**Електронні навчально-методичні видання**

**у вигляді збірників («хрестоматій») статей та уривків з наукових видань, які є об’єктом вивчення в рамках навчальних дисциплін відповідно до затвердженої навчальної програми**

**підготовки бакалаврів і магістрів**

(згідно з розпорядженням Науково-дослідної частини № 03-21 від 05.05. 2017 р.)

Дисципліна Історія і теорія мистецтва та дизайну (мистецтво ХХ-початку ХХІ століття)

Кафедра / факультет / інститут дизайну і теорії мистецтва , Навчально-науковий інститут мистецтв

Викладач Чмелик Ірина Василівна

E-mail irynachmelyk@gmail.com

Список наукових текстів (до 10 позицій), що включенні у збірник текстів для самостійної роботи студента («хрестоматію) і електронні версії яких додаються:

1. Дали Сальвадор: Альбом [Текст]/ Авт.-сост. В. Лаптева. - М.: ОЛМА-ПРЕСС,2002.
2. Дали С. Дневник одного гения. - М.: Искусство, 1991.
3. Иконников А. Зарубежная архитектура: От "новой архитектуры" до  
   постмодернизма [Текст]/ А.Иконников. - М.: Искусство, 1982.
4. Искусствознание Запада об искусстве XX века. - М.: Наука, 1988.
5. В. Кандинский. О духовном в искусстве.
6. Мастера искусства об искусстве. В 7 т. [Текст]/ под ред. А. Губера. – М.: Искусство, 1965-67. – Т.6-7.
7. Пигулевский В. О. Искусство и арт-практика. Ростов-на-Дону, Издательство «Антей», 2010, 311с.
8. Полевой В. Двадцатый век. Изобразительное искусство и архитектура стран и народов мира [Текст]/В. Полевой. - М.: Сов. художник, 1989.
9. В. Г. Арсланов ИСТОРИЯ ЗАПАДНОГО ИСКУССТВОЗНАНИЯ XX ВЕКА Москва Академический Проект 2003

Подавати даний список у відділ комп’ютеризації наукової бібліотеки або надсилати на адресу бібліотеки [**pnu-lib@ukr.net**](mailto:pnu-lib@ukr.net) **(опрацювується протягом 2-3 днів по мірі надходження).**

Контактна особа – Гуцуляк Олег Борисович, учений секретар наукової бібліотеки

**Телефон для довідок 59-61-10**

Перевірити наявність хрестоматії у бібліотеці можна за посиланням: http://lib.pu.if.ua/elibrary-res.php?a=хрестоматія&nom=2