**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна **Політика і література**

Спеціальність **Політологія**

ОКР **Бакалавр**

Кафедра **політології**

факультет **Історії, політології і міжнародних відносин**

Викладач **проф. Монолатій Іван Сергійович**

E-mail: iwan.monolatij@gmail.com

Список наукових текстів **(до 10 позицій),** що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію) і електронні версії яких додаються:

1. Монолатій І. С. Чи можлива політологія сучасної літератури? // Прикарпатський вісник НТШ. Думка. 2016. № 3 (35). С. 9-21.
2. Монолатій І. Як українська література початку ХХІ сторіччя (не)пам’ятає міста? Івано-Франківськ, 2018. 22 с.
3. Монолатій І. С. Політика і література: практикум для самостійної роботи студентів-політологів. Навчально-методичний посібник для студентів спеціальності «політологія» (освітньо-кваліфікаційний рівень «бакалавр»). Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2019. 22 с.
4. Монолатій І. С. «Щоб свого не забути…»: літературні проекції місць пам’яті // Панорама політологічних студій. 2015. Вип. 13. С. 295-303.
5. Монолатій І. С. Мнемотопоси Чернівців: версія сучасної української літератури // Прикарпатський вісник НТШ. Думка. 2017. № 5-6 (41-42). С. 223-237.
6. Монолатій І. С. Уявне українське місто в умовах Другої світової війни: містифікація чи альтернатива сучасної літератури? // Прикарпатський вісник НТШ. Думка. 2018. № 5 (49). С. 235-250.
7. Монолатій І. С. Міжетнічна взаємодія в західноукраїнському місті як інтертекст // Панорама політологічних студій. 2013. Вип. 11. С. 277-285.
8. Монолатій І. С. Ідентифікація етнічних акторів: варіативність моделей біографіки та їх можливості // Прикарпатський вісник НТШ. Думка. 2015. № 3. С. 198-206.
9. Монолатій І. Галичина та галицькі українці у “Спогадах” Павла Скоропадського: ідейні орієнтації та національні пріоритети // Дрогобицький краєзнавчий збірник. Вип. ІХ. Дрогобич: Коло, 2005. С. 346-355.

Подавати даний список у відділ комп’ютеризації наукової бібліотеки або надсилати на адресу бібліотеки [**pnu-lib@ukr.net**](mailto:pnu-lib@ukr.net) **(опрацювується в порядку надходження).**

**Телефон для довідок 59-61-10**

Перевірити наявність хрестоматії у бібліотеці можна за посиланням: http://lib.pnu.edu.ua/elibrary-res.php?a=хрестоматія&nom=2