**Тетяна Близнюк,**

кандидат педагогічних наук, доцент

**Марія Кушнір**

студентка 5 курсу

**Теоретичні аспекти формування комунікативних вмінь і навичок молодших школярів на уроках читання**

**Annotation**. The paper presents the problem of formation of communicative skills of primary school children at the English lessons. The authors state that comprehensive development of the child, the process of socialization and fulfillment largely depends on its communication skills. The research highlights basic theoretical aspects of communication skills of younger pupils in the context of the content and objectives of the literary education of younger students. According to the results of the presented study the lessons of English and literary reading, text work (reading, reflection, discussion, analysis, evaluation) is the best platform for these tasks.

**Key words**: primary school children, communicative skills, lessons of English and literary reading.

Всебічний розвиток особистості дитини, процес соціалізації та самореалізації значною мірою залежить від її комунікативних вмінь і навичок. Будь-які вміння формуються та вдосконалюються у процесі діяльності. Розвиток та формування комунікативних вмінь і навичок учнів – одне із першочергових завдань учителя початкової школи. Уроки літературного читання, аналіз художніх текстів різної тематики та жанрів, обговорення та осмислення прочитаного – найкраща платформа для реалізації таких завдань. Проблеми розвитку мовної особистості молодшого школяра, формування комунікативної компетенції, культури спілкування неодноразово ставали предметом наукового дослідження. На часі – аналіз та узагальнення міркувань науковців, педагогів-практиків, який допоможе підібрати ефективні методи і підходи для розв’язання цієї проблеми у практиці початкової школи.

**Мета нашої статті** – висвітлити основні теоретичні аспекти формування комунікативних вмінь і навичок молодших школярів в контексті реалізації змісту і завдань літературної освіти молодших школярів.

Проблемі формування мовної особистості, розвитку мовних, мовленнєвих і комунікативних умінь та навичок учнів присвятили свої праці вчені-лінгвісти (Ф. Буслаєв, О. Потебня, Ф. Бацевич, А. Загнітко, І. Кочан, Л. Мацько, Л. Струганець, М.Плющ та ін.), психологи (Л. Виготський, П. Гальперін, І. Зимня, М. Жинкін, О. Леонтьєв), лінгводидакти (О. Біляєв, А. Богуш, М. Вашуленко, Н. Гавриш, Н. Голуб, О. Горошкіна, Т.Донченко, С.Караман, Т. Котик, Л. Паламар, М. Пентилюк, Т. Симоненко, І.Хом'як, О.Хорошковська та інші).

Основою міркувань щодо використання літератури як засобу комунікативного розвитку учнів стали дослідження науковців, які займаються вивченням літератури для дітей та педагогів, які акцентують увагу на методичному аспекті організації літературного та позакласного читання у початковій школі (Н. Ващенко, О. Джеджелей, А. Ємець, Л. Іванова, Г. Коваль, М.Наумчук, О.Савченко, Г.Ткачук, та інші). Праці названих науковців стали **теоретико-методологічною базою дослідження**.

Проблема розвитку комунікативної компетенції молодших школярів, формування й удосконалення мовленнєвих умінь є однією з провідних у працях А.М. Богуш, В. І. Бадер, Л.О. Варзацької, М.С.Вашуленко, Т. М. Котик та інших. Більшість з них відзначає актуальність пошуку ефективних методик розвитку усного і писемного мовлення школярів. Багато в чому це пояснюється тим, що процесу навчання на уроках не завжди властива чітка комунікативна спрямованість, не дивлячись на те, що формування комунікативних умінь та навичок передбачене програмою.

У середовищі науковців і педагогів-практиків останнім часом набуває поширення думка, що випускники загальноосвітніх шкіл недостатньо володіють мовленнєвою і комунікативною культурою [14, 234]. Широке коло методичних рекомендацій, спрямованих на удосконалення комунікативних якостей мовлення учнів 1-4 класів, подано в працях М.Т.Баранова, М.С. Вашуленка, І.П. Гудзик, А.С. Зимульдінової, В.І. Капінос, О.Н. Хорошковської та ін.

В наш час вміння гарно спілкуватись окреслюють терміном «комунікативність», «комунікабельність», «комунікація». Педагогічна енциклопедія трактує спілкування як комунікацію, «передачу інформації» від людини до людини [15]. Спілкування може здійснюватися як в процесі будь-якої діяльності, наприклад, виробничої, так і за допомогою спеціалізованої форми – мовної діяльності або іншої діяльності, що використовує знаки. Комунікатиивність – сукупність істотних, відносно стійких властивостей особистості, що сприяють успішному прийому, розумінню, засвоєнню, використанню й передаванню інформації [11]; це вміння говорити і слухати.

**Комунікативність** – це одна з головних властивостей особистості, що є, по-перше, основою її формування, по-друге, підвалиною будь-якої діяльності. Всі сучасні педагогічні концепції (педагогіка співробітництва, гуманістична педагогіка, особистісно-орієнтована педагогіка) ґрунтуються на демократичному, рівноправному і гуманному спілкуванні та формуванні суб'єкт-суб'єктних взаємин у педагогічному процесі. Власне, характер цього спілкування надає їм особливого забарвлення: високої емоційної насиченості, виразного виховного відтінку, особистісно-гуманного підходу до вихованців тощо. Спілкування обов'язково передбачає формування у педагога і учнів образів один одного і понять про особистісні властивості кожного учасника спілкування.

Уміння зв’язно висловлюватися потрібне кожній людині, незалежно від її професії. Володіння словом дає можливість поділитися знаннями, власними думками та враженнями з людьми, відстоювати свої переконання, уникати непорозумінь. У період становлення особистості молодшого школяра відбувається оволодіння мовою і мовленням, які є засобом пізнання, спілкування, виховання та розвитку, самовираження, утвердження в суспільстві [9, 9]. Часто справжньою причиною батьківських переживань є труднощі, які відчуває дитина у спілкуванні з однолітками. Це ілюструє у статті «Педагогічна взаємодія вчителя початкових класів і батьків першокласників: у запитаннях та відповідях» С. Мартиненко [12, 22].

Сучасні діти живуть у складному суперечливому світі. З одного боку, це світ нових досягнень науки і техніки, світ великих можливостей для індивідуального розвитку особистості. З іншого – це світ, у якому люди менше спілкуються, позбавлені визначальної системи моральних цінностей, що і зумовлює тенденції до спрощення мови, використання сленгу, смайлів та ін., невиправдана заміна українських слів іноземними, зниження інтересу до рідної мови і культури [4, 16-17]. Діти, володіючи усіма здобутками сучасної техніки, «замикаються» у соціальних мережах, існують у віртуальному світі «переписок», але аж ніяк правильного якісного спілкування.

Як зазначає Н.Голуб «суспільне замовлення комунікабельної особистості є, але парадокс виявляється в тому, що на виході контролюється не готовність її взаємодіяти в суспільстві, а знання граматичних правил, уміння поставити, де потрібно двокрапку чи апостроф, переказати готовий текст і визначити в ньому головну думку. Життя ж згодом екзаменує по-своєму, воно майже не пропонує писати диктанти, не екзаменує на знання класифікації приголосних» [6, 115].

Зараз перед початковою школою стоїть надважливе завдання – навчити дітей правильно спілкуватись з оточуючими, виховувати потребу у реальному спілкуванні, формувати комунікативні знання і вміння. Для цього і сам вчитель має демонструвати високий рівень комунікативної культури, яка є «важливим складником педагогічної культури вчителя. Її основне завдання вбачається у формуванні саме таких правил спілкування, якеі сприяють взаєморозумінню людей у процесі навчання і виховання, взаємозбагаченню духовними цінностями» [2, 25].

В. Науменко зазначає, що в інформаційному суспільстві фахівець має вміти швидко сприймати будь яку форму мовлення, «… схоплювати необхідну інформацію, створювати монологи, вести діалоги, керувати системою мовленнєвих функцій у межах своєї компетенції» [13, 11]. Щоб сформувати мовну особистість необхідно враховувати дані психології. Сучасному вчителю без подібних знань неможливо обійтися на уроках. Ученими (Л.С. Виготський, О.М. Леонтьєв, С.Л.Рубінштейн, І.А. Зимня) розроблені основні положення особистісно-діяльнісного підходу до навчання. «Згідно з особистісно-діяльнісним підходом у центрі навчання перебуває сам школяр, його мотиви, цілі, його неповторна психологічна індивідуальність, тобто учень як особистість. Вчитель в контексті такого підходу визначає навчальну мету уроку й організовує, спрямовує і корегує весь навчальний процес, виходячи з інтересів учня, рівня його знань і умінь» [5, 63].

У роботах Л.О. Варзацької виокремлюються чотири групи узагальнених умінь зв’язного мовлення, які визначаються як комунікативні, а саме:

1) інформативно-змістові (включають уміння орієнтуватися в умовах спілкування, усвідомлювати тему, основну думку висловлювання);

2) структурно-композиційні;

3) граматико-стилістичні;

4) редагування [3, 23].

Ці характеристики А.М. Богуш називає «комунікативними вміннями»(необхідними для передачі інформації)і протиставляє це поняття терміну «комунікативно-мовленнєві вміння», аргументуючи думку тим, що перші не пов’язані безпосередньо з мовленнєвою діяльністю, хоча і є необхідними для здійснення спілкування [6, 15].

За законами лінгводидактики формуватися такі вміння і навички можуть тільки в системному навчанні, коли практичне засвоєння мови відбуватиметься безпосередньо в процесі реальної чи модельованої діяльності з метою оволодіння комунікативними вміннями і навичками. Комунікативні вміння В.О. Науменко, О.Я. Савченко визначають як один із видів спеціальних умінь, пов’язаних з уміннями сприймати, відтворювати і створювати усні і письмові висловлювання.

Г.С. Демидчик визначила поняття «комунікативно-мовленнєві вміння» *-* це здатність мовця забезпечувати правильне застосування словесних і невербальних засобів з метою ефективної взаємодії з учасниками акту спілкування [7, 16]. Дослідницею було визначено ті з них, яких, на її думку, потрібно навчати молодших школярів, а саме: уміння ставити запитання, висловлюючи подив, сумнів, уточнення, здогадку, передбачення; констатувати, висловлюючи погодження, підтвердження, судження, наслідок, посилання, обіцянку, уточнення; заперечувати, висловлюючи відмову, заперечення, непогодження; уміння спонукати до дії, висловлюючи прохання, запрошення, наказ, пропозицію, побажання. До комунікативно-мовленнєвих умінь Г.С. Демидчик відносить також ознаки мовлення, визначені Б.М. Головіним: правильність, чистоту, точність, логічність, виразність, образність, доступність, дієвість і доцільність [7, 22-23].

Курс «Літературне читання» є невід’ємною складовою навчання української мови. Визначення змісту початкової освіти з читання ґрунтується на особливостях мовленнєвого розвитку молодших школярів з урахуванням їх пізнавальних потреб та на основі таких принципів: тематично-жанрового, художньо-естетичного та літературознавчого [8]. У «Пояснювальній записці» до програми курсу «Літературне читання» для 2-4 класів зазначено, що комунікативно-мовленнєвий принцип є визначальним у мовленнєвому розвитку учнів, формуванні у них досвіду міжособистісного спілкування, комунікацію з джерелом інформації.

Впровадження комунікативно-мовленнєвого принципу передбачає діалогову взаємодію читача з текстом, автором, героями його твору, застосування технологій кооперативного навчання, створення спеціальних навчальних ситуацій, (робота в парах, малих групах, колективне обговорення змісту прочитаного, прослуханого, участь у літературній бесіді, рольових літературних іграх, декламація, драматизація тощо), у процесі яких формується культура спілкування.

Формування читацьких умінь здійснюється в нерозривній єдності з мовленнєвими. Якщо система читацьких умінь відображає процес сприймання, осмислення твору, то мовленнєві уміння – процес створення власного висловлювання за прочитаним (прослуханим). При цьому діти не копіюють текст-зразок, а використовують для побудови власних висловлювань засоби, аналогічні тим, з якими ознайомились на уроках читання. Формування у школярів комунікативних умінь вимагає від учнів орієнтуватися в умовах спілкування, планувати висловлювання, реалізувати заплановану програму, контролювати хід і наслідки процесу мовлення, які необхідні для побудови розгорнутих висловлювань. Робота в цьому напрямі методично значуща, оскільки формування комунікативних умінь сприяє становленню комунікативного ядра особистості й підвищує якість висловлювання як продукту мовленнєвої діяльності.

Комунікативно-мовленнєві уміння, якими повинні оволодіти молодші школярі:

* уміння ставити запитання, висловлюючи подив, сумнів, уточнення, здогадку, передбачення;
* уміння констатувати, виражаючи погодження, підтвердження, судження, наслідок, посилання, обіцянку;
* уміння заперечувати, висловлюючи відмову, заперечення, непогодження;
* уміння спонукати до дії, висловлюючи прохання, запрошення, наказ, пропозицію, побажання [8].

У процесі опрацювання матеріалу на уроках літературного читання, відбувається не тільки читання, а й аналіз художніх текстів. Г. Коваль, Л. Іванова, О. Савченко та інші провідні методисти виокремлюють такі види аналізу художнього твору, які використовуються на уроках літературного читання у початковій школі:

- смисловий,

- композиційний,

- лексико-стилістичний

- емоційно-образний [10, 65].

Проведення аналізу текстів вимагає від учнів міркування та висловлювання власних думок щодо прочитаного: щодо розгортання сюжету, побудови композиції, образів головних героїв, їх поведінки, вчинків, а також спостереження за мовним рівнем тексту. Художній твір стає своєрідним зразком формулювання думок і їх висловлювання образною мовою. Тому у контексті нашого дослідження важливим є лексико-стилістичний аналіз художніх творів на уроках літературного читання. Цей аналіз розвиває навички слововживання та образного мовлення.

Отже, комунікативні здібності – це вміння і навички спілкування з людьми, від яких залежить успішність людини. Проблема формування комунікативно-мовленнєвих умінь є однією з найважливіших у системі початкового навчання. Вироблення в учнів навичок практичного володіння рідною мовою, вміння правильно будувати висловлювання в усній і письмовій формі є основним завдання, яке постає перед учителем. Уроки літературного читання, робота з текстом (читання, осмислення, обговорення, аналіз, оцінювання) є найкращою платформою для реалізації цих завдань.

**Література**

1. Береснєва, Л.О. Про роль читання / Л.О. Береснєва // Домашнє виховання. – 2002. – № 6. – С.15-17
2. Близнюк Т. Розвиток комунікативних здібностей як необхідна умова формування педагогічної культури майбутнього вчителя /Тетяна Близнюк // Вісник Прикарпатського національного університету. Серія: педагогіка. – 2013. – Випуск XLVІІІ. – С. 24 – 28
3. Варзацька Л.О. Активізація мовленнєвої діяльності учнів / Л.О. Варзацька // Початкова школа. – 2001 - № 2 – С. 23-28.
4. Вашуленко О.П. Мовленнєва складова у структурі читацької компетентності молодшого школяра / О.П. Вашуленко // Початкова школа. – 2011. – №2. – С.16-21.
5. Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий / П.Я. Гальперин – М.: Просвещение, 1978. – 376с.
6. Голуб Н. Ознаки компетентності мовної особистості учня / Вісник Прикарпатського університету. Серія: Педагогіка. 2013. Випуск XLIX. У двох частинах / Н. Голуб – Івано-Франківськ, 2013. – 200с.
7. Демидчик Г.С. Розвиток комунікативно-мовленнєвих умінь молодших школярів засобами службових частин мови: АВТОРЕФЕРАТ дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук спец.: 13.00.02 – теорія і методика навчання української мови / Г.С. Демидчик – Київ, 2001. – 211с.
8. Державний стандарт початкової загальної освіти [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/derj-stand.html>
9. Зигмульдінова А.С. Дидактичні особливості розвитку зв’язного мовлення шестирічних першокласників /А.С. Зигмульдінова, С.М. Гірняк // Початкова школа. – 2011. – №3. – С.8-10.
10. Коваль Г. П. Методика читання: навчальний посібник/ Г.П.Коваль, Л.І. Іванова, Т. Б. Суржук – Тернопіль: Навчальна книга Богдан, 2008. –280с.
11. Комунікативність [Електронний ресурс]. – режим доступу до статті: <http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%96%D1%81%D1%82>
12. Мартиненко С.М. Педагогічна взаємодія вчителя початкових класів і батьків першокласників6 у запитаннях і відповідях / С.Мартиненко // Початкова школа. – 2010. – №1. – С. 20-22.
13. Науменко В.О. До уроків риторики в початкових класах: методичний посібник / В.О.Науменко, М.Д. Захарійчук. – К.: Літера ЛТД, 2010. – 128с.
14. Нищета В. Риторизовані технології в шкільній мовній освіті / В. Нищета. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Педагогіка. Вип.XLIX. У двох частинах. – Івано-Франківськ, 2013. – С. 233 – 239.
15. Педагогічна енциклопедія [Електронний ресурс]. – Режим доступу до статті: <http://vseslova.com.ua/word/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%87%D0%BD%D1%96_%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D1%96%D1%97-78872u>