

УДК 371.38
ББК 75.1
Ч 80

Червінська І.Б. Педагогічна практика в початковій школі. – Частина II. Щоденник обліку роботи з педагогічної практики. – Івано-Франківськ : Симфонія-Форте, 2010. – 80 с.

Друкується відповідно до рішення Вченої ради педагогічного інституту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол №12 від "29" червня 2009 р.).

Автор: Інна Богданівна Червінська, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики початкової освіти ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

Рецензенти: *Василишин Я.І.* керівник практики Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;

Салига Н.М. кандидат педагогічних наук, доцент кафедри історії педагогіки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;

Чепіль М.М. доктор педагогічних наук, професор Дрогобицького педагогічного університету імені Івана Франка.

У навчально-методичному посібнику з педагогічної практики розкрито змістовно-процесуальні, організаційні, методичні засади та основні завдання практики студентів спеціальності "Початкове навчання".

Посібник містить різноманітні матеріали і методики, які можна використати під час проходження практики студентами.

УДК 371.38
ББК 74.200

ISBN – 966-8207-60-2

© Червінська І.Б., 2010
© Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2010

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»
ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ

ЩОДЕННИК
ОБЛІКУ РОБОТИ З
ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ
спеціальність "Початкова освіта"

СТУДЕНТКИ (ТА) _____

ПЕДАГОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ



Івано-Франківськ

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»

Щоденник педагогічної практики
на 20____-20__ навчальний рік

Студентки(а) _____ курсу, групи _____

Педагогічного інституту

Спеціальність «ПОЧАТКОВА ОСВІТА _____

Практика здійснюється в школі № _____ міста (села) _____

в _____ класі з _____ до _____ 201__ року

Груповий методист _____

Методисти з:

педагогіки _____

психології _____

української мови і літературного читання _____

математики _____

іноземної мови _____

природознавства (Я і Україна) _____

освітня галузь «Технології» (трудового навчання) _____

образотворчого мистецтва _____

музики (хореографії) _____

фізичного виховання _____

Директор школи _____

Заступник директора з навчально-виховної роботи в початкових класах

Класовод _____ класу _____

Список учнів ____ класу

№ п/п	Прізвище, ім'я, по-батькові	Рівень навчальних досягнень з предметів	Індивідуальні особливості учнів	Суспільно-корисна робота учнів у класі
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				

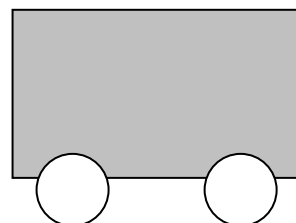
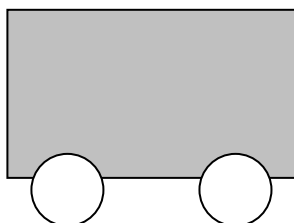
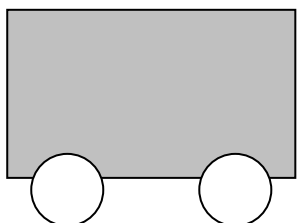
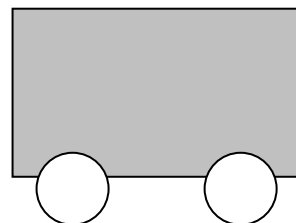
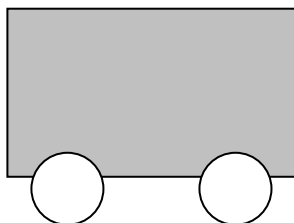
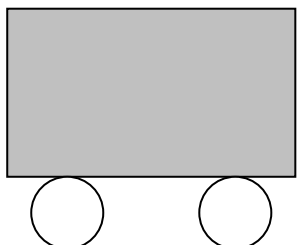
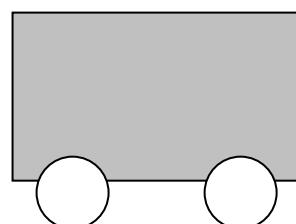
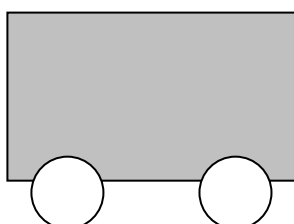
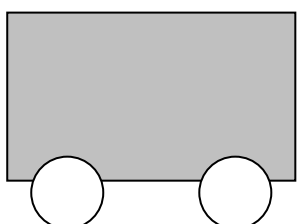
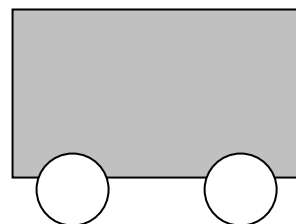
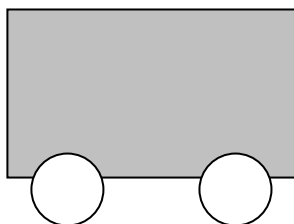
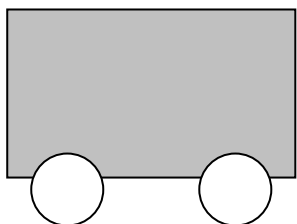
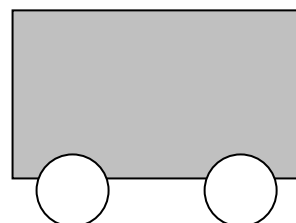
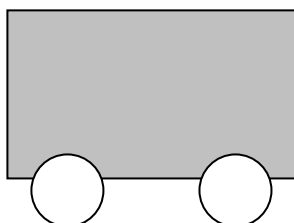
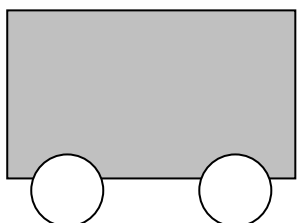
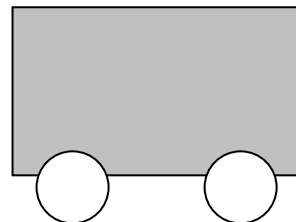
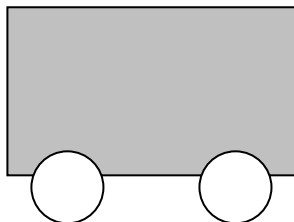
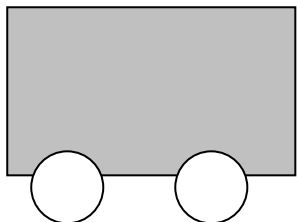
№ п/п	Прізвище, ім'я, по-батькові	Рівень навчальних досягнень з предметів	Індивідуальні особливості учнів	Суспільно-корисна робота учнів у класі
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				

Розміщення учнів у класі (карта класу)

І ряд

II ряд

III ряд



Розклад уроків _____ класу

<p style="text-align: center;"><i>Понеділок</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>	<p style="text-align: center;"><i>Четвер</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>
<p style="text-align: center;"><i>Вівторок</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>	<p style="text-align: center;"><i>П'ятниця</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>
<p style="text-align: center;"><i>Середа</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>	<p style="text-align: center;"><i>Субота</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>

Розклад уроків студента-практиканта

Дні тижня	I зміна								II зміна							
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Понеділок																
Вівторок																
Середа																
Четвер																
П'ятниця																
Субота																
Початок уроку																
Закінчення уроку																

Графік занять гуртків та факультативів

Дні тижня	Початок і закінчення роботи гуртка або факультативу			
	1	2	3	4
Понеділок				
Вівторок				
Середа				
Четвер				
П'ятниця				
Субота				

Графік проведення залікових уроків та виховних заходів

студентки (та) _____
Вчитель _____ класу _____

№ п/п	Назва навчального предмета	Дата	Оцінка за урок	Підпис вчителя і викладача- методиста	
	Математика (8 уроків)				
1	<i>Тема</i>				
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

	Літературне читання (4 уроки)				
1	<i>Тема</i>				
2					

3					
4					
	Іноземна мова/ Інформатика				
	(2 уроки)				
1	<i>Тема</i>				
2					
	Українська мова				
	(4 уроки)				
1	<i>Тема</i>				
2					
3					
4					

	Природознавство				
	(Я і Україна) (4 уроки)				
1	<i>Тема</i>				
2					
3					
4					

	Образотворче мистецтво (2				
	уроки)				
1	<i>Тема</i>				
2					

	Освітня галузь «Технології» Трудове навчання (2 уроки)				
1	<i>Тема</i>				
2					

	Фізичне виховання (1 урок)				
1	<i>Тема</i>				

	Музика (1-2 уроки)				
1	<i>Тема</i>				
2					

	Хореографія (1 урок)				
1	<i>Тема</i>				
	Основи здоров'я (2 уроки)				
1					
2					

	Виховні заходи (2 заходи)				
1	<i>Тема</i>				
2					

*„Без планування я не уявляю
повноцінного виховання”*

В.О.Сухомлинський



Календарне планування

на _____ семестр

Математика

№	Тема	дата

Українська мова (письмо)

№	Тема	дата

Літературне читання

№	Тема	дата

	Іноземна мова	
	Тема	
№		дата
№	Основи здоров'я	дата

Природознавство (Я і Україна)

№	Тема	дата

образотворче мистецтво

№	Тема	дата

--	--	--

трудове навчання (технології)

№	Тема	дата

фізична культура

№	Тема	дата

музика

№	Тема	дата

виховні заходи

№	Тема	дата



„Діяльність класного керівника тоді і лише тоді має сенс, коли він залучає дітей до загальнолюдських цінностей, а діти мають можливість співпереживати, тобто духовно збагачуються і відкривають власний внутрішній світ”

М. Красовицький

**Графік виховних та позакласних заходів у _____ класі,
що проводить студент-практикант**

<p><i>Понеділок</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	<p><i>Четвер</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>
<p><i>Вівторок</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	<p><i>П'ятниця</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>
<p><i>Середа</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	<p><i>Субота</i></p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>



*„Вчитель –це скло, через яке
дитина дивиться на життя”*

ІІІ. Амонашвілі

План загальношкільних виховних заходів на період практики

Дні тижня	Дата і тема шкільного заходу					
	1	2	3	4	5	6
Понеділок						
Вівторок						
Середа						
Четвер						
П'ятниця						

План роботи класного керівника на період практики студента

Дні тижня	Дата і тема виконаної роботи					
	1	2	3	4	5	6
Понеділок						
Вівторок						
Середа						
Четвер						
П'ятниця						



*"Сильним, досвідченим стає педагог,
який вміє аналізувати свою працю"*
В. Сухомлинський

День за днем **щоденник студента-практиканта**

	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
1 Т И Ж Д Е Н Ь	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ середа	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

2 Т и ж д е н ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ середа	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

З Т и ж д е н ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ середа	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

4 Г И Ж Д Е Н Ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _ понеділок	
	" _ " _ вівторок	
	" _ " _ серeda	
	" _ " _ четвер	
	" _ " _ П'ятниця	

5 Т И Ж Д Е Н Ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ середа	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

б Т И Ж Д Е Н Ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _ понеділок	
	" _ " _ вівторок	
	" _ " _ середа	
	" _ " _ четвер	
	" _ " _ п'ятниця	

7 Т и ж д е н ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ середа	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

8 Т и ж д е н ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ серeda	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

9 Т И Ж Д Е Н Ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ середа	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

10 Т и ж д е н ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ середа	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
11 Т и ж д е н ь	" _ " _ понеділок	
	" _ " _ вівторок	
	" _ " _ середа	
	" _ " _ четвер	
	" _ " _ п'ятниця	

12 Т и ж д е н ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _____ понеділок	
	" _ " _____ вівторок	
	" _ " _____ середа	
	" _ " _____ четвер	
	" _ " _____ п'ятниця	

13 Т и ж д е н ь	Дата	Щоденна навчально-виховна робота та її аналіз
	" _ " _ понеділок	
	" _ " _ вівторок	
	" _ " _ середа	
	" _ " _ четвер	
	" _ " _ п'ятниця	

ЗАТВЕРДЖУЮ

Викладач-методист кафедри
ТМПО

" ___ " _____ 20 __ р.

П Л А Н
виховної роботи студента-практиканта

№ п/п	Зміст роботи
	I. Організаційна робота з класом
	II. Робота з підвищення рівня компетентності учнів
	III. Трудове виховання

№ п/п	Зміст роботи
	<p data-bbox="560 244 1082 282">IV. Морально-етичне виховання</p> <p data-bbox="628 629 1013 667">V. Естетичне виховання</p> <p data-bbox="639 927 1002 965">VI. Правове виховання</p> <p data-bbox="639 1225 1002 1263">VII. Робота з батьками</p> <p data-bbox="544 1612 1109 1650">VIII. Індивідуальна виховна робота</p>

ЗАТВЕРДЖУЮ

Викладач-методист з
психології

" ____ " _____ 200__ р.

П Л А Н
роботи, пов'язаної з психологічними спостереженнями

Період	Зміст роботи
1 тиждень	
2 тиждень	
3 тиждень	
4 тиждень	
5 тиждень	
6 тиждень	

ЗАТВЕРДЖУЮ

Викладач-методист з

"__" _____ 200__ р.

П Л А Н
навчальної діяльності студента-практиканта

№ п/п	Зміст роботи
	I. Підготовка до залікових уроків
	II. Виготовлення наочних матеріалів

	<p>III. Відвідування уроків: 1) учителів початкових класів; 2) учителів-предметників.</p>
	<p>IV. Відвідування уроків своїх товаришів</p>
	<p>V. Позакласна робота з предмета</p>

Статистичний звіт студента_____

Інформація	Кількісний показник
Всього проведено уроків: з них на оцінку: відмінно добре задовільно незадовільно	
Відвідала(в) уроків: з них уроків учителів початкових класів: учителів-предметників: уроків своїх товаришів:	
Взяла(в) участь у обговоренні уроків: з них уроків учителів-предметників: своїх товаришів:	
Провела(в) додаткових уроків:	
Провела (і)в позакласних заходів: з них з навчальних предметів загально виховного характеру	
Виготовила(в) наочного матеріалу до уроків	
Пропустила(в) усього днів практики: з них з поважної причини	
Самооцінка своєї педагогічної діяльності	

До уроку допустив:

класовод _____ класу _____

викладач-методист _____

Дата _____

Конспект залікового уроку з

проведеного в _____ класі ЗОШ № _____

Тема уроку: _____

Тест для батьків

1. Якою Ви хочете бачити свою дитину, коли вона виросте?
 - доброю людиною
 - справжнім другом
 - хорошим спеціалістом
 - знаменитістю
2. Що найважче виховати у дитини?
 - чуйність
 - працьовитість
 - порядність
3. У чому, на Вашу думку, основа щастя людини?
 - у силі волі
 - у міцному здоров'ї
 - у розумових здібностях
4. Який подарунок від дитини Вам найдорожчий?
 - зроблена власноруч листівка
 - букет квітів
 - куплений сувенір
5. Чи вважаєте Ви себе ідеальним батьком?
 - ні
 - звичайно
 - ідеальним не буваю.

Анкета для батьків

"Яка Ваша дитина?"

(підкреслити стверджуючу якість)

1. Рухлива чи повільна
2. Наполеглива чи байдужа
3. Говірка чи мовчазна
4. Лінива чи працездатна
5. Доброзичлива чи улеслива
6. Стримана чи агресивна
7. Урівноважена чи вередлива
8. Добра чи зла
9. Товариська чи егоїстична
10. Інші риси та якості Вашої дитини

1 вересня / четвер.

Розклад уроків:

1. Урочиста частина
2. Читання

Спостереження

уроку читання

проведеного в 1 – А класі

класоводом Вагерич Катериною Федорівною

Тема: Здрастуй школо! Ознайомлення з «Букварем». Бесіда «Україна – рідний край». Вірш «Рідний край».

Мета: Познайтися з учнями, з рівнем сформованості їхнього мовлення; розширити їх знання про рідний край, школу, клас; ознайомити з правилами поведінки в школі; розвивати бажання вчитися; виховувати бережне ставлення до шкільного приладдя, почуття дружби.

Обладнання. Виставка підручників для першого класу; ілюстрації про школу, клас; ілюстративний матеріал до гри «Допоможи Зайчику».

Хід уроку	Аналіз
<p style="text-align: center;">I. Організація учнів до уроку.</p> <p>1. Привітання вчителя. – Діти, ось і стали ви школярами. Всі ви напевно чекали цього щасливого дня...</p> <p>2. Знайомство.</p> <p>II. Колективне заучування вірша зі слів вчителя. – Сьогодні у вас радісний день – ваше перше шкільне свято. Вас радо зустріла школа. Подивіться, який гарний клас, на ваші парти, тут ви будете навчатися, дружити, відпочивати. – Давайте вивчимо вірш про нас. <i>Ось і школа, ось і клас, Він давно чекає нас. Вчитись ми прийшли сюди, Щоб розумними рости.</i> (разом вчать напам'ять, 2-3 дітей за бажанням розповідають).</p> <p>III. Знайомство з учнями. – Для того, щоб ви швидше запам'ятали одне одного і стали дружити, ми «сплетемо» віночок дружби. Кожен з вас отримає квіточку, на якій написано його ім'я і прізвище. Ви по черзі будете виходити до дошки, скажете своє ім'я і прізвище та покладете квіточку у проріз. В кінці у нас вийде дуже гарний віночок дружби.</p> <p>IV. Ознайомлення учнів з правилами поведінки на уроці та в школі. Вчитель повідомляє про основні правила поведінки на уроці.</p> <p>V. Ознайомлення з підручниками. Робота за “Букварем”.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Робота з виставкою книг. 2. Відгадування загадок. <p>– Відгадайте загадки і ви дізнаєтеся, що допомагатиме вам у навчанні (відгадки: Книга. Буквар).</p>	<p>Класовод швидко організувала учнів і успішно розпочала урок.</p> <p>Знайомство про цікавій формі</p>

<p>3. Слово вчителя.</p> <p>Буквар – найперша і найголовніша книжка у вашому житті, бо са починається чарівне слово – навчання</p>	
<p><i>(Вчитель коротко розповідає про підручники, як треба ставитися до цих книжок тощо. Учні розглядають обкладинку “Букваря”).</i></p> <p>Фізкультхвилинка.</p> <p>Раз! – нагнувся, два! – нагнувся. Руки в сторони розвів, Мабуть, ключик загубив. А щоб ключик той дістати, Треба нам навшпиньки стати.</p> <p>4. Бесіда про рідний край. Колективне заучування вірша “Рідний край”.</p> <p>– Діти, як називається наша країна? Як називається головне місто нашої країни? Як називається наше місто?</p> <p>Україна – це край, де ми народилися і живемо. Край чудовий, багатий, мальовничий. Це наша Батьківщина.</p> <p>VI. Гра “Допоможи Зайчику зібратися до школи”.</p> <p>– До нас на урок завітав Зайчик. Він теж хоче ходити до школи. Давайте допоможемо йому зібрати портфель.</p> <p>– Учні називають зображені предмети і визначають які з них Зайчик візьме до школи.</p> <p>V. Підсумок уроку.</p> <p>– Молодці! Ви впорались з завданнями, і вже точно знаєте що повинен мати школяр.</p> <p>– Хто був гостем нашого першого уроку? Що вам найбільше сподобалось? Про що ви дізналися?</p>	<p>Вчасно проводить фізпаузу, щоб зосереджує увагу учнів на наступному, більш складному для них завданні.</p> <p>Використала цікавий ілюстративний матеріал. Силуетний малюнок Зайчика та зображення шкільного приладдя сподобалися дітям.</p>

Висновки. Загалом урок пройшов дуже гарно, динамічно, в атмосфері нових вражень для дітей. Основна мета, що полягала у знайомстві з учнями та отриманні загальних початкових даних про рівень сформованості їхнього мовлення, на мою думку, була досягнута. Крім того діти отримали достатньо потрібної їм інформації про рідний край, школу, клас; вони ознайомилися з правилами поведінки в школі і вже напевно точно будуть знати для чого їм необхідно вчитися, як слід ставитися до шкільного приладдя і до нових друзів.

"Затверджую"

Червінська І.Б.

Груповий керівник

" _____ " " _____ 20_ р.

ІНДИВІДУАЛЬНИЙ ПЛАН РОБОТИ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА

Тижні	Дата	Зміст роботи	Позначка про виконання

Основні напрями роботи, які необхідно відобразити в індивідуальному плані:

1. Знайомство з навчальним закладом.
2. Складання психолого-педагогічної характеристики класного колективу.
3. Вивчення особистості учня.
4. Вивчення важковиховуваних та обдарованих учнів.
5. Вивчення родини учня.
6. Аналіз етичної бесіди.
7. Аналіз читацької конференції або заняття гуртка.
8. Аналіз проведення самопідготовки.
9. Аналіз спілкування між учителем та учнями. Індивідуальний план складають на підставі визначення дат на весь період практики.

На останній сторінці індивідуального плану повинен бути підпис практиканта.

По завершенні педагогічної практики студент-практикант готує звіт про виконану роботу.

Додаток №5

Схема звіту студента-практиканта

ЗВІТ

про педагогічну практику студента ___ курсу групи _____
Педагогічного інституту

в школі _____
за період з _____ до _____ 20___ р.

ЗМІСТ ЗВІТУ

1. Оцінка організації практики; загальна характеристика матеріальної

бази школи, класу; узагальнення змісту навчально-виховної роботи вчителя того класу, де працював студент-практикант. Опис проходження практики.

2. Виконання індивідуального плану практики, що не виконано і чому? Що зроблено понад план? Робота, проведена на допомогу вчителю, вихователю.

3. Виконання виховної роботи в класі згідно з індивідуальним планом, позитивні боки й недоліки при спілкуванні з учнями та вчителем, які форми виховної роботи викликали труднощі і чим зумовлені ці труднощі; які виховні завдання розв'язувалися під час педпрактики.

4. Виконання позакласної роботи згідно з індивідуальним планом: які виховні завдання розв'язувалися; які форми виховної роботи застосовувалися; аналіз власних досягнень і невдач у проведенні виховної роботи з учнями класу.

5. Аналіз методичної роботи, проведеної студентом-практикантом у класі. Як вивчався та використовувався передовий досвід учителів та вихователів, з яких проблем (навести конкретні приклади).

6. Робота з батьками.

7. Суспільно корисна праця, проведена в класі.

8. Участь у роботі педагогічної ради і методичних секцій.

9. Які вміння та навички ви набули в процесі практики? Які завдання ви ставите на майбутнє?

10. Загальні висновки про педпрактику, її значення у становленні вас як педагога. Ваше ставлення до професії учителя. Пропозиції з удосконалення змісту та організації педпрактики. Чи дістали ви задоволення від цієї роботи, які труднощі при цьому виникали?

Підпис студента-практиканта _____

Підпис вчителя _____

Дата

Наприкінці педагогічної практики студенти готують необхідну документацію, яку складають в окрему папку.

Перелік документів,

які включено до індивідуального звіту про педагогічну (асистентську)
практику студента (ки) V курсу Педагогічного інституту

№	Назва документу
1	Звіт про проходження практики
1.1	Рецензія керівника базового вузу (<i>посада, вчений ступінь, звання П I П-б</i>) на лекцію (<i>тема лекції</i>)
1.2	Рецензія керівника базового вузу (<i>посада, вчений ступінь, звання П I П-б</i>) на лекцію (<i>тема семінарського заняття</i>)
2	Щоденник практики
3	Текст лекції: (<i>назва лекції</i>)
4	Текст лекції: (<i>назва лекції</i>)
5	Методичні розробки до семінарського заняття: (<i>назва семінарського заняття</i>)
6	Методичні розробки до семінарського заняття: (<i>назва семінарського заняття</i>)
7	Рецензія на лекцію (<i>тема лекції</i>) студента-практиканта (<i>П I П-б</i>)
	Всього сторінок

Підпис студента-практиканта.

Педагогічний інститут

КАФЕДРА _____

ЗВІТ

про проходження педагогічної (асистентської) практики
студентом (кою) V курсу

(прізвище, ім'я, по-батькові)

В період з “ ____ ” _____ 20 _ року до “ ____ ” _____ 20 _ року
я проходив (ла) педагогічну (асистентську) практику на _____

(назва навчального закладу, факультету)

Викладач-методист:

(посада, вчений ступінь, звання, П I П-б).

Керівник від базового навчального закладу (при необхідності):

(посада, вчений ступінь, звання, П I П-б).

За період практики мною було виконано наступні види роботи:

1) *пасивна практика*

№	Тема лекції чи семінарського заняття, на якому був присутнім практикант	П I П-б викладача, або іншого студента-практиканта, які проводили заняття	Навчальний заклад, факультет, курс, група	Дата	Підпис викладача-методиста
1	2	3	4	5	6

2) *активна практика*

№	Тема лекції чи семінарського заняття,	Навчальний заклад, факультет, курс, група	Дата	Оцінка	Підпис викладача-методиста
1	2	3	4	5	6

3) рекомендації щодо вдосконаленню організації та проведенню практики

1. Позитивні моменти в організації та змісті практики.
2. Негативні моменти в організації та змісті практики.
3. Побажання та рекомендації щодо покращення організації та змісту практики.

Дата

Підпис студента-практика

Підпис керівника-методиста

Затверджено на засіданні кафедри _____

Протокол № _____ від “ _____ ” _____ 20__ р.

Додаток №8

Перелік документів,

які включено до індивідуального звіту про педагогічну (асистентську)
практику
студента (ки) V курсу

(*назва факультету, ПІП-б студента*)

№	Назва документів
1	Звіт про проходження практики
1.1	Рецензія керівника базового вузу (<i>посада, вчений ступінь, звання П І П-б</i>) на лекцію (<i>тема лекції</i>)
1.2	Рецензія керівника базового вузу (<i>посада, вчений ступінь, звання П І П-б</i>) на лекцію (<i>тема семінарського заняття</i>)
2	Щоденник практики
3	Текст лекції: (<i>назва лекції</i>)
4	Текст лекції: (<i>назва лекції</i>)
5	Методичні розробки до семінарського заняття: (<i>назва семінарського заняття</i>)
6	Методичні розробки до семінарського заняття: (<i>назва семінарського заняття</i>)
7	Рецензія на лекцію (<i>тема лекції</i>) студента-практиканта (<i>П І П-б</i>)
	Всього сторінок

Підпис студента-практиканта.

Додаток №9

Запитання і завдання

1. Як Ви вважаєте, чим цікава і чим складна педагогічна практика?
2. Ознайомившись із планом виховної роботи кількох учителів, спробуйте розробити власний варіант ідеального, на Ваш погляд, плану виховної роботи з дітьми класу (чи групи подовженого дня) на чверть, упродовж якої Ви проходите педпрактику.
3. Проілюструйте прикладами модель гуманістичної взаємодії вчителя з окремими вихованцями і класом (групою) загалом. Подумайте, на що вам потрібно звернути увагу, щоб вписатися у власну ідеальну модель таких відносин?

Орієнтовна програма виховної роботи з учнями 1-4 класів

Головне завдання виховної діяльності на початковому етапі - формування культури спілкування школярів із товаришами, батьками, старшими і молодшими педагогами. Провідними інтегрованими якостями особистості у початковій школі є: гуманність, здатність до співпраці, працелюбність, чесність, самостійність, бережливість, організованість.

1. Знайомство з культурою сімейних стосунків

Бесіди: "Мій дім", „Тепло батьківського дому", "Мої сімейні обов'язки", "Що означає любити маму (тата)".

Домашні завдання-практикуми: "Лагідні слова - мамі", "Приємне - для братика", "Ігри з молодшим(ою) братиком (сестричкою)".

Рольові ігри: "Свято у родині", "Мамині помічники".

Програвання сюжетів: "Як заспокоїти дитину, що плаче", "Як підняти настрій мамі".

Свята у школі й удома: "У нас гості", "Свято ввічливості", родинне свято „День матері”.

2. Формування культури ставлення до природи

Засвоєння понять: "красиве", "вродливе", "погане", "екологія", "природа", "гігієна", "атмосфера". Спостереження за явищами природи та їхні описи у слові (вірші), музиці (пісня), живописі.

3. Залучення до української національної культури:

- проведення традиційних українських свят;
- конкурси казок, почутих від бабусі;
- виконання українських народних пісень; ,
- українські національні ігри.

4. Формування якостей, від яких залежить культура поведінки

Поняття: "правдивість", "чесність", "відповідальність", "чуйність", "ввічливість", "ініціатива", "старанність".

Бесіди: "Хто є добрим", "Я і ми", "Ми все вміємо самі".

Програвання сюжетів.

5. Організація здорового способу життя

Розкриття понять: "здоров'я", "спосіб життя", "режим", "традиції".

Бесіди: "Твій режим дня".

Практичні заняття: зобразити на папері "шлях до перемоги над собою", зазначаючи успіхи і невдачі (крок уперед, крок назад); набрати визначену кількість балів за семестр.

Гра: "Як стати нехворійком".

Конкурси: "Звуки в природі", "Диво-дерево", розповіді дітей про улюблені справи.

6. Виховання вміння бачити прекрасне та потворне в житті людей

Бесіди і спостереження: "Обличчя людини", "Постава людини", "Душа людини", "Справи людини", "Як стати красивим і привабливим".

Заняття-практикуми: "Як допомогти товаришеві, якщо він потрапив у халепу", "Як охайно і гарно вдягнутися".

7. Формування культури взаємин між статями

Бесіди: "Особливості поведінки дівчаток і хлопчиків".

Заняття-практикуми: "Звільни для дівчинки місце", "Допоможи дівчинці у фізичній роботі", "Захисти дівчинку від кривдників", "Говори поважно з хлопчиком", "Дякуй за допомогу".

8. Формування культури поведінки

Засвоєння понять: "етичність", "стриманість", "керування собою", "наполегливість", "обов'язок", "порядність".

Бесіди: "Культура поведінки", "Права дитини", "Можна" і "не можна" у житті", "Наполегливість і впертість" тощо.

Гра-вправа: "Давайте говорити одне одному компліменти...".

9. Формування культури праці.

Додаток №11

Програма вивчення учнів і складання характеристики (за Кузьмінським А.І)

Характеристика педагогічна – документ, який відображає поведінку й успішність учнів з окремих предметів і видів занять, фізичний і розумовий розвиток, дисциплінованість і моральні риси.

1. *Демографічні відомості:* прізвище, ім'я та по батькові; день, місяць, рік народження; прізвище, ім'я та по батькові матері і батька, їхня професія, місце роботи, займана посада, домашня адреса, телефон.

2. *Умови розвитку та виховання в сім'ї:* склад сім'ї, матеріально-побутові умови, вплив батьків на виховання дитини, їх психолого-педагогічна культура, ставлення до школи.

3. *Рівень фізичного розвитку:* стан здоров'я, володіння санітарно-гігієнічними навичками, спортивні інтереси, потреби.

4. *Моральні якості:* загальний рівень морального розвитку; знання морально-етичних норм і правил; рівень сформованості вмінь і навичок у моральній поведінці, співвідношення їх із загальнолюдськими і національними морально-духовними цінностями; соціально-моральний статус у колективі; рівень і особливості спілкування з молодшими, ровесниками і старшими; рівень сформованості почуттів патріотизму та інтернаціоналізму, національної гідності; рівень правової й екологічної культури, здатності до самооцінки; особливості прояву дисциплінованості, відповідальності, совісті, соціальної зрілості й активності, милосердя, гуманізму.

5. *Розумовий розвиток:* загальний розумовий розвиток, рівень інтелекту, потенційні розумові можливості, інтереси, схильності, ставлення до навчальної діяльності; сформованість мотивів навчання; рівень володіння методами і прийомами самостійної пізнавальної діяльності; успішність, її

адекватність розумовим можливостям.

6. *Трудове виховання*: сформованість ставлення до праці, її різних видів, мотивів трудової діяльності; рівень володіння вміннями і навичками в різних видах праці; соціальні інтереси до праці; загальна культура різних видів праці (фізичної, обслуговуючої, розумової), інтереси і схильності до певних видів професійної діяльності, рівень і стійкість професійної орієнтації.

7. *Естетична вихованість*: сформованість естетичних почуттів та вмінь, інтереси і схильності до різних видів мистецтва; здатність творити прекрасне в повсякденній діяльності.

8. *Психічний розвиток*: потреби і рівень сформованості уваги, культури мовлення, відчуттів, сприймання, пам'яті, мислення, уваги, почуттів, волі; особливості прояву характеру; здібності; темперамент.

9. *Особливості* впливу біологічного і соціального факторів на розвиток особистості учня. Особливі випадки впливу на вихованця, його наслідки.

10. *Загальні психолого-педагогічні висновки*: позитивні якості сформованості особистості з погляду всебічного гармонійного розвитку особистості; недоліки і складності у соціально-психологічному становленні вихованця, їх причини, шляхи і засоби подолання; рекомендації індивідуального підходу і виховних заходів впливу [18].

Додаток №12

Програма вивчення класного колективу і складання характеристики

1. *Склад класу*: віковий склад класу; пізнавальний рівень, розвиток учнів; працездатність та успішність учнів.

2. *Рівень розвитку колективу*: стадія (етап) розвитку дитячого колективу; характерні ознаки розвитку колективу; особливості розвитку активу, його роль у формуванні і зміцненні колективу; діяльність органів самоврядування; напрямки і стилі взаємин між активом, органами самоврядування та між вихованцями; лідери в колективі; їх вплив на життєдіяльність вихованців; вплив перспективних ліній на розвиток колективу; напрямки і форми зв'язку класного колективу із загальношкільним.

3. *Рівень морально-духовного розвитку колективу*: рівень володіння загальнолюдськими цінностями; особливості прояву почуттів членів колективу; рівень захищеності особистості; сформованість вмінь і навичок у моральній поведінці.

4. *Рівень фізичного розвитку колективу*: загальний стан здоров'я учнів; ставлення дітей до фізичної культури і спорту; потреби у фізичному розвитку.

5. Рівень трудового виховання: ставлення учнів до праці (громадської діяльності); рівень сформованості соціально-психологічної готовності до праці; сформованість вмінь і навичок у сфері трудової діяльності; професійна спрямованість учнів.

6. Рівень естетичного виховання: сформованість почуттів прекрасного; інтереси учнів до певних видів мистецтва; потреби учнів у сфері естетичного розвитку.

7. Шляхи та засоби подальшого формування класного колективу, створення сприятливих умов для розвитку особистості в колективі [18].

Додаток №13

Орієнтовна схема складання психолого-педагогічної характеристики класного колективу

1. Загальні дані про клас: Назва школи, класу, кількість учнів (хлопчиків, дівчаток).
2. Офіційна структура класного колективу. Склад класу. Його актив.
3. Загальна характеристика організації навчальної діяльності класного колективу. Провідні мотиви навчання школярів. Рівень загального розвитку учнів. Кількість відмінників. Учні, що відстають у навчанні, причина їхньої неспішності.
4. Участь класного колективу в суспільно корисній діяльності.
5. Стан дисципліни в класі, норми поведінки учнів.
6. Суспільно значущі цілі класного колективу. Згуртованість членів колективу. Громадська думка колективу.
7. Якісна й кількісна характеристика міжособистісних взаємин учнів у мікрогрупах.
8. Характеристика окремих школярів як членів колективу. Аналіз престижу і соціальних ролей учнів (учень — спортсмен, учасник художньої самодіяльності тощо). Аналіз конкретних фактів поведінки, а також впливу окремих школярів на колектив.
9. Вікові психологічні особливості колективу класу. Специфічні риси, які можна вирізнити на підставі аналізу й узагальнення всього масиву досліджуваного матеріалу.
10. Вплив соціального оточення, батьків і громадськості на колектив класу.
11. Зміст роботи, проведеної студентом-практикантом у класі з метою підвищення суспільної активності учнів і прищеплювання їм колективістських рис характеру.
12. Пропозиції щодо змісту й організації виховної роботи із конкретним класним колективом (з боку вчителів, батьків).

Орієнтовна програма вивчення особистості школяра №2

(Збирання матеріалу для психолого-педагогічної характеристики)

1. Загальні дані про школяра: вік, стан здоров'я, належність до дитячих або молодіжних організацій.
2. Характеристика умов сімейного виховання школяра: культурно-побутові умови в родині, особливості взаємин у сімейному колективі, ставлення до учня в родині, турбота про виховання.
3. Характеристика класного колективу: актив класу, ставлення досуспільної роботи й участь у суспільно корисній праці, успішність і дисципліна, міжособистісні стосунки в колективі, симпатії й антипатії, дружба, колективізм, система традицій дитячого колективу.
4. Ставлення школяра до колективу: потреба бути членом колективу, рахуватися з його думкою, боротися за його честь, авторитет школяра в колективі товаришів, товарицькість і розуміння інших людей, ставлення у колективі до негативних явищ — списування, підказування, заздрості, кругової поруки тощо.
5. Спрямованість особистості: особиста, суспільна, ділова.
6. Характеристика усвідомлених мотивів. Інтереси, їх глибина, широта, сталість, дієвість, найяскравіші пізнавальні інтереси.
7. Погляди і переконання. Єдність свідомості та поведінки. Прагнення школяра, його наміри, мрії, ідеали.
8. Рівень прагнень: занижений, адекватний, завищений. Зіставлення самооцінки і рівня прагнень, характерна для школяра оцінка своїх можливостей, вимогливість до себе, ставлення до критичних зауважень вчителів і товаришів, ставлення школяра до самовиховання.
9. Учень у різних видах діяльності. Ставлення школяра до навчання, успішність і дисциплінованість, рівень сформованості навчальних навичок. Ставлення до трудової діяльності, побутова праця школяра, поєднання навчальної, трудової й ігрової діяльності в житті учня, суспільна активність школяра.
10. Характеристика пізнавальної діяльності: особливості сприйняття, спостережливості, пам'яті. Поєднання творчості й уяви, що відтворює особливості мислення, самостійність у судженнях і висновках, рівень розвитку усного й письмового мовлення.
11. Особливості емоційної сфери: характер емоційної реакції на дії педагога, розвиток моральних інтелектуальних та естетичних почуттів, переважний настрій, міра емоційної збудливості, вміння стримувати емоційні переживання і змінювати їх.
12. Вольові особливості: цілеспрямованість, самостійність, ініціативність, рішучість, наполегливість, самостриманість, моральна вихованість волі.
13. Здібності: загальні та спеціальні, найвідчутніші здібності учня.
14. Темперамент і його вияви.

Форми роботи з учнями

Пізнавальна діяльність:

- усні журнали;
- екскурсії;
- конкурси, турніри, олімпіади;
- дитячі ранки;
- навчальні конференції.

Ціннісно-орієнтовна діяльність:

- уроки культури;
- бесіди за круглим столом.

Художньо-естетична діяльність:

- концерти самодіяльності;
- свята, тематичні вечори;
- художні конкурси;
- виставки, години поезії, музики, пісні;
- театральні вистави.

Вільне спілкування:

- класні свята, «вогники»;
- дні народження;
- прогулянки;
- змагання.

Суспільна корисна діяльність:

- шефська робота;
- прибирання школи та подвір'я.

Види батьківських зборів:

- організаційні;
- тематичні;
- збори-диспути, збори – конференції, практикуми;
- збори –концерти, семінари;
- педагогічні роздуми;
- підсумкові батьківські збори.

Анкета вивчення рівня вихованості учнів молодого шкільного віку

Анкета – складений дослідником перелік питань для контингенту осіб, які обстежуються, відповіді яких є вихідним емпіричним матеріалом для узагальнення.

1. Чи часто Ви замислюєтесь над тим, як впливають ваші вчинки на навколишніх?

- 1) дуже рідко;
- 2) рідко;
- 3) досить часто;
- 4) часто.

2. Чи бували у Вас вияви брутальності?

- 1) так;
- 2) ні;
- 3) іноді.

3. Чи любите Ви аналізувати свої вчинки?

- 1) так;
- 2) ні;
- 3) іноді.

4. Чи перебиваєте Ви співрозмовника?

- 1) так;
- 2) ні;
- 3) іноді.

5. Чи можете зупинити того, хто занадто самовпевнений?

- 1) так;
- 2) ні;
- 3) іноді.

6. Чи подобається Вам демонструвати свій авторитет?

- 1) так;
- 2) ні;
- 3) іноді.

7. Чи любите Ви допомагати людям?

- 1) так;
- 2) ні;
- 3) іноді.

8. Чи знаєте Ви власні недоліки?

- 1) так;
- 2) ні.

9. Чи часто сваритеся зі своїми друзями?

- 1) так;
- 2) ні.

10. Чи трапляються конфлікти в сім'ї?

- 1) так;
- 2) ні;
- 3) іноді.

11. Конфлікти виникають:

- 1) між батьками;
- 2) між вами і батьками.

12. Кого в сім'ї ви наслідуєте?

- 1) матір;
- 2) батька;
- 3) інших членів сім'ї.

13. Хто з учителів вам подобається? Чому?

14. Назвіть предмети, на яких учителі принижують вас.

Додаток №17

Орієнтовна програма виховної роботи класного керівника

Програма виховання – короткий виклад основних положень і цілей діяльності навчально-виховного закладу щодо виховання учнів за весь період їх навчання.

Для кожної групи класів - початкових, середніх, підліткових і старших - пропонуються провідні виховні завдання, система заходів і діяльності, що формує у школярів основи гуманітарної культури.

Реалізація системи виховної роботи зумовлює:

- формування основних інтегративних якостей особистості;
- безперервну педагогічну діагностику, що поступово переходить у самодіагностику, самопізнання;
- практичну діяльність викладачів і вихованців;
- зміст освіти в галузі гуманітарної культури;
- оптимальне поєднання індивідуального виховання, виховання в колективі та самовиховання;
- педагогізацію виховного середовища в мікрорайоні, нерозривний зв'язок із виховними чинниками: батьками, позашкільними виховними закладами, виробничими та обслуговуючими об'єктами мікрорайону;
- розвиток загальної і педагогічної культури вчителів та вихованців.

Орієнтовна схема вивчення домашніх умов учня

1. Прізвище, ім'я учня, клас.
2. Склад сім'ї.
3. Місце праці батьків та інших членів сім'ї, їх посади.
4. Матеріальне забезпечення сім'ї
5. Житлові умови.
6. Культурний рівень сім'ї (освіта, наявність бібліотеки, телевізор, радіо, передплата газет і журналів).
7. Чи має учень своє робоче місце?
8. Режим дня школяра.
9. Хто контролює учня?
10. Чи є в учня свої сімейні обов'язки?
11. Хто з дорослих приділяє у сім'ї більше уваги дітям?
12. Чи є у сім'ї шкідливі впливи на дітей? Їх джерела.
13. Які міри заохочення і покарання застосовуються до дітей?
14. Зв'язок сім'ї зі школою
15. Позасімейні впливи на дітей і ставлення до батьків.

Модель аналізу виховного заходу №1

1. Оцінка педагога як вихователя

- 1.1. Компетентність і рівень його ерудиції.
- 1.2. Рівень зацікавленості в проведеному заході.
- 1.3. Демократичний стиль спілкування з вихованцями.
- 1.4. Сприяння і допомога вихованцям.
- 1.5. Зовнішній вигляд вихователя, культура мови, міміка і жести.

2. Оцінка основних характеристик і поведінки вихованців

- 2.1. Активність вихованців під час проведення заходу.
- 2.2. Їхня зацікавленість упродовж перебігу заходу.
- 2.3. Ініціативність і творчість самих вихованців.
- 2.4. Рівень самостійності вихованців.
- 2.5. Емоційність вихованців.
- 2.6. Дисциплінованість і відповідальність.

3. Оцінка змісту виховного заходу

- 3.1. Науковість і світоглядна спрямованість змісту.

3.2. Доступність та посиленість змісту для певного віку.

3.3. Актуальність змісту (зв'язок із життям).

3.4. Доцільність і пізнавальна цінність змісту.

4. Оцінка способів діяльності вихователя і вихованців

4.1. Раціональність та ефективність використання часу.

4.2. Естетичність і дієвість оформлення.

4.3. Загальний стиль і культура спілкування всіх учасників заходу.

4.4. Виразність, емоційність і доступність виступів.

4.5. Участь вихованців у проведенні заходу (що переважає: участь або присутність, у чому причина).

5. Оцінка мети і результатів виховного заходу

5.1. Соціальна і педагогічна значимість мети, її конкретність і чіткість.

5.2. Реальність і досяжність за конкретних умов, за певний відтинок часу.

5.3. Емоційний і виховний вплив.

5.4. Навчальне і розвивальне значення заходу.

Додаток №20

Модель аналізу виховного заходу №2

1. Аналіз готовності педагога або колективу виконавців до проведення виховного заходу за такими критеріями:

- наявність мети й завдань виховного заходу;
- врахування рівня вихованості учнів під час визначення мети й завдань заходу;
- визначення місця заходу в загальній системі виховної роботи.

2. Аналіз процесу підготовки виховного заходу за такими критеріями:

- роль класного керівника;
- роль учнівського активу;
- злагодженість роботи колективу в процесі підготовки заходу;
- роль учнівської організації, органів самоврядування;
- надання педагогом тактової допомоги учням;
- участь учнів у підготовці заходу;
- адекватність розподілу обов'язків;
- термін виконання;
- облік роботи.

3. Аналіз проведення виховного заходу за такими критеріями:

- організація заходу (оформлення, обладнання приміщень);
- чіткість, організованість, злагодженість роботи;
- активність учнів;

- дозування і раціональність використання часу;
- врахування педагогом вікових особливостей школярів;
- організація співпраці зі старшими учнями, батьками, громадськістю;
- зміст заходу (зв'язок із життям школи, села чи міста, держави);
- актуальність;
- врахування проблемних питань, які хвилюють учнів;
- правдивість відтворення реалій життя;
- врахування вікових та індивідуальних особливостей виконавців і учасників.

4. Аналіз методики проведення виховного заходу за такими критеріями:

- оптимальність вибору форм проведення заходу;
- роль педагога, учнівського активу в проведенні заходу;
- наявність елементів дискусії, відкритого обміну думками;
- активність учасників, емоційність заходу;
- рівень самостійності, творчості, ініціативності учасників.

5. Аналіз результативності заходу за такими критеріями:

- досягнення мети виховного заходу;
- цілісність заходу;
- досконалість окремих частин заходу.

6. Загальні висновки та рекомендації.

Додаток №21

Алгоритм розв'язання педагогічних ситуацій

1. Зберіть і запишіть інформацію (уявіть, що збираєте її не для себе; такий прийом вгамовує емоції, які заважають діяти розумно).
2. Чітко визначте проблему.
3. Сформулюйте ситуацію (проблема, її учасники; стежте за змінами в ситуації, бо вони можуть змінити і навіть стимулювати проблему).
4. Зрозумійте причину.
5. Зберіть інформацію про учасників педагогічної ситуації (кого це стосується?, які в кого ролі?).
6. Чітко уявіть кінцеву мету (чого бажаєте в результаті ви та інші?).
7. Розберіться, чи потрібна допомога (підтримка).
8. Визначтесь із прийнятною для вас тактикою і технікою дій.
9. Продумайте якомога більше варіантів розв'язання ситуації.
10. Проаналізуйте всі варіанти розв'язання ситуації (плюси, мінуси).
11. Виберіть основний варіант вирішення педагогічної ситуації.
12. Виберіть запасні варіанти.

13. Уявіть найгірший результат, який реально може бути при невдачі в усіх варіантах.

14. Вибравши основний шлях розв'язання ситуації, забудьте про всі інші.

15. Складіть план дій (з термінами).

16. Заохочуйте, мотивуйте, настройте себе.

17. Починайте рішуче діяти за планом.

18. Перевіряйте правильність дій (щоб при потребі змінити тактику чи техніку дій).

Додаток №22

Традиційні форми роботи з батьками

Вони поділяються на: індивідуальні, групові, колективні.

Індивідуальні:

- відвідування сім'ї та запрошення до школи;
- індивідуальна педагогічна бесіда;
- індивідуальна педагогічна допомога та листування з батьками;
- дні відкритих дверей.

Групові:

- зібрання батьківського активу;
- групові бесіди, консультації;
- батьківські консилиуми.

Колективні:

- лекції та бесіди;
- науково практичні конференції;
- батьківські дні;
- вечори запитань і відповідей;
- загальношкільні та класні батьківські збори;
- збори - концерти;
- конференції з обміну досвідом виховання;
- диспути; педагогічні колегіуми;

- зустрічі за круглим столом;
- педагогічний всеобуч;
- усні журнали.

Традиційні методи та прийоми роботи з батьками: - спостереження; бесіди; анкетування, учнівські твори-роздуми.

Інноваційні форми роботи з батьками:

- педагогічний десант (виступ педагогів в організаціях, де працюють батьки);
- дерево родоводу (зустрічі поколінь. роздуми над проблемами виховання);
- у сімейному колі (індивідуальна допомога родинам, організація зустрічей із лікарями, юристами, психологами);
- родинний міст (збори дітей, батьків, членів родини);
- день добрих справ (спільна трудова діяльність вчителів, батьків, дітей.);
- сімейна скринька (добірка матеріалів з позитивним досвідом родинного виховання);
- дні довіри (у визначені дні батьки проводять консультації для бажаючих);
- народні світлиці (спільне проведення традиційних святкувань)

Додаток №23

Перелік матеріалів педагогічної практики:

1. Характеристика студента.
2. Звіт про педагогічну практику
3. Щоденник студента-практиканта
4. Психолого-педагогічна характеристика на учня.
5. Конспекти залікових уроків.
6. Конспекти виховних заходів.
7. Індивідуальні науково-дослідні завдання
8. Унаочнення виготовлені при підготовці до уроків

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»
ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ

**Кафедра теорії та методики
початкової освіти**

МАТЕРІАЛИ

**ПРОХОДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ
СТУДЕНТКОЮ – ПРАКТИКАНТКОЮ
_____ КУРСУ, ГРУПИ _____**

(прізвище, ім. 'я, по-батькові)

**База педагогічної практики
ЗОШ _____ ступенів № _____**

***Термін проходження педагогічної
практики: з 0 1.09 до 01.12. 20 ____ р.***

м.Івано-Франківськ

До уроку допустив:

класовод _____ класу _____

викладач-методист _____

Дата _____

Конспект залікового уроку з

проведеного в _____ класі ЗОШ № _____

Тема уроку: _____

ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ. ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА
ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ ПОЧАТКОВОГО НАВЧАННЯ

**ПАМ'ЯТКА
ДЛЯ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА V КУРСУ**

Педагогічна виробнича практика в школі студентів V курсу здійснюється згідно з програмовими, методичними вимогами та рекомендаціями "Педагогічна практика студентів" і "Програми педагогічної практики" для всіх спеціальностей педагогічного інституту, з якими слід ознайомитися в читальному залі психолого-педагогічної літератури бібліотеки університету. Для досягнення мети та виконання основних завдань педагогічної практики студент зобов'язаний:

1. Пройти двотижневу практику з 1 по 14 вересня "Перші дні дитини в школі" в першому класі.
2. Впродовж другого тижня практики познайомитись з класоводом, іншими вчителями і вихователями, які працюють у закріпленому класі, відвідати їх уроки, заняття групи продовженого дня, познайомитися з учнями, скласти індивідуальний план навчально-виховної, методичної та науково-дослідної роботи на весь період практики. Розклад уроків, план проведення виховних заходів і графік дзвінків у школі подати на кафедру теорії та методики початкового навчання.
3. Проводити уроки у закріпленому класі згідно розкладу.
4. Самостійно розробити і провести не менше 2 виховних заходів з учнями закріпленого класу.
5. Провести психолого-педагогічні спостереження за учнями, зібрати матеріал для складання характеристики класу.
6. Проаналізувати і узагальнити досвід роботи вчителя початкових класів із певного напрямку навчально-виховної роботи, провести науково-педагогічне дослідження для підготовки курсової (дипломної) роботи.
7. Перевіряти учнівські зошити і щоденники, проводити індивідуальну роботу з учнями і батьками, виконувати санітарно-гігієнічні обстеження, організовувати гурткову роботу з молодшими школярами, виготовляти наочні посібники та роздаткові матеріали тощо.

Вся проведена студентом робота фіксується і аналізується у щоденнику практиканта. До проведення уроків та виховних заходів з учнями студент готує конспекти, які погоджуються з класоводом і завіряються його підписом. Без затвердженого конспекту студент до уроку не допускається.

Кожен студент-практикант зобов'язаний виконувати правила внутрішнього розпорядку школи, розпорядження адміністрації і керівників

практики. Він працює в школі всю зміну, в якій навчаються учні його класу (щоденно, не менше 6 год.).

Примітка.

У випадку хвороби чи настання інших непередбачуваних обставин студент зобов'язаний негайно повідомити про це вчителя, інститутського керівника педагогічної практики, подати відповідні довідки. Рішення про продовження чи перенесення термінів практики у цьому випадку приймається дирекцією.

*Після закінчення педагогічної практики студенти подають
таку документацію:*

1. Характеристику зі школи про роботу студента під час педагогічної практики з її оцінкою, підписану вчителем-класоводом, директором школи, завірену печаткою.
2. Педагогічний щоденник.
3. Звіт про роботу в I класі (за матеріалами практики "Перші дні дитини в школі").
4. Загальний звіт про педагогічну практику (вміщує детальний опис проведеної роботи; в кінці подаються загальні висновки студента про хід і результати педпрактики, пропозиції щодо її поліпшення; підписують студент-практикант, вчитель-класовод і методист). Уся документація оформляється аналогічно до матеріалів педагогічної практики IV курсу.
5. Психолого-педагогічну характеристику класу, учня.
6. Конспекти проведених уроків (з оцінками за їх проведення, завірені класоводом).
7. Конспекти виховних заходів (з оцінками, підписами класовода).
8. Зразки унаочнення, виготовлені під час підготовки до уроків.
8. Індивідуальні-науково-дослідні завдання практики.

Звітні матеріали (в зазначений термін) після закінчення практики подається в папках на кафедру теорії та методики початкової освіти і захищаються на засіданні інститутської комісії у формі творчого конкурсу.

Схема психологічного аналізу уроку

№	Блоки, критерії	О	О	О	1	2	3	4	5
	<i>/. Аналіз навчальної діяльності та емоційного стану учнів на уроці</i>								
1	Позиція учнів (активна, пасивна)								
2	Переживаючий тип навчальної мотивації (безпосереднє: інтерес до предмету, захоплення процесом роботи, бажання дізнатися, знайти рішення; опосередкована безпосередня: бажання отримати хорошу оцінку, схвалення вчителя, визнання оточуючих, змагальні мотиви; опосередкована негативна: страх отримати погану оцінку, уникнути дисциплінуючих впливів і критики)								
3	Наявність ініціативи в учнів, розкутість в процесі навчальної роботи (питання, доповнення, коментарі)								
4	Рівень самосвідомості учнів при роботі на уроці (постановка навчальних задач, планування своєї роботи, самоорганізація, самоконтроль, самооцінка)								
5	Орієнтація учнів (творча чи виконавська)								
6	Переважаюче на уроці самопочуття і настрої в класі (напруження, страх, натхнення, зацікавленість, бадьорість, ентузіазм, азарт, життєрадісність, мажорність, подавленість, байдужість, роздратування)								
7	Відношення учнів до вчителя (доброзичливе, агресивне, байдуже, захоплення, повага, залежність, підкорення)								
8	Тип взаємодії учнів на уроці (схильність до кооперації: співробітництва, конкуренції, усамітності)								
9	Відношення учнів до своїх помилок (переважання негативних реакцій або конструктивного намагання зрозуміти і виправити помилку)								
	<i>//. Структура і динаміка уроку</i>								

1 0	Логіка побудови уроку (постановка навчальної задачі і визначення її ролі і значення в темі, що вивчається, її зв'язки з іншими блоками матеріалу; відповідність наступних етапів уроку навчальній меті, обґрунтування переходів, підведення підсумків)				
1 1	Темп уроку (відповідність темпу роботи можливостям учнів по сприйняттю та переосмисленню інформації)				
1 2	Режим уроку (врахування динаміки працездатності і регулювання емоційної наповнюваності уроку і відповідність навантаження фазам працездатності, наявність пауз, кульмінаційних моментів, переключень на інші види діяльності, емоційне завершення роботи)				
<i>///. Аналіз діяльності вчителя на уроці</i>					
1 3	Психологічна позиція вчителя ("над", "під", "поруч", "разом")				
1 4	Переважаючий емоційний стан (зацікавленість, захоплення, байдужість, спокій, роздратування, гнів, іронія)				
1 5	Емоційна стабільність, володіння собою				
1 6	Вміння слухати. Емпатійність.				
1 7	Різноманітність і ефективність способів активізації учнів на уроці:				
	- цікавий виклад, емоційна виразність мови і поведінки				
	- використання допоміжних матеріалів				
	- різноманітність запропонованих завдань				
	- використання проблемного підходу у викладі матеріалу				
	- використання активних (в т.ч. ігрових) методів навчання				
	- вміння знайти зв'язок між тим, що вивчається на уроці і тим, що актуальне (важливе і цікаве для учнів)				
	- вміння довести до учнів практичну важливість теми, що вивчається, допомогти їм побачити зміст в тому, що вони роблять на уроці)				

- чітка постановка задач, вміння пов'язати їх з окремими цілями, дозволяти учням побачити перспективи					
- вміння створити умови, коли учні бачать своє просування вперед					
/ - вміння бачити і відзначати в кожній дитині її сьогоднішній успіх у порівнянні зі вчорашнім днем)^					
- вміння підібрати відповідну трудність матеріалу, яка доступна але одночасно достатньо складна і не викликає скуки					
- здатність делегування повноважень, свободу вибору, заохочення власної оціночної активності учнів					
- вміння використовувати схвалення і покарання як засіб стимулювання					

Додаток №28

Відвідування та аналіз уроку

Завдання контролю:

1. Визначити діяльність вчителя (студента-практиканта), її результативність.
2. Проконтролювати діяльність учителя (виконання програм, рівень підготовленості учнів і т. п.).
3. Надати своєчасну допомогу вчителю.
4. Вивчити та узагальнити позитивних досвід учителя.

Етапи контролю:

1. Постановка мети
2. Вибір об'єкта контролю.
3. Планування контролю
4. Визначення суб'єкта контролю (виконавця).
5. Збір та оброблення інформації.
6. Підбиття підсумків контролю
7. Вироблення пропозицій і рекомендацій.

Методи контролю:

1. Спостереження.
2. Інтерв'ювання.
3. Анкетування.
4. Вибіркова спеціальна співбесіда.
5. Адміністративні перевірки.
6. Індивідуальні бесіди (з учнями, батьками, колегами).
7. Вивчення документації (журналів, планів роботи, учнівських зошитів).

Види контролю:

1. **ТЕМАТИЧНИЙ** — відвідування всіх уроків, відведених на вивчення теми в даному класі, з метою знайомства із системою роботи вчителя, оцінки оптимальності вибраних структур уроків, сполучення форм, методів і засобів навчання.
2. **ПАРАЛЕЛЬНИЙ** — відвідування уроків протягом робочого тижня в одному класі з метою порівняння ефективності організаційної діяльності вчителів і вивчення системи роботи кожного учня, його самостійності, активності, ініціативи, якості виконання завдань та рішення навчальних завдань уроку.
3. **КОМПЛЕКСНИЙ** — відвідування уроків різних учителів протягом дня в одному класі з метою оцінки обсягу інформації, яку отримує учень протягом навчального дня, сумарного обсягу домашніх завдань, виконання учнями єдиних вимог, інтенсивності їхньої праці на різних уроках, стилю та порівняльної методики уроку. Оцінка працездатності учнів одного й того ж самого класу в різних учителях.
4. **ОЦІННИЙ** — відвідування уроків учителя протягом робочого дня в різних класах з метою вивчення відповідності методичних прийомів віковим особливостям учнів.
5. **ВИБІРКОВИЙ** — відвідування уроків за планом адміністрації (без попередження вчителя з метою перевірки його готовності до уроку).
6. **ЦІЛЬОВИЙ** — відвідування уроків із запрошенням спеціаліста (оцінка знань і розумових умінь учнів, методів роботи вчителя, сформованості практичних; умінь учнів.).
7. **ФРОНТАЛЬНИЙ** — відвідування уроків з метою глибокої та всебічної перевірки зі всіх питань діяльності вчителя чи групи вчителів. Його може бути проведено за такою орієнтовною програмою:
 - виконання Закону України "Про освіту "
 - підготовка до уроку та якість складених календарно-тематичних, поурочних планів;
 - виконання навчальних програм;
 - рівень проведення уроків;
 - визначення та реалізація освітньо-виховно-розви- в' ваючих завдань уроків;
 - дидактична обробка навчального матеріалу та визначення форм, методів і засобів навчання;
 - здійснення керівництва пізнавальною діяльністю учнів у ході уроків;
 - рівень сформованості знань, умінь і навичок (розумових і практичних) учнів;
 - володіння вчителем новими педагогічними технологіями під час організації навчання;
 - розвиток в учнів пізнавального інтересу та потреби в знаннях;
 - дотримання єдиного орфографічного режиму;

- робота вчителя з попередження відставання , учнів, робота з невестигаючими;
- диференціація та індивідуалізація навчання;
- здійснення зв'язку урочної, домашньої, позаурочної та позакласної роботи;
- стан зошитів учнів (система письмових робіт, співвідношення репродуктивних і творчих самостійних робіт);
- оформлення класного журналу;
- виховна робота з учнями;
- самоосвіта вчителя;
- результативність діяльності вчителя в цілому.

Додаток №30

Карта спостережень за школярем (учень за вибором студента)

- Прізвище, ім'я, по-батькові;
- рік, місяць та місце народження;
- стан здоров'я, група здоров'я;
- відомості про батьків (місце роботи, соціальний стан);
- аналіз готовності до школи за поданими результатами діагностик та власними спостереженнями;
 - адаптаційний період школяра (взаємостосунки з однокласниками та вчителем);
 - рівень розвитку мовлення;
 - рівень самостійності;
 - активність на уроці;
 - інші індивідуальні прояви.

**Структура системного підходу до аналізу
діяльності вчителя і учня на уроці**

Оцінювання	Критерії	клас/ бали
Оцінка основних якостей особистості учителя (5 балів)	1. Знання і загальна ерудиція учителя. 2. Рівень педагогічної і методичної майстерності 3. Культура мови, темп, дикція, грамотність. 4. Ступінь табу і демократії в спілкуванні з учнями. 5. Культура, міміка, жести.	
Оцінка основних видів діяльності учнів на уроці (4 бали)	6. Ступінь пізнавальної активності, творчості і самостійності. 7. Рівень розвитку умінь і навиків. 8. Наявність колективних форм праці. 9. Ступінь дисциплінованості і організованості.	
Оцінка змісту діяльності учителя і учня (4 бали)	10. Науковість, доступність і посиленість навчання. 11. Активність і зв'язок з життям. 12. Ступінь новизни, проблемність навчальної інформації. 13. Оптимальність навчального матеріалу.	
Оцінка ефективності способів діяльності учителя і учнів на уроці (7 балів)	14. Раціональність і ефективність часу уроку. 15. Оптимальність темпу уроку, чергування і зміна видів діяльності під час уроку. 16. Необхідність та ефективність технічних засобів навчання. 17. Рівень зворотного зв'язку із учнями. 18. Ефективність контролю за осмисленням навчального матеріалу. 19. Ступінь естетичного впливу на учнів. 20. Техніка безпеки на уроці, гігієнічні вимоги.	
Оцінка комплексної мети (5 балів)	21. Конкретність, чіткість мети. 22. Реальність, складність і досягнення мети одночасно. 23. Ступінь навчаючого впливу. 24. Ступінь виховного впливу. 25. Ступінь розвиваючого впливу на учнів.	
Особиста оцінка (10 балів)		

Якщо більше 125 балів - це означає, що урок пройшов **відмінно**. Якщо є від 91 до 124 балів - урок пройшов **добре**. Якщо є 78-90 балів - **задовільно**.

Схема звіту студента-практиканта

Звіт про проходження педагогічної практики "Перші дні дитини в школі" студентки(та) 5 курсу педагогічного інституту в ЗОШ _____ м. Івано-Франківська з 1 вересня до 14 вересня _____ р.

За час практики в 1 класі..(коротко перерахувати зміст і завдання, що виносилися на практику, виконання функціональних обов'язків, дата, підпис).

Готуючи звіт, варто звернути увагу на висвітлення таких аспектів:

1. Чого Ви очікували, йдучи на практику до школи ?
2. Що отримали? Чому навчились?
3. Чи змінились Ваші наміри стосовно роботи в школі?
4. Чи знадобляться уміння і навички, отримані на практиці, у Вашій подальшій праці?
5. На що необхідно звернути увагу при підготовці до практики.
6. Ваші пропозиції та побажання щодо організації практики "Перші дні дитини в школі " .

Основні технології навчання

1. Проблемне навчання (*Дж. Дьюї*).
2. Технологія інтенсифікації навчання на основі знакових моделей навчального матеріалу. Технологія навчання математики. (*В.Шаталов*).
3. Перспективно-випереджувальне навчання з коментованим управлінням (*С.Лисенкова*).
4. Диференційоване навчання (*М.Гузик, І.Закатова*).
5. Технологія індивідуалізації навчання: метод проектів, батовська система, план Трампа (*І.Унт, А.Границька, В.Шандриков*).
6. Технологія програмованого навчання: блочне навчання, модульне навчання (*Б.Скінер, Н. Краудер*).
7. Комп'ютерні (інформаційні) технології навчання.
8. Укрупнення дидактичних одиниць (*П.Ерднієв*).
9. Поетапне формування розумових дій. (*Л.Виготський, П.Гальперін*).
10. Система розвивального навчання (*Л.Занков*).
11. Технологія розвивального навчання (*Д.Ельконіна-В.Давидова*).
12. Оптимізація процесу навчання (*Ю.Бабанський*).
13. Адаптивна система навчання (*А.Границька*).
14. Особистісно орієнтоване навчання (*І.Якиманська*).
15. Програмоване навчання.
16. Модульне навчання.
17. Технологія колективного способу навчання (*О.Рівін, В.Дяченко*).
18. Здоров'язберігаючі технології навчання.

Фронтальні технології інтерактивного навчання, передбачають одночасну спільну роботу всього класу. До них належать: „Коло ідей”, „Діалог”. „Мікрофон” „Мозковий штурм”, „Навчаючи - вчуся”, „Ажурна пилка”, „Аналіз ситуації” та ін.

Структура уроків при застосуванні інтерактивних методик

1. Мотивація.
2. Оголошення, представлення теми та очікування результатів.
3. Надання необхідної інформації.
4. Інтерактивна вправа (основна частина заняття).
5. Підбиття підсумків, оцінювання результатів уроку.

Схема аналізу педагогічної технології * :

1. Історія виникнення технології.
2. Концептуальні положення.
3. Мета і завдання.
4. Ключові слова.
5. Понятійний апарат.
6. Зміст технології.
7. Вимоги до особистості педагога.
8. З досвіду роботи.
9. Питання для обговорення і перевірки.
10. Література.

[35]

Матрична модель аналізу уроку

Прийомам аналізу та самоаналізу уроку педагогів навчають як у вузах, так і на практиці. Будь-який розбір уроку повинен мати аналітичний характер, що допомагає виявити найвдаліші компоненти заняття, а також і ті, котрі вимагають подальшого вдосконалення.

На жаль, можливості урочної аналітичної діяльності використовуються далеко не повною мірою. Це пояснюється як суб'єктивними (педагоги в очікуванні негативного зворотного зв'язку уникають оцінювати діяльність своїх колег), так і об'єктивними причинами (умови масової школи, двозмінний режим роботи, постійне введення нових критеріїв у розбір уроку тощо), що призводить до формалізму в показниках (кількість відвіданих уроків), а не до якісного, продуктивного аналізу.

Однак освоєння сучасних педагогічних технологій дає змогу шукати й знаходити нові підходи. До таких, досить новаційних для масової школи підходів, можна віднести появу матричних моделей для педагогічного аналізу уроку, які пропонує Є. Коротаєва

Матриця — прямокутна таблиця (з будь-яким набором рядків і стовпчиків). Для матричної моделі педагогічного аналізу уроку прийнята наступна схема: у стовпцях відбиваються основні параметри спостереження уроку, а рядки характеризують рівень оволодіння професійними знаннями й вміннями.

У ході роботи виділяються чотири основні професійні рівні:

1. *Пасивний*, який виявляється найчастіше в педагогів-початківців, які ще не володіють викладацькими вміннями і навичками, а також у людей, просто не захоплених професією вчителя.

2. *Ситуативний* відрізняється цікавими прийомами, знахідками. Але весь цей педагогічний потенціал найчастіше використовується стихійно, від випадку до випадку. Не вистачає стабільності, майстерності в щоденній підготовці і проведенні занять.

3. *Активний* властивий, як правило, учителям зі стажем, але буває й так, що молоді фахівці демонструють високий рівень професіоналізму з тих чи інших критеріїв. Уроки педагогів даного рівня і стилю відрізняються чіткістю вимог, стабільністю, що полегшує роботу учням. Ось чому і контрольні зрізи, проведені в цих учителів, показують досить високі знання школярів.

4. *Творчий* характерний для педагогів з яскравою індивідуальністю, які мають особливі знахідки в технології навчання. Тому іноді важко підібрати параметри для аналізу подібних уроків. Наступний крок у розробці матричної моделі стосувався визначення параметрів спостереження за організацією навчального процесу на уроці. Скільки їх повинно бути? Які параметри є найбільш значимими?

Матрична таблиця

Рівень	Параметри спостереження							
	Створення пізнавальної атмосфери уроку	Методи навчання	Організація діяльності учнів	Навчальна взаємодія вчителя й учнів	Мова педагога і її значення	Виховна функція уроку	Контроль і корекція діяльності	Результативність заняття
1								
2								
3								
4								

Студенту необхідно теоретичну модель перевести в матричну таблицю, яку можна брати із собою на урок як основу для аналізу. Для цього кожний із запропонованих параметрів варто не тільки наповнити змістом, але й умовно розділити цей зміст на чотири рівні по зростаючій. При цьому не можна забувати про те, що під час читання повинен прослідковуватися логічний ланцюжок не тільки за вертикалями (тобто за параметрами), але й за паралелями (тобто за професійними рівнями).

Заповіді творчої особистості:

- ✓ ***будь господарем своєї долі;***
- ✓ ***досягни успіху в тому, що любиш;***
- ✓ ***зроби свій конструктивний внесок у спільну справу;***
- ✓ ***вибудовуй свої відносини з людьми на довірі;***
- ✓ ***розвивай свої творчі здібності;***
- ✓ ***культивуй у собі сміливість;***
- ✓ ***піклуйся про своє здоров'я;***
- ✓ ***не втрачай віри в себе;***
- ✓ ***намагайся мислити позитивно;***
- ✓ ***поєднуй матеріальний достаток із духовним задоволенням.***

(За професором К. Вайнцвангом).



Поради майбутнім педагогам

1. Розвивайте власну спостережливість, педагогічну уяву, вміння відчувати емоційний стан учнів. Навчіться бачити душу в очах дитини.
2. Пам'ятайте, що уповільнений темп уроку - одна з причин порушення уваги і дисципліни учнів.
3. Пробуджуйте в учнів інтерес до знань. Створюйте учневі можливості відчути радість успіху у навчанні. Учень – це особистість, ставтеся до неї з повагою.
4. Навчіться володіти собою. Утримуйтеся від непотрібних зауважень. Не вдавайтесь до погроз, ніколи не висміюйте учнів і не кричіть на них.
5. Пам'ятайте: нетактовність - одна з найважливіших ознак професійної непридатності. Відмовтеся від примусу, не привчайте учнів до сорому і покарань. Не зашкодьте здоров'ю дитини.
6. Любіть учнів, захищайте їхні права та інтереси, створюйте умови для розвитку для розвитку і самореалізації особистості, підтримуйте індивідуальність кожного учня.
7. Будьте завжди в доброму настрої. Не допускайте конфлікту з учнями, а якщо він все ж таки виник, не затягуйте його, а йдіть на розумний компроміс, не звертаючись по допомогу до колег і керівників школи.
8. Дотримуйтеся норм моралі і педагогічної етики, проявляйте гідність, доброзичливість, витримку, взаєморозуміння, педагогічний такт і культуру спілкування.
9. Здобуйте довіру учнів і бережіть її. Контакт з класом значною мірою залежить від стосунків з окремими учнями. Знаходьте час побути з учнем на одинці.
10. Несіть батькам учнів радість. Адже що більше ви скаржитиметеся батькам на їхніх дітей, то більше вони захищатимуть їх або застосовуватимуть засоби впливу, які заважатимуть вашим стосункам з учнями.

Анкета

студента *курсу*

1. Що Вам сподобалося під час проходження педагогічної практики?
2. Що стало поштовхом до вибору професії вчителя?
3. Яку практичну навчально-методичну допомогу ви хотіли б отримати?
4. Яке запитання учнів найбільше вас вразило?
 1. Ваш улюблений урок. Чому?
 2. Як ви ставитеся до майбутньої роботи в школі?
 3. На якій посаді ви хотіли б працювати?
 4. З якими труднощами ви зіткнулися під час практики?
 5. Хто допоміг їх вам вирішити?
 6. Як ви оцінюєте рівень своєї фахової підготовки:
 - низький;
 - середній;
 - високий.
7. Чи допомогли вам знання, уміння і навички, здобуті в університеті під час педагогічної практики?
8. Що, на ваш погляд, доречно змінити в структурі підготовки вчителя початкових класів?
9. Ваші пропозиції щодо організації практичної підготовки вчителя початкових класів.
10. З якими інноваційними технологіями навчання школярів ви ознайомилися на практиці?
11. Що у вашій педагогічній діяльності було найважчим?
12. Який позитивний досвід педагогічної діяльності ви отримали за час практики?
13. Брак яких знань умінь та навичок ви відчули під час педагогічної практики в початковій школі?
14. Що вам найбільше запам'яталося за час практики?
15. Що б ви хотіли змінити в програмі практики?
16. Ваші побажання студентам молодших курсів.

Науково-практичне видання
Щоденник обліку роботи з педагогічної практики.

***Потрібно самому багато знати,
щоб навчати інших.***

В.Короленко

Червінська І.Б. Педагогічна практика в початковій школі. -
Частина II. Щоденник обліку роботи з педагогічної практики. –
Івано-Франківськ: Симфонія-Форте, 2014. – 80 с.

Адреса:
76000, м. Івано-Франківськ,
вул. Мазепи, 10,
Педагогічний інститут
