**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна «Історія українського театру»

Спеціальність «Сценічне мистецтво»

ОКР бакалавр

Кафедра Кафедра сценічного мистецтва і хореографії

факультет /інститут Навчально-науковий інститут мистецтв

Викладач Кукуруза Надія Вікторівна

E-mail: kukuruza.nv@gmail/com

Список наукових текстів **(до 10 позицій),** що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію) і електронні версії яких додаються:

1. Матеріали до історії українського театру. Від витоків до початку ХХ століття / НАН України, ІМФЕ ім. М. Т. Рильського. Київ, 2016. 280 с.

2. Історія українського театру: У 3 т./ НАН України, ІМФЕ ім. М. Т. Рильського; редкол. : Г. А. Скрипник (голова) та ін. К. : 2009.

Т. 2. : 1900–1945 / Л. Барабан, В. Гайдабура, Л. Красильникова, Ю Станішевський та ін.; Редкол. Тому І. Юдкін (відп. ред.), О. Шевчук (відп. секретар). 2009. 786 с.

3. «Український театр», 1970–2014 : сист. покажч. змісту журн. / М-во культури України, Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого ; уклад. О. Білик ; наук. ред. В. Кононенко ; наук. консультант О. Клековкін. Київ, 2017. 400 с.

Подавати даний список у відділ комп’ютеризації наукової бібліотеки або надсилати на адресу бібліотеки [**pnu-lib@ukr.net**](mailto:pnu-lib@ukr.net) **(опрацювується в порядку надходження).**

**Телефон для довідок 59-61-10**

Перевірити наявність хрестоматії у бібліотеці можна за посиланням: http://lib.pnu.edu.ua/elibrary-res.php?a=хрестоматія&nom=2