеси, вивчення і всебічний розвиток особистості дитини, її здібностей. Задовольняє інтелектуальні та емоційні потреби дитини, готує її до виконання необхідних соціальних ролей (зокрема, до навчання у школі), у разі потреби - захищає її життя, честь і гідність, використовуючи ефективні методи, засоби і форми роботи. Виховує у дитини повагу до батьків, жінки, культурно-національних, духовних, історичних цінностей країни, країни походження, дбайливе ставлення до навколишнього середовища.

Готує вихованців до свідомого життя в дусі взаєморозуміння, запобігає вживанню ними алкоголю, наркотиків, іншим шкідливим звичкам, пропагує здоровий спосіб життя. Безпосередньо працює з батьками, надає їм консультаційну допомогу з питань навчання, виховання, розвитку їхньої дитини.

Гувернер надає кваліфіковану допомогу під час підготовки дитини до навчання у школі, в період адаптації до нового шкільного режиму або допомагає учням, які відстають у навчанні.

У процесі навчання та виховання гувернер навчає і розвиває здібності дитини, навчає навикам самостійної роботи, забезпечує загальнокультурний розвиток дитини.

Гувернер спостерігає, як розвивається дитина, спілкується з батьками, може надати їм консультаційну допомогу з питань виховання та навчання. За бажанням батьків може також зайнятися корекцією поведінки дитини, звітує перед ними про досягнуті результати. Під час роботи несе повну відповідальність за життя та здоров'я дитини.

Для оволодіння професією гувернера потрібні ґрунтовні знання з мови, літератури, історії, географії, біології. Окрім того, він повинен знати вікову психологію, педагогіку, бути освіченою, ерудованою людиною з чіткою дикцією та приємним тембром голосу, важливо мати комунікативні та організаторські здібності, добре розвинену пам'ять та увагу, здатність до емпатії (розуміння почуттів інших). Важливо також бути охайним, акуратним, приємним у спілкуванні, доброзичливим, спостережливим, схильним до виховної роботи.

Робота пов’язана з великим емоційним напруженням (необхідністю пристосуватися до характеру дитини, вимог батьків, укладу сім'ї) і потребує доброго здоров'я.

Медичними протипоказаннями для роботи гувернером є туберкульоз, інфекційні захворювання шкіри. А також не допускаються до роботи особи з тяжкими розладами функцій нервової, серцево-судинної, травної систем, рухового апарату, епілепсією, стійкими розладами слуху та зору, порушенням мовлення.

Отримати професію можна у навчально-курсових комбінатах, професійно-технічних училищах, коледжах. Перепідготовку за професією “гувернер” можна здійснити або за кошти служби зайнятості, або за власні кошти слухача, який має базову вищу освіту відповідного напряму, без вимог до стажу роботи. При навчанні проводиться фахове стажування на робочому місці за програмами, розробленими викладачами.

Гувернер працює у приватних осіб, може організувати агенцію з надання педагогічних та виховательських послуг зацікавленим батькам або навіть організаціям, діяльність яких пов’язана з дітьми.

***Гувернерство*** – педагогічна система, яка функціонує на снові соціального замовлення і здатна виконувати покладену на неї освітньо-виховну функцію у взаємодії з іншими освітньо-виховнимизакладами, створюючи умови для самореалізації, соціальної адаптації, мотиваційного та творчого розвитку й самовизначення особистості. Сучасне гувернерство потребує теоретичного обґрунтування з визначенням його специфічних рис та особливостей, призначення та можливостей виправданого й ефективного функціонування у рамках існуючої освітньої системи України.**Соціальний гувернер -** Захисник прав дитини.**Соціальнегувернірство-**дисципліна.

**3.функції та напрямки роботи соціального гувернера.Гувернерство** як педагогічне явище "постало з потреби формування яскравої неординарної особистості, здатної здійснювати подальший поступ людської цивілізації" [5, 4]. За багатовікову історію воно неодноразово довело ефективність свого існування і на сьогодні є "життєво необхідною галуззю педагогіки, без якої не можна обійтися" Виклад основного матеріалу. ***соціальний гувернер*** - це "спеціаліст із соціального виховання, який реалізує його в домашніх умовах або в умовах, наближених до таких та базує свою діяльність на індивідуальному підході" [4, 14]. Ми підтримуємо таке трактування з деякими уточненнями і вважаємо, що соціальний гувернер - це соціальний педагог, який здійснює індивідуальну роботу з дитиною в умовах сім’ї або в умовах, наближених до таких з метою її соціального виховання і розвитку, формування як цілісної творчої особистості.Слід звернути увагу, що соціальний гувернер може працювати з усіма віковими категоріями дітей, крім немовляти, тобто дітьми переддошкільного, дошкільного і шкільного віку. Період від народження до одного року - це час, коли дитина адаптується до зовнішнього світу, і тому, на наше глибоке переконання, з нею мають перебувати виключно близькі люди - мати й батько.Варто також відзначити, що діяльність соціального гувернера зорієнтована на роботу з усіма категоріями дітей (незалежно від наявності чи відсутності у них проблем), а саме: фізично і психічно здоровими, з обмеженими функціональними можливостями, з незначними порушеннями здоров’я, соціальними проблемами, обдарованими дітьми.На підставі викладено вище можна визначити такі **функції соціального гувернера:***діагностична;прогностична;соціалізуюча;виховна;освітня;комунікативна;попереджувально-профілактична;організаторська;консультативна;охоронно-захисна;корекційно-реабілітаційна;соціально-терапевтична;посередницька*.Розкриємо їх сутність*.Діагностична* функція спрямована на вивчення, аналіз й оцінювання індивідуальних особливостей, стану фізичного і психічного здоров’я, рівня вихованості, успішності дитини, проблем (якщо такі існують) соціально-психологічного, дидактичного та виховного характеру на основі сучасних методів педагогіки, психології, соціології. Крім того, соціальний гувернер має звернуту увагу на вивчення традицій, ціннісних орієнтацій, виховного потенціалу, інтересів, потреб, проблем сім’ї; рівня психолого-педагогічної культури батьків; особливостей спілкування дитини з дорослими членами сім’ї, сіблінгами; місця і ролі дитини у сім’ї.

*Прогностична* функція полягає у визначенні й розробці програми соціально-педагогічної роботи з дитиною на основі врахування її індивідуальних та вікових особливостей, рівня розвитку, побажань батьків; виборі методів, засобів і прийомів, які дозволяють у заданих умовах та встановлений час досягнути поставленої мети; передбаченні результатів діяльності в цілому та різних її аспектів зокрема, що забезпечать максимальну результативність за розумних витрат зусиль і часу.*Соціалізуюча* функція передбачає формування у дитини основних соціальних норм і цінностей, розвиток навичок соціальної самоорганізації життя, здатності орієнтуватися в навколишньому світі, інтеграцію до соціального середовища.*Виховна* функція спрямована на формування у дитини загальнолюдських і національних цінностей, моральних понять, поглядів і переконань, вироблення навичок і звичок моральної поведінки; розвиток естетичних потреб, смаків і почуттів, художніх здібностей і творчої діяльності, культури взаємодії з природою; забезпечення повноцінного фізичного та інтелектуального розвитку.*Освітня* функція передбачає розвиток у дитини потреби в отриманні знань, неперервній освіті; формування позитивної мотивації навчання; розвиток мовлення, мислення, емоційно-вольової сфери. Крім того, соціальний гувернер має звернути увагу і на просвіту батьків, підвищення рівня їх педагогічних знань та умінь, формування бажання займатися самоосвітою.*Комунікативна* функція полягає у встановленні доцільної, конструктивної взаємодії з дитиною, батьками та іншими членами сім’ї. Завдання соціального гувернера у реалізації цієї функції полягає у дотриманні основних правил та норм спілкування, доборі оптимальних прийомів і засобів комунікативного впливу, попередженні та подоланні конфліктних ситуацій.*Попереджувально-профілактична* функція полягає у запобіганні та обмеженні причин соціальної дезадаптації дитини; попередженні та подоланні негативних явищ, конфліктних ситуацій, які здатні антипедагогічно вплинути на неї; проведенні роз’яснювальної роботи щодо впливу шкідливих звичок на здоров’я та життєдіяльність особистості; формуванні і пропагуванні здорового способу життя; організації соціально-позитивної діяльності через відвідування позашкільних навчально-виховних закладів.*Організаторська* функція передбачає залучення вихованця до різних видів діяльності, організацію співробітництва з батьками у досягненні поставленої мети; забезпечення змістового дозвілля дитини; налагодження співпраці та партнерства з різними спеціалістами та соціально-виховними інституціями.*Консультативна* функція спрямована на допомогу батькам у вивченні і розумінні питань сімейного виховання; наданні порад і рекомендацій щодо розвитку і виховання їхньої дитини, корекції її поведінки, відхилень у розвитку; знаходження ефективних шляхів взаємодії дорослих і дитини, створення атмосфери взаєморозуміння, співробітництва.*Охоронно-захисна* функція полягає в обстоюванні і захисті прав та інтересів дитини на життя, освіту, дозвілля, свободу слова, отримання інформації, висловлення власної думки на основі відповідної нормативно-правової бази; створенні умов для повноцінного розвитку вихованця, віри в себе, в можливість досягнення позитивних результатів; збереженні і зміцненні фізичного, психічного і духовного здоров’я дитини.*Корекційно-реабілітаційна* функція має на меті здійснення корекції виховних впливів на дитину з боку сім’ї, соціального середовища, зміну і вдосконалення її особистісних якостей, особливостей життєдіяльності; допомогу дитині з обмеженими функціональними можливостями у досягненні оптимального фізичного, інтелектуального, психічного, соціального рівня розвитку, озброєння її навичками самообслуговування, сприяння соціальній адаптації, залучення до участі у суспільному житті.*Соціально-терапевтична* функція спрямована на вчасне подолання кризових ситуацій та проблем дитини і сім’ї, пропонування шляхів і засобів для самостійного вирішення і подолання труднощів, стимулювання впевненості у собі.*Посередницька* функція полягає у налагодженні взаємодії з різними соціальними інституціями (медичними, освітніми, культурними закладами, центрами соціальних служб для сім’ї, дітей та молоді, неурядовими організаціями) та фахівцями (лікарями, дефектологами, реабілітологами, психологами, вихователями дошкільних закладів, учителями, викладачами-репетиторами, викладачами музичних, хореографічних, художніх шкіл та студій, керівниками гуртків, секцій, спеціалістами служб та центрів у справах сім’ї, представниками громадських організацій тощо), які сприятимуть соціальному становленню і розвитку дитини.Вказані функції домінують залежно від потреб та конкретних ситуацій, що виникли у дитини.

На основі функцій визначимо ***напрями роботи соціального гувернера, а саме це:***здійснення індивідуального соціального виховання і розвитку дітей переддошкільного, дошкільного та шкільного (переважно молодшого та середнього) віку, захист їхніх прав та інтересів;організація індивідуальної роботи з дітьми з обмеженими функціональними можливостями, дітьми з незначними порушеннями здоров’я, соціальними проблемами, обдарованими дітьми з метою соціально-педагогічної допомоги і підтримки, корекції їхнього розвитку, нейтралізації негативного впливу середовища;установлення співробітництва з батьками дитини, підвищення їх педагогічної культури, допомога у виконанні функцій вихователів;налагодження співпраці з різними соціальними інституціями та спеціалістами;удосконалення власної професійної діяльності.

*Висновки.* Таким чином, у сучасному соціокультурному просторі збільшується кількість дітей, які потребують ефективної професійної допомоги спеціаліста нової формації - соціального гувернера. Це фахівець, який здійснює індивідуальну роботу з різними категоріями дітей переддошкільного, дошкільного та шкільного віку в умовах сім’ї або умовах, наближених до таких з метою їх соціального виховання і розвитку, соціально-педагогічної допомоги і підтримки, захисту їхніх прав та інтересів; сприяє педагогізації батьків, допомагає їм у розв’язанні проблем сімейного виховання.

*Соціальне гувернерство як напрям професійної діяльності* соціального педагога ще тільки починає своє становлення й відповідно потребує подальших ґрунтовних напрацювань. Перспективним вважаємо визначення змісту, методів і прийомів роботи соціального гувернера з різними категоріями дітей.

**4.Вимоги до особистості соціального гувернера.**

*Вимоги до професії*

Професія гувернера, соціального робітника пред’являє специфічні вимоги:

гувернер навчає дітей рахувати, читати, писати, організовує для них ігри, розповідає казки, цікаві історії, тому він повинен бути зібраним, організованим, терплячим, емоційно врівноваженим

гувернер, соціальний робітник повинен знати вікову та соціальну психологію, педагогіку, основи медичних знань, професійну етику, бути комунікативною, широко освіченою, ерудованою людиною, бути здатним до співпереживання

гувернер, соціальний робітник повинен мати гарні манери, високий рівень загального інтелекту, широкий кругозір, ерудицію, хорошу координацію рухів

гувернер, соціальний робітник повинен бути врівноваженою, бажано жвавою людиною із сильним характером, спостережливою, з високими показниками пам’яті, вмінням переключати і розподіляти увагу, мати розвинене наочно-образне і абстрактно-логічне мислення

важливо бути охайним, акуратним, пунктуальним, приємним у спілкуванні, доброзичливим, готовим прийти на допомогу іншій людині, добрим, привітним, спостережливим і уважним.

**Генезис ірозвитокгувернарства як система формування самобутньої особистості**

1. **Виникнення гувернарства в світовій суспільній цивілізації**

За багатовікову історію свого існування гувернерство пройшло кілька

етапів розвитку. Як форма індивідуального навчання й виховання дитини

воно виникло в епоху середнього палеоліту в системі суспільного виховання

дітей та молоді (перший етап). Завершення періоду розпаду

первіснообщинного ладу характеризується перетворенням гувернерства на

систему індивідуального виховання дитини у сім’ї нерідними батьками-

вихователями, які фактично виконували роль гувернерів (другий етап).

Паралельно гувернерство продовжує розвиватись як система колективного

виховання й навчання. В ролі наставників молоді у цій системі виступають

знахарі, чаклуни, старійшини — еліта племені (третій етап).

Перший гувернер, в обов’язки якого входить винятково формування у

дитини хороших манер, з’являється у VI столітті до н. е. в афінській

заможній родині (четвертий етап). У ІУ-ІІ столітті до н. е. в Афінах знатні

сім’ї запрошують учених-філософів для індивідуального навчання й

виховання дітей. З Афін ця практика розповсюджується по світу. Висока

оплата роботи філософів-наставників перетворює гувернерство на професію,

яка дозволяє наставникові на гідному рівні забезпечити себе матеріально

(п’ятий етап).

Офіційно, на державному рівні, гувернерство було вперше узаконене у II

столітті до н. е. в Римі. Стародавні римляни розцінювали домашнє навчання

й виховання як засіб задоволення потреби суспільства в самобутніх,

освічених, нестандартно мислячих особистостях (шостий етап).

У період середньовіччя, порівнюючи існуючі педагогічні системи, вищі

кола суспільства визнають індивідуальне виховання й навчання в родинному

середовищі як найбільш ефективне і сприятливе для розвитку дитини.

Виконання гувернерських обов’язків у цей період знатними особами свідчило

про високий рейтинг гувернерства у суспільстві та про високий суспільний

статут гувернерів (сьомий етап).

Терміни "гувернер", "гувернерство" виникають у ХVI столітті у Франції

і швидко поширюються, перетворившись на загальноприйняті в науці й у

побуті. Першим їх використовує у своїх працях відомий педагог М. Монтень.

Він же стає автором перших методичних посібників для гувернерів. Батьки

—:

представники заможних кіл суспільства зазначеної епохи — здебільшого

самоусуваються від виховання дітей, повністю перекладаючи турботу про них

на гувернерів (восьмий етап).

У XVIII столітті в Німеччині гувернерство стає педагогічною 76

структурою, підпорядкованою державі й контрольованою державою.

Працювати гувернерами тепер дозволяється виключно дипломованим

спеціалістам. Приймається закон про обов’язкове складання іспитів

кандидатами на педагогічні посади, відкриваються учительські семінарії

(дев’ятий етап).

XIX століття можна вважати століттям розквіту гувернерства як системи

домашнього виховання й навчання. Інтенсивно розвиваються традиції,

започатковані у XVIII столітті в Німеччині. Працювати гувернерами

дозволяється тільки дипломованим спеціалістам. Документ (диплом чи

свідоцтво) видається за результатами складання спеціальних іспитів

(екстерном чи випускних у навчальному закладі). Чітко розмежовуються

кваліфікаційні рівні гувернерів. Ідея державного контролю усіх ланок освіти

одержує у XIX столітті небувалого раніше розмаху. Особливо це стосується

Російської Імперії, правляча верхівка якої панічно боїться розповсюдження

революційних ідей з Європи й підвищення національної свідомості неросій-

ських народів. Гувернерство перетворюється на органічну складову

імперського освітньо-виховного механізму. Приймаються закони, якими

передбачений майже абсолютний контроль системи домашнього виховання й

навчання. Така всеохоплююча регламентація, мета якої — обернення

гувернерства на важіль реалізації державної політики шляхом програмування

певним чином домашнього виховання молодого покоління, може

розцінюватись як наступний — десятий — період розвитку гувернерства.

Для цього періоду характерні: диктатура держави, повне приєднання

системи домашнього виховання й навчання до державної освітньої системи,

публікація достатньої кількості науково-методичної літератури для

домашніх наставників і домашніх учителів.

XX століття внесло істотні видозміни в гувернерську систему. У

більшості економічно розвинених країн світу гувернерство перетворилося з

елітної у загальнодоступну послугу для населення. Цю подію слід

розцінювати як одинадцятий — найвищий рівень розвитку гувернерства:

надбання найбільш ефективної, елітної педагогіки стало надбанням кожного

члена суспільства. Лише у колишніх соціалістичних країнах воно, як і у XIX

столітті, залишилось елітним.

У XX столітті гувернерство виходить з-під спеціального посиленого

державного контролю. Таке явище пояснюється загальнообов’язковим

складанням іспитів (чи проходженням тестування) за програмою середньої

школи, без яких молода людина не одержує документа, необхідного для

продовження освіти чи подальшого працевлаштування. Відповідно, домашнє

чи шкільне навчання орієнтується на державні програми, державний

навчальний план, державні підручники, що робить діяльність домашнього

вчителя цілеспрямованою і підконтрольною державі.

У XX — на початку XXI століття гувернерські методики спочатку

експериментальним шляхом, потім масово впроваджуються в шкільну

практику з метою здійснення індивідуального підходу до учнів.

Практика XX — початку XXI століття довела, що гувернерство є життєво 77

необхідною галуззю педагогіки, без якої неможливо обійтись. Перспективи

розвитку зазначеної галузі вимагають вивчення й узагальнення досвіду

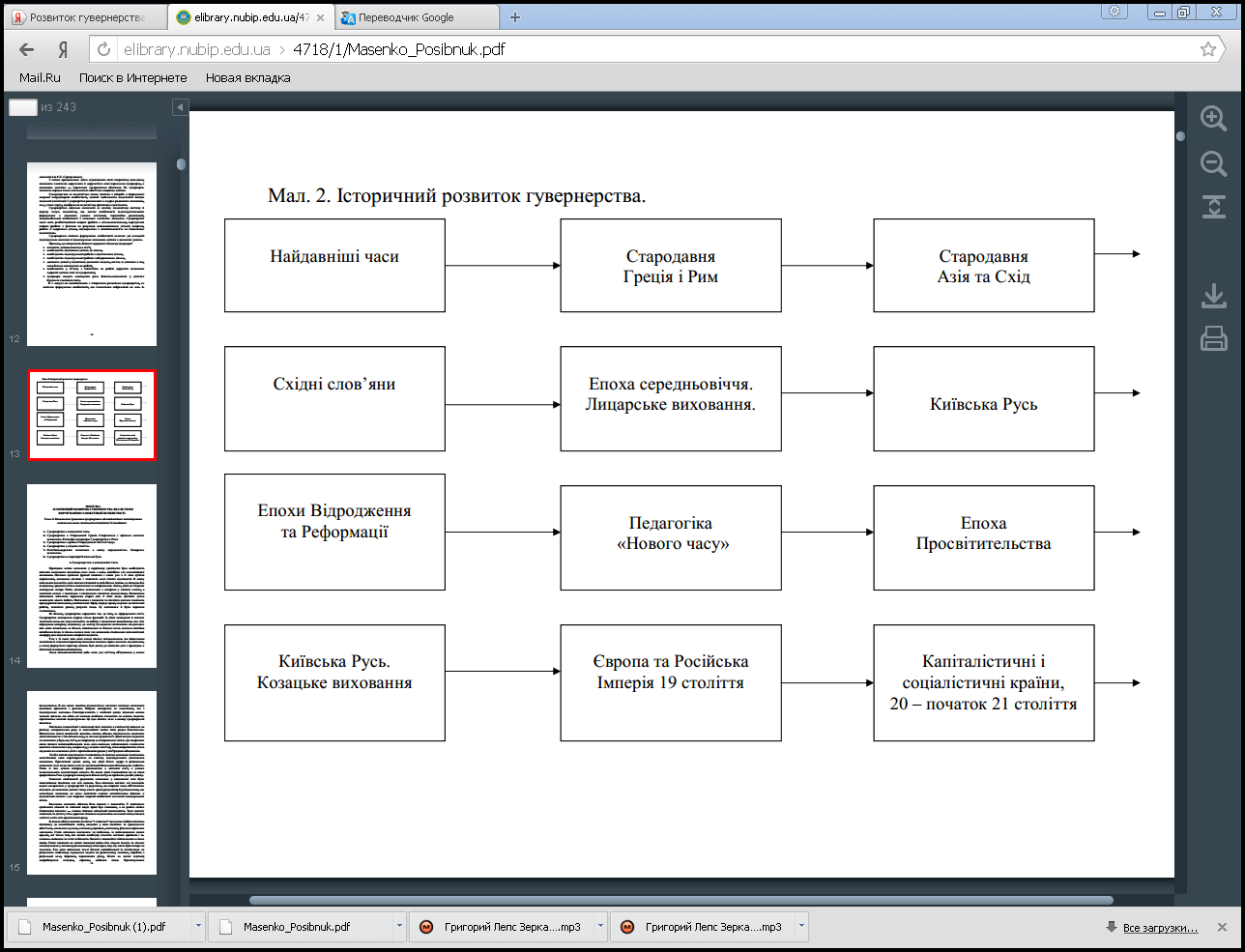
попередніх поколінь, пов’язаного з методикою індивідуалізованого навчання й

виховання дитини. Вирішення цієї проблеми є важливим як для правильної

організації формування інтелектуальної високоморальної особистості в сім’ї,

так і для застосування знань з метою удосконалення суспільної освітньо-

виховної системи

****

**2.Розвиток гувернерства в епохи середньовіччя та відродження**

Визначним етапом в історії педагогіки постає релігійно-церковне виховання.

Воно поділяється на два етапи: християнське і середньовічне.

Перші християни намагалися будувати родинний побут на зразок "храму

Божого": спільне читання Святого Письма, спільні молитви й співи релігійних

пісень входили у коло щоденних обов’язків; стосунки між чоловіком і жінкою,

батьками й дітьми підпорядковувалися переконанню, що Бог — їхній спільний батько

і перед ним усі рівні. У дитині поважали особистість, що відображала образ Божий і

підносилася самим Спасителем. Провідна виховна ідея полягала у впевненості, що

земне життя є тільки тінню життя небесного, що істинне пристановище душі —

небо, і до переселення на нього після смерті доцільно готувати дитину змалку. Усі

міжособистісні стосунки були пройняті любов’ю. Навіть раби і слуги

розглядалися як ближні й мали сприяти вихованню дітей. Побут сім’ї відзначався

простотою: мати сама виховувала дітей; сини навчалися у батька ремесла й віри, а

доньки — у матері ведення домашнього господарства і благодійності; грамоти дітей

навчав переважно батько. Релігійне виховання діти отримували у родині і в храмі.

Поширення християнської віри й перетворення її у багатьох народів на

державну релігію поступово знищує два важливих для виховної системи позитивних

елементи: добровільність прийняття віри й відсутність вигоди від її сповідування.

Насаджування християнства помітно позначається на методах виховання. Це

простежується на прикладі широко відомих виховних трактатів Іоанна Златоуста

(кінець IV — початок V століття н. е.), які розкривають погляди тогочасного

суспільства на родинне життя й виховання дитини. За вченням І. Златоуста, на чолі

сім’ї стоїть батько. Дружина зобов’язана підкорятися йому в усьому. Обов’язок дітей

— беззаперечно коритися батькам. Про дитину як особистість не говориться жодного

слова. Для цього періоду розвитку родинної педагогіки стають характерними заповіді

на зразок: "Нагинай шию сина в юності", "Хто шкодує різки, той ненавидить сина

свого", "Не віддавай душі дружині твоїй" та аналогічні.

В епоху середньовіччя у вихованні все більше відчувається нахил до

аскетизму. Християнські проповідники проголошують, що люди тільки тимчасово

перебувають на землі, й головна мета цього перебування заслужити, щоб після смерті 21

фізичного тіла безсмертна душа змогла переселитися на небеса — у місце вічної

благодаті. Тому земне життя цінувалося лише настільки, наскільки воно відповідало

досягненню мети — життя на небі. Особлива схильність до земних благ, людей,

держави тощо не схвалювалася. Бог трактується як правитель світу, держава

визнається як необхідність, але справжнє правління, правові норми закріплюються за

церквою. Моральність ототожнюється з аскетизмом. Аскетизм і всесвітнє

володарювання християнської церкви —дві провідні ідеї середньовіччя.

Основна роль у педагогічній системі середньовіччя належить західним

народам, зокрема німецькому.

Середньовічне суспільство Європи поділялося на чотири провідні групи:

духовенство, дворяни, селяни й городяни. Перше місце посідало духовенство, яке

керувало життям мирян. Для цього соціального стану освіта була необхідною.

Потрібні для богослужіння книги писалися мовою римської церкви, а перші варіанти

Святого Письма могла прочитати тільки людина, яка володіла грецькою і єврейською

мовами.

Дворянство, навпаки, у цей період не потребувало особливої освіти.

Військове мистецтво й уміння керувати на світській службі досягалися здебільшого

завдяки практиці. Для навчання читання, письма й латини знатні особи віддавали

дітей у духовні школи, а найчастіше запрошували клірика як домашнього вчителя й

наставника.

Селянські діти змалку допомагали батькам і таким чином переймали усі

необхідні для життя знання й уміння.

Городяни — торгівці, ремісники — віддавали синів в учні у торговельне

підприємство або до майстра. Елементарна потреба у грамотності задовольнялася за

рахунок церковних шкіл.

При церквах і монастирях діяли внутрішні (для майбутніх монахів і

монахинь) та зовнішні (для дітей мирян) школи. При жіночих монастирях

отримували освіту дівчатка зі знатних родин. Проте суспільство продовжувало

вважати жінку істотою, "не створеною за образом Божим", спокусницею, слугою

чоловіка. Широко практикувалася підготовка дітей до майбутнього прийняття

чернецтва. Вона полягала у формуванні в дитини переконань, що ні сім’я, ні друзі, ні

світські втіхи не повинні відволікати істинно віруючого від спілкування з Богом.

Монахи й монахині не мали права на родинне життя. Взагалі переважало негативне

ставлення середньовічної церкви до сім’ї і сімейного виховання. Тому гувернерство

хоча й існувало, але не мало ні особливої шани, ні популярності.

Церква й школа насаджували сувору дисципліну. Основним методом

виховання й навчання було застосування фізичних покарань. Цей метод побутував і

у родинному вихованні.

Серед жорстокості, аскетизму, фактичного безправ’я людини перед церквою,

повного нівелювання індивідуальності у середні віки в Європі постає як своєрідна

форма протесту лицарське виховання, розквіт якого припадає на ХІІ-ХIIІ

століття. Лицарями могли стати тільки вільні християни, які мали земельні наділи і

брали на себе "вищі обов’язки" громадського характеру, санкціоновані церквою. Це

були такі обов’язки: охорона віри й церкви, служіння дамі свого серця, захист

слабших, любов до батьківщини, вірність сюзерену і щедрість.22

Лицарська система виховання починалася із 7 років. До 7 років хлопчика

виховувала мати. З 7 до 21 року він виховувався у чужій знатній родині. Що

знатнішим був батько дитини, то титулованішим виявлявся її покровитель. Спочатку

хлопчик виконував обов’язки пажа: прислуговував дамам у побуті й гостям за столом.

З 14 років він ставав щитоносцем і допомагав господареві: носив його щит і зброю,

подавав коня, зустрічав та проводжав гостей, супроводжував наставника й

покровителя на турнірах і полюваннях. Паж і щитоносець мусив беззаперечно

підкорятися будь-якому розпорядженню і ретельно виконувати свої обов’язки;

навчався чемності, манер, умінню триматися, спілкуватися з дамами, а також

складати вірші й грати в шахи. Господиня замку сприяла формуванню моральних

цінностей хлопчика, навертала його до віри в Христа. Це була важлива складова

виховання, тому що навіть сама посвята у лицарі мала релігійне забарвлення.

Хлопчиків навчали читати латинською мовою, спілкуватися французькою, співати і

грати на одному з музичних інструментів. Уміння писати було необов’язковим і

навіть трактувалося як ознака розніженості.

Духовних шкіл діти лицарів, як правило, не відвідували. Навчали їх

спеціально запрошені вчителі. На переконання дворян, самобутню особистість,

майбутнього героя, носія "вищої" культури можливо виплекати лише шляхом

організації відповідного виховання й навчання у домашніх умовах. Саме система

лицарського виховання вперше піднімає домашніх наставників (у даному разі —

знатного сеньйора і його дружину) та домашніх учителів до найвищого рангу,

визначає індивідуальне навчання й виховання в родинній атмосфері як найбільш

ефективне й сприятливе для розвитку особистості.

Звеличування жінки не тільки підвищувало її соціальний статус, а й

стимулювало розвиток системи виховання жінки як неординарної особистості.

Гідною глибокої поваги могла бути лише жінка, яка відповідала своєму високому

становищу. Тому кожна знатна родина прагнула дати доньці належне виховання й

належну освіту. Весь уклад життя дівчини орієнтувався на естетичний розвиток,

формування у неї витончених манер, жіночої чарівності, привабливості. Як наслідок,

багато жінок виявлялися значно освіченішими за чоловіків: знали грамоту, писали

літературні твори; уміли співати, грати на лютні й арфі; майстерно виготовляли

лицарський одяг, килими; були навчені численних благородних рукоділь; володіли

іноземними мовами. Навчали й виховували дівчаток у жіночих монастирях.

Проте більшість батьків надавали перевагу домашньому вихованню, запрошуючи

капелана чи мандрівних учителів. Дівчатка виховувалися під наглядом матері й

спеціальної виховательки-гувернантки. Бідні, але шляхетного походження батьки

здебільшого віддавали своїх доньок у замки багатих знатних феодалів, завдяки

чому бідна вихованка долучалася до культурних надбань панівної верхівки.

Господарі давали їй відповідну освіту й належне виховання. Господиня, у товаристві

якої дівчинка постійно перебувала, займалася її моральним вихованням,

намагалася виховати її лагідною, спокійною, приємною у спілкуванні, із почуттям

власної гідності, з умінням дорожити своїм походженням і славою предків.Відродження (ХІV-ХVІ століття) —вкладає у систему виховання новий зміст. Відтепер його головною метою стає

плекання самостійної, активної особистості. Епоха Ренесансу, як і наступна за

нею — епоха Реформації, відкриває у педагогіці нову еру, що визначається як

"педагогіка нового часу", або "педагогіка активного виховання".

Людина тепер прагне жити щасливим, наповненим радощами й красою

життям, у гармонії з довкіллям і з собою. Інтерес до небесного змінюється на

інтерес до земного. Людина стає центром Всесвіту. Відроджується антична

культура. Авторитет християнства визначається тепер тільки у моральній сфері.

Постає вчення про подвійну істину: релігійну і наукову.

Колискою Відродження стає Італія — провідний осередок політичного,

релігійного й інтелектуального життя тогочасної Європи.

Педагогіка періоду Ренесансу перетворюється на індивідуалістичну.

Метою виховання стає розвиток вільної, доброчинної, щасливої особистості.

Водночас із визнанням краси людського тіла поновлюється фізичне виховання,

зовсім забуте у часи середньовіччя. Здорове й сильне тіло дозволяє людині

яскравіше виявити її індивідуальність. Визнається індивідуальність жінки, її рівні

права з чоловіком, возвеличується її краса.

Широко розповсюджується гувернерство — практика запрошення в знатну

родину педагога для індивідуального навчання й виховання дітей. Більш заможні

батьки запрошують для своїх дітей домашніми наставниками видатних

особистостей.

Ідея розширення функції розуму, яка постала в епоху Ренесансу, отримує

подальший розвиток у педагогіці реформації. Головним діячем періоду реформації

вважають німецького педагога Мартіна Лютера. М. Лютер визначав провідним 26

родинне виховання. На його думку, виховання — обов’язок батьків і "найкраща з

усіх добрих справ", а зневага до нього — "найбільший гріх". Виховання, за М.

Лютером, базувалося на формуванні покірності. Від дітей вимагався не рабський

страх, а свідома слухняність. На думку М. Лютера, домашнє виховання слід було

доповнювати шкільним, бо дітям для повноцінного розвитку потрібне товариство

ровесників. На батьків і домашніх наставників покладався обов’язок підготувати

хлопчиків і дівчаток до виконання відповідних їхній статі обов’язків у сім’ї, у

суспільстві, у державі. Елементарна освіта, за переконанням М. Лютера, мусила

стати доступною для дівчаток і хлопчиків з родин із будь-яким достатком

**Питання домашнього індивідуального виховання і навчання 16-18 ст.**

Гувернерські дидактичні системи ХVІ-ХVШ століть розкривають усі

найважливіші аспекти індивідуального розвитку й навчання дитини, які мали 155

непересічне значення для поступу дидактики в цілому.

У цей період провідні педагоги будують свої навчальні системи,

враховуючи оптимальні підходи до вирішення освітніх і розвивальних завдань.

Від учня вимагається розуміння, мислення, а не бездумне заучування

інформації, як у попередні періоди. Для вивчення добирається матеріал,

потрібний дитині у її теперішньому і майбутньому житті. Теоретичні знання

поєднуються з життєвим досвідом учня. Максимально урізноманітнюються

форми навчальної роботи. Гувернерам рекомендується здійснювати навчання

у приємних, іноді ігрових, формах. Визнається доцільним раннє розвивальне

навчання. Педагогами враховуються вікові та індивідуальні особливості

дитини як при добиранні для неї навчального матеріалу, так і при визначенні

індивідуальної оптимальної методики навчання. Освітньо-виховний процес

узгоджується з суспільним станом дитини, з метою найбільш ефективної

підготовки учня до майбутнього дорослого життя. Дівчаток навчають

переважно тих наук, які знадобляться їм для турботи про сім’ю й ведення

домашнього господарства.

**1. Методика навчання М. Монтеня.**

**2. Я.А. Коменський. Навчання в материнській школі.**

**3. Дж.Локк. Розвиваюче навчання.**

**4. Граф де Фенелон. Навчання хлопчиків і дівчаток.**

**5. Ж.-Ж.Руссо. Методика навчання дитини з дванадцяти років.**

**6. Навчання дітей в школі Йогана Базедова “Філантропін”.**

**1. Методика навчання М. Монтеня.**

Навчання — це шлях отримання знань, процес оволодіння знаннями,

процес передачі й засвоєння знань, вмінь і навичок. Галузь педагогічної науки,

яка вивчає проблеми навчання називається "дидактикою". Термін "дидактика"

запозичений з грецької термінології. Вперше цей термін був ужитий у XVII

столітті німецьким вченим В. Ратке, який під поняттям "дидактика" мав на увазі

наукову дисципліну, що вивчає теорію навчання.

Навчальні методики, які використовувались гувернерами, були значно

ефективнішими, аніж шкільні. Це пояснювалось тим, що батьки учнів

оплачували винятково результативну роботу. Як наслідок, методики, що

застосовували домашні вчителі й наставники, здатні були сформувати дійсно

культурну, освічену людину. Водночас ці системи будувалися з таким

розрахунком, щоб дитина навчалась із задоволенням, адже якби учень

незлюбив навчання й свого вчителя, батьки відразу запросили б іншого

гувернера. Таким чином, дослідження й критичний аналіз ефективних

гувернерських систем навчання відкриває сучасним педагогам шлях до

оптимального вирішення актуального в усі століття питання навчання

підростаючого покоління.

Періоди, за якими аналізуватимуться провідні гувернерські дидактичні

системи доцільно визначити в тих самих межах, за якими розглядались системи

виховні: І період — з XVI по XVIII століття включно; II період — XIX століття

— початок XX століття (до 1917 року); III період — XX століття (з 1917 року)

- початок XXI століття.

Період з XVI по XVIII століття можна схарактеризувати як час

появи ґрунтовних педагогічних праць, у яких описувались ефективні

методики навчання дитини в домашніх умовах. Автором першої праці

став французький педагог XVI століття М. Монтень.

Основні дидактичні рекомендації М. Монтень наводить у тій же праці,

що й виховні — "Досвіди". Хоча М. Монтень надає перевагу вихованню, він 146

не заперечує цінності знань для людини.

Оптимальною французький педагог визнав таку організацію навчання,

при якій з дитиною завжди індивідуально працює педагог-наставник.

Спочатку гувернер повинен вивчити здібності, схильності, інтереси, потреби

конкретної дитини, стан її здоров’я і лише на основі цієї інформації складати

навчальну програму, обирати прийоми й форми роботи. І програма, і методика

для кожної дитини мусить бути індивідуальними й неповторними, як єдина й

неповторна кожна дитина.

М. Монтень виступив проти бездумного зазубрювання навчального

матеріалу. Він пояснював, що дитина не повинна заучувати слова, а повинна

усвідомлювати суть і вміти застосувати знання на практиці. Дитину слід

навчити перевіряти, сумніватися, сперечатися з авторитетами. Ті ж думки, які

вона запозичує в класиків, доцільно допомогти їй "переплавити і пропустити

через себе", щоб вони стали її власними судженнями. Такий освітній підхід

служить формуванню особистості. Інших підходів М.Монтень не визнає.

Правильно організоване навчання передбачає надання дитині

можливостей різноманітного спілкування з іншими людьми. Знання іноземних

мов, а також географії та історії інших країн удосконалюються під час поїздок

дітей за кордон. Тривалі закордонні поїздки вихованця з гувернером М.

Монтень називає невід’ємною складовою навчально-виховної системи, тому

що, знайомлячись з різноманітністю характерів, вірувань, суджень, поглядів і

законів, молода людина навчається тверезо судити про себе і свою країну, а

також починає розуміти свою і загальнолюдську недосконалість.

Справді розумна людина ніколи не виставляє напоказ свої знання,

більше слухає, аніж говорить сама. Отже, корисно навчити дитину вступати в

бесіду чи суперечку тільки тоді, коли вона впевниться, що співрозмовник

достойний того, щоб ділитися з ним думками. Потрібно навчити вихованця у

розмові ретельно добирати докази для міркування, надаючи перевагу

найбільш точним і стислим. Доцільно також привчити визнавати істину й

припиняти дискусію, навіть якщо істина на боці супротивника.

Важливо пробудити і підтримувати в дитини пізнавальний інтерес,

навчити уважно придивлятися до предметів, людей, подій, явищ,

розмірковувати над ними. Спочатку це робиться під керівництвом

наставника, поки в учня не сформуються відповідні звички й потреби.

М. Монтень не всі науки й знання вважає корисними для людини.

Посилаючись на Сократа, він твердить, що якби людям вдалося звести потреби

нашого життя до їх природних законів і меж, ми б виявили, що більша частина

знань у побуті не потрібна і що навіть у тих науках, які так чи інакше

знаходять собі застосування, існує багато нікому не потрібних складнощів і

подробиць, які можна було б відкинути.

Оптимальний спосіб викладання — максимальне урізноманітнення

форм роботи з вихованцем: іноді вести співбесіду, іноді читати й пояснювати

книгу, іноді просто вказати дитині автора для самостійного опрацювання, а

іншим разом викласти матеріал "у повністю розжованому вигляді".

М. Монтень прибічник регулярного щоденного навчання, але виступає 147

за навчання в приємних для дитини, іноді ігрових формах, у найбільш

приємному для дитини місці й найзручніший для неї час. "Байдуже де і коли:

у класній кімнаті, в садку, за столом чи в ліжку, вранці чи увечері". М.

Монтень гадає, що навчання доцільно засновувати на поєднанні суворості й

м’якості у ставленні до учня, не соромити, не застосовувати фізичних

покарань.

Вивчення іноземних мов М. Монтень рекомендує організовувати так, як

робив це його батько. Домашні, включаючи прислугу, розмовляли з дитиною

потрібною іноземною мовою, і мова засвоювалась природно, без додаткових

зусиль, нагород чи покарань.

Дидактичні рекомендації М. Монтеня мають багато цікавого і для

педагогів та батьків початку XXI століття. Позиція, яку займає М. Монтень,

близька до позиції англійського філософа кінця XVI — початку XVII

століття Ф. Бекона. Ф. Бекон не подає у своїх творах цілісної навчальної

системи, проте дві об’ємних роботи присвячує проблемам переконання

молодого покоління її користі наук і поданню окремих методичних

рекомендацій, стосовно вирішення найскладніших дидактичних питань. Так у

творі "Про достоїнство і примноження наук" у першій частині мова йде про ви-

датну роль знань і наук в усіх галузях життя, а також про заслуги тих, хто з

енергією й наполегливістю докладає усіх зусиль для їх розвитку. Друга,

основна частина, має на меті розглянути те, що в науці вже досягнуто та чого

слід досягти.

Ф. Бекон докладно аналізує, в чому полягає практична цінність від

вивчення тієї чи іншої науки. Наприклад, в історії людина черпає мудрість, в

поезії — дотепність, в математиці — проникливість, в природничій філософії —

глибину, в логіці й риториці — вміння сперечатися.

**2. Я.А. Коменський. Навчання в материнській школі.**

Детальніші дидактичні рекомендації в галузі домашнього навчання

подано у працях чеського педагога XVII століття Я. А. Коменського. На

відміну від М. Монтеня, Я. А. Коменський надає вагомого значення засвоєнню

знань в процесі формування людини. Дидактичні рекомендації для домашнього

навчання дитини він виклав у книзі "Материнська школа". Я. А. Коменський

акцентує увагу на потребі враховувати при навчанні вікові та індивідуальні

особливості дитини при доборі навчального матеріалу і при визначенні

оптимальних методик навчання.

У перші шість років життя вчений радить знайомити дитину з

наступною інформацією, яка знадобиться їй для подальшого навчання:

1. З фізики (термін "фізика" в часи Я. А. Коменського вживався стосовно

до усіх природничих наук). Ознайомити з назвами "стихій" (вогонь, вода,

повітря, земля), навчити називати дощ, сніг, свинець, залізо, кригу та ін.

Допомогти дитині засвоїти найбільш розповсюджені назви дерев, квітів,

трав, тварин. Вивчити з вихованцем назви частин людського тіла і для чого

вони призначені (вуха, щоб слухати, ноги, щоб бігати).148

2. З оптики. Показати різницю між темрявою й світлом. Навчити

розрізняти кольори та вказувати їх назви.

4. З астрономії. Показати сонце, місяць, зорі. З географії. Дитина

повинна знати місце, де живе (місто, село, замок), пояснити, що таке поле, гори,

луки, ліс, річка тощо.

5. З хронології. Роз’яснити поняття "година", "день", "тиждень",

"місяць", "рік", "весна", "літо" та ін.

6. З історії. Навчити запам’ятовувати і розповідати, що відбулося

сьогодні, вчора, торік, два-три роки тому.

7. З економіки (господарства). Дитині слід знати, хто

належить до складу сім’ї, а хто ні, треба розумітися на господарських

стосунках між членами і не членами родини.

8. З політики. Дитина до 6 років повинна навчитися впізнавати

найвідоміших людей: консула, сенатора, суддю; знати, що громадяни іноді

збираються на раду і т.п.

9. З діалектики. Дитина має розуміти, що таке питання, що

таке відповідь, і навчитись відповідати на поставлене запитання.

10. 3 основ арифметики. Пояснити дитині поняття "багато" й "мало";

навчити лічити до 20 чи до 60; розкрити зміст понять "парне число" —

"непарне число", "більше", "менше", "однаково".

11. З геометрії Дитина дізнається, що таке мале й велике, коротке й

довге, вузьке й широке, тонке й товсте; що таке чверть, лікоть, сажень.

12. Музичні вміння дитини полягатимуть в тому, щоб вміти

заспівати який-небудь віршик із псалмів чи гімнів.

13."Початком ремесла чи праці" буде навчити дитину рубати, колоти,

сікти, будувати, розташовувати, зв’язувати, розв’язувати, збирати до купи й

"розвалювати купу".

14. З граматики. Дитина повинна вміти назвати стільки

предметів і явищ, скільки їх знає.

15. Знання з риторики зводяться до того, щоб користуватись

природними жестами, а також повторювати тропи й фігури, які діти чули.

(Тропами Я. А. Коменський називає слова й вислови, які вживаються в

переносному значенні. Фігурами в ораторському мистецтві й поезії він

називає такі мовні звороти, за допомогою яких слухачеві чи читачеві

передається настрій автора. До таких зворотів належать вигуки, звертання,

перестановка слів і т.п.).

16. Початкове вивчення поетики передбачає вивчення дитиною кількох

віршиків чи рим.

Я. А. Коменський рекомендує не розподіляти цей матеріал за роками чи

якось інакше, а вивчати так, як засвоює конкретна дитина, тому що діти

неоднакові за здібностями.

Я. А. Коменський викладає методичні рекомендації до того, як найкраще

навчати дітей. Так, вивчення понять здійснюється шляхом називання їх

дорослими і повторення дітьми, пізніше — шляхом постановки питання "що

це?" і відповіді дитини на нього. Доцільне спільне з дорослими розглядання 149

картин та малюнків у книгах. Для розширення кругозору корисні прогулянки на

луки, до річки, до лісу і т.д.

Навчати дітей рекомендовано в процесі діяльності, в ігровій,

невимушеній формі.

Дітям треба регулярно читати байки й невеликі оповідання й пояснювати

їх, вести з вихованцями бесіди за змістом прочитаного.

Дитина добре розвивається, спілкуючись з однолітками, тому Я. А.

Коменський радить організувати таке регулярне спілкування.

Не одне покоління шкільних і домашніх вчителів використовувало для

навчання дітей латинської мови підручник Я. А. Коменського "Світ чуттєвих

речей в малюнках, або найменування усіх найважливіших предметів у світі та

дій у житті". Книга була вперше опублікована в Нюрнбергу в 1658 році. Вона

започаткувала видання ілюстрованих підручників з читання і звуковий метод

навчання грамоти. З історії відомо, що за цією книгою домашній учитель

навчав маленького Гете. Я. А. Коменський створював цю книгу також як

посібник для початкових занять з рідної мови.

Ця книга — це синтез педагогічних поглядів видатного вченого,

демонструючи практичне застосування його навчальних принципів. Методика

роботи за книгою передбачає: визнання органів чуття дитини головним засобом

пізнання; розвиток зовнішніх органів чуття учня; наочність викладання;

дидактичні правила про перехід від конкретного до абстрактного, від

загального до конкретного й спеціального, від простого до складного;

реалізацію ідеї пробудження інтересу до навчання; принцип самодіяльності

учнів та ін. У підручнику реалізується на практиці ідея енциклопедичної

освіти дитини. Цінність підручника й запропонованої методики полягає

також у розкриті перед дитиною цілісної картини світу, єдиної системи, в

якій усі істоти, предмети та явища знаходяться у тісному взаємозв’язку. Ця

методика була цілком протилежною старій схоластичній системі

навчання, у якій знання подавались уривками, несистематично і

непослідовно.

Згідно методики, учень розглядає малюнок і усно описує зображене на

ньому. Якщо дитина не знає, що намальовано, спочатку розповідає дорослий,

а вона за ним повторює. Відразу проводиться виховна бесіда. Далі йде

читання тексту рідною та іноземною мовами. Учень може перемальовувати

зображене у підручнику, розглядати книгу самостійно в час дозвілля.

Малюнки Я. А. Коменського цікаві, динамічні й уже самі по собі роблять

книгу привабливою для дітей.

У науковій та науково-методичній літературі XIX — початку XX

століття, якщо мова йшла про навчання дитини у сім’ї, поряд із прізвищем Я.

А. Коменського найчастіше фігурувало прізвище Дж. Локка.

**3. Дж. Локк. Розвиваюче навчання.**

Вчений — прихильник раннього розвивального навчання. Він 151

3) фізичною працею - вивченням цікавого вихованцеві ремесла, тому

що ремесла удосконалюють координацію рухів дитини, її

спритність, укріплюють організм фізично. Останнім штрихом у формуванні

особистості Дж. Локк, як і М. Монтень, називає закордонні подорожі, які

допомагають молодій людині удосконалювати знання мов і сприяють

підвищенню рівня знань та збагаченню практичним досвідом.

Як бачимо, дидактична система Дж. Локка така ж ефективна, як і

його виховна система. Вона розроблена настільки майстерно, що

більшість її положень залишаються актуальними і можуть з користю

застосовуватись в сучасних умовах в Україні.

**4. Граф де Фенелон. Навчання хлопчиків і дівчаток.**

Не менший вплив, аніж система Дж. Локка, на розвиток

домашнього навчання мала методика французького вченого Ф. де

Ламотта де Фенелона, яка використовувалась у ХVІІ-ХVIII століттях.

Освітня система Ф. де Ламотта де Фенелона для хлопчиків цікава не

стільки за змістом, скільки за формою. Уникаючи насилля над дитячою

душею, вчений пропонував повернення до сократівських бесід. У

невимушеній розмові, під час ігор, обіду, прогулянки він знайомив дітей з

потрібною галуззю знань, не засаджуючи їх за книгу. Провідного значення

надавалось вивченню давніх мов, історії й географії рідної країни,

землеробства й народного господарства, релігії, філософії.

При організації жіночої освіти Ф. де Ламотт де Фенелон чітко

визначає її зміст, який істотно відрізняється від змісту освіти для майбутніх

чоловіків. Дівчаток, за переконанням вченого, доцільно навчати тих наук, які

знадобляться їм у житті: читання, письма, арифметики, вміння вести

прибутково-витратну книгу. Педагог був впевнений, що дівчаткам потрібні

також знання головних вітчизняних законів та історії своєї держави й історії

людства, бо історія розвиває розум і звеличує душу, збагачуючи її ідеалами

хоробрості й безкорисливості, а також відволікає від читання романів та

комедій (шкідливих для виховання, на думку вченого).

**5. Ж.-Ж.Руссо. Методика навчання дитини з дванадцяти років.**

У творах іншого видатного представника французької нації XVIII

століття Ж.-Ж. Руссо з позицій дидактики більше мінусів, аніж плюсів,

оскільки його праці базувались переважно на фантазії, а не на реальному

досвіді. Так, у творі "Еміль, або Про виховання" дитину до 12 років

рекомендовано не навчати ніяких наук, навіть не вчити читати, бо книга не

дасть малюкові задоволення.

Ж.-Ж. Руссо не погоджується з Дж. Локком, який радить навчати

вихованця читати, використовуючи кубики з літерами. Ж.-Ж. Руссо 152

пропонує інший шлях. Він вважає, що батьки чи друзі повинні час від часу

надсилати дитині записки із запрошеннями на обід, катання на човні та ін.

Якщо наставник не завжди погоджуватиметься їх прочитати, а іноді читатиме

надто пізно, коли приємна подія вже минула і на неї не потрапити, учень (на

думку письменника) обов’язково виявить бажання навчитися читати

самостійно. Як наслідок, гадає філософ, дитина навчиться читати за власною

потребою. Ж.-Ж. Руссо впевнений також, що і писати вихованець навчиться

самостійно. Кожна людина, яка зустрічалась у житті з проблемою навчання

дітей читання й письма, може однозначно стверджувати, що дидактичні

рекомендації Ж.-Ж. Руссо в цьому плані слід віднести до розряду фантастики.

На думку Ж.-Ж. Руссо, першою книгою вихованця, яка буде для нього

найбільш корисною й цікавою, має стати "Робінзон Крузо". У даному випадку

можна погодитись, що зміст дванадцятилітній дитині дійсно цікавий, але

нереально, щоб, не володіючи на високому рівні технікою читання, маленький

учень зміг самостійно ознайомитися зі змістом цієї досить складної книги.

Рекомендації щодо навчання малювання більш реальні. Діти дійсно

люблять малювати разом із дорослими і порівнювати, наскільки останній їхній

малюнок кращий за попередній. Ж.-Ж. Руссо вважає корисним також співати

з дітьми доступні їм за змістом пісеньки з нескладною мелодією. З цим можна

погодитись.

Ж.-Ж. Руссо, подібно до Я. А. Коменського, прагне навчати дитину,

показуючи їй реальні явища: схід сонця, зоряну ніч, грозу тощо. Фізику

письменник планує вивчати виключно шляхом проведення дослідів. Для XVIII

століття це був прогресивний дидактичний підхід. Орієнтація за сторонами

горизонту вивчається, коли гувернер з вихованцем ніби "заблукають" у лісі.

Те, що гувернер не може показати вихованцеві, рекомендується взагалі не

вивчати. У такий спосіб штучно обмежується коло доступних дитині знань.

Особливо важливим для розвитку вправності, сили, координації

рухів, мислення Ж.-Ж. Руссо визнає фізичну працю. Він намагається також

застрахувати свого вихованця від нужди у разі, якщо той потрапить у скрутне

становище. Тоді засвоєне ремесло допоможе заробити на харчування,

забезпечить прожитковий мінімум. Взагалі письменник виступає за

пробудження в учня інтересу до якогось ремесла і за виховання сили волі,

оскільки захоплення роботою і наполегливість до певної міри можуть замінити

нестачу хисту. Такі міркування реальні й практично орієнтовані.

Значно реалістичніші педагогічні погляди Ж.-Ж. Руссо представлені від

імені матері, яка прекрасно навчає дітей, у творі "Юлія, або Нова Елоїза".

У цій книзі Ж.-Ж. Руссо вирішив розпочати навчання дитини вже з 6

років, а не після 12, як у попередній. Дітей навчають в ігровій і необов’язковій

формі, не примушуючи, а зацікавлюючи. Так, щоб навчити хлопчика читати,

йому читають цікаві оповідання з красиво ілюстрованого збірника, але час

від часу на найцікавішому місці дорослі переривають читання і йдуть ніби у

справах. Поступово дитині підказують, що добре було б навчитися читати

самій, щоб ні від кого не залежати. Але хлопчика не вчать, змушуючи деякий

час "шукати", хто б з дорослих погодився стати його вчителем. Аналогічно 153

рекомендується зацікавлювати дітей іншими заняттями.

Окремі дидактичні міркування Ж.-Ж. Руссо висловлює у творі

"Проект виховання п. де Сент-Марі". Першою турботою домашнього

наставника повинне стати зацікавлення дитини навчанням. Для цього

доцільно запропонувати їй розваги, які мають сподобатись:

дидактичні ігри, вирізування, малювання, музику, проведення дослідів з

мікроскопом і збільшувальним склом та ін. Потрібно також оформити

класну кімнату так, щоб вона була привабливою, затишною і подобалась

дитині.

Ж.-Ж. Руссо вважає, що протягом перших 2-3 років дитині потрібно

вивчати латинську мову (розмовну та навчитися читати), початки історії й

географії. Через кільки років, коли інтелект учня буде добре розвиненим,

письменник рекомендує дати дитині для читання книги "Логіка" і

"Мистецтво красномовства". Ж.-Ж. Руссо визнає користь від вивчення

природничих наук та математики. Коли дитина подорослішає, філософ

планує дати їй окремі уявлення про мораль і право шляхом читання

відповідної літератури. Як корисний відпочинок для учня розцінює Ж.-Ж.

Руссо читання художньої літератури, яка ознайомить його з думками

багатьох авторів, критикою, поезією, стилем, красномовством, театром — з

усім, що сприяє формуванню смаку і здатне навчати й розважити.

Позиція Ж.-Ж. Руссо щодо освіти жінки збігається з позицією Ф. де

Ламотта де Фенелона.

Як бачимо, Ж.-Ж. Руссо висловлює окремі раціональні поради,

які можливо застосувати на практиці.

**6. Навчання дітей в школі Йогана Базедова “Філантропін”.**

Раціональнішою видається дидактична система послідовний Ж.-Ж.

Руссо, представника німецької педагогіки XVIII століття І. Базедова.

Вони викладені у творах "Методика для батьків і матерів сімейств і

народів" та "Початкова праця".

Провідні дидактичні правила, розроблені І. Базедовим, такі:

1. Не вивчати багато, але вивчати так, щоб діти отримували

задоволення від опанування знаннями.

2. Вивчати матеріал послідовно: від легкого до складного.

3. Вивчати те, що дійсно буде корисним дітям у житті.

4. Максимально застосовувати наочність. (Наприклад, азбуку

в "Філантропіні" вивчали на печиві, зробленому у вигляді літер).

5. Навчати в процесі гри.

Головним навчальним предметом І. Базедов визнає рідну мову.

Важливим він вважає також вивчення французької мови. Пізніше —

латинської. Знання цих мов І. Базедов оцінює як ознаку належності до

культурної частини суспільства. Навчання в ігровій формі дозволяє дітям 154

легко засвоювати матеріал. Ігри рекомендується максимально

урізноманітнювати. Наприклад, при грі в "команду" педагог командує

латинською мовою, а діти виконують його розпорядження. Граючись у

"хованку", вчитель записує на захованому від дітей боці дошки латинську

назву й каже, що це, наприклад, частина тіла, а учні намагаються відгадати,

перелічуючи відомі їм латинські назви. Гра в "імітування" передбачає

імітацію звуків, які видають різні птахи та звірі, називання цих тварин і

показування їх на малюнках. Зв’язно розповідати рідною та іноземними

мовами діти навчаються, пояснюючи сюжетні малюнки.

Окрім мов, за системою І. Базедова вивчаються основи математики,

фізики і предмет "Моральне вчення". Він включає засвоєння дітьми

повчальних історичних зразків та корисних (в плані набуття життєвого

досвіду) "вигадок", наприклад твору "Робінзон Крузо".

Для естетичного розвитку та розвитку відчуттів педагог рекомендує

практикувати малювання, стрільбу з лука, навчання гри на фортепіано,

ручну працю.

Для навчання читання і морального виховання дітей у

"Філантропіні" вперше в історії людства була створена дитяча література.

Навчання дівчаток, за переконанням І. Базедова, мусило

обмежуватись вивченням рідної та французької мови, лічбою й знанням

бухгалтерського обліку, релігійними та моральними настановами, музикою,

співом, танцями й малюванням. Фактично в галузі жіночої освіти

німецький вчений запозичив ідеї Ж.-Ж. Руссо та Ф. де Ламотта де

Фенелона, не додаючи нічого свого.

Дотримуючись рекомендацій Я. А. Коменського, І. Базедов намагається

дати освіту кожній дитині, незалежно від її соціального стану. Шляхи

вирішення цієї проблеми досить своєрідні. Дітей із заможних родин він

готує до керівної ролі в суспільстві, тому 6 годин на день вони вивчають

необхідні їм у майбутньому науки і 2 години на день з виховних та

розвивальних міркувань займаються ручною працею. Мета навчання дітей з

бідних родин — оволодіння якоюсь професією для матеріального

забезпечення себе і своєї сім’ї у майбутньому. Для цієї категорії вихованців І.

Базедов виділяє щодня 2 години на вивчення найважливіших дисциплін і 6

годин на ручну працю.

Дидактична система І. Базедова стоїть ближче до Я. А. Коменського,

аніж до Ж.-Ж. Руссо. Його дидактичні ігри і зараз є цінними методичними

підказками для батьків та педагогів. За свідченнями очевидців, система

навчання І.Базедова давала непогані результати в роботі з маленькими дітьми,

але не підходила для старших, бо навчаючись виключно в ігровій формі,

практично не докладаючи зусиль, учні отримували досить поверхові знання.

**3.характеристика гувернарства у 19ст.Методичні підходи навчання і виховання в дом. Умовах в працях західноєвропейських педагогів.**

**1. Й.Г. Песталоцці “Про виховання бідної сільської молоді”.**

**2. Й.Ф. Гербарт “Загальна педагогіка, виведена з цілей виховання”.**

**3. Ф. Фрьобель “Про виховання людини”.**

**4. А. Дістервег “Дороговказ до освіти німецьких вчителів”.**

**5. Г. Спенсер “Виховання розумове, фізичне й моральне”.**

1. Й.Г. Песталоцці “Про виховання бідної сільської молоді”.

XIX — початок XX століття (до 1917 року) доцільно охарактеризувати як

період розквіту гувернерства. У цей час розробляється і публікується значна

кількість гувернерських навчальних і виховних систем. Такої кількості методик не

створювалось ні в одне попереднє століття і не виникло у XX столітті. Пріоритет у

системі розвитку теорії й практики домашнього виховання й навчання перебирає

Російська Імперія. У Європі виховних гувернерських систем з’являється порівняно

небагато, але вони стають основою як для домашньої педагогічної системи, так і для

шкільної в світовому масштабі на десятиліття і навіть на століття. Саме на них

доцільно акцентувати увагу при дослідженні оптимальних для застосування в

сучасних умовах методик та прийомів у сфері домашнього виховання.

Розпочати огляд доцільно з методики Й. Г. Песталоцці. Цей геніальний

педагог спробував застосувати на практиці систему виховання, розроблену Ж.-Ж.

Руссо. Він першим почав розглядати педагогічний процес з позицій дитини, ці

погляди з середини XIX століття поширились у світі.

Практично в усіх творах Й. Г. Песталоцці говорить про свою виховну

методику як про формування у дитини "сил серця, розуму й руки". Важливість

домашнього виховання він обґрунтовує так: "Заміною родинному вихованню школи

ніколи... стати не зможуть; вони можуть слугувати світові як доповнення до

сімейного виховання і для заповнення його прогалин".

Як і М. Монтень, Я. А. Коменський, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, Й. Г.

Песталоцці при побудові виховної системи першочергову увагу звертає на

збереження здоров’я й фізичний розвиток дитини. В цьому плані він розширює

спектр засобів позитивного впливу на дитину, запропонованих його

попередниками. Не відмітаючи їхніх рекомендацій, основним засобом

фізичного розвитку дитини Й. Г. Песталоцці вважає регулярну фізичну працю.

До неї вчений зараховує не тільки навчання певного ремесла, а й повсякденну

побутову працю: турботу про молодших братиків та сестричок, допомогу батькам у

домашній роботі, самообслуговування.

Спираючись на досвід народної педагогіки, вчений намагається адаптувати

систему кваліфікованого гувернерського виховання до застосування не лише у

заможних, але і в найбідніших родинах, у яких батьки повинні володіти тими

знаннями і вміннями, які до цього часу були доступні винятково кваліфікованим

домашнім наставникам. З метою розповсюдження таких знань серед народу Й. Г.

Песталоцці й пише книги, організовує свою практичну діяльність.96

Й. Г. Песталоцці вважає, що справедлива поведінка батьків, їхня любов, їхня

вірність у словах і на ділі, їхня "внутрішня домашня" мудрість і добропорядність є

істинним фундаментом виховання дітей.

У "Листах вчителю Петерсену" Й. Г. Песталоцці дає молодому педагогові

практичні поради, які становлять значний інтерес і для наших сучасників. Учений

радить батькам і наставникам вести щоденник спостережень за дітьми, у якому

доцільно стисло фіксувати: 1) який матеріал вивчає дитина; 2) старанно чи недбало

виконувала дитина свої обов’язки; 3) випадки, які сталися протягом дня і які

відображають позитивні чи негативні риси характеру дітей, радісні чи сумні події; 4)

стан здоров’я дитини.

Видатний педагог рекомендує розпочинати день з роз’яснення дітям

важливості їхніх щоденних обов’язків. Для цього пропонується така форма:

"Дорогі діти! Абсолютно необхідно, щоб вам щоденно серйозно

пояснювали, які ваші основні обов’язки перед Богом, перед собою й іншими

людьми. За наказом ваших батьків ви кожного вечора повинні будете давати мені

точний звіт про те, що зі своїх обов’язків перед Богом і людьми ви за цей день

виконали і що не виконали (рекомендація стосувалась гувернера Петерсена).

Тому з сьогоднішнього дня щоденно роздумуйте про наступні, надзвичайно

важливі для вас речі:

1. Усе хороше, чим ви володієте, дав вам Господь, і всі люди, які не

згадують постійно з любов’ю і вдячністю Бога й батька людства,

не можуть бути щасливими; ніколи у них на серці не буде миру й

спокою, радощів і задоволення, а без цього всі люди бувають не

щасливими.

2. Якщо ви щоденно будете висловлювати слово вдячності батькам

тим, що із задоволенням і радістю будете їх слухатись, це дасть

вам щастя як скороминуче, так і вічне.

3. Ви повинні виявляти до всіх людей любов, послужливість і вдячність.

4. Ви повинні бути уважними і сумлінними при вивченні усіх тих

предметів, яких вас навчають.

5. Ви повинні пильно остерігатись усього того, що в майбутньому

може стати для вас джерелом шкоди й сорому.

6. У всьому, що ви кажете чи робите, ви повинні виявлятися розсудливими,

уважними і сумлінними дітьми, які поводять себе не абияк, ніби вони не отримували

ніяких настанов, а як діти, які серйозно сприймають усе, що їм говорять і чого їх

навчають".

Й. Г. Песталоцці розробив також перелік питань, на які діти щовечора

повинні відповідати гувернерові: 1) Чи згадував ти сьогодні Бога й отця небесного і

чи намагався ти пам’ятати про його всюдисущість, щоб усі твої вчинки були йому

до вподоби? 2) Чи слухався ти сьогодні своїх батьків і вчителів? 3) Чи виявляв ти

свою любов до сестер і братів, коли тобі видавався для того випадок, і чи так ти по-

одився в усіх дрібницях стосовно них, щоб можна було зробити висновок, що ти

усіляко прагнеш зберегти їхню любов і прихильність? 4) Чи був ти сьогодні

привітним, ласкавим і шляхетним до слуг твоїх батьків, які за їхнім наказом

намагаються зробити твоє життя світлим і приємним? 5) Чи добре ти сьогодні 97

навчався? 6) Як складалася сьогодні справа з читанням? 7) Як складалася справа з

письмом? 8) Як складалася справа з арифметикою? 9) Чи точно ти виконував усе під

час занять, чи не відволікався ти від того, що тобі було призначено й дозволено

робити на той час? 10) Чи виявив ти сьогодні у твоїх заняттях ту терплячість,

зусилля і витримку, без яких у світі нічого достойного не навчишся і достойною

людиною не станеш? 11) Чи не зробив ти сьогодні якогось вчинку, про який ти знав,

що тобі за нього має бути соромно перед Богом, батьками, братами і сестрами або

перед самим собою? 12) Чи мав ти сьогодні в якій-небудь галузі щось, за що хотів би

особливо подякувати Богові й тим, хто тобою займається?

Вчений вказував на доцільність щодня говорити дитині, наскільки важливим

міг би бути цей день і наскільки більше користі вона могла б отримати від нього,

якби виявила більшу увагу й сумлінність до того, чого їй слід було вчитися.

Як бачимо, виховна система Й. Г. Песталоцці суттєво відрізняється від

систем, створених до нього, всеохоплюючою орієнтацією дитини на

самовиховання. Зусилля педагога спрямовуються на відпрацьовування з дітьми

кожної складової самовиховання: системи планування й прогнозування, системи

самоспостереження, самоаналізу, самооцінки, коригування дитиною власної

поведінки.

Можливо, найбільш повно розкривається виховна система Й. Г.

Песталоцці у творі "Лінгард і Гертруда". У зазначеній праці педагог доводить, що

необхідно впорядковувати не тільки думки та почуття дитини, а й оточення, у

якому вона перебуває. Він пише, що у дитинстві значення мають тисячі дрібниць.

Встала вона на півгодини раніше чи пізніше, шпурляє вона свій недільний одяг у

куток чи ретельно складає у певному місці, чи навчилась вона рівномірно роз-

поділяти на тиждень свій хліб, борошно, масло, щоб їх вистачило, чи вона недбало

хапає то більше, то менше, не зважаючи чи вистачить. Сотні таких дрібниць ведуть

до того, що людина, неправильно вихована у дитинстві, здатна довести себе і свою

сім’ю до великої нужди.

Особливу увагу звертає вчений на виховання дівчаток. Він пояснює, якщо

доньок виховувати так, неначе їхнє єдине завдання на світі — це стати красивими

дівчатами, то вони, прагнучи цього, "натовпами кидаються... назустріч своїй

загибелі". Якщо ж хочуть досягти більшого, слід з юних років заповнювати їм

голови помислами про господарство. Потрібно намагатись досягти, щоб поряд з

наполегливою працею вони вправлялись у міркуваннях і розрахунках. Водночас

потрібно прищепити їм почуття честолюбства, щоб жодна з них не бажала

залишитись останньою ні в одній із жіночих робіт. Таким чином можна було б не

дозволити невпорядкованих статевих ваблень.

2. Й.Ф. Гербарт “Загальна педагогіка, виведена з цілей

виховання”.

Великим шанувальником таланту Й. Г. Песталоцці та його послідовником

став німецький педагог, талановитий гувернер, вчений Й. Ф. Гербарт. Він

критикує Ж.-Ж. Руссо за принесення в жертву дитині особистого життя вихователя. 98

Він критикує також Дж. Локка за те, що той не дає можливості дітям виростати

серед представників того покоління, з якими їм доведеться жити. Водночас Й. Ф.

Гербарт позитивно оцінює педагогічні праці зазначених авторів за чіткість і логіку

викладення думок, а твори Дж. Локка також за глибоко осмислену й виважену

систему, яку можливо реалізувати на практиці.

Й. Ф. Гербарт розкриває власне бачення "справжнього виховання". У його

книгах розглядаються найбільш складні педагогічні проблеми з позиції значущості

їх для виховання особистості. Мова йде про багатогранність інтересу, силу

характеру моральності, про індивідуальність вихованця як відправний пункт

виховання, про характер, про засоби виховання. Основними засобами виховання Й.

Ф. Гербарт вважає вміння педагога викликати і підтримувати у дитини інтерес до за-

нять чи іншої корисної діяльності, турботу про максимально можливий всебічний

розвиток і дисциплінованість вихованця.

У системі формування особистості Й. Ф. Гербарт вирізняє три складові:

управління, навчання й моральне виховання.

Під "управлінням" педагог розуміє сукупність цілеспрямованих впливів на

дитину з метою "приборкати" її "природну дикість", привести до порядку, тобто

навчити поводитися пристойно.

У праці "Загальна педагогіка, виведена з цілей виховання", вчений

характеризує прийоми управління.

Перший прийом — погроза. Він найпростіший, але ненадійний. Тому

використовувати його слід надзвичайно обережно. "Сильні" дитячі натури не

бояться погроз. Погрози лише дратують і викликають бажання робити навпаки.

Безхарактерні діти часто не реагують на погрозу, оскільки не здатні самостійно

заспокоїтись і припинити вередувати чи ін.

Тому більш дієвим педагог визнає другий прийом — нагляд. Нагляд

потребує розумного дозування. Надмірний нагляд заважає дітям вчитися

володіти собою, випробовувати себе, вчитися новому. Під його впливом

виховуються слабкі або "викривлені" характери, в залежності від того, які

засоби вигадав вихованець, щоб уникнути нагляду.

Третій прийом — наказ і заборона. Вихователь повинен чітко пояснити

дитині, що дозволено, а що заборонено. Накази й заборони мають бути

точними, зрозумілими й конкретними. Цими видами управління зловживати

також недоцільно, але коли вже щось заборонено чи наказано, слід вимагати

точного виконання розпорядження.

Як вважає педагог, авторитет вихователя і його любов до дитини

допомагають вихованцеві сформувати силу волі й позбавитись схильності до

нерозумних і некорисних занять.

Управлінські рекомендації Й. Ф. Гербарта в усій повноті застосовувались у

педагогічній системі Російської Імперії.

Й. Ф. Гербарт сам визнає штучність відмежування управління від

морального виховання. Педагог твердить, що виховання винятково шляхом

"струсу почуттів" приречене на невдачу. Єдиний засіб впливу на волю, діяльність і

поведінку дитини — освіта, опанування вихованцем певних знань, тобто виховне

навчання. Й. Ф. Гербарт вирізняє спеціально організованій вплив на душу 99

вихованця (його бажання, дії) — моральне виховання. На думку вченого,

моральне виховання спирається на те позитивне, що вихователь знаходить в душі

дитини. Зміцнюючи позитивні нахили, підіймаючи вихованця у його власних очах,

обережно, не "ламаючи" його індивідуальності, наставник поступово формує

самостійну багатогранну особистість.

Й. Ф. Гербарт докладно розробляє етапи й засоби морального виховання.

Їх він вирізняє чотири:

1. Відкритий авторитарний тиск.

Провідне завдання цього засобу полягає в утримуванні вихованця від

неправильних вчинків, культивуванні слухняності: дитині не дозволяється

переступати певної межі. Від наставника вимагається рішучість і твердість.

Виховний вплив відкритий.

2. Прихований тиск.

Дитина здійснює моральний вибір самостійно. Допомагають їй зупинитись

на правильному рішенні попередні настанови педагога й система "дієвого наслідку"

(така організація виховного процесу, коли неправильний вибір несе в собі

покарання — біль, втрату, а правильний — задоволення). В душі вихованця

ретельно культивується спокій і не допускається розквіт пристрастей.

3. Співпраця вихователя й вихованця.

Дитина досягла рівня морального розвитку, коли правильний моральний

вибір стає її переконанням, внутрішньою потребою. Тепер гувернерові доцільно

поступово зменшити до мінімуму використання засобів управління й перевести

стосунки на рівень дружніх порад та дружньої турботи про дитину. Ця

рекомендація вченого стала істотним поворотним пунктом у теорії й практиці ви-

ховання, оскільки Й. Ф. Гербартом уперше була досліджена й застосована на

практиці зміна стилю виховання, пов’язана з віковими особливостями дитини з її

переходом до іншої вікової групи.

4. Самовиховання.

Етап характеризується відсутністю постійного педагогічного контролю за

вчинками вихованця.

Важливе значення Й. Ф. Гербарт приділяє релігійному вихованню. Він

визнає віру як важливий засіб виховання, бо вона породжує покірність волі

Всевишнього, прагнення вести праведне життя. Видатний педагог, як і Я. А.

Коменський, виступає за раннє залучення дитини до віри, за формування у неї

глибокого інтересу до Святого Письма, церкви. Педагог — прибічник виховання у

дитини толерантного ставлення до усіх існуючих конфесій та обов’язкового

формування у неї негативного ставлення до містицизму.

Виховна система Й. Ф. Гербарта, як і системи М. Монтеня та Дж. Локка,

призначалась винятково для вищих станів населення представників "вищої

культури". У наш час вона цікава для теоретиків і менш цікава для практиків,

оскільки описана у досить складному філософському стилі.

3. Ф. Фрьобель„Про виховання людини”

Представник психологічної течії у педагогіці німецький педагог Ф. 102

3. Вчений називає свою систему також психологічною і раціональною,

оскільки вона "постійно діє свідомо, виходить з чітко усвідомлених

основ".

4. Система розглядає дитину як органічну істоту, яка розвивається під

впливом "зовнішнього збудження" за притаманними її природі законами.

У системі використовується органічний "зовні збуджуючий і зсередини

розвиваючо-виховуючий метод".

5. Система орієнтована на природовідповідний розвиток усіх задатків у

послідовності, запрограмованій природою.

6. Значна увага надається укріпленню фізичних сил і духовних задатків

вихованця, розвиткові його почуттів, мислення, волі. Виховання

спрямоване на розвиток "енергійного характеру".

7. Коли у духовному плані моральність є коренем і основою духовного

життя, то "метод" передбачає "елементарне моральне виховання".

8. Істинне пізнання засноване на чуттєвому реальному досвіді, отже у

системі використовується наочність ("наочний метод").

9. Істинне призначення людини полягає у прагненні "здійснити ідею

істини, добра й краси, у яку вкладений етичний, моральний і релігійний

зміст. Тому система вирізняється етичним, моральним, гуманістичним та

релігійним характером".

10. Людині неможливо нав’язати хороших якостей ззовні. Вона може надбати

їх лише власними зусиллями й старанністю. Тому система постійно

спонукає вихованця до самостійності.

11. Вільне самовизначення являє у формальному розумінні основну мету

виховання. Досягнення мети відбувається завдяки застосуванню

"протестантських методів виховання".

12. Людська природа в кожній людині уособлюється у своєрідному вигляді,

отже система характеризується як "індивідуальна": вона передбачає

повагу до індивідуальності, сприяє її розвиткові та виявленню її

оригінальності.

13. Окрема людина з’являється на світ у певному місці й у певний часі має за

собою минуле, відштовхуючись від якого їй слід діяти в сучасному і

створювати майбутнє. Відповідно, правильний спосіб навчання і

виховання спрямовується на вирішення культурно-історичного завдання.

Дитину ознайомлюють із загальнолюдськими й національними

досягненнями, враховуючи місце й обставини її проживання.

Виховна система А. Дістервега, як і система Дж. Локка, на нашу думку, є

написаним видатним вченим завжди сучасним заповітом нащадкам.

5. Г. Спенсер “Виховання розумове, фізичне й моральне”.

За прикладом А. Дістервега, адаптовану до умов XIX століття,

індивідуальну систему домашнього виховання описує у ґрунтовній педагогічній

праці "Виховання розумове, фізичне й моральне" відомий англійський вчений Г. 103

Спенсер. Г. Спенсер не мав власного педагогічного досвіду. Він зафіксував

освітньо-виховну систему родинного виховання, розроблену його батьком —

відомим педагогом. Система була доповнена, розширена і в обробці вченого

набула цілісного логічно завершеного характеру.

Як і А. Дістервег, Г. Спенсер розвиває у своєму творі ідею еволюції. Він

підходить до процесу виховання з позиції, що сучасне слід розглядати не лише у

зв’язку з минулим, але й пов’язувати з майбутнім, оскільки сучасне являє собою

перехід до наступного, значно вищого рівня розвитку цивілізації. Основою

педагогічного процесу Г. Спенсер вважав глибоку обізнаність наставника в галузі

практичної психології.

Окрім праць А. Дістервега, на формування педагогічних поглядів Г.

Спенсера істотно вплинули твори Ф. Бекона, Дж. Локка, М. Монтеня, Ж.-Ж.

Руссо. Їхні ідеї майстерно поєднуються у виховній системі видатного англійського

вченого.

Людина, в розумінні Г. Спенсера, — "частина безкінечної еволюції".

Призначення людини — особисте щастя та щастя її ближніх. У своїй виховній

системі вчений намагається узгодити формування в дитини альтруїстичних

позицій нарівні з умінням задовольнити її власні егоїстичні домагання.

Вихованню відводиться складна роль навчити дитину пристосовуватись до

навколишньої природи й людської спільноти, створювати систему внутрішньої

гармонії індивіда й суспільства. Таким чином, завданням виховання є підготовка

до життя. Але життя не обмежується матеріальним аспектом. Підготувати до

життя — означає навчити вихованця піклуватися про фізичне здоров’я; розвивати

його розум; підготувати до професійного ведення справи, створення щасливої

сім’ї, виховання дітей; навчити виконувати обов’язки громадянина у суспільстві.

На перше місце у виховній системі Г. Спенсер ставить інтелектуальне

виховання, оволодіння дитини знаннями — основами наук. Розумове виховання

вчений цінує настільки, наскільки воно орієнтоване на можливість практичного

застосування знань і вмінь. Г. Спенсер високо оцінює дисциплінуючу роль

науки. Він твердить, що оволодіння науками виховує в дитини самостійність,

незалежність думки й характеру, твердість, вдумливе ставлення до власних дій і до

всього оточуючого, позитивно впливає на релігійний розвиток вихованця.

Про фізичне виховання Г. Спенсер говорить так докладно, що у його

міркуваннях швидше визначається натураліст, аніж педагог. Фізичне виховання, з

позицій вченого, не обмежується фізичними й гімнастичними вправами у

підлітковому віці. Воно розпочинається з першого року життя і триває до самої

смерті людини, регламентуючи режим харчування, гігієни одягу. Дієтика

узгоджувалася з найновішими відомостями сучасної Г. Спенсеру науки. Вчений

обурюється посиленою увагою своїх співвітчизників до фізіології й дієтології при

розведенні тварин і байдужістю до справи фізичного виховання дітей. Відповідні

погляди Дж. Локка й Ж.-Ж. Руссо викладаються ним у вигляді чіткого вчення,

заснованого на новітніх для кінця XIX століття наукових відомостях. Порушення

правил гігієни, байдуже ставлення до власного здоров’я Г. Спенсер прирівнює до

тяжкого гріха, бо цим індивід шкодить не лише собі та своїм нащадкам, а й

суспільству, якому не може принести максимальної користі через погане 104

самопочуття. На відміну від Дж. Локка, Г. Спенсер пише, що нерозумно

загартовувати тіло холодом: "немало дітей було так добре загартовано, що їм

довелося розпрощатися з життям". Холод затримує ріст дитини. Недостатньо

теплий одяг і переохолодження викликають нежить, стають причиною бронхітів.

Особливу увагу Г. Спенсер звертає на фізичне виховання і збереження

здоров’я дівчаток. Він роз’яснює, що метою жіночого виховання повинне стати

насамперед здоров’я жінки-матері, а вже потім краса та розумовий розвиток.

"Слабка стать", за переконанням вченого, повинна займатися фізичними вправами,

рухливими іграми на повітрі, гімнастикою й спортом. Дівчаткам і жінкам доцільно

не стежити за фігурою, а їсти з апетитом, щоб бути сильними, міцними й

здоровими.

Вчений вимагає усунення причин перевтоми. Найнебезпечнішою він визнає

перевтому від навчання. Тому рекомендує розпочинати регулярне навчання не

раніше досягнення дитиною восьмилітнього віку і тільки в домашніх умовах.

Взагалі Г. Спенсер прибічник винятково індивідуального домашнього виховання

та навчання.

Вчений не знаходить справедливого пояснення обмеженню прав жінки у

суспільстві. Тому він вважає доцільним дозволити жінкам нарівні з чоловіками

здобувати будь-яку професію.

Схвильований занепадом релігійних вірувань і знічений порожнечею, яка

утворилася від цього в серцях людей, вчений висловлюється про необхідність

замінити згасаючу віру наукою. Моральний кодекс, заснований на вірі, вчений

пропонує замінити "кодексом природної моральності". Проте й сам він не може

достатньо чітко уявити, що має на увазі під цією термінологією. Не впевнений він

також і в тому, чи зможе науковий підхід зробити людську істоту духовною.

Передбачаючи небезпеку інтелектуального розвитку людства, позбавленого

духовності, у пошуках виходу з цієї ситуації Г. Спенсер намагається

спрогнозувати можливість виховання через позитивний приклад і формування

позитивних почуттів. Проте ці міркування у нього недостатньо систематизовані.

Досконалою поведінкою індивіда вчений визнає таку поведінку, яка

оптимально сприяє його самозбереженню й продовженню життя його близьких та

інших оточуючих.

Вчений переконаний, що вищі моральні якості людини розвиваються дуже

повільно. Штучні намагання прискорити їхній розвиток обов’язково дадуть

негативні результати. Вихователь повинен задовольнятись помірним успіхом,

пам’ятаючи, що це не ознака зіпсованості вихованця, а тільки недолік розвитку.

Виховна система Г. Спенсера актуальна й цікава для нас особливо тим, що у

ній акцентується увага на проблемах, досі не вирішених людством: "кодекс

моральності", проблема перевтоми і нервових розладів та ін.

Гувернерські виховні системи Європи XIX — початку XX століття

продовжують розвивати традиції попередніх століть. Вони також істотно

доповнюють їх, орієнтуючись на вирішення наступних педагогічних питань:

1. Спонукання дитини до самовиховання.

2. Зміна стилю виховання, пов’язана з віковими особливостями дитини і

переходом її до іншої вікової групи.105

3. Культуровідповідність виховання.

4. Попередження та усунення перевтоми і нервових розладів. Зазначені

педагогічні проблеми досі не знайшли повного вирішення, тому досвід XIX —

початку XX століття є для нас значимим і важливим.

**4.Гувернарські методики домашнього виховання і навчання у Росії 19 на початку 20 ст.**

Особливості виховання особистості в Російській Імперії

в 19 столітті.

У Російській Імперії XIX — початку XX століття методика гувернерського

виховання суттєво збагатилася за рахунок активної роботи педагогів та психологів за

такими напрямами:

1. Створення сучасних (для XIX — початку XX століття) виховних систем.

2. Перевиховання дітей в домашніх умовах.

3. Проведення наукових досліджень і створення практичних рекомендацій з

окремих виховних проблем (виховання обдарованих дітей, виховання вередливих

дітей та ін.).

У XIX столітті експериментальним шляхом було доведено, що темперамент має

фізіологічне походження й тому видозміні не підлягає. Це відкриття допомогло

правильно вирішити численні проблеми, пов’язані зі специфічними якостями

поведінки дитини, спричиненими темпераментом.

Більшість науково-методичних праць з проблем домашнього виховання,

написаних у XIX — початку XX століття, виявились ґрунтовнішими й більше

прив’язаними до практики, аніж роботи педагогів XX століття, тому вони досі не

втрачають своєї цінності.

**1. Методика Ястребцева.**

**2. Вклад психології в розвиток гувернерства. О.Ф. Лазурський, П.Ф.**

**Лесгафт.**

**3. Виховання в закладах закритого типу. М. Даниленко.**

**4. Українські національні ідеї у вихованні. О.В. Духнович.**

**5. Помилки у вихованні дітей. І. Самойлович, А. Комб.**

**6. Виховання обдарованих і вередливих дітей. Г. Рукавишников.**

**1. Методика Ястребцева.**

У XIX — на початку XX століття пріоритет серед країн світу в галузі

домашнього виховання і навчання здобула Російська Імперія, до складу якої на той

час належала значна територія України. Вважаючи сім’ю головною структурною

одиницею суспільства, провідним осередком виховання молоді, уряд надавав

піклуванню про добробут сім’ї істотного значення. Особливою турботою

відзначалася підготовка гувернерів та організація державного контролю за їхньою

роботою. Впродовж XIX — початку XX століть в країні відбувалася постійна

серйозна робота з метою поліпшення системи домашнього виховання. Регулярно

вивчались і вирішувались питання про необхідність паралельно з політичними

реформами здійснювати й реформування сім’ї, її оновлення у "релігійно-моральній та

господарській" сферах.

Основною причиною негараздів, чи, навпаки, досягнень у справі виховання

молодого покоління уряд і представники педагогічних кіл визнавали мікроклімат у

сім’ї. Навіть якщо дитина відвідувала школу, відповідальність за її виховання несла

перед державою сім’я. Незаперечним вважалося, що навіть найдосконаліша школа

при всьому бажанні не може перевиховати своїх підопічних уже хоча б тому, що

більшу частину свого часу вони проводять за її межами: вдома, на вулиці. Перші ж

роки життя, до вступу в школу, діти перебувають на очах у батьків. Перші слова вони

чують у сім’ї, перше бажання наслідувати викликають у них близькі люди, яких вони

бачать поруч.

За ідеал виховання визнавали виховання дітей у такий спосіб, щоб у їхніх

очах, у їхньому розумі вже до 10-літнього віку "стояв в усій красі й таємничості світ

Божий, і вони свідомо прихиляли коліна перед Творцем такого прекрасного світу і

його вінця — людини, створеної за образом і подобою Божою". Дітей навчали

шанувати в людині божество, почувати в собі божу іскру. Метою такого виховання

було формування особистості, якій би не знадобилися "декларації про права людини й

громадянина, щоб з великою гуманністю ставитись до людини і її прав".

Провідну концепцію гувернерського виховання й навчання дитини, на яку

орієнтувалася переважна більшість науковців та практиків XIX — початку XX

століття, створив відомий на той час вчений Ястребцев. Концепція ґрунтовно

викладена у його праці "Про систему наук, пристойних у наш час дітям, призначеним 107

до найосвіченішої верстви суспільства".

У концепції закладена ідея гармонійного розвитку особистості. Великим злом

названа невідповідність між фізичним, розумовим і духовним розвитком індивіда.

Пояснюється, що органи й сили людського організму знаходяться у такій рівновазі,

що жоден (жодна) з них не може домінувати над іншими, щоб інші від того не

страждали. Наприклад, надмірний розвиток нервової системи шкодить травленню.

Одна неправильність веде за собою іншу, поки не розладнається увесь організм.

Значний розвиток якихось здібностей людини при недостатньому удосконаленні

інших може стати причиною "душевних" (психічних) захворювань. Тому ідеал

виховання — це рівновага, своєчасний і пропорційний розвиток тілесних, розумових і

моральних здібностей.

На перше місце у житті людини вчений ставить матеріальний добробут, як

підґрунтя для інтелектуального й духовного удосконалення. Він також прихильник

матеріальної зацікавленості особистості в діяльності. Ястребцев пише, що після

численних випробувань людство переконалося, що, перш за все, слід забезпечити своє

матеріальне існування і що за цим забезпеченням приходять усі інші покращення. Так

і за фізичною досконалістю йде моральна.

Педагог упевнений, що без добробуту людина не має ні бажання, ні можливості

по-справжньому займатися удосконаленням свого внутрішнього стану, стає грубою в

усіх виявах. Відповідно, користь повинна становити основну рушійну силу діяльності

індивіда.

Про релігію й моральність учений пише, що вони, безсумнівно, складають вищу

мету людського удосконалення, але ця мета не досягається "химеричною утопією

стародавніх філософій". Утопією Ястребцев називає орієнтацію винятково на

самопізнання з повним відреченням від матеріальних благ.

Ястребцев обстоює думку, що суспільством реально керує і завжди керуватиме

духовна й інтелектуальна еліта — обмежена група людей. Цю еліту потрібно

формувати за спеціальною виховною системою, починаючи з дитячих років. Якщо з

якихось причин держава припиняє турботу про якісний рівень виховання аристократії,

країна, позбавлена мудрого керівництва, гине в хаосі.

Основними надбаннями людини в процесі виховання, за переконанням

Ястребцева, повинні стати: хазяйновитість, економність, працьовитість,

завбачливість, вправність, активність, ініціативність. Учений виступає проти

благодійництва як суспільного явища. Позбавлення подачок змушує до праці, вселяє

дух завбачливості в людей недбалих і не дозволяє процвітати несправедливості, коли

ледачий нищить надбане працьовитим. Ястребцев вказує, що лише біди (пожежа,

епідемія) заслуговують допомоги. Інші нещастя повинні тільки попереджатися.

Кожній людині держава повинна допомогти знайти роботу, яка б відповідала її

фізичному й розумовому рівню, та сприяти підвищенню рівня освіченості й

розумового розвитку населення.

Вчений робить висновок, що якщо освіта й розумовий розвиток корисні для

усіх прошарків населення, то для представників вищої верстви вони мають подвійну

користь: як для окремо взятих індивідів, так і для майбутніх вершителів долі

суспільства — організаторів і керівників, яких слід з дитинства привчати розумно

влаштовувати не лише власне життя, а й життя підлеглих, народу в цілому. Мова йде 108

про доцільність формування у дітей „найосвіченішої верстви” управлінських знань,

вмінь і навичок, а також міцної волі, звички до самоконтролю й самовдосконалення.

Освіта й виховання, як твердить Ястребцев, покликані підготувати дитину до

виконання нею в дорослому віці ряду важливих обов’язків. Чим вища верства, до

якої належить дитина, тим серйознішою й ретельнішою повинна бути ця підготовка.

Ґрунтовно слід готувати до виконання таких обов’язків представників найбільш

знатних кіл суспільства. Служіння індивіда людству, батьківщині й самому собі

вчений вважає найважливішим обов’язком.

Обов’язки людини стосовно самої себе тлумачаться як розкриття своїх

фізичних, розумових і моральних здібностей та найповніше задоволення власних

фізичних, розумових і матеріальних потреб. Педагог вважає, що той, хто втратив дані

Богом здібності, не вартий називатися людиною. Людина, у якої не розкриті

здібності, є істотою "лише подібною до людини".

Обов’язки перед батьківщиною вимагають того, щоб служити своїми

здібностями. Для цього змалку потрібно розвивати здібності дитини та вчити

застосовувати таким чином, щоб від них була найбільша користь і вихованцеві, й

країні.

Обов’язки перед людством трактуються як служіння своєю працею,

здібностями, правильною організацією власного життя.

Виховна концепція Ястребцева була прогресивною для XIX століття. За

радянських часів вона не могла бути сприйнята позитивно, бо була зорієнтована на

виховання господаря, власника, лідера, мудрого й обережного керівника, який

піклується про свою і державну вигоду. Концепцію Ястребцева можна розцінювати як

серйозну основу для створення сучасної концепції виховання. Виховні напрями та

пріоритетні якості характеру, які доцільно було формувати в інтелігентної молодої

людини на початку XIX століття залишаються актуальними й на початку XXI

століття. Виховна концепція Ястребцева становить для нас особливий інтерес тим, що

у ній оптимально поєднані матеріальні й духовні інтереси суспільства й особистості,

одноосібні інтереси окремої людини й інтереси загальнодержавні та загальнолюдські.

**2. Вклад психології в розвиток гувернерства.**

**О.Ф. Лазурський, П.Ф. Лесгафт.**

У XIX — на початку XX століття в Російській Імперії інтенсивно розвивається

психологічна наука. Особлива цінність її полягає в тому, що вона у цей період носить

переважно прикладний характер: усі здобутки в цій галузі вчені й практики

намагаються обернути на допомогу педагогіці. Домашні наставники активно

використовують у своїй практиці матеріали загальної та педагогічної психології, вмі-

щені в працях вітчизняних науковців та у перекладних творах зарубіжних вчених.

З практичних позицій значний інтерес гувернерів викликали роботи російських

психологів О. Ф. Лазурського й П. Ф. Лесгафта.

Російський психолог О. Ф. Лазурський у своїх працях ознайомлює педагогів з

основами психологічних знань та шляхами застосування їх у педагогічній практиці.

Вчений говорить про закономірності сприймання; про почуття та їх формування; про

пам’ять та засоби її розвитку, приділяючи особливу увагу асоціативній пам’яті; про 109

процес мислення та формування у дітей вміння мислити; про волю і її виховання. В

працях науковця містяться важливі рекомендації педагогам. Наприклад,

розкривається залежність неуспішності навчання від недостатньої гостроти й точності

відчуттів учня, негативних рис його характеру, тяжкої спадковості, підвищеної

збудливості, виснаження нервової системи та ін. Дає ключ до діагностики та зразки

можливих способів допомоги дитині.

Провідним у справі виховання й навчання О. Ф. Лазурський визначає вміння

педагога зважати на індивідуальні особливості дитини. Вчений вказує на те, що часто

неуспішність педагогічного процесу виявляється наслідком тільки того, що наставник

хотів "надто круто переробити натуру дитини", не враховуючи особливостей ду-

шевного складу.

Цікава й актуальна для сьогоднішньої педагогічної теорії й практики

класифікація характерів, яку розробив наприкінці XIX століття російський психолог

П. Ф. Лесгафт. У своїй праці "Шкільні типи (антропологічні етюди)" вчений з

психологічних позицій аналізує позитивні й негативні системи виховання дітей у сім’ї

та простежує, як позначаються наслідки виховання на долі людини в дитячому й

дорослому віці.

Типи характерів, сформовані під впливом різних систем виховання, вчений

класифікує так.

1. Тип лицемірний.

2. Тип честолюбний.

3. Тип добродушний

4. Тип забитий:

а) забитий злісний;

б) забитий м’який;

в) пригнічений.

5. Тип нормальний.

Книга П. Ф. Лесгафта стала значною практичною допомогою для батьків,

вчителів, але найбільше — для гувернерів, яким доводилося виховувати й навчати

дітей — представників різних типів характерів — і знаходити до них правильний

педагогічний підхід.

У книзі вчений подає також результати дослідження темпераментів.

Найважливіше практичне значення має висновок, що темперамент явище

фізіологічного походження і тому в процесі виховання видозміні не підлягає. Отже,

правильно побудоване природовідповідне виховання, яке дозволяє якнайповніше

розвинути усі природні задатки дитини, передбачає не пристосування особистості

дитини до того, щоб вона "не турбувала дорослих", а пристосування виховної системи

до вроджених особливостей кожного конкретного індивіда.

Значною популярністю користувалися у домашніх наставників наукові твори

зарубіжних авторів. Серед них найбільш відомі: "Духовний розвиток дитячого індивіда

й людського роду" Д. Болдуїна, "Введення у вивчення дитини" У. Друммонда, "Дитячі

ігри. Їхнє психологічне значення" Д. А. Колоцци, "Логіка дитини" Б. Мюнца, "Дитя від

трьох до семи років" Б. Пере, "Рання юність" С. Холла, "Дитя. Нариси еволюції

людства" А. Чемберлена та ін.

Виховна концепція Ястребцева та ґрунтовні психологічні дослідження 110

послужили основою для створення і практичної реалізації систем виховання дітей в

домашніх умовах.

**3. Виховання в закладах закритого типу. М. Даниленко.**

У Російській Імперії у XIX — на початку XX століття використовувались не

тільки виховні системи, розроблені вітчизняними вченими, а й системи зарубіжних

дослідників, які ідеологічно відповідали орієнтації імперської педагогічної науки й

практики.

Полтавський протоієрей М. Даниленко у книзі "Нариси про виховання дітей"

виклав розроблену ним програму гувернерського виховання дітей в установах

закритого типу, яку рекомендував також гувернерам, що працювали з дітьми в

домашніх умовах.

Спочатку автор формулює мету виховання як розвиток усіх здібностей індивіда,

потрібних для його майбутнього життя. Далі розповідає про те, як найкраще

організувати оточення дітей, щоб ті, наслідуючи, переймали у старших позитивні

манери та звички і не могли запозичувати негативні. Однозначно трактується

необхідність створення індивідуальної системи виховання для кожної дитини. Да-

ються рекомендації щодо оптимального фізичного виховання. Увага читачів

акцентується на організації харчування дитини, її перебування на повітрі, ролі сну,

купання, рухливих ігор та гімнастики, вивчають гігієну одягу.

У навчанні М. Даниленко прихильник вузької спеціалізації. На його думку,

сенс освіти полягає не у навчанні усіх наук і мистецтв кожного, а у досконалому

опануванні вихованця однією наукою (чи одним мистецтвом). Якщо ж навчити його

всього, то знання і вміння не матимуть практичного застосування в житті дитини і

будуть забуті.

Основою морального виховання педагог бачить виховання дитини у "божій

вірі", яка наставлятиме підопічного на істинний шлях та рятуватиме від гріховних

бажань.

У книзі немає особливо оригінальних ідей. Виховну систему М. Даниленка

слід розцінювати як приклад вдалого синтезу педагогічних систем Я. А. Коменського,

Дж. Локка й Й. Г. Песталоцці.

Близька за структурою до попередньої книга Д. Е. Остен-Саксена "Думки про

виховання дітей і поради дітям моїм, коли Бог благословить їх добрими дружинами й

дітьми". Виховна система подана у вигляді формулювання проблем та відповідей на

них. Ця робота більше, аніж попередня, синтезує європейські виховні системи періоду

ХVІ-ХІХ століть. Разом з тим, значне місце у ній займають власні міркування й

висновки автора, які становлять інтерес і для нашої епохи. Ці міркування наступні.

1. Невід’ємною частиною виховання повинна стати передача дитині знань з

гігієни. Це вбереже її від численних страждань, допоможе завжди бути в хорошій

фізичній формі, потрібній для активної життєдіяльності.

2.З раннього дитинства потрібно плекати в дитини таку рису характеру, як

бережливість. Бережливість — якість похвальна і немає нічого спільного зі скупістю.

Вона дозволяє займатися благодійництвом, тоді як "марнотратство відбирає 111

необхідне у бідного, робить борги без наміру сплачувати їх, доводить до убозтва

сім’ю марнотратця".

3.Ознака хорошого виховання — привчання підопічного до порядку. Ця риса

закладає фундамент для мудрості й хазяйновитості.

4.Не існує гідного виховання без формування чесності. "Від правди вгору

підіймаються сходи моральної гідності, а донизу простягаються сходи усіх вад, усього

морального приниження".

5.Наставник мусить врятувати вихованця від надмірної вразливості, переконати

його, що людина з почуттям внутрішньої гідності ніколи не ставиться до навколишніх

з підозрою, що вони її недостатньо поважають. Такі підозри характерні виключно

для нікчемних, позбавлених гідності індивідів.

6. Лихослів’я й насмішки супротивні Божим заповідям, тому дитина ніколи не

повинна їх практикувати.

7. Вихователеві слід застосувати усю свою майстерність, щоб не дозволити дитині

отруїти свою душу почуттям заздрості.

8. Важлива турбота домашнього виховання — прищеплення дитині гарного

смаку. В розумінні автора, гарний смак — це відсутність усього вражаючого

грубістю й непристойністю. Гарний смак — умова всіх пристойностей, згоди,

гармонії. Смак засновується на моральності. Від нього походять: невинність, просто-

та, людяність, усунення всього удаваного, несправжнього, перемога над

хвальковитістю, грубістю та дріб’язковістю.

9. Доцільний розумний підхід до виховання у дитини скромності. Скромність

прикрашає тільки людину, переповнену істинними заслугами й достоїнствами,

удавана ж скромність робить недостойну людину смішною і є ознакою несмаку.

11.Дуже корисно привчити вихованця вести щоденник, до якого б той

регулярно заносив власні роздуми про свої вчинки, свої міркування, враження тощо.

12.Дітей із знатних родин потрібно з наймолодшого віку поступово готувати

до керівної діяльності (у праці вміщено детальний проект такої підготовки).

**4. Українські національні ідеї у вихованні. О.В. Духнович.**

Ідея українського національного виховання, втілена у виховній системі, була

результатом копіткої самовідданої роботи видатного українського педагога О. В.

Духновича. О. В. Духнович певний час працював домашнім учителем, тому з

інтересом ставився до системи сімейного виховання. У його педагогічних творах

висвітлена проблема індивідуального підходу до навчання й виховання української

дитини, досліджено питання фізичного розвитку і збереження здоров’я дітей.

Вагомим внеском О. В. Духновича в педагогіку є вивчення та впровадження в систему

фізичного виховання дитини народних ігор. Народні ігри, приурочені до кожного

сезону, сприяли забезпеченню оптимальної рухової активності дитини протягом

усього року, розвиткові усіх м’язів, формуванню досконалої координації рухів. Окрім

того, сюжети ігор істотно сприяли моральному вихованню підростаючого покоління.

У праці педагога А. С. Наумової "Поради про виховання дітей" подається

бачення найкращого способу організації виховання в сім’ї. На першому місці у цій 112

системі стоїть християнське виховання. Провідні ідеї педагогічної праці такі:

1.З першим вимовленим вашою дитиною словом навчіть її молитися уранці і

ввечері й вести бесіду з Творцем, повіряючи йому свою душу. Звичка повіряти

Всевишньому свої справи й думки зберігає чистоту совісті й серця від зла.

2.Якомога раніше пробудіть у дитини совість.

3. Навчіть дитину спілкуватися з її Янголом-охоронцем і просити у нього

поради й захисту.

4. Виховайте в дитини слухняність, покірність, стриманість, терпіння,

милосердя, поступливість, справедливість, скромність, охайність, працьовитість і

бережливість, активність і ініціативність.

5. Формуйте у дитини силу волі як ознаку безсмертного духу.

6. Виховуйте дітей як майбутніх батьків і громадян. Навчайте їх бути добрими

дітьми, хорошими сім’янинами й відданими громадянами вітчизни. Людина, яка не

любить своєї батьківщини і байдужа до розвитку свого народу, варта презирства,

шкідлива для суспільства.

7. Потрібно знайомити дітей на практиці з тим, що корисно, а що шкідливо у

житті, захищаючи їх цими знаннями від підступності із зовнішнім блиском та

удаваною люб’язністю. Виховання повинне все передбачити, просвітливши розум

досвідом і підпорядкувавши серце розуму, а розум — вірі.

8. Необхідно виховати дітей працьовитими.

У цій книзі показано, що мета виховання — навчити дитину бути щасливою.

Щастя ж людини трактується як поєднання щастя в родині, душевної рівноваги і

спокою. Ознайомлення з таким трактуванням та методами виховання є цікавим і

корисним для сучасних прагматичних нервових батьків та зациклених на

матеріалістичному вихованні педагогів.

Однією з особливо авторитетних серед батьків та гувернерів книг була у XIX

столітті праця французького педагога Е. д’Ерікура. У цій праці пропонувалася

апробована автором система виховання дівчаток-дошкільниць. Зміст цієї наукової

праці віддзеркалює основну суть педагогічних рекомендацій того історичного

періоду.

Провідним положенням системи є думка про те, що в людській істоті панує дві

сили: інстинкт і воля. Перша спонукає людину піклуватися про самозбереження;

викликає потребу спілкування з подібними їй людськими істотами; стимулює вияви

індивідуальних схильностей, потреб, запитів. Друга — виховується протягом життя і

дозволяє людині свідомо керувати своїми діями.

Пріоритетне значення надається піклуванню про фізичне здоров’я дитини,

оскільки "слабке здоров’я так само перетворює людину на раба, як і нестача волі,

шляхетності чи домінування егоїстичних нахилів". Пропонуються способи

загартування і фізичного розвитку дитини. Рекомендуються комплекси гімнастичних

вправ та рухливі ігри. Подаються поради щодо створення оптимальних гігієнічних

умов організації середовища, у якому перебуває дитина. Нині усі ці питання

досліджені значно глибше і ширше, аніж у XIX столітті, тому наводити приклади

недоцільно. Разом з тим, теперішні батьки, на жаль, фактично не обізнані зі змістом

досліджень, не знають, як запобігти виникненню у дітей захворювань. Організація на

державному рівні лікнепу з означеної проблематики зберегла б здоров’я багатьом 113

поколінням українців. Показово, що саме збереженню здоров’я дитини приділяється

першочергова увага практично у кожній педагогічній праці XIX століття,

орієнтованій на батьківську та гувернерську аудиторію. Такий досвід заслуговує на

вивчення і поширення.

Друге місце після питання охорони здоров’я в усіх вагомих педагогічних працях

XIX століття посідає тема морально-етичного виховання. Виховувати дитину Е.

д’Ерікур, як і більшість педагогів того часу, рекомендує, спираючись на її природні

схильності та індивідуальні особливості. Якщо вихованка скривдила когось,

пропонується не карати її, а поставити в такі умови, щоб вона сама зрозуміла

непорядність свого вчинку, після чого обговорила б його з вихователькою і

вибачилася перед людиною, яку образила. Обов’язковим визнавалося цілеспрямоване

формування у дитини вмінь спілкування з оточуючими, здатності першою

розпочинати розмову, навичок організації спільних ігор та інших видів діяльності.

Педагогічна наука Російської Імперії XIX століття заперечувала здійснення прямого

авторитарного тиску на особистість. Так само категорично відкидалася і

вседозволеність, орієнтація на абсолютно "вільне" виховання. Науково

обґрунтовувався педагогічний підхід з позицій так званої золотої середини, тобто

планомірний, до дрібниць продуманий виховний вплив на дитину, коли вона

опиняється у такому "педагогізованому" середовищі, де вимушена чинити позитивний

моральний вибір ніби самостійно, без вказівок і повчань дорослих. На нашу думку, ця

педагогічна позиція в родинному (і не лише в родинному вихованні) є оптимальною і

доцільно її поширювати в сучасних умовах.

Третій аспект — всебічний гармонійний розвиток і навчання дитини. Тут

цінною є індивідуалізація підходу до розвитку кожної особистості. За можливості,

враховуються особливості дитини: її темперамент, характер, самопочуття. Е. д’Ерікур

пропонує один із шляхів. Проте Міністерство народної освіти Росії було далеке від

монополізації якоїсь однієї системи. Пропагувалися різноманітні методики і форми

роботи.

**5. Помилки у вихованні дітей. І. Самойлович, А. Комб.**

Серед авторів педагогічних праць з питань родинного виховання, найчастіше

гувернерського, часто зустрічаються такі, як П. Ф. Лесгафт, бо підходили до розгляду

проблеми "від супротивного", застерігаючи гувернерів чи батьків від хибних позицій

та кроків. Одним із таких авторів був І. Самойлович. У його праці "Домашнє вихо-

вання" детально розкривається шкідливість неправильного педагогічного підходу і

його трагічні наслідки для подальшого життя вихованця. Серед домінуючих помилок

у вихованні І. Самойлович називає такі:

1. Відсутність виховання у дітей шанобливого ставлення до батьків та

справжнього християнського виховання, що веде до розвитку цинізму в душах

молодих людей, які не мають нічого святого.

2. Оточення дитини негативними зразками, які вона наслідує (брехливі й

аморальні вчинки людей, порнографічні романи, вияви жорстокості та ін.).

3.Надмірне захоплення системою суспільного виховання аж до повного 114

відмежування дітей від сім’ї.

Вдумливий аналіз показує, що перелічені вади притаманні й нашому

суспільству. Тому наукове дослідження, здійснене у 1902 році, не позбавлене інтересу

і для нашої епохи.

Аналогічну позицію — "від супротивного" — займає директор Лозаннської

клініки дитячих хвороб професор А. Комб, чиї наукові праці слугували в XIX — на

початку XX століття орієнтиром для багатьох батьків та домашніх наставників у

Європі в цілому і в Російській Імперії зокрема. Одна з найвідоміших книг А. Комба

називається "Помилки й прорахунки у вихованні дітей". Ця книга могла б стати

цікавою для сучасних батьків і педагогів, адже у ній аналізуються причини розвитку в

дітей нервових захворювань, пов’язаних з неправильною організацією виховання у

сім’ї. Помилки поділяють на три групи: 1) помилки у фізичному вихованні; 2)

помилки в розумовому вихованні і 3) помилки у моральному вихованні дитини.

До найбільш небезпечних помилок першої групи віднесені: жорстоке

поводження з дитиною; нерозумна організація догляду й дозвілля дитини;

дозвіл на ігри, у яких діти лякають одне одного; обмеження фізичної активності

дитини; формування у дітей шкідливих звичок.

До помилок у розумовому вихованні належать: заміна корисних для

розвитку малюка дитячих ігор надто раннім регулярним навчанням,

побудованим на перевантаженні механічної пам’яті; перевантаження дітей

уроками призводить до перевтоми; однакові вимоги, навчальні програм й

методики для дітей з різними розумовими здібностями; зведення до мінімуму

вільного часу дитини та її фізичної активності у шкільні роки.

Помилки морального виховання: невміння дорослих вчити передбачати

дітей небезпеку; практикування крику й фізичних покарань; дріб’язкові

причіпки; непослідовність батьків у вихованні, відсутність сталих вимог,

дозволів і заборон; завищені вимоги до дитини; відсутність будь-яких вимог до

дитини; байдуже ставлення батьків до тривалого переживання дитиною

образи, суму, несправедливості, ревнощів, злості.

Ретельний аналіз кожної помилки та не менш ретельне роз’яснення ролі

правильного шляху для виховання дитини зробили наукову працю А. Комба

незамінним "підручником" з проблем домашнього виховання для батьків та

педагогів минулих, теперішніх і майбутніх поколінь.

З наведених прикладів наочно видно, що методики виховання дитини в

домашніх умовах, розроблені у XIX — на початку XX століття,

характеризуються високим професіоналізмом і практичним спрямуванням і тому

не менш актуальні для нашого XXI століття, аніж для того часу, коли були

створені.

У XIX — на початку XX століття паралельно з розробленням цілісних

концепцій та систем виховання активно вивчалися окремі виховні проблеми.

Результати досліджень та практичні поради батькам і педагогам публікувалися в

численній науково-методичній літературі. Значна кількість таких праць призначалася

для батьків та гувернерів. З об’ємного їх переліку виберемо кілька таких, які з корис-

тю для себе могли б прочитати нинішні батьки й педагоги.115

**6. Виховання обдарованих і вередливих дітей.**

**Г. Рукавишников.**

Найпершою доцільно назвати роботу Г. Рукавишникова "Виховання

обдарованої дитини". На підставі аналізу наукових праць і практичного досвіду

вчений робить висновки, що рутинне виховання, однакове ставлення педагога до усіх

дітей згубно діє на обдаровану натуру. Необхідна індивідуалізація виховного підходу.

Г. Рукавишников розробляє ряд рекомендацій для педагога, який виховує

обдаровану дитину. Він пише, що обдаровані діти, як правило, відразу мимовільно

привертають до себе увагу вихователя, і від нього вимагатиметься не стільки

активний виховний вплив, скільки своєчасне усунення перепон і всіляке сприяння

вільному розвиткові дитини. Посилена увага до талановитого вихованця у той час,

коли йому необхідно повне невтручання й незалежність, шкодять обдарованості.

Протипоказане насаджування знань, умінь і принципів, які нівелюють прояву

оригінальної думки. Небезпечно вдумливу замкнутість дитини розцінювати як

боязкість чи засмученість і вести з цією якістю характеру боротьбу. Немотивований

тиск і нав’язування занять можуть тільки затримувати прояв справжніх природних

схильностей.

Примус часто викликає в обдарованих, нетрадиційно мислячих особистостей

неспроможність виявити себе навіть у тих видах діяльності, до яких вони мають хист.

Учений аналізує для прикладу біографії Т. Едіссона й А. Ейнштейна, яких у школі

вважали найгіршими учнями і у яких навіть підозрювали розумову відсталість.

Г. Рукавишников застерігає, що виховання обдарованої дитини не зводиться до

еманації й надання свободи творчості. Занадто рання "спеціалізація" у вихованні

збіднює особистість, ускладнює її подальше життя. Тому на перший план доцільно

висувати ідею калокагатії—гармонійного розвитку сукупності тілесних, душевних і

розумових сил людини. Важливим принципом виховання науковець визнає також

утилітаризм — озброєння дитини знаннями і вміннями, які становитимуть реальну

користь у повсякденному житті й допоможуть вихованцеві посісти достойне місце в

суспільстві. Хист реалізується лише за умови вміння індивіда працювати. Отже,

завдання вихователя — розвивати в обдарованої дитини працьовитість, ціле-

спрямованість, силу волі, вміння доводити до завершення розпочату справу.

Судячи з педагогічних досліджень останніх років, проведених відомими

вченими й практиками Б. 3. Вульфовим і В. Д. Івановим, виховання обдарованої

дитини перебуває у нас не на найвищому рівні. Близько 30 відсотків особливо

обдарованих учнів у сучасних школах потрапляють до категорії невстигаючих.

Відповідно, використання гувернерського індивідуального виховання й рекомендацій

Г. Рукавишникова могли б кардинально змінити долю цих дітей.

Вагомим психолого-педагогічним дослідженням є й інший твір Г.

Рукавишникова "Виховання вередливої дитини". Спілкування з вередливою дитиною

стає джерелом постійних стресових ситуацій, конфліктів, неврозів для оточуючих

дорослих. Вередливість не корисна і для самої дитини. Вона часто перетворює дитину

в нервову, неприємну особу, контакту з якою уникають ровесники. Вередливість

може перерости у серйозне захворювання, тому вона не просто неприємна, а й

небезпечна. Батькам і педагогам важливо знати, якими зовнішніми виявами 116

характеризується вередливість, у чому причини її виникнення, як запобігти

вкоріненню вередливості як риси характеру і як виховувати вередливу дитину, щоб

нівелювати цю рису.

Причини походження вередливості, наведені в праці Г. Рукавишникова, можна

розподілити на дві групи: фізіологічні й породжені неправильним вихованням.

Фізіологічні причини слід вважати причинами об’єктивними. Їх вісім:

1) негативні впливи на нервову систему дитини захворювань, зокрема

інфекційних, перенесених матір’ю під час вагітності;

2) наслідки ускладнених пологів;

3) наслідки перенесених дитиною захворювань, лікувань препаратами, які

викликають побічні дії;

4) спадкова нервозність;

5) недовготривале і тривале незадовільне самопочуття дитини;

6) адаптаційний період, різка зміна звичного стереотипу життя;

7) перевтома, виснаження нервової системи і всього організму;

8) нетривалий фізіологічний дискомфорт.

Вередування фізіологічного походження може спостерігатися в усіх без

винятку дітей. Проте, якщо дозволити цьому вкоренитися, перетворитися на звичний

стереотип поведінки, воно автоматично переходить до другої групи: вередування,

спричиненого неправильним вихованням, — і тоді ліквідувати його надзвичайно

складно.

Причини вередливості, породженої неправильним вихованням наступні:

1) наслідування;

2) неправильна спрямованість домашнього виховання;

3) перебування дитини наодинці з непосильними проблемами;

4) невміння дитини розподілити час і організувати своє дозвілля;

5) відсутність інших шляхів для самоствердження й самореалізації;

6) прагнення привернути до себе увагу;

7) спосіб розважитись.

За умов правильного, достатньо гнучкого підходу вихователя вередлива дитина

поступово змінюється. Якщо вередливість іще не переросла у невроз, і сім’я

продовжує дотримуватись хибної лінії виховання, а шановані дитиною няня, гувернер

чи вчитель тривалий час застосовують систему виховання, спрямовану на ліквідацію

вередливості, то дитина може демонструвати два протилежних типи поведінки:

вередливість і нестриманість при спілкуванні з батьками і спокійну врівноваженість у

присутності педагога.

Г. Рукавишников попереджає, що появі вередливості, як і кожної вади, легше

запобігти, аніж займатися виправленням педагогічних прорахунків. Без ліквідації

причин вередливості перевиховання дитини неможливе. Залякування й покарання

неприпустимі, бо вони руйнуватимуть і без того травмовану нервову систему

вихованця. Правильне ж, розумне, гуманне й водночас достатньо суворе виховання

здатне зовсім паралізувати цю ваду і дати суспільству достойну людину.

Педагоги-практики, вчені, письменники, громадські діячі XIX — початку XX

століття захищали права дітей і боролися проти жорстокого поводження з

неповнолітніми. Цілком логічно, що у численних наукових роботах на тему виховання 117

засуджуються фізичні покарання й роз’яснюється їхня шкідливість. Так, П. Ф.

Лесгафт у названому вище творі "Шкільні типи (антропологічні етюди)" пише, що ме-

ханічні дії можуть шкідливо вплинути на організм дитини. Поставити дитину в куток

чи посеред кімнати визнається за незначне покарання. Насправді це не так. У

дитини хребетний стовп недостатньо розвинений і не здатний утримувати тіло

тривалий час у статичному вертикальному положенні. Тіло дитини утримується верти-

кально завдяки м’язовій діяльності. Одноманітна робота м’язів швидко приводить до

перевтоми, яка пригнічує організм дитини й робить її на тривалий період нездатною до

будь-якої діяльності.

Позбавлення дитини їжі чи утримування на самому хлібі також шкідливі для

організму в період його інтенсивного росту.

Фізичні покарання пригнічують психічну діяльність дитини. Тягаючи дитину за

волосся чи даючи їй ляпаси, дорослі часто спричиняють струс мозку з усіма його

наслідками. Караючи різками, роздратовують частину тіла, насичену судинами й

нервами, які починаються з тих же центрів, з яких походять судини й нерви сусідніх

статевих органів. Отже, при подразненні сідниць збуджується діяльність статевих

органів, що особливо небезпечно в період їх розвитку. Подібне штучне збудження

швидко може довести дитину до онанізму. Окрім того, встановлення основ організму

пов’язується із віком дитини. Між окремими елементами цієї основи існують ніжні

елементи з сильно розвиненими судинами, які приносять поживні речовини, необхідні

для росту, розвитку й збільшення щільності цих частин основи. При посиленні

місцевого подразнення нормальний фізіологічний процес легко переходить у

аномальний, патологічний. Тобто, штучно створюються причини, які ведуть до

захворювань. Думка, що маленьку дитину можна карати фізично, а старшу не можна, є

хибною. Що молодша дитина, то вона ніжніша, менш стійкий її організм і легше

викликати у ньому аномалії.

Істотного значення в Російській Імперії надавалося естетичному вихованню

дітей. Рекомендації для батьків та гувернерів з цього питання висловлює у книзі

"Мистецтво в дитячій" професор Гельмунд. Він ретельно розписав, як найкраще

оформити й наповнити дитячу кімнату, щоб у малят формувалося відчуття

прекрасного. Даються рекомендації, які меблі слід розташувати у кімнаті, у якій

кількості та які саме малюнки розвішувати на стінах і як їх періодично змінювати. В

роботі є докладні інструкції про те, які альбоми, іграшки, книги повинні наповнювати

кімнату дитини для здійснення ідеї естетичного розвитку.

Особливу увагу виявляли вчені XIX — початку XX століття до питання

домашнього виховання дітей з винятковими характеристиками чи різноманітними

відхиленнями від нормального розвитку. В книзі У. Друммонда "Вступ до вивчення

дитини" подано методики виховання особливо обдарованих дітей, близнюків та

єдиних дітей у сім’ї, сліпих, глухонімих, розумово відсталих дітей, а також дітей з

вродженою сліпотою на слова та кольоровим слухом. Наприклад, У. Друммонд подає

класифікацію стадій розумової відсталості у дітей та можливих ефективних виховних

впливів у тому чи іншому випадку. Вчений доводить, що у найлегших випадках

розумової неповноцінності хворі діти не можуть успішно навчатися в шкільному

колективі, але при індивідуальному навчанні з наставником в домашніх умовах деколи

демонструють значні успіхи й досить часто навіть наздоганяють за рівнем 118

інтелектуального розвитку своїх ровесників. Такі результати досліджень лікаря іще раз

підкреслюють важливість існування гувернерства й можливості при потребі навчати й

виховувати дітей індивідуально вдома.

**5 функціонування гувернерства у 20- 21 ст.**

Педагогіка XX ст. активно вивчає дос­від попередніх епох, намагається застосувати найбільш прогресивні здобутки педагогічної теорії й практики у нових умовах. Для кінця XIX — початку XX ст. характерні дві провідні ознаки: 1) гли­боке наукове обгрунтування вже існуючих у педагогіці течій; 2) ек­лектизм — спроби поєднати різні, часто протилежні педагогічні нап­рями, ідеї, системи. На зламі ХІХ-ХХ ст. розвиваються чотири провідні течії, які стали своєрідним продовженням основних напря­мів педагогіки XIX ст. Це "вільне" виховання, індивідуаліс­тична педагогіка, педологія з експериментальною педагогікою, соці­альна педагогіка.

"Вільне" виховання кінця XIX - початку XX ст. брало за основу психологічну течію і проголошувало такі ідеї. В організації "вільної" школи повинні брати активну участь самі учні та їхні батьки. Навчання має базуватись винятково на інтересі дитини. Основою для навчання повинні становити: 1) індивідуальний підхід до дітей; 2) взаємна довіра й симпатія вчителя та учня. Вчителеві дозволяється на власний розсуд обирати методику викладання.

Прибічники "вільного" виховання спробували наблизити шкільну систему до умов домашнього навчання. Клас являв собою невелику групку учнів. Для них вчитель добирав методику, за якою оптимально засвоювали навчальний матеріал саме ці діти. Навчальні дисципліни обирали батьки учнів спільно з учнями, враховуючи схильності дітей. У "вільних" школах не існувало ні домашніх завдань, ні обов'язкового відвідування занять. Учні не зобов'язані були навіть, пам'ятати, що вивчають у класі. Не застосовувались нагороди й покарання. Не було дипломів, атестатів, іспитів. Ідеалізувалась дитина як суб'єкт навчального процесу. За переконанням теоретиків "вільного" виховання, дитина — природжений дослідник, тому вона змалку прагне до знань. Якщо її зацікавити навчанням, вона "рватиметься" до школи, вчитиметься самостійно вдома. Тому пробудити інтерес до якоїсь галузі знань значно важливіше, аніж дати учневі основи з цієї галузі.

"Вільне" виховання засноване на індивідуалізації підбору навчального матеріалу й методів навчання у межах класу. Відкидаються будь-які шаблони, загальні програми, послідовність викладу матеріалу. У кожного учня власна програма, яка відповідає його інтересам. Вона постійно коригується з метою якнайповнішого задоволення цікавості дитини. Прихильники "вільного" виховання вважали, що як немає у світі двох однакових людей, так не повинно існувати й двох однакових шкіл і програм.

Основоположником індивідуалістичної педагогіки був Гільдебранд. Він розробив особливу теорію щодо викладання рідної мови. Його ідеї узагальнив і пристосував до виховання й освіти загалом його учень Лінде. За цією теорією почуття і фантазія — головні засоби впливу вчителя й вихователя на дитину.

Індивідуалістична педагогіка хотіла бачити результатом виховання цілісну особистість. На шляху досягнення вказаної мети зміст навчального матеріалу визначався як байдужий. Важливо тільки, щоб він сприяв пробудженню у маленької людини найрізноманіт­ніших сил. На першому плані в індивідуалістичній педагогіці перебуває особистість наставника, тому до педагога висувались істотні вимоги. Насамперед численні духовні здобутки народу, людства й педагогічної науки повинні стати невід'ємною частиною особистос­ті наставника. По-друге, вихователь і вчитель сам повинен бути зразком у тому, чого хоче навчити вихованця. Форми навчання — діалог і практика, чи "викладально-зображувальне навчання".

Фактично індивідуалістична педагогіка виступала як продовжен­ня й подальший розвиток теорії "вільного" виховання. Найбільш крайнього виявлення ці ідеї досягли у Гурлітта. Мріючи про перео­цінку всіх цінностей і відкидаючи під впливом Ф. Ніцше християн­ську мораль, він обирає за мету виховання повний розвиток суверенної особистості, яка не визнає над собою ніякої влади. Оскільки повна індивідуалізація у школі неможлива, індивідуалістична педагогіка орієнтувалась переважно на систему домашнього навчання й вихо­вання.

Педологія з експериментальною педагогікою були спрямовані на нове наукове обґрунтування педагогіки, яке б відповідало тогочас­ному рівню розвитку тісно пов'язаних з педагогікою наук: біології, медицини, філософії та ін.

Педологія — в буквальному розумінні слова — наука про дітей, фактично — синтез психологічних, анатомо-фізіологічних, біологіч­них, соціологічних концепцій психічного й фізичного розвитку дітей і молоді. Поява педології зумовлювалась проникненням у психоло­гію й педагогіку еволюційних ідей та розвитком прикладних галузей цих двох наук.

Основоположником педології вважають американського психо­лога С. Холла, який у 1899 році в Чикаго заснував педологічну лабо­раторію. На початку XX ст педологія поширюється в країнах Європи. Педологічні дослідження проводили Е. Мейман — у Німеч­чині; А. Біне — у Франції; В. М. Бехтерев, О. П. Нечаєв, Г. І. Росолімо — у Росії та ін. О. П. Нечаеву належала ініціатива відкриття пер­шої в Російській Імперії педологічної лабораторії в Соляному Міс­течку у Петербурзі.

Детальне вивчення вікових психологічних особливостей дитини дозволяло застосовувати знання на практиці. У цьому полягала по­зитивна роль педології. Разом з тим, педологія базувалась на виз­нанні фаталістичної зумовленості долі дитини біологічними й соці­альними факторами впливу спадковості й середовища, що розгляда­лись як незмінні. Провідним способом вивчення дітей вважались тестові випробування, за допомогою яких виявляли "розумовий вік" та "коефіцієнт" інтелектуальної обдарованості". В Україні після 1918 року педології надавалось надмірного значення. Перебільшення ролі педології завдало відчутної шкоди освіт­ньо-виховній системі. Як наслідок, уряд вдався до інших, не менш шкідливих крайнощів: педологію було піддано нищівній критиці і взагалі заборонено постановою ЦК ВКП(б) від 1936 року. Критика заперечувала усе позитивне, зроблене педологією, і, зрештою, призвела до недооцінки проблеми вікового розвитку й вікових особливостей, що спричинило шкідливі тенденції в функціонуванні радянської педагогіки та психології.

Педогогія виникла й існувала як синтез психологічних і педагогічних, досліджень, але в цілому мала теоретичну орієнтацію. Тому в гувернерствіпедогогічні методи досліджень не застосовувались.

Наприкінці XIX ст. постає, а на початку XX — інтенсивно розвивається експериментальна педагогіка, її методи мають багато спільно з педологією. Водночас існує суттєва відмінність. Експериментальна педагогіка була практично орієнтована, розв'язувала педагогічні проблеми, виходячи з інтересів дитини, і як психолого-педагогічну лабораторію використовувала школу.

Засновником експериментальної педагогіки став німецький педагог і психолог Е. Мейман. Він намагався синтезувати різні психологічні концепції розвитку дитини, її здібностей, успішності навчання й покласти їх в основу теорії й практики виховання кінця XIX — початку XX ст.

Яскравим представником експериментальної педагогіки став німецький педагог В. А. Лай. Словесному навчанню, яке панувало у ХІХ ст, він протиставив "педагогіку дії". Виходячи з положень біології, вчений зводив роль виховання й навчання переважно до вироблення у дітей рухових реакцій. Головна увага в "школах дії" зверталась на драматизацію, ліплення, малювання, моделювання, В. А. Лай був прихильником виховання у дітей "німецького духу" та релігійності. Теорія В. А. Лая відігравала певну позитивну роль в подоланні надмірного вербалізму в навчанні.

Якщо "вільне" виховання було наближеним до психологічної течії, то педологія з експериментальною педагогікою спираються як на неї, так і на природничо-наукову течію. Дослідники вважають, що вони навіть ближчі до другої, тому що опираються на експеримент. Експериментальна педагогіка активно застосовувалась і застосову­ється в гувернерстві.

На межі XIX і XX ст. з'являється нова педагогічна течія, яка породжує спеціальний термін — "соціальна педагогіка". Основопо­ложником соціальної педагогіки став німецький педагог і філософ П. Наторп. Наторп основне завдання соціальної педагогіки вба­чав у виявленні найсприятливіших для виховання людини соціаль­них умов і визначенні шляхів громадянського виховання. Свої педа­гогічні погляди з цього приводу Наторп виклав у двох творах: "Соціальна педагогіка" і "Філософія й педагогіка". Упродовж XX ст соціальна педагогіка перетворилась на одну з провідних пе­дагогічних галузей. Одним із напрямів досліджень соціальної педа­гогіки стало гувернерство.

На зламі XIX-XX ст у переважній більшості європейських країн поширюються педагогічні ідеї соціалізму. Наприкінці XIX ст економічний фактор домінує над політичним, що цілком при­родно, бо економічні відносини є основою для відносин політичних. Тогочасній науці притаманний космополітичний характер. Цими двома положеннями (домінуванням економічного фактору й космо­політизмом) і визначалась соціалістична педагогіка.

Соціалісти вірили, що світ прямує до такого ладу життя, коли лю­дина позбудеться права власності, засоби виробництва і матеріальні блага належатимуть суспільству, праця перетвориться на загальну повинність, а гармонійне виховання і розвиток особистості стануть доступними широким народним масам. Для цього необхідні повна свобода слова, совісті, друку, зібрань і спілок.

На науку й школу соціалісти дивились як на один з видів вироб­ництва — "інтелектуальне виробництво". Найбільш відомими з іде­ологів соціалістичної педагогіки на початку XX ст були К. Маркс, К. Цеткін, Дж. Ст. Мілль. Прибічники со­ціалістичної педагогіки виступали за повну ліквідацію гувернерства як системи навчання й виховання "обраних".

Безпрецедентний за масштабами політичний переворот, що від­бувся в Росії у жовтні 1917 року, більш як на 70 років розділив світ на два ворожих табори: капіталістичний і соціалістичний. Ареною політичної боротьби стає й педагогічна теорія і практика. Освітньо-виховна система перетворюється на засіб могутньої ідеологічної підготовки молодого покоління до захисту суспільного ладу своєї держави. В країнах капіталістичної орієнтації гувернерство зберігається, але втрачає колишнє пріоритетне значення в житті знатних родин. Провідною формою організації освітньо-виховного процесу XX ст. стає виховання у колективі, адже саме через колективні форми впливу на дитину легше виховати у неї бажані для держави переконання, якості, життєву позицію. В соціалістичних країнах будь-які педагогічні течії, ідеї, орієнтації, окрім соціалістич­ної, визнаються ворожими й переслідуються. Гувернерство заборо­няється. Невдовзі виявляється, що повністю обійтися без нього не­можливо. Тоді з'являються окремі, санкціоновані державою видозмінені форми функціонування гувернерства. Таким чином, стан гувернерства у XX ст оптимально розглядати за двома напря­мами: 1) гувернерство в капіталістичному світі; 2) гувернерство в со­ціалістичних країнах. Спочатку доцільно проаналізувати стан гувер­нерства в країнах капіталістичної орієнтації, де педагогіка у XX ст. продовжувала розвиватись еволюційним шляхом.

XX ст. в світовому масштабі характеризується посиленими пошуками шляхів розвитку освіти й виховання на новому, більш ефективному рівні. Педагогіка активно використовує на практиці надбання психологічної науки, досліджує проблеми морального виховання дитини в умовах стрім­кого, прискореного темпу життя, розглядає питання фізич­ного виховання та питання впливу неправильного виховання на по­ширення наркоманії, вивчає особливості економічного вихо­вання особистості. Однією з головних проблем, яку намагались оптимально вирішити у країнах капіталістичної орієнтації, було розв'язання питання здійснення індивідуального підходу в освітньо-виховному процесі шляхом впровадження гувернерських методик у практику загальноосвітньої школи. Чи не найбільше нововведень у цьому плані виникає в США.

Широке розповсюдження дістає "Батавія-план", автором якого був керівник шкіл м. Батавія Дж. Кеннеді. "Батавія-план" являв со­бою систему організації навчально-виховної роботи у школі, згідно якої кожен викладач використовував для класних занять лише поло­вину навчального часу, а другу відводив для індивідуальних самос­тійних занять учнів під його наглядом. Система була спробою поєд­нати колективне навчання з кращими здобутками гувернерського ін­дивідуального навчання. У м. Долтон у США на початку XX ст. вперше застосували систему, засновану на принципі індивідуального навчання — "Дол-тон-план". Ця систе­ма, як і "Батавія-план", орієнтувалась на наближення шкільного нав­чання до індивідуального, гувернерського. При цій системі учень одержував від педагога завдання, виконував його самостійно і, завер­шивши роботу, звітував вчителеві. Учням надавалась повна свобода у виборі занять, черговості вивчення навчальних предметів, у вико­ристанні свого робочого часу. Річний обсяг навчального матеріалу розбивався на місячні розділи, які, у свою чергу, поділялись на що­денні завдання. Учні працювали в окремих кабінетах-лабораторіях, від чого походить іще одна назва системи — "Лабораторний план". Методика дозволяла пристосувати темп навчання до індивідуальних можливостей дітей, привчаючи їх до самостійності, розвиваючи ініці­ативу, спонукаючи до пошуку раціональних методів роботи, форму­ючи почуття відповідальності за виконання завдань.

Ще одна система індивідуалізованого навчання "Келлер-план", розроблена американським педагогом і психологом Ф. С. Келлером, дістала найбільшого поширення у вищих навчальних закладах США, але подекуди застосовувалась і в загальноосвітній школі. Ос­новні ознаки "Келлер-плану": орієнтація на повне засвоєння змісту навчального матеріалу, включаючи вимогу засвоєння попереднього розділу як обов'язкову умову переходу до наступного; індивідуальна праця учнів у властивому кожному з них темпі; використання лекцій тільки з метою мотивації й загальної орієнтації учнів; застосування друкованих матеріалів; поточне оцінювання засвоєння учнями ін­формації за розділами курсу.

Наступна система персоналізованого підходу до учня — "Кембридж-план". Назва походить від назви міста Кембриджа у штаті Масачусетс, де вона розроблялась і на початку XX ст. знайшла масове застосування. Система полягала в тому, що учні, здатні засвоїти курс елементарної школи прискореним темпом, діс­тавали можливість закінчити дев'ятирічний курс навчання за 8 чи 7 років. З цією метою комплектувались невеликі групи учнів з при­близно однаковим рівнем знань і темпом навчання. Дозволялось пе­реведення з групи в групу не лише наприкінці, а й у середині нав­чального року. Окремі учні при цьому могли вивчати різні предмети в різних навчальних групах. Дитина не почувала себе часткою колективу, але перебування серед інших учнів привчало її порівнювати свої успіхи з успіхами оточуючих, створювало умови для повсякденного спілкування.

Формування неповторної особистості намагалась досягти в роботі з дошкільниками відомий італійський педагог М. Монтессорі. Її методика характеризується трьома провідними положеннями: 1) ви­ховання повинне бути вільним; 2) виховання повинне бути індивідуальним; 3) виховання повинне спиратись на результати спостережень за дитиною.

Методика М. Монтессорі базується на природному фізіологічному й психічному розвитку дитини і орієнтується на формування м`язів, виховання почуттів та розвиток мислення. Це триєдине завдання вирішується шляхом цілеспрямованої організації оточення дитини, використання спеціально пристосованих дидактичних матеріалів.