**Ткачук Тамара Олексіївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства**

**Дисципліна Середньовіччя. Відродження.**

**Середньовіччя.**

**Теми:**

1. Історія виникнення польського герба.
2. Найдавніша столиця Польщі.
3. Роль ката у середньовіччі.
4. Історія виникнення містичних уявлень середньовічних поляків.
5. Династія П’ястів.
6. «Про поведінку за столом» - як зразок твору світського характеру польської середньовічної літератури.
7. Галл Анонім – найдавніший польський хроніст.

**Відродження.**

**Теми:**

1. Джерела для опрацювання.
2. Специфіка польського Відродження.
3. Філософські основи Відродження.
4. Творчість Миколи Рея.
5. Творчість Яна Кохановського.
6. Дослідження про Яна Кохановського.

**Дисципліна. Історія польської літератури. Бароко. Просвітництво.**

**Бароко у польській літературі.**

Теми:

1. Бібліографія.
2. Напрями бароко.
3. Риси барокового стилю.
4. Специфіка бароко.
5. Творчість Вацлава Потоцького.
6. Творчість М. Семпа-Шажинського.
7. Творчість Я. А. Морштина.
8. Творчість Я. Х. Пасека.

**Просвітництво у польській літературі.**

1.Значення Просвітництва у розвитку польської літератури.

2. Риси Просвітництва.