

# Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien

## 13 Gustav Klimt



### Aufgabe 1: Gegenstandsanalyse

Betrachtet das Bild von Gustav Klimt. In diesem wurde ein Teil verändert. Könnt ihr herausfinden, was Klimt gemalt hat? Achtet auf die Farben und den Pinselstrich.



Begründet eure Entscheidung.



Material, das sich im Wind bewegt?

Hintergrund:  
...

# Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



## Aufgabe 2: Präsentation des Originals

Betrachtet jetzt das Originalbild *Frau mit Hut und Federboa* und überprüft eure Vermutungen.



## Aufgabe 3: Zuordnung von Adjektiven – Bestimmung ihrer Wirkung

Sucht passende Adjektive zu den einzelnen Teilen der Abbildung. Welche Wirkung hat diese Darstellung auf den Betrachter?



| Gegenstand               | passende Adjektive  | Wirkung   |
|--------------------------|---|---|
| der schwarz-violette Hut | <ul style="list-style-type: none"> <li>- elegant,</li> <li>- leicht,</li> <li>- luftig,</li> <li>- ...</li> </ul> | <p>Durch die schwarze Farbe wirkt der Hut sehr konservativ. Die violette Feder, die sich im Wind bewegt, signalisiert Dynamik. Der Hut wird sportlich durch sie.</p> <p>...</p> |
| das rot-blonde Haar      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...</li> </ul>   | ...   |

# Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien

|                       |       |     |
|-----------------------|-------|-----|
| der Gesichtsausdruck  | - ... | ... |
| die schwarze Federboa | - ... | ... |
| der weiße Arm         | - ... | ... |
| der Vordergrund       | - ... | ... |
| der Hintergrund       | - ... | ... |



## Aufgabe 4: Der „heiße“ Stuhl

Ein/Eine TN der Gruppe nimmt auf dem „heißen“ Stuhl vor der Klasse Platz. Er/Sie sitzt mit dem Rücken zu Klimts Gemälde. Der/Die TN vereinbart mit der Restgruppe, wie viele Fragen zu dem Bild er/sie richtig beantworten will. Wird eine Frage aus der vereinbarten Anzahl falsch beantwortet, so verlässt die Person den Stuhl und der/die TN, der/die die falsch beantwortete Frage gestellt hat, kann auf dem Stuhl als nächster Kandidat Platz nehmen und sich den Fragen der Mitschüler stellen.

# Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



## Aufgabe 5:

Stellt der Frau in Klimts Gemälde Fragen und erfährt auf diese Art und Weise mehr über sie. Wählt eine der Fragen aus dem Katalog aus oder überlegt euch eine weitere Frage und stellt sie einer anderen Person. Diese beantwortet die Frage und formuliert dann eine eigene Frage, die sie an eine weitere Person stellt usw.

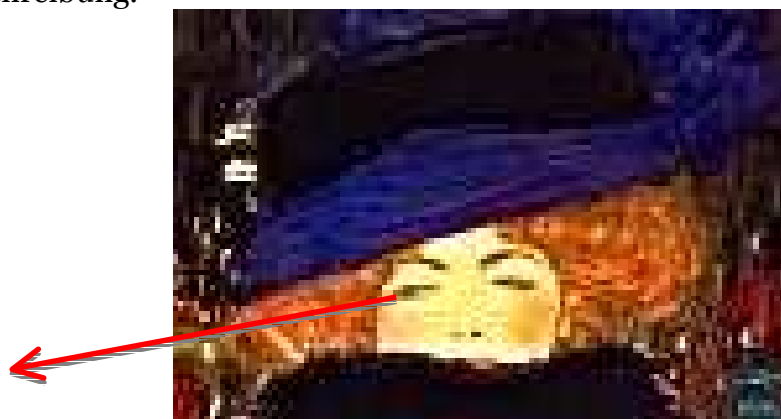
|                                    |
|------------------------------------|
| Wie alt bist du?                   |
| Welche Kleidung trägst du gern?    |
| Wie ist dein normaler Tagesablauf? |
| Wann gehst du ins Bett?            |
| Wie sieht deine Wohnung aus?       |
| Wer sind deine Freunde?            |
| Beschreibe deine Familie!          |
| Hast du einen Beruf?               |
| Hast du Hobbys und Haustiere?      |
| Hast du eine Marotte?              |
| Wie ist dein Lebensmotto?          |
| ...                                |



## Aufgabe 6: Ergänzung der Szene

Achtet auf die Blickrichtung der Frau auf dem Bild. Beschreibt, was sie sieht und ergänzt das Bild mit Hilfe

- einer (Wort-)Collage,
- einer Zeichnung oder Skizze,
- einer Kurzbeschreibung.



# Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



## **Aufgabe 7: Texterstellung (auch als Hausaufgabe)**

Verfasst einen eigenen Text zu dem Bild. Dies kann ein Tagebucheintrag, eine kurze Geschichte oder ein Dialog mit einer Freundin oder einem Freund sein.