**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна **Гендерні студії: здобутки української та зарубіжної історіографії** (*для студентів другого курсу магістратури; спеціальність* **Історія: Середня освіта)**

Кафедра **історіографії і джерелознавства**

Факультет **історії, політології та міжнародних відносин**

Викладач **Шологон Лілія Іванівна**

Список (не більше 10 позицій) наукових текстів, рекомендованих для включення у збірник текстів («хрестоматію»), що наявні у фондах наукової бібліотеки університету (згідно з електронним каталогом [**http://lib.pu.if.ua/lib/**](http://lib.pu.if.ua/lib/)):

1. Аніщенко О.В. Гендерні дослідження у педагогічній практиці. Навчальний посібник. Ніжин: НДУ ім. М.Гоголя, 2008. 161 с.

2. Гендерний підхід: історія, культура, суспільство / за ред. Л.Гентош, О.Кісь. Львів: ВНТЛ-Класика, 2003. 250 с.

3. Іванов М. Цінності модерної ери: гендерні студії // Образ. 2016, вип. 2 (20). С.11–4. Шологон Л. Джерела про громадську та літературну діяльність Наталії Кобринської // Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені М. Коцюбинського. Серія : Історія, вип. 14. За матеріалами Міжнародної наукової конференції «Національна інтелігенція в історії та культурі України», 23–24 жовтня 2008. Вінниця, 2008. С. 38–43.

5. Шологон Л. Листування Лесі Українки як джерело з історії національно-культурного руху українців Галичини другої половини ХІХ – початку ХХ ст. // Інтелігенція і влада : громадсько-політичний науковий збірник. Серія : Історія, вип. 13. Одеса : Астропринт, 2008. С. 237– 247.

6. Жінки Центральної та Східної Європи у Другій світовій війні: гендерна специфіка досвіду в часи екстремального насильства // Збірник наукових праць за ред. Г.Грінченко, К.Кобченко, О.Кісь. Київ: Арт Книга, 2015. 335 с.