

Россия - путь сквозь века

ДРЕВНЯЯ РУСЬ

IV-XII вв.



Россия – путь сквозь века



МОСКВА
ОЛМА Медиа Групп
2010

УДК 94 (367)
ББК 63.3(2)41
Д 73



Авторы тематических статей

Аксенова Г. (Г. А.), Волков В. (В. В.), Воронин В. (Вс. В.),
Галкина Е. (Е. Г.), Карев В. (Вл. К.), Колиненко Ю. (Ю. К.),
Конюхов К. (К. К.), Королев А. (А. К.), Кошелева В. (В.К.),
Куксина Е. (Е. К.), Лаушкин А. (А. Л.), Перевезенцев С. (С. П.),
Петрова Н. (Н. П.), Щенникова Л. (Л. Ш.)

Д 73 **Древняя Русь (IV–XII вв.)** / Сост. М. О. Колы-
ванова. — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. —
256 с. — (Россия — путь сквозь века).

ISBN 978-5-373-03009-0

«Древняя Русь» открывает новую книжную серию «Россия — путь сквозь века». В 24-серийных изданиях будет представлена вся история России — от восточных славян до наших дней.

Предлагаемая читателю книга посвящена древней истории Руси. В ней рассказывается о племенах, населявших территорию нашей страны еще до появления первого Древнерусского государства, о том, как формировалась Киевская Русь, о князьях и княжествах IX–XII вв., о событиях тех давних времен. Вы узнаете, почему языческая Русь стала православной страной, какую роль она играла в окружающем мире, с кем торговала и воевала. Мы познакомим вас с древнерусской культурой, которая уже тогда создавала шедевры зодчества и народного творчества. В далекой древности лежат истоки русской красоты и русского духа. Мы возвращаем вас к истокам.

УДК 94 (367)
ББК 63.3(2)41

ISBN 978-5-373-03009-0

© ЗАО «ОЛМА Медиа Групп»,
издание, 2010

ПРЕДИСЛОВИЕ

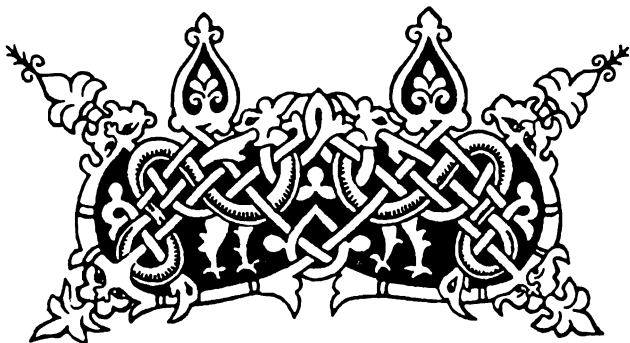
Древняя Русь — это общее собирательное название восточнославянских княжеств 9–13 веков. В конце 9 века возникло Древнерусское государство — государство восточных славян. Оно имело все признаки государственности — общую территорию, единую власть великого князя, свою армию — княжескую дружину, общие нормы права, установленные налоги. Правда, складывались эти признаки государственности не сразу и непросто.

Задолго до рождения Древнерусского государства, к середине 1-го тысячелетия до нашей эры, на территориях Среднего и Верхнего Поднепровья, в бассейнах рек Вислы и Одры расселялись древнеславянские племена, которые позже разделились на три ветви: восточные, западные и южные славяне.

Племена и народы жили и развивались поначалу достаточно обособленно, однако жизнь заставила их искать союзников в борьбе против нападавших недругов, надо было строить мощные оборонительные укрепления, содержать войско. Кроме того, более тесные связи с окружающими племенами требовались для развития ремесел и торговли.

Постепенно складывается общий язык, сходные обычаи, культура. Наконец, появляется единая религия — православие. Все это стало мощными стимулами для объединения разрозненных племен. Родилось Древнерусское государство. Оно образовалось в результате объединения под властью князей династии Рюриковичей двух главных центров восточных славян — Новгорода и Киева, а также земель, расположенных вдоль пути «из варяг в греки». Древнерусское государство просуществовало до конца первой трети 12 века.

В книге собраны материалы о рождении, существовании и развитии Древней Руси. В ее основе — статьи известных историков, сотрудников Института всеобщей истории Российской академии наук. Материал разбит на разделы, которые позволяют представить единую картину жизни и развития Древней Руси.



ДРЕВНЕРУССКОЕ ГОВУДАРСТВО

В далеком прошлом предки русских, украинцев, белорусов составляли единый народ. Они происходили из родственных племен, которые называли себя «славянами» или «словенами» и относились к ветви восточных славян. У них был единый — древнерусский — язык. Территории, на которых расселялись разные племена, то расширялись, то сокращались. Племена мигрировали, на место одних приходили другие.





ПЛЕМЕНА И НАРОДЫ

Какие же племена населяли Восточно-Европейскую равнину еще до образования Древнерусского государства?

На рубеже старой и новой эры

СКИФЫ (*лат.* Scythi, Scythae; *греч.* Skithai) — собирательное название многочисленных ираноязычных племен, родственных савроматам, массагетам и сакам и населявших Северное Причерноморье в 7–3 вв. до н. э. Размещались в районах Средней Азии, затем начали продвижение на Северный Кавказ и оттуда на территорию Северного Причерноморья.

В 7 в. до н. э. скифы воевали с киммерийцами и вытеснили их из Причерноморья. Преследуя киммерийцев, скифы в 70-х гг. 7 в. до н. э. вторглись в Малую Азию и завоевали Сирию, Мидию и Палестину. Но через 30 лет были изгнаны мидийцами.

Основной территорией расселения скифов стали степи от Дуная до Дона, включая Крым.

Наиболее полные сведения о скифах содержатся в трудах древнегреческого историка Геродота (5 в. до н. э.), который долгое время жил в окруженной скифами Ольвии и был хорошо знаком с ними. Согласно Геродоту, скифы утверждали, что ведут происхождение от первого человека — Таргитая, сына Зевса и дочери речного потока, и его сыновей: Липоксая, Ар-





покса и младшего — Колокса. Каждый из братьев стал родоначальником одного из скифских племенных объединений: 1) «царские» скифы (от Колокса) господствовали над остальными, они жили в степях между Доном и Днепром; 2) скифы-кочевники обитали на правом берегу Нижнего Днепра и в степном Крыму; 3) скифы-пахари — между Ингулом и Днепром (некоторые ученые относят эти племена к славянским). Кроме них Геродот выделяет элино-скифов в Крыму и скифов-земледельцев, не смешивая их с «пахарями». Еще в одном фрагменте своей «Истории» Геродот отмечает, что греки неверно называют всех живущих в Северном Причерноморье скифами. На Борисфене (Днепре), по Геродоту, жили борисфениты, называвшие себя сколотами.

Но всю территорию от низовий Дуная до Дона, Азовского моря и Керченского пролива в археологическом отношении составляет одна культурно-историческая общность. Основной ее признак — «скифская триада»: оружие, конское снаряжение и «звериный стиль» (т. е. преобладание в произведениях ремесла реалистичных изображений животных; чаще всего встречаются изображения оленя, позже добавились лев и пантера).

Первые скифские курганы были раскопаны еще в 1830 г. Из археологических памятников наиболее известны курганы «царских» скифов в Северном Причерноморье — огромные, богатые золотыми изделиями. «Царские» скифы, видимо, поклонялись коню. Каждый год на поминках по





умершему царю приносили в жертву 50 всадников и множество лошадей. В некоторых курганах найдено до 300 костяков лошадей.

Богатые курганные захоронения указывают на существование рабовладельческой знати. Древние греки знали о существовании «Скифского царства», которое до 3 в. до н. э. находилось в причерноморских степях, а после нашествия сарматов переместилось в Крым. Их столица была перенесена с места современного Каменского городища (вблизи Никополя). В кон. 2 в. до н. э. своеобразное скифское государство в Крыму вошло в состав Понтийского царства.

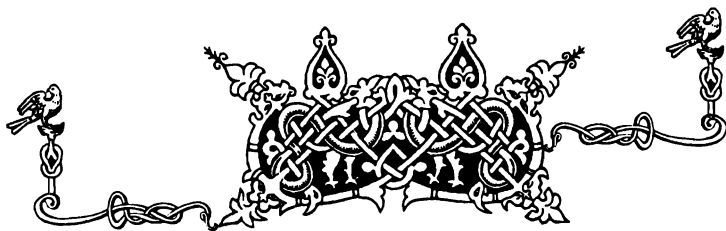
С кон. 1 в. до н. э. не раз разгромленные сарматами скифы не представляли серьезной политической силы. Ослабляли их и постоянные конфликты с греческими городами-колониями в Крыму. Название «скифы» перешло впоследствии на племена сарматов и большинство других кочевников, населявших причерноморские области. В дальнейшем скифы растворились среди других племен Северного Причерноморья. Скифы в Крыму просуществовали вплоть до нашествия готов в 3 в. н. э.

В Раннее Средневековье скифами называли северопричерноморских варваров. *Е. Г.*

СКОЛОТЫ — самоназвание группы скифских племен, обитавших во 2-й пол. 1-го тыс. до н. э. в Северном Причерноморье.

Упоминание сколотов встречается в трудах древнегреческого историка Геродота (5 в. до н. э.): «Всем же скифам сообща — имя сколоты».





Современный историк Б. А. Рыбаков относит скотов к скифам-пахарям — предкам славян, а сам термин «скот» считает производным от славянского «коло» (круг). По мнению Рыбакова, древние греки именовали скотов, живших по берегам Борисфена (греческое название Днепра), борисфенитами.

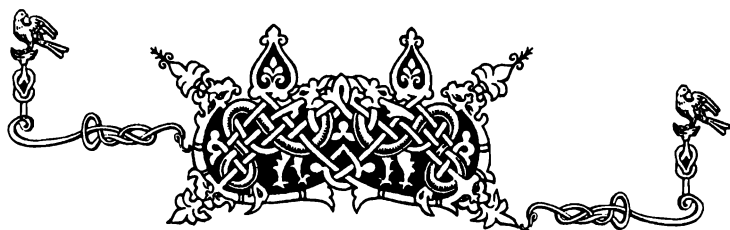
Геродот приводит легенду о праотце скифов — Таргитае и его потомках Арпоксае, Липоксае и Колоксае, согласно которой от последнего получили свое имя скоты. В легенде содержится рассказ о падении на скифскую землю священных предметов — плуга, ярма, секиры и чаши. Плуг и ярмо являются орудиями труда не кочевников, а земледельцев. Культовые чаши археологи находят в скифских погребениях. Эти чаши сходны с распространенными в доскифское время в лесостепных археологических культурах — белогрудовской и чернолесской (12–8 вв. до н. э.), которые многие ученые связывают с праславянами. *Е. Г.*

САВРОМАТЫ (лат. Sauromatae) — кочевые иранские племена, жившие в 7–4 вв. до н. э. в степях Поволжья и Приуралья.

По происхождению, культуре и языку савроматы родственны скифам. Древнегреческие писатели (Геродот и др.) подчеркивали особую роль, которую у савроматов играли женщины.

Археологами найдены захоронения богатых женщин с оружием и конским снаряжением. Некоторые савроматские женщины были жри-





цами — рядом с ними в могилах обнаружены каменные алтари. В кон. 5–4 вв. до н. э. савроматские племена потеснили скифов и перешли Дон. В 4–3 вв. до н. э. у них сложились сильные союзы племен. Потомки савроматов — сарматы (3 в. до н. э. — 4 в. н. э.). *Е. Г.*

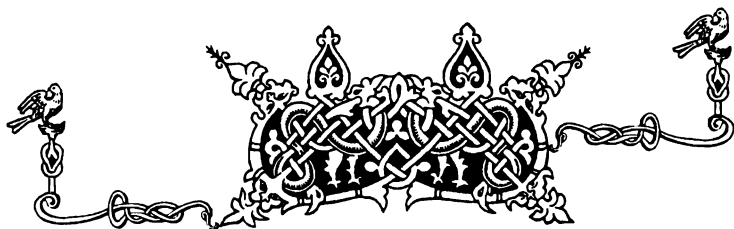
САРМАТЫ — общее название ираноязычных племен, кочевавших в 3 в. до н. э. — 4 в. н. э. в степях от Тобола до Дуная.

Большую роль в социальной организации сарматов играли женщины. Они были прекрасными наездницами и стрелками, наравне с мужчинами участвовали в сражениях. Их и хоронили в курганах как воинов — вместе с конем и оружием. Ряд историков полагает, что о сарматских племенах знали еще греки и римляне; возможно, именно сведения о сарматах стали источником античных легенд об амазонках.

В кон. 2 в. до н. э. сарматы стали важной политической силой в жизни Северного Причерноморья. В союзе со скифами они участвовали в походах против греков, а в 1 в. до н. э. вытеснили остатки скифских племен с берегов Черного моря. С тех пор на античных картах причерноморские степи — «Скифия» — стали называться «Сарматией».

В первых веках н. э. среди сарматских племен выделились племенные союзы роксолан и аланов. В 3 в. н. э. вторгшиеся в Причерноморье готы подорвали влияние сарматов, а в 4 в. готы и сарматы были разбиты гуннами. После этого часть сарматских племен присоединилась к





гуннам и участвовала в Великом переселении народов. В Северном Причерноморье остались аланы и роксоланы. *Е. Г.*

РОКСОЛАНЫ (*лат. Roxolani; иран.* — «светлые аланы») — сармато-аланское кочевое племя, возглавившее крупный союз племен, кочевавших в Северном Причерноморье и Приазовье.

Предки роксолан — сарматы Поволжья и Приуралья. Во 2–1 вв. до н. э. роксоланы отвоевали у скифов степи между Доном и Днепром. Как сообщает античный географ Страбон, «роксоланы следуют за своими стадами, выбирая всегда местности с хорошими пастбищами, зимою — в болотах около Меотиды (Азовского моря. — *Е. Г.*), а летом — и на равнинах».

В 1 в. н. э. воинственные роксоланы заняли степи и к западу от Днепра. Во время Великого переселения народов в 4–5 вв. часть этих племен откочевала вместе с гуннами. *Е. Г.*

АНТЫ (*греч. Antai, Antes*) — объединение славянских племен или родственной им племенной союз. В 3–7 вв. населяли лесостепи между Днепром и Днестром и к востоку от Днепра.

Обычно исследователи видят в названии «анты» тюркское или индоиранское обозначение союза племен славянского происхождения.

Анты упоминаются в трудах византийских и готских писателей Прокопия Кесарийского, Иордана и др. Согласно этим авторам, анты пользовались общим с другими славянскими племенами языком, у них были одинаковые обычаи





и верования. Предположительно, ранее анты и склавины имели одно название.

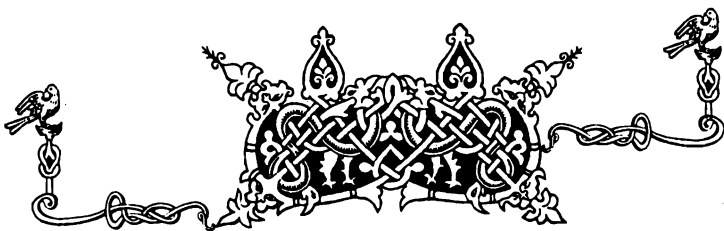
Анты воевали с Византией, готами и аварами, вместе со склавинами и гуннами разоряли области между Адриатическим и Черным морями. Вожди антов — «архонты» — снаряжали посольства к аварам, принимали послов от византийских императоров, в частности от Юстиниана (546). В 550–562 гг. владения антов были разорены аварами. С 7 в. анты не упоминаются в письменных источниках.

По мнению археолога В. В. Седова, 5 племенных союзов антов положили начало славянским племенам — хорватам, сербам, уличам, тиверцам и полянам. Археологи относят к антам племена пеньковской культуры, основными занятиями которых было пашенное земледелие, оседлое скотоводство, ремесло и торговля. Большинство поселений этой культуры славянского типа: малые полуземлянки. При погребении применялось трупосожжение. Но некоторые находки заставляют усомниться в славянской природе антов. Открыто также два больших ремесленных центра пеньковской культуры — Пастырское городище и Канцерка. Быт ремесленников этих поселений был непохож на славянский. *Е. Г.*

ВЕНЕДЫ, венеты — индоевропейские племена.

В 1 в. до н. э.—1 в. н. э. в Европе существовало три группы племен с таким названием: венеты на п-ве Бретань в Галлии, венеты в долине р. По





(некоторые исследователи связывают с ними название города Венеция), а также венеды на юго-восточном побережье Балтийского моря. Вплоть до 16 в. современный Рижский залив называли Венедским заливом.

С 6 в., по мере заселения юго-восточного побережья Балтийского моря славянскими племенами, венеды ассимилировались с новыми поселенцами. Но с тех пор и самих славян стали иногда называть венедями или вендами. Автор 6 в. Иордан считал, что славяне раньше назывались «венедями», «вендами», «виндами». Многие германские источники называют «венедями» прибалтийских и полабских славян. Термин «венды» оставался самоназванием части прибалтийских славян вплоть до 18 в. Ю. К.

СКЛАВИНЫ (лат. *Sclavini, Sclaveni, Sclavi*; греч. *Sklabinoi*) — общее название всех славян, известное как у западных раннесредневековых, так и у ранневизантийских авторов. Позднее перешло на одну из групп славянских племен.

Происхождение этого этнонима остается спорным. Некоторые исследователи считают, что «склавины» — видоизмененное в византийской среде слово «словене».

В кон. 5 – нач. 6 вв. готский историк Иордан называл склавинов и антов венетами. «Живут от города Новиегуна (город на р. Сава) и озера, именуемого Мурсианским (видимо, имеется в виду оз. Балатон), до Данастра, а на север — до Висклы; вместо городов у них болота и леса». Византийский историк Прокопий Кесарийский опреде-





ляет земли склавинов как расположенные «по ту сторону реки Дуная недалеко от его берега», т. е. в основном на территории бывшей римской провинции Паннония, которую «Повесть временных лет» связывает с прародиной славян.

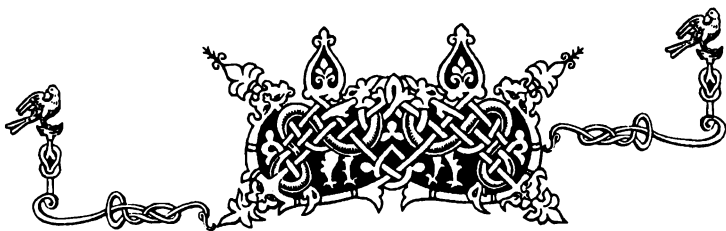
Собственно слово «славяне» в разных формах стало известно с 6 в., когда склавины вместе с племенами ангов стали угрожать Византии. Ю. К.

СЛАВЯНЕ — обширная группа племен и народов, принадлежащих к индоевропейской языковой семье.

Славянское языковое «древо» имеет три основные ветви: восточнославянские языки (русский, украинский, белорусский), западнославянские (польский, чешский, словацкий, верхне- и нижнелужицко-сербский, полабский, поморский диалекты), южнославянские (старославянский, болгарский, македонский, сербохорватский, словенский). Все они произошли от единого праславянского языка.

Одним из самых дискуссионных вопросов среди историков является проблема происхождения славян. В письменных источниках славяне известны с 6 в. Лингвисты установили, что славянский язык сохранил архаичные черты некогда общего индоевропейского языка. А это значит, что славяне уже в глубокой древности могли отделиться от общей семьи индоевропейских народов. Поэтому мнения ученых о времени зарождения славян разнятся — от 13 в. до н. э. до 6 в. н. э. Столь же различны мнения о прародине славян.





Во 2–4 вв. славяне входили в состав племеносителей черняховской культуры (ареал ее распространения некоторые ученые отождествляют с Готским государством Германариха).

В 6–7 вв. славяне расселяются на территории Прибалтики, Балкан, Средиземноморья, Приднепровья. За столетие примерно три четверти Балканского п-ва были завоеваны славянами. Вся область Македонии, примыкавшая к Фессалонике, называлась «Склавенией». К рубежу 6–7 вв. относятся сведения о славянских флотилиях, плававших вокруг Фессалии, Ахеи, Эпира и достигавших даже Южной Италии и Крита. Почти везде славяне ассимилировали местное население.

Судя по всему, у славян существовала соседская (территориальная) община. Византиец Маврикий Стратег (6 в.) отмечал, что у славян не было рабства, а пленникам предлагалось либо выкупиться за незначительную сумму, либо остаться в общине на правах равного. Византийский историк 6 в. Прокопий Кесарийский отмечал, что племена славян «не управляются одним человеком, но издревле живут в народоправстве, и поэтому у них счастье и несчастье в жизни считается общим делом».

Византийские и германские средневековые авторы называли славян «склави́нами» и «ан-тами», славян, живших по южному побережью Балтийского моря, иногда называли «венедами» или «венетами».

Археологи обнаружили памятники материальной культуры склавинов и антов. Склави-



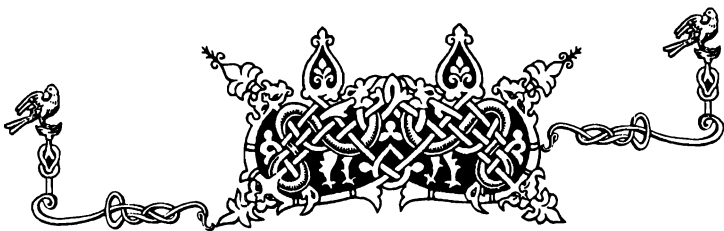


нам соответствует территория археологической культуры Прага-Корчак, распространявшейся к юго-западу от Днестра, антам — пеньковская культура — к востоку от Днепра.

Используя данные археологических раскопок, можно довольно точно описать образ жизни древних славян. Они были оседлым народом и занимались пашенным земледелием — археологи находят плуги, сошники, рала, плужные ножи и другие орудия. До 10 в. славяне не знали гончарного круга. Отличительным признаком славянской культуры была грубая лепная керамика. Поселения славян располагались на невысоких берегах рек, были невелики по площади и состояли из 15–20 малых полуземлянок, в каждой из которых жила малая семья (муж, жена, дети). Характерным признаком славянского жилища была каменная печь, которая располагалась в углу полуземлянки. У многих славянских племен была распространена полигамия (многоженство). Умерших славянеязычники сжигали. Славянские верования связаны с земледельческими культами, культом плодородия (Велес, Дажьбог, Сварог, Мокошь), с землей связаны высшие боги. Человеческие жертвоприношения отсутствовали.

В 7 в. возникли первые славянские государства: в 681 г., после прихода в Подунавье кочевников-болгар, которые быстро смешались со славянами, образовалось Первое Болгарское царство, в 8–9 вв. — Великоморавское государство, появились первые сербские княжества и Хорватское государство.





В 6 – нач. 7 вв. территорию от Карпатских гор на западе до Днепра и Дона на востоке и до озера Ильмень на севере заселили восточнославянские племена. Во главе племенных союзов восточных славян — северян, древлян, кривичей, вятичей, радимичей, полян, дреговичей, полочан и др. — стояли князья. На территории будущего Древнерусского государства славяне ассимилировали балтские, финно-угорские, иранские и многие другие племена. Таким образом сформировалась древнерусская народность.

В настоящее время существуют три ветви славянских народов. К южным славянам относятся сербы, хорваты, черногорцы, македонцы, болгары. К западным славянам — словаки, чехи, поляки, а также лужицкие сербы (или сорбы), живущие на территории Германии. К восточным славянам относят русских, украинцев и белорусов.

Е. Г., Ю. К., С. П.

Восточнославянские племена

БУЖА́НЕ — восточнославянское племя, жившее на р. Буг.

Большинство исследователей полагает, что бужане — это другое название волынян. На территории, заселенной бужанами и волынянами, обнаружена единая археологическая культура. «Повесть временных лет» сообщает: «Бужане, сидевшие по Бугу, после стали зваться волынянами». По мнению археолога В. В. Седова, часть дубов, которые обитали в бассейне Буга, сна-





чала называлась бужанами, затем волынянами. Возможно, бужане — название лишь части племенного союза волынян. *Е. Г.*

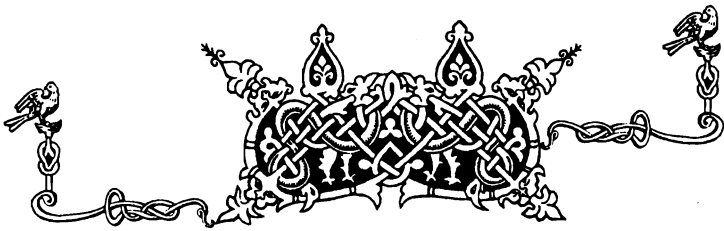
ВОЛЫНЯНЕ, вельняне — восточнославянский союз племен, заселявший территорию по обоим берегам Западного Буга и у истока р. Припять.

Предками волынян, предположительно, были дулебы, а их более раннее название — бужане. Согласно другой точке зрения, «волыняне» и «бужане» — названия двух различных племен или племенных союзов. Анонимный автор «Баварского Географа» (1-й пол. 9 в.) насчитывает у волынян 70 городов, а у бужан — 231 город. Арабский географ 10 в. аль-Масуди различает волынян и дулебов, хотя, возможно, его сведения относятся к более раннему периоду.

В русских летописях волыняне впервые упоминаются под 907 г.: они участвовали в походе князя Олега на Византию как «толковины» — переводчики. В 981 г. киевский князь Владимир I Святославич подчинил Перемышльскую и Червенскую земли, где жили волыняне. Волынский г. Червень стал с тех пор называться Владимиром-Волынским. Во 2-й пол. 10 в. на землях волынян образовалось Владимиро-Волынское княжество. *Е. Г.*

ВЯТИЧИ — восточнославянский союз племен, обитавших в бассейне верхнего и среднего течения Оки и по р. Москва.

Согласно «Повести временных лет», родоначальником вятичей был Вятко, пришедший «от ляхов» (поляков) вместе с братом Радимом — ро-



доначальником племени радимичей. Современные археологи не находят подтверждения западнославянского происхождения вятичей.

Во 2-й пол. 9–10 вв. вятичи платили дань Хазарскому каганату. Долгое время они сохраняли независимость от киевских князей. В качестве союзников вятичи участвовали в походе киевского князя Олега на Византию в 911 г. В 968 г. вятичи потерпели поражение от киевского князя Святослава. В нач. 12 в. Владимир Мономах восстал с вятичским князем Ходотой. В кон. 11–нач. 12 вв. среди вятичей насаждалось христианство. Несмотря на это, они долгое время сохраняли языческие верования. В «Повести временных лет» описан погребальный обряд вятичей (сходный обряд был и у радимичей): «Когда кто-то умирал, устраивали по нем тризну, а затем раскладывали большой костер, возлагали на него умершего и сжигали, после чего, собрав кости, вкладывали их в маленький сосуд и ставили на столпах при дорогах». Этот обряд сохранялся до кон. 13 в., а сами «столпы» в некоторых местностях России встречались вплоть до нач. 20 в.

К 12 в. территория вятичей находилась в Черниговском, Ростово-Суздальском и Рязанском княжествах. *Е. Г.*

ДРЕВЛЯНЕ — восточнославянский племенной союз, занимавший в 6–10 вв. территорию Полесья, Правобережье Днепра, западнее полян, по течению рек Тетерев, Уж, Уборт, Ствига.

Согласно «Повести временных лет», древляне «произошли от тех же славян», что и поляне. Но в отличие от полян, «древляне жили зверинским





образом, жили по-скотски, убивали друг друга, ели все нечистое, и брака у них не бывало, но умыкали девиц у воды».

На западе древляне граничили с вольнянами и бужанами, на севере — с дреговичами. Археологи обнаружили на землях древлян захоронения с трупопожжениями в урнах в бескурганых могильниках. В 6–8 вв. распространились погребения в курганах, в 8–10 вв. — безурновые захоронения, а в 10–13 вв. — трупоположения в курганах.

В 883 г. киевский князь Олег «начал воевать против древлян и, покорив их, возложил дань на них по черной кунице (соболь)», а в 911 г. древляне участвовали в походе Олега на Византию. В 945 г. князь Игорь по совету дружины пошел «к древлянам за данью и прибавил к прежней дани новую, и творили насилие над ними мужи его», однако не удовлетворился собранным и решил «пособирать еще». Древляне, посоветовавшись со своим князем Малом, решили убить Игоря: «если не уьем его, то всех нас погубит». Вдова Игоря, Ольга, в 946 г. жестоко отомстила древлянам, предав огню их столицу г. Искоростень, «городских же старейшин взяла в плен, а других людей убила, третьих отдала в рабство мужам своим, а остальных оставила платить дань», а вся земля древлян была присоединена к киевскому уделу с центром в г. Вручий (Овруч). Ю. К.

ДРЕГОВИЧИ — племенной союз восточных славян.

Точные границы обитания дреговичей до сих пор не установлены. По мнению ряда ис-



следователей (В. В. Седов и др.), в 6–9 вв. дреговичи занимали территорию в срединной части бассейна р. Припять, в 11–12 вв. южная граница их расселения проходила южнее Припяти, северо-западная — в водоразделе рек Дуть и Березина, западная — в верховьях р. Неман. Соседями дреговичей были древляне, радимичи и кривичи. «Повесть временных лет» упоминает дреговичей вплоть до сер. 12 в. По данным археологических исследований, для дреговичей характерны земледельческие поселения, курганы с трупосожжениями. В 10 в. земли, населенные дреговичами, вошли в состав Киевской Руси, а позднее вошли в Туровское и Полоцкое княжества. *Вл. К.*

ДУЛЕБЫ — племенной союз восточных славян.

Обитали в бассейне Буга и правых притоков Припяти начиная с 6 в. Исследователи относят дулебов к одной из самых ранних этнических групп восточных славян, из которой позднее образовались некоторые другие племенные союзы, включая волян (бужан) и древлян. Археологические памятники дулебов представлены остатками земледельческих поселений и курганными могильниками с трупосожжениями.

Согласно летописным данным, в 7 в. дулебы подверглись нашествию аваров. В 907 г. дружина дулебов участвовала в походе князя Олега на Константинополь. По мнению историков, в 10 в. объединение дулебов распалось, а их земли вошли в состав Киевской Руси. *Вл. К.*





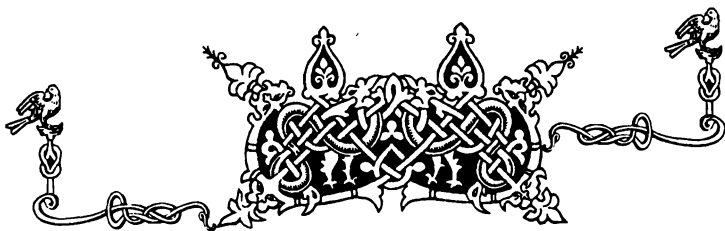
КРИВИЧИ — племенной союз восточных славян 6–11 вв.

Занимали территорию в верховьях Днепра, Волги, Западной Двины, а также в районе Чудского, Псковского озер и оз. Ильмень. «Повесть временных лет» сообщает, что городами кривичей были Смоленск и Полоцк. Согласно этой же летописи, в 859 г. кривичи платили дань варягам «из заморья», а в 862 г. вместе со словенскими и чудью пригласили на княжение Рюрика с братьями Синеусом и Трувором. Под 882 г. в «Повести временных лет» помещен рассказ о том, как Олег ходил на Смоленск, на кривичей, и, взяв город, «посадил в нем мужа своего». Как и другие славянские племена, кривичи платили дань варягам, ходили вместе с Олегом и Игорем в походы на Византию. В 11–12 вв. на землях кривичей возникли Полоцкое и Смоленское княжества.

Вероятно, в этногенезе кривичей участвовали остатки местных финно-угорских и балтских (эсты, ливы, латгалы) племен, которые смешались с многочисленным пришлым славянским населением.

Археологические раскопки показали, что первоначально специфическими погребениями кривичей были длинные курганы: невысокие валообразные насыпи длиной от 12–15 м до 40 м. По характеру могильников археологи выделяют две этнографические группы кривичей — смоленско-полоцкие и псковские кривичи. В 9 в. длинные курганы сменились круглыми (полусферическими). Умерших сжигали на





стороне, причем большинство вещей сгорало на погребальном костре вместе с умершим, и в захоронения попадали лишь сильно поврежденные вещи и украшения: бусы (синие, зеленые, желтые), пряжки, привески. В 10–11 вв. у кривичей появляется трупоположение, хотя вплоть до 12 в. сохраняются черты прежнего обряда — ритуальный костер под захоронением и курган. Инвентарь погребений этого периода достаточно разнообразен: женские украшения — браслетообразные завязанные кольца, шейные ожерелья из бус, привески к ожерельям в виде коньков. Встречаются предметы одежды — пряжки, поясные кольца (их носили мужчины). Часто в курганах кривичей встречаются украшения балтских типов, как и собственно балтские захоронения, что свидетельствует о тесной связи кривичей и прибалтийских племен. *Ю. К.*



ПОЛОЧА́НЕ — славянское племя, часть племенного союза кривичей; жили по берегам р. Двина и ее притока Полота, от которого и получили свое название.

Центром земли полочан был г. Полоцк. В «Повести временных лет» полочане несколько раз упоминаются вместе с такими большими племенными союзами, как словене ильменские, древяне, дреговичи, поляне.

Однако ряд историков подвергает сомнению существование полочан как отдельного племени. Аргументируя свою точку зрения, они обращают внимание на то, что «Повесть временных лет» никак не связывает полочан с кривичами, во владе-





ния которых входили их земли. Историк А. Г. Кузьмин предположил, что фрагмент о племени полочан появился в «Повести» ок. 1068 г., когда киевляне изгнали князя Изяслава Ярославича и посадили на княжеский стол полоцкого князя Всеслава.

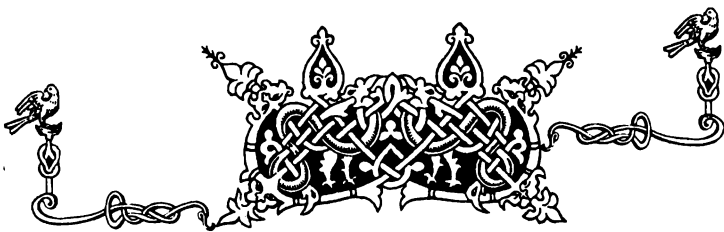
В сер. 10 – нач. 11 вв. на территории полочан образовалось Полоцкое княжество. *Е. Г.*

ПОЛЯНЕ — племенной союз восточных славян, обитавший на Днепре, в районе современного Киева.

С полянами связана одна из версий происхождения Руси, упоминаемая в «Повести временных лет». Ученые считают «поляно-русскую» версию более древней, чем «варяжская легенда», и относят ее к кон. 10 в.

Древнерусский автор этой версии считал полян славянами, пришедшими из Норика (территория на Дунае), которые стали первыми называться именем «русь»: «Поляне яже ныне зовомая русь». В летописи резко противопоставляются обычаи полян и других восточнославянских племен, объединяемых под именем древлян.

В Среднем Поднепровье близ Киева археологами обнаружена культура 2-й четв. 10 в. с характерным славянским погребальным обрядом: для курганов была свойственна глиняная подмазка, на которой разжигали костер и сжигали покойников. Границы культуры простирались на западе до р. Тетерев, на севере — до г. Любеч, на юге — до р. Рось. Это и было, очевидно, славянское племя полян.



Во 2-й четв. 10 в. на этих же землях появляется другой народ. Ряд ученых местом его первоначального расселения считает Среднее Подунавье. Другие идентифицируют его с ругами-русами из Великой Моравии. Этот народ был знаком с гончарным кругом. Умерших хоронили по обряду трупоположения в подкурганых ямах. В курганах часто находили нательные кресты. Поляне и русы со временем смешались, русы стали говорить на славянском языке, а племенной союз получил двойное именование — поляне-русь. *Е. Г.*

РАДИМИЧИ — восточнославянский союз племен, обитавший в восточной части Верхнего Поднепровья, по р. Сож и ее притокам в 8–9 вв.

Через земли радимичей проходили удобные речные пути, связывавшие их с Киевом. Согласно «Повести временных лет», родоначальником племени был Радим, пришедший «от ляхов», т. е. польского происхождения, вместе со своим братом Вятко. У радимичей и вятичей был схожий обряд погребения — прах хоронился в срубе — и схожие височные женские украшения (височные кольца) — семилучевые (у вятичей — семипастные). Археологи и лингвисты предполагают, что в создании материальной культуры радимичей участвовали и племена балтов, жившие в верховьях Днепра. В 9 в. радимичи платили дань Хазарскому каганату. В 885 г. эти племена были подчинены киевским князем Олегом Вещим. В 984 г. войско радимичей было разбито на р. Пищане воеводой киевского князя Владимира Святослави-



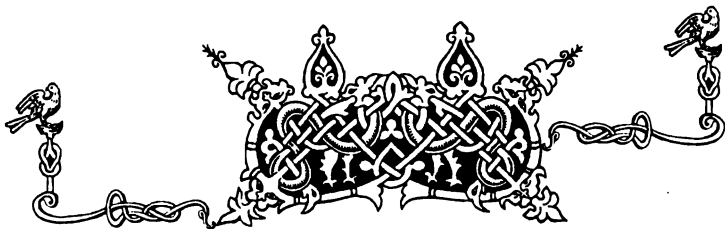
ча. Последний раз они упоминаются в летописи под 1169 г. Затем территория радимичей вошла в Черниговское и Смоленское княжества. *Е. Г.*

РУСЫ — в источниках 8–10 вв. название народа, участвовавшего в образовании Древнерусского государства.

В исторической науке до сих пор продолжают дискуссии об этническом происхождении русов. Согласно свидетельствам арабских географов в 9–10 вв. и византийского императора Константина Багрянородного (10 в.), русы являлись социальной верхушкой Киевской Руси и главенствовали над славянами.

Немецкий историк Г. З. Байер, приглашенный в Россию в 1725 г. для работы в Академии наук, считал, что русы и варяги — это одно норманнское (т. е. скандинавское) племя, принесшее славянским народам государственность. Последователями Байера в 18 в. были Г. Миллер и Л. Шлецер. Так возникла норманнская теория происхождения русов, которую до сих пор разделяют многие историки.

Опираясь на данные «Повести временных лет», одни историки полагают, что летописец отождествлял «русов» с племенем полян и выводил их вместе с другими славянами с верховьев Дуная, из Норика. Другие считают, что русы — это варяжское племя, «призванное» на княжение в Новгород при князе Олеге Вещем, давшее имя «Русь» Киевской земле. Третьи доказывают, что автор «Слова о полку Игореве» связывал происхождение русов с Северным Причерноморьем и бассейном Дона.



Ученые отмечают, что в древних документах название народа «русь» было различно — руги, роги, ругены, руйи, руяны, раны, рены, русь, русы, росы. Это слово переводят как «красный», «рыжий» (из кельтских языков), «светлый» (из иранских языков), «рогс» (от шведского — «гребцы на весельных ладьях»).

Некоторые исследователи считают русов славянами. Те историки, которые считают русов балтийскими славянами, утверждают, что слово «русь» близко к названиям «Рюген», «руяне», «руги». Ученые, считающие русов жителями Среднего Поднепровья, замечают, что в Приднепровье встречается слово «рось» (р. Рось), а название «Русская земля» в летописи первоначально обозначало территорию полян и северян (Киев, Чернигов, Переяславль).

Существует точка зрения, согласно которой русы — это сармато-аланский народ, потомки роксолан. Слово «рус» («рухс») в иранских языках обозначает «светлый», «белый», «царственный».

Еще одна группа историков предполагает, что русы — это руги, жившие в 3–5 вв. по р. Дунай римской провинции Норик и ок. 7 в. переселившиеся вместе со славянами в Приднепровье. Загадка происхождения народа «рус» не решена до сих пор. *Е. Г., С. П.*

СЕВЕРЯНЕ — восточнославянский союз племен, обитавших в 9–10 вв. по рр. Десна, Сейм, Сула.

Западными соседями северян были поляне и дреговичи, северными — радимичи и вятичи.





Происхождение названия «северяне» не выяснено. Некоторые исследователи связывают его с иранским *sev, sew* — «черный». В летописях северяне именуются также «северь», «северо». Территория около Десны и Сейма сохранила в русском летописании 16–17 вв. и украинских источниках 17 в. название «Север».

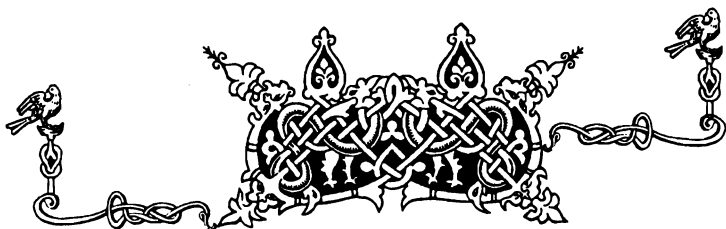
Археологи соотносят северян с носителями волынцевской археологической культуры, которые жили на левом берегу Днепра, по Десне и Сейму в 7–9 вв. Волынцевские племена были славянскими, но их территория соприкасалась с землями, населенными носителями салтовомаяцкой археологической культуры.

Основным занятием северян было земледелие. В кон. 8 в. они оказались под властью Хазарского каганата. В кон. 9 в. территории северян вошли в состав Киевской Руси. Согласно «Повести временных лет», киевский князь Олег Вещий освободил их от дани хазарам и возложил на них легкую дань, сказав: «Я им [хазарам] противник, а вам незачем».

Центрами ремесла и торговли северян были гг. Новгород-Северский, Чернигов, Путивль, впоследствии ставшие центрами княжеств. С присоединением к Русскому государству эти земли по-прежнему именовали «Северской землей» или «Северской укройной». *Е. Г.*

СЛОВѢНЕ ИЛЬМѢНСКИЕ — племенной союз восточных славян на территории Новгородской земли, в основном в землях около оз. Ильмень, по соседству с кривичами.





По свидетельству «Повести временных лет», словене ильменские вместе с кривичами, чудью и мерей участвовали в призвании варягов, которые были родственны словенам — выходцам с Балтийского Поморья. Словенские воины входили в состав дружины князя Олега, участвовали в походе Владимира I Святославича на полоцкого князя Рогволода в 980 г.

Ряд историков считает «прародиной» словен Поднепровье, другие выводят предков ильменских словен из Балтийского Поморья, поскольку предания, верования и обычаи, тип жилищ новгородцев и полабских славян очень близки. *Е. Г.*

ТИВЕРЦЫ — восточнославянский союз племен, обитавший в 9 – нач. 12 вв. на р. Днестр и в устье Дуная. Название племенного объединения, возможно, происходит от древнегреческого названия Днестра — «Тирас», которое, в свою очередь, восходит к иранскому слову *tigas* — быстрый.

В 885 г. князь Олег Вещий, покоривший племена полян, древлян, северян, пытался подчинить своей власти и тиверцев. Позднее тиверцы участвовали в походе Олега на Царьград (Константинополь) в качестве «толковинов» — т. е. переводчиков, поскольку хорошо знали языки и обычаи народов, живших около Черного моря. В 944 г. тиверцы в составе войска киевского князя Игоря вновь осаждали Царьград, а в сер. 10 в. вошли в состав Киевской Руси. В нач. 12 в. под ударами печенегов и половцев тивер-





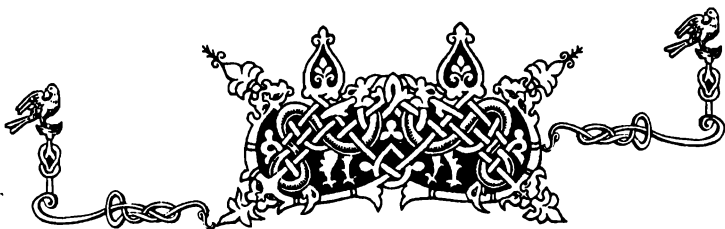
цы отошли на север, где смешались с другими славянскими племенами. Остатки поселений и городищ, которые, по мнению археологов, принадлежали тиверцам, сохранились в междуречье Днестра и Прута. Обнаружены могильники-курганы с трупосожжениями в урнах; среди археологических находок на территориях, занятых тиверцами, отсутствуют женские височные кольца. *Е. Г.*

УЛИЧИ — восточнославянский союз племен, существовавший в 9 – сер. 10 вв.

По сообщению «Повести временных лет», уличи жили в нижних течениях Днепра, Буга и на берегу Черного моря. Центром племенного союза был г. Пересечен. По предположению историка 18 в. В. Н. Татищева, этноним «уличи» происходит от древнерусского слова «угол». Современный историк Б. А. Рыбаков обратил внимание на свидетельство Новгородской первой летописи: «Раньше уличи сидели в низовьях Днепра, но потом переселились на Буг и Днестр» — и сделал вывод, что Пересечен находился на Днепре южнее Киева. Город на Днепре под таким названием упоминается в Лаврентьевской летописи под 1154 г. и в «Перечне русских городов» (14 в.). В 1960-х гг. археологи открыли поселения уличей в районе р. Тясмин (приток Днепра), что подтверждает вывод Рыбакова.

Племена долгое время противостояли попыткам киевских князей подчинить их своей власти. В 885 г. с уличами воевал Олег Вещий, уже





собиравший дань с полян, древлян, северян и тиверцев. В отличие от большинства восточно-славянских племен уличи не участвовали в походе князя Олега на Константинополь в 907 г. На рубеже 40-х гг. 10 в. киевский воевода Свенельд три года держал в осаде г. Пересечен. В сер. 10 в. под натиском кочевых племен уличи отошли на север и были включены в состав Киевской Руси. *Е. Г.*

На пограничных землях

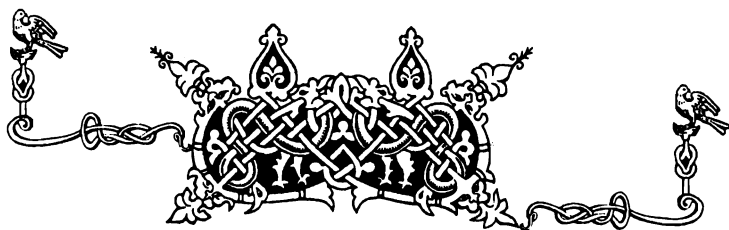
Вокруг территорий, населенных восточными славянами, жили самые различные племена и народы. Соседями с севера были финно-угорские племена: черемисы, чудь (ижора), меря, весь, корела. На северо-западе жили балтославянские племена: земгюла, жмудь, ятвяги и пруссы. На западе — поляки и венгры, на юго-западе — волохи (предки румын и молдаван), на востоке — маришцы, мордва, мурома, волжско-камские булгары.

Познакомимся с некоторыми известными с древности союзами племен.

БАЛТЫ — общее название племен, населявших в 1–нач. 2-го тыс. территорию от юго-запада Прибалтики до Верхнего Поднепровья.

Пруссы (эстии), ятвяги, галинды (голядь) составляли группу западных балтов. К центральным балтам относились курши, земгалы, латга-





лы, жемайты, аукштайты. Племя пруссов западным и северным писателям известно с 6 в.

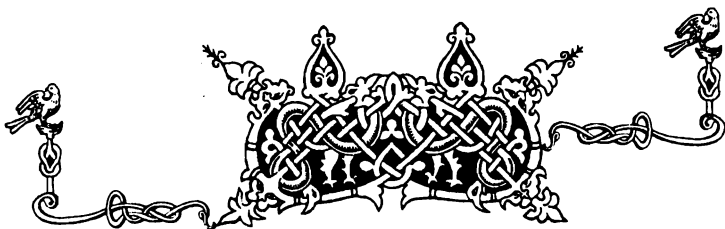
С первых веков нашей эры балты занимались пашенным земледелием и скотоводством. С 7–8 вв. известны укрепленные поселения. Жилища балтов представляли собой наземные прямоугольные дома, обнесенные у основания камнями.

Ряд балтских племен упоминается в «Повести временных лет»: «летьгола» (латгалы), «земигола» (земгалы), «корсь» (курши), «литва». Все они, исключая латгалов, платили дань Руси.

На рубеже 1–2 тыс. балтские племена Верхнего Поднепровья были ассимилированы восточными славянами и вошли в состав древнерусской народности. Другая часть балтов образовала литовскую (аукштайты, жемайты, скальвы) и латышскую (курши, латгалы, земгалы, селы) народности. Ю. К.

ВАРЯГИ — славянское название населения южного побережья Балтийского моря (в 9–10 вв.), а также викингов-скандинавов, служивших киевским князьям (в 1-й пол. 11 в.).

«Повесть временных лет» утверждает, что варяги жили по южному побережью Балтийского моря, которое в летописи называется Варяжским морем, «до земли Агнянской и Волошской». Англами в то время называли датчан, а волохами — итальянцев. На востоке границы расселения варягов указаны более расплывчато — «до предела Симова». По мнению некоторых исследователей, в данном случае имеется в виду



Волжско-Камская Булгария (варяги контролировали северо-западную часть Волго-Балтийского пути вплоть до Волжской Булгарии).

Изучение других письменных источников показало, что на южном побережье рядом с датчанами Балтийского моря жили «вагры» («варины», «вары») — племя, принадлежавшее к вандальской группе и к 9 в. уже ославянившееся. В восточнославянской огласовке «вагров» стали называть «варягами».

В кон. 8 – нач. 9 вв. на земли вагров-варинов начали наступать франки. Это побудило их искать новые места поселений. В 8 в. во Франции появляется «Варангевилл» (Варяжский город), в 915 г. возник г. Вэрингвик (Варяжская бухта) в Англии, до сих пор сохранилось название Варангерфьорд (Варяжский залив) на севере Скандинавии.

Основным направлением переселений вагров-варинов стало восточное побережье Балтики. На восток они переселялись вместе с отдельными группами русов, живших по берегам Балтийского моря (на о-ве Рюген, в Прибалтике и др.). Отсюда в «Повести временных лет» и возникло двойное именование переселенцев — варяги-русь: «И пошли за море к варягам, к руси, ибо так звались те варяги — русь». При этом летописец специально оговаривает, что варяги-русь — это не шведы, не норвежцы и не датчане.

В Восточной Европе варяги появляются в кон. 9 в. Варяги-русь пришли сначала в северо-западные земли к ильменским словенам, а затем спустились к Среднему Поднепровью. По свиде-

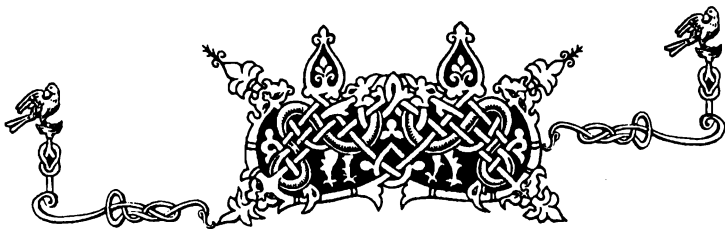




тельствам разных источников и по мнению некоторых ученых, во главе варягов-руси, пришедших к ильменским словенам с берегов Южной Балтики, стоял князь Рюрик. Названия основанных им в 9 в. городов (Ладога, Белое озеро, Новгород) говорят о том, что варяги-русь в это время говорили на славянском языке. Главным богом у варяг-руси был Перун. В договоре руси с греками 911 г., который заключил Олег Вещий, говорится: «А Олега с мужами его заставляли присягать по закону русскому: клялись оружием своим и Перуном, их богом».

В кон. 9–10 вв. варяги играли значительную роль в северо-западных славянских землях. В летописи утверждается, что «от рода варяжска» происходили новгородцы. Киевские князья постоянно прибегали к помощи наемных варяжских дружин в борьбе за власть. При Ярославе Мудром, который был женат на шведской принцессе Ингигерд, в варяжских дружинах появились шведы. Поэтому с нач. 11 в. на Руси варягами называли и выходцев из Скандинавии. Однако в Новгороде варягами шведов не называли вплоть до 13 в. После смерти Ярослава русские князья перестали набирать наемные дружины из варягов. Само имя варягов переосмысливалось и постепенно распространилось на всех выходцев с католического Запада. Ю. К., С. П.

НОРМАННЫ (от *сканд.* Northman — северный человек) — в европейских источниках 8–10 вв. общее название народов, обитавших к северу от Франкского государства.



Норманнами в Западной Европе именовали и жителей Киевской Руси, находившейся, по представлениям германских хронистов, на северо-востоке. Писатель и дипломат 10 в. епископ Кременский Лиутпранд, рассказывая о походе киевского князя Игоря в 941 г. на Константинополь, писал: «Ближе к северу обитает некий народ, который греки... называют росами, мы же по местонахождению именуем норманнами. Ведь на немецком языке nord означает север, а man — человек; поэтому-то северных людей и можно называть норманнами».

В 9–11 вв. термином «норманн» стали обозначать только викингов-скандинавов, совершавших набеги на морские границы европейских государств. В таком значении наименование «урмане» встречается в «Повести временных лет». Многие современные историки отождествляют варягов, норманнов и викингов. *Е. Г.*

ПЕЧЕНЕГИ — союз тюркских кочевых племен, образовавшийся в 8–9 вв. в степях между Аральским морем и Волгой.

В кон. 9 в. печенежские племена перешли Волгу, оттеснили на запад кочевавшие между Доном и Днепром угорские племена и заняли огромное пространство от Волги до Дуная.

В 10 в. печенеги делились на 8 племен («колен»), каждое из которых состояло из 5 родов. Во главе племен стояли «великие князья», а роды возглавляли «малые князья». Печенеги занимались кочевым скотоводством, а также совершали грабительские набеги на Русь, Ви-



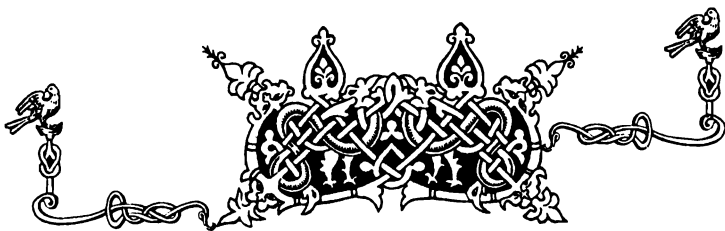
зантию, Венгрию. Византийские императоры часто использовали печенегов для борьбы с Русью. В свою очередь, во время усобиц русские князья привлекали отряды печенегов к сражениям со своими соперниками.

По сообщению «Повести временных лет», впервые печенеги пришли на Русь в 915 г. Заключив мирное соглашение с князем Игорем, они ушли к Дунаю. В 968 г. печенеги осадили Киев. Киевский князь Святослав жил в это время в Переяславце на Дунае, а в Киеве оставалась Ольга с внуками. Только хитрость отрока, сумевшего вызвать подмогу, позволила снять осаду с Киева. В 972 г. Святослав был убит в сражении с печенежским ханом Курей. Набеги печенегов неоднократно отражал и князь Владимир Святославич. В 1036 г. печенеги вновь осадили Киев, но были разгромлены князем Ярославом Владимировичем Мудрым и навсегда покинули Русь.

В 11 в. печенегов отгеснили к Карпатам и Дунаю половцы и торки. Часть печенегов ушла в Венгрию и Болгарию и смешалась с местным населением. Другие печенежские племена подчинились половцам. Оставшиеся осели на южных границах Руси и слились со славянами. *Е. Г.*

ПОЛОВЦЫ (самоназвание — кыпчаки, куманы) — средневековая тюркская народность.

В 10 в. половцы жили на территории современного Северо-Западного Казахстана, на западе граничили с хазарами, в сер. 10 в. перешли



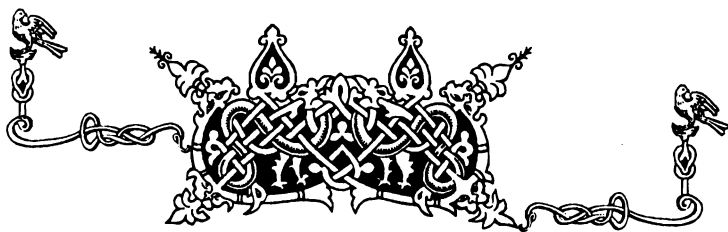
Волгу и переселились в степи Причерноморья и на Кавказ. Половецкие кочевья в 11–15 вв. занимали огромную территорию — от запада Тянь-Шаня до устья Дуная, которая называлась Дешт-и-Кипчак — «Половецкая земля».

В 11–13 вв. у половцев существовали отдельные союзы племен во главе с ханами. Основным занятием было скотоводство. С 12 в. в Половецкой земле существовали города, которые населяли, кроме половцев, болгары, аланы и славяне.

В русских летописях половцы впервые упомянуты под 1054 г., когда поход на Русь возглавил половецкий хан Болуш. Переяславльский князь Всеволод Ярославич заключил с половцами мир, и они возвратились назад, «откуда пришли». Постоянные половецкие набеги на Русскую землю начались с 1061 г. Во время усобиц русские князья заключали с ними союзы против своих же братьев, правивших в соседних княжествах. В 1103 г. ранее враждовавшие князья Святополк и Владимир Мономах организовали совместный поход на половцев. 4 апреля 1103 г. объединенные русские силы разгромили половцев, и те с большими потерями ушли в Закавказье.

Со 2-й пол. 12 в. набегами половцев опустошались пограничные русские земли. В то же время многие князья Южной и Северо-Восточной Руси были женаты на половчанках. Борьба русских князей с половцами отражена в памятнике древнерусской литературы «Слове о полку Игореве». *Е. Г.*





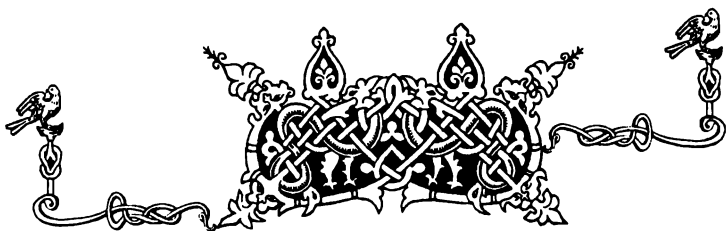
ОБРАЗОВАНИЕ ГОСУДАРСТВА

Постепенно разрозненные племена восточных славян объединяются. Появляется Древнерусское государство, вошедшее в историю под названиями «Русь», «Киевская Русь».

ДРЕВНЕРУССКОЕ ГОСУДАРСТВО — распространенное в исторической литературе название государства, сложившегося в кон. 9 в. в результате объединения под властью князей из династии Рюриковичей восточнославянских земель с главными центрами в Новгороде и Киеве. Во 2-й четв. 12 в. распалось на отдельные княжества и земли. Термин «Древнерусское государство» употребляется наряду с другими терминами — «Русская земля», «Русь», «Киевская Русь». *Вл. К.*

РУСЬ, Русская земля — название объединения земель восточных славян с центром в Киеве, возникшего в кон. 9 в.; к кон. 17 в. название распространялось на территорию всего Русского государства, с центром в Москве.

В 9–10 вв. название Русь закрепляется за территорией будущего Древнерусского государства. Поначалу оно охватывало земли восточнославянского племени полян-руси с гг. Киев, Чернигов и Переяславль. В 11–нач. 12 вв. Русью стали называть земли и княжества, подчиненные киевскому князю (Киевская Русь). В 12–14 вв. Русь — общее название территории, на которой располагались русские княжества,



возникшие в результате раздробления Киевской Руси. В этот период возникли названия Великая Русь, Белая Русь, Малая Русь, Черная Русь, Червоная Русь и др., как обозначения различных частей общей Русской земли.

В 14–17 вв. Русь — название земель, входящих в Русское государство, центром которого со 2-й пол. 14 в. стала Москва. *С. П.*

КИЕВСКАЯ РУСЬ, Древнерусское государство — государство в Восточной Европе, возникшее в результате объединения земель под властью князей из династии Рюриковичей (9–2-я четв. 12 вв.).

Первые известия о существовании государства у восточных славян носят легендарный характер. В «Повести временных лет» сообщается, что среди северных восточнославянских племен (новгородских словен и кривичей), а также финно-угорских чуди, мери и веси началась усобица. Закончилась она тем, что ее участники решили найти себе князя, который бы ими «володел и судил по праву». По их просьбе на Русь пришли три брата-варяга: Рюрик, Трувор и Синеус (862). Рюрик начал княжить в Новгороде, Синеус — в Белоозере, а Трувор — в Изборске.

Иногда из летописного сообщения о приглашении Рюрика с братьями делается вывод, что государственность была занесена на Русь извне. Достаточно, однако, обратить внимание на то, что Рюрик, Трувор и Синеус приглашаются для выполнения функций, уже хорошо извест-

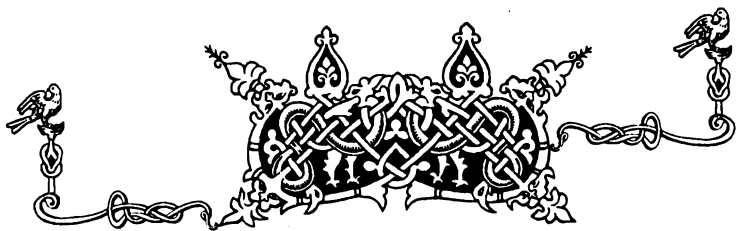


ных жителям новгородской земли. Так что этот рассказ — лишь первое упоминание об общественных институтах, уже действовавших (и видимо, достаточно давно) на территории Северо-Западной Руси.

Князь являлся предводителем вооруженного отряда и выполнял функции верховного правителя, причем первоначально не только светского, но и духовного. Скорее всего, князь руководил войском и был верховным жрецом.

Дружина состояла из профессиональных военных. Часть из них переходила к князю от отца («старшая», или «большая», дружина). Младшие дружинники росли и воспитывались вместе с княжичем с 13–14-летнего возраста. Их, видимо, связывали дружеские узы, которые подкреплялись взаимными личными обязательствами.

Личная преданность дружинников не закреплялась временными земельными владениями. Древнерусские дружинники находятся полностью на обеспечении князя. Дружинники жили обособленно, на княжеском «дворе» (в княжеской резиденции). Князь считался в дружинной среде первым среди равных. Дружина обязывалась поддерживать и защищать своего князя. Она выполняла как полицейские, так и «внешнеполитические» функции по защите племен, пригласивших данного князя, от насилия со стороны соседей. Кроме того, при ее поддержке князь контролировал важнейшие торговые пути (взимал налоги и защищал купцов на подвластной ему территории).



Другим путем формирования первых государственных институтов могло быть прямое завоевание данной территории. Пример такого пути у восточных славян — легенда об основателях Киева. Принято считать, что Кий, Щек и Хорив — представители местной полянской знати. С именем старшего из них якобы и связывалось начало Русской земли как протогосударственного объединения племени полян. Впоследствии Киев был занят легендарными Аскольдом и Диром (согласно «Повести временных лет» — дружинниками Рюрика). Чуть позже власть в Киеве перешла к Олегу — регенту Игоря, малолетнего сына Рюрика. Олег обманул Аскольда и Дира и убил их. Для обоснования своих претензий на власть Олег ссылается на то, что Игорь — сын Рюрика. Если прежде источником власти было приглашение на правление или захват, то теперь решающим фактором для признания власти законной становится происхождение нового правителя.

Захват Киева легендарным Олегом (882) принято связывать с началом оформления Древнерусского государства. С этого события начинается существование своеобразного «объединения» новгородских, смоленских и киевских земель, к которым впоследствии были присоединены земли древлян, северян и радимичей. Было заложено основание межплеменного союза восточнославянских, а также ряда финно-угорских племен, населявших лесную и лесостепную зоны Восточной Европы. Это объединение и принято называть Древнерусским государством, а также



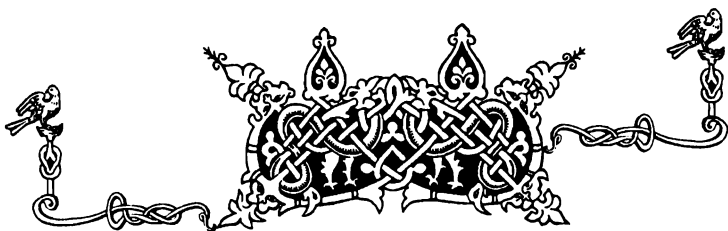
Древней, или Киевской, Русью. Внешним показателем признания власти киевского князя являлась регулярная выплата ему дани. Сбор дани происходил ежегодно во время так называемого полюдья.

Как и всякое государство, Киевская Русь использует силу, чтобы добиться подчинения своим органам. Основной силовой структурой была княжеская дружина. Однако жители Древней Руси подчиняются князю не только и даже не столько под угрозой применения оружия, сколько добровольно. Тем самым действия князя и дружины (в частности, сбор дани) подданными признаются законными. Это, собственно, и обеспечивает князю возможность с небольшой дружиной управлять огромным государством. В противном случае свободные жители Древней Руси, которые чаще всего были достаточно хорошо вооружены, вполне могли отстоять свое право не подчиняться незаконным (на их взгляд) требованиям.

Пример тому — убийство древлянами киевского князя Игоря (945). Игорь, отправляясь за повторной данью, очевидно, не мог представить, что его право на получение дани — пусть даже превышающей обычные размеры — кто-либо будет оспаривать. Поэтому князь и взял с собой только «малую» дружину.

С восстанием древлян связано событие, чрезвычайно важное в жизни молодого государства: Ольга, жестоко отомстив за смерть мужа, вынуждена установить уроки и погосты (размеры и места сбора дани). Тем самым впервые осуществи-





лась одна из важнейших политических функций государства: право издавать законы.

Первым дошедшим до нашего времени памятником письменного права является Русская Правда. Ее появление связывают с именем Ярослава Мудрого (1016–1054), поэтому древнейшую часть иногда называют Правдой Ярослава. Она представляет собой сборник судебных решений по конкретным вопросам, которые в последующем становились обязательными при решении аналогичных дел.

Новым явлением в политической жизни стало разделение всей территории Древнерусского государства между сыновьями киевского князя. В 970 г., отправляясь в военный поход на Балканы, киевский князь Святослав Игоревич «посадил» на княжение в Киев своего старшего сына Ярополка, в Новгород — Владимира, а Олега — в землю древлян, соседнюю с киевской. Очевидно, им же было передано право сбора дани для киевского князя, т. е. с этого времени князь прекращает ходить в полюдье. Начинает формироваться некий прообраз государственного аппарата на местах. Контроль над ним продолжает оставаться в руках киевского князя.

Окончательно такой тип управления складывается во время правления киевского князя Владимира Святославича (980–1015). Владимир, оставив за собой киевский престол, посадил своих старших сыновей в крупнейшие русские города. Вся полнота власти на местах перешла в руки Владимировичей. Подчиненность их великому князю-отцу выражалась в регуляр-





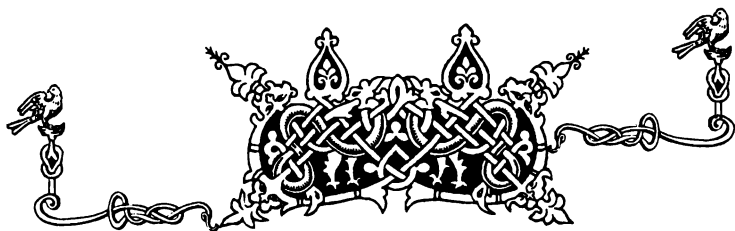
ной передаче ему части дани, собиравшейся с земель, в которых сидели великокняжеские сыновья-наместники. При этом сохранялось наследственное право власти. Одновременно при определении порядка наследования власти постепенно закрепляется преимущественное право старшинства.

Такой принцип соблюдался и в случае перераспределения княжений между сыновьями великого князя киевского после смерти одного из братьев. Если умирал самый старший из них (сидевший обычно на новгородском «столе»), его место занимал следующий по старшинству брат, а все остальные братья передвигались по «лестнице» власти на одну «ступеньку» вверх, переходя на все более престижные княжения. Такая система организации передачи власти обычно называется «лестничной» системой восхождения князей на престолы.

Однако «лестничная» система действовала только при жизни главы княжеского рода. После смерти отца, как правило, начиналась активная борьба между братьями за право владеть Киевом. Соответственно все прочие княжения победитель раздавал своим детям.

Так, после того как киевский престол перешел к нему, Ярослав Владимирович сумел избавиться практически от всех своих братьев, скольконибудь серьезно претендовавших на власть. Их места заняли Ярославичи. Перед смертью Ярослав завещал Киев старшему сыну Изяславу, который к тому же оставался князем новгородским. Остальные города Ярослав разделил по





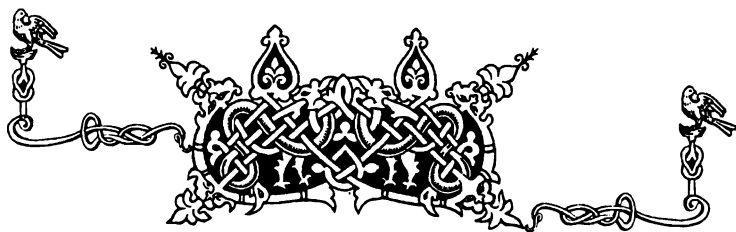
старшинству между сыновьями. Поддерживать установленный порядок должен был Изяслав, как старший в роду. Тем самым формально закреплялся политический приоритет киевского князя.

Однако уже к кон. 11 в. власть киевских князей значительно ослабевает. Заметную роль в жизни не только города, но и государства в целом начинает играть киевское вече. Ими изгонялись или приглашались на престол князья. В 1068 г. киевляне свергли Изяслава, великого князя киевского (1054–1068, 1069–1073, 1077–1078), проигравшего сражение с половцами, и посадили на его место Всеслава Брючиславича Полоцкого. Через полгода, после бегства Всеслава в Полоцк, киевское вече попросило Изяслава вернуться на престол.

С 1072 г. прошел ряд княжеских съездов, на которых Ярославичи пытались договориться об основных принципах разделения власти и о взаимодействии в борьбе с общими противниками. С 1074 г. между братьями разворачивается ожесточенная борьба за киевский престол. При этом в политической борьбе все чаще использовались половецкие отряды.

Участившиеся усобицы серьезно ухудшили внутри- и особенно внешнеполитическое положение русских земель. В 1097 г. в городе Любече состоялся княжеский съезд, на котором внуки Ярослава установили новый принцип взаимоотношений между правителями русских земель: «Каждо да держитъ отчину свою». Теперь «отчина» (земля, в которой княжил отец) переходила





по наследству сыну. На смену «лествичной» системе восхождения князей на престолы пришло династическое правление.

Хотя ни Любечский, ни последующие княжеские съезды (1100, 1101, 1103, 1110) не смогли предотвратить междоусобиц, значение первого из них чрезвычайно велико. Именно на нем были заложены основы существования независимых государств на территории бывшей единой Киевской Руси. Окончательный распад Древнерусского государства принято связывать с событиями, последовавшими за смертью старшего из сыновей киевского князя Владимира Мономаха, Мстислава (1132). А. К.



На дальних рубежах

На дальних рубежах Киевской Руси существовали и другие древние государства, с которыми у славян складывались определенные отношения. В их числе следует выделить Хазарский каганат и Волжскую Булгарию.

ХАЗАРСКИЙ КАГАНАТ, Хазария — государство, существовавшее в 7–10 вв. на Северном Кавказе, в междуречье Волги и Дона.

Сложилось на территории, заселенной тюркскими прикаспийскими кочевыми племенами, которые в 6 в. вторглись в Восточное Предкавказье. Возможно, название «хазары» восходит к тюркской основе «каз» — кочевать.



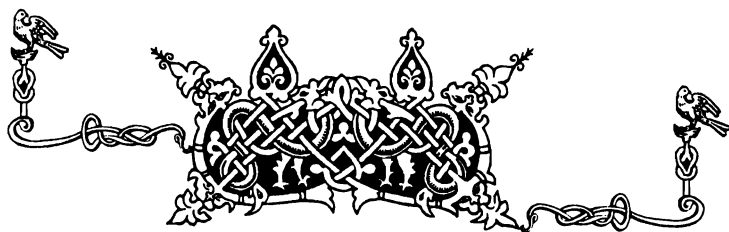


Сначала хазары кочевали в Восточном Предкавказье, от Каспийского моря до Дербента, а в 7 в. закрепились на Нижней Волге и на части Крымского п-ова, находились в зависимости от Тюркского каганата, который к 7 в. ослабел. В 1-й четв. 7 в. сложилось самостоятельное Хазарское государство.

В 660-х гг. хазары в союзе с северокавказскими аланами разгромили Великую Болгарию и образовали каганат. Под властью верховного правителя — кагана — находилось множество племен, а сам титул приравнивался к императорскому. Хазарский каганат был влиятельной силой в Восточной Европе, и поэтому о нем сохранилось немало письменных свидетельств в арабской, персидской и византийской литературе. Хазары упоминаются и в русских летописях. Важные сведения об истории Хазарского каганата содержит относящееся к 10 в. письмо хазарского царя Иосифа главе испанской еврейской общины Хасдаю ибн Шафруту.

Хазары совершали постоянные набеги на земли Арабского халифата в Закавказье. Уже с 20-х гг. 7 в. начались периодические вторжения хазар и союзных им племен кавказских алан в район Дербента. В 737 г. арабский полководец Мерван ибн Мухаммед взял столицу Хазарии — Семендер, а каган, спасая свою жизнь, дал клятву принять ислам, однако не сдержал слово. Как гласит хазарская легенда, после того как в Хазарию из Хорезма и Византии прибыли еврейские купцы, некий хазарский князь Булан принял иудаизм.



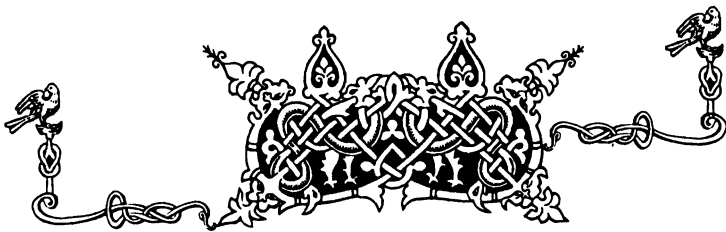


Его примеру последовала и часть хазар, живших на территории современного Дагестана.

Хазарский каганат населяли кочевые племена. Территория собственно Хазарии — Западно-Прикаспийские степи между рр. Сулак в Северном Дагестане и Нижней Волгой. Здесь археологами найдены курганные захоронения хазарских воинов. Академик Б. А. Рыбаков высказал предположение, что Хазарский каганат был небольшим государством в низовьях Волги, а славу свою приобрел благодаря очень выгодному положению на Волго-Балтийском торговом пути. Его точка зрения основана на свидетельствах арабских путешественников, которые сообщали, что хазары ничего сами не производили и жили за счет товаров, привозимых из соседних стран.

Большинство ученых считают, что Хазарский каганат был огромным государством, под властью которого более двух веков находилась половина Восточной Европы, в том числе и многие славянские племена, и связывают его с ареалом салтово-маяцкой археологической культуры. Хазарский царь Иосиф западным рубежом своего государства называл крепость Саркел на Нижнем Дону. Кроме нее известны хазарские гг. Баланджар и Семендер, которые находились на рр. Терек и Сулак, и Атиль (Итиль) в устье Волги, но эти города археологами не найдены.

Основное занятие населения Хазарии — скотоводство. Система социальной организации называлась «вечный эль», центром ее была орда — ставка кагана, который «держал эль», т. е. возглавлял союз племен и родов. Высшее сословие составля-



ли тарханы — родовая аристократия, знатнейшими среди них считались выходцы из рода кагана. Охранявшая властителей Хазарии наемная стража состояла из 30 тыс. мусульман и «русов».

Изначально государством правил каган, но постепенно ситуация изменилась. «Заместитель» кагана — шад, который командовал войском и ведал сбором налогов, стал соправителем с титулом каган-бек. К нач. 9 в. власть кагана стала номинальной, а сам он считался священной особой. Он назначался каган-беком из представителей знатной фамилии. Кандидата в каганы душили шелковой веревкой и, когда он начинал задыхаться, спрашивали, сколько лет он хочет править. Если каган умирал раньше названного им срока, это считалось нормальным, иначе — его убивали. Кагана имел право видеть лишь каган-бек. Если в стране случался голод или эпидемия, кагана убивали, так как считалось, что он потерял свою магическую силу.

9 век стал временем расцвета Хазарии. В кон. 8 — нач. 9 вв. потомок князя Булана Обадия, став во главе каганата, провел религиозную реформу и объявил иудаизм государственной религией. Несмотря на противодействие, Обадия сумел объединить вокруг себя часть хазарской знати. Так Хазария стала единственным государством Средневековья, где, по меньшей мере, его глава и высшая знать исповедовали иудаизм. Хазары с помощью союзных им кочевых племен венгров смогли ненадолго подчинить себе волжских булгар, буртасов, обложить данью славянские племена полян, северян, вятичей и радимичей.





Но господство хазар было недолгим. Вскоре освободились от зависимости поляне; северян и радимичей избавил от дани хазарам Вещий Олег. В кон. 9 в. в Северное Причерноморье прорвались печенеги, постоянными набегами ослаблявшие Хазарию. Хазарский каганат был окончательно разгромлен в 964–965 гг. киевским князем Святославом. К кон. 10 в. Хазария пришла в упадок. Остатки хазарских племен обосновались в Крыму, где впоследствии смешались с местным населением. *Е. Г.*

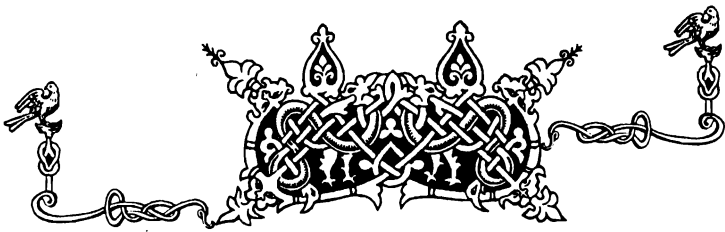
ИТИЛЬ — столица Хазарского каганата в 8–10 вв.

Город располагался по обоим берегам р. Итиль (Волга; выше совр. Астрахани) и на небольшом острове, где находился дворец кагана. Итиль был крупным центром караванной торговли. Население города составляли хазары, хорезмийцы, тюрки, славяне, евреи. В восточной части города жили купцы и ремесленники, в западной — располагались правительственные учреждения. По данным арабских путешественников, в Итиле было много мечетей, училища, бани, рынки. Жилищные постройки представляли собой деревянные шатры, войлочные юрты и землянки.

В 985 г. Итиль разрушен киевским князем Святославом Игоревичем. *Е. К.*

БУЛГАРИЯ ВОЛЖСКО-КАМСКАЯ, Булгария Волжская — государство, существовавшее в Среднем Поволжье и Прикамье.

Волжскую Булгарию населяли угро-финские племена и булгары, пришедшие сюда после



разгрома Великой Булгарии. В 9–10 вв. жители Волжской Булгарии перешли от кочевничества к оседлому земледелию.

Некоторое время в 9–10 вв. Волжская Булгария находилась под властью Хазарского каганата. В нач. 10 в. хан Альмас начал объединение болгарских племен. В 10 в. болгары приняли ислам и формально признали арабского халифа в качестве верховного владыки — главы мусульман. В 965 г. Волжская Булгария обрела независимость от Хазарского каганата.

Местонахождение Булгарии на Волго-Балтийском торговом пути, связывавшем Восточную и Северную Европу с Востоком, обеспечивало приток в страну товаров из стран арабского Востока, Кавказа, Индии и Китая, Византии, Западной Европы, Киевской Руси.

В 10–11 вв. столицей Волжской Булгарии был город Булгар, находившийся в 5 км от левого берега Волги, ниже устья р. Камы. Булгар быстро превратился в крупный центр ремесла и транзитной торговли. Здесь чеканили свою монету.

Город уже с 10 в. был хорошо укреплен, а с запада к нему примыкал посад. К западу от Булгара находилось армянское поселение с христианским храмом и кладбищем. Археологами открыты развалины Булгара — Болгарское городище, где сохранились каменные здания 14 в., мавзолей, соборная мечеть, общественные бани.

В 10–12 вв. походы на волжских болгар не раз совершали русские князья. Первым попытался обложить Волжскую Булгарию данью Влади-





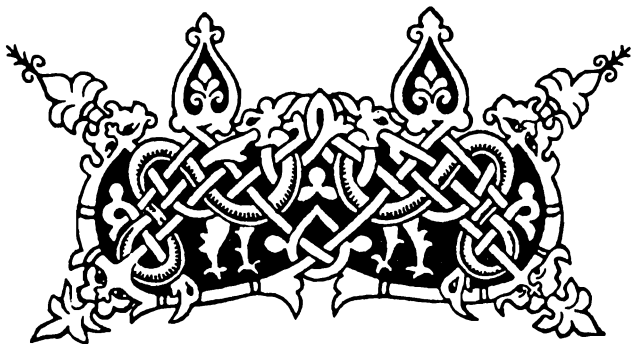
мир I Святославич, но в 985 г. был вынужден заключить мирный договор. «Повесть временных лет» сообщает такую легенду: «Пошел Владимир на болгар с дядей своим Добрыней... И победили болгар. И сказал Владимиру Добрыня: „Осмотрел колодников — все в сапогах. Эти дани нам давать не будут, поищем себе лапотников“».

Затем Волжско-Камской Булгарии угрожало Владимирское княжество. В 12 в. болгары перенесли столицу в глубь страны.

Новой столицей государства стал Биляр — город на левом берегу р. Черемшан. Он возник в 10 в., в письменных источниках упоминается впервые под 1164 г. Значительное развитие получили ремесла: выплавка железа, резьба по кости, кожевенное, кузнечное, гончарное дело. Найдены изделия, вывезенные из городов Киевской Руси, Сирии, Византии, Ирана, Китая.

В 13 в. Волжско-Камская Булгария завоевана монголо-татарами и вошла в состав Золотой Орды. В 1236 г. Булгар и Биляр были разорены и сожжены монголо-татарами, но вскоре вновь отстроены. До кон. 13 в. Булгар был столицей Золотой Орды, 14 в. — время его наивысшего расцвета: в городе велось активное строительство, чеканилась монета, развивались ремесла. Удар могуществу Булгара был нанесен походами золотоордынского правителя Булак-Тимура в 1361 г. В 1431 г. Булгар был захвачен русскими войсками под командованием князя Федора Пестрого и окончательно пришел в упадок. В 1438 г. на территории Волжской Булгарии образовалось Казанское ханство. *Е. Г.*

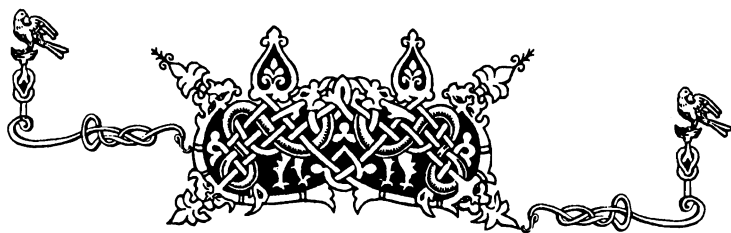




ВОЗНИКНОВЕНИЕ ГОРОДОВ И КНЯЖЕСТВ

В скандинавских источниках 10—11 вв. Русь называли «гардарики», что означало «страна городов». Наиболее часто это название встречается в скандинавских сагах в эпоху Ярослава Мудрого, который был женат на шведской принцессе Ингигерде и содержал наемную скандинавскую дружину. «Городище», «город» — так издревле называли укрепленные поселения славян. Крупные города становились центрами княжеств. Для обозначений отдельных территорий в Древней Руси использовали и понятие «земля» — Русская земля, Новгородская земля, Половецкая земля. В 10—11 вв. так называли иностранные державы, а в 11—13 вв. еще и государственные образования, возникшие после распада Киевской Руси.





От Киева до Тмутаракани

ГОРОДИЩЕ — название остатков древнего укрепленного поселения.

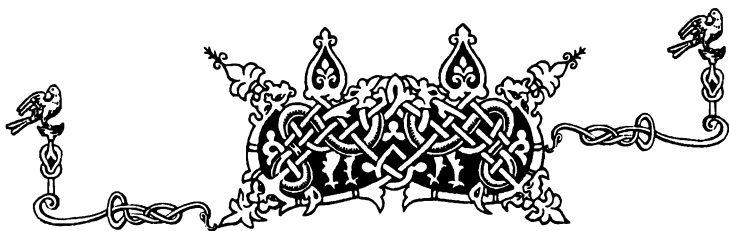
Характерные признаки городища — валы, рвы, развалины стен, наличие культурного слоя. Обычно городища возникали у оседлого населения (древнейшие в мире городища относятся к эпохе энеолита). Размещаются городища чаще всего на природных возвышенностях: речных мысах, вершинах холмов с отвесными склонами. Со стороны поля поселение обносилось валами и рвами. Иногда кольцо укреплений было двойным или даже тройным. Укрепления возводились из дерева или камня. *Е. Г.*



ГОРОД — постоянный укрепленный населенный пункт, центр округи (волости).

Города выполняли несколько функций: они были центрами управления округой, военным оплотом государства, центрами культуры и религии, центрами ремесленного производства.

По мнению большинства ученых, города Киевской Руси возникали несколькими путями: из центра сельской общины; из промысловой (ремесленной) слободы; из посада вокруг монастыря; из княжеской резиденции; из пограничной крепости. Самым распространенным путем возникновения городов был первый: так, предположительно, возникли Киев, Новгород Великий, Суздаль, Рязань, Владимир-на-Клязьме, Путивль, Галич, Червен, Любеч, Новгород-Северский и другие важные древнерусские центры.



У восточных славян укрепленные поселения стали возникать в 9 в. в связи с усилением опасности со стороны степных кочевников. Первые города образовались на Руси в кон. 9 – сер. 10 вв.

В Древней Руси городов было очень много (в скандинавских сагах Русь так и называется «Гардарики» — страна городов). Историки подсчитали, что в 10 в. в летописях упоминаются 24 города, в 11 в. — 88, в 12 в. построено 119 новых городов, а за 1-ю треть 13 в. (до монголо-татарского нашествия) — еще 32 города.

Отличительной чертой больших городов было наличие монументальных (как правило, каменных) зданий и протяженных укреплений. Эти трудоемкие и дорогостоящие сооружения свидетельствовали о важном политическом и экономическом положении города. Например, в Киеве в 10 – нач. 13 вв. было построено столько укреплений и каменных зданий, сколько во всех остальных городах Киевской Руси, вместе взятых. Колоссальные укрепления т. н. города Ярослава в Киеве были самыми мощными из древнерусских оборонительных сооружений.

Планировка города зависела прежде всего от местности, где он находился, и практически не изменялась до 2-й пол. 18 в. (тогда по приказу императрицы Екатерины II была произведена перепланировка многих русских городов). До начала археологических раскопок ученые считали, что города состояли из неукрепленного посада («подола»), где жили ремесленники и купцы, и детинца — места жительства князя, высшего духовенства и бояр. Однако все оказалось сложнее.





Крупные города состояли из нескольких укрепленных частей с открытыми посадками, которые иногда располагались на другом высоком (т. е. безопасном) уровне — на крутом берегу реки. Общая схема устройства многих русских городов названа учеными «линейно-поперечной». В Западной Европе большинство городов строилось по другому принципу — «радиально-кольцевому». Эти различия объясняются общинным укладом жизни Древней Руси: в каждом крупном городе изначально было несколько общинных центров сельской округи, потому делились города на «концы», каждый из которых имел свое вече.

Крупнейшим городом Древней Руси был Киев. Древнейшее «ядро» его находилось на крутом, изрезанном оврагами берегу Днепра. Его основой были мощные укрепления городов Владимира Святославича и Ярослава Мудрого. В центре города находилась площадь с Софийским собором и митрополичьим двором, на площади проходили вечевые собрания.

Похожую планировку имел и другой центр Древней Руси — Новгород Великий. Но особенностью Новгорода было его расположение на двух берегах широкого и полноводного Волхова, поэтому город делился на две стороны — Софийскую и Торговую. Естественным центром Софийской стороны был Детинец с епископским двором и Софийским собором, а Торговой — княжий (Ярославль) двор с вечевой площадью и торгом. Между собой стороны соединялись Великим мостом через Волхов. Плановая



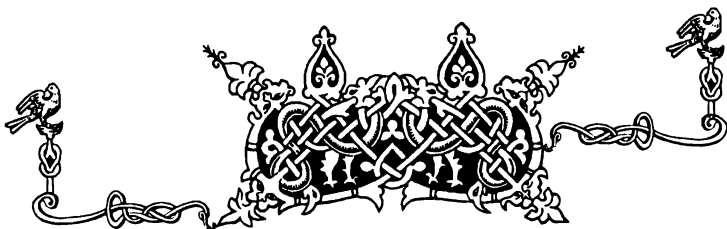


схема Новгорода была построена на сочетании продольных и поперечных улиц.

Примерно таким, как в Киеве и Новгороде, был принцип расположения улиц и в других городах Руси.

Малые города Киевской Руси (Торопец, Минск и др.) возникали, как правило, из пограничных крепостей. Естественно, и планировка у них была иная. Воедино город связывала одна улица, огибавшая крепостную стену или вал. Кроме того, в этих городах были лишь одни ворота, от которых отходили одна-две улицы, пересекавшие город по диаметру. Таким образом все дворы в городе получали свободный выход на главные улицы.

Почти все древнерусские города (Киев, Новгород, Чернигов, Смоленск, Полоцк, Ростов, Тверь, Суздаль и др.) состояли из множества разных по величине усадеб. В письменных источниках упоминаются как дворы князя, бояр, епископа, так и простых горожан. В Новгороде в нач. 13 в. было более 4000 дворов. При раскопках обнаружено, что границы усадеб не менялись веками (в Киеве и Новгороде эти границы были установлены в нач. 10 в.). Даже после наводнений и пожаров частоколы возводили на прежних местах.

Все эти факты позволяют сделать вывод: горожане средневековой Руси составляли своеобразную корпорацию землевладельцев, которой принадлежал весь город. Устойчивость однажды выделенных усадеб говорит об их прямой связи с организацией внутригородской жизни. Юридические памятники 11–15 вв. предусмат-





ривают наследование двора лишь одним из сыновей. Наследнику доставались обязанности дворовладельца: он должен был платить уроки и дани, участвовать в строительстве укреплений и мощении улиц и при вражеской угрозе поставлять в ополчение людей от двора. Главным правом владельца усадьбы было участие на первых ролях в общинном самоуправлении.

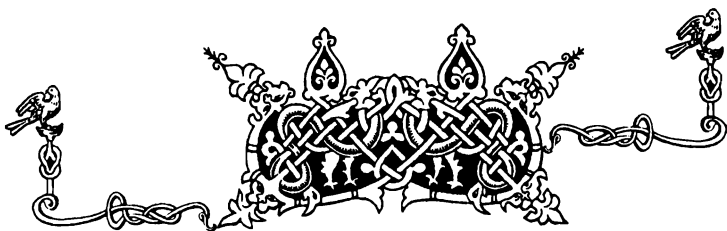
Раскопки заставили ученых сомневаться и в четкости деления городов на дружинно-аристократический детинец и торгово-ремесленный посад («окольный город»). Сейчас известны города, в которых было несколько «детинцев», явно построенных не князем, а самими горожанами. При этом, если в одних городах к укрепленному ядру примыкает открытый посад, то в других крепостная стена охватывает все части города. *Е. Г.*

РЮРИКОВО ГОРОДИЩЕ — археологический памятник близ Новгорода.

При раскопках городища археологами обнаружены остатки языческого святилища, а также торгового пункта. По предположению ученых, здесь располагалось одно из первых в северо-западном крае славянских поселений, принадлежавшее племени ильменских словен.

По преданию, Рюриково Городище — город, построенный варяжским князем Рюриком в 864 г. В 9–15 вв. крепость служила резиденцией новгородских князей, которые по традиции вместе с дружиной селились за пределами Новгорода. Из древних построек известна церковь,





основанная в 1103 г. сыном Владимира Мономаха, князем Мстиславом и в 1343 г. перестроенная в каменную.

В 1477–1478 гг., во время осады Новгорода, здесь останавливался великий князь московский Иван III, по повелению которого зодчий Аристотель Фиораванги навел на судах мост через Волхов. После присоединения Новгорода к Москве Рюриково Городище превратилось в небольшое село. Петр I подарил его князю А. Д. Меншикову, после опалы князя село перешло в казну. *Вс. В.*

КИЕВ — город на р. Днепр, столица Киевской Руси в 9–12 вв.

По археологическим данным, возник не позднее 8 в. Киев был центром племени полян-руси. В «Повести временных лет» сохранилась легенда об основании города тремя братьями — Кием, Щеком и Хоривом.

В 882 г. Киев захвачен князем Олегом, сделавшим его столицей Древнерусского государства (Киевской Руси). В «Хронике» немецкого епископа Титмара Мерзебургского (1012–1018) Киев описан как крупный город, имеющий 400 церквей, 8 рынков и «бесчисленное число жителей». Первыми каменными постройками Киева стали Десятинная церковь (кон. 10 в.; не сохранилась) и Софийский собор (сер. 11 в.). В 1051 г. был основан первый на Руси Киево-Печерский монастырь.

В кон. 10 в. князь Владимир Святославич возвел вокруг города мощные земные валы, высота которых достигала 6 м, ширина — 9 м и более. На валах был сооружен деревянный частокол, а





в самих валах устроены ворота. «Город Владимира» окружал глубокий ров.

Во время правления Ярослава Мудрого границы города значительно расширились. Высота нового крепостного вала достигала 16 м, а его толщина у основания — 20 м. По верху валов шли деревянные стены, с внешней стороны валов — глубокий ров. Самыми крупными воротами города стали Золотые ворота. Эти укрепления историки стали называть «городом Ярослава».

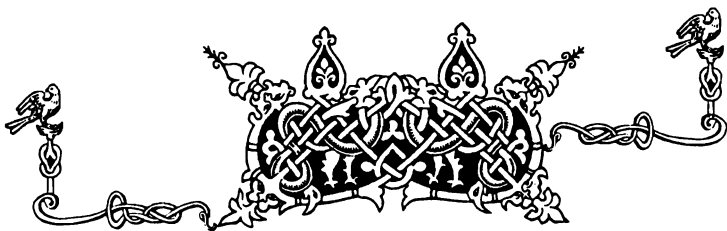
Две сквозные улицы связывали три главных центра города: вечерую площадь, княжий двор и Торг.

В Киеве жили мастера 60 специальностей: кузнецы, литейщики, гончары, стеклодувы, кожемяки, ткачи, оружейники, ювелиры и др.

С распадом Киевской Руси на отдельные княжества роль Киева угасала. В 1169 г. город опустошен войском князя Андрея Боголюбского, в 1203 г. — Рюриком Ростиславичем. Во время монголо-татарского нашествия в 1240 г. Киев был практически полностью сожжен. Разорение Киева привело к уходу уцелевшего населения в другие, по преимуществу северные княжества. В 1299 г. митрополит Максим был вынужден перенести свою резиденцию из запустевшего Киева во Владимир-на-Клязьме. В 14–16 вв. Киев находился в составе Великого княжества Литовского, с 1569 г. — в составе Речи Посполитой. России город возвращен в 1654 г. В. В., Е. Г.

КИЙ, ЩЕК, ХОРЫВ, ЛЫБЕДЬ — три легендарных брата и сестра, которые, по летописному сви-





детельству, в стародавние времена основали город и назвали его в честь старшего брата Киевом.

В Киевской Руси о Кие, Щеке, Хориве и Лыбеди сохранились лишь смутные воспоминания. Некоторые древнерусские книжники утверждали, что Кий был простым перевозчиком через Днепр. Другие летописцы считали Кия князем полян, ссылаясь на то, что тот якобы посетил Константинополь, где удостоился почестей со стороны византийского императора. Возвращаясь в Киев, он основал на Дунае небольшой городок Киевец и хотел в нем поселиться, но, встретив противодействие местного населения, вынужден был возвратиться в Киев, где и умер. В 17 в. возникла легенда, что Аскольд и Дир были прямыми потомками Кия.

Среди историков также нет единого мнения по поводу летописных сообщений о Кие и его родственниках. Одни исследователи склонны с определенными оговорками доверять им. Другие предполагают, что личные имена братьев и сестры произведены от названий гор и реки в окрестностях Киева: Лыбедь — от р. Лыбедь, Щек и Хорив — от гор Щековица и Хоривица (Хоревница), а Кий — от названия самого города. Возможно, в преданиях о Кие сохранились воспоминания о дунайской прародине племени полян-руси. А. К.

НОВГОРОД ВЕЛИКИЙ — один из древнейших русских городов, расположенный неподалеку от о. Ильмень, на р. Волхов, вытекающей из Ильменя и впадающей в Ладожское озеро.





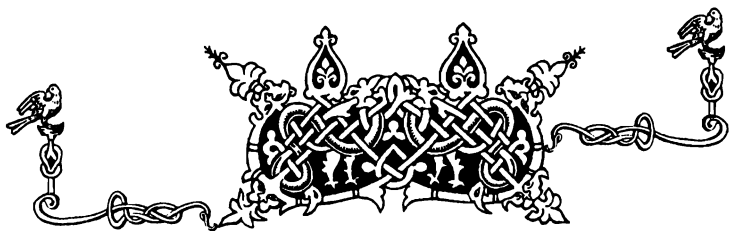
Впервые Новгород упоминается в летописи под 859 г. По мнению ряда ученых, город возник в результате слияния трех племенных поселений — славян, мери и чуди. В кон. 10 в. он стал вторым по значению городом Киевской Руси, а в 12–15 вв. — столицей Новгородской республики. К 13 в. Новгород превратился в один из крупнейших русских и европейских городов.

Располагаясь на обоих берегах Волхова, Новгород делился на две стороны: Софийскую (древнейшую) — на левом берегу реки и Торговую — на правом. На Софийской стороне находилась городская крепость — Детинец (кремль). В нем был построен поначалу деревянный, а в сер. 11 в. — каменный собор Св. Софии, считающейся небесной покровительницей Новгорода. Торговая сторона получила свое название от древнего новгородского Торга на правом берегу Волхова. Недалеко от Торга находилось Ярославово дворище, где, по преданию, располагалась резиденция Ярослава Мудрого. В нач. 11 в. Торг и Ярославово дворище находились за чертой города.

Стороны делилась на «концы», во главе которых стояли выборные «кончанские старосты». На Софийской стороне к 13 в. было три конца — Людин (или Гончарный), Неревский и Загородский. На Торговой стороне к 14 в. располагалось два конца — Славенский и Плотницкий. Городские концы состояли из улиц во главе с «уличанскими старостами».

Важнейшие вопросы решались на городском вече (собрании). В каждом конце проводились свои кончанские веча. Господствующее положе-





ние в Новгороде занимали бояре, составлявшие Совет господ. В руках Совета находилась городская казна.

Крупный торговый и ремесленный центр, стоял на пересечении двух важнейших торговых путей — «из варяг в греки» и Волго-Балтийского пути. Новгородские купцы объединялись в корпорации — «сотни», крупнейшая из которых называлась «Иванское сто». В городе находились торговые дворы иностранных купцов.

Сотни найденных археологами берестяных грамот свидетельствуют о широком распространении среди новгородского населения грамотности. Новгород не пострадал от монголо-татарского нашествия, но платил Орде дань, откупаясь от разорительных набегов.

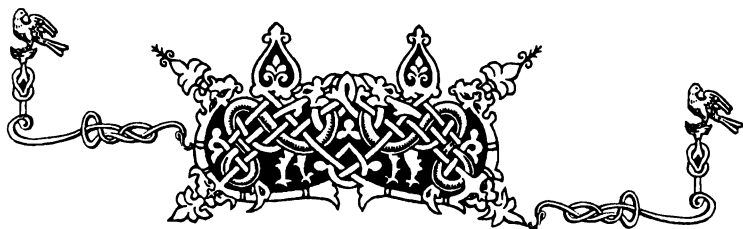
В 1478 г. Новгород вошел в состав Русского государства, став третьим по численности населения, после Москвы и Пскова. В сер. 16 в. здесь проживало 35 тыс. человек.

В 1611 г. Новгород был захвачен войсками шведского короля Густава II Адольфа. По Столбовскому миру 1617 г. возвращен России. *Вс. В.*

НОВГОРОДСКАЯ ЗЕМЛЯ — территория на Северо-Западе, Севере и Северо-Востоке Руси, с центром в Новгороде Великом.

Освоение славянами будущей Новгородской земли началось значительно раньше южных земель. Здесь славяне встретились с местным финно-угорским и балтским населением. Постепенно в состав Новгородской земли вошли территории в бассейнах оз. Ильмень и р. Вол-





хов, Мста, Ловать, Шелонь, Молога, а также районы, населенные карелами и другими финно-угорскими народами — Вятская, Ижорская, Карельская и Двинская земли, Прионежье и Кольский п-ов.

Новгородская земля простиралась от Финского залива до Уральского хребта и Западной Сибири, от Северного Ледовитого океана и Белого моря до верховьев Волги. Ближайшие к Новгороду Великому земли были разделены на пятины: Вотскую — около Ладожского озера, Обонежскую — до Белого моря, Бежецкую — до р. Мста, Деревскую — до р. Ловать и Шелонскую — от Ловати до р. Луга. В их состав не входили присоединенные к Новгороду отдаленные волости: Заволочье — по Северной Двине, между рр. Онега и Мезень; Пермь — по Вычегде и Верхней Каме; Печора — по р. Печора до Уральского хребта; Югра — за Уральским хребтом. *Вс. В.*

ЛАДОГА — древнерусский город, располагавшийся недалеко от впадения р. Волхов в Ладожское озеро (ныне с. Старая Ладога в Ленинградской обл.).


Возникновение Ладоги датируется археологами сер. 8 — нач. 9 вв. Первоначальная Ладога была открытым торгово-ремесленным поселением на Волховском пути — части пути «из варяг в греки». В торговлю по этому пути в 8–9 вв. включились славяне, финно-угры, скандинавы и другие племена Балтики. О торговых связях Ладоги свидетельствуют ранние клады арабского и иранского сере-



бра, скандинавский импорт, янтарь из Прибалтики, стеклянные бусы из стран Средиземноморья. По мере развития торговых связей в Ладоге развивались ремесла — бронзолитейное, косторезное, обработка янтаря, стекла, железа.

С 10 в., по мере возвышения Новгорода, значение Ладоги уменьшалось, хотя она и сохраняла значение крупного торгово-ремесленного центра Новгородской земли. В 1478 г. вошла в состав Московского государства.


До нашего времени сохранились остатки земляного вала и каменной крепости, церкви 12–15 вв. *Ю. К.*



СМОЛЁНСК — город в верховьях р. Днепр, в 1127–1404 гг. центр Смоленского княжества.

Первое летописное упоминание о Смоленске относится к 862–865 гг. Это был главный город славянского племени кривичей, военная крепость, центр ремесла и торговли. В 882 г. Смоленск вошел в состав Киевского государства. Сведения о крещении смолян относятся к 1013 г. Возвышение Смоленска началось при Владимире Всеволодовиче Мономахе. В 1101 г. он заложил в городе каменную соборную («епископию») церковь Богородицы.

В 12 в. Смоленск стал крупным торговым центром на пути, соединяющем балтийские страны с Русью и другими землями Восточной Европы. Смоленские купцы торговали в Суздальской земле, Новгороде, других русских землях, в европейских странах. Прочные связи установились с немецкими купцами из Риги.





В 1127 г. при князе Ростиславе Мстиславиче Смоленск стал центром самостоятельного Смоленского княжества. В 1141 г. Ростислав построил новые крепостные сооружения — «устроил град великий Смоленск». *Вс. В.*

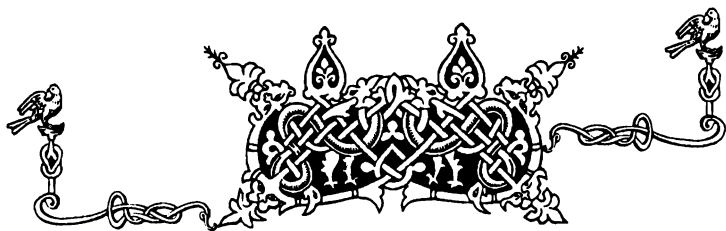
БЕЛООЗЕРО — древнерусский город на р. Шексна, в 3 км от Белого озера. Один из древнейших центров русской государственности.

Впервые упоминается в летописи под 862 г. в легенде о призвании варягов как место княжения брата Рюрика — Синеуса. Центр племенного союза веси. В 1071 г. пришедшие из Ярославля волхвы подняли в Белоозере восстание против местных старейшин. Киевский воевода Ян Вышатич, который собирал в Белоозере дань для киевского князя Святослава Ярославича, подавил восстание волхвов.

Белоозеро находилось в сфере политических притязаний Новгорода, с 11 в. — Киева, в 12 в. — Ростово-Суздальской земли. С 1238 г. Белоозеро — столица Белоозерского княжества, крупный ремесленный и торговый центр. Сюда приезжали купцы из Византии и Волжско-Камской Булгарии. Главным храмом Белоозера была церковь Св. Василия Кесарийского, а в окрестностях города находился Усть-Шехонский Троицкий монастырь.

Долгое время точное местонахождение Белоозера не было известно историкам. Археологические раскопки на правом берегу р. Шексна у ее истоков из Белого озера подтвердили народное предание о существовании здесь крупного





города. Были открыты уличные мостовые, основания домов, кузницы, мастерские литейщиков, резчиков по янтарю и кости. Археологи нашли множество образцов художественной резьбы по дереву и кости, рисунки на бересте, посуду с надписями. В кон. 14 в. после эпидемии чумы город был перенесен на 17 км к западу, где ныне находится Белозерск. В последний раз Белоозеро упоминается в летописи под 1398 г., когда «старый городок Белозерский» был захвачен и сожжен новгородскими войсками. *Е. Г.*



ИСКРОСТЕНЬ, Коростень — главный город древлян.

Согласно «Повести временных лет», в 945 г. под Искоростенем был казнен и погребен киевский князь Игорь, попытавшийся дважды собрать дань с древлян. В 946 г. город был razорен войском киевской княгини Ольги и позднее превратился в небольшой городок Киевской земли. *А. К.*



ВЫШГОРОД — древнерусский город на правом берегу Днепра, к северу от Киева.

Первое упоминание о Вышгороде относится к сер. 10 в. «Повесть временных лет» называет его владением княгини Ольги, в которое поступала треть дани, собиравшейся с древлян.

Географическое положение Вышгорода позволяло контролировать водный путь по Днепру, Ирпеню и Десне. Константин Багрянородный в своем труде «Об управлении империей» также упоминает город как важный пункт сбора русами дани с друтих славянских племен. С истори-





ей Вышгорода связаны имена первых русских святых Бориса и Глеба. Вышгородские бояре, занявшие в распри сыновей киевского князя Владимира Святославича сторону Святополка (Окаянного), участвовали в убийстве князя Бориса. Борис и его брат Глеб были похоронены в вышгородской церкви Св. Василия, на месте которой в 1071 г. был возведен Борисоглебский собор. В него в 1072 г. были торжественно перенесены мощи Бориса и Глеба.

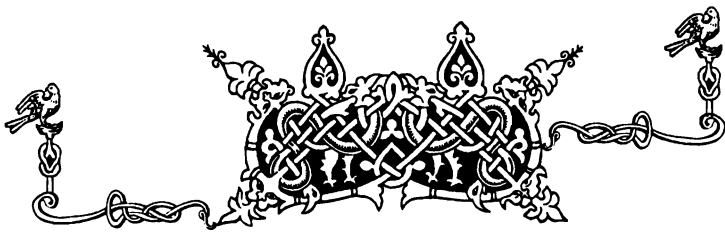
В 1240 г. во время монголо-татарского нашествия Вышгород был полностью разрушен. *А. К.*



СУЗДАЛЬ — город, один из крупнейших центров Северо-Восточной Руси, в 13–14 вв. столица Суздальского княжества.

Расположен на р. Каменка, в 28 км северо-восточнее Владимира. Впервые упомянут под 1024 г. в Лаврентьевской летописи в связи с восстанием, которое подавил киевский князь Ярослав Мудрый. В 12 в. при Юрии Всеволодовиче Долгоруком Суздаль стал центром Северо-Восточной Руси, а в 13 в. — самостоятельного Суздальского княжества. После перенесения столицы княжества в Нижний Новгород, город постепенно утратил свое политическое значение, а в кон. 14 в. вошел в состав Московского княжества. Однако Суздаль оставался крупным религиозным центром. До наших дней сохранились Рождественский собор 13 в., архиерейские палаты, постройки Спасо-Евфимиева монастыря и Покровского монастыря. Четыре раза Суздаль громили монголо-татары, в 1445 г. сыновья Улу-Мухаммеда разбили у стен го-





рода войско Василия II Темного. В Смугное время суздальцы заняли сторону Лжедмитрия II, 8 месяцев город удерживали в своих руках войска польского полковника Лисовского. Но в 1612 г. настроения горожан радикально переменялись: поляки так и не смогли отбить Суздаль у ополчения. В кон. 17 в. (1681) в Суздале было 515 дворов и 6145 жителей. К. К.

СУЗДАЛЬСКОЕ ВОССТАНИЕ 1024 г. — первое отмеченное в летописях восстание в Древней Руси.

Одной из причин восстания стал захват знатью общинных земель и угодий. Другая причина — реакция на христианизацию местного населения. Восстание подавлено киевским князем Ярославом Владимировичем Мудрым. Летописец сообщает, что «восстали волхвы в Суздале, избивали зажиточных людей, по дьявольскому научению и бесовскому действию, говоря, что они держат обилие. Был мятеж велик, и голод по всей стране, и отправились по Волге все люди в Болгарскую землю, и привезли хлеб, и ожили. Услышав о волхвах, Ярослав пришел в Суздаль. Захватив волхвов, одних он изгнал, а других казнил». Ю. К.

ЧЕРВЕНСКИЕ ГОРОДА (от названия г. Червен) — в русских летописях название группы городов и земель в верхнем течении р. Западный Буг и в верховьях р. Стырь.

Кроме г. Червен в группу Червенских городов входили Луческ, Сутейск, Броды и др. Червенские города находились на границе Руси и Поль-



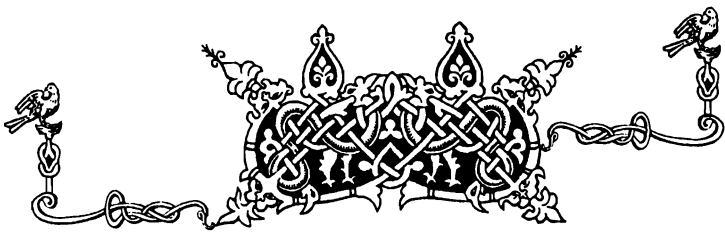


ши и потому были предметом постоянных споров и военных столкновений. До 980-х гг. они принадлежали Польше, но в 981 г. их отвоевал киевский князь Владимир Святославич. Управлять городами Владимир посадил своего сына Всеволода. В 1018 г. Червенские города были захвачены польским князем Болеславом Храбрым. В 1031 г. Ярослав Владимирович Мудрый и его брат Мстислав Владимирович Черниговский с объединенным войском пошли на поляков и вновь присоединили Червенские города к Руси. После распада Древнерусского государства города оказались во владении Владимиро-Волынских князей. В сер. 15 в. эти земли вошли в состав Польского государства и стали именоваться Червонной Русью. *Е. Г.*



ЧЕРНИГОВ — древнерусский город на р. Десна (ныне областной центр Украины).

В 9 в. — центр славянского племени северян, находившийся на пути «из варяг в греки». С кон. 9 в. в составе Киевской Руси. В летописях впервые упоминается под 907 г. в связи с договорами Руси с Византией. В 1024–1036 и 1054–1239 гг. Чернигов — столица Черниговского княжества. Первым черниговским князем стал пришедший из Тмутаракани Мстислав Владимирович Храбрый, брат Ярослава Мудрого. Около 1036 г. в городе построен Спасо-Преображенский собор, один из древнейших на Руси (перестроен в 17–18 вв.). В 12 в. город состоял из Детинца и острога. Во 2-й пол. 12 в. возведены Борисоглебский и Успенский соборы, а также редкая для



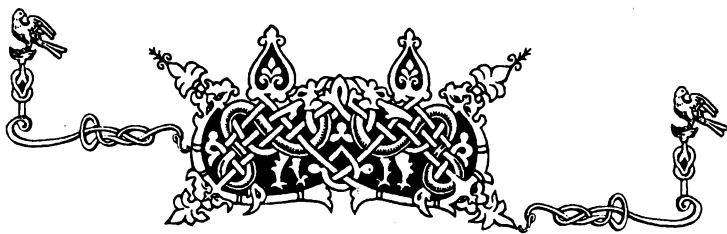
древнерусского зодчества бесстолпная Ильинская церковь. На Торгу в кон. 12 – нач. 13 вв. сооружена церковь Параскевы Пятницы, считающаяся одним из шедевров архитектуры Древней Руси (разрушена в 1941 г., во время Великой Отечественной войны, восстановлена по чертежам в 1962 г.). В Чернигове получили широкое развитие ремесла — оружейное, гончарное дело, кожевенное производство и др. В 1239 г. город разрушен и сожжен монголо-татарами. Однако память о богатом древнем Чернигове сохранилась в былинах и народных преданиях.

Во 2-й пол. 14 в. Чернигов вошел в состав Великого княжества Литовского. В 1503 г. вместе с Черниговско-Северской землей присоединен к России. Во время Смуты нач. 17 в. захвачен польскими войсками, по Деулинскому перемирию 1618 г. отошел к Речи Посполитой. В ее составе стал центром Черниговского княжества, а с 1635 г. — Черниговского воеводства. В 1623 г. получил магдебургское право.

Жители города участвовали в Освободительной войне украинского народа 1648–1654 гг. С 1648 г. в нем размещался Черниговский полк украинского казачества. В 1654 г., после присоединения Левобережной Украины к России Чернигов вошел в состав Русского государства, что было закреплено Андрусовским перемирием 1667 г. и «Вечным миром» 1686 г. *Вл. К.*

ЧЕРНИГОВСКОЕ КНЯЖЕСТВО — древнерусское княжество, включавшее земли по среднему Днепру, Десне, Сейму и верхней Оке.





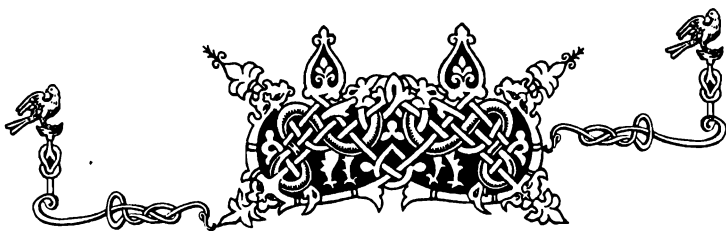
Возникло во 2-й пол. 11 в. Ядро княжества составляли земли, на которых в 9 в. жили славянские племена северян. В 10–11 вв. Черниговская земля управлялась воеводами из Киева и местной знатью. Княжество обособилось в 1024 г., после того как на княжение в Чернигове сел брат Ярослава Мудрого тмутараканский князь Мстислав Владимирович Храбрый. После его смерти территория Черниговского княжества вновь отошла к Киеву. По завещанию Ярослава Мудрого, Черниговская земля вместе с Муромом и Тмутараканью в 1054 г. перешла к его сыну Святославу Ярославичу. В 12 в. черниговские князья имели достаточно внушительный вес в политической жизни Руси. Они вмешивались в дела других княжеств, неоднократно занимали киевский стол, расширяли свои владения в северном направлении за счет земель вятичей.

С кон. 11 в. в Черниговской земле начались усобицы. В 1097 г. выделилось Северское княжество, в 12 в. обособились Курск, Путивль, Рьльск, Трубчевск и др. В 1239 г. княжество было опустошено монголо-татарскими завоевателями и прекратило существование. *Вл. К.*

МУРОМО-РЯЗАНСКОЕ КНЯЖЕСТВО — древнерусское государственное образование. Центр — г. Муром.

В 1097 г. выделилось из состава Черниговского княжества. Первым князем был внук Ярослава Мудрого — Ярослав Святославич (?–1129). При его сыновьях Святославе и Ростиславе распалось на два княжества: Муром-





ское и Рязанское, которые окончательно обособились после смерти в Муроме князя Святослава (1145). *Е. К.*

ПОЛОЦК (др.-рус. название Полотеск, Полтеск) — древнерусский город на р. Западная Двина, в месте впадения в нее р. Полота (ныне на территории Белоруссии).

Впервые упоминается в «Повести временных лет» под 862 г., при перечислении городов, розданных князем Рюриком своим мужам. Упоминается в договоре Руси с греками 907 г. После смерти князя Олега полоцкий князь Рогволд добился независимости от Киева и сделал Полоцк центром независимого Полоцкого княжества. Несмотря на гибель Рогволда и включение Полоцка в состав державы Владимира Святославича, уже после смерти его сына Изяслава (внука Рогволда) (ум. в 1001 г.) Полоцкая земля вновь выделилась из состава Древнерусского государства. В Полоцке в сер. 11 в. был выстроен один из первых на Руси каменных храмов — Софийский собор, сохранившийся в сильно перестроенном виде до наших дней. Во 2-й пол. 13 в. город захвачен литовскими князьями. В 1563 г., во время Ливонской войны 1558–1583 гг., Полоцк взят штурмом русскими войсками, которые удерживали его до 1579 г. Вновь город занят русской армией в 1655 г., в ходе русско-польской войны 1654–1667 гг., однако по Андрусовскому перемирию 1667 г. возвращен Речи Посполитой. Присоединен к Российской империи в 1772 г. в результате первого раздела Речи Посполитой. *В. В.*



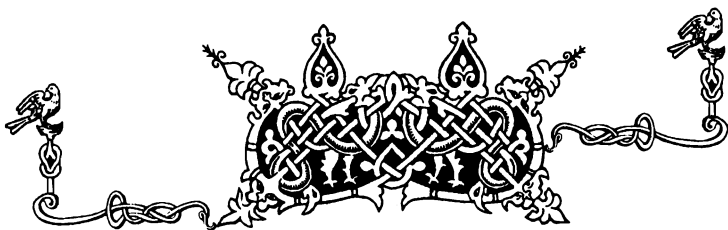


ПОЛОЦКОЕ КНЯЖЕСТВО, Полоцко-Минское княжество — древнерусское княжество в сер. 10 – кон. 14 вв. Центр — г. Полоцк.

Выделилось из состава Киевской Руси при князе Рогволоде. Крупнейшие города Полоцкого княжества: Витебск, Изяславль, Минск (Менеск), Орша, Емонец, Усвят, Копыс, Дудичи. На севере Полоцкое княжество граничило с владениями Новгорода, на востоке — со Смоленским княжеством, на западе — с Латгалией и Литвой, на юге — с Турово-Пинским княжеством.

Под 980 г. в «Повести временных лет» помещен рассказ о неудачном сватовстве Владимира Святославича к дочери Рогволда Рогнеде. После ее отказа Владимир захватил Полоцк. Рогволд и двое его сыновей были убиты. Рогнеда стала одной из жен Владимира Святославича, а Полоцкое княжество было ненадолго включено в состав его державы. После смерти князя Изяслава, сына Владимира и Рогнеды, Полоцкая земля вновь обрела самостоятельность. Сын Изяслава Брячислав в 1021 г. совершил поход на Великий Новгород, захватил и разграбил этот город. На обратном пути его рати были настигнуты и разбиты войском князя Ярослава Мудрого. Между князьями был заключен договор, по которому Брячислав вернул все награбленное в Новгород, получив взамен признание своих прав на гг. Витебск и Усвят. После смерти Брячислава Изяславича (1044) в Полоцке княжил его сын Всеслав, воевавший с сыновьями Ярослава I, в марте 1067 г. разбит ими в сражении на р. Немига, взят в плен и за-





точен в Киеве. В 1068 г. восставшие киевляне провозгласили на вече Всеслава киевским князем, но вскоре он оставил город и ушел в родной Полоцк.

В 1101 г., после смерти князя Всеслава Брячиславича из состава Полоцкой земли выделились уделы: Минский, Витебский, Друцкий, Изяславский, Добойский, Стрежевский и Городецкий. С полоцкими князьями воевали Владимир Всеволодович Мономах и его сын Мстислав Великий, который в 1128 г. совершил поход на сыновей Всеслава за их отказ принять участие в походе русских князей на половцев. В 1129 г., после завершения похода, пять полоцких князей вместе с семьями были высланы в Византию. В 1132 г. внук Всеслава Василько Святославич изгнал из Полоцка сына Мстислава Великого Святополка и вернул себе «отчину».

Последним полоцким князем был Брячислав, на дочери которого, Александре, в 1239 г. женился новгородский князь Александр Ярославич (Невский). В 1262 г. княжество перешло под власть литовского князя Товтивила (ум. в 1263 г.). Окончательно подчинил Полоцкую землю Великому княжеству Литовскому в кон. 14 в. князь Витовт, к которому полочане обратились с просьбой защитить их княжество от нападений немецких рыцарей. *В. В.*

ПЕРЕЯСЛАВЛЬ, Переяславль Русский, Переяславль-Южный, Переяслав — древнерусский город на р. Трубеж, при впадении в нее р. Альта (ныне Переяслав-Хмельницкий, Украина).





Впервые упоминается в договоре Руси с греками 907 г. (третьим после Киева). В 992 г. киевский князь Владимир I Святославич построил здесь крепость для защиты русских земель от печенегов и половцев. В 11–13 вв. — центр Переяславского княжества. В 1239 г. город был разрушен монголо-татарами. Один из центров запорожского казачества (с 16 в.) освободительной войны украинского народа под руководством Б. М. Хмельницкого (1648–1654). 8 января 1654 г. в Переяславле состоялась казацкая рада, принявшая решение о вхождении Левобережной Украины в состав России. *В. В.*

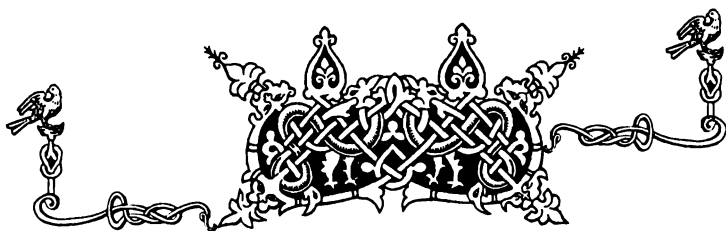


ПЕРЕЯСЛАВСКОЕ КНЯЖЕСТВО — древнерусское княжество в 11–13 вв. с центром в г. Переяславль.

После смерти киевского князя Ярослава Владимировича Мудрого выделилось из состава Киевского княжества. Занимало территорию на левобережье Днепра в междуречье рек Остер (до впадения в Десну и по нижнему течению этой реки) и Ворскла. Граничило с Киевским, Черниговским и Новгород-Северскими княжествами, Диким (Половецким) полем. Крупнейшие города Переяславского княжества: Городец Остерский, Нежатин, Кснятин, Баруч, Лукомль и крепость-гавань Воин. Княжество играло роль форпоста в борьбе Руси с кочевниками.

Первым переяславским князем стал в 1054 г. младший сын Ярослава Мудрого Всеволод





Ярославич. В 12 в. происходила упорная борьба за переяславское княжение, победителем в которой стал Юрий Владимирович Долгорукий. В 1155 г. в Переяславле утвердился его сын Глеб Юрьевич. После перевода Андреем Боголюбским в 1169 г. этого князя в Киев Переяславское княжество унаследовал сын Глеба Владимир. Во всех столкновениях Руси с кочевниками оно принимало на себя основной удар захватчиков. В 1239 г. Переяславское княжество было разорено и уничтожено монголотатарами. *В. В.*

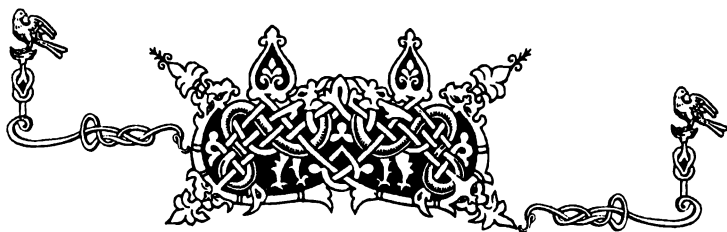


ВЛАДИМИРО-ВОЛЫНСКОЕ КНЯЖЕСТВО — древнерусское княжество, возникшее во 2-й пол. 10 в. в верховьях р. Западный Буг и правых притоков р. Припять.

Находилось на удобных торговых путях, соединявших киевские и черниговские земли с европейскими странами. Столицей княжества был один из древнейших русских городов Владимир-Волынский, впервые упомянутый в «Повести временных лет» под 988 г.

После распада Киевской Руси на самостоятельные княжеские держания Владимиро-Волынское княжество стало «отчиной» потомков киевского князя Изяслава Мстиславича. В последующем из него выделились Перемышльское, Теремовльское, Галицкое, Луцкое и другие княжества. В то же время постоянная угроза вторжения польских и венгерских войск препятствовала окончательному распаду княжества.





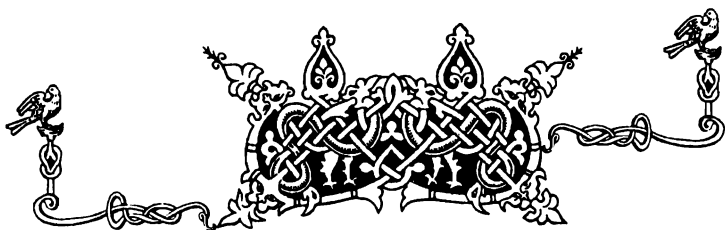
В 1199 г. волынский князь Роман Мстиславич смог объединить под своей властью Волынскую и Галицкую земли в единое Галицко-Волынское княжество. *В. В.*

НОВГОРОД-СЕВЕРСКИЙ — древнерусский город, основанный под названием Новгородок в 1044 г. на р. Десна, на месте древнего поселения северян.

Разорился половцами в 1068 и 1080 гг. По решению Любечского съезда князей 1097 г. отдан в «отчину» князю Олегу Святославичу, стал столицей Новгород-Северского княжества. Неудачный поход новгород-северского князя Игоря Святославича на половцев в 1185 г. послужил основой сюжета выдающегося памятника древнерусской литературы «Слова о полку Игореве». После разорения монголо-татарами утратил прежнее значение. В 13–1-й пол. 14 в. входил в состав Брянского княжества, во 2-й пол. 14–15 вв. — в Великое княжество Литовское. В 1503 г. вместе с другими городами Северной земли присоединен к Русскому государству. По Деулинскому перемирию 1618 г. Новгород-Северский отошел к Речи Посполитой; был возвращен России по Андрусовскому перемирию 1667 г. *В. В.*

СЕВЕРСКОЕ КНЯЖЕСТВО, Новгород-Северское княжество — в кон. 11–кон. 12 вв. удельное княжество Черниговской земли, с кон. 12 в. самостоятельное княжество с центром в г. Новгород-Северский.





Образовалось в 1097 г. Первоначально включало земли по р. Сновь и среднему течению р. Десна. Заметно расширилось в сер. 30-х гг. 12 в. за счет присоединения земель по р. Сейм. Граничило с Черниговским, Переяславским княжествами и Диким (Половецким) полем. Крупнейшие города: Путивль, Брянск (Дебрянск), Рыльск, Курск, Ольгов, Кром. Наиболее известным новгород-северским князем был Игорь Святославич (1150–1202), чей неудачный поход против половцев в 1185 г. был описан в «Слове о полку Игореве». В кон. 12 в. на территории Новгород-Северского княжества образовалось несколько более мелких владений — княжества Курское, Путивльское, Брянское. В. В.



ТМУТАРАКА́НСКОЕ КНЯ́ЖЕСТВО, Тмутаракань — древнерусское княжество на Таманском п-ове в 10–11 вв. Центр — г. Тмутаракань.

Через Тмутаракань, располагавшуюся между Азовским и Черным морями, шли торговые пути, связывавшие Европу с Кавказом и Средней Азией. Тмутараканская земля упоминается в трудах иностранных авторов 9–10 вв. В 941 г. дружина тмутараканского князя участвовала в походе киевского князя Игоря на Византию. Есть некоторые основания предполагать, что после возвращения Игоря в Киев тмутараканский князь Хельгу совершил набег на византийские земли, а в 943–944 гг. напал на г. Бердаа в Закавказье. Некоторое время Тмутаракань находилась под вла-





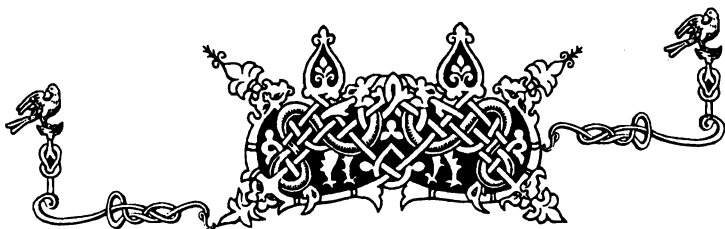
стью Хазарского каганата, но вскоре оказалась в сфере влияния Киева.

С 988 г. в Тмутараканском княжестве правил сын киевского князя Владимира Святославича Мстислав Владимирович Храбрый, который расширил территорию княжества за счет земель касожских племен. Мстислав построил в столице своего княжества церковь Богородицы, позднее была учреждена Тмутараканская епархия. С 1024 г. Мстислав вопреки воле своего брата Ярослава Владимировича Мудрого занял княжеский стол в Чернигове, сохраняя за собой и контроль над Тмутараканью. В 1026 г. Мстислав и Ярослав заключили соглашение о разделе Русской земли. После смерти Мстислава (1036) Тмутаракань, как и остальные его владения, отошла к Ярославу.

В 1054 г. князем Тмутараканской земли стал третий сын Ярослава — князь черниговский Святослав Ярославич, затем сын Святослава — Глеб. В 1064 г. племянник Святослава Ярославича, князь-изгой Ростислав Владимирович, изгнал своего двоюродного брата Глеба из Тмутаракани. После его смерти в 1066 г. Глеб Святославич вернулся в Тмутаракань. В 1070-х гг. Глеб перешел на княжение в Новгород, а на тмутараканском столе утвердился его младший брат Роман Святославич.

В 1077 г. в Тмутаракань явился младший брат Романа Святославича Олег, затем князь-изгой Борис Вячеславич. В августе 1078 г. Олег Святославич и Борис Вячеславич, призвав на по-





мощь половцев, разгромили на р. Сожица войско Всеволода Ярославича и заняли Чернигов. Но 3 октября того же года в битве с объединенным войском Изяслава и Всеволода Ярославичей на Нежатиной ниве рать князей-изгоев была разгромлена. Борис Вячеславич погиб, а Олег Святославич с небольшой дружиной вернулся в Тмутаракань. В 1079 г. Олег был уведен в плен хазарами, которые отправили его в Константинополь. Несколько лет Тмутараканским княжеством управляли посадники киевского князя.

В 1083 г. в Тмутаракань вернулся Олег Святославич, который сумел заключить союз с византийцами и даже женился на знатной гречанке. В 1094 г. он ушел княжить в Чернигов. К этому времени степи, разделявшие Русь и Тмутаракань, оказались под властью половцев. Возможно, до сер. 12 в. князьями Тмутаракани считались потомки Олега Святославича, но фактически Тмутаракань попала под власть Византии, которая владела этой областью вплоть до монголо-татарского нашествия в 13 в. А. К.





Торговые пути

Торговля играла важнейшую роль в жизни древних государств. Постепенно складывались и развивались торговые пути, по которым двигались из страны в страну товары, приезжали заморские гости — купцы. Торговые пути связывали десятки государств, племен, народов. Получила развитие и денежная система.



ВОЛГО-БАЛТИЙСКИЙ ПУТЬ — главная водная торговая магистраль Восточной Европы 8–1-й пол. 9 вв.

Проходил по Волге от устья до верховий, далее к Ладожскому озеру, по притокам Ильменя и р. Волхов на Балтийское побережье. Связывал южные провинции Арабского халифата с народами Балтийского побережья и через них — с Западной Европой.


Установление прочных торговых связей между арабским миром и Прибалтикой датируется 2-й пол. 8 в. Именно с этого времени арабский дирхем стал основной денежной единицей для всех племен Восточной Европы и Прибалтики. Вдоль Волго-Балтийского пути археологами найдено около 2 тыс. кладов, содержащих более 250 тыс. арабских монет.

В Восточной Европе главные торговые центры Волго-Балтийского пути: Старая Ладога, Булгар (столица волжских булгар), Итиль (столица хазар).



С Балтийского побережья и из Восточной Европы в Закавказье и Арабский халифат поступал янтарь, пушнина, из Прикамья — цветные металлы. Арабы везли ремесленные изделия и предметы роскоши. Наиболее активная торговля по Волго-Балтийскому пути началась в 20–30-е гг. 9 в.

В нач. 11 в. торговля по Волго-Балтийскому пути замерла. Этому способствовало, с одной стороны, ослабление Арабского халифата, а с другой — начало экспансии немецких рыцарей в славянские земли. *Е. Г.*



«ИЗ ВАРЯГ В ГРЕКИ» ПУТЬ — торговый путь 10–11 вв., соединявший Балтийское и Черное моря.

Путь «из варяг в греки» был освоен в кон. 9 — нач. 10 вв. после временного замирения торговли по Волго-Балтийскому пути. Он был активно действующей водной артерией, по которой велась торговля между Скандинавией, прибалтийскими народами, Русью, Византией. Путь пролегал по рекам Восточной Европы: из Черного моря суда двигались по Днепру до его верховий, далее волоком перетаскивались в р. Ловать и плыли до оз. Ильмень, затем по р. Волхов — в Неву, и далее в Балтийское море, которое в древнерусских источниках называлось Варяжским.

По пути «из варяг в греки», согласно летописной легенде, по землям будущей Руси странствовал апостол Андрей Первозванный. *Ю. К.*

ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ — общее название торговых караванных путей, связывавших со 2 в. до





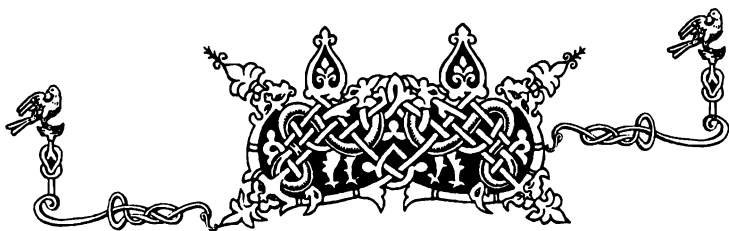
н. э. до 16 в. н. э. Китай с Передней Азией, а в 8–9 вв. и с Прибалтикой.

Протяженность пути достигала 7000 км. Название произошло от китайского шелка — главного товара, который по нему поставлялся. Начинался путь в центральных районах Китая и шел к г. Дуньхуан, где разделялся на две ветви — южную и северную. Южная проходила через гг. Хотан, Балх и Мерв, а северная — через Турфан, Самарканд и Мерв. В Мерве Шелковый путь вновь соединялся и шел через Нису и Багдад к портам Восточного Средиземноморья.

В 5–6 вв. большая часть Шелкового пути находилась в руках иранских и согдийских купцов, а после образования в 7 в. Арабского халифата перешла к арабам.

В кон. 8–9 вв. две водные «ветви» Шелкового пути проходили через Восточную Европу. Одна дорога вела через Каспийское море на Волгу и далее в Прибалтику (Волго-Балтийский путь), вторая — через Сирию и Закавказье на Дон и Северский Донец. Дальше торговый путь проходил через земли приднепровских славян до Немана и заканчивался в Юго-Восточной Прибалтике. С 830-х гг. эта ветвь Шелкового пути прекратила существование.

По обеим дорогам в Восточную Европу из Арабского халифата и стран Востока доставлялись предметы роскоши — ювелирные изделия, оружие из дамасской стали, шелковые одежды. Из Восточной Европы в арабские страны поставлялись пушнина, зерно и янтарь.

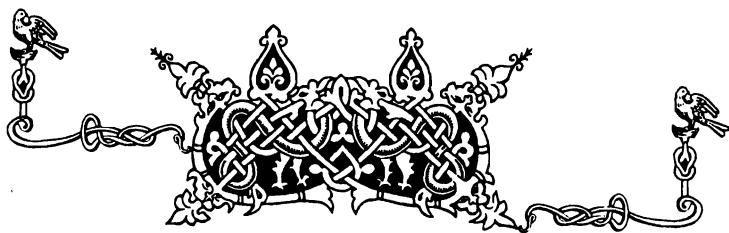


К 14 в. значение Шелкового пути снизилось. Арабский халифат распался на мелкие государства; с развитием мореходства купцы освоили более короткие торговые пути. *Е. Г.*

ДЁНЬГИ, денежный счет. С древнейших времен до 18 в. в денежном обращении на Руси использовались привозные золото и серебро, поскольку собственных месторождений драгоценных металлов не имелось. Среди славянских племен имели хождение римские серебряные денарии 1–3 вв. С их обращением связано название древнейших русских денежных счетных единиц — «кун» (от лат. *cuneus* — кованый, сделанный из металла; в англ. и франц. языках — *coin* — штемпель). С кон. 8 в. в денежном обращении находились и серебряные дирхемы Арабского халифата.

В 9–10 вв. сложилась денежная система Древнерусского государства, закрепились основные названия русских денежных единиц. «Гривна кун» (68,22 г серебра) = 25 кунам (арабским дирхемам) = 20 ногатам (дирхемам более тяжелого веса) = 50 резанам. Название «гривна» связано с названием шейного украшения из драгоценного металла — обруча или ожерелья из монет. Название «ногата» (от араб. «нагд» — хорошая, отборная монета) возникло в связи с необходимостью отличать доброкачественные дирхемы от истершихся. В 10 в. распространился прием монет по весу, вследствие чего они часто резались и разламывались (отсюда «резана»).





В кон. 10 – нач. 11 вв. в Арабском халифате истощились месторождения серебра и поступление дирхемов на Русь резко сократилось. Одновременно началась чеканка первых русских монет из золота и серебра — златников и сребреников.

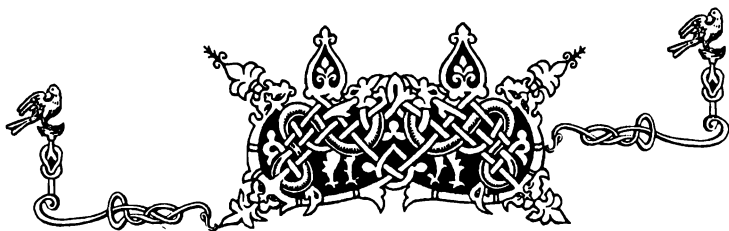
В 11–12 вв. в денежном обращении Руси, особенно Северной и Северо-Западной, вместо арабских дирхемов распространились западноевропейские денарии, которые назывались «кунами». 50 кун (денариев) составляли «гривну кун» (счетное понятие, подобной монеты не существовало). В нач. 12 в. из-за «порчи» (уменьшения веса и качества) использование денариев в международной торговле прекратилось. *Е. К.*



ДЕНЕЖНЫЕ ДВОРЫ — предприятия, выпускавшие металлические деньги.

Первые русские монеты появились в кон. 10–нач. 11 вв.: златники и сребреники киевских князей Владимира Святославича и Святополка Окаянного, новгородского князя Ярослава Владимировича, тмутараканского князя Олега Мстиславича. Отливка монет производилась вручную по технологии, заимствованной из Византии — с помощью неподвижно закрепленных в специальных щипцах штемпелей. В 11 в. отливка монет на Руси прекратилась и была возобновлена только в кон. 14 в. в Московском, Суздальско-Нижегородском и Рязанском княжествах, в нач. 15 в. — в Тверском княжестве, Новгороде и Пскове. Изготовлением денег занимались серебряных дел мастера — «денежники»,

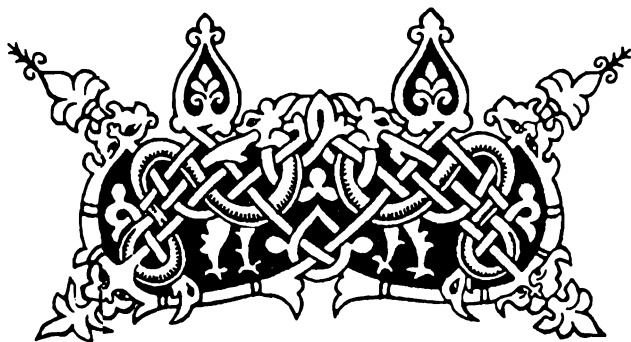




которые работали как в своих мастерских, так и «на выезде» (по приглашениям князей). Денежники работали в Галиче, Дмитрове, Звенигороде, Кашине, Коломне, Малоярославце, Микулине, Можайске, Нижнем Новгороде, Пронске, Серпухове, Старице, Ростове Великом, Торжке, Угличе, Ярославле.

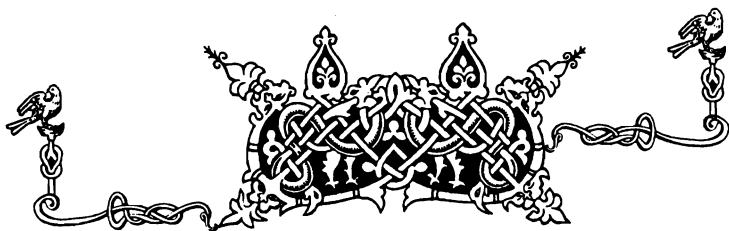
Чеканка производилась по уникальной технологии: монетные заготовки нарезались из серебряной проволоки, которую получали путем протяжки металла через бронзовые «волоки». Слегка расплющенные заготовки укладывались на закрепленный в верстаке или наковальне нижний штемпель и наковывались верхним штемпелем, по которому мастер бил молотом. Такая технология не давала отходов, позволяла выдерживать средний вес монет и избежать их «порчи» (низкопробное серебро теряло пластичность и не протягивалось через волоки). Монеты имели неправильную овальную форму («чешуйки»). *Е. К.*





РУССКИЕ КНЯЗЬЯ И ОБЩЕСТВО

В иерархии правителей Древнерусского государства были такие титулы, как «князь» и «великий князь». Князья стояли во главе отдельных княжеств. В 10—11 вв. наряду с «кнззем» использовали и титул «каган». Порой обстоятельства складывались так, что князьям надо было решить какие-то срочные и важные для всех вопросы только после совместных обсуждений. Тогда они собирались на специальные съезды и вырабатывали общую точку зрения.



КНЯЗЬА ИЛИ КАГАНЫ?

КНЯЗЬ — вождь племени, союза племен, глава государства у славян.

У восточных славян в 9–10 вв. племя избирало князя, который выполнял обязанности военного предводителя. Племена, жившие по соседству, заключали между собой союз, во главе которого стоял князь самого сильного племени.

К сер. 10 в. среди восточнославянских союзов племен выделился союз полян-руси со столицей в Киеве, который подчинил остальные восточнославянские союзы, обложив их данью. В союз входило более двух десятков местных и пришлых князей. Во главе образовавшегося союза стоял киевский князь из рода Рюриковичей. Местные князья занимались сбором дани с подчиненных племен, для чего, объединив свои силы, объезжали эти племена, совершали военные походы и вели торговлю.

Князь сосредоточивал в своих руках политическую, военную и судебную власть. Сохраняя традиционные функции военного руководителя, он принимал непосредственное участие в битвах. Тягчайшим позором считалось бегство князя с поля боя.

С сер. 13 в. князья Северо-Восточной Руси стали вассалами ханов Золотой Орды, а князья юго-западных русских земель — вассалами литовских князей. С сер. 15 в., в процессе образования Русского государства, местные князья переходили на службу к великим московским князьям. За ними сохранялся наследственный княжеский





титул. Позднее князьями титуловались также потомки литовско-польских (Гедиминовичи), грузинских, татарских, кабардинских и других князей, выехавших на службу московским государям. При Петре I началось пожалование княжеского титула дворянам. А. К.

ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ — принятое в исторической литературе титулование главы русского государства (до 16 в.).

Первоначально титул великого князя носили киевские князья, считавшиеся главными среди всех русских князей. В источниках они именовались также «великими князьями Рускими», «светлыми князьями Рускими», «каганами» и пр. В 12–14 вв. после распада Киевской Руси великими князьями стали титуловаться также правители Тверского, Рязанского, Московского, Суздальско-Нижегородского и некоторых других княжеств, что отличало их от правителей более мелких, удельных княжеств, входивших в состав их земель.

С кон. 12 в. первенство среди князей Северо-Восточной Руси перешло к великому князю владимирскому, которого остальные признавали своим «старейшим братом»; с 13 в. среди князей Западной и частично Южной Руси первенствовал великий князь литовский.

С 1362 г. Великое княжество Владимирское объявлено наследственным владением московских князей, ставших старшими среди князей Северо-Восточной Руси. В кон. 15 в. великий князь московский Иван III принял титул «госуда-





ря всяя Руси», а его внук Иван IV Грозный — титул царя; титул «великий князь» вошел в царский титул.

Титул великого князя литовского после заключения Люблинской унии 1569 г. вошел в титул главы объединенного Польско-Литовского государства — Речи Посполитой. *Вл. К.*

КАГАН, хакан, «хан ханов» — титул верховного правителя у степных кочевников, приравнившийся к императорскому.

В Раннее Средневековье титул кагана носили правители аваров, хазар, создавшие мощные государства — Аварский и Хазарский каганаты. В 9 в. титул использовался и правителями русов. В латиноязычных «Бертинских анналах» (произведении, созданном в аббатстве св. Бертина на севере Франции), при изложении событий 838–839 гг. сообщается, что к франкскому императору Людовику Благочестивому явились схавшие из Византии послы народа «рос», сообщившие, что их правитель именуется «хаканом».

В 10–11 вв. титул «каган» использовался в Киевской Руси наряду с традиционным и более распространенным титулом «князь». Иногда считается, что этот титул приняли киевские князья, чтобы подчеркнуть независимость Хазарского каганата, после того как поляне прекратили платить ему дань. Каганами именовались Владимир Святославич, Ярослав Владимирович Мудрый и Святослав Ярославич. В «Слове о полку Игореве» каганом именуется тмутараканский князь кон. 11 в. Олег Святославич.





В 13–14 вв. титул кагана («каана») носили верховные правители Монгольского государства с центром в Каракоруме, созданного Чингисханом. *А. К., С. П.*

КНЯЖЕСКИЕ СЪЕЗДЫ, «снемы» — встречи князей для решения важнейших вопросов.

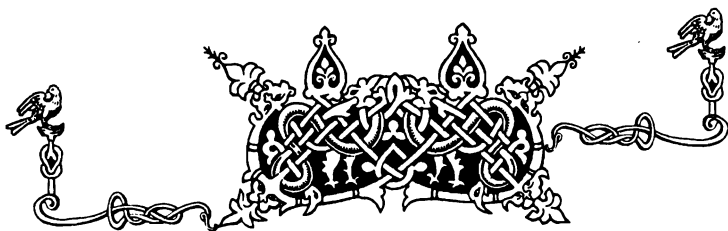
Съезды решали коренные проблемы государственного устройства и внешней политики. На них, как правило, обсуждались вопросы, связанные с распределением отчин или координацией военных походов. Иногда в княжеских съездах принимали участие половецкие ханы, в таком случае съезды проводились в Каневе.

На княжеских съездах соблюдался особый этикет: приветствия, преподнесение даров, встречи и пиры. Княжеские встречи сопровождалась охотой, иногда воинскими турнирами. Решения съездов оформлялись договорами и скреплялись крестным целованием. Как правило, договоры князей были недолговечными, но играли важную роль в урегулировании спорных вопросов.

На первом известном съезде — в Вышгороде в 1072 г. князья Ярославичи приняли дополнения к Русской Правде — т. н. Правду Ярославичей.

Любечский съезд 1097 г. принял решение о распределении отчин между потомками киевского князя Ярослава Мудрого. Изяславичам достались киевские земли, Святославичам — Черниговские и Рязанские, Всеволодовичам — Переяславские, Ростовские и Смоленские, Ро-





стиславичам — Галицкие, Давыду Игоревичу — Владимир-Волынский.

Распределением отчин занимался и Витичевский (Уветичский) съезд 1100 г.

Долобский съезд 1103 г. по инициативе Владимира Мономаха принял решение об общерусском походе на половцев.

На Киевском съезде 1170 г. решался вопрос об охране торговых путей.

Владимирский съезд 1295 г. зафиксировал новую ситуацию на Руси после нашествия Дюденевой рати. Сложилась коалиция московского, тверского и переяславского князей против великого князя владимирского Андрея Александровича.

Переяславский съезд 1374 г. оформил первую общерусскую антиордынскую коалицию. Войско князей-союзников противостояло Мамаю на Куликовом поле в 1380 г. *К. К.*





КНЕВСКИЕ КНЯЗЬЯ

РЮРИК (9 в.) — полупоупендарный родоначальник русской княжеской династии Рюриковичей.

Согласно «Повести временных лет», в 862 г. уставшие от междоусобных войн племена ильменских словен, мери, чуди и вси решили пригласить себе общего князя-варяга из-за моря, надеясь, что в равной степени всем им чужая власть сумеет примирить их между собой. На просьбу откликнулись три брата — Рюрик, Синеус и Трувор. Старший — Рюрик — сел в Новгороде, Синеус — на Белом озере, Трувор — в Изборске. В некоторых поздних летописях встречается легенда, будто братья не были совсем чужими для пригласивших их племен, так как являлись внуками легендарного новгородского князя-старейшины Гостомысла от его средней дочери Умилы, отданной замуж за некоего варяжского князя. Два года спустя Синеус и Трувор умерли, и Рюрик взял их области себе. В Новгороде Рюрик якобы женился на Ефанде, происходившей из местного знатного рода. В 864 г. новгородцы подняли восстание против власти Рюрика, которое возглавил Вадим Храбрый. Рюрик жестоко подавил восстание и убил Вадима. Многие новгородцы, спасаясь от жестокостей Рюрика в 867 г. бежали в Киев. Рюрик правил еще 12 лет и умер в 879 г., оставив все владения своему родственнику Олегу. Ему же он поручил и заботы о своем малолетнем сыне Игоре.





Легенда о призвании варягов вызывала и вызывает дискуссии среди историков. Остается неясным, был ли Рюрик скандинавом, финном или славянином из Южной Прибалтики. Местом, куда был призван Рюрик, кроме Новгорода называют также Ладогу. Остается неясным, было ли «призвание» добровольным или он захватил власть силой.

Имя Рюрик (Рорик) известно в Европе с 4 в. По предположениям некоторых ученых, оно происходит от названия кельтского племени «руриков» или «рауриков». Известны князья 8–9 вв. с именем Рюрик (Рорик), жившие на Ютландском п-ове. Имя Синеус образовано от кельтского слова «sinu» — «старший». Имя Трувор также возводится к кельтскому слову, означающему «третий по рождению».

Некоторые ученые склонны отождествлять Рюрика с предводителем викингов Рериком. Что касается Синеуса и Трувора, то, по мнению некоторых исследователей, само появление их имен в русских летописях — результат неправильного прочтения летописцами шведского текста, который сообщал, что Рюрик пришел в земли славян и финнов со своими родичами (сине-ус) и верной дружиной (тру-вор).

Большинство историков сходятся во мнении, что сюжет, связанный с призванием варягов, был внесен в летописи достаточно поздно — не раньше кон. 11 – нач. 12 вв. Тем не менее именно он стал основой одной из исторических концепций происхождения русской государственности (т. н. Норманнская теория). А. К.



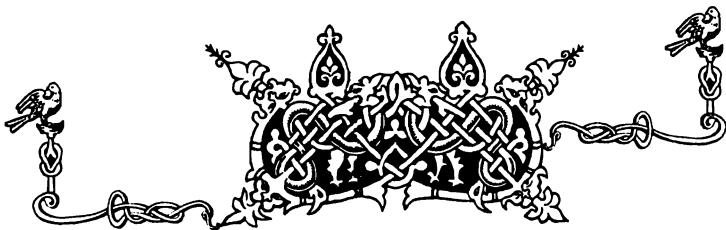


РЮРИКОВИЧИ — княжеский род, первая царская династия в России.

Рюриковичи вели свое происхождение от полуполюгендарного новгородского князя 9 в. Рюрика. К кон. 10 – нач. 11 вв. они оттеснили от власти или уничтожили местных вождей, правивших в восточнославянских землях. В представлении Рюриковичей только их род имел право управлять русскими городами. Это право они весьма методично защищали до сер. 13 в. Отказ города от князя Рюриковича мог привести к его блокаде со стороны других городов, которыми Рюриковичи управляли. Общность происхождения князей играла не последнюю роль в дипломатических контактах русских городов в 11–12 вв. Князь, независимо от степени родства, даже в кон. 12 в. помнили о нем и называли себя «братьями». Все это, однако, не помешало разделению Руси к сер. 12 в. на несколько земель. Сами Рюриковичи в 12 в. распались на отдельные ветви Ольговичей, Мономаховичей, Всеславичей и др.

Монголо-татарское нашествие в 30–40-х гг. 13 в. привело к изменениям в системе междукняжеских отношений. Полоцкая, Туровская, Галицко-Волынская, Черниговская и Киевская земли в 13–14 вв. оказались под властью литовских князей. Правившие в них когда-то Рюриковичи сошли на роль бояр и стали родоначальниками княжеских родов Воротыньских, Одоевских, Мосальских, Горчаковых, Барятинских, Мезецких, Волконских, Оболенских, Лыковых, Долгоруковых, Щербатовых, Друцких, Путятиных и др.





Князья северо-восточных русских земель в 14–15 вв. были подчинены московским князьям (тоже Рюриковичам, потомкам великого князя владимирского Всеволода Большое Гнездо). Из рода московских князей происходили и первые русские цари — Иван IV Грозный и его сын Федор Иванович. Из подчиненных и потерявших самостоятельность княжеских линий Северо-Восточной Руси пошли князья Вяземские, Дашковы, Кропоткины, Троекуровы, Курбские, Кубенские, Шаховские, Хворостинины, Прозоровские, Ушатые, Щепины-Ростовские, Бахтеяровы, Катыревы-Ростовские, Лобановы-Ростовские, Белосельские, Вадбольские, Шелешпанские-Кемские, Ухтомские, Шуйские, Холмские, Микулинские, Телятевские, Пожарские, Гагарины, Ромодановские, Ряполовские, Палецкие и др. Со смертью в 1598 г. царя Федора Ивановича и избранием на царский престол Бориса Годунова Рюриковичи потеряли верховную государственную власть. Последним «природным» Рюриковичем на русском престоле был царь Василий IV Шуйский (1606–1610). А. К.

«ЗНАКИ РЮРИКОВИЧЕЙ» — использующееся в исторической литературе название символических изображений в виде трезубца или двузубца, встречающихся на монетах, разнообразных предметах быта 10–12 вв.

Впервые знак в виде двузубца, направленного высоко вверх, с коротким отрогом книзу, встречается на печати киевского князя Святослава Игоревича, найденной при раскопках Десятин-





Русский монах-летописец

Нападение викингов на ирландский монастырь





Идолы. Худ. Н. Перик



Призвание князя — встреча князя со старейшинами и народом славянского города. Худ. А. Кившиенко



Рус. IX–X вв.

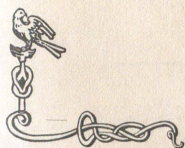


Перун. Привеска
XII в.



Сцена из жизни восточных
славян. Худ. С. Иванов.
Нач. XX в.

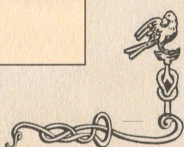
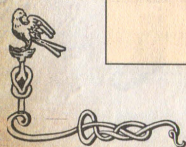
Рус. IX–X вв.





Торг в стране восточных славян. Худ. С. Иванов.

«А я пива наварю...»

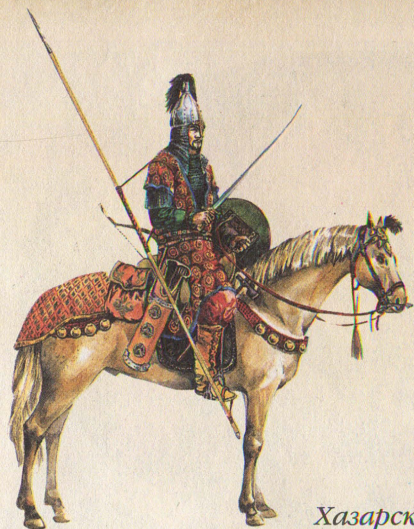




На царском пиру



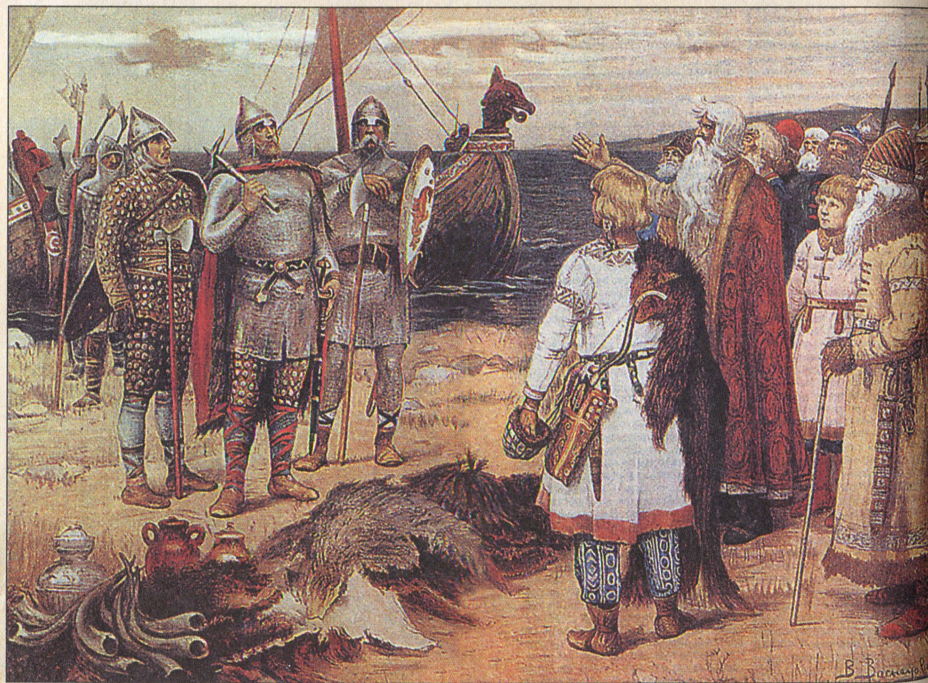
*Христиане и язычники.
Худ. С. Иванов. Нач. XX в.*



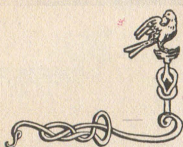
Хазарский воин



*Князь Олег.
Изображение
XIX в.*



Призвание варягов. Худ. А. Васнецов. XX в.





Песнь о вещем Олеге. Худ. А. Васнецов. XX в.



*Андрей
Перво-
званный.
Икона XV в.*

*Святой
равноап-
остольный
Кирилл.
Фреска. XV в.*

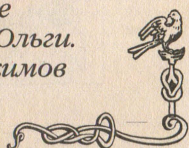




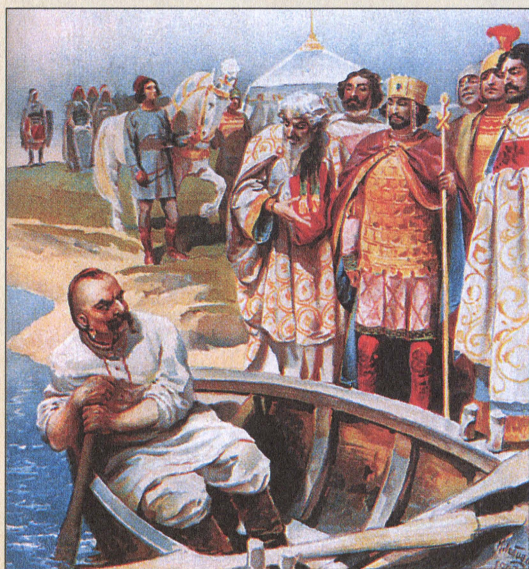
Великий князь Игорь Рюрикович. Ростись Грановитой палаты. XIX в. (вверху слева)

Княгиня Ольга. Худ. А. Васнецов. XX в. (вверху справа)

Крещение княгини Ольги. Худ. М. Акимов



Великий князь
Святослав
Игоревич.
Ростись
Грановитой
палаты



Встреча
Святослава
с императором
Иоанном
Цимисхием.
Худ. К. Лебедев.
Нач. XX в.



Князь
Владимир.
Икона XV в.



Крещение князя Владимира.
Худ. А. Васнецов. Нач. XX в.

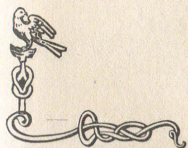




*Крещение Руси.
Эскиз росписи Владимирского
собора в Киеве. Худ. А. Васнецов.
XIX в.*



*Борис и Глеб.
Икона XIV в.*



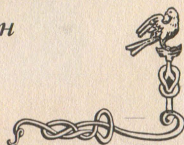


*Великая княжна
Анна Ярославна*

*Ярослав Мудрый
в императорском
облачении*



Суд во времена «Русской правды». Худ. И. Билибин

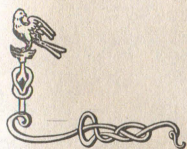




Съезд князей. Худ. С. Иванов



Половецкий всадник



Баян. Худ. А. Васнецов. Нач. XX в.



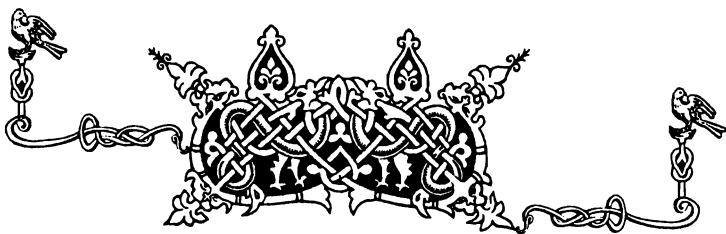


*Шатка Мономаха.
Кон. XIII — нач. XIV в.*



*Отдых Владимира Мономаха
после охоты. Худ. В. Васнецов. Нач. XX в.*



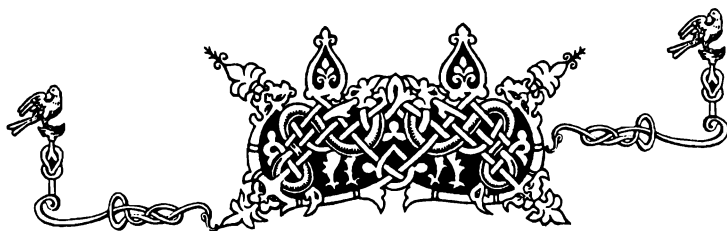


ной церкви в Киеве. Подобный знак использовали Владимир Святославич и Ярослав Владимирович Мудрый и др. Кирпичи с клеймом в виде «знака Рюриковичей» использовались при строительстве дворца князя Владимира Святославича близ Десягинной церкви, черниговского Спасо-Преображенского собора (нач. 11 в.), Михайловской церкви в Остерском Городце (12 в.), Борисоглебской церкви в Смядыни около Смоленска, Золотых ворот во Владимире (1164), каменного навеса в Боголюбове. Распространен «знак Рюриковичей» на доньщиках глиняных изделий в Киеве, Белгороде, Изяславле, Вышгороде.

Загадочные изображения до сих пор не получили однозначного объяснения со стороны исследователей. Историк 19 в. Н. М. Карамзин считал их родовыми знаками русских князей, ведущих свое происхождение от Рюрика. Эта точка зрения господствовала более столетия. В сер. 20 в. Б. А. Рыбаков высказал предположение, что странные изображения представляют собой «знаки княжеской собственности», которые ставились на княжеских монетах, на оружии его дружинников, на княжеских товарах; княжескими знаками помечали свои орудия ремесленники-холопы, работавшие на княжеском дворе — гончары, кирпичники, златокузнецы и т. п. Некоторые исследователи искали истоки этого знака в орнаменте рунических камней, имитирующем змей (10–11 вв.), которые олицетворяли корабли.

В Восточной Европе этот знак был известен с первых веков н. э. Его помещали на сво-



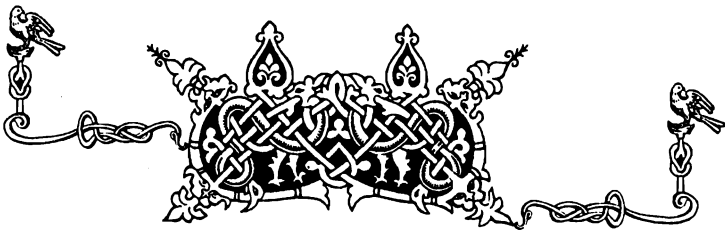


их монетах боспорские цари 2–3 вв., предметы с таким знаком, относящиеся к 5 в., найдены в Крыму, а также среди славянских древностей Поднепровья (7–8 вв.); ученые отмечают сходство между «знаками Рюриковичей» и знаками салтово-маяцкой археологической культуры 8 – нач. 9 вв. Трезубец на монетах Владимира Святославича сходен с аналогичным знаком на монетах франкских Меровингов 6–7 вв., английских (8–11 вв.), чешских и польских (10–11 вв.) королей, немецких кайзеров от Оттона I Великого (6 в.) до Генриха III (11 в.).

Исследователи обратили внимание на сходство «знака Рюриковичей» с лигатурой (соединением) двух букв греческого алфавита: первой — альфы и последней — омеги. В христианской философии их сочетание имеет мистическое значение. В Новом Завете Христу принадлежат слова: «Аз есмь Альфа и Омега... начало и конец». Монограмма Христа — «Альфа и Омега» — представляет собой обычный символ крещения, такой же как крест, но менее распространенный. Помещая христограмму на своих монетах, Владимир Святославич, как и его современники или предшественники на тронах соседних государств, объявлял о принадлежности своего государства к христианскому миру. На монетах Святополка Окаянного левый зубец заменен крестом, над двузубцем — еще один крест.

Несмотря на обилие мнений, ни одно из них не стало господствующим. Загадка «знаков Рюриковичей» ждет своего исследователя. *Е. К.*



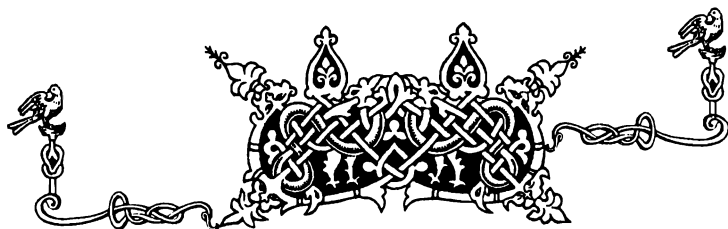


АСКОЛЬД и ДИР (9 в.) — легендарные киевские князья.

«Повесть временных лет» сообщает, что в 862 г. два варяга — бояре новгородского князя Рюрика — Аскольд и Дир вместе со своими родственниками и дружинниками отпросились у князя в Константинополь (то ли в поход, то ли на службу наемниками). Проплывая в ладьях по Днепру, они увидели небольшой городок на горе. Это был Киев. Городок настолько понравился варягам, что они отказались от дальнейшего путешествия, остались в Киеве, пригласили к себе других варягов и стали владеть землей племени полян. В Киев перебралось также множество недовольных правлением Рюрика новгородцев.

В поздних летописях сообщается, что Аскольд и Дир после вокняжения в Киеве успешно воевали с древлянами, уличами, кривичами а также с хазарами, которым поляне платили дань, болгарами и печенегам. Согласно «Повести временных лет», в 866 г. Аскольд и Дир совершили поход на Константинополь. Приплывшие на 200 кораблях русы разорили окрестности столицы Византии. Однако поднявшаяся буря разбила русские суда о прибрежные скалы. Лишь немногим удалось спастись и вернуться домой. Летописи связывают бурю с вмешательством высших сил, так как спокойное море взволновалось после погружения византийцами в его воды ризы Богородицы из церкви во Влахерне; потрясенные этим чудом, русы тут же приняли крещение. Современные исследователи считают, что этот рассказ полностью заимствован из византийских





источников, причем имена Аскольда и Дира русские летописцы присоединили к нему позднее. Сообщения летописей 16–17 вв. также основываются на византийских источниках. В 882 г. новгородский князь Олег, явившись в Киев, убил Аскольда и Дира и захватил город.

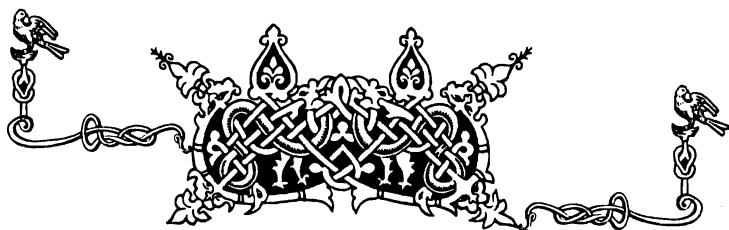
Летописные сведения об Аскольде и Дире давно уже стали предметом споров между историками. Они расходятся в определении происхождения имен князей. Одни ученые считают имена Аскольд и Дир скандинавскими, другие — что это имена местных князей, связанных с династией легендарного Кия. По мнению некоторых исследователей, Аскольд и Дир даже не были современниками. *А. К.*

ОЛЕГ ВЕЩИЙ (?–912 или 922) — киевский князь с 882 г.

Большинство летописей считает его родственником князя Рюрика. Согласно «Повести временных лет», в 879 г. Рюрик, умирая, передал Новгород Олегу и попросил позаботиться о своем малолетнем сыне Игоре. В 882 г. Олег захватил Смоленск и Любеч. Затем он отправился дальше на юг, подошел к Киеву, убил княживших там Аскольда и Дира и стал киевским князем. В 883 г. он покорил древлян, в 884 г. — северян, в 885 г. — радимичей, воевал с уличами и тиверцами. В «Повести временных лет» содержится упоминание о войнах, которые Олег вел с хазарами и болгарами.

В 907 г. во главе войска из всех подвластных ему племен князь совершил поход на Византию.





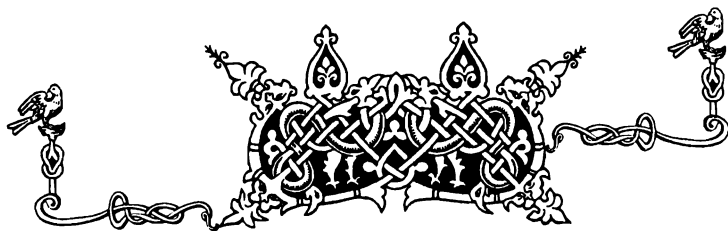
К Царьграду (Константинополю) подошел флот, насчитывавший 2000 кораблей. Воинство Олега высадилось на берег и опустошило окрестности византийской столицы. Затем, согласно летописной легенде, Олег приказал своим воинам поставить корабли на колеса. Дождавшись попутного ветра и подняв паруса, корабли киевского князя по суше двинулись на Царьград. Олег взял с Византии огромную дань (по 12 гривен на каждого своего воина, которых, по летописному сообщению, было ок. 80 000 человек) и заключил с ней выгодный для Руси мирный договор. Уходя от Царьграда, Олег в знак победы повесил свой щит на городских воротах. В 911 г. он заключил еще один договор с Византией. По словам летописца, Олег умер от укуса змеи. Одни летописи сообщают, что он умер в Киеве, другие утверждают, что киевский князь окончил свои дни на севере, в г. Ладога, или даже за морем. А. К.

ИГОРЬ СТАРЫЙ (?–945) — князь киевский с 912 г.

Согласно «Повести временных лет», Игорь был сыном новгородского князя Рюрика. Многие современные ученые считают, что это позднейшая легенда.

Летопись сообщает, что в 879 г., когда умер Рюрик, Игорь был ребенком, позаботиться о котором отец попросил своего родственника Олега. Вместе с Олегом Игорь перебрался в Киев и вплоть до кончины Олега (ок. 912) выполнял роль помощника при своем старшем родственнике. В 903 г. Олег женил Игоря на Ольге, а в 907 г.





во время похода на Царьград (Константинополь) оставил его в Киеве. В 912 г. Игорь стал киевским князем. В 914 г. он подавил восстание древлян. В 915 г. заключил мир с печенегами, а в 920 г. воевал с ними. В 940 г., после долгого сопротивления Киеву покорились уличи. В 941 г. Игорь предпринял поход на Царьград, завершившийся поражением его флота в сражении с византийцами. Несмотря на неудачу, большинство русов, отступив к побережью Малой Азии, еще четыре месяца продолжали борьбу. Сам Игорь, оставив свое войско, вернулся в Киев. В 944 г. русы заключили договор с Византией. В 945 г. Игорь попытался вопреки договоренности дважды собрать дань с древлян. Древляне взяли его в плен и казнили, привязав князя к верхушкам двух деревьев, пригнутых к земле, а потом, отпустив деревья, разорвали его тело надвое. Похоронен князь был близ древлянской столицы Искоростеня. А. К.



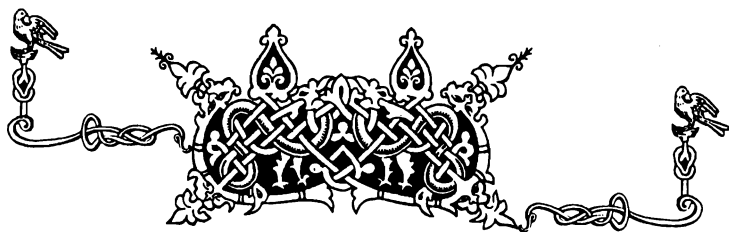
СВЯТОСЛАВ ЙГОРЕВИЧ (?– 972) — князь киевский с 964 г.

Сын князя Игоря Старого и княгини Ольги. Впервые имя Святослава упоминается в летописи под 945 г. После гибели в древлянской земле его отца он, несмотря на то что был еще очень мал, участвовал с Ольгой в походе против древлян.

Святослав рос истинным воином. Жизнь он проводил в походах, ночевал не в шатре, а на конской попоне с седлом под головой.

В 964 г. дружина Святослава покинула Киев и, поднявшись по р. Десна, вступила в земли вяти-





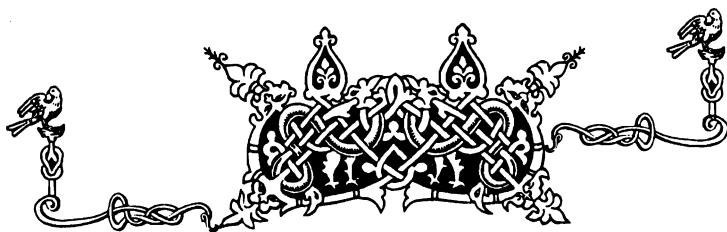
чей, бывших в ту пору данниками хазар. Киевский князь повелел витичам платить дань не хазарам, а Киеву и двинул свою рать дальше — против волжских булгар, буртасов, хазар, а затем северокавказских племен ясов и касогов. Около четырех лет продолжался этот беспрецедентный поход. Князь захватил и разрушил столицу Хазарского каганата г. Итиль, взял хорошо укрепленные крепости Саркел на Дону, Семендер на Северном Кавказе.

В 968 г. Святослав по настойчивым просьбам Византии, основанным на русско-византийском договоре 944 г. и подкрепленным солидным золотым подношением, отправился в новую военную экспедицию — против Дунайской Болгарии. Его 10-тысячное войско разгромило 30-тысячное войско болгар и захватило г. Малый Преслав. Этот город Святослав назвал Переяславцем и объявил столицей своей державы. В Киев он возвращаться не хотел.

В отсутствие князя печенеги напали на Киев. Но приход небольшой рати воеводы Претича, принятой печенегами за передовой отряд Святослава, вынудил их снять осаду и отойти от Киева.

Святославу с частью дружины пришлось вернуться в Киев. Разгромив печенежское войско, он объявил матери: «Не любо сидеть мне в Киеве. Хочу жить в Переяславце-на-Дунае. Там середина земли моей. Туда стекается все добро: от греков — золото, ткани, вина, овощи разные; от чехов и венгров — серебро и кони, из Руси — меха, воск и мед». Вскоре княгиня Ольга умерла. Святослав разделил Русскую землю между своими сыновьями: Ярополк посадил княжить в Киеве, Оле-





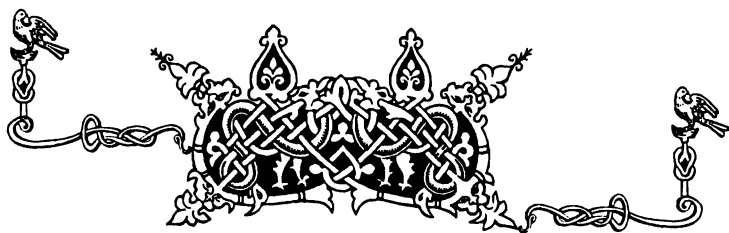
га послал в Древлянскую землю, а Владимира — в Новгород. Сам же поспешил в свои владения на Дунае.

Здесь он разгромил войско болгарского царя Бориса, пленил его и овладел всей страной от Дуная до Балканских гор. Весной 970 г. Святослав перешел через Балканы, штурмом взял Филипполь (Пловдив) и дошел до Аркадиополя. Разбив армию византийцев, Святослав, однако, не пошел далее. Он взял с греков «дары многие» и вернулся назад в Переяславец. Весной 971 г. новое византийское войско, усиленное флотом, напало на дружины Святослава, осажденные в г. Доростол на Дунае. Осада продолжалась более двух месяцев. 22 июля 971 г. русские войска под стенами города потерпели тяжелое поражение. Святослав вынужден был начать переговоры о мире с императором Иоанном Цимисхием.

Встреча их произошла на берегу Дуная и подробно описана византийским хронистом. Цимисхий в окружении приближенных ожидал Святослава. Князь прибыл на ладье, сидя в которой греб наравне с простыми воинами. Отличить его греки смогли лишь по рубахе, которая была чище, чем у других дружинников, и по серьге с двумя жемчужинами и рубином, вдетой в его ухо.

Заключив мир с византийцами, Святослав пошел к Киеву. Но по дороге, у Днепровских порогов, его поредевшее войско поджидали извещенные греками печенеги. В неравном бою дружина Святослава и он сам погибли. Из черепа Святослава печенежский князь Куря по старому степному обычаю приказал сделать чашу для пиров. В. В.



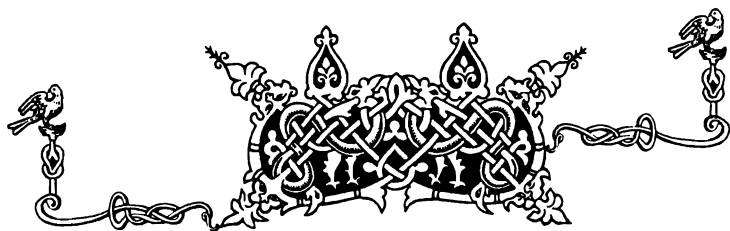


ОЛЬГА (в крещении — Елена) (?– 11.07.969) — киевская княгиня, жена князя Игоря, православная святая.

О происхождении Ольги в летописях сохранились лишь смутные предания. Одни летописцы считали, что она родом из Пскова, другие выводили ее из Изборска. В поздних источниках сообщается, что родители ее были простолюдинами, а сама она в юности работала перевозчицей через реку, где с ней и познакомился охотившийся в тех местах князь Игорь. Другие легенды, напротив, утверждают, что Ольга происходила из знатного рода, а ее дедом был легендарный князь Гостомysl. Встречается и сообщение о том, что до замужества она носила имя Прекраса, а Ольгой была названа в честь киевского князя Олега, воспитавшего ее мужа и устроившего их брак.

Согласно «Повести временных лет», в 903 г. Ольгу выдали замуж за князя Игоря.

После убийства Игоря древлянами (945) Ольга отвергла сватовство древлянского князя Мала и жестоко расправилась с мятежным племенем. По летописной легенде, первых древлянских послов к ней княгиня приказала живьем зарыть в землю, а участников второго посольства — сжечь в бане. Пригласив древлян на тризну по Игорю, она велела своим дружинникам перебить ненавистных ей гостей. Осадив в 946 г. главный город древлян Искоростень, Ольга потребовала, чтобы жители города дали ей по три голубя и по три воробья от каждого двора, обещая в случае выполнения ее требования уйти. Обрадованные древляне собрали птиц и отдали их киевской

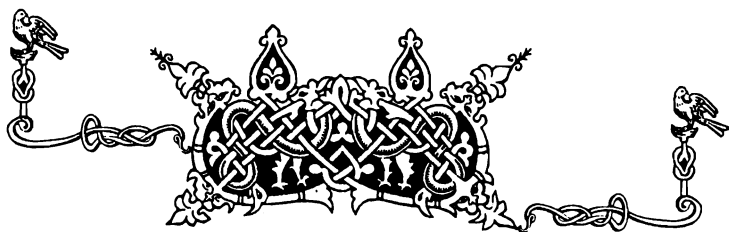


княгине. Ольга приказала своим воинам привязать к лапкам птиц куски тлеющего трута и выпустить их на волю. Голуби и воробьи полетели в свои гнезда в Искоростень, после чего в городе начался пожар.

Став правительницей Киева, Ольга проводила курс на еще большее подчинение славянских племен власти Киева. В 947 г. она установила твердые размеры дани для древлян и новгородцев, организовав пункты сбора дани — погосты. В 955 г. Ольга приняла христианство и впоследствии способствовала распространению этой религии на Руси. По всей Руси возводились христианские храмы и часовни, ставились кресты. Во внешней политике Ольга стремилась к сближению с Византией. В 957 г. она посетила Константинополь, где встречалась с византийским императором Константином VII Багрянородным. Впрочем, отношения Руси и Византии при Ольге не всегда оставались союзническими. В 959 г. Ольга обратилась с просьбой к императору Священной Римской империи Оттону I (противнику Византии) прислать на Русь миссионеров для проповеди христианства. Однако к 962 г., когда римские проповедники во главе с епископом Адальбертом прибыли на Русь, отношения Руси и Византии нормализовались. Встретив холодный, даже враждебный прием, Адальберт вынужден был возвратиться ни с чем. Несмотря на уговоры Ольги, ее сын Святослав так и не принял христианства.

В кон. 10 в. мощи Ольги были перенесены в Десятинную церковь. Причислена к лику святых. День памяти: 11 (24) июля. А. К.



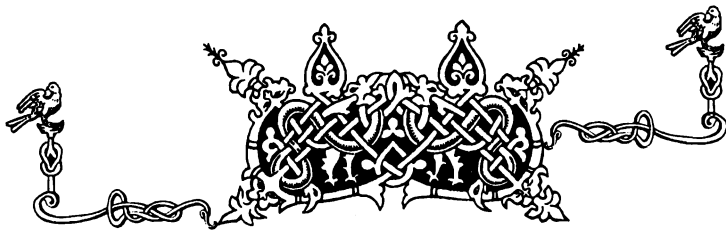


ЯРОПОЛК СВЯТОСЛА́ВИЧ (?–980) — киевский князь с 970 г.

Сын князя Святослава Игоревича. Впервые имя Ярополка упоминается в летописи под 968 г.: вместе со своей бабкой княгиней Ольгой и братьями он находился в осажденном печенегами Киеве. В 970 г., перед тем, как отправиться в последний поход на Болгарию, Святослав посадил Ярополка на киевский стол как своего наместника. После гибели отца Ярополк стал полноправным киевским князем. В 977 г. он победил в междоусобной борьбе своего брата — князя древлянского Олега. Преследуемый Ярополком, тот упал в ров с моста, ведущего к городским воротам Овруча, и погиб. Другой брат — князь новгородский Владимир Святославич, — испугавшись, что его ждет такая же участь, бежал к варягам за море. В 980 г. вернувшийся из-за моря с варяжской дружиной Владимир Святославич сел в Новгороде, изгнав оттуда посадников Ярополка. Согласно легенде, он посватался к полоцкой княжне Рогнеде, однако та отказала Владимиру, заявив, что хочет выйти за Ярополка. В ответ на это Владимир захватил Полоцк и осадил Киев. Ему удалось обманом изгнать брата из столицы. Ярополк бежал в город Родню. Пытаясь заключить с братом мир, он отправился на переговоры, где по приказу Владимира был убит. *В. В.*

ВЛАДИ́МИР I СВЯТОСЛА́ВИЧ (в крещении — Василий) (?–15.07.1015) — киевский князь с 980 г., православный святой, равноапостольный.



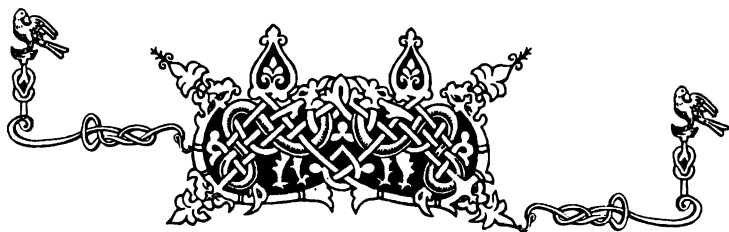


Сын киевского князя Святослава Игоревича и рабыни Малуши, ключницы княгини Ольги. В 969 г. Святослав по просьбе новгородцев дал Владимиру Новгород. После смерти Святослава между его сыновьями началась усобица. Владимир, опасаясь старшего брата Ярополка, княжившего в Киеве, бежал за море, к варягам. В 980 г. он вернулся в Новгород с варяжскими наемниками и вскоре вступил в борьбу с Ярополком. Первым успехом Владимира был захват Полоцка, в котором правил союзник Ярополка князь Рогволд. Рогволд был убит, а его дочь Рогнеда Владимир взял в жены. В том же 980 г. Владимир расправился с Ярополком и овладел Киевом. Варяги из дружины Владимира потребовали с горожан дань. Не желая отдавать деньги, князь тянул время обещаниями и, наконец, часть варягов разослал по городам наместниками, а других отправил в Византию.

Первые годы правления Владимира в Киеве ознаменовались преследованиями христиан, поддерживавших Ярополка. Владимир создал в Киеве пантеон языческих богов, в который поместил идолов Перуна, Хорса, Дажьбога, Стрибога, Симаргла, Мокоши. Большую активность Владимир проявлял и во внешней политике. В 981 г. Владимир отвоевал у Польши Перемышль, Червень и другие города. В 981 и 982 гг. ходил на вятичей и наложил на них дань, в 983 г. — на литовское племя ятвягов. В 984 г. воевал с радимичами, в 985 г. — с волжскими булгарами и хазарами.

К 986 г. Владимир Святославич начал переговоры с Византией относительно женитьбы на





сестре византийских императоров Василия II и Константина VIII принцессе Анне. В обмен на руку Анны киевский князь предлагал императорам военную помощь, в которой те очень нуждались; в конце концов они приняли предложение русской стороны. К этому же времени «Повесть временных лет» относит приход к Владимиру послов-миссионеров от волжско-камских болгар (мусульман), хазар (иудеев), «немцев» (посланцев папы римского) и греков (восточных христиан). Каждый из посланцев стремился привлечь князя проповедью своей веры. Около 987/988 г. Владимир принял крещение. Между тем византийские императоры отказались выдать за Владимира Анну. В ответ на это Владимир в 988–989 гг. захватил г. Херсонес (Корсунь), принадлежавший Византии, чем принудил императоров выполнить свое обещание.

Вернувшись в Киев, Владимир принялся активно насаждать христианство. На Русь были приглашены греческие священники. После крещения Владимир старался быть образцом христианского правителя. Князь заботился о просвещении, построил храмы, в том числе Десятинную церковь в Киеве (991–996). На ее содержание Владимир ввел отчисления из княжеских доходов (десятую часть — «десятину»).

После крещения внешнеполитическая активность киевского князя возросла. Были установлены тесные дипломатические связи со многими европейскими странами.

В то же время Владимир воевал с хазарами, а в 990–992 гг. — с польским князем Мечиславом.



В 992 г. совершил поход на хорватов. Для отражения печенежских набегов Владимир Святославич в кон. 980-х гг. основал несколько пограничных укрепленных линий с системой крепостей на рр. Десна, Осетр, Трубеж, Сула, Стугна, а на южную границу переселил ильменских словен, кривичей, чудь и вятичей.

В 992 г. Владимир Святославич отразил набег печенегов у г. Переяславля, а в 995 г. был разбит ими у г. Василев, причем сам едва спасся. Около 1007/1008 г. киевскому князю удалось заключить с печенегами мир, но в 1013 г. их набеги на Русь возобновились.

Владимиром были основаны гг. Владимир-Залесский, Владимир-Волынский, Белгород и Василев. Желая подчеркнуть свое могущество, Владимир начал лить золотые и серебряные монеты. Щедрость и хлебосольство князя, богатство устраиваемых им пиров и празднеств, вошли в былины, в которых он именуется Владимиром Красное Солнышко.

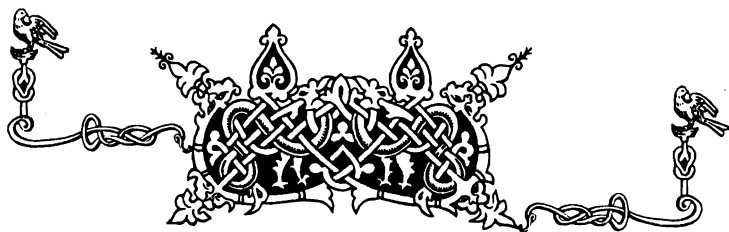
Владимир Ярославич умер в разгар подготовки похода на Новгород, отказавшийся платить Киеву дань.

Уже в 11 в. Владимира Святославича почитали как святого, но официально он был на Руси канонизирован в 13 в. День памяти: 15 (28) июля. А. К.

РОГНѢДА (?–1000) — полоцкая княжна, одна из жен киевского князя Владимира I Святославича.

Дочь полоцкого князя Рогволда. Во время усобицы между сыновьями князя Святослава Иго-





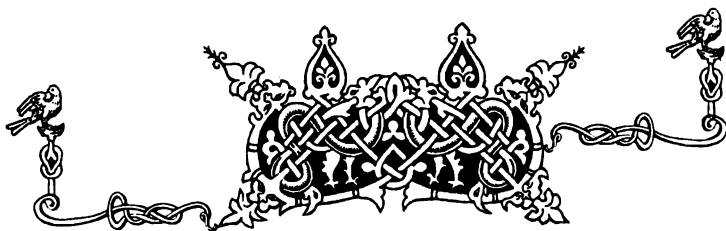
ревича Рогволд принял сторону киевского князя Ярополка Святославича.

В 980 г. к Рогнеде посватался брат Ярополка Святославича князь Владимир Святославич. Рогнеда отказала Владимиру, сопроводив отказ унижительным намеком на низкое происхождение князя: «Не хочу разуть сына рабыни» (разувание жениха невестой было свадебным обрядом у славян). В ответ на это Владимир собрал дружину и захватил Полоцк. Князь Рогволд и двое его сыновей были убиты, а Рогнеда вопреки своей воле стала одной из жен князя. После этой трагедии Рогнеду стали называть «Гориславой». Вскоре Владимир охладел к Рогнеде и поселил ее неподалеку от Киева в селе на р. Лыбедь, где изредка навещал ее. В один из таких приездов Рогнеда попыталась зарезать Владимира во время сна. За это покушение Владимир хотел Рогнеду казнить, но ради сына Изяслава пожалел ее. Рогнеда с Изяславом были отправлены в ссылку в Полоцкую землю в г. Изяславль. Позднее она перебралась с сыном в Полоцк, где, как гласит легенда, ок. 988 г. постриглась в монахини под именем Анастасии. А. К.

СВЯТОПÓЛКОКАЯ́ННЫЙ (в крещении — Петр) (ок. 980–1019) — киевский князь с 1015 г.

Сын киевского князя Ярополка Святославича, племянник киевского князя Владимира I Святославича. Согласно «Повести временных лет», в 980 г., захватив Киев и убив брата Ярополка, Владимир Святославич забрал себе жену брата — беременную гречанку, которую Святослав в свое время привез из военного похода. Владимир

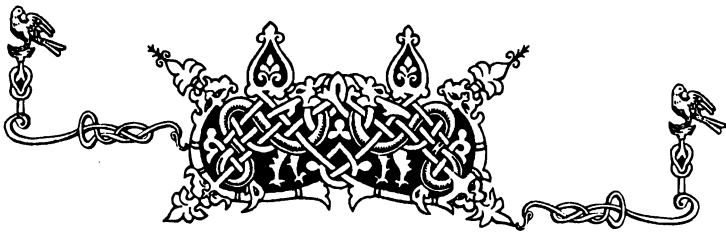




усыновил родившегося у нее ребенка. В кон. 10 в. Святополк получил от приемного отца в управление г. Туров и женился на дочери польского короля Болеслава Храброго. В нач. 11 в., согласно сведениям, сохранившимся в «Хронике» мерзебургского епископа Титмара, Святополк был обвинен в измене и заключен в темницу вместе со своей женой и ее духовником епископом Рейнберном, приехавшим с ней из Польши.

В 1015 г., после смерти Владимира, Святополк стал киевским князем и пользовался поддержкой киевлян. Опасаясь своих многочисленных сводных братьев, он приказал убить троих из них — князя ростовского Бориса, князя муромского Глеба и князя древлянского Святослава. Задумав подчинить своей власти все зависимые от Киева земли, Святополк проиграл в борьбе со своим сводным братом, новгородским князем Ярославом Мудрым, который в 1016 г. занял Киев. Получив помощь в Польше, Святополк в 1018 г. вновь овладел Киевом. Однако его тесть Болеслав Храбрый решил подчинить Русь своей власти. Сторонники Святополка начали убийства поляков в городе, и Болеслав, ограбив Киев, вынужден был его покинуть. Червенские города же отошли к Польше. Ярослав Мудрый во главе войска из варягов и новгородцев изгнал Святополка из Киева. Святополк нашел помощь у печенегов и в 1019 г. во главе огромного войска появился на Руси. В сражении на р. Альта Ярослав Мудрый нанес войску сокрушительное поражение. Святополк бежал в «печенеги» и вдали от родины «бедственно окончил жизнь свою». А. К.





ЯРОСЛА́В ВЛАДИ́МИРОВИЧ МУ́ДРЫЙ (в крещении Георгий) (ок. 978–20.02.1054) — сын Владимира Святославича и Рогнеды; князь киевский с 1019 г.

После крещения Владимир посадил своих сыновей в крупнейшие древнерусские города. Ярослав был отправлен в Ростов. После смерти самого старшего Владимировича, Вышеслава, сидевшего в Новгороде, княжения были перераспределены. Теперь Новгород получил Ярослав. Однако в 1014 г. он отказался платить дань в Киев, чем вызвал гнев отца. Тот начал готовиться к войне с непокорным сыном, но скоропостижная смерть киевского князя предотвратила это столкновение. После смерти Владимира Святославича между его сыновьями развернулась жестокая борьба. «Повесть временных лет» рассказывает, что власть в Киеве сначала захватил Святополк Окаянный. Он убил Бориса и отправил убийц к Ярославу и Глебу. Ярославу об этом сообщила сестра Предслава. Не теряя времени, он предупредил Глеба о грозящей опасности, а сам стал готовиться к войне со Святополком. Тем временем убийцы Святополка расправились с Глебом, а также со Святославом Владимировичем, пытавшимся найти спасение в Венгрии.

Осенью 1015 г. Ярослав выступил в поход на Киев. Отряды киевского и новгородского князей сошлись под Любечем. Полки киевского князя были разбиты и рассеяны, а сам он бежал в Польшу к своему тестю и союзнику королю Болеславу Храброму. Войско Болеслава, состоявшее из



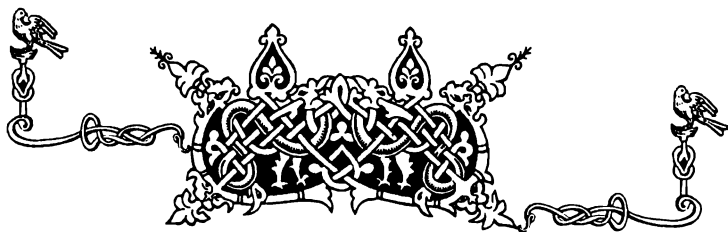
поляков, русской дружины Святополка, а также наемных отрядов немцев, венгров и печенегов, в битве на р. Буг разбило рать Ярослава. Киев был захвачен Святополком и Болеславом, а Ярослав бежал в Новгород. Там, собрав многочисленное войско, он вновь двинулся на Киев. В битве на р. Альта (по легенде, на том самом месте, где был убит Борис) Святополк потерпел сокрушительное поражение.

Ярослав окончательно занял Киев в 1019 г. Однако это княжение не было спокойным. В 1021 г. ему пришлось сражаться со своим племянником, полоцким князем Брячиславом, захватившим и разграбившим Новгород. В 1024 г. брат киевского князя Мстислав Владимирович Храбрый (Тмутараканский), победив в битве при Листвене, вынудил Ярослава заключить с ним договор о разделе всей Русской земли по Днепру. Мстислав взял восточную половину и сел править своим уделом в Чернигове, а Ярослав — западную, с Киевом. Лишь в 1036 г., после смерти оставшегося без наследников черниговского князя, Русь вновь объединилась под властью Ярослава.

Ярослав приложил немало усилий, чтобы превратить свою столицу в некое подобие «нового Царьграда». Здесь были возведены Золотые ворота, дорога от которых вела к новому храму — собору Св. Софии. Были основаны монастыри свв. Георгия и Ирины.

Ярославу удалось прекратить набеги печенегов на Русь. Дружины Ярослава ходили походами на финнов, ятвягов, мазовшан. Его сын Владимир в 1043 г. совершил последний в исто-





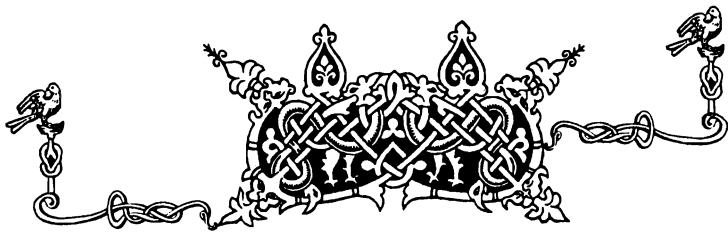
рии Древней Руси поход на Византию (закончившийся, правда, неудачей). В 1051 г. Ярослав (видимо, без согласия Константинопольского патриарха) впервые поставил в Киеве митрополита из русских — Илариона.

В годы правления Ярослава велось интенсивное городское строительство: построены Ярославль-на-Волге, Юрьев (ныне Тарту) в Прибалтике. При нем открывались новые монастыри. Величественный собор Св. Софии был возведен в Новгороде. Заботился князь и о развитии на Руси «книжного учения». Собрав при своем дворе писцов, он поручил им перевод греческих книг на славянский язык. При Ярославе зародилось древнерусское летописание и составлен первый свод законов — Русская Правда.

Ярослав был женат на шведской принцессе Ирине-Ингигерде, дочери короля Олафа Скотконунга. Одна из сестер Ярослава, Мария-Добронега, была выдана замуж за польского короля Казимира I Пяста, другая (Премислава) — за венгерского герцога Ласло Сара, третья — за норманнского маркиграфа Бернгарда. Старшая дочь Елизавета стала женой норвежского короля Гаральда III Смелого. Венгерский король Андрей I был женат на Анастасии Ярославне. Младшая дочь Анна вышла замуж за французского короля Генриха I. Изяслав Ярославич был женат на дочери польского короля Мешко II, Святослав Ярославич — на дочери немецкого графа Леопольда фон Штаде, а Всеволод — на дочери византийского императора Константина Мономаха.

Похоронен Ярослав в Софии Киевской. *В. В.*





АНАСТАСИЯ ЯРОСЛАВНА (1030(?) — после 1074) — младшая дочь великого князя киевского Ярослава Мудрого от брака с норвежской принцессой, дочерью короля Олафа Ингигердой (Ириной), королева Венгрии в 1046–1061 гг.

Родилась в Киеве. В 1046 г. стала женой венгерского короля Андрея I. После смерти мужа (1061) Анастасия, опасаясь преследований со стороны захватившего венгерский престол Белы I, была вынуждена с тринадцатилетним сыном Шаламоном бежать в Германию. Анастасия просила своего брата, великого князя киевского Изяслава Ярославича, не оказывать поддержку политическим противникам ее сына-королевича. В 1063 г. Шаламон вернул себе престол и стал венгерским королем. Одиннадцать лет Анастасия Ярославна провела при дворе сына. Дальнейшая ее судьба неизвестна.

С именем Анастасии Ярославны связывают основание двух православных монастырей в Венгрии — в Вышеграде и Тормове. В Венгрии на оз. Балатон сохранилась королевская усыпальница, в которой, как полагают, были похоронены король Андрей I и его жена. *В. К.*

АННА ЯРОСЛАВНА (1024/1028 – ок. 1075) — средняя дочь великого князя киевского Ярослава Мудрого от брака со шведской принцессой, дочерью короля Олафа Ингигердой (Ириной), королева Франции в 1049–1063 гг., графиня де Крепи и де Валуа в 1063–1074 гг.

Анна получила прекрасное образование, занималась переписыванием книг в библиотеке киевского собора Св. Софии.



Весной 1048 г. она стала невестой французского короля Генриха I. Осенью 1048 г. Анна прибыла в Париж. Красота княжны Анны была отмечена французскими хронистами. 14 мая 1049 г. в День Св. Троицы в Реймсе Генрих I торжественно обвенчался с Анной Ярославной. В день, когда Анна Ярославна стала французской королевой, она подарила Реймсскому собору Евангелие, переписанное кириллицей в киевском Софийском соборе в 1040-х гг. (впоследствии оно получило название «Реймское Евангелие»). На этом Евангелии на протяжении многих веков приносили присягу короли Франции.

Несколько лет у Анны не было детей. И тогда, вспомнив обычай родной страны, она дала обет, что воздвигнет монастырь в честь св. Викентия, если он осчастливит ее рождением сына. Анна родила Генриху троих сыновей. В 1060 г., после смерти короля, на престол взошел семилетний Филипп I, старший сын Генриха и Анны. Королева Анна стала опекуницей юного короля и фактической правительницей Франции. После смерти мужа она вместе с сыновьями удалилась в резиденцию Санлис, где в том же году основала монастырь св. Викентия. В 1065 г. сооружение храма и монастырских зданий было завершено.

В Санлисе Анна продолжала активную государственную деятельность. Ее подпись под хартиями и жалованными грамотами неизменно стоит рядом с подписью Филиппа I. В 1063–1074 гг. Анна состояла в браке с графом Раулем де Крепи и де Валуа. Овдовев второй раз, Анна Ярославна вернулась к сыну-королю и вновь погрузилась в





государственные дела. Последняя подпись Анны на французских государственных документах относится к 1075 г. Дата и обстоятельства смерти Анны неизвестны. Некоторые исследователи предполагают, что в конце жизни Анна Ярославна возвратилась на землю своих предков. В 17 в. на портике монастыря св. Викентия в Санлисе воздвигнута скульптура Анны Ярославны. В. К.

ИЗЯСЛА́В ЯРОСЛА́ВИЧ (в крещении — Дмитрий) (1024–03.10.1078) — князь киевский с 1054 г.

Второй сын киевского князя Ярослава Мудрого и Ирины (Ингигерд) — дочери шведского короля Олафа. Княжил в Турове. В 1039 г. женился на сестре польского короля Казимира I — Гертруде, принявшей в православии имя Елена. После смерти отца в 1054 г. стал киевским князем. В первые годы своего правления действовал в тесном союзе с младшими братьями — черниговским князем Святославом и переяславским князем Всеволодом. В 1058 г. совершил поход на племя голядь. В 1060 г. вместе с братьями и полоцким князем Всеславом Брючиславичем разгромил торков. В 1064 г. отразил вторжение половцев близ г. Сновск. Зимой 1067 г., мстя Всеславу Брючиславичу за ограбление Новгорода, в союзе с братьями разорил г. Минск. 3 марта 1067 г. в сражении на р. Немига Ярославичи разгромили и самого Всеслава, а в июле того же года, во время мирных переговоров под Смоленском, нарушив клятву, данную полоцкому князю, захватили его и заключили в тюрьму в

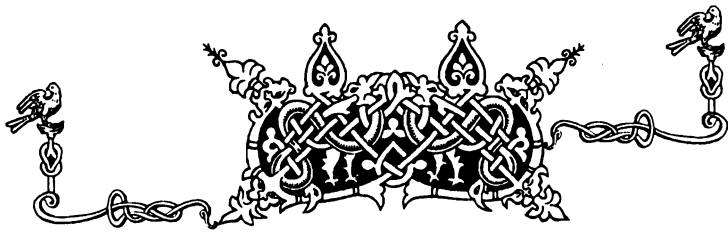




Киеве. В сентябре 1068 г. Ярославичи потерпели поражение от половцев на р. Альта. Изяслав Ярославич бежал в Киев, где ответил отказом на требование горожан раздать им оружие и возглавить новое ополчение для борьбы с половцами. 15 сентября в Киеве началось восстание, Изяслав был изгнан из Киева и бежал в Польшу. На его место посажен освобожденный из темницы полоцкий князь Всеслав Брючиславич. В мае 1069 г. при поддержке своего родственника, польского короля Болеслава II, Изяслав Ярославич возвратился в Киев. Перед вступлением в город он обещал братьям и киевлянам не мстить жителям Киевской земли за свое изгнание, отправил вперед себя своего сына Мстислава, который казнил 70 человек, а многих ослепил. Притеснения со стороны Изяслава Ярославича продолжались и после его возвращения на киевский престол. Недовольные киевляне начали избивать поляков, пришедших вместе с Изяславом. В том же году Изяслав изгнал Всеслава из Полоцка и посадил там князем сына Мстислава. В 1072 г. он совместно с братьями Святославом и Всеволодом участвовал в торжественном перенесении мощей свв. Бориса и Глеба в новую церковь в Вышгороде. В правление Изяслава была составлена и «Правда Ярославичей».

В марте 1073 г. Изяслав Ярославич был вновь изгнан из Киева, на сей раз братьями Святославом и Всеволодом, обвинившими его в сговоре с Всеславом Полоцким, и вновь бежал в Польшу, где безуспешно добивался поддержки у короля Болеслава II, который предпочел союз с новым



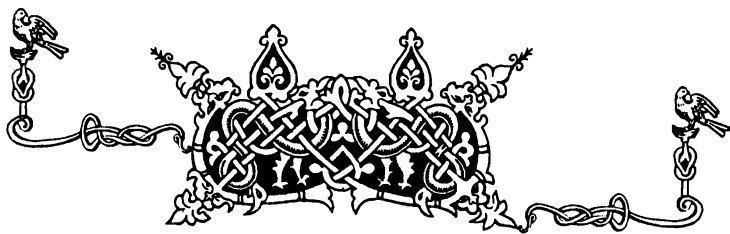


киевским князем Святославом Ярославичем. В нач. 1075 г. изгнанный из Польши Изяслав Ярославич обратился за помощью к германскому королю Генриху IV. Король ограничился отправкой на Русь посольства к Святославу Ярославичу с требованием возвратить киевский стол Изяславу. Получив от Святослава дорогие подарки, Генрих IV отказался от дальнейшего вмешательства в киевские дела. Не дожидаясь возвращения германского посольства из Киева, Изяслав Ярославич весной 1075 г. отправил своего сына Ярополка Изяславича в Рим к папе Григорию VII, предлагая ему принять Русь под покровительство папского престола, т. е. обратиться в католицизм. Папа обратился к польскому королю Болеславу II с настоятельной просьбой помочь Изяславу. Болеслав медлил, и лишь в июле 1077 г. после смерти Святослава Ярославича, при поддержке польских сил Изяслав Ярославич возвратился на киевский стол. Год спустя он погиб в бою на Нежатиной Ниве, сражаясь на стороне брата Всеволода Ярославича против своих племянников князей Олега Святославича и Бориса Вячеславича, захвативших Чернигов. А. К.

СВЯТОСЛАВ ЯРОСЛАВИЧ (в крещении — Николай) (1027–27.12.1076) — киевский князь с 1073 г.

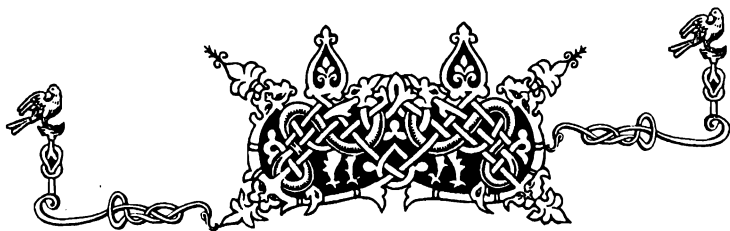
Сын киевского князя Ярослава Владимировича Мудрого и княгини Ирины (Ингигерд), дочери шведского короля Олафа Скотконунга. При жизни отца Святослав владел Владимиром-Волынским. В 1054 г. он получил Черниговскую,





Муромскую и Тмутараканскую земли и отправил княжить в Тмутаракань своего сына Глеба. В 1060 г. Святослав вместе с братьями и полоцким князем Всеславом Брючиславичем ходил на торков. В 1064 г. племянник Святослава, князь-изгой Ростислав Владимирович, изгнал из Тмутаракани Глеба. Лишь после его смерти в 1065 г. Глеб Святославич занял эту окраинную русскую землю. В 1066 г., в отместку за разорение Новгорода, Святослав с братьями Всеволодом и Изяславом совершил поход во владения полоцкого князя Всеслава Брючиславича и разорил Минск. Летописцы отмечают, что Святослав Ярославич зверствовал в Минске больше других. Затем братья разгромили дружину полоцкого князя, а его самого, пригласив по совету Святослава на переговоры, захватили в плен. В 1068 г. братья были разбиты половцами на р. Альта. Святослав Ярославич бежал в Чернигов, собрал новое ополчение и разгромил четырехкратно превосходивших его половцев. Победа черниговского князя стала известна во всех русских землях.

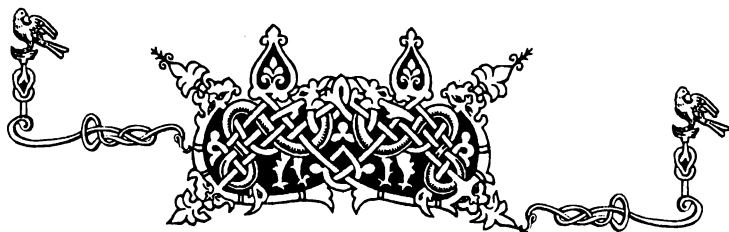
В 1072 г. Святослав участвовал в переносе мощей Бориса и Глеба в новую церковь в Вышгороде. С его именем связано составление «Правды Ярославичей». В 1073 г. Святослав призвал на помощь брата Всеволода, опираясь на поддержку киевлян, изгнал старшего брата Изяслава из Киева и занял княжеский стол. Изяслав Ярославич попытался привлечь на свою сторону польского короля Болеслава II и германского короля Генриха IV, но Святослав Ярославич сумел обратить всех покровителей Изяслава в своих союзников.



Вторым браком Святослав был женат на Оде, дочери маркграфа венгерской марки Лютпольда, дальнего родственника германского короля Генриха IV. Посольство, отправленное Генрихом IV к Святославу с целью убедить его возвратить киевский престол старшему брату, возглавил брат Оды Бурхард — настоятель собора Св. Симеона в Трире. В 1075 г. Бурхард вернулся в Германию, привезя королю в подарок от киевского князя золото, серебро и драгоценные ткани, и отговорил его от вмешательства в русские дела. Польскому королю Святослав оказал помощь в войне с чехами, отправив в 1076 г. в Чехию сына Олега и племянника Владимира Мономаха. А. К.

ВСЕВОЛОД ЯРОСЛАВИЧ (в крещении — Андрей) (1030–13.04.1093) — киевский князь в 1078–1093 гг.

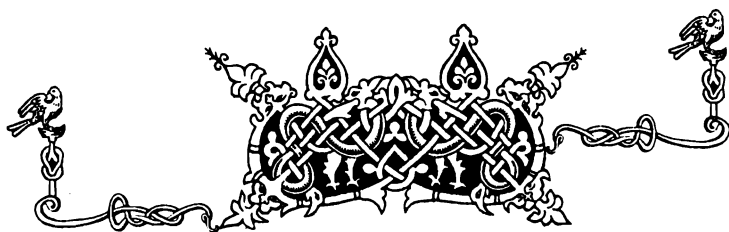
Четвертый сын киевского князя Ярослава Владимировича Мудрого. После смерти отца получил г. Переяслав-Южный, Ростов, Суздаль, Белоозеро и земли в Верхнем Поволжье. В 1055 г. Всеволод Ярославич воевал с торками, отразил нападение половцев, договорившись с ними о мире. В 1060 г. вместе с братьями Изяславом Киевским, Святославом Черниговским и полоцким князем Всеславом Брючиславичем нанес ошутимое поражение торкам, которые более не пытались угрожать Руси. Но уже в следующем году Всеволод потерпел поражение от половцев. В 1067 г. он участвовал в походе Ярославичей на князя полоцкого Всеслава Брючиславича, захватившего Новгород; союзники разорили Минск и



разгромили Всеслава в сражении на Немиге, а затем обманом взяли его в плен. В сентябре 1068 г. Всеволод и его братья были разбиты половцами в сражении на р. Альга. Вместе с Изяславом Ярославичем он бежал в Киев, где стал свидетелем восстания горожан против Изяслава и утверждения на киевском столе освобожденного составшими из темницы Всеслава Брючиславича. В 1069 г. Всеволод и Святослав выступали посредниками на переговорах киевлян с Изяславом.

Всеволод был одним из составителей «Правды Ярославичей». В 1072 г. участвовал в переносе мощей святых князей Бориса и Глеба в построенную в Вышгороде каменную церковь. Союз братьев был непрочным. Уже в марте 1073 г. Всеволод помог Святославу выгнать Изяслава из Киева. Вместе со Святославом Всеволод помогал польскому королю Болеславу в его борьбе против чехов. В январе 1077 г., после смерти Святослава, Всеволод занял Киев, но уже в июле этого года уступил стольный город Изяславу Ярославичу, опиравшемуся на поддержку поляков, а себе взял Чернигов. В 1078 г. он был изгнан из Чернигова сыном Святослава Олгом и племянником Борисом Вячеславичем. Всеволод обратился за помощью к Изяславу. В битве на Нежатиной Ниве Олег и Борис потерпели поражение, а Всеволод не только возвратил Чернигов, но и приобрел Киев, так как в этой же битве пал Изяслав. Став киевским князем, Всеволод, отдал Чернигов своему сыну Владимиру Мономаху. Княжение его не было спокойным. Дети и внуки его умерших братьев Владимира, Святослава и

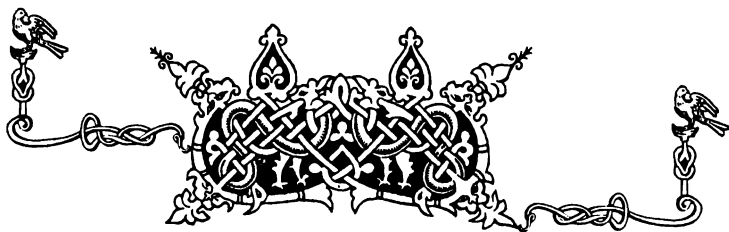




Игоря Ярославичей были лишены им владений и постоянно воевали с ним, требуя возвращения наследственных уделов. В 1079 г. Всеволод Ярославич отразил нашествие половцев, которыми руководили Олег и Роман Святославичи. Хитрый киевский князь подкупил кочевников, и они изменили братьям, причем Роман был убит. В том же году Всеволоду удалось присоединить к своим владениям Тмугаракань — убежище князей-изгнанников, но уже в 1081 г. молодые князья Давыд Игоревич и Володарь Ростиславич вновь заняли эту отдаленную область. В эти годы помощником стареющего Всеволода стал его старший сын Владимир Мономах. Всеволод Ярославич был весьма образованным человеком, знал пять языков. В старости он предпочитал советоваться с молодыми дружинниками, пренебрегая советами более опытных бояр. Любимцы Всеволода, получив важные должности, начали творить злоупотребления, о которых больной князь ничего не знал, но которые вызывали недовольство им среди киевлян. А. К.

ЯНКА (АННА) ВСЕВОЛОДОВНА (1054/1055–1113) — княжна, дочь князя киевского Всеволода Ярославича от первого брака с византийской принцессой Марией.

Родилась и провела детские годы в Переяславле, где в 1054 г. Ярослав Мудрый установил самостоятельный стол для своего третьего сына Всеволода Ярославича. Вместе со старшим братом Владимиром Мономахом воспитывалась в атмосфере ученой книжности, обучалась сла-

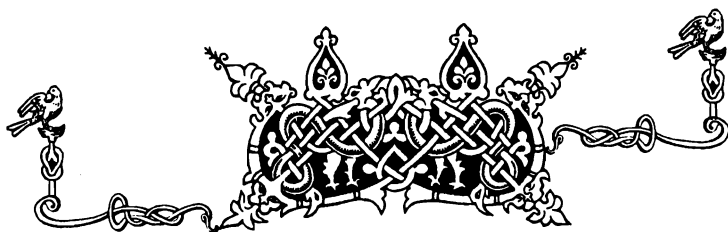


вянской грамоте, греческому языку, философии, риторике, истории.

В юности Янка была помолвлена с византийским царевичем Дукой Старшим. Однако предполагавшийся брак не состоялся, так как жениха насильно постригли в монахи. Янка побывала в Византии, познакомилась с женскими монастырями и женским образованием. Вернувшись на родину, стала убеждать отца и киевского митрополита открыть первый женский монастырь на Руси. С 1076 г., когда ее отец стал киевским князем, Янка целиком посвятила себя осуществлению этого замысла. Ее вклад в отечественную культуру отмечен во многих летописях. Около 1086 г. в Киеве был основан женский Андреевский монастырь, игуменьей которого стала Янка Всеволодовна. Она открыла при монастыре первую известную в истории Руси школу для девочек. В 1089 г. после смерти митрополита Иоанна II Янка Всеволодовна самостоятельно «правила посольство» в Византию за новым владыкой Русской церкви. Похоронена в Андреевском монастыре. *В. К.*

ЕВПРАКСИЯ ВСЕВОЛОДОВНА, Адельгейда (1071–09.07.1109) — дочь великого князя киевского Всеволода Ярославича, маркграфиня Северной Саксонии в 1086–1087 гг., германская императрица в 1089–1095 гг.

Родилась в Переяславле. Ее матерью была вторая жена князя, половецкая княжна, получившая при крещении имя Анна. В 1082 г. Евпраксию сватали за маркграфа Северной Саксонии Ген-



риха Штаденского Длинного и год спустя отправили в Германию. Три года она провела в Кведлинбургском женском монастыре, где обучалась латинскому и немецкому языкам, придворному этикету. В 1086 г., перед свадьбой, Евпраксия перешла в католичество и получила новое имя — Адельгейда.

В 1087 г. Генрих Штаденский умер. На молодую красавицу-вдову обратил внимание германский император Генрих IV. Помимо прочего, он надеялся браком с Евпраксией-Адельгейдой установить союз с Русью в борьбе против папы римского Урбана II. Летом 1089 г. состоялось венчание и коронация новой императрицы.

Однако расчет Генриха IV на помощь из Киева не оправдался — Константинопольский патриарх и русский митрополит поддержали папу римского. В отношениях Генриха с женой наступил разлад. В нач. 1090 г. Евпраксия переехала в итальянский г. Верона и жила под охраной в Веронском замке.

В 1093 г. на сторону папы римского перешел сын Генриха IV от первого брака Конрад. Он был коронован в Милане как король Италии и вскоре организовал побег Евпраксии и встретил ее с почестями, подобающими императрице. В 1095 г. церковный собор в Пьяченце осудил Генриха IV и отрешил его от престола. Евпраксия два года жила при дворе Конрада, затем переехала в Венгрию, к родственникам своей тетки, венгерской королевы Анастасии Ярославны. В 1097 г. она вернулась в Киев, а в 1106 г., узнав о смерти Генриха IV, постриглась в монахини в





Андреевском монастыре, настоятельницей которого была ее сводная сестра Янка Всеволодовна. Евпраксия была похоронена в Киево-Печерском монастыре. Трагической судьбе русской красавицы Евпраксии, носившей корону германской императрицы, посвящены немецкие и итальянские хроники, исторические труды, романы и поэмы. *В. К.*

СВЯТОПÓЛК ИЗЯСЛÁВИЧ (в крещении — Михаил) (08.11.1050–16.04.1113) — киевский князь с 1093 г.

Сын киевского князя Изяслава Ярославича и одной из его наложниц. В 1069–1071 гг. Святополк Изяславич был полоцким князем, в 1073–1077 гг. находился вместе с отцом в изгнании, в 1078–1088 гг. княжил в Новгороде, в 1088–1093 гг. — в Турове. В апреле 1093 г., после смерти в Киеве своего дяди, киевского князя Всеволода Ярославича, занял киевский стол. Решив начать войну с половцами, Святополк Изяславич приказал схватить половецких послов, которые явились к нему с намерением заключить мир. В ответ половцы совершили разорительный набег на Русскую землю. В 1095 г. Святополк Изяславич в союзе с переяславским князем Владимиром Всеволодовичем Мономахом напал на половецкие земли, захватил «скот и коней, верблюдов и челядь».

В 1096 г. Святополк и Владимир Мономах воевали с черниговским князем Олегом Святославичем. Они осадили Олега сначала в Чернигове, затем — в Стародубе и заставили его заключить



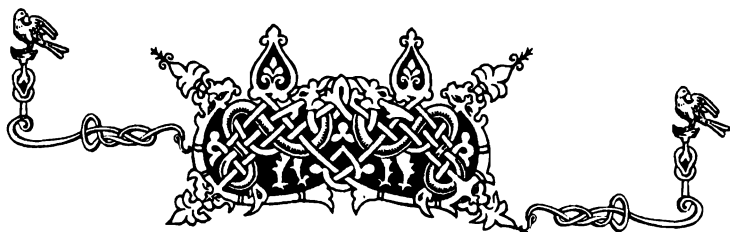


мир, навязав свои условия. В мае 1096 г. половцы вновь напали на Русь и осадили Переяславль. 19 июля Святополк Изяславич и Владимир Мономах разгромили врага. В битве пали многие половецкие князья, в том числе и тесть Святополка Туторкан с сыном. В том же году половцы опустошили окрестности Киева.

В 1097 г. по решению Любечского съезда князей — потомков Ярослава Мудрого — Святополк Изяславич получил Киев, Туров, Слуцк и Пинск. Сразу же после съезда Святополк и князь владимиристо-волинский Давыд Игоревич захватили в плен князя теробовльського Василька Ростиславича и ослепили его. Против Святополка выступили князья Владимир Мономах, Давыд и Олег Святославичи. Киевский князь помирился с ними и обязался начать войну против Давыда Игоревича. В 1098 г. Святополк Изяславич осадил Давыда Игоревича во Владимире-Волинском. Через семь недель осады Давыд покинул город и уступил его Святополку. После этого Святополк Изяславич попытался отобрать у Володаря и Василька Ростиславичей Червенские города. В 1099 г. Святополк пригласил венгров, а Ростиславичи заключили союз со своим бывшим врагом князем Давыдом Игоревичем, который получил помощь от половцев. Святополк и венгры были разбиты, а Давыд Игоревич вновь овладел Владимиром-Волинским.

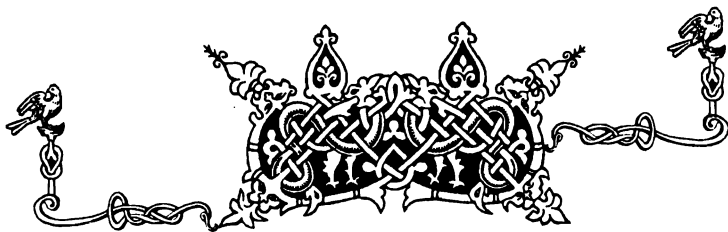
В августе 1100 г. Святополк Изяславич, Владимир Мономах, Давыд и Олег Святославичи собрались на съезд в Уветичах и заключили между собой союз. Через несколько недель сюда при-





был Давыд Игоревич. Князья заставили его передать Святополку Изяславичу Владимир-Волынский. Святополк же передал Давыду Игоревичу Бужск, Дубно и Чарторыйск, а во Владимире-Волынском посадил своего сына Ярослава. Позднее Святополк обменял города Давыда Игоревича на Дорогобуж, где тот и умер в 1112 г., после чего Святополк отобрал у его сына и Дорогобуж. На съезде в Ветичах князья приняли еще одно решение — отнять Тербовль у князя Василька Ростиславича и передать его Святополку, но Василько и Володарь Ростиславичи не признали решение съезда, а начать с ними войну князья-союзнники не решились. В 1101 г. против Святополка Изяславича начал войну его племянник, князь Ярослав Ярополкович, претендовавший на Владимир-Волынский. Подавив выступление, Святополк посадил племянника в темницу, но вскоре отпустил; в 1102 г. вновь взял под стражу и уморил в заточении.

Святополк Изяславич стремился поддерживать союз с переяславским князем Владимиром Мономахом и даже женил своего сына Ярослава на его внучке. Дочь Сбыславу он выдал замуж за польского короля Болеслава, а другую — Предславу — за венгерского королевича. Примирившись, князья объединили свои усилия в борьбе с половецкими набегами. Еще в 1101 г. на р. Золотича русские князья заключили мир с половцами. В 1103 г. Святополк и Владимир Мономах на встрече у Долобского озера договорились о совместном походе в половецкие степи. В том же году объединенная русская рать разгромила



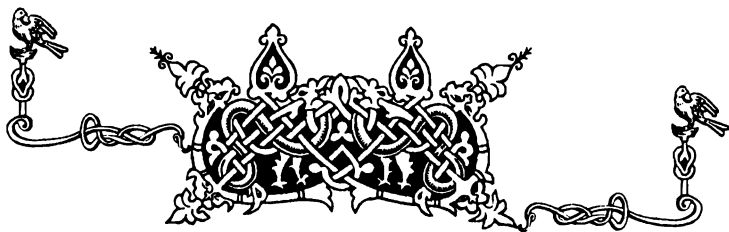
половцев, захватив огромную добычу. Походы русских князей на половцев повторялись в 1108, 1110 и 1111 гг.

Менее успешной была внутренняя политика Святополка. В памяти киевлян он остался князем сребролюбивым и скупым, пускавшимися с целью наживы во всевозможные авантюры. Князь закрывал глаза на многие злоупотребления киевских ростовщиков и сам не брезговал спекуляциями с солью. В его правление многие киевляне были разорены и попали в долговую кабалу. После смерти Святополка в Киеве вспыхнуло восстание, в ходе которого горожане разгромили дворы ростовщиков. А. К.

ВЛАДИМИР ВСЕВОЛОДОВИЧ МОНОМАХ
(в крещении — Василий) (1053–19.05.1125) — князь киевский с 1113 г.

Сын князя Всеволода Ярославича. Прозван Мономахом по имени деда со стороны матери, которая была дочерью византийского императора Константина Мономаха.

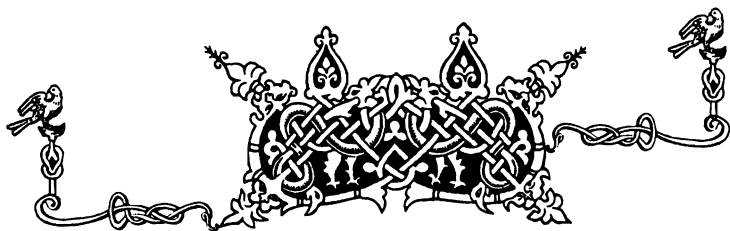
Княжил в Ростове, Смоленске, Владимире-Волынском. В 1076 г. участвовал в войне польских князей против императора Священной Римской империи Генриха IV. Во время княжеской междоусобицы, в 1078 г. участвовал в сражении на Нежатиной Ниве, в результате которого его отец получил Киев, а сам Владимир Всеволодович — Чернигов. Воевал с полоцкими князьями, половцами, торками, поляками. После смерти отца (1093) был зван киевлянами на княжение, но, соблюдая правило старшинства в



роду, уступил стольный город Руси своему двоюродному брату Святополку Изяславичу. Год спустя после войны с половцами и опиравшимся на их поддержку другим двоюродным братом тмутараканским князем Олегом Святославичем вынужден был уступить ему Чернигов и осесть в Переяславском княжестве. Поскольку именно Переяславская земля чаще других подвергалась набегам половцев, Владимир Всеволодович наиболее активно выступал за прекращение междоусобиц на Руси и объединение в борьбе с половцами. Ему принадлежит инициатива княжеских съездов 1097 г. (в Любече), 1100 г. (в Уветичах), 1111 г. (на Долобском озере). На Любечском съезде князья попытались договориться о закреплении за каждым владений своих отцов; Владимиру Всеволодовичу, кроме Переяславского княжества, достались Ростово-Суздальская земля, Смоленск и Белоозеро. На Уветичском съезде Владимир Мономах настоял на организации совместных походов на половцев, а на Долобском съезде — на немедленном проведении похода против степняков. В 1103 г. объединенное русское войско одержало победу над половцами в урочище Сутень, в 1107 г. — на р. Сула, в 1111 г. — на рр. Дегей и Сальница; после этих поражений половцы ушли за Дон и Волгу и на время прекратили набеги на Русь.

В ходе начавшегося в 1113 г. после смерти киевского князя Святополка Изяславича восстания в Киеве Владимир Всеволодович был приглашен на киевский стол. Для того чтобы нормализовать обстановку, Владимир издал Устав, несколь-





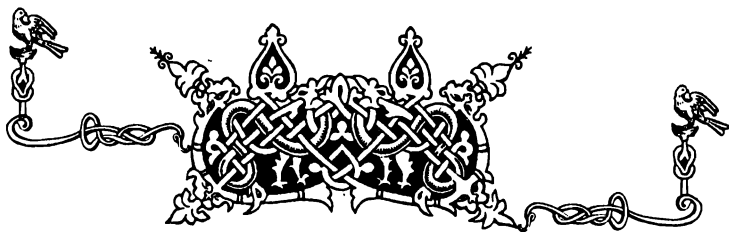
ко улучшивший положение низших слоев населения (текст Устава, являющегося выдающимся памятником древнерусского права, включен в пространную редакцию Русской Правды).

Княжение Владимира Всеволодовича стало периодом укрепления экономических и политических позиций Руси. Под властью киевского князя объединилась большая часть земель Древнерусского государства; большинство князей признало его «старейшим князем» на Руси. На княжение в наиболее важных русских землях Владимир посадил своих сыновей: Мстислава в Новгороде, Святополка, а после его смерти — Ярополка — в Переяславле, Вячеслава — в Смоленске, Юрия — в Суздале, Андрея — во Владимире-Волынском. Уговорами и силой он мирил враждовавших между собой князей. Родственные узы связывали Владимира Всеволодовича Мономаха со многими правящими домами Европы. Сам князь был женат трижды; одной из его жен была Гита, дочь последнего англосаксонского короля Гаральда.

Владимир Мономах вошел в историю как мыслитель. Его «Поучение» детям и «иным, кто прочтет» представляет собой не только образец древнерусской литературы, но и памятник философской, политической и педагогической мысли.

Значительный интерес представляет составленная им «Летопись», содержащая описание военных и охотничьих подвигов князя. В этих произведениях, как и во всей своей деятельности, Владимир Всеволодович выступал за политиче-





ское, религиозное и военное единство Русской земли при сохранении права каждого князя на самостоятельное управление своей «отчиной». В правление Владимира Всеволодовича в Киевском Выдубицком монастыре составлена новая редакция «Повести временных лет», включившая легенду о Крещении Руси апостолом Андреем и переработанный вариант описания событий кон. 11 – нач. 12 вв., выдвигающий на первый план деятельность самого Владимира; создано «Сказание о святых Борисе и Глебе», получило широкое распространение их церковное почитание (в 1115 г. мощи Бориса и Глеба торжественно перенесены в новую каменную церковь в Вышгороде). Сохранилось мало сведений о градостроительных и иных мирных делах князя. Летописи сообщают лишь о сооружении в годы его княжения моста через Днепр в Киеве и основании в Ростово-Суздальской земле на р. Клязьма города Владимира, ставшего впоследствии столицей Владимирского великого княжества.

Деятельность Владимира Всеволодовича заслужила признание уже у современников. Летописи называют его «чюдным князем», «славным победами за Русскую землю», «милостивым паче меры», награждают другими лестными эпитетами. Возникло предание, что Владимир Всеволодович был венчан на царство митрополитом Неофитом, который возложил на него доставленные из Византии знаки царской власти: венец и бармы (впоследствии венец — неперменный атрибут венчания на царство московских государей — называли «шапкой Мономаха»). *Вл. К.*



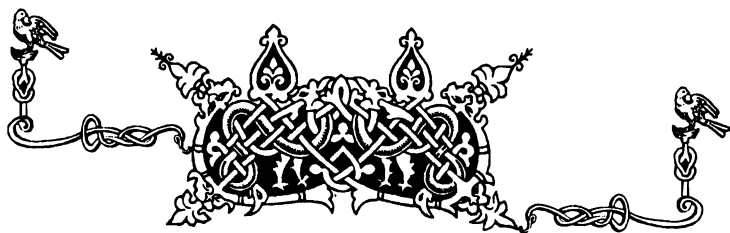
МСТИСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ ВЕЛИКИЙ (в крещении — Гавриил) (1076–1132) — великий князь киевский с 1125 г., последний правитель единого Древнерусского государства.

Сын Владимира Всеволодовича Мономаха и англосаксонской принцессы Гиты. При жизни отца управлял Новгородской землей, княжествами Ростовским и Смоленским, а после его смерти унаследовал великокняжеский престол.

В 1129 г., когда большое половецкое войско пришло воевать Русскую землю, Мстислав Владимирович собрал под свою руку всех русских князей. Призваны были участвовать в общерусском военном походе и полоцкие князья. Но старший полоцкий князь Давыд Всеславич с братьями и племянниками отказался помочь Мстиславу Владимировичу. Разбив половецкие орды, «загнав их за Дон, за Волгу и за Яик», киевский князь повелел схватить своих обидчиков. Никто не заступился за отступников от общего дела. Давыд, Ростислав и Святослав Всеславичи были пленены и с семьями своими высланы за пределы Руси — в Константинополь (Царьград).

После смерти Мстислава Владимировича начались новые усобицы, в которые оказались втянуты его братья, сыновья и племянники. Некогда единое и могучее Киевское государство было раздроблено на десятки самостоятельных княжеств. *В. В.*

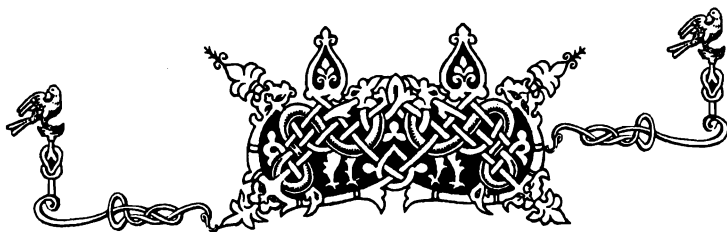
ДОБРОДЕЯ МСТИСЛАВНА (Зоя; в крещении — Евпраксия) (ок. 1106–1172) — дочь великого князя киевского Мстислава Владимировича, ви-



зантийская императрица в 1122–1142 гг., первая русская женщина-врач.

Вторая дочь Мстислава Владимировича и шведской принцессы Христины, внучка Владимира Мономаха. С раннего возраста изучала славянскую грамоту и греческий язык, философию и «врачебную хитрость». Добродея любила собирать «разные травы и коренья, ведала целебный смысл растений». В 1119 г. византийский император Иоанн II Комнин официально просватал Добродею за своего старшего сына и соправителя Алексея Комнина. Из-за молодости жениха и невесты, которым едва исполнилось по тринадцать лет, брак был отложен на два года. Торжественное бракосочетание и коронация Алексея Комнина и Добродеи состоялись весной 1122 г. При коронации ей дали имя Зоя, которое означает «жизнь». Зоя возобновила в Византии занятия медициной в обществе греческих ученых и медиков. В 1129 г. она родила дочь. После смерти Алексея Комнина в 1142 г. императором Византии стал Мануил Комнин. Зоя продолжала жить при византийском дворе вместе с дочерью, а позже с зятем и двумя внуками. До конца жизни она не снимала траур по мужу, лечила больных. Свои обширные медицинские познания и многолетний врачебный опыт Добродея Мстиславна обобщила в написанном ею трактате «Мази» (хранится в библиотеке Медичи во Флоренции, Италия). Добродея-Зоя умерла в Константинополе и была погребена в императорской усыпальнице рода Комнинов, рядом с могилой мужа. В. К.





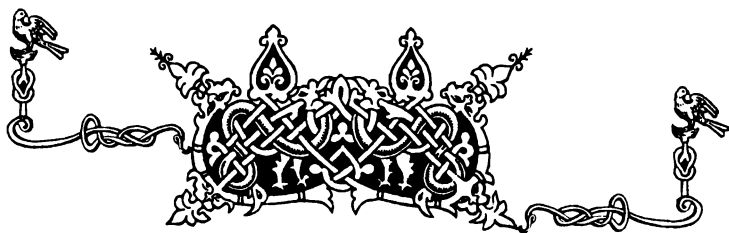
СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Киевская Русь в 9–11 вв. была государством раннефеодального типа. Здесь были налицо все признаки феодального общества, но находились они еще на стадии формирования. Существовала община, игравшая, важнейшую роль в жизни Древнерусского государства. Она объединяла сельское население — смердов. Были и те, кто выходил из общины и жил независимо от нее, — изгои.

Формируется боярское землевладение (вотчины), смерды-общинники постепенно все больше попадают в зависимость от феодалов. И если раньше общинники, будучи свободными людьми, облагались только данью (отсюда и слово «подданный»), то теперь, оставаясь на земле, принадлежавшей хозяину-феодалу, они должны были платить оброк, а позже — отрабатывать барщину.

Административно-политическое устройство Киевской Руси соответствовало ее социально-экономическому развитию. Во главе государства, как уже указывалось ранее, стоял великий князь, который осуществлял управление страной при помощи дружины. На рубеже 10–11 вв. из состава дружины выделяется ее высшая часть — старшая, или отцовская, дружина, членами которой были бояре-землевладельцы. В период войны члены старшей дружины должны были приво-






дять с собой вооруженных слуг. Из другой части дружины — «молодшей» — комплектовалась княжеская прислуга.

При великих князьях действовала Боярская дума. Важную роль в управлении играло вече.


Правосудие осуществлялось поначалу по нормам обычного права (по обычаю): действовал принцип «око за око», была кровная месть, существовал общинный суд. Однако постепенно вводятся новые порядки. В 9 в. появляется Русская Правда.

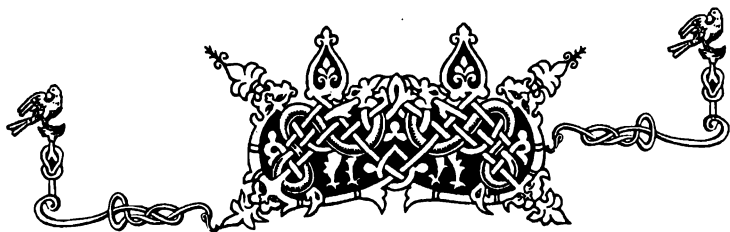


ОБЩИНА — надсемейное объединение людей, самоуправляющийся хозяйственный и социально-бытовой коллектив; характерна для доиндустриальной стадии развития человеческого общества.

Наиболее древним типом общины была кровнородственная община, сложившаяся еще у первобытных народов.

Кровнородственная община долгое время существовала у германцев, иранцев, финноугров и некоторых других народов. Ее наличие археологи определяют по существованию «больших домов», площадью до 300 м². В каждом из таких домов жила одна патриимия (ра-тер — «отец»; группа близких родственников по отцовской линии). Кровнородственные связи у этих народов продолжали играть большую роль и при переходе к соседской общине. Все члены патриимии возводили себя к хорошо памятному предку. Иногда имена предков пом-





нились на протяжении десяти—двенадцати поколений. Чужеземцев в такую общину принимали лишь на «правах» раба, поскольку он не происходил от этого предка. В племени, состоящем из общин-патронимий, существовала строгая иерархия родов — от правящих до совсем незнатных. Выходец из незнатного рода не мог стать во главе племени.

Со временем кровнородственная община превратилась в соседскую (территориальную). У земледельческих племен территориальная община вытесняет кровнородственную раньше, чем у скотоводческих. Земледелец имел больше возможностей прокормить себя, свою жену и детей без постоянной помощи рода.

У славян соседская община возникла очень рано. Об этом свидетельствуют находки археологами «малых домов», в которых могла проживать только одна семья. В состав славянской общины достаточно легко вливались чужеземцы. Рабы, захваченные в войнах, со временем имели возможность или уйти, или стать полноправными членами общины. Община выбирала старейшин. Земля принадлежала общине, а не отдельной семье. Характерной особенностью славянской общины были переделы земли.

Славянские города служили центрами племен и местом убежища крестьян-общинников от внешней опасности. Жители города и сельской округи делились на десятки, сотни, тысячи. Возможно, существовал и совет старейшин — «старцы градские», руководившие народным собранием — вечем.



Развитие соседской или крестьянской общины у славян связано с постепенным разложением родо-племенных отношений и формированием Древнерусского государства.

Природа и сущность древнерусской общины, которая именовалась вервью, до сих пор остается недостаточно изученной. Вероятно, на ранней стадии она объединяла несколько близлежащих поселений, в каждом из которых жило несколько (иногда несколько десятков) семей. В общинном владении находились пастбища, луговые и лесные угодья, места охоты и рыбной ловли, а также скот. Община обеспечивала устойчивость отношений внутри племени или союза племен. Более того, в течение длительного времени общинная организация тормозила процессы имущественного расслоения и выделения из среды свободных общинников более зажиточных семей.

Свободные общинники («люди», по терминологии Русской Правды) оставались основным населением Руси и в первые века после образования Древнерусского государства. По мере обложения общинников княжеской данью (позднее — податями) община утрачивала владельческие права на землю, что вело к образованию и расширению вотчинного землевладения и постепенному закреплению крестьянства.

На всем протяжении истории Древнерусского государства и Московской Руси, вплоть до сер. 17 в. община в определенной степени гарантировала входившим в нее крестьянам минимум прав в их взаимоотношениях с землевладельцами и государственной властью в обмен на вы-





полнение общинниками определенной суммы обязанностей. Отношения внутри общины регулировались круговой порукой, зафиксированной еще в Русской Правде и сохранявшей свое значение на протяжении нескольких столетий. Земская реформа сер. 16 в. повысила роль общинного самоуправления, особенно в районах с преобладанием черносошного населения. Однако по мере юридического оформления крепостного права община все более подпадала под контроль государственных органов.

Тем не менее община сохраняла важную роль в организации хозяйственно-поземельных отношений в деревне, в частности, — в определении принципов пользования общинными угодьями — лесами, реками, лугами и др., в периодическом переделе земли, находящейся в наследственном владении крестьянских хозяйств, в распределении между ними налогов и податей. Эти функции община в той или иной степени сохраняла вплоть до нач. 20 в. *Е. Г., С. П., Вл. К.*

СМЕРДЫ — земледельцы, имеющие участок земли, коня, сельскохозяйственный инвентарь и ведущие свое хозяйство; сельское население Древней Руси, организованное в общины.

Основную часть смердов составляли свободные крестьяне-общинники, подчиненные только государству и отличающиеся от холопов, лично зависевших от господина. Свободные смерды платили дань. Постепенно, по мере захвата землевладельцами (князьями, боярами) свободных земель, их число сокращалось. Тем не менее

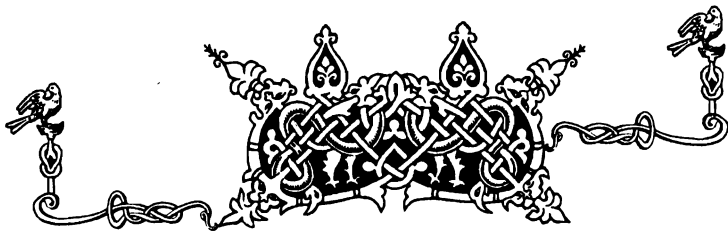


свободные общинники (хотя и под другим именем — крестьяне) в значительном числе сохранились на Русском Севере вплоть до сер. 19 в.

Смерды, жившие на землях, попавших в собственность князя или других владельцев, становились лично зависимыми. Помимо государственного налога (дани) за право пользоваться княжеской (боярской) землей они вынуждены были платить оброк или отрабатывать барщину. Права зависимых смердов были сильно ограничены. *Вл. К.*

ИЗГОИ — категория свободного населения в Киевской Руси.

Большинство простых свободных людей 11–12 вв. жили в общинах. Правда, некоторые из-за конфликтов с соседями уходили из общины и жили отдельно. Их и называли «изгоями». Изгой — это человек «изжитый», лишенный прежнего своего положения. Кроме лиц, ушедших или изгнанных из общины, изгоями назывались и получившие свободу рабы (их называли также пущенниками, прощенниками или задушными людьми), разорившиеся купцы, необученные поповичи, которые поэтому не могли стать священниками, и князья, не имеющие княжения. Штраф за убийство незнатного изгоя составлял 40 гривен, как и за свободного человека, жившего в общине. В случае совершения им правонарушения никто не защищал изгоя и не помогал ему. Прожить в одиночку было трудно, и обычно изгой искал защиты у князей или монастырей. Источники говорят о целых селах, заселенных изгоями, которые князья основывали на свободных землях. *А. К.*



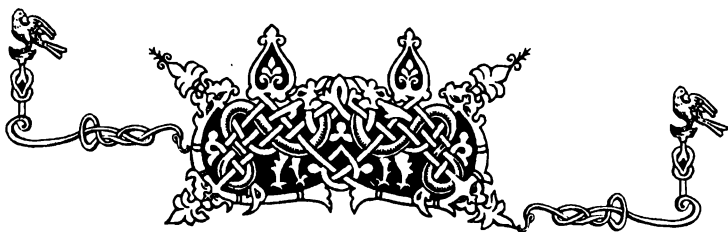
ВОТЧИНА, отчина — вид земельной собственности.

Возникла в Древней Руси в 10–11 вв. как наследственное владение. Широкое распространение получили княжеские, боярские, церковные, позднее — монастырские вотчины. В 13–15 вв. вотчина стала основной формой землевладения, число вотчин увеличивалось за счет освоения новых территорий, захвата общинных земель, купли, обмена и др.

Вотчинники имели ряд судебных, финансовых и прочих привилегий. После распада Древнерусского государства, в период раздробленности Руси, они становились государями в своих вотчинах, а население — их подданными. Вотчинами иногда называют и удельные княжества (уделы, полученные князьями в наследство от отцов). Происходило дробление вотчин между наследниками, вотчинные земли продавались, закладывались, передавались монастырям в залог посмертного повиновения и пр.

По мере усиления великокняжеской власти и формирования централизованного государства права вотчинников ограничивались. С 15 в. наряду с вотчинным получало распространение поместное землевладение, а владельцы поместий — дворяне — становились опорой центральной власти. После присоединения к Московскому государству в кон. 15–16 вв. лишились своих вотчин многие новгородские, псковские и тверские бояре. Некоторое количество вотчин ликвидировано во 2-й пол. 16 в. в период опричнины. В 17 в. после окончания





Смутного времени вотчинное землевладение вновь стало расширяться: вотчинами наделялись дворяне, выказавшие верность новой династии Романовых.

Однако различия между вотчиной и поместьем постепенно размывались. Окончательно слияние вотчинного и поместного землевладения было юридически оформлено указом Петра I о единонаследии, изданным в 1714 г. *Вл. К.*

ДАНЬ — натуральный или денежный сбор с подвластных племен и народов.

В 9–10 вв. киевские князья, подчиняя племена древлян, радимичей, северян и др., облагали их данью, которая выплачивалась деньгами, мехами, продуктами. Описание сбора дани киевскими князьями в сер. 10 в. содержится в книге византийского императора Константина Багрянородного «Об управлении империей». Ежегодно в ноябре князья отправлялись в объезд по землям подчиненных Киеву славянских племен. Сбор дани занимал всю зиму, и только в апреле участники «кружения» (так называет объезд племен византийский автор) возвращались в Киев. В 11–12 вв. дань Киеву платили подчиненные русские земли. В 13–15 вв. русские земли платили дань («выход») ханам Золотой Орды. *А. К.*

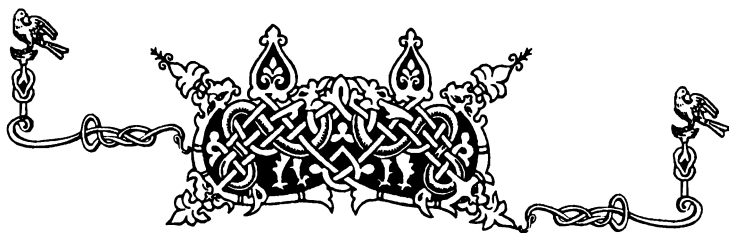
ОБРОК — обязанность крестьянина поставлять землевладельцу продукты — зерно, мясо, овощи, молоко и др. (т. н. натуральный оброк) или деньги (т. н. денежный оброк) за полученный в пользование участок земли; одна из форм



повинности крестьян по отношению к их владельцам (наряду с барщиной).

Термин «оброк» восходит к славянскому глаголу «обрекать» («обречь») — т. е. предписать тому или иному лицу исполнить те или иные обязанности по отношению к другому лицу. Первоначально в Древней Руси преобладала натуральная форма оброка: крестьянин поставлял землевладельцу заранее фиксированный набор продуктов независимо от урожая и других условий. В отличие от барщины оброк, как полагают многие исследователи, был более мягкой формой зависимости крестьян, поскольку оставлял им свободу рук для работы в собственном хозяйстве. По мере расширения рыночных связей и сопутствующих им товарно-денежных отношений получала развитие и денежная форма оброка. При этом помещики старались внедрять ее, сохраняя объемы натурального оброка и барщины. *Вл. К.*

БАРЩИНА, в Древней Руси барщина — обязанность крестьянина за полученный в пользование от помещика участок земли обрабатывать поле помещика (барское поле) и выполнять другие работы на господина — ловлю рыбы, уход за скотом, строительство, доставку продуктов к господскому двору и на рынок (подводная повинность) и др. О существовании барщины свидетельствует уже Русская Правда, в которой упоминаются т. н. ролейные закупы, жившие на господской земле и обрабатывавшие за это часть пашины господина. С 13 в. барщина распространилась в боярских и монастырских хозяйствах. По мере увеличения спроса на хлеб и другие продукты сельскохозяй-

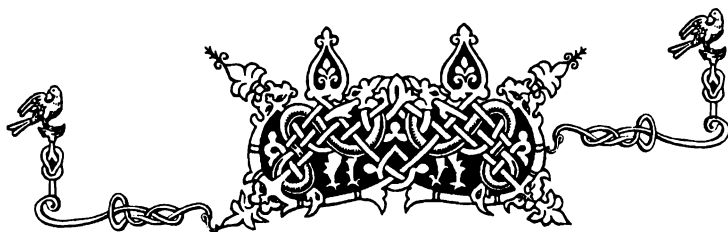


ственного производства на внутреннем и международном рынках росла заинтересованность землевладельцев в увеличении собственной запашки. В сер. 16 в. в различных районах Русского государства размер барской запашки составлял от $1/6$ до $2/3$ всей пашни. На протяжении нескольких столетий барщина носила временный, договорный характер: за крестьянами сохранялось право отказа от несения барщинных повинностей в случае перехода к другому господину. С кон. 16 в. по мере ограничения, а затем, с сер. 17 в., полного запрещения крестьянского выхода, барщина приобретала постоянный характер. С ростом барщины и ужесточением ее условий связано постепенное оформление на Руси крепостного права. *Вл. К.*

ТИУН — в Русском государстве 11–17 вв. управляющий в хозяйстве князя или боярина.

Первоначально тиуны имелись только у князей. Многие из них были несвободными людьми. Несмотря на это, согласно Русской Правде, убийство тиуна каралось двойной вирой — 80 гривен. Тиуны управляли личным хозяйством князя, некоторые из них были городскими наместниками или судьями в землях, подвластных их господину. Обладая широкими полномочиями, тиуны зачастую использовали свою власть для личного обогащения.

С 12 в. тиуны появились у бояр, а в 14–16 вв. и у духовенства. Так, «владычен тиун» (служитель архиерея) наблюдал за исполнением священниками и старостами своих обязанностей. *А. К.*



БОЯРЕ — высший слой общества на Руси в 10 – нач. 18 вв., занимавший главенствующее положение в государственном управлении после великих князей и царей.

Изначально бояре — потомки родо-племенной знати, в 9–13 вв.— старшие дружинники и крупные землевладельцы, находившиеся на службе у князя. В своих владениях бояре были полными господами, имели собственных холопов, а часто и собственные дружины.

В 14–15 вв. бояре возглавляли отдельные отрасли («пути») управления государством и великокняжеским хозяйством («путные бояре»). В 15–17 вв. боярин — высший служебный чин среди «служилых людей по отечеству». Бояре были членами Боярской думы, занимали высшие придворные, государственные и судебные должности, возглавляли приказы, были воеводами.

По мере усиления централизации государства права бояр ограничивались великокняжеской властью. Отмена местничества в 1682 г. окончательно подорвала влияние боярства. Формально звание «боярин» было отменено Петром I в 1711 г. с упразднением Боярской думы.

В 17 в. в обиходе боярами называли всех помещиков. Позднее слово «боярин» модифицировалось в понятие «барин». С. П.

БОЯРСКАЯ ДУМА — термин, используемый в современной исторической и историко-правовой литературе для обозначения совета, существовавшего при князьях в 10–1-й пол. 16 вв. и при царях во 2-й пол. 16 – нач. 18 вв.





В древнерусских источниках встречаются определения «бояре», «все бояре», «дума», «Государев верх», «палата», «бояре, окольные и думные люди» и т. п.

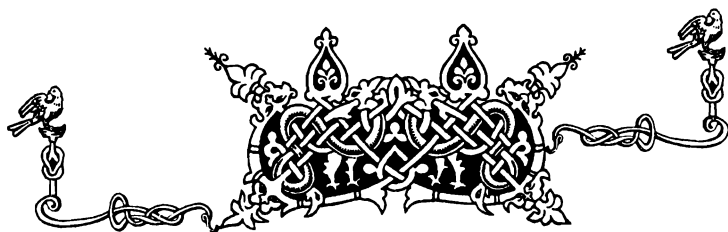
В 10–13 вв. Дума существовала при каждом князе, возглавлявшем ту или иную землю. Она не имела постоянного состава, созывалась в случае необходимости, в нее входили земские бояре, старшие дружинники и «старцы градские», представлявшие старую племенную аристократию.

В 12–13 вв. из-за распада Древнерусского государства значение земских бояр возросло, усилилось их политическое влияние. В. В.

ВЕЧЕ (от *ст-слав.* «вещати» — говорить) — у древних славян название собрания племени; в Киевской Руси — орган городского управления и самоуправления.

Порядок решения общественно значимых вопросов на «вече» восходит к древним славянским общинным традициям. Впервые «вече» упоминается в «Повести временных лет» под 997 г.: во время осады Белгорода печенегами его жители «створиша вече в городе». В Лаврентьевской летописи под 1176 г. есть сообщение о древности этого обычая: «Ибо новгородцы изначала, а также и смоляне, и киевляне, и полочане, и все волости, как на совет сходятся на вече, и что решат старейшие [города], то и пригороды принимают...»

Первое известное упоминание новгородского веча, созванного князем Ярославом Мудрым, относится к 1016 г. Именно в Великом Новгоро-



де вечевые порядки получили наибольшее развитие. В Новгородской, а затем и в Псковской республиках собранию горожан принадлежала высшая законодательная власть, право распоряжаться городскими финансами и распределением земли.

Как правило, на вече горожане собирались в строго отведенном месте: в Новгороде и Киеве — у Софийских соборов, в Пскове — у Троицкой церкви. В случае серьезных разногласий часть горожан, недовольных принятым решением, собиралась в другом месте. Например, в Великом Новгороде вече созывалось и на Ярославовом дворище, на Торговой стороне. Непременными атрибутами веча были вечевой колокол и «степень» — помост, возвышающийся над вечевой площадью. Решение определялось одобрительными криками присутствующих; в ряде случаев исход спора решался в ходе уличных столкновений.

Вечевые республики были ликвидированы — в Великом Новгороде в 1478 г., в Пскове — в 1510 г. *В. В.*

РУССКАЯ ПРАВДА, Правда Русская — памятник древнерусского права.

Представляет собой три, возникшие в разное время, но тесно связанные между собой свода обычаев, законов и судебных решений, которые принято называть редакциями Русской Правды: Краткая Правда, Пространная Правда и Сокращенная Правда. Древнейшей является Краткая Правда, состоящая из четырех частей.



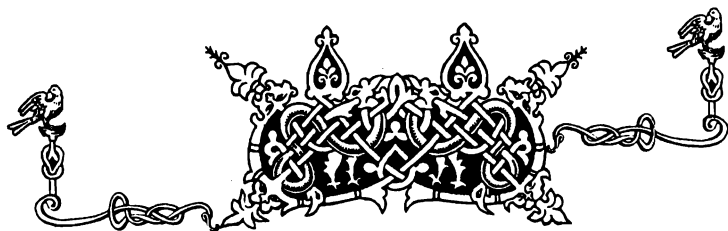


Наиболее важными считаются две первые части: «Правда Ярослава» (статьи 1–18), составленная при киевском князе Ярославе Владимировиче Мудром (одни исследователи относят ее появление к 1016 г., другие — к 1030-м гг.), и «Правда Ярославичей» (сыновей Ярослава Мудрого) (статьи 19–41), составленная во 2-й пол. 1060-х гг. или в 1072 г., когда между братьями Ярославичами установились союзнические отношения. Как целостный юридический свод Краткая Правда оформилась в последней четверти 11 в., когда все четыре части были объединены в одном списке.

Пространная Правда делится на две части: «Суд Ярослава Владимировича» (статьи 1–52), составленный на основе Краткой Правды и судебной практики кон. 11 в., и «Устав Владимира Всеволодовича» (статьи 53–121), созданный в 1113 г. при киевском князе Владимире Всеволодовиче Мономахе. Как единое целое Пространная Правда оформилась к сер. 12 в.

Третья (Сокращенная) редакция Русской Правды появилась в 14–17 вв., уже в московский период русской истории (единого мнения среди ученых о времени ее составления нет).

Правды Краткая и Пространная сообщают, что преступление в 11–12 вв. называлось на Руси «обидой». За его совершение перед судом отвечали только свободные люди. За кражу, совершенную рабом (челядином или холопом), нес ответственность его хозяин. Если было совершено убийство, то родственники убитого могли мстить убийце. Власти стремились огра-



ничить кровную месть, предлагая возможным мстителям брать с убийцы деньги. Основным видом наказания был штраф («вира» — в пользу пострадавшего или его семьи и «продажа» — в пользу князя, разбиравшего дело). Размер штрафа зависел от того, какое положение в обществе занимал пострадавший. Например, за убийство свободного человека преступник должен был уплатить 40 гривен, а за убийство княжеского дружинника — 80 гривен, за убийство смерда или холопа — 5 гривен. Самое тяжкое наказание — «поток и разграбление». Оно заключалось в обращении преступника и членов его семьи в рабство и в конфискации его имущества. Этому наказанию подвергались разбойники, поджигатели и конокрады.

Важное место в Русской Правде занимают отношения между людьми по поводу собственности. В «Уставе Владимира Всеволодовича» особое внимание уделялось процентам по долгу. До составления этой части Пространной Правды проценты были весьма велики. Они делились на годовые, третные и месячные (проценты, взимаемые при займе на год, на треть года и на месяц). Годовой процент составлял 50 %, а взимание процентов по долгу осуществлялось вплоть до погашения всей задолженности. Например, если человек брал в долг 6 гривен, он ежегодно вносил кредитору 3 гривны в счет процентов. Если же он не мог заплатить разом 9 гривен (долг и процент), то выплачивал проценты в течение многих лет, по-



падая в конце концов в полную зависимость от ростовщика, который мог продать неисправного должника в рабство. «Устав Владимира Всеволодовича», принятый после восстания в Киеве против ростовщиков, ограничил срок взимания процентов тремя годами, в течение которых должник выплачивал стоимость долга и один годовой процент. *А. К.*

ВИРА — денежный штраф за убийство свободного человека в Древней Руси.

Первые упоминания платы за убийство (если убийцу не удалось убить) на Руси встречаются еще в договорах с греками (911, 944). В юридическую практику вира введена Ярославом Мудрым в «Правде Ярослава» для случаев, когда родственники убитого добровольно отказывались от мести. Сыновья Ярослава окончательно заменили кровную месть вирой.

Виру преступник выплачивал князю или его посадникам. Десятую часть виры князь передавал епископу. Собирал виру вирник — должностное лицо княжеской администрации. Если убийца не мог уплатить штраф сам, либо не был найден, виру выплачивала крестьянская община, на чьей территории обнаружен труп.

Размер виры зависел от социального положения убитого. За свободного человека, по Русской Правде, выплачивалось 40 гривен, за человека, служащего князю, — 80 гривен, за убийство женщины — половинная вира. Убийство холопов вирой не наказывалось. *А. К.*





ПОЛЕ — в судопроизводстве Древней Руси поединок, решавший исход судебного разбирательства.

Поле как разновидность «Божьего суда» упоминается в русских юридических памятниках 13–16 вв. Престарелые, малолетние, женщины и монахи могли выставлять за себя наемных бойцов. В таком случае противная сторона тоже должна была выставить бойца-наймита. Проигравшим считался не только поверженный, но и отказавшийся от поединка противник. *А. К.*

ПОСЛУХ — в судебной практике Русского государства 9–17 вв. поручитель, обязанный засвидетельствовать высокую репутацию обвиняемого или пострадавшего. При заключении сделки послух нес материальную ответственность вместе с человеком, за которого ручался. *А. К.*





ВОЕННЫЕ ПОХОДЫ

Внешняя и внутренняя политика первых русских князей была направлена на объединение всех восточных славян в рамках единого государства, на упрочение и укрепление авторитета Киевской Руси. Военная и дипломатическая активность русов усиливается уже в начале 9 века. В это время они совершили поход на Сурож в Крыму. В 860 г. русские ладьи появились у стен Константинополя. Среднеазиатский автор писал о русах 9 века: «Они воюют с окрестными племенами и побеждают их». Русские дружины совершали и дальние походы, в частности в Византию, а русские князья еще в глубокой древности заключали выгодные договоры с правителями иноземных государств.

У Древнерусского государства было свое войско, добротное оружие и умелые полководцы.

ВОЙСКО. В 9–13 вв. войско Древней Руси состояло из дружин киевского князя и местных князей, отрядов княжьих мужей (бояр) и городских полков (собираемого на время войны ополчения).

Главной ударной силой войска была конная княжеская дружина. Это старинное общеславянское понятие восходит к еще более древнему слову «друг», значение которого — «спутник в походе», «товарищ по войне» — заметно отли-



чалось от современного. Глубокий смысл скрыт в распространенной поговорке того времени: «Князь без дружины, что птица опешена, дружина без князя, что кораблю без кормчего».

Численность дружин русских князей была велика — от 300 до 3 тыс. человек. Дружина делилась на «старшую» и «младшую».

Старшие дружинники составляли военный совет при князе и именовались боярами. В старшую дружину входили также «княжьи мужи», занимавшиеся на службу князю и иногда имевшие собственные дружины.

Младшая дружина делилась на три основные категории: гриди (младшие дружинники, воины, участвовавшие в советах князя), детские (младшие дружинники, которые сопровождали князя во время поездок, являлись его телохранителями) и отроки — прислуживали за столом, следили за исправностью оружия и пр.

Городовые полки составляли пешую часть войска. Они состояли из городских «воев», делившихся на десятки, сотни и тысячи. Командовали ополчением, скорее всего, выборные начальники. Главным командиром городского полка был «тысяцкий», как правило, один из самых опытных местных бояр, входивший в число ближайших советников и помощников князя.

Особой, хотя и небольшой, частью войска был отряд, обслуживающий осадные машины («пороки»).

Выдающимися военачальниками, полководцами Древней Руси были киевские князья Олег, Святослав Игоревич, Владимир Святославич, Вла-





димир Всеволодович Мономах, Мстислав Мстиславич Удалой, тмутараканский князь Мстислав Владимирович Храбрый, галицкий князь Даниил Романович, серпуховский князь Владимир Андреевич Храбрый, московский князь Дмитрий Иванович (Донской). *В. В.*

ОРУЖИЕ. В первые века славянской и русской истории безраздельно господствовало холодное оружие. На вооружении большинства ратников были копья, боевые топоры, булавы, рогатины. Дружинники имели тяжелые обоюдоострые мечи или сабли аварского типа, слегка изогнутые. Самым примечательным из использовавшихся и в бою, и на охоте русских копий была знаменитая рогатина — мощное древковое оружие с мечевидным наконечником в форме рога. Лезвие рогатины в длину достигало 60 см, а в ширину — 6 см. Ниже на стружие (древке) копья под прямым углом друг к другу крепилось две перекладины, образующие крест, препятствующие проникновению рогатины глубоко в тело поверженного врага, его коня или добытого на охоте зверя. Схожий с русской рогатиной европейский аналог — протазан — появился гораздо позднее, в 15 в.

Оружием ближнего боя были меч и топор. Боевые русские топоры, как считают специалисты, были меньше и легче обычных, плотницких, имели характерный косой вырез внизу, шедший от лезвия к обуху. Это было чрезвычайно популярное и распространенное оружие, особенно на Русском Севере, где в местах сражений

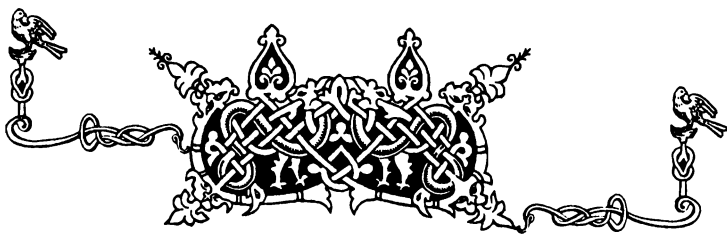




археологами найдено топоров вдвое больше, чем мечей. Объясняется это отнюдь не плохим качеством русских клинков, а простотой и универсальностью топора, его относительной (по сравнению с мечом) дешевизной. Хороший меч был очень дорог. На Руси длину лучших клинков для каждого бойца определяли индивидуально, измеряя расстояние от центра груди мечника, до его ладони. Обычно длина такого меча составляла 1 м, лишь в исключительных случаях, для людей богатырского сложения, подбирались или ковались заново более длинные и тяжелые клинки.

Метательным оружием русских воинов был лук. Простой изготовлялся из цельного, подвергнутого специальной обработке куска дерева (можжевельника). Он использовался лишь при обучении детей и при устройстве самострелов-ловушек (на охоте и в лесных засадах). Боевой лук состоял из склеенных и усиленных сухожилиями и костяными накладками полос можжевельника, туго оплетенных слоем бересты. Длина такого лука с натянутой шелковой или кожаной тетивой достигала 1 м 30 см. Стрелы с разноцветным оперением, помечавшим стрелы с разным типом наконечников — широкие для стрельбы по бездоспешным воинам и узкие, бронебойные, — хранились в берестяном «туле», овальном, почти круглом футляре-колчане. Иногда колчаны для стрел обшивались кожей. Особой разновидностью метательного оружия были сулицы — небольшие метательные копыя, дротики длиной чуть более 1 м, также хранив-





шиеся в специальном футляре (его позднее название — «джида») по 3 сулицы в каждом.

Щит каплевидной формы изготовлялся из дерева. В центре его крепилась металлическая пластина — умбон, придававшая щиту особую прочность. Кроме двух ремней для надевания на руку и прочной рукояти русские щиты имели еще и продольный длинный ремень, одевавшийся при ношении щита на спине — в походе, во время отхода, в других необходимых случаях. Сфероконические шлемы русских воинов имели «бармицы» — кольчужное прикрытие шеи. Многие шлемы имели «наносники», «личины» (забрала), «прилбицы» — подшлемники из волчьего или барсучьего меха. В. В.

ВИЗАНТИЙСКИЕ ПОХОДЫ — военные походы русских князей в 9–11 вв. на владения Византийской империи.

Первым из византийских городов подверглась нападению крымская Сугдея (Сурож). Сведения об этом походе русов во многом легендарны. В Житии Стефана Сурожского рассказывается, что в кон. 8 или в самом нач. 9 в. на Сугдею напало войско новгородского князя Бравлина. Русы 10 дней осаждали город, а затем штурмом взяли его, «изломав железные врата».

В 860 г. 200 русских кораблей подошли к Константинополю (Царьграду). После переговоров русские князья согласились взять богатые дары и отступили от стен города.

В 866 г. поход на Византию, согласно летописям, возглавили киевские князья Аскольд и Дир. Впрочем, ученые установили, что имена Асколь-



да и Дира в летописный рассказ были вставлены позднее. Близ Константинополя русские ладьи попали в бурю, получили сильные повреждения и повернули обратно.

В 907 г. в поход против греков выступил князь Олег. Он собрал огромное войско, состоявшее из воинов всех подвластных ему племен и народов. К далекому Константинополю войско двигалось конными полками по суше и на больших ладьях по морю. Общее число ладей, если верить летописцу, достигало 2000. Под стенами Царьграда Олег повелел поставить ладьи на колеса и приблизился к городу. Напуганные видом «переплывающих сушу» кораблей, греки поспешили заключить мир с Олегом. Согласно легенде, Олег повесил на воротах Царьграда свой щит.

В 941 г. в поход на Византию отправился князь Игорь. Собранный им ладейный флот достиг Босфора. Но византийцы с помощью «греческого огня» уничтожили многие ладьи Игоря, вынудив его отступить. В 944 г. князь Игорь собрал еще более многочисленное войско, призвал варяжские дружины, нанял печенежское конное войско. Византийский император Роман I Лакапин поспешил направить навстречу Игорю посольство для переговоров о мире. Послы встретили русское войско уже на Дунае. После совета со своей дружиной князь, взяв с греков богатые дары, согласился прекратить поход и возвратился в Киев.

В 968 г. князь Святослав Игоревич, разгромив болгарское войско, стал готовить поход против Византии. Весной 970 г. он перешел через Балканские горы, штурмом взял Филиппополь





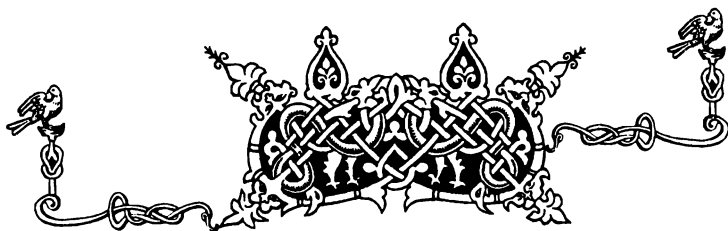
(Пловдив) и дошел до Аркадиополя. Дружинам его оставалось всего 4 дня пути до Царьграда. В битве с наспех собранной армией византийцев Святослав одержал победу, но, потеряв много воинов, не пошел дальше, а, взяв с греков «дары многие», вернулся назад в Болгарию.

Византийский император Иоанн Цимисхий собрал огромное войско и новый флот. С помощью флота весной 971 г. он занял устье Дуная и отрезал Святослава от далекой Руси. Сухопутная армия византийцев двинулась в Болгарию. С тяжелыми боями дружины Святослава отошли к крепости Доростол. 23 апреля 971 г. под стенами крепости они дали бой грекам, отбив за день 12 атак. 22 июля 971 г. начался последний бой. Собрав воинов, Святослав произнес знаменитые слова: «Мертвые сраму не имут». Когда воины Святослава начали одолевать в упорной и долгой сече, поднявшийся сильный ветер ударил им в лицо, запорошив глаза песком и пылью. Князь вынужден был отступить и начать переговоры о мире. Заключив мир, Святослав пошел к Киеву и был убит на обратном пути печенегами.

В 988 г. в поход на византийскую колонию в Крыму Херсонес (на Руси называвшийся Корсунем) выступил киевский князь Владимир Святославич. Подойдя к городу на ладьях, его войско встало лагерем на расстоянии полета стрелы от крепостных стен. Город был хорошо укреплен и взять его удалось лишь после предательства Анастаса Корсунянина.

Последний крупный поход против Византии совершил внук Владимира Святославича — Вла-





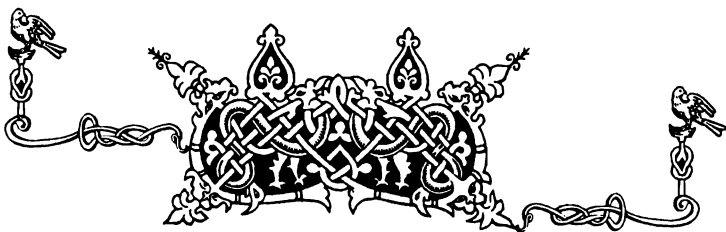
димир Ярославич. В 1043 г. он был послан против греков Ярославом Мудрым в ответ на вероломное убийство в Царьграде знатного русича. Однако на этот раз поход закончился поражением. У маяка Искреть при входе в Босфор русские ладьи были атакованы византийскими кораблями, метавшими в них «греческий огонь». Многие поврежденные ладьи были выброшены на берег. Находившиеся на них воины, во главе с воеводой Вышатой, начали отступление по берегу. Владимиру удалось спасти часть судов, уничтожив высланные вдогонку за ним 24 корабля византийцев. Но отступавший по берегу Черного моря отряд Вышаты (ок. 6 тыс. воинов) у г. Варны был окружен византийской армией и сложил оружие. По обычаю греки ослепили всех попавших к ним в плен русичей. Лишь через несколько лет после примирения киевского князя с византийским императором пленные были отпущены на родину. В. В.



«ГРЕЧЕСКИЙ ОГОНЬ» — зажигательная смесь, взятая на вооружение византийцами.

Состояла, предположительно, из серы, смолы, нефти, селитры и др. Для поджигания кораблей противника «греческий огонь» выбрасывался через специальные огнеметные машины, внешне представлявшие собой медные трубы, установленные на носу и на бортах византийских кораблей. Для того чтобы еще больше запугать противника, эти трубы делали в виде чудовищ с разинутыми пастьями. Выбрасываемая жидкость горела даже на воде. Хотя «греческий огонь» предназначался главным образом для морского





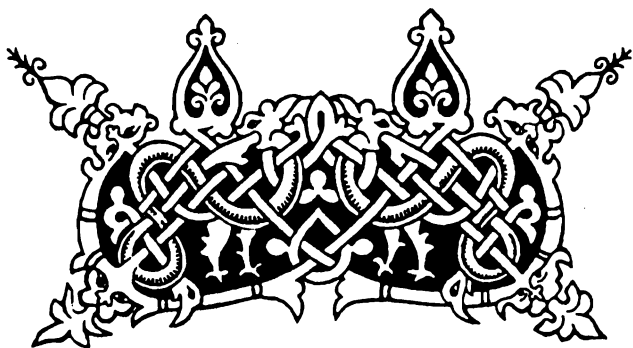
боя, он использовался и при обороне крепостей (им жгли осадные орудия врага), и при их осаде (его забрасывали в крепость, чтобы вызвать пожары). Применением византийцами этого оружия современники объясняли причину поражения флота киевского князя Игоря во время похода русов на Византию в 941 г. *А. К.*

ЗНАМÉНА, СТЯГИ И ХОРУТВИ — полотнища на древке.

Слово «знамя» происходит от древнерусского «знаменье» — «знак, значок». В Древней Руси оно обозначало одновременно и собственно знамя, и воинское подразделение. Самые древние дошедшие до нас знамена относятся к 16 в. Богатейшая коллекция знамен хранится в Оружейной палате Кремля.

Старинное русское название знамени — стяг. Под него «стягивалась» (собиралась) дружина. Первые стяги были простыми длинными шестами с укрепленными на них ветками деревьев, пучками трав, конскими хвостами. Позже на стягах появились большие куски тканей яркой расцветки, имевшие форму клина. После принятия христианства на знаменах и стягах всегда присутствовали изображения Христа и святых, а верхняя их часть — навершие — обычно имела форму креста.

Хорутвь чаще упоминается как церковное знамя. На хорутвях изображались Спас Нерукотворный, Богородица, святые. В христианских обрядах церковное знамя использовали во время крестных ходов вместе с крестами и иконами. *Н. П.*



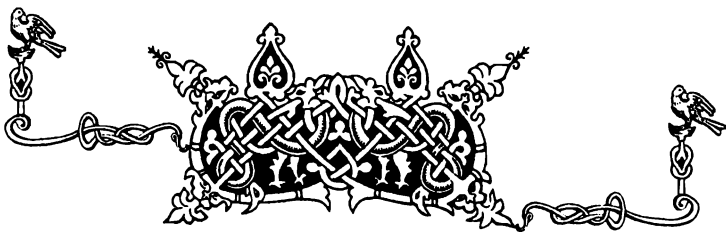
РЕЛИГИЯ И ВЕРОВАНИЯ

Разноплеменная Русь нуждалась в укреплении политического единства. Одним из реальных способов ускорения этого процесса была единая религиозная система. Князь Владимир Святославич, прозванный в народе «Красным Солнышком», стремился найти такую систему верований, которая объединила бы все племена. Сначала это было язычество. В Киеве, рядом с теремами Владимира, был создан единый пантеон языческих божеств.

Однако постепенно он стал склоняться к принятию христианской веры.

Тем более что христианство раньше других приняла княгиня Ольга, принимали эту веру и многие дружинники, которые побывали в Константинополе. Постепенно на Руси утверждается православие.



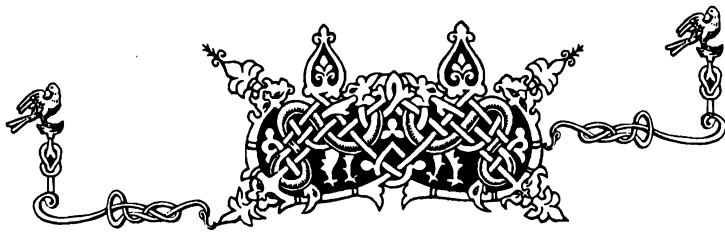


ОТ ЯЗЫЧЕСТВА — К ПРАВОСЛАВИЮ

ЯЗЫЧЕСТВО ДРЕВНИХ СЛАВЯН — политеистические верования и обряды, бытовавшие у славян до принятия монотеистической религии — христианства.

Термин «язычество» появился в древнерусском языке уже после принятия христианства для обозначения всех дохристианских и нехристианских культов и использовался православными проповедниками. Другими словами, термин «язычество» является условным и обозначает не какие-либо конкретные верования, а любую традиционную народную религию. В современной научной литературе чаще используется термин «политеизм» (от *греч.* *polys* — многочисленный, и *theos* — бог; т. е. многобожие, вера во многих богов).

В славянском язычестве отражался и выражался весь жизненный путь крестьянина-общинника: цикл сельскохозяйственных работ, домашний быт, свадьбы, похороны и т. д. Языческие божества напрямую связаны с природными объектами, которые находились в сфере жизненной и производительной деятельности славян — землей, лесом, водой, небом, солнцем, животными, растениями, камнями и т. д. Объектом поклонения становились производящие силы природы, все то, что непосредственно влияет на урожай — дождь, ветер, солнечный свет, гром, молния и т. д. Главным объектом поклонения у славян была земля. Земля в славянском язычестве — это производящая сила природы («кор-



милица») и родоначальница, мать всего живого («мать сыра земля»).

Поскольку славянские племена жили на огромной территории от Днепра до Дуная, от Балтийского до Черного морей, у них были разные боги.

Прибалтийские славяне, жившие в древности на территории Северной Германии, считали главным богом Свентовита. Свентовит — это «бог богов», исполнявший функции и главного бога, и бога войны. Главный храм Свентовита находился в г. Аркона на о-ве Рюген-Руйен. Посреди города располагалась открытая площадь, на которой возвышался деревянный храм, окруженный двойной оградой. Наружные стены храма украшали барельефы в виде фигур различных богов. Внутри храма помещался большой, выше человеческого роста идол — идол бога Свентовита, четыре головы Свентовита смотрели в разные стороны света.

Славяне, жившие на территории современной Польши, главным богом почитали Триглава. Недалеко от современного города Щецин, на главном из трех священных холмов, стоял его трехглавый идол. Глаза идола закрывались золотой повязкой. Символом Триглава был вороной конь.

Восточные славяне почитали Сварога — бога огня, отца солнца; Дажьбога — божество солнечного света, подателя благ, которого иногда называли сыном Сварога; Стрибога — предположительно, бога ветров; Мокошь — «мать урожая», богиню земли; Волоса (Велеса) — доброжелательного бога земли, скота и богатства. Почти-





тался также Перун — бог грозы и грома, покровитель воинской дружины и князя. Символом Перуна был дуб. До сих пор археологи находят остатки огромных дубов, которым наши предки поклонялись как Перуну.

Упомянутые в «Повести временных лет» Симаргл и Хорос (Хорс), видимо, являются иранскими божествами, занесенными на Русь хорезмийской гвардией, нанятой хазарами.

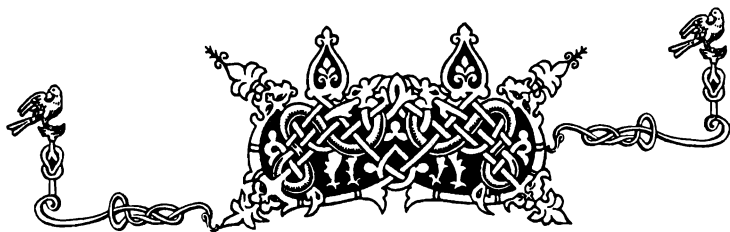
Византийский император Константин Багрянородный описал благодарственный молебен русов-язычников на днепровском острове Хортица: «Они достигают острова... и на этом острове совершают свои жертвоприношения, так как там растет огромный дуб. Они приносят в жертву живых петухов, кругом втыкают стрелы, а иные приносят куски хлеба, мясо и что имеет каждый, как требует их обычай...»

В 979–980 гг., еще до принятия христианства, по велению киевского князя Владимира Святославича шесть идолов различных языческих богов — Стрибога, Дажьдбога, Мокоши, Симаргла, Хорса и Перуна — собрали в одном месте возле Киева, где устроили капище — священное место поклонения богам. Главным богом был объявлен Перун, идол которого установили в центре капища.

Но не все киевляне приняли Перуна как главного бога. Многие продолжали поклоняться своим древним богам, например богу Велесу, или, как его еще называли, Волосу. Киевляне поставили идол Велеса-Волоса на Подоле.

Язычество оказало существенное влияние на формирование христианского культа и об-





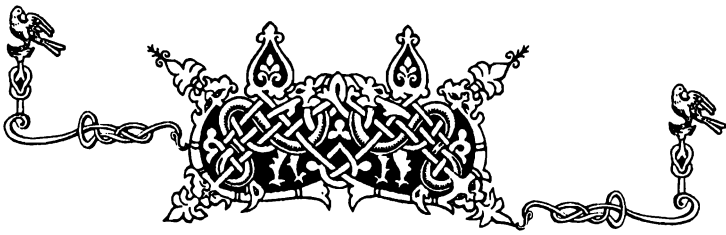
рядности. Промежуток между Рождеством и Крещением заняли дохристианские святки. Языческая масленица стала преддверием Великого (предпасхального) поста. В христианскую Пасху вплелись языческие поминальные обряды, а также древнеславянский культ хлеба, в праздник Троицы — культ березы и трав, а также другие элементы древнеславянского праздника семика. Праздник Преображения Господня совместился с праздником сбора плодов и получил название Яблочный Спас. Языческое влияние иногда прослеживается в орнаментах памятников древнерусского храмового строительства — солярные («солнечные») знаки, декоративная резьба и др.

Многие языческие божества «передали» свои функции христианским святым. Перун стал олицетворяться с Ильей-пророком и Георгием Победоносцем; культы Николая Мирликийского, архангела Михаила и святого Власия, особого покровителя скота, вобрали элементы поклонения Велесу; языческая Мокошь слилась с Параскевой Пятницей и Богородицей.

Языческие обряды и верования (гадания, празднества, погребальная обрядность) долгое время сохранялись в быту, причем как в гуще сельского и городского населения, так и в княжеско-боярской среде. Языческая архаика прослеживается в памятниках литературного и устного творчества, особенно в былинах, песнях и т. п.

На уровне бытовых суеверий язычество сохранялось постоянно, оставаясь средством мифологического освоения человеком природы. *С. II.*





ВОЛХВЫ́ — древнерусское название жрецов, служителей языческих культов.

Впервые упомянуты в летописи под 912 г.: один из волхвов предсказал смерть киевского князя Олега от коня. Под 1071 г. повествуется о волнениях в Ростовской земле во время голода, во главе которых стояли два волхва.

Позднее волхвами называли звездочетов, чародеев и предсказателей, «чернокнижников», т. е. людей, владеющих некими тайными знаниями, гадающих по «отреченным книгам».

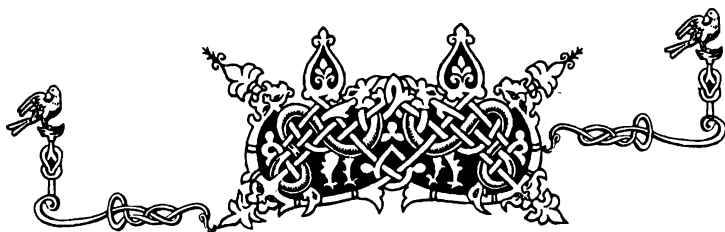
В христианской традиции считалось, что даром предсказания и чудотворения волхвов наделяли бесы. Волхвование было запрещено решениями Стоглавого собора 1551 г. Волхвов преследовали, наказывали, казнили. *С. II.*

ХРИСТИАНСТВО — одна из трех мировых религий, наряду с исламом и буддизмом.

Возникло в 1-й пол. 1 в. н. э. в Палестине.

Вероисповедную основу христианства составляют Священное Писание (Библия) и Священное Предание. Библия по своему составу разделяется на две части: Ветхий Завет — общий для христиан и иудеев, и Новый Завет. В 4 в. н. э. был принят канон (т. е. правило, закон), по которому в состав Библии включалось определенное количество книг. После того как христианство разделилось на несколько церквей (православие, католичество, протестантизм), в каждом из этих направлений сложился свой канон книг Ветхого Завета. Канонический состав книг Нового Завета един для всех церквей.





Священное Предание — совокупность вероучительных положений, выработанных устной и письменной традицией христианской церкви, в которых зафиксированы нормы и догматы, отсутствующие в Священном Писании. В православии и католицизме признается различный состав Священного Предания. Протестантизм не признает Священного Предания вообще.

Важнейшие идеи христианства: идея единого Бога (монотеизм); идея теоцентризма (единый Бог является центром всего в мире: веры, мышления, познания и т. д.); идея творения (Бог — творец и начало всего мира, Он присутствует в каждом его движении, ибо все, что происходит в мире, есть Промысел Божий, Божественное Провидение); идея откровения (любое знание, доступное людям, есть Божественное Откровение, единственным истинным знанием является вера в Бога; идея грехопадения (первые люди, Адам и Ева, нарушили Божественный запрет и вкусили плоды с древа познания и тем самым совершили первое грехопадение; по воле Господа греховность Адама и Евы была распространена на все их потомство; вся дальнейшая история человечества, по Библии, — это борьба немногих праведников, познавших Божественную истину, за спасение человечества); идея конечности истории человечества (земная история должна будет закончиться последним сражением между силами Добра и Зла, после чего Господь призвет людей на последний, Страшный суд, на котором будет вынесен последний и окончательный приговор каждому).





В 68–69 гг. н. э. появилось древнейшее из сохранившихся христианских литературных произведений (авторство приписывается Иоанну Богослову), составляющих часть Нового Завета — Апокалипсис, в котором содержится пророчество о «конце света», о борьбе между Христом и Антихристом, Страшном суде, «тысячелетнем Царстве Божием».

Христианство не только перевернуло представления человека о Боге, о мире, об обществе, но и развернуло совершенно новую концепцию самого человека, его способностей и жизненно важных идеалов, оно стало господствующей религией у всех европейских народов, само летоисчисление стало вестись или от момента Сотворения мира по Библии (в России такое летоисчисление существовало до нач. 18 в.), или от Рождества Христова. Период времени, начавшийся с Рождества Христова, называют новой эрой.

В 4–8 вв. основная христианская догматика официально закреплена на семи церковных Вселенских соборах, ставших важнейшими вехами в истории Церкви: Никейском (325), Константинопольском, или Цареградском (381 г.), Эфесском (431), Халкедонском (451), II Константинопольском (553), III Константинопольском (680–681), II Никейском (787). На Никейском и Цареградском соборах произошло утверждение важнейшего христианского догмата — Символа веры. Он обязателен для всех, кто считает себя христианином, ибо в нем формулируются все основные постулаты христианской веры — прежде всего догмат о троичности Бога (Святая Троица).



К 10–13 вв. христианство стало официальной, государственной религией фактически во всех европейских странах. Христианская церковь разделилась на несколько церковных организаций. Наиболее могущественными и влиятельными были Восточная (Православная) церковь и Западная (Римско-католическая) церковь, возглавляемая римским папой. Кроме того, существовали и другие церкви, например арианская и ирландско-британская.

Русь приняла христианство в кон. 10 в. в форме православия (см. Крещение Руси, Православие, Русская православная церковь). *С. П.*

ПРАВОСЛА́ВИЕ, Восточное христианство — одно из главных направлений христианства, сложившееся на территории Византийской империи, окончательно обособившееся и организационно оформившееся в 1054 г. в результате разделения Восточной и Западной церквей.

Православие, в отличие от католичества, не приняло учения о догматическом развитии; до настоящего времени оно строится на убеждении, что догматы, утвержденные на первых семи Вселенских соборах, не подлежат изменению и уточнению не только по содержанию, но и по форме.

Именно поэтому Восточная церковь считает себя хранящей древнюю («правую») христианскую веру, а свое учение называет православием. Вероисповедную основу православия составляют Священное Писание (Библия) и Священное Предание (решения первых семи Вселенских соборов и труды Отцов Церкви).



Православные мыслители обращали внимание прежде всего на мистические способы постижения Бога, ибо считалось, что понимание Божественных истин доступно «чистому сердцу», но не разуму. Наиболее влиятельными были труды тех Отцов Церкви, которые или не придавали разуму (науке, философии) решающего значения в познании Бога (Антоний Великий, Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст, Иоанн Дамаскин), или же вообще развивали учение о принципиальной непознаваемости посредством разума Господних тайн (Псевдо-Дионисий Ареопагит).

На Востоке христианство понималось преимущественно как практический образ жизни, соответствующий этическим нормам Евангелия («жизнь во Христе») — соблюдение поста, молитвы, нравственного благочестия. Идеал истинной христианской жизни воплощал институт монашества. Православное духовенство делится на белое (приходские священники, живущие в миру) и черное (монахи, дающие обет безбрачия). Стать епископом, митрополитом или патриархом может только монах. Священники и обычные верующие (миряне) не разделены жесткой церковной обрядностью — например, и те и другие причащаются хлебом и вином.

Православие не возбраняло читать Библию и вести церковные службы на языках различных народов, принявших православную веру. Уже в кон. 9 в. в Великой Моравии и Болгарии были сделаны переводы Библии и введены богослужения на славянском языке. Переводы церковной





литературы с греческого на славянский продолжались и в Киевской Руси.

Православная церковь практически не признавала насильственных методов распространения христианства; в ней не существовало военно-монашеских орденов.

Для православия характерно большое внимание к обрядовой стороне веры и детально разработанные богослужения, включающие в себя длительные ритуалы. Главное богослужение — литургия (*греч.* — богослужение), на котором совершается таинство причащения, или евхаристии. Литургия разделяется на три части: проскомидию, литургию оглашенных и литургию верных. Проскомидия состоит в специальном приготовлении из просфор и разбавленного красного вина «вещества для святой евхаристии». На литургии оглашенных могут присутствовать оглашенные, т. е. готовящиеся к крещению и кающиеся в грехах, отлученные за свои прегрешения от причащения. На литургии верных совершается таинство причащения; на ней присутствуют только христиане. В Православной церкви существует три чина литургии — св. Иоанна Златоуста, св. Василия Великого и литургия прежде освященных даров.

В православии широко развито почитание святых и чудотворных икон. С 11 в. на Руси стало складываться почитание русских святых. Первые русские святые — князья-братья Борис и Глеб. Из икон наиболее почитаются иконы, посвященные Богородице.





Важная роль в православии отводится праздникам — дням, посвященным торжественному церковному прославлению самых значительных религиозных событий или чествованию наиболее чтимых православных святых и чудотворных икон. Главным праздником, «праздником праздников» в православии считается Пасха — Святое Христово Воскресение.

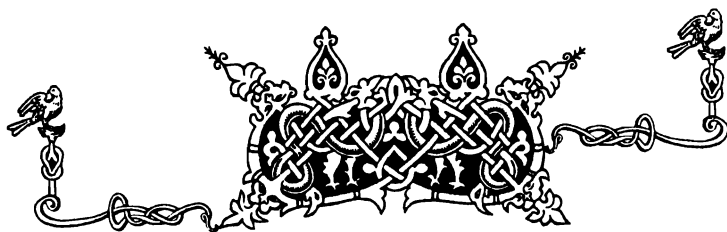
В Православной церкви нет единого центра. С 4 в. на Востоке существовало четыре патриаршества.

Из четырех патриархов Константинопольский патриарх хоть и считался Вселенским, но был лишь первым среди равных. Впоследствии автокефальные и автономные православные церкви возникли и в других странах, в их числе Русская православная церковь. При общности вероучения и обрядности каждая поместная церковь имеет свою специфику конфессионального и этнического характера. *С. П.*

КРЕЩЕНИЕ РУСИ — принятие Киевской Русью христианства в качестве государственной религии.

По летописному преданию, первую христианскую проповедь в землях будущей Киевской Руси произнес апостол Андрей Первозванный. И сегодня предание об апостоле Андрее продолжает оставаться официальной точкой зрения Русской православной церкви.

В кон. 9 – нач. 10 вв. в Киевской Руси существовали отдельные христианские общины, в Киеве был построен храм пророка Ильи. В сер. 960-х гг.



в Константинополе крещение приняла княгиня Ольга. Государственной религией Киевской Руси христианство стало в кон. 10 в. при великом киевском князе Владимире Святославиче. По летописному преданию, в 986 г. к Владимиру пришли посольства от разных народов и стали склонять его принять их веру: волжские булгары — ислам, послы папы римского — западное (латинское) христианство, евреи — иудаизм. Расспросив послов об обычаях разных вер, Владимир отказался от них. Вскоре к киевскому князю явился греческий философ и рассказал о православии — христианской вере, исповедуемой в Византии. Тогда Владимир послал своих бояр в разные страны, чтобы узнать, чья вера лучше. Особенно поразила бояр красота греческого богослужения, и они напомнили князю о том, что в «греческую веру» крестилась его бабка княгиня Ольга.

В 988 г. Владимир отправился в поход на византийский город Херсонес (Корсунь), расположенный в Северном Причерноморье. Захватив город, Владимир запросил от византийских императоров Василия и Константина себе в жены их сестру царевну Анну. В ответ императоры потребовали, чтобы русский князь принял крещение. Владимир согласился и, женившись на Анне, крестился в Херсонесе, а город вернул византийцам в качестве свадебного дара («вено») за невесту. Вернувшись в Киев, Владимир ниспроверг языческих идолов и крестил киевлян в водах Днепра, а затем построил главный храм Киева и всей Киевской Руси — церковь Богородицы, называвшуюся также Десятинной церковью.



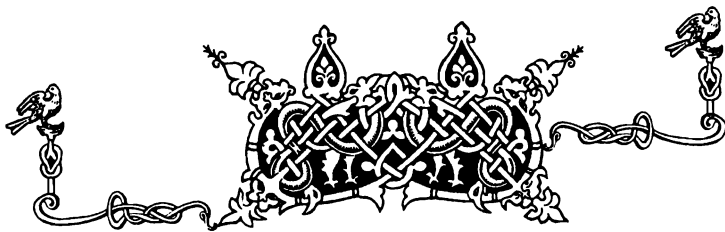


В нач. 11 в. христианство распространилось по всей территории Киевской Руси. Уже в древности существовало множество мнений о том, где и как Владимир крестил Русь. В «Повести временных лет» рассказ о Крещении Руси помещен под 988 г. В качестве места крещения самого Владимира в разных источниках кроме Херсонеса названы гг. Киев и Василев.

Наиболее распространена в современной науке «византийская версия» Крещения Руси, согласно которой христианство на Русь пришло из Константинополя (Византии): Владимир крестился сам и крестил всю Русь по византийскому обряду. Тогда же в Киев из Константинополя прислали первого митрополита, подчиненного Константинопольскому патриарху. Впрочем, ни византийские, ни древнерусские документы ничего не сообщают об этом митрополите. Ничего не сообщают византийские документы и о факте Крещения Руси в кон. 10 в.

По другой, «болгарской версии», в первые годы своего существования Русская церковь подчинялась охридскому патриаршеству, находившемуся в Болгарии.

Еще одна версия — «римская». В раннем русском христианстве было отмечено много черт, присущих Западной, а не Восточной церкви. Например, именно с Запада в русский церковный лексикон вошли такие понятия, как «церковь», «алтарь», «агнец», «пастырь», «крест». Оттуда же заимствован обычай платить налог в пользу церкви — «десятину».



Некоторые ученые пытаются обнаружить влияние на раннее русское христианство ирландско-британской церкви — выборность, а не назначение епископов, отсутствие церковной иерархии.

Отыскивались параллели и в западнославянском христианстве. Так, институт десятины, которого не знали в Византии, а в том виде, в котором он утвердился на Руси, не знали и в Риме, применялся у западных славян — в Чехии и Моравии. А понятия «церковь», «алтарь», «агнец», «пастырь», «крест» в том же звучании имеются и в сербохорватском языке.

В раннем христианстве обнаруживается влияние арианства: в Начальном своде в Новгородской первой летописи младшего извода и в т. н. Написании о вере — приведен арианский или близкий к нему Символ веры.

Некоторые исследователи считают, что в кон. 10 в. Киевская Русь приняла христианство в кирилло-мефодиевской традиции.

Таким образом в раннем русском христианстве были представлены черты различных христианских учений. В конечном счете, Русская церковь постепенно оказалась под покровительством Константинополя. Разделение церквей, произошедшее в 1054 г., закрепило Киевскую Русь в качестве одной из митрополий Константинопольского патриаршества. *С. П.*

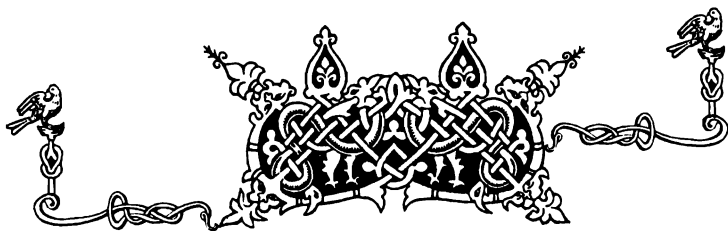
РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ — автокефальная поместная православная церковь.

Образовалась в кон. 10 в. после принятия Русью христианства. Об организации ранней



Русской церкви существуют различные точки зрения. Некоторые ученые считают, что сразу же после Крещения Руси в Киев прибыл митрополит из Константинополя, а сама Русская церковь изначально была одной из митрополий Константинопольского патриархата. В источниках называются имена возможных первых митрополитов — Михаил, Леон (Леонт), Иоанн, Феофилакт. Другие исследователи утверждают, что ранняя Русская церковь подчинялась охридскому патриаршеству, находившемуся с 972 по 1018 г. в Западной Болгарии. Третья группа ученых считает, что на Руси или вообще не было митрополитов, или же они не играли сколько-нибудь значительной роли. Во всяком случае, древние русские источники не говорят о митрополитах ничего определенного. Русская церковь управлялась собором епископов и подчинялась непосредственно киевскому князю. Главным собором Киевской Руси была Десятинная церковь (храм Богородицы) в Киеве. Возможно, на рубеже 10–11 вв. в Киевской Руси существовали христианские общины, ориентированные на разные церковные центры.

В 11 в. положение Русской церкви во многом зависело от отношений Киевской Руси с Византийской империей. В годы примирения влияние Константинопольского патриархата усиливалось. «Повесть временных лет» сообщает, что около 1037 г., в годы правления Ярослава Владимировича Мудрого, в Киев из Византии прибыл митрополит грек Феопемпт. Многие современные исследователи вообще считают Феопемпта пер-



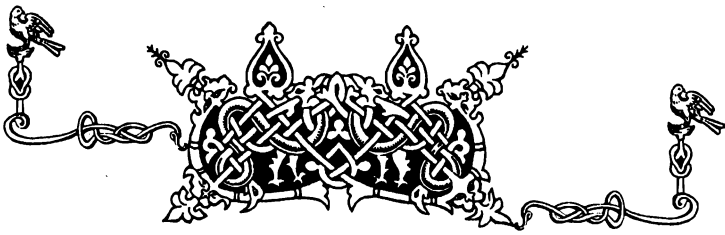
вым митрополитом на Руси. Во время осложнений отношений с Византией киевские князья стремились избавиться и от церковной зависимости. Так, в 1051 г. собор русских епископов без санкции Константинопольского патриарха избрал Киевским митрополитом Илариона, который стал первым русским на митрополичьей кафедре. Противоречия между Русью и Византией существовали и во 2-й пол. 11 в. Например, известно, что в это время на Руси были две митрополии и два митрополита — в Киеве и Переяславле. К 11–12 вв. относится появление первых русских православных монастырей и формирование монашества. В кон. 11 в. канонизированы первые русские святые — братья Борис и Глеб.

Раскол Католической и Православной церквей в 1054 г. значительно повлиял на положение Русской церкви. С этого времени Русская церковь постепенно превращается в митрополию Константинопольского патриархата. До кон. 13 в. центром Русской церкви был Киев, а главным собором считался киевский собор Св. Софии. До сер. 14 в. русскими митрополитами были в основном греки, присылаемые из Константинополя. Лишь трое митрополитов были русскими — Иларион в 11 в., Климент Смолятич в 12 в. и Кирилл в 13 в. *С. П.*

ДЕСЯТИНА ЦЕРКОВНАЯ — отчисление в пользу церкви десятой части всех денежных и натуральных доходов верующих.


Десятина существовала у многих народов, упоминается в Библии. Особенно была распро-






странена в Римско-католической церкви. В Константинопольском патриархате десятина отсутствовала.

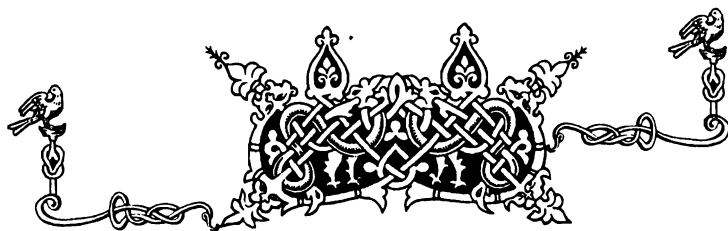
В Киевской Руси установлена в 996 г. князем Владимиром Святославичем. Согласно летописи, в этом году в Киеве было закончено строительство церкви во имя Богородицы. При освящении церкви Владимир сказал: «Даю церкви этой Святой Богородицы десятую часть от богатств моих и моих городов». И дал клятву: «Если кто это осудит, то будет проклят». Сама церковь получила в обиходе название Десятинной. С. П.



СОБОР ЦЕРКОВНЫЙ — официальное собрание епископов и других представителей христианской церкви с целью выработки вероучительных и богослужебных положений, дисциплинарных норм и мер борьбы с ересями.

По традиции первым церковным собором считается встреча апостолов в Иерусалиме. Различаются Вселенские и Поместные соборы. Вселенские соборы стали проводиться по инициативе византийских императоров. Решения Вселенских соборов имеют силу высшего церковного авторитета. Православная церковь признает каноничность первых семи Вселенских соборов, на которых в 4–8 вв. была выработана и закреплена основная христианская догматика: Никейский (325), Константинопольский, или Цареградский (381), Эфесский (431), Халкедонский (451), II Константинопольский (553), III Константинопольский (680–681), II Никейский (787). На Никейском и Цареградском собо-



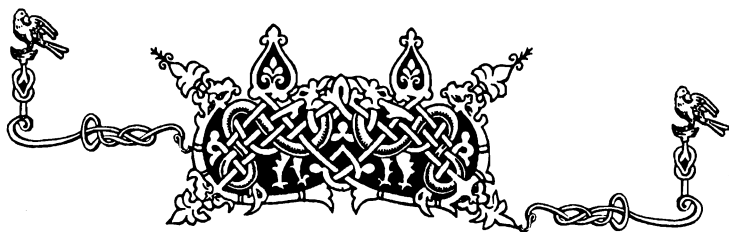


рах произошло утверждение Символа веры христианской церкви. После разделения церквей на православную и католическую (1054) общехристианские соборы не проводились.

Поместные соборы — это собрания иерархов христианских церквей отдельных стран или регионов. На Руси первые соборы епископов известны с 11 в. В 1051 г. собор епископов в Киеве без согласования с Константинопольским патриархом избрал русским митрополитом Илариона. В 1274 г. по инициативе митрополита Кирилла во Владимире состоялся церковный собор, который утвердил 12 правил о церковных делах — по этим правилам Русская церковь жила 300 лет. В 1448 г. собор русских епископов признал автокефалию (независимость) Русской церкви и избрал митрополитом Московским Иону. Стоглавый собор 1551 г. укрепил церковную организацию и утвердил основные канонические и обрядовые правила жизни Русской церкви на основе «церковной старины». Решениями церковных соборов 1656 и 1666–1667 гг. утверждены результаты церковной реформы и осуждены старообрядцы, противники реформы. *С. П.*

СВЯТОСТЬ — христианское религиозно-философское понятие, обозначающее явление в людях и предметах земной жизни Святого Духа; важнейшая составляющая русского религиозного православного сознания.

Святые — это канонизированные, т. е. официально причисленные к лику святых, иноки-подвижники, посвятившие свою жизнь служе-

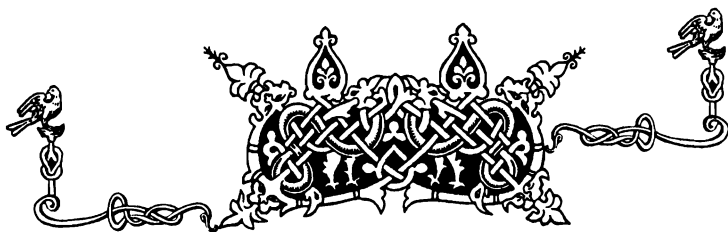


нию Богу; мученики, пострадавшие за веру; святители, стоявшие у кормила Русской православной церкви; светские правители, своими деяниями во имя веры заслужившие церковного почитания. Святым может быть любой истинный христианин, независимо от своего социального положения, — и князь, и монах, и даже ребенок. В 11–17 вв. канонизированы четыре ребенка: Артемий Веркольский, Василий Мангазейский, Димитрий Угличский (царевич Дмитрий), Гавриил Заблудовский.

Православная церковь утверждает, что сам по себе акт канонизации ничего не меняет в судьбе святого, ибо Божий суд над ним уже свершен. Гораздо более важна канонизация для живых: через обращение к святому, через уподобление, хотя бы отчасти, ему и происходит осознание человеком смысла своего земного бытия. Поэтому молитва, обращенная к святому, предполагала небесное покровительство этого святого его духовным детям. «Небесный человек и духовный ангел» — так в Древней Руси называли святых.

Святые по церковной традиции разделяются на разные чины (разряды). Пророки — святые, жившие до пришествия на землю Иисуса Христа и предсказавшие Его пришествие. Апостолы — ближайшие ученики Иисуса Христа (сначала их было 12, потом — еще 70); первоверховными называют апостолов Петра и Павла, евангелистами — авторов четырех Евангелий, апостолов Матфея, Марка, Луку и Иоанна Богослова; равноапостольными считают тех святых, кто подобно апостолам распространяли христианскую веру

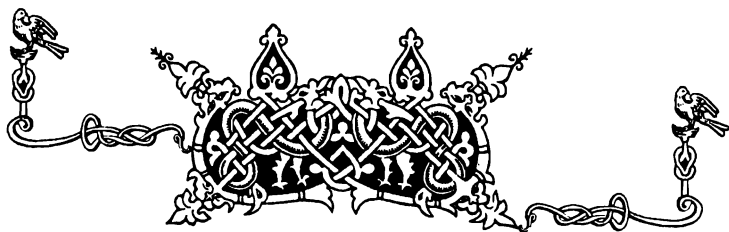




(благочестивый равноапостольный князь Владимир). Мученики — христиане, которые претерпели за веру мучения и даже смерть. Великомученики — святые, умершие после особенно тяжелых (великих) мучений. Святители — епископы и архиереи, угодившие Богу праведной жизнью (например, святитель Алексей, митрополит Московский). Священномученики — святители, претерпевшие мучения за веру. Преподобные — монахи, которые удалились от мирской жизни, пребывая в посте и молитве, живя в пустынях и монастырях. Преподобномученики — преподобные, которые претерпели мучения за веру. Праведники — мирские люди, которые, имея семью, вели праведную жизнь.

Неотъемлемой частью христианского сознания стало и почитание святых икон. Смысл иконы как духовного феномена заключался в том, что она несла образ Господа или святого. А само понятие образа является одним из ключевых понятий православного мирозерцания. Кроме того, икона — это и вероучительный текст, призванный помочь постижению христианской истины.

Укрепление и распространение христианского вероучения в Древней Руси предполагало и установление культа святых — как общехристианских, так и собственно русских. В кон. 10–11 вв. из общехристианских святых, которые стали считаться заступниками перед Господом за Русскую землю, особенно чтити Пречистую Божию Матерь, Климента — папу римского, Георгия Победоносца, Николая Мир-



ликийского. В сер. 11 в. были канонизированы первые русские святые — князья-братья Борис и Глеб. Утверждение культа Бориса и Глеба как заступников за Русскую землю означало, что Русь уже не мыслила свое дальнейшее развитие вне христианского вероучения.

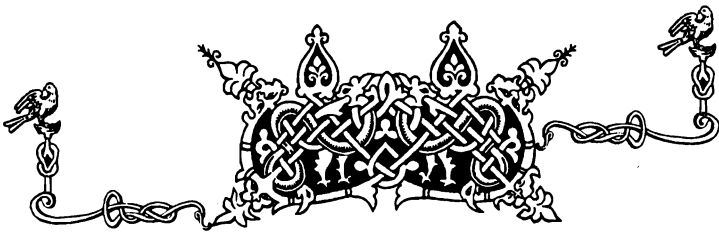
Позднее святыми были признаны киевский князь Владимир, княгиня Ольга, монахи — основатели Киево-Печерского монастыря Антоний и Феодосий Печерские.

В кон. 11 в. появляются первые жития русских святых. Чтение житий святых было непременной обязанностью каждого древнерусского человека. Жития святых давали человеку прочные нравственные ориентиры в окружающем его реальном мире, учили его различать истинность и ложность, добро и зло, праведность и грех.

С самого начала почитаемые на Руси святые становились символами ее политической и духовной самостоятельности. Например, в отличие от Византии возникла традиция канонизации мирских правителей. В 13–14 вв. святыми были признаны мученики, погибшие за веру в годы монголо-татарского ига, князья-спасители, способные силой защитить Русь (например, великий князь Александр Невский).

Кон. 14 – нач. 15 вв. стали расцветом древнерусской иконописи. Именно в этот период своими трудами прославились величайшие иконописцы Древней Руси Даниил Черный, Феофан Грек и Андрей Рублев. Созданная Андреем Рублевым икона «Святая Троица» на многие века осталась образцом русского иконописного ис-





куства, сочетающего в себе высочайшее художественное мастерство и глубину религиозно-философской мысли.

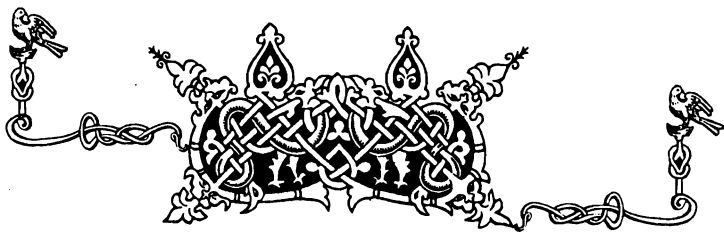
В 15–16 вв., не дожидаясь, когда тот или иной святой будет признан официальной церковью, зачастую устанавливались различные местночтимые культы святых.

В то же время в 16 в. шел интенсивный процесс общецерковной канонизации русских святых. Только в 1547–1549 гг. Русская православная церковь официально установила праздники в честь более чем сорока святых. В составленных в сер. 16 в. Великих Четых Минеях собраны уже существующие или заново написаны жития многих русских святых. В русло общерусской религиозно-государственной идеологии были введены святые, прославлявшиеся издревле в Смоленске, Муроме и других городах (Варлаам Хутынский, Меркурий Смоленский, Петр и Феврония Муромские и др.). Таким образом местночтимые святые как бы «подтягивались» к достижению общегосударственных целей.

В сер. 16 в. возникает и идеал Святой Руси, появляются отождествления Москвы и Руси с «Новым Иерусалимом».

Определенное угасание темы святости начинается со 2-й пол. 17 в. В этот период все большее влияние приобретает светская культура. Кроме того, после церковной реформы 1656–1667 гг. Русская церковь стала ориентироваться на догматику Греческой церкви. Принятие новой церковной обрядности ставило иногда под вопрос правильность самого факта канонизации того





или иного святого. Поэтому «грекофилы», стоявшие у кормила Русской церкви не могли самостоятельно, как раньше, решать вопросы с канонизацией русских святых. А может быть, и не считали это необходимым. Святая Русь сменялась светской Россией. С. П.

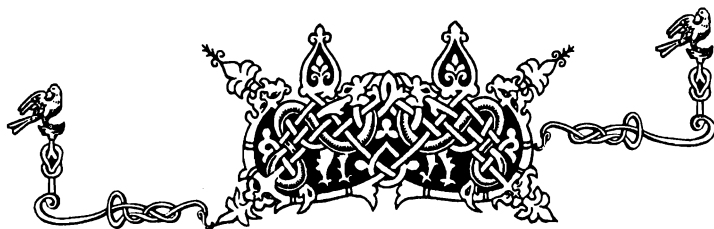
АНДРЕЙ ПЕРВОЗВАННЫЙ (?– 62) — апостол, брат апостола Петра, один из самых почитаемых на Руси христианских святых.

До встречи с Иисусом Христом — простой рыбак, Андрей первым признал истинность учения Иисуса Христа и стал его учеником, за что и получил прозвание Первозванный. После распятия Христа с нетерпением ожидал его воскрешения. А когда Иисус появился, первым последовал за ним. Проповедовал учение Христа в Византии, Фракии, Скифии, Македонии, Малой Азии, Алании, Крыму, Причерноморье, на Руси. В 62 г. в греческом городе Патры он был распят язычниками на косом кресте. С тех пор крест такого вида именуется Андреевским.

В 357 г. по повелению императора Константина мощи апостола Андрея были перенесены в Константинополь, а после захвата столицы Византийской империи крестоносцами в 1208 г. — в кафедральный собор г. Амальфи в Италии. С 1458 г. голова находится в соборе Св. Петра в Риме; правая рука в 1644 г. была перенесена в Россию.

На Руси почитание Андрея Первозванного распространилось с 80-х гг. 11 в. Первая церковь апостола Андрея построена в Киеве в 1086 г. вели-





ким князем Всеволодом Ярославичем, сыном Ярослава Мудрого. С именем Андрея Первозванного церковное предание связывает первую христианскую проповедь на территории Русского государства. Согласно «Повести временных лет», апостол Андрей, направляясь из Крыма в Рим, приплыл по Днепру к тем горам, где впоследствии встал Киев. Он благословил эти горы и поставил здесь крест. Затем апостол Андрей дошел до Новгорода и через варяжские земли добрался до Рима. День памяти: 30 ноября (13 декабря). С. П.



ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ, святой Георгий (?–303) — римский воин, общехристианский святой, особо почитаемый на Руси.

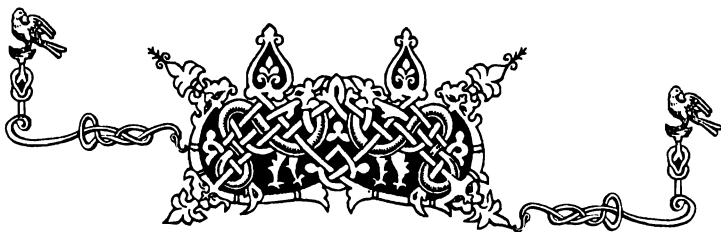


История жизни Св. Георгия во многом неопределенна, а варианты его жития часто разнятся между собой. Наиболее общепринятой версией является та, согласно которой Георгий был выходцем из знатной семьи, обитавшей в Каппадокии (область в Малой Азии). Еще юношей он прославился воинскими подвигами на службе у римского императора Диоклетиана. Однако за исповедание христианской веры Георгий был подвергнут жесточайшим пыткам и казнен в возрасте тридцати лет.

Почитание Георгия как святого началось с 5 в. и получило широкое распространение во всем христианском мире. Особое значение культу святого придавали на Востоке: Св. Георгий стал покровителем византийских императоров.

С принятием христианства почитание Св. Георгия пришло и на Русь. Имя Георгия стало од-





ним из излюбленных у киевских князей, причем бытовало несколько вариантов этого имени — Юрий, Егор, Егорий.

Особенно много для утверждения культа Георгия сделал Ярослав Мудрый, принявший при крещении его имя. В честь Св. Георгия Ярослав Мудрый основал г. Юрьев, Георгиевский монастырь в Киеве, Юрьев храм близ Новгорода, на месте которого впоследствии сложился Юрьев монастырь.

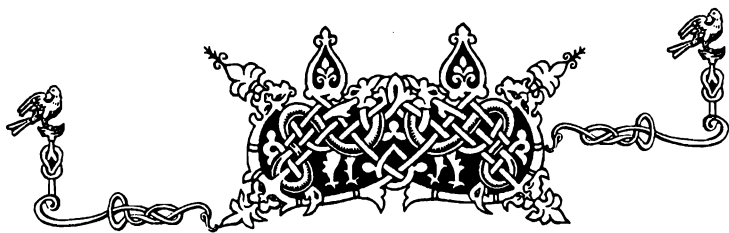
Особую популярность на Руси получил сюжет, связанный с победой Георгия над чудовищем-змием. Этот сюжет, названный «Чудо Георгия о змие», широко распространен в древнерусской литературе и иконописи.

В Древней Руси Георгия стали почитать как покровителя земледелия и скотоводства, поскольку уже само имя Георгий в переводе с греческого языка означает «возделывающий землю». С днем его памяти — 23 апреля — на Руси издревле связывали начало полевых работ. Таким образом, победа Св. Георгия над змеем символизировала победу живых весенних сил природы над мертвыми силами зимы.

К Св. Георгию обращались с просьбой о здравии душевном и телесном, о плодородии земли, о помощи и заступничестве в борьбе с врагами родной земли, об ограждении от козней дьявола. Его видели предстоящим перед престолом Господа, как «помощника и теплого заступника» людей, ибо он «Христов угодник и бесом потребитель».

В честь Св. Георгия отмечают два праздника: весенний Георгий — 23 апреля (6 мая); осенний Георгий — 26 ноября (9 декабря). С. П.





ХРАМ ПРАВОСЛАВНЫЙ (другое название — церковь) — специальное здание, посвященное Богу и предназначенное для публичного и частного богослужения.

Храм в православном понимании — это «дом Господень», «земное небо», «дом молитвы»: вся жизнь христианина от рождения (крещения) до смерти (отпевания) должна быть связана с храмом. В храме человек вступает в непосредственное общение с Богом, обращается к Нему с молитвой. Храмы строились по поводу важнейших церковных или исторических событий на средства царей, князей, церковных деятелей, купцов, простых мирян.

Главный храм епархии, города, села, монастыря называется собором, в нем служит местный архиерей, т. е. старший священник.

В большинстве случаев в своем основании храм устраивается в виде креста. Это означает, что храм посвящен распятому на кресте Иисусу Христу. Часто храм строится в виде продолговатого корабля, что связано с представлением о Церкви, которая, подобно кораблю, ведет христиан по морю жизни.

Центральная горизонтальная ось храма располагается в направлении восток-запад. Вход (или главный вход) в храм находится в его западной части. Восточный фасад храма, как правило, имеет один или несколько выступов, чаще всего полукруглых (апсиды).

Здание храма завершается сверху куполом, символизирующим собою небо. На главе перпендикулярно оси храма ставится крест. Часто





на храме возводят не одну, а несколько глав. Две главы символизируют два естества (Божеское и человеческое) в Иисусе Христе, три главы — три Лица Святой Троицы, пять глав — Иисуса Христа и четырех евангелистов, семь глав — семь таинств и семь Вселенских соборов, девять глав — девять чинов ангельских, тринадцать глав — Иисуса Христа и двенадцать апостолов. Иногда храмы строятся и с большим числом глав.

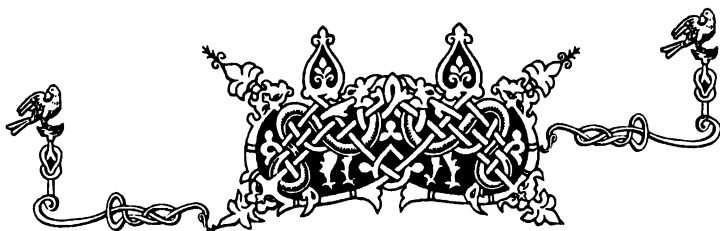
Внутреннее пространство (интерьер) храма формируется стенами, столпами и особыми преградами; оно делится на притвор, среднюю часть и алтарь. Притвор находится в западной части храма и обычно отделяется от средней части глухой стеной; в притвор могли входить не только православные верующие, но и язычники, иноверцы, еретики, чтобы услышать Слово Божие. Со временем притвор утратил свое первоначальное значение.

Средняя часть храма является прообразом видимого неба. Она делится столпами на несколько нефов (кораблей).

Храм, символизирующий единение земли и неба, представляет собой образ мироздания, созданного Богом. Храм воспринимался и понимался как символ упорядоченного, гармонизированного мироздания, космоса.

Главная часть храма — алтарь, который символизирует Царствие Небесное. Алтарь находится в восточной части храма, он ориентирован на ту сторону света, где восходит солнце. По вере христиан, Иисус Христос есть «восток», от Него воссиял вечный Божественный Свет. Алтарь устраи-





вается на возвышении. В алтаре священнослужители совершают богослужение, мирянам вход в алтарь запрещен. В центре алтаря находится самое святое место в храме — престол, на котором совершается таинство святого причащения. Престол — это особо освященный четырехугольный стол, украшенный двумя покрывалами («одеждами»): нижним (белым, из полотна) и верхним (из дорогой материи, чаще всего из парчи). По вере христиан, на престоле присутствует Сам Господь как Царь и Владыка Церкви. Прикасаться к престолу могут только священники.

На престоле находятся: антиминс, Евангелие, крест, дарохранительница и дароносица. Антиминс (*греч.* — вместопрестолие) — это освященный архиереем льняной или шелковый плат с изображениями положения Иисуса Христа во гроб и четырех евангелистов. В антиминс обязательно зашиваются частица мощей какого-либо святого.

За престолом стоят семисвечник и запрестольный крест. Далее, у самой восточной стены расположено горнее место. Налево от престола, в северной части алтаря, стоит еще один небольшой стол — жертвенник, на котором приготавливаются дары для таинства причащения. На жертвеннике стоят священные сосуды и другие предметы для совершения богослужения.

Алтарь отделяется от средней части храма особой перегородкой — иконостасом, уставленным иконами. В иконостасе имеются три двери, или трое врат. Средние врата, самые большие, называются Царскими вратами. Через них разрешается проходить только священникам. Над Царскими





вратами помещается икона Тайной вечери. На самом верху иконостаса помещается крест с изображением распятого Господа Иисуса Христа.

Кроме иконостаса иконы размещаются по стенам храма в киотах, т. е. больших рамах. Иконы размещаются и на аналоях — высоких узких столиках, с наклонной поверхностью.

Возвышение, на котором стоят алтарь и иконостас, называется солею (*греч.* — возвышение). Солея выступает в среднюю часть храма. Середина солеи, напротив Царских врат, называется амвоном (*греч.* *ambon* — край горы). На амвоне диакон читает Евангелие, здесь же верующим преподается Святое причастие. По краям солеи, около стен храма, устраиваются клиросы для чтецов и певцов. У клиросов стоят хоругви, иконы на материи или металле в виде знамен на длинных древках.

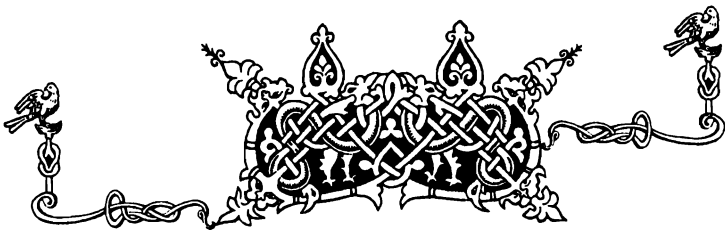
В храме имеется канунник — низенький столик с распятием и подставкой для свеч. Перед канунником служат панихиды, т. е. заупокойные богослужения.

Перед иконами и аналоями стоят подсвечники. Посреди храма, вверху под потолком, висит паникадило — большой подсвечник со множеством свечей.

Каждый храм посвящается Богу и носит имя в память того или иного священного события или святого. Например, Троицкий храм, Успенский собор, Никольский, Преображенский, Михаило-Архангельский храмы и т. д.

В храме могут устраиваться несколько алтарей, каждый из которых освящается в память





особого события или святого. Тогда все алтари, кроме главного, называются придельными, или приделами. Например, придел св. Климента в храме Богородицы в Киеве.

Над входом в храм или рядом с храмом строится колокольня или звонница. Колокольный звон созывает верующих для молитвы и возвещает о важнейших частях совершаемой в храме службы. Звон в один колокол называется «благовест». Звон во все колокола по поводу праздника — «трезвон». Звон по поводу печального события называется «перезвоном».

На Руси храмы являлись центрами не только церковной, но и общественной жизни. Храмы, особенно соборные, часто выполняли светские функции: с амвона оглашались указы государей, объявлялось о важнейших внешне- и внутриполитических событиях. Храм, будучи зачастую единственным каменным строением в городе, служил местом хранения важнейших документов, грамот и договоров, хранилищем казны, эталонов меры и веса. На хранение в храм отдавали свои сбережения и частные лица. В храме велись записи о крещении, венчании, смерти и других важнейших событиях в жизни прихожан. Иногда при храмах создавались школы, велось летописание. *С. П.*

ИКОНА (от *греч.* *eikon* — изображение, образ) — священное изображение Иисуса Христа, Богородицы, святых или ангелов, а также событий Священной истории. Икона — это моленный образ, в отличие от монументальных пове-

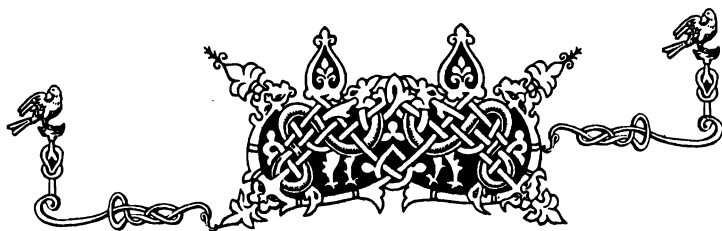


ствовательных циклов, иллюстрирующих Священное Писание.

Согласно учению Церкви, икона есть зримое выражение догмата Боговоплощения. По преданию 6 в., первое изображение Христа появилось во время Его земной жизни и названо Нерукотворным Образом, т. к. возникло от соприкосновения ткани (полотенца, платка) с ликом Христа. В сказаниях 6 в. рассказывается, что Авгарь, царь г. Эдессы, болевший проказой, послал своего слугу к Христу с просьбой либо прийти в Эдессу и исцелить его, либо позволить написать с Него портрет. В ответ на эту просьбу Христос омыл Свое лицо, приложил к нему полотенце, и лик чудесным образом отпечатлелся на полотне. Получив нерукотворный портрет Христа, Авгарь выздоровел, после чего прикрепил его к доске и поместил над городскими воротами Эдессы. Вскоре, чтобы спасти образ от врагов, его замуровали в стене, в 6 в. открыли, и он стал самой чтимой святыней христианского Востока. В 944 г. Нерукотворный Образ был перенесен в Константинополь, в честь него установлен праздник 16 августа; он исчез после разгрома Константинополя крестоносцами в 1204 г.

В первые века христианства преобладали аллегорические изображения Христа в виде доброго пастыря, агнца, виноградной лозы, рыбы, в образе Орфея, играющего на лире, и т. п. Позднее стали изображать Христа «по человеческому виду» и вспоминать Его жизнь «во плоти».

В период до иконоборчества (8–1-я пол. 9 вв.) сложились основные типы образов Христа, Бо-

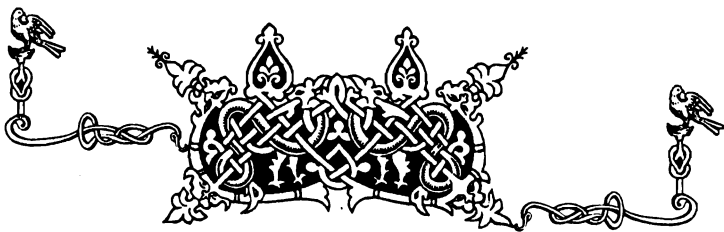


гоматери, святых и схемы сюжетных изображений Священной истории. В послееконоборческий период утвердились каноны иконографии, сохранявшиеся с незначительными изменениями в течение последующих столетий (например, возрастные отличия святых, типы и цвета их одежд, атрибуты, типы архитектурных сооружений и условного пейзажа и т. д.); в качестве образцов использовали иконы и книжные миниатюры, а также специальные «книги образцов» (на Руси — иконописные подлинники). Для почитания в храмах и домах христиан писали иконы Христа, Богоматери и святых; для храмов — образы храмовых праздников и святых (изображения событий Священной истории или святого, которому посвящался храм) и иконы для алтарной преграды, или иконостаса.

Главными изображениями христианского искусства были образы Христа, представляемого, помимо Нерукотворного Образа, иконографическими типами юного Христа Эммануила (евр. «с нами Бог»), Христа Пантократора (Вседержителя) и Христа Судии, восседающего на престоле; они изображались на стенах храмов и на иконах. Самыми многочисленными и разнообразными по типам в Византии и особенно в Древней Руси стали иконы Богоматери. По христианскому преданию, первый портрет Богоматери был написан евангелистом Лукой при Ее жизни.

На Руси иконы появляются вместе с принятием христианства во времена княгини Ольги и князя Владимира Святославича в 10 в. Первым известным нам иконописцем был Алимпий





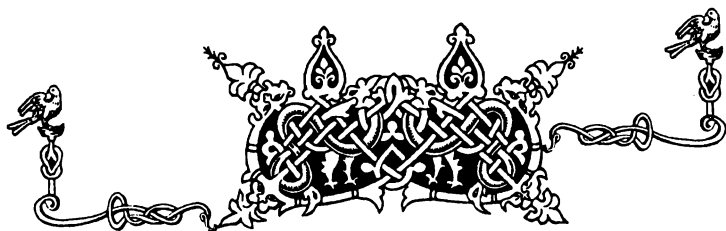
(Алипий), монах Киево-Печерского монастыря (кон. 11 – нач. 12 вв.). В 14–17 вв. прославились Феофан Грек, Андрей Рублев, Прохор с Городца, Даниил Черный, Дионисий, Феодосий, Симон Ушаков.

В 11–15 вв. на Руси сложились разные школы иконописи, имеющие свои отличительные черты: новгородская, псковская, владимиро-суздальская, ярославская и др. Для икон этого периода характерна внешняя простота и лаконичность, сочетающиеся со светоносным началом письма. В 16–17 вв. складывается еще несколько иконописных школ: строгановская, московская, сибирская, устюжская, фряжская и др.; в иконописи появляются внешняя нарядность, многосложность, перегруженность композиций.

В 16–17 вв. на Стоглавом соборе (1551) и на Соборах 1667–1674 гг. утверждается иконописный канон. В русских «узаконениях» строго оговаривалось, что допускать до иконописания можно лишь людей, искусных в искусстве, отличающихся добрым поведением, нравственных, а сами иконы писать с древних образцов, «от своего же смышления и по своим догадкам Божества не писать». За образец иконописного канона на Руси принимались иконы работы Андрея Рублева, Дионисия, Симона Ушакова.

К нач. 18 в. происходит постепенное разделение иконописи и живописи. *Л. Щ., Г. А.*





Монашество

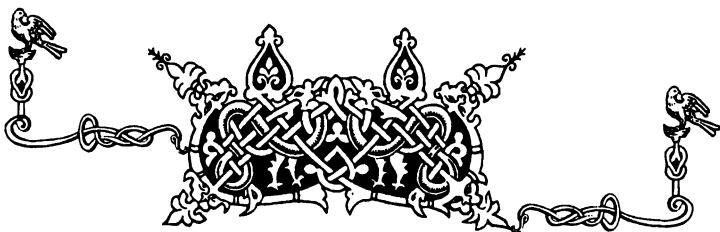
МОНАШЕСТВО (*греч.* monachos — одинокий) — форма служения Господу, воплотившая аскетические идеалы христианства, исторически возникшая в кон. 3 — нач. 4 вв. в Египте и Сирии.

На Востоке христианство понималось преимущественно как образ жизни, соответствующий этическим нормам Евангелия («жизнь во Христе») — соблюдение поста, молитвы, нравственное благочестие. Идеалом христианской жизни служило монашество, целью которого было спасение после смерти и надежда на вечную жизнь, которую Господь дарует истинным праведникам.

С христианской точки зрения реальный мир наполнен злом, исходящим от дьявола; сосредоточение зла в человеке — его тело (плоть), подверженное различным соблазнам. Главный принцип монашества — уход из мирской жизни, отказ от соблазнов (богатства, власти, плотских наслаждений) во имя служения Господу.

Монах принимал обеты нестяжания (отказа от собственности), целомудрия (безбрачия), послушания (абсолютного повиновения уставу и монастырской власти, полного отказа от собственной воли). Свое внимание монахи сосредотачивали на молитве и исполнении послушаний, которые им поручались в монастырях. Одежды монахов — черные — символ отказа от мира и символ скорби.

Первые монахи уходили от людей в пустынные места, жили в молитве и безмолвии. Со временем к ним присоединялись другие христиа-



не, желающие посвятить свою жизнь служению Господу. Так стали возникать монашеские общины — монастыри.

Монахов одного монастыря стали называть братией («братьями во Христе»). Человек, пришедший в монастырь, должен был пройти испытание — несколько лет быть простым послушником. За это время ему надлежало убедиться в правильности избранного пути.

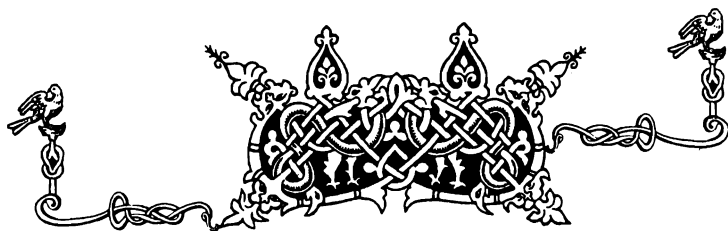
Принятие в монашество происходит после совершения обряда пострижения, или пострига, который состоит в крестообразном выстрижении священником волос на голове послушника в знак посвящения его Христу, превращения его в раба Божиего. В ознаменование окончательного отречения от прежней жизни и мира после пострижения посвящаемому дается новое имя. Завершается обряд облачением нового монаха в монашеские одежды.

Существует три степени православного монашества: рясофор, малосхимник и великосхимник. Принятие малой или великой схимы означает исполнение более суровых обетов. Из монашества формируется высшее руководство православной церкви — епископат.

На Руси монашество появляется в кон. 10 — нач. 11 вв. На русский лад монахов звали также иноками, а также чернецами — по их черным одеждам. Одним из первых известных нам монахов был Антоний Печерский (11 в.), основатель Киево-Печерского монастыря.

Монахи служили примером жизни по заповедям Христа, поддерживали среди мирян



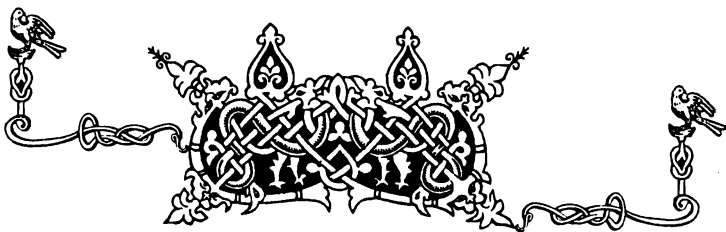


авторитет православной веры и церкви. Наиболее почитаемых монахов признавали старцами — духовными наставниками. Они чаще всего не обладали никакой мирской властью. Расцвет русского старчества в 14–15 вв. был связан с деятельностью Сергия Радонежского и его учеников, а также Нила Сорского и «нестяжателей».

В истории русского монашества было много великих подвижников: Феодосий Печерский, Антоний Римлянин, Кирилл Туровский, Варлаам Хутынский, Сергей Радонежский, Кирилл Белозерский, Димитрий Прилуцкий, Пафнутий Боровский, Савва Сторожевский, Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Артемий Троицкий, Зосима и Савватий Соловецкие и др. Эти и многие другие монахи причислены к лику святых.

Многие монахи были авторами религиозно-философских сочинений (например, Феодосий Печерский, Кирилл Туровский, Климент Смолятич, архиепископ новгородский Геннадий, Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Зиновий Отенский, Димитрий Ростовский и др.). Монашеская среда была сосредоточением духовной и интеллектуальной жизни русского общества, именно здесь развивались важнейшие направления церковно-политической полемики «иосифлян» и «нестяжателей», «латинствующих» и «грекофилов». В монашеской среде были сформулированы теории «Третьего Рима», «Нового Иерусалима» и др.

Монахи принимали активное участие в политической жизни Российского государства,

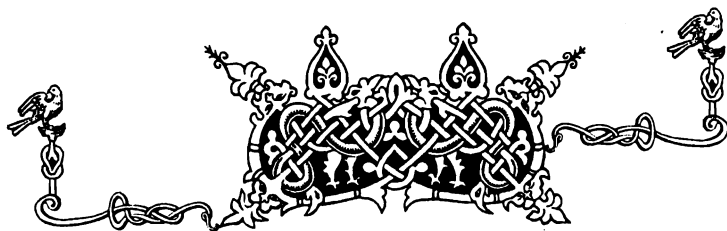


были советниками русских великих князей и царей. Часто, прежде чем принять какое-то решение, русские государи приезжали в монастыри за советом и благословением. Существовал обычай, согласно которому русские государи перед смертью принимали монашество (схиму). С. П.

МОНАСТЫРЬ (греч. monasterion — келья отшельника, уединенное жилище) — 1) форма организации общины монахов, живущих по определенному уставу и соблюдающих религиозные обеты; 2) комплекс богослужебных, жилых, хозяйственных и других построек, огражденный, как правило, стеной.

В православной церкви существовало три вида монастырей. Отходные монастыри — это скиты, устраиваемые монахами-отшельниками. В своежительских монастырях иноки проводили общие службы, но каждый имел собственное имущество. В общежительных монастырях иноки отказывались от личного имущества вообще, исполняли возложенные на них обязанности («послушания»), строго соблюдали требования монастырского устава. Наиболее строгим считался Студитский устав, принятый впервые в византийском Студитском монастыре в кон. 8 — нач. 9 вв.

Монастыри разделяются на мужские и женские. В 14–15 вв. на Руси существовали и смешанные монастыри. Во главе монастыря стоял избираемый монахами игумен, которого затем утверждал епископ или митрополит. По обы-

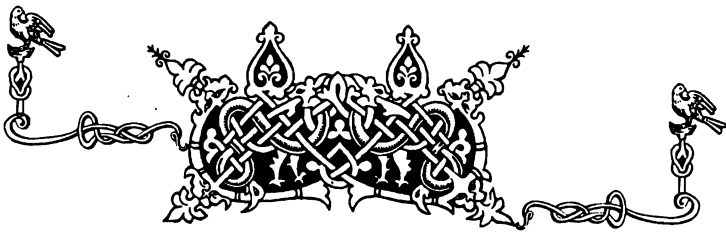


чаю монастырь учреждался в том случае, когда в одном месте собиралось не менее 12 монахов — по числу 12 апостолов.

На Руси монастыри возникли в кон. 10 — нач. 11 вв. В Киевской Руси наиболее известным и авторитетным был мужской общежительный Киево-Печерский монастырь, основанный в 1051 г. Антонием Печерским. Один из первых игуменов, Феодосий Печерский ввел в монастыре Студитский устав. В Московском государстве с сер. 14 в. ведущую роль играл Троицкий (Троице-Сергиев) монастырь, основанный Сергием Радонежским. В Троицком монастыре был принят общежительный устав, забытый к тому времени на Руси. В ходе монастырской реформы, проведенной митрополитом Алексием в 14 в., общежительные монастыри были основаны по всей Руси. В кон. 15 — нач. 16 вв. большое распространение получают отходные монастыри — скиты, связанные с деятельностью Нила Сорского и «заволжских старцев». В тот же период важное значение приобретает общежительный Иосифо-Волоколамский Успенский монастырь, основанный Иосифом Волоцким. В 50-е гг. 17 в. особое влияние приобрел Новоиерусалимский Воскресенский монастырь, основанный патриархом Никоном.

Монастыри были важными центрами духовного просвещения. Здесь велось летописание, переписывались и переводились на славянский язык церковные книги. При монастырях создавались школы, иконописные мастерские. Братия монастырей вела широкую благотворительную



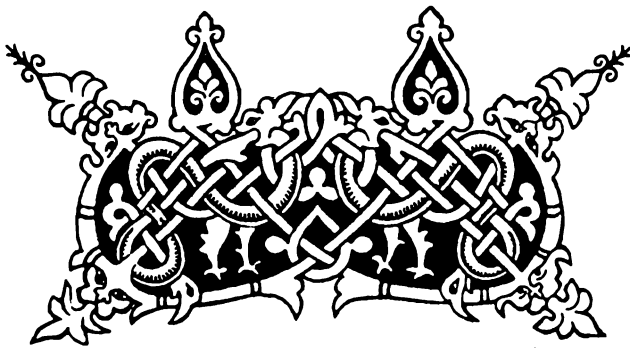


деятельность, создавая при обителях богадельни для неимущих.

Монастыри были центрами хозяйственной деятельности, владели богатыми угодьями, соляными копиями. К монастырям были приписаны крепостные крестьяне. Важную статью доходов составляли вклады на «помин души» — земельные и другие пожертвования после смерти жертвователей. Стоглавый собор 1551 г. установил неприкосновенность церковных имуществ. Одним из богатейших в 17 в. был Соловецкий монастырь. Иноки монастыря выращивали на северных Соловецких о-вах диковинные по тем временам плоды — дыни, арбузы, виноград.

Монастыри выполняли важную военную функцию. Устроенные как настоящие крепости, русские монастыри не раз становились оплотами борьбы с захватчиками. Например, Троице-Сергиев монастырь в 1608 – 1610 гг. полтора года держал осаду польских войск. *С. П.*

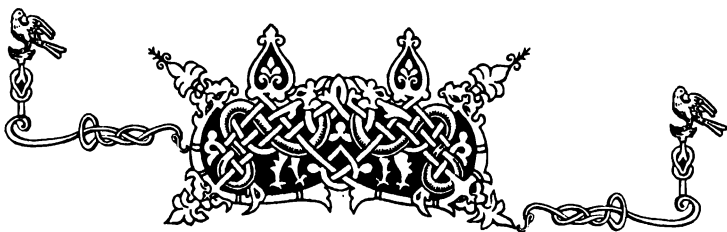




КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ

За время государственного единства Киевской Руси сложился единый древнерусский народ. Это единство выражалось в выработке общего литературного языка, заменившего местные племенные диалекты, в формировании единой азбуки и развитии грамотности, в складывании общей культуры, в национальном самоощущении всего народа. Устное народное творчество, и прежде всего былины, отражали этот процесс очень ярко. Появлялись первые писатели и первые книги — «Жития», «Изборники», летописи, книги Священного Писания. Древнерусское государство славилось своей архитектурой, великолепные образцы которого сохранились до наших дней. В их числе — пышные храмы, Софийские соборы в Киеве и Великом Новгороде, монастырские строения, дворцы, украшенные резьбой, мозаиками, фресками.





Развитие грамоты и литературные памятники

БЫЛИНЫ — устные эпические песни русского народа о своем прошлом, отражавшие в основном историческую действительность кон. 10 — нач. 17 вв.

Термин «былины» был введен в 30–40-х гг. 19 в. собирателем фольклора И. П. Сахаровым на основе упоминаемых в «Слове о полку Игореве» «былин сего времени». Первые записи былин относятся к 17– нач. 18 вв. и ведутся до сих пор со слов народных сказителей.

Былины содержат богатый исторический материал о системе общественных отношений и быте Руси, а также историко-географические и военные сведения. Былины сохранили народную оценку важнейших исторических событий. Историки и филологи выделяют несколько типов былин: 1) сказочно-исторические; 2) героико-исторические; 3) былины вторичного (сказочного и литературного) происхождения.

Самые древние былины — первого типа. Они восходят к более ранней эпической традиции. Основное их содержание — борьба эпических героев с фантастическими или полуфантастическими существами. Черты архаических чудовищ соединены в них с чертами исторических врагов Руси — чужеземных захватчиков. Обычно в былинах герой борется с разнообразными змеями («Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Идолище», «Алеша Попович и Змей Тугарин»).





Больше всего сохранилось былин героико-исторического типа. В них место чудищ занимают конкретные враги — татары, чужеземные цари. Популярный сюжет былин этого ряда — столкновение героя с вражеским богатырем. Наибольшее распространение получили былины о борьбе героя с целым вражеским войском («Илья Муромец и Калин царь», «Василий и Батыга», «Мамаево побоище», «Сухман», «Наезд литовцев»).

Позднее появились былины сказочного и литературного происхождения. «Распетые» в эпосе сказки и произведения литературы — свидетельство угасания эпического творчества.

Отнесение возникновения былинных сюжетов к какому-либо конкретному периоду всегда условно. Былины складывались на протяжении длительного времени, впитывая в себя отголоски событий и фактов разных исторических эпох. При исследовании былин ученые стараются отделить более поздние напластования от первоначального текста.


Многие сюжеты русских былин не находят параллелей ни в русских народных сказках, ни в эпосах других славянских народов. Первые былины, вероятно, сложились в княжение Владимира I Святославича или чуть раньше. Например, прототипом Добрыни Никитича был воспитатель Владимира — Добрыня, упоминающийся в летописях. Ко времени Владимира древнерусские сказители «приурочивали» сюжеты и самых древних былин. Сюжет былины «Дунай» гораздо старше эпохи Владимира I Святославича,






но приурочен к киевскому князю, его сватовству к полоцкой княжне Рогнеде и греческой принцессе Анне.

Наиболее полно в былинах отражен ранний период русской истории — былины т. н. Киевского цикла. В них можно найти характеристику взаимоотношений князя и дружины, описание борьбы Руси с иноземными врагами, описание быта средневекового города («Добрыня и Змей», «Добрыня-сват», «Вольга и Микула»). *Е. Г.*

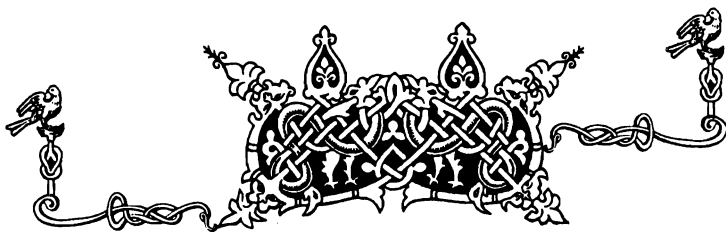


АЗБУКА (от названия двух первых букв славянского алфавита «аз» и «буки») — 1) то же, что алфавит (от названия двух первых букв греческого алфавита «альфа» и «бета»; на новогреческом языке — «вита»). Система или совокупность графических знаков (букв), расположенных в определенном традиционном установленном порядке и отражающих отдельные звуки конкретного языка (поэтому азбучное письмо иначе называют звуковым); 2) книга для начального обучения грамоте — то же, что букварь.



Древнейшей славянской азбукой считается глаголица. В 9 в. Кириллом (Константином Философом) была создана другая азбука — кириллица. Порядок расположения букв и их названия в глаголице и кириллице были одинаковыми. Кроме звукового, буквы имели и цифровое значение.

Одними из древнейших сохранившихся до наших дней записей славянской азбуки являются граффити соборов Св. Софии в Киеве и Новго-

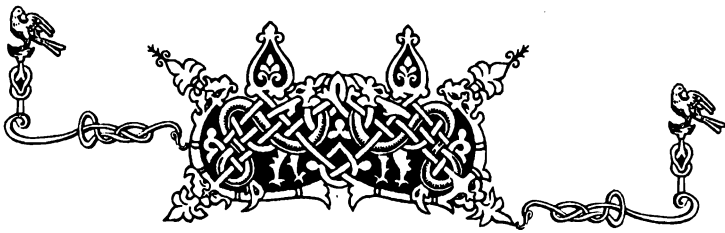


роде и берестяные грамоты. Представление о порядке расположения букв славянской азбуки дает «Азбучная молитва», составленная Константином Философом в форме акростиха, но дошедшая до наших дней только в списках 14 в. Г.А.

КИРИ́ЛЛ (до принятия им монашества в нач. 869 г. — Константин) (ок. 827–14.02.869) и МЕФО́ДИЙ (ок. 815–06.04.885) — просветители, создатели славянской азбуки, осуществившие перевод Священных книг на славянский язык, проповедники христианства, создатели независимой от германского епископата славянской церкви, православные святые.

Братья происходили из знатной греческой семьи, жившей в Солуни. Мефодий был старшим из семи братьев, Константин — младшим. Имея военное звание, Мефодий был правителем в одном из подчиненных Византийской империи славянских княжеств и изучил славянский язык. Пробыв там около 10 лет, Мефодий принял монашество в одном из монастырей на горе Олимп в Малой Азии. Константин обучался вместе с будущим византийским императором Михаилом у лучших константинопольских учителей, в том числе у будущего патриарха Фотия. За свой ум и выдающиеся познания он получил прозвание Философа. По окончании учения он принял сан иерея и был назначен хранителем патриаршей библиотеки при храме Св. Софии в Константинополе. Затем он стал учителем философии в высшей Константинопольской школе. В 851 г. Константин был включен в византийское по-





сольство в арабские страны. После этого Константин удалился к своему брату Мефодию в монастырь на горе Олимп.

В 860 г. император и патриарх отправили Константина и Мефодия с миссией в Хазарию, чтобы убедить кагана принять христианство. По дороге в Хазарию во время короткого пребывания в Корсуні (Крым) они обрели мощи св. Климента, папы римского. Здесь же Константин нашел Евангелие и Псалтирь, написанные «русскими письменами». По возвращении Константин остался в Константинополе, а Мефодий получил игуменство в монастыре Полихрон.

В 862 г., по просьбе моравского князя Ростислава и приказанию императора Михаила, Константин начал работу над переводом на славянский язык текстов Священного Писания. В 863 г. с помощью брата Мефодия и учеников Горазда, Климента, Саввы, Наума и Ангеляра он составил славянскую азбуку — кириллицу и перевел на славянский язык «служебные» книги: Евангелие, Апостол, Псалтирь. В этом же году братья Константин и Мефодий отправились с проповедью христианства в Моравию. За проповедь Священного Писания на славянском языке, а не на еврейском, греческом или латинском, они были обвинены немецкими епископами в триязычной ереси и вызваны в Рим. Папа римский Адриан утвердил богослужение на славянском языке, а переведенные книги приказал положить в римских церквях. Находясь в Риме, Константин заболел, принял постриг с именем Кирилл и через 50 дней скончался. Он был похоронен в церкви Св. Климента.



После кончины Кирилла Мефодий, рукоположенный в архиепископы Моравии и Паннонии, был послан в Паннонию. Там вместе с учениками он продолжил распространение христианства, письменности и книг на славянском языке. Немецкие епископы, проповедовавшие на этих землях, добились ареста, суда, ссылки и заточения Мефодия. По приказанию Папы Римского Иоанна VIII он был освобожден и восстановлен в правах архиепископа. Мефодий крестил чешского князя Боривоя и его супругу Людмилу. За неприятие учения римской церкви об исхождении Св. Духа от Отца и от Сына Мефодия вызвали в Рим, где он сумел отстоять свои взгляды. Последние годы жизни Мефодий провел в столице Моравии — Велеграде. С помощью двух учеников он перевел на славянский язык Ветхий Завет (кроме Маккавейских книг), Номоканон (Правила Святых Отцов) и святоотеческие книги (Патерик), а также написал Житие Константина (Кирилла) Философа. Мефодий был погребен в соборной церкви Велеграда.

Кирилл и Мефодий положили начало особому направлению в христианстве — Кирилло-Мефодиевской традиции, которая совмещает в себе черты различных христианских учений.

Братьев нарекли «учителями словенскими». День памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия: 24 (11) мая. В этот же день во многих славянских странах отмечается Праздник славянской письменности и культуры. Г. А.



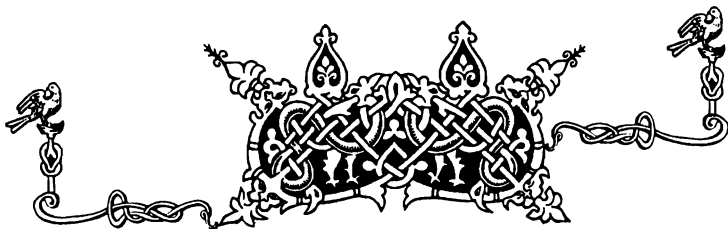
ИЛАРИОН — первый митрополит Киевский из русского духовенства с 1051 г., писатель.

О жизни Илариона практически нет никаких сведений. Известно лишь, что в 1051 г., в правление Ярослава Мудрого, совет епископов избрал его Киевским митрополитом. В самом факте избрания Илариона заметно желание русского духовенства подчеркнуть свою независимость от Византии. Впрочем, эта ситуация продолжалась недолго — уже вскоре великие киевские князья вновь обратились к покровительству Константинопольского патриарха.

Митрополиту Илариону принадлежит ряд сочинений: «Слово о Законе и Благодати», а также «Молитва» и «Исповедание веры».

Иларион близок к наследию Кирилло-Мефодиевской традиции. «Слово о Законе и Благодати» (создано между 1037 и 1050 гг.) — выдающееся произведение древнерусской литературы. В основе сочинения лежит рассуждение о соотношении Ветхого и Нового Заветов — Закона и Благодати. Иларион утверждает: почитание только Ветхого Завета не приводит людей к спасению души. Зато Новый Завет, данный человечеству Иисусом Христом, является Благодатью, Истиной. Крещение Руси, совершенное князем Владимиром Святославичем, распространило Благодать в русских пределах. Приняв Русь под свое покровительство, Господь даровал ей величие. Иларион прославляет киевского князя Ярослава Мудрого, много сделавшего для распространения христианства, а также князей-язычников Игоря и Святослава, заложив-





ших основы будущего могущества Русского государства. В отношении русских князей Иларион употребляет титул «каган», который в те времена приравнялся к титулу императора, а князя Владимира сравнивает с византийским императором Константином. *С. П.*

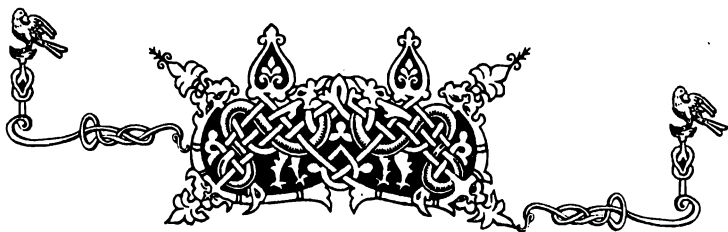
НЕСТОР (50-е гг. 11 – нач. 12 вв.) — монах Киево-Печерского монастыря, летописец, церковный писатель, агиограф.



Пострижен в монахи в Киево-Печерском монастыре при игумене Стефане (1074–1078) и возведен им в сан диякона. Перу Нестора принадлежат произведения: «Чтение о житии и о погублении блаженных страсотерпцев Бориса и Глеба» и Житие Феодосия Печерского (80-е гг. 11 в. или после 1108 г.).

Предположительно, именно Нестором составлена первая русская летопись — «Повесть временных лет». Однако рядом современных исследователей высказывается точка зрения, согласно которой «Чтения о Борисе и Глебе» и Житие Феодосия Печерского настолько отличаются от соответствующих текстов «Повести временных лет», что в данном случае речь можно вести о двух тезках: Несторе-агиографе и Несторе-летописце. При этом Нестор-летописец также был монахом Киево-Печерского монастыря, однако составленная им летопись также значительно отличалась от «Повести временных лет» и была продолжена в сер. 12 в. в Ростове. Следовательно, и этот Нестор не имел отношения к созданию «Повести временных лет». *С. П.*





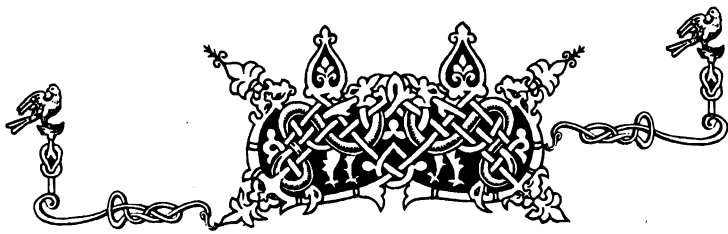
СИЛЬВЕСТР ВЫДУБЕЦКИЙ (?– 23.04.1119) — летописец.

Сведения о жизни Сильвестра весьма скудны. Известно лишь, что в 1116 г. он был игуменом Михайловского Выдубецкого монастыря под Киевом (ныне в черте города), считавшегося семейным монастырем князя Всеволода Ярославича и его сына Владимира Всеволодовича Мономаха, а в 1118 г. стал епископом Переяславским.

Согласно записи, сохранившейся в Лаврентьевской летописи, Сильвестр составил вторую редакцию «Повести временных лет», наиболее древнюю из дошедших до нашего времени. Возможно, Сильвестр переработал заключительную часть летописи, поскольку она не устраивала Владимира Мономаха, занявшего киевский стол в 1113 г. и стремившегося удалить из официального летописного свода тексты, которые негативно оценивали его предшествующую деятельность. Возможно, именно Сильвестр включил в «Повесть временных лет» рассказ о проповеди Андрея Первозванного в русских землях. *Вл. К.*

ЖИТИЯ СВЯТЫХ (или агиография — от *греч.* *agios* — святой и *grafo* — пишу) — жанр христианской литературы о жизни и деятельности подвижников, мучеников и борцов за христианскую веру.

Первыми сочинениями о святых были мартирии — повествования о гонениях мучеников, чудеса, видения, сказания о чудотворных иконах. Жизнеописания включали предисловие составителя, рассказ о жизни и деяниях святого, похвальные слова в его честь. По мере развития жи-



тийного жанра к 10–12 вв. был выработан канон повествования: предисловие и краткое послесловие агиографа, обрамляющие повествование; похвала родине и родителям святого, чудесное предвозвещение его появления на свет, проявление святости в детском и юношеском возрасте, искушения, поворот на путь духовного спасения, кончина и посмертные чудеса. Произведения житийного жанра — это своего рода словесные иконы святых. В зависимости от героев описаний различают виды житий: мученические, исповеднические, святительские, преподобнические, Христа ради юродивых. Древнейший сборник житий святых на Востоке составил Дорофей, епископ Тирский, в 4 в.

Жития святых помещаются в различные сборники, в том числе смешанного содержания: прологи, синаксари, минеи, патерики. Они также встречаются в календарях, месяцесловах, святцах. Особый вид житийной литературы представляют патерики.

На Руси жития святых появились с принятием христианства; первыми сборниками житий стали минеи. Затем появились переводные патерики и был составлен Киево-Печерский патерик. Древнейшими русскими агиографическими сказаниями являются Жития святых Бориса и Глеба и Феодосия Печерского, составленные Нестором в 12 в. В 14–15 вв. известными русскими агиографами были Епифаний Премудрый, митрополит Киприан и Пахомий Серб.

В 16 в. при непосредственном участии митрополита Макария составлены «Великие Четьи Минеи»,





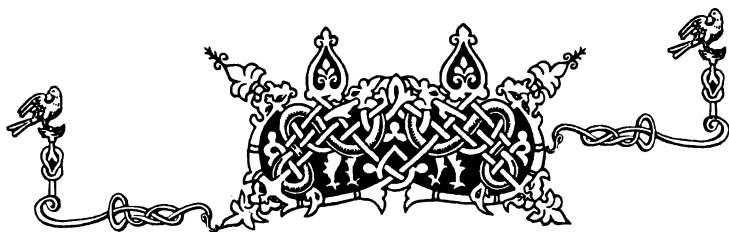
в которые были внесены все имевшиеся к тому времени жития русских святых и подвижников.

Центром христианской культуры на украинских землях была Киево-Печерская лавра. Митрополит Киевский Петр Могила собирал материалы о житиях святых. Его дело продолжили архимандриты Иннокентий и Варлаам. «Четьи Минеи святых всей церкви» составил Димитрий Ростовский (изданы в 1711–1718 гг.). Г. А.

ИЗБОРНИК 1073 г. — один из древнейших памятников славянской письменности, сборник статей богословского и дидактического характера.

Переписан для киевского князя Святослава Ярославича диаконом Иоанном вместе с другим писцом с болгарского оригинала, в свою очередь представляющего собой персвод с греческого. Изборник выполнен древнерусским уставом на 266 листах пергамена размером 33,6×24,8 см, содержит ряд красочных заставок, инициалов, рисунков на полях. Четыре листа заняты красочными миниатюрами (изображение семейства князя Святослава, изображение Спаса, рисунки 12 знаков зодиака).

Основную часть Изборника занимают «Ответы Анастасия Синаита» — обширный свод выписок из библейских книг и сочинений авторитетнейших византийских богословов и проповедников: Василия Великого, Иоанна Златоуста, Григория Нисского, Максима Исповедника, Кирилла Александрийского, Иоанна Дамаскина и др. Статьи содержат материал по различным вопросам догматического богословия, христиан-



ской нравственности. В Изборник входят также трактат о поэтике византийского писателя 9 в. Георгия Хировоска «О образех», «Летописец вкратце от Августа» и др. Всего, по подсчетам исследователей, в Изборнике содержится 380 статей, принадлежащих 25 авторам. В Изборнике 1073 г. нашли отражение религиозные, богословско-философские, этические взгляды того времени. В настоящее время хранится в Государственном историческом музее в Москве. Г. А.



ИЗБОРНИК 1076 г., Сборник Святослава — одна из древнейших русских книг, созданная для киевского князя Святослава Ярославича диаконом Иоанном.



Текст книги написан древнерусским уставом на 277 листах пергамена форматом 16×12 см. В Изборник вошли статьи религиозно-поучительного содержания. Среди них — «Стословец» Константинопольского патриарха Геннадия, извлечения из сочинений византийских писателей и Отцов Церкви Иоанна Златоуста, Нила Синайского, Афанасия Александрийского, Анастасия Синаита, фрагменты из библейской книги «Премудрости Иисуса, сына Сирахова», статья о пользе чтения книг, о почитании родителей и др. Изборник 1076 г. хранится в Российской национальной библиотеке в Москве. Г. А.

ЛЕТОПИСАНИЕ (от др.-рус. лето — год) — исторический жанр древнерусской литературы 11–17 вв., представляющий собой погодную запись событий.





Текст летописей разделен на статьи, соответствующие одному году. Пополнявшиеся на протяжении столетий все новыми и новыми известиями, летописи являются важнейшими источниками научных знаний о Древней Руси.

Чаще всего составителем или переписчиком летописи был ученый монах. По повелению князя, епископа или настоятеля монастыря он проводил за написанием летописи долгие годы. Рассказ об истории своей земли было принято начинать с глубокой древности, постепенно переходя к событиям последних лет. Поэтому летописец опирался на труды своих предшественников.

Если в распоряжении составителя летописи оказывался не один, а сразу несколько летописных текстов, то он «сводил» (соединял) их, выбирая из каждого текста то, что считал нужным включить в собственный труд. Часто при сведении и переписывании летописные тексты сильно изменялись — сокращались или расширялись, пополнялись новыми материалами. Но при этом летописец старался как можно точнее передать текст предшественников. Сочинение или грубое искажение летописных известий считалось тяжким грехом.

Летописец считал историю проявлением воли Бога, наказывающего или милующего людей за их дела. Свою задачу летописец видел в том, чтобы донести до потомков деяния Бога. При описании событий своего времени летописец руководствовался собственными записями, воспоминаниями или свидетельствами участников событий, рассказами осведомленных людей, иногда он мог воспользоваться документами,



хранившимися в княжеском или епископском архиве. Итогом этой большой работы становился летописный свод. Спустя какое-то время этот свод продолжался другими летописцами или использовался при составлении нового свода.

Летопись несла память о прошлом, была учебником мудрости. На страницах летописей обосновывались права династий и государств.

Создание летописи было не только трудным, но и дорогим делом. До появления в 14 в. бумаги летописи писали на пергамене — специально выделанной тонкой коже. Известны две летописи (Радзивилловская и Лицевой свод), в которых текст сопровождается красочными миниатюрами.

Первые летописные своды на Руси начали создавать не позже 1-й пол. 11 в., однако до нас дошли только своды 2-й пол. того же столетия. Центром раннего летописания был Киев — столица Древнерусского государства, но краткие летописи велись и в других городах. Первой летописью, разбитой на годовые статьи, стал свод, составленный в 70-е гг. 11 в. в стенах Киево-Печерского монастыря. Его составителем, как полагают исследователи, был игумен этой обители Никон Великий (?–1088). Труд Никона Великого лег в основу другого летописного свода, возникшего в том же монастыре в 90-е гг. 11 в. В научной литературе этот свод получил условное название Начального (фрагменты Начального свода сохранились в составе Новгородской первой летописи). Неизвестный составитель Начального свода не только пополнил свод Никона известиями за последние годы, но и расширил его за счет привлечения летописных записей из дру-



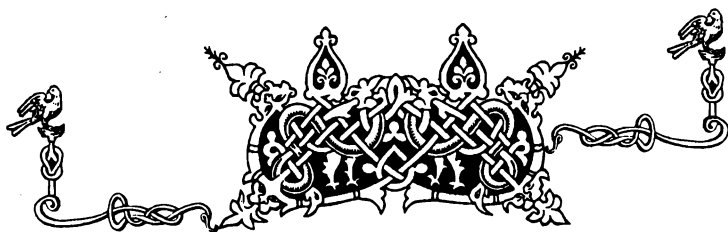


гих русских городов, а также материалами в числе которых были, предположительно, произведения византийских хронистов. Третьим по счету и самым значительным памятником раннего летописания стала «Повесть временных лет», созданная в 10-е гг. 12 в.

После распада Древнерусского государства летописание продолжилось во многих русских княжествах. Летописные памятники русских земель эпохи раздробленности отличаются по литературной манере, кругу интересов, приемам работы. Многословное летописание Южной Руси совсем не похоже на лаконичное и деловитое новгородское. А летописи Северо-Востока отличаются своей склонностью к велеречивому философствованию. Местные летописцы стали замыкаться в границах отдельных княжеств и смотрели на все события через призму политических интересов своего князя или города. Получили распространение княжеские летописи, повествующие о жизни и подвигах того или иного правителя. Летописными памятниками этого времени являются Ипатьевская, Новгородская первая и Лаврентьевская летописи.

Монголо-татарское нашествие 30-х гг. 13 в. нанесло сильный удар и по летописанию Руси. Во многих городах летописание прервалось во все. Центрами летописной работы в этот период оставались Галицко-Волынская земля, Новгород, Ростов.

В 14 в. возникло самостоятельное летописание в Москве. В этом столетии московские князья превратились в самых могуществен-




ных правителей на северо-востоке Руси. Под их рукой началось собирание русских земель и борьба с ордынским владычеством. Вместе с возрождением идеи единого государства постепенно начала возрождаться и идея общерусского летописания. Одним из первых общерусских летописных сводов периода образования Русского государства стал московский свод 1408 г., инициатива создания которого принадлежала митрополиту Киприану. Создатель свода 1408 г. привлек летописные материалы многих русских городов — Твери и Новгорода Великого, Нижнего Новгорода и Рязани, Смоленска и, конечно, самой Москвы. Свод 1408 г. сохранялся в Троицкой летописи нач. 15 в., которая погибла в московском пожаре 1812 г. Объединительные идеи проявились и в последующих московских сводах 15 в. В них обосновывалась идея, согласно которой московские князья являются законными государями и наследниками всех земель, которые составляли прежде Киевскую Русь. Постепенно московское летописание становилось все более торжественным и официальным. В 16 в. в Москве были созданы грандиозные по объему летописные своды (Никоновская летопись, Лицевой свод и др.). В них Московское государство изображалось не только преемником Киевской Руси, но и наследником великих царств прошлого, единственным оплотом православной веры. Над созданием летописных сводов в Москве трудились целые артели книжников, редакторов, писцов и художников. Вместе с





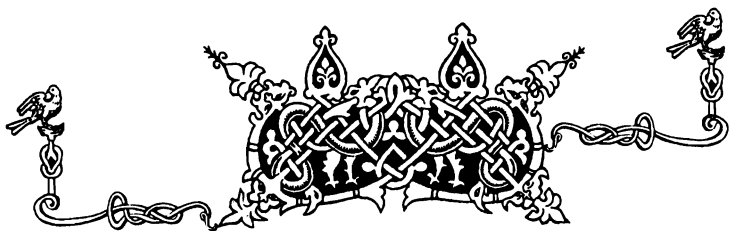
тем летописцы этого времени постепенно утрачивали религиозный трепет перед правдой факта. Порой при редактировании смысл летописных сообщений менялся на противоположный (особенно это касалось рассказов о событиях последнего времени). Пережив расцвет в сер. 16 в., московское летописание уже во 2-й пол. столетия пошло на спад. К этому времени прервались или измельчали и местные летописные традиции. Составление летописей продолжалось и в 17 в., но к 18 в. этот жанр исторической книжности постепенно уходил в прошлое. *А. Л.*



НЕСТОР (50-е гг. 11 – нач. 12 вв.) — монах Киево-Печерского монастыря, летописец, церковный писатель, агиограф.

Пострижен в монахи в Киево-Печерском монастыре при игумене Стефане (1074–1078) и возведен им в сан диакона. Перу Нестора принадлежат произведения: «Чтение о житии и о погублении блаженных стратотерпцев Бориса и Глеба» и Житие Феодосия Печерского (80-е гг. 11 в., или после 1108 г.).

Предположительно, именно Нестором составлена первая русская летопись — «Повесть временных лет». Однако рядом современных исследователей высказывается точка зрения, согласно которой «Чтения о Борисе и Глебе» и Житие Феодосия Печерского настолько отличаются от соответствующих текстов «Повести временных лет», что в данном случае речь можно вести о двух тезках: Несторе-



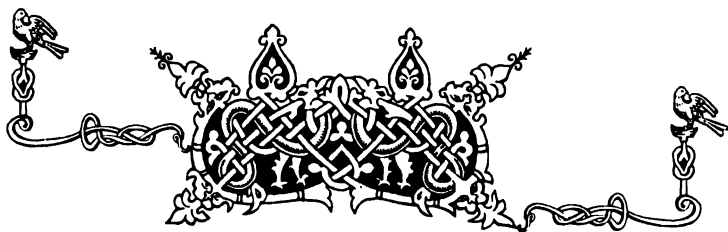
агиографе и Несторе-летописце. При этом Нестор-летописец также был монахом Киево-Печерского монастыря, однако составленная им летопись также значительно отличалась от «Повести временных лет» и была продолжена в сер. 12 в. в Ростове. Следовательно, и этот Нестор не имел отношения к созданию «Повести временных лет». *С. П.*

«ПОВЕСТЬ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ» — летописный свод нач. 12 в., важнейший памятник литературы и общественной мысли Древней Руси, основной источник сведений о ее ранней истории.

Сохранилась в составе позднейших летописных сводов (в Лаврентьевской, Ипатьевской и других летописях 14–16 вв.). Составлена в Киеве в 1113 г. Название получила по начальным строкам: «Се повести времяньных лет, откуда есть пошла Руская земля, кто в Киеве нача первее княжити, и откуда Руская земля стала есть». По мнению некоторых исследователей, составителем «Повести» был монах Киево-Печерского монастыря Нестор. Другие историки подвергают сомнению его авторство.

В разных редакциях «Повести» изложение событий доведено до 1110 или до 1117 гг. При составлении «Повести» использовался т. н. Начальный свод, возникший в 90-е гг. 11 в. в Киеве. Его текст был пополнен рассказом о событиях последующих лет, а также фрагментами византийских хроник, памятниками переводной и древнерусской литературы, текстами договоров Руси и Византии, устными преданиями и

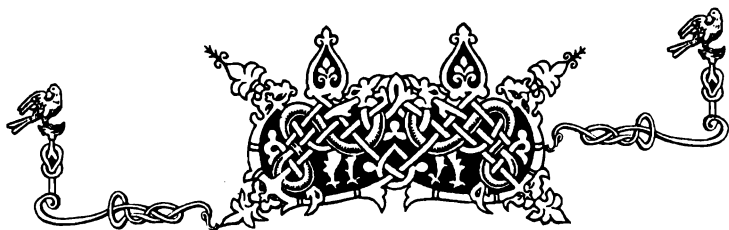




собственными рассуждениями летописца. Составитель «Повести» поставил перед собой задачу не просто рассказать о прошлом и настоящем Руси, но показать судьбы населяющих ее народов в контексте мировой истории.

Рассказ об истории славян начинается в «Повести» с упоминания о Всемирном потопе, после которого, согласно Библии, на земле в живых осталась лишь семья благочестивого Ноя. От трех сыновей Ноя произошли все народы, включая славян. Летописец подробно рассказывает о древней истории народов, живших на территориях, вошедших позднее в состав Киевской Руси, об их нравах и обычаях. В «Повести» подчеркивается единство языка, культуры и созданной в 9 в. Кириллом и Мефодием письменности славянских народов. Обращаясь к истории первых русских князей, летописец излагает легенду о призвании варягов, повествует о князе Рюрике и деяниях его потомков. Отображение событий в «Повести временных лет» носит ярко выраженный общерусский характер: рассказ переносится из Киева в Новгород и Ладогу, оттуда — в Смоленск, потом в Чернигов, Ростов, Любеч. Важнейшим событием в истории Руси летописец считает принятие в кон. 10 в. христианства. Рассказ о Крещении Руси, распространении новой веры и превращении Киева в один из крупнейших христианских центров занимает в «Повести» центральное место. Пристальное внимание составителя «Повести» приковано и к политическим событиям, происходившим





внутри Руси и на ее границах с сер. 11 в. Заключительная часть «Повести» пронизана идеей необходимости согласия между русскими князьями. Взаимная ненависть князей, членов одной большой семьи, — это тяжкий грех, преступление против Бога. В качестве примера для подражания летописец приводит образ киевского князя Владимира Мономаха, который не только сумел остановить междоусобья, но и объединил русских князей для общей борьбы против степняков. Летописцы последующих веков использовали «Повесть временных лет» как основу и образец, стремились подражать ей и почти всегда помещали ее текст в начале каждого летописного свода. А. Л.



«ХОЖДЕНИЯ», «хожения» — произведения древнерусской литературы, в которых описывались путешествия-паломничества в Палестину, Византию, страны Востока.

Хождения, или паломничества, в святые места совершались в 11–17 вв. как официальными представителями Русской церкви, так и простыми людьми (таких паломников называли «каликами перехожими»). Многие из паломников записывали свои впечатления во время длительных странствий. Так и возникли произведения с общим названием «Хождения». Ныне выявлено более 70 сочинений, написанных в этом жанре. Наиболее известные «Хождения» — Даниила игумена (нач. 12 в.), Антония Новгородского (нач. 13 в.), Стефана Новгородца и Игнатия Смольянина (оба — 14 в.), иеродиакона Зосимы (15 в.),





купца Василия Познякава, Трифона Коробейникова (оба — 16 в.), монахов Арсения Суханова, Ионы Маленького (оба — 17 в.).

«Хождения» содержали описания маршрутов, сведения географического и этнографического характера, личные впечатления паломников, пересказ библейских и апокрифических сюжетов. В подражание этому жанру написано и «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. *С. П.*

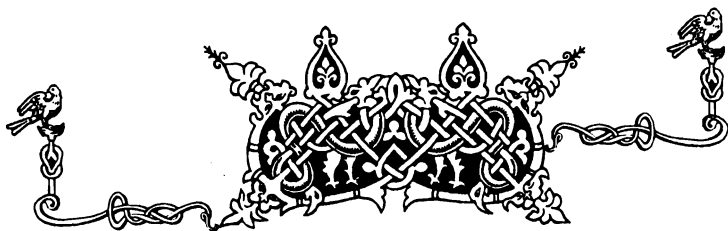


ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ — один из древнейших памятников древнерусской письменности и древнерусского книжного искусства.

Евангелие (краткий апракос) создано в 1056–1057 гг. диаконом Григорием для новгородского посадника Остромира. Евангелие написано древнерусским уставом на 294 листах высококачественного пергамена размером 35×30 см. На трех листах имеются живописные изображения евангелистов — Иоанна, Луки и Марка, выполненные греческим художником. Они помещены в рамки старовизантийского орнамента, выполненные золотом и красками. Текст богат и изящно орнаментирован: каждое чтение начинается с большого инициала, иногда чтениям предшествуют художественные заставки. Евангельский текст написан в два столбца, по 18 строк в каждом.

Надпись «Евангелие Софийское апракос» указывает на принадлежность книги новгородскому собору Св. Софии. В нач. 18 в. Евангелие хранилось в Воскресенской ризнице мастер-





ской Оружейной палаты. В 1720 г. оно было затребовано в С.-Петербург. В 1805 г. рукопись была найдена среди вещей императрицы Екатерины II и в 1806 г. передана в Публичную библиотеку. Первые известия об уникальной находке, датированной рукописи 11 в., появились в 1814 г. в журнале «Лицей». К изучению языка и письма Евангелия обратился А. Х. Востоков. В вышедшем «Рассуждении о славянском языке» Востоков впервые привлек к изучению истории русского языка тексты Остромирова Евангелия. В 1843 г. по поручению Петербургской академии наук Востоков опубликовал тексты Остромирова Евангелия с грамматическими объяснениями. Ныне Остромирово Евангелие хранится в Государственном историческом музее в Москве. Г.А.



ПАТЕРИКЪ (от *греч.* *paterikón* — отечник, отечная книга) — сборники, состоявшие из кратких повестей о подвижниках какой-нибудь знаменитой обители или из кратких нравоучительных слов отцов и старцев этих обителей.


В славяно-русской литературно-книжной традиции известно несколько патериков: Азбучный, Азбучно-Иерусалимский, Египетский, Кievo-Печерский, Римский, Синайский, Скитский.

Азбучно-Иерусалимский патерик — это переведенный в 10 в. с греческого сборник «Изречений отцов», возникший в среде египетского монашества в 4–5 вв. Рассказы, вошедшие в состав Азбучно-Иерусалимского патерика, —





небольшие повествования об анахоретах и монастырях Египта и короткие изречения. Патериковые рассказы связаны с именами знаменитых или безымянных подвижников и являются своеобразной формой передачи монашеского идеала «совершенного человека» и способов его осуществления. Патерик получил распространение в древнерусской культуре в 11 в. и стал одним из источников Изборника 1076 г. Г. А., С. П.



СИНОДИК (*греч.* *sinodikon* — поминальная книга) — в Древней Руси: 1) «чин поминовения усопших»; 2) книжка с записями имен умерших для их поминовения. Известны три Синодика — памятники древнерусской письменности: Синодик Вселенский, Синодик-помянник и Синодик — литературный сборник.



Синодик Вселенский представлял собой часть «чина православия», или «чина поминовения усопших», читающегося в первое воскресенье Великого поста; составлен в Византии на основе протоколов 7-го (Никейского) Вселенского собора (787) в память осуждения иконоборчества (842). Состоит из 4-х частей — предисловия, краткого изложения догматов православной веры, провозглашения вечной памяти, анафемствования еретических учений и их проповедников. Состав Вселенского Синодика все время изменялся путем дополнения двух последних частей в связи с новыми событиями русской и мировой истории. Впервые упомянут в «Повести временных лет» под 1108 г.



Синодики-помянники содержали записи имен для поминания на церковных службах. Наиболее ранний из сохранившихся списков относится к кон. 14 в. Особый исторический интерес представляет «Синодик опальных» царя Ивана IV Грозного, составленный в 1582–1583 гг. по указу царя с целью поминовения людей, казненных в годы его правления, особенно в период опричнины; включает примерно 3300 имен.

Синодик — литературный сборник включал помимо Помянника литературно-учительные, назидательные, литургические, догматические, апокрифические, исторические, агиографические и естественно-научные тексты разных жанров и стилей. Данный тип Синодика, появившийся в кон. 15 в., стал наиболее распространенным в русской книгописменной традиции. *Г. А.*

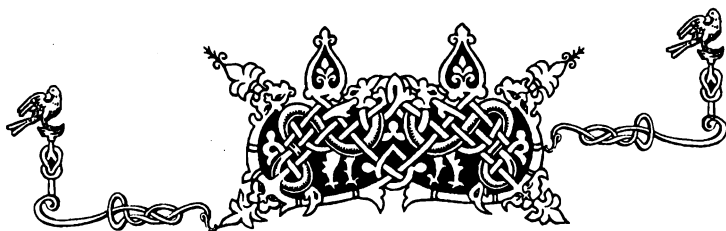




Архитектура Древней Руси

АРХИТЕКТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ — с древнейших времен на Руси преобладало деревянное строительство, что объяснялось обилием лесов, нехваткой и трудностью добычи в большинстве регионов строительного камня, относительной дешевизной дерева. Из дерева строились не только жилые дома крестьян, но и крепостные стены, боярские терема, княжеские дворцы, церкви. Преимущественно деревянный характер древнерусской архитектуры обусловил то печальное обстоятельство, что многие архитектурные памятники 10–17 вв. оказались утраченными. Основным элемент любой деревянной конструкции — бревно — определял и пределы, и возможности творческого поиска строителя, какое бы он здание ни строил — простейший четырехугольный сруб крестьянской избы или сложные объемные композиции княжеских ансамблей и шатровых церквей.

Каменное строительство получило определенное развитие с кон. 10 – нач. 11 вв., что было связано с Крещением Руси, и первоначально преобладало в церковном зодчестве. Первой известной по летописям каменной постройкой Руси можно считать Десятинную церковь (церковь Св. Богородицы) в Киеве, сооруженную в первые годы после Крещения Руси, в 989–996 гг., и сочетающую в себе традиции и приемы византийской и болгарской церковной архитектуры. Влияние греческих мастеров отчетливо прослеживается в архитектуре

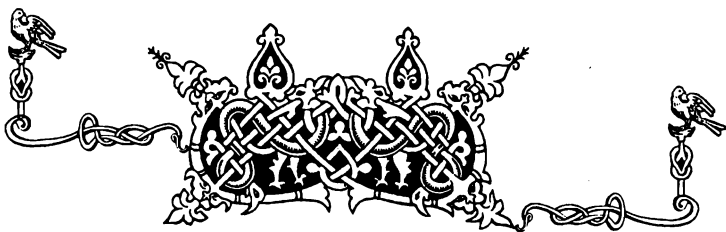


Спасо-Преображенского собора в Чернигове (1030-е гг.). Стремление следовать византийским образцам заметно и в крупнейшем храме Киевской Руси — соборе Св. Софии в Киеве, игравшем роль главного храма православной Руси. Софийский собор являет собой образец крестово-купольного храма, получившего особую популярность у древнерусских зодчих. По образцу киевского храма выстроены соборы Св. Софии в Новгороде (1045–1050) и Полоцке. Киевская София опосредованно повлияла и на композицию многих других церковных сооружений Древней Руси, включая Успенский собор Киево-Печерского монастыря (1073–1089; взорван в 1942 г., восстановлен в 1990-е), соборы в Ростове и Суздале.

Особенностью ранней церковной архитектуры Древней Руси было единство интерьера, достигавшееся за счет низких алтарных перегородок, открывавших взору верующих верхнюю часть алтарной части храма. Такое решение интерьера как бы приближало молящихся к центру богослужения, а через него и ко всему Божественному (сакральному) пространству, объединяло церковь земную и небесную. Из византийской традиции заимствована и традиция украшения внутреннего пространства храмов мозаикой, благодаря яркости и легкости светового решения также символизировавшей единение земного и небесного начал церкви.

Наряду с каменными храмами строились деревянные церкви, которых было большинство. Из дуба, в частности, был выстроен в 1049 г. и





первый Софийский собор в Новгороде — предшественник белокаменной Софии. Историки архитектуры расходятся во мнениях относительно того, какими были взаимоотношения каменной и деревянной архитектуры, какая из них оказывала влияние на развитие другой. Вероятней всего, влияние было двусторонним. Каменная архитектура, особенно храмовая, испытывала определенное влияние деревянного зодчества с его приемами двускатной и четырехскатной кровли и пр., в свою очередь, деревянная архитектура усваивала и осваивала элементы каменного строительства в той мере, в какой они могли бы быть воспроизведены в принципиально ином строительном материале.

Небольшие сельские храмы строились по типу избы, в основе которой всегда лежит венец из четырех бревен, образующих при соединении квадрат или прямоугольник, а вся изба представляет собой несколько венцов, наложенных друг на друга — сруб, покрытый двускатной или четырехскатной крышей. Этот принцип сохранялся и в более сложных сооружениях — теремах, дворцах, крепостных башнях. Иногда вместо четырехугольного сруба (четверика) сооружался восьмиугольный сруб (восьмерик). Принцип соединения четвериков и восьмериков прослеживается и в каменной архитектуре Руси вплоть до Нового времени.

Чередование четвериков и восьмериков, особенно характерное для храмового зодчества, создало весьма распространенный на Руси тип двух- и многоярусных шатровых храмов — от





небольших, односрубных или одностолпных церквей до многостолпных соборов. Отдельные срубы (столпы) связывались между собой системой галерей, переходов, крылец. Все здания ставились на деревянные или каменные цоколи (подклеты), в которых размещались частично уходящие под землю подвальные помещения и входы в погреба и подземные ходы.

Древнейшие храмы Руси часто напоминают византийские образцы, но уже в 12 в. в храмовом строительстве отчетливо проявляются самобытные черты, определившие дальнейшее развитие русской архитектуры (соборы Антониева и Юрьева монастырей близ Новгорода и др.); монументальный Георгиевский собор Юрьева монастыря строил первый известный по имени русский архитектор — мастер Петр. В период раздробленности Руси в различных княжествах и землях складываются самостоятельные архитектурные школы. В Новгороде с сер. 12 в. преобладают небольшие четырехстолпные одноглавые храмы (Петра и Павла на Синичьей горе, Спаса на Нередице и др.). *Вл. К.*

ПЕТР (кон. 11 — нач. 12 вв.) — один из первых, известных по имени древнерусских зодчих.

Главное творение Петра — Георгиевский собор Юрьева монастыря на р. Волхов близ Новгорода (ныне в черте города). Строительство собора началось в 1119 г., сразу же после основания монастыря. Мощный шестистолпный храм с лестничной башней и тремя главами считается выдающимся памятником новгородской архитектуры.



Петру приписывают также строительство других новгородских храмов нач. 12 в. — Николо-Дворищенского собора на Торговой стороне и собора Рождества Богородицы в Антониевом монастыре. *Вл. К.*

СОФИЙСКИЙ СОБОР в Киеве, собор Св. Софии — памятник древнерусской архитектуры, политический и религиозный центр Киевской Руси.

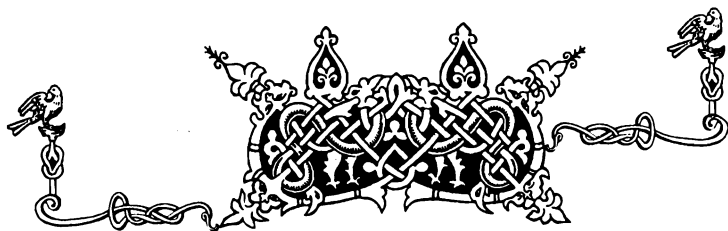
Сооружен в правление князя Ярослава Владимировича Мудрого. Строительство начато между 1017 и 1019 гг. и завершено к 1032 г. (по другим данным, собор построен в 1037–1040-х гг.). По преданию, собор возвели на месте прежнего одноименного храма в монастыре Св. Софии, основанном прабабкой Ярослава Мудрого княгиней Ольгой.

Киевский собор относится к типу пятинефных крестово-купольных храмов, типичных для византийской архитектуры. С севера, запада и юга он окружен двойным рядом галерей. Первоначально его увенчивали 25 куполов, 13 из которых имели световые барабаны (именно они и сохранились до нашего времени, остальные 12 куполов утрачены); из 19 куполов, имеющих на соборе сейчас, 6 построены в кон. 17 в. *Вл. К.*

СОФИЙСКИЙ СОБОР в Новгороде, собор Св. Софии — памятник древнерусской архитектуры.

Сооружен в 1045–1050 гг. по повелению сына князя Ярослава Владимировича Мудро-

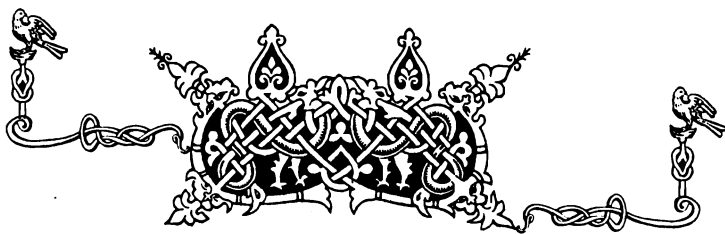




го — новгородского князя Владимира Ярославича в Новгородском Детинце (кремле) по образцу одноименного киевского собора. Новгород, претендовавший на независимость от Киева, самым фактом строительства Софийского собора стремился показать свое равенство с южной столицей.

Софийский собор отличается простотой форм и строгостью внешнего убранства, подчеркивающих его монументальную мощь. Принадлежит к типу пятинефных, пятиглавых крестово-купольных храмов. С трех сторон его окружают двухъярусные галереи. Собор построен в основном из огромных камней с незначительным использованием кирпича. Первоначально стены собора не имели штукатурки, что придавало ему особую северную суровость. *Вл. К.*





Хронология

4 в. Начало Великого переселения народов.

6 в. Первые упоминания славян в письменных источниках.

6 в. Заселение территории от Нижнего Дуная до Восточного Приазовья и в низовьях Волги болгарскими племенами.

6 в. Легендарная дата основания Киева братьями Кием, Щеком, Хоривом.

6–7 вв. Расселение славян в Прибалтике, на Балканском п-ове, в Средиземноморье, Приднепровье.

567 г. Разгром аварским ханом Баяном германского племени гепидов. Образование в Паннонии (Подунавье) Аварского каганата, границы которого на востоке простирались до Приазовья.

6–9 вв. Образование племенных союзов восточных славян.

630-е гг. Покорение хазарами болгарских племен.

660-е гг. Разгром хазарами в союзе с северокавказскими аланами Великой Болгарии. Образование в Западно-Прикаспийских степях Хазарского каганата.

8–9 вв. Образование в степях между Аральским морем и Волгой союза тюркских кочевых племен — печенегов.

Сер. 8 – нач. 9 вв. Основание Старой Ладogi.

9 в. Складывание славянских государственных объединений в районе оз. Ильмень и в Приднепровье.

9 в. Образование в Среднем Поволжье и Прикамье государства Волжско-Камская Булгария, которое населяли булгары и угро-финские племена, пришедшие сюда после разгрома Великой Булгарии.

834 г. Основание хазарами крепости Саркел в низовьях Дона.

2-я пол. 9 – сер. 11 вв. Существование на правом берегу Днепра (близ современного Смоленска) Гнездовского поселения.

859 г. Первое упоминание в летописи Великого Новгорода.

860 г. Первый поход русов на Византию. Осада Царьграда (Константинополя).

862 г. Приглашение на княжение в Новгород варяжского князя Рюрика (правил до 879 г.).

862 г. Первое упоминание в летописи городов: Белоозеро (на р. Шексна, в 3-х верстах от Белого озера) — княжения брата Рюрика — Синеуса, Изборск, Полоцк, Ростов Великий, Смоленск.

862–882 гг. Легендарные даты правления в Киеве Аскольда и Дира.

863 г. Создание братьями Кириллом и Мефодием славянской азбуки.

864 г. Восстание в Новгороде против князя Рюрика.

864 г. Основание Рюриком города над рекой Волхов (т. н. Рюриково Городище).



866 г. Легендарный поход киевских князей Аскольда и Дира на Царьград (Константинополь).

879 г. Легендарная дата смерти в Новгороде князя Рюрика.

882 г. Захват Киева новгородским князем Олегом. Убийство киевских князей Аскольда и Дира. Подчинение полян.

882–912 (или 922) гг. Княжение в Киеве Олега Вещего.

882 г. Взятие князем Олегом Вещим Смоленска.

883–885 гг. Покорение Олегом Вещим древлян, северян, уличей, тиверцев, радимичей.

Кон. 9 в. Вторжение печенегов в Северное Причерноморье.

10 в. Образование славянского Тмутараканского княжества на Таманском п-ове.

10–12 вв. Складывание древнерусской народности.

903 г. Первое упоминание в летописи Пскова.

907 г. Поход киевского князя Олега Вещего на Византию. Осада Константинополя. Заключение выгодного для Руси договора, регулировавшего торговые отношения и мореплавание.

911 г. Заключение второго договора между Русью и Византией.

912–945 гг. Княжение в Киеве Игоря Старого.

914 г. Подавление Игорем Старым восстания древлян.

915 г. Первый набег печенегов на Русь. Заключение мира между Русью и печенегами.



920 г. Поход Игоря Старого на печенегов.

940 г. Взятие киевским воеводой Свенельдом Пересечена — главного города племени уличей.

941 г. Первый поход киевского князя Игоря Старого на Царьград (Константинополь). Поражение его флота в сражении с византийцами у Иерона.

942–944 гг. Походы тмутараканского князя Хельгу на византийские земли и на г. Бердаа в Закавказье.

944 г. Второй поход киевского князя Игоря Старого на Византию. Заключение договора между Русью и Византией, ограничивавшего торговые права Руси.

945 г. Поход Игоря Старого к древлянам за данью. Восстание древлян во главе с князем Малом. Убийство Игоря под Искоростенем.

945 (фактически с 964)–972 (или 973) гг. Княжение в Киеве Святослава Игоревича.

945–969 гг. Фактическое правление в Киеве княгини Ольги, матери князя Святослава Игоревича.

946 г. Казнь киевской княгиней Ольгой древлянского князя Мала. Разрушение Искоростеня. Присоединение земли древлян к Киевскому княжеству.

947 г. Установление княгиней Ольгой твердых размеров дани, организация пунктов сбора дани — погостов в землях подчиненных Киеву славянских племен.

Сер. 10 в. Переселение половцев в степи Причерноморья и на Кавказ.

Сер. 10 в. Присоединение к Киевскому княжеству земли тиверцев.

Сер. 10 в. Обособление Полоцкого княжества.



Сер. 10 в. Первое упоминание в летописи Вышгорода — города, к северу от Киева.

2-я пол. 10 в. Образование Владимиро-Волынского княжества.

955 г. Принятие киевской княгиней Ольгой крещения (с именем Елена).

957 г. Поездка княгини Ольги в Царьград (Константинополь). Встреча с византийским императором Константином VII Багрянородным.

964–965 гг. Разгром киевским князем Святославом Игоревичем Хазарского каганата.

964–968 гг. Покорение Святославом Игоревичем вятичей.

965 г. Разгром Святославом Игоревичем кавказских алан и касогов.

965 г. Обретение Волжской Булгарией независимости от хазар.

968–971 гг. Походы киевского князя Святослава Игоревича на Дунайскую Болгарию и Византию.

968 г. Осада Киева печенегами. Изгнание князем Святославом Игоревичем печенегов из Русской земли.

969 г., 11 июля. Смерть княгини Ольги.

969–977 гг. Княжение в Новгороде Владимира Святославича, сына киевского князя Святослава Игоревича и рабыни Малуши (ключницы княгини Ольги).

971 г., 23 апреля – 22 июля. Осада войска киевского князя Святослава Игоревича византийской армией в крепости Доростол. Поражение Святослава.

972 г. Гибель князя Святослава Игоревича в битве с печенегами.



972–980 гг. Княжение в Киеве Ярополка Свято-славича, сына князя Святослава Игоревича.

975 г. Начало междоусобной войны между братьями — киевским князем Ярополком Святославичем и Олегом Святославичем.

977 г. Гибель князя Олега Святославича в сражении с Ярополком Святославичем.

977 г. Бегство новгородского князя Владимира Святославича «к варягам за море» от преследований брата — киевского князя Ярополка Святославича.

978 г. Победа князя Ярополка Святославича над печенегами.

979 г. Заключение Ярополком Святославичем договора с Византией. Приглашение печенежского князя Илдея на службу в Киев.

980 г. Возвращение в Новгород князя Владимира Святославича. Захват Полоцка и Киева. Убийство полоцкого князя Рогволда и киевского князя Ярополка Святославича.

980–1115 гг. Княжение в Киеве Владимира Свято-славича.

980 г. Организация князем Владимиром Святославичем пантеона языческих богов в Киеве.

980-е гг. Основание Владимиром Святославичем г. Василев на р. Стугна, близ Киева.

981 г. Подчинение Владимиром Святославичем Перемышльской земли, захват червенских городов (в верхнем течении р. Западный Буг и в верховьях р. Стырь).

981 и 982 гг. Походы Владимира Святославича на вятичей.



983 г. Мученическая гибель варягов Федора и его сына Иоанна (впоследствии причислены к лику святых).

983 г. Поход киевского князя Владимира Святославича на литовское племя ятвягов.

984 г. Поход Владимира Святославича на радимичей.

985, 994–997 гг. Поход Владимира Святославича на волжско-камских булгар и хазар. Заключение мирного договора с Волжско-Камской Булгарией.

Ок. 986 г. Прием Владимиром Святославичем миссионеров от мусульман, иудеев, папы римского (западных христиан) и византийцев (восточных христиан).

Ок. 987/988 гг. Принятие Владимиром Святославичем крещения по византийскому образцу.

988 г. Женитьба Владимира Святославича на византийской принцессе Анне.

988–989 гг. Крещение Руси.

988–992 гг. Легендарные даты пребывания на митрополичьей кафедре в Киеве Михаила.

988–989 гг. Осада и взятие киевским князем Владимиром Святославичем византийского г. Корсунь (Херсонес) в Крыму.

988–1036 гг. Княжение в Тмутаракани Мстислава Владимировича Храброго.

989–996 гг. Сооружение князем Владимиром Святославичем церкви Успения Богородицы (Десятинной церкви) в Киеве.

Кон. 980-х гг. Строительство Владимиром Святославичем пограничных укрепленных линий с системой крепостей на рр. Десна, Осетр, Трубеж, Сула, Стugna для отражения печенежских набегов.



990–992 гг. Поход Владимира Святославича на польского князя Мечислава.

990 г. Крещение жителей Новгорода киевскими водами Добрыней и Путятой.

991 г. Основание киевским князем Владимиром Святославичем г. Белгород (Белгород-Киевский) на берегу р. Ирпень (к западу от Киева).

992 г. Строительство Владимиром Святославичем крепости в г. Переяславль.

992–1008 гг. Легендарные даты пребывания на митрополичьей кафедре в Киеве Леона (Леонта).

992–1030 гг. Пребывание во главе Новгородской епархии епископа Иоакима Корсунянина.

995 г. Поражение войска киевского князя Владимира Святославича в битве с печенегами под Василевом.

996 г. Установление Владимиром Святославичем церковной десятины.

997 г. Осада Белгорода печенегами.

1001–1044 гг. Княжение в Полоцке Брячислава Изяславича, сына полоцкого князя Изяслава Владимировича, внука киевского князя Владимира Святославича.

11 в. Первое упоминание в русских летописях народа «югра» — хантов.

Ок. 1008 г. Заключение киевским князем Владимиром Святославичем мира с печенегами.

1010–1015 гг. Княжение сыновей Владимира Святославича: Глеба Владимировича — в Муроме, Бориса Владимировича — в Ростове.

1013 г. Набег печенегов на Русь.



1014 г. Раскрытие заговора туровского князя Святополка Владимировича (Окаянного) против своего отца — киевского князя Владимира Святославича. Мятеж против Кисва новгородского князя Ярослава Владимировича (Мудрого).

1015 г., 15 июля. Смерть киевского князя Владимира Святославича.

1015–1019 гг. Междоусобная борьба сыновей Владимира Святославича за киевский стол.

1015–1016, 1018–1019 гг. Княжение в Киеве Святополка (Окаянного).

1015 г., 24 июля. Убийство ростовского князя Бориса Владимировича по приказу его сводного брата Святополка Окаянного.

1015 г., 5 сентября. Убийство муромского князя Глеба Владимировича по приказу его сводного брата Святополка.

1016 г. Занятие Киева новгородским князем Ярославом Владимировичем Мудрым. Изгнание Святополка Окаянного.

1016–1018, 1019–1054 гг. Княжение в Киеве Ярослава Владимировича Мудрого.

1016 г. Составление Правды Ярослава — древнейшей части Русской Правды.

Ок. 1017–1032 (по др. данным, 1037–1040-е) гг. Сооружение Софийского собора в Киеве.

1018 г. Захват Киева Святополком (Окаянным) при помощи войска польского короля Болеслава Храброго. Захват Болеславом Храбрым червенских городов.

1018 г. Изгнание Святополка (Окаянного) из Киева князем Ярославом Мудрым с помощью войска варягов и новгородцев.



1019 г. Приход на Русь Святополка (Окаянного) во главе печенегов.

1019 г. Битва на р. Альта. Разгром киевским князем Ярославом Мудрым войска Святополка (Окаянного). Бегство Святополка в Польшу.

1020-е гг. Пребывание на митрополичьей кафедре в Киеве Иоанна.

1020 г. Поход полоцкого князя Брячислава Изяславича на киевского князя Ярослава Мудрого.

1021 г. Разорение полоцким князем Брячиславом Изяславичем Новгорода. Разгром Брячислава по пути к Полоцку Ярославом Мудрым. Заключение мира, по которому полоцкий князь получил г. Усвят и Витебск.

1022 г. Подчинение тмутараканским князем Мстиславом Владимировичем касогов.

1023–1036 гг. Княжение в Чернигове Мстислава Владимировича Храброго.

1024 г. Битва при Листвене между братьями — киевским князем Ярославом Владимировичем Мудрым и тмутараканским князем Мстиславом Владимировичем Храбрым. Поражение Ярослава. Заключение договора о разделе Русской земли по Днепру (Правобережье с Киевом закреплялось за Ярославом, Левобережье с Черниговом — за Мстиславом).

1024 г. Первое упоминание в летописи Суздаля в связи с восстанием горожан, возглавляемого волхвами.

1030-е гг. Сооружение Спасо-Преображенского собора в Чернигове.

1031 г. Захват князьями Ярославом Владимировичем Мудрым и Мстиславом Владимировичем Червенских городов.



1036–1055 и 1058–1059 гг. Пребывание во главе Новгородской епархии епископа Луки Жидты.

1036 г. Осада Киева печенегами. Окончательный разгром печенегов в сражении у Золотых ворот.

1036 г. Смерть тмутараканского князя Мстислава Владимировича. Переход Тмутаракани под власть киевского князя Ярослава Мудрого.

1042 г. Поход князя Владимира Ярославича на емь (прибалт.-фин. племя).

1043 г. Поход князя Владимира Ярославича на Византию (последний в истории Древней Руси), завершившийся поражением русского войска.

1044 г. Основание Новгорода-Северского.

1044–1101 гг. Княжение в Полоцке Всеслава Брячиславича.

1045–1050 гг. Сооружение Софийского собора в Новгороде.

1046 г. Перенесение на Русь Смоленской иконы Божией Матери.

Сер. 11 в. Появление в южнорусских степях кочевого тюркского племени торков, вытеснение торками печенегов.

2-я пол. 11 в. Обособление Черниговского княжества.

1051 г. Основание Антонием Печерским Киево-Печерского монастыря.

1051–1055 гг. Пребывание на митрополичьей кафедре в Киеве Илариона (первый митрополит из русских).

1054 г. Обособление Переяславского княжества.



1054 г. Первое появление на Руси половцев во главе с ханом Болушем.

1054 г. Раскол (Великая схизма) христианской церкви на Западную (Католическую) и Восточную (Православную) церкви.

1054 г., 20 февраля. Смерть киевского князя Ярослава Владимировича Мудрого.

1054–1078 гг. (с перерывами). Княжение в Киеве Изяслава Ярославича.

1054–1064 гг. Княжение в Тмутаракани Глеба Святославича — сына владимиристо-волынскогo князя Святослава Ярославича.

1055(?) – после 1061 гг. Пребывание на киевской митрополичьей кафедре Ефрема.

1056–1057 гг. Создание Остромирова Евангелия.

1060 г. Успешный поход князей Изяслава, Святослава и Всеволода Ярославичей и их двоюродного брата Всеслава Полоцкого на торков.

1061 г. Начало постоянных набегов половцев на Русь.

1062–1072 гг. Пребывание на киевской митрополичьей кафедре Георгия.

1062–1074 гг. Игуменство в Киево-Печерском монастыре Феодосия Печерского.

1064–1065 гг. Изгнание из Тмутаракани князя Глеба Святославича. Княжение Ростислава Владимировича — племянника Святослава Ярославича.

1064 г. Отражение киевским князем Изяславом Ярославичем набега половцев близ г. Сновск.



1065 г. Смерть тмутараканского князя Ростислава Владимировича.

1066 г. Возвращение в Тмутаракань князя Глеба Святославича.

1067 г. Разорение Новгорода полоцким князем Всеславом Брючиславичем. Ответное разорение Минска киевским князем Изяславом Ярославичем.

1067 г., 3 марта. Победа князей Ярославичей над полоцким князем Всеславом Брючиславичем в сражении на р. Немига.

1068 г., сентябрь. Поражение русских дружин братьев Ярославичей — киевского князя Изяслава, черниговского князя Святослава и переяславского князя Всеволода — в сражении с половцами на р. Альта (в 50 верстах от Киева).

1068 г., 15 сентября. Восстание киевлян против князя Изяслава Ярославича. Изгнание князя из Киева. Избрание киевским князем Всеслава Брючиславича.

1068 г. Организация черниговским князем Святославом Ярославичем нового ополчения. Победа над половецким войском на р. Сновь близ Чернигова.

1069–1071 гг. Княжение в Полоцке Святополка Изяславича.

1069 г. Возвращение в Киев князя Изяслава Ярославича при поддержке его родственника — польского короля Болеслава II.

1071 г. Восстание в Белоозере, поднятое пришедшими из Ярославля волхвами, против местных старейшин. Подавление восстания киевским воеводой Яном Вышатичем.



1071 г. Восстание в Ростово-Суздальской земле, возглавляемое волхвами.

1071 г. Изгнание из Полоцка Святополка Изяславича князем Всеславом Брючиславичем.

1070-е гг. Переход тмутараканского князя Глеба Святославича на княжение в Новгород. Утверждение на тмутараканском столе его младшего брата Романа Святославича.

1072 г. Вышгородский княжеский съезд. Принятие князьями Ярославичами дополнения к Русской Правде — т. н. Правды Ярославичей.

1072 г. Перенесение мощей святых Бориса и Глеба в новую церковь в Вышгороде, построенную Изяславом Ярославичем.

1073 г., март. Изгнание из Киева князя Изяслава Ярославича братьями Святославом и Всеволодом Ярославичами, обвинившими его в сговоре с Всеславом Полоцким.

1073–1076 гг. Княжение в Киеве Святослава Ярославича.

1076 г. Составление Изборника князя Святослава Ярославича.

1076 г., 27 декабря. Смерть князя Святослава Ярославича.

1077 г. Княжение в Тмутаракани Олега Святославича, младшего брата Романа Святославича, затем — князя-изгоя Бориса Вячеславича.

1077 г., январь. Вокняжение в Киеве Всеволода Ярославича.

1077 г., июль. Возвращение на киевский стол князя Изяслава Ярославича при поддержке польского короля Болеслава II.



1077 г., август. Вокняжение в Чернигове Всеволода Ярославича.

Ок. 1078–1089 гг. Пребывание на митрополичьей кафедре в Киеве Иоанна II.

1078–1088 гг. Княжение в Новгороде Святополка Изяславича.

1078 г. Изгнание из Чернигова Всеволода Ярославича сыном князя Святослава Олегом и племянником Борисом Вячеславичем.

1078, 1094–1115 гг. Княжение в Чернигове Олега Святославича.

1078 г., 3 октября. Битва на Нежатиной Ниве. Победа объединенного войска Изяслава и Всеволода Ярославичей над ратью князей Олега Святославича и Бориса Вячеславича. Гибель Изяслава и Бориса. Повторное вокняжение Всеволода Ярославича в Киеве.

1078–1093 гг. Княжение в Киеве Всеволода Ярославича.

1078–1088 гг. Игуменство Никона Печерского (Великого) в Киево-Печерском монастыре.

1078–1094 гг. Княжение в Чернигове Владимира Всеволодовича Мономаха.

1079 г. Отражение киевским князем Всеволодом Ярославичем нашествия половцев, которыми руководили Олег и Роман Святославичи.

1079 г. Поход тмутараканского князя Романа Святославича на киевского князя Всеволода Ярославича. Гибель Романа Святославича в сражении с половцами. Вокняжение в Тмутаракани Олега Святославича.

1079 г. Пленение хазарами по наущению киевского князя Всеволода Ярославича и вывоз в Византию тмута-



раканского князя Олега Святославича. Передача власти в Тмутаракани посаднику — киевскому боярину Ратибору.

Ок. 1080 г. Основание Пантелеймонова монастыря на Афоне.

1081 г., май. Захват Тмутаракани племянниками киевского князя Всеволода Ярославича Давыдом Игоревичем и Володарем Ростиславичем.

1083 г. Вокняжение в Тмутаракани вернувшегося из византийского плена князя Олега Святославича. Изгнание князей Давыда Игоревича и Володаря Ростиславича.

Ок. 1086 г. Основание в Киеве женского Андреевского монастыря, первой игуменьей которого стала дочь князя Всеволода Ярославича Янка Всеволодовна.

1088–1093 гг. Княжение в Турове Святополка Изяславича.

1088 г. Основание в Киеве Выдубецкого Михайловского монастыря.

1090-е гг. Создание в Киево-Печерском монастыре т. н. Начального летописного свода.

1090–1091 гг. Пребывание на митрополичьей кафедре в Киеве Иоанна III.

1093 г., 13 апреля. Смерть киевского князя Всеволода Ярославича.

1093–1113 гг. Княжение в Киеве Святополка Изяславича, сына князя Изяслава Ярославича.

1093 г. Поражение киевского князя Святополка Изяславича и черниговского князя Владимира Всеволодовича Мономаха в битве с половцами на р. Стугна.

1094 г. Переход тмутараканского князя Олега Святославича на княжение в Чернигов. Нашествие по-



ловцев в степи, разделявшие Русь и Тмутаракань. Переход Тмутаракани под власть Византии.

1095 г. Поход на половцев киевского князя Святополка Изяславича в союзе с переяславским князем Владимиром Всеволодовичем Мономахом.

1096 г. Осада Чернигова киевским князем Святополком Изяславичем и переяславским князем Владимиром Всеволодовичем Мономахом. Заключение в Стародубе мира с черниговским князем Олегом Святославичем.

1096 г. Первое упоминание в летописи Рязани.

1096 г., 19 июля. Разгром половецкой рати киевским князем Святополком Изяславичем и переяславским князем Владимиром Всеволодовичем Мономахом.

1097–1101(?) гг. Пребывание на митрополичьей кафедре в Киеве Николая.

1097 г. Обособление Муромо-Рязанского княжества.

1097 г. Любечский княжеский съезд. Распределение отчин между потомками киевского князя Ярослава Мудрого.

1097 г. Обособление Северского (Новгород-Северского) княжества.

1097 г. Нашествие на Русь половцев во главе с ханом Боняком.

1097–1113 гг. Княжение в Киеве Святополка Изяславича.

1097 г. Захват (после завершения Любечского съезда) в плен князя теребовльского Василька Ростиславича и ослепление его киевским князем Святополком Изяславичем и владимирово-волынским князем Давыдом Игоревичем. Выступление князей Владимира Мономаха,



Давыда и Олега Святославичей против киевского князя Святополка Изяславича, поражение Святополка.

1098 г. Захват князем Святополком Изяславичем Владимира-Волынского.

1099 г. Победа князя Давыда Игоревича с помощью половецкого войска над Святополком Изяславичем и его союзниками венграми. Вокняжение Давыда Игоревича во Владимире-Волынском.

Кон. 11 – нач. 12 вв. Легендарные даты жизни певца Бояна.

1100 г., август. Витичевский (Уветичский) съезд князей Ярославичей (Святополка Изяславича, Владимира Мономаха, Давыда Святославича и Олега Святославича).

12 в. Образование Новгородской республики.

Нач. 12 в. Поход переяславского князя Владимира Всеволодовича Мономаха на вятичского князя Ходоту.

1101 г. Распад Полоцкой земли на уделы.

1101 г. Поход на киевского князя Святополка Изяславича его племянника князя Ярослава Ярополковича, претендовавшего на Владимир-Волынский.

Нач. 12 в. Обособление Витебского и Минского княжеств.

1103 г. Долобский княжеский съезд. Подготовка общерусского похода на половцев.

1103 г. Поход князей Святополка Изяславича и Владимира Всеволодовича Мономаха на половцев. Победа русского войска в сражении в урочище Сутьень.

1104–1121 гг. Пребывание на митрополичьей кафедре в Киеве Никифора II.



1105 г. Нашествие на Русь половцев во главе с ханом Боняком.

1106 г. Основание Антониева Рождественского монастыря в Новгороде.

1107 г. Победа объединенного войска киевского князя Святополка Изяславича, переяславского князя Владимира Всеволодовича Мономаха и черниговского князя Олега Святославича над половецким ханом Боняком.

1108 г. Основание князем Владимиром Мономахом г. Владимир (на Клязьме).

1108, 1110 гг. Походы Святополка Изяславича и Владимира Мономаха на половцев.

1110-е гг. Создание «Повести временных лет».

1111 г. Победа объединенного войска Святополка Изяславича и Владимира Всеволодовича Мономаха над половцами в сражениях на рр. Дегей и Сальница. Временное прекращение половецких набегов на Русь.

1113 г., 16 апреля. Смерть киевского князя Святополка Изяславича.

1113 г., 17 апреля. Восстание в Киеве против ростовщиков. Вокняжение Владимира Всеволодовича Мономаха.

1113–1125 гг. Княжение в Киеве Владимира Всеволодовича Мономаха.

1113 г. Издание «Устава Владимира Мономаха». Ограничение ростовщичества.

1116 г. Победа киевского князя Владимира Всеволодовича Мономаха над половцами.



1116 г. Победа киевского князя Владимира Всеволодовича Мономаха над минским князем Глебом Всеславичем.

1117–1136 гг. Княжение в Новгороде Всеволода Мстиславича.

1119 г. Первос упоминание в летописи Юрьева монастыря в Новгороде.

1120 г. Поход ростово-суздальского князя Юрия Владимировича Долгорукого на Волжскую Булгарию.

1122–1126 гг. Пребывание на митрополичьей кафедре в Киеве Никиты.

1124 г. Взятие Юрьева крестоносцами во главе с рижским епископом Адальбертом. Гибель князя Вячеслава Борисовича (Вячко).

1125 г., 19 мая. Смерть киевского князя Владимира Всеволодовича Мономаха.

1125–1132 гг. Княжение в Киеве Мстислава Владимировича Великого.

1125–1155 гг. Княжение в Ростово-Суздальской земле Юрия Владимировича (Долгорукого).

1127 г. Поход новгородского князя Всеволода Мстиславича на Полоцк против князя Давыда Всеславича. Посажение на полоцкий стол ставленника Мстислава Великого Рогволода Борисовича.

1127 г. Изгнание князем Всеволодом Ольговичем из Чернигова князя Ярослава Святославича.

1127 г. Образование Смоленского княжества.

1127–1159 гг. Княжение в Смоленске Ростислава Мстиславича.



1128 г. Создание Мстиславова Евангелия.

1128–1141 гг. Княжение в Перемышле Владимира Володаревича.

1129 г. Обособление Рязанского и Муромского княжеств.

1129 г. Составление Смоленской Торговой правды (устава торговли с немецкими городами).

1130 г. Покорение новгородским князем Всеволодом Мстиславичем племени чудь.

1131 г. Поход киевского князя Мстислава Владимировича на Литву.

Ок. 1131 г. Перенесение из Константинополя в Киев иконы Божией Матери (Владимирской).

1132 г. Смерть киевского князя Мстислава Владимировича. Начало новых княжеских междоусобиц.

Содержание

Предисловие	3
Древнерусское государство	4
Племена и народы	5
На рубеже старой и новой веры	5
Восточнославянские племена	16
На пограничных землях	30
Образование государства	37
На дальних рубежах	45
Возникновение городов и княжеств	52
От Киева до Тмутаракани	53
Торговые пути	81
Русские князья и общество	87
Князья или каганы?	88
Киевские князья	93
Система управления	136
Военные походы	153
Религия и верования	162
От язычества — к православию	163
Монашество	196
Культура Древней Руси	202
Развитие грамоты и литературные памятники	203
Архитектура Древней Руси	227
Хронология	233

Серия «Россия — путь сквозь века»

ДРЕВНЯЯ РУСЬ IV–XII вв.

Составитель

Колыванова Мария Олеговна

Оформление переплета *А. Козаченко*

Ведущий редактор *Л. Кузьмина*

Выпускающий редактор *Е. Родина*

Художественный редактор *Л. Сильянова*

Технический редактор *Н. Ремизова*

Компьютерная верстка *М. Бухаревой*

Корректор *М. Кадетов*

Подписано в печать 19.10.09.

Формат 60×90 ¹/₁₆. Гарнитура «GaramondBookC».

Печать офсетная. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 16. Тираж 7000 экз.

Изд. № 09-9593. Заказ № 473.

ЗАО «ОЛМА Медиа Групп»

143421, Московская область, Красногорский район,

26-й км трассы «Балтия», комплекс «Вега-лайн», стр. 3

www.olmamedia.ru

Отпечатано в ОЛО «Рыбинский Дом печати»

152901, г. Рыбинск, ул. Чкалова, 8.



РОССИЯ — ПУТЬ СКВОЗЬ ВЕКА

Серия «Россия — путь сквозь века» включает 24 книги. Серия построена в хронологическом порядке и в комплексе представляет всю историю нашей страны — от IV до XXI века. Каждая книга охватывает определенный отрезок времени и построена таким образом, чтобы дать полное представление о событиях, происходивших в данный период, основных знаменательных исторических фактах, о ходе развития культуры и науки, о людях эпохи, внесших особый вклад в становление, укрепление страны, — правителях, ученых, просветителях, властителях дум и выразителях чаяний народа.

Книги серии:

- Древняя Русь (IV–XII вв.)
- Русь и монголы (XIII в.)
- Московия (XIV–XV вв.)
- Время Ивана Грозного (XVI в.)
- Воцарение Романовых (XVII в.)
- Петр I. Начало преобразований (1682–1699 гг.)
- Империя Петра Великого (1700–1725 гг.)
- Коронные перемены — дворцовые перевороты (1725–1762 гг.)
- Матушка Екатерина (1760-е–1770-е гг.)
- Екатерина Великая (1780-е–1790-е гг.)
- Короткий век Павла I (1796–1801 гг.)
- Александр I — победитель Наполеона (1801–1825 гг.)
- Россия в середине XIX в. (1825–1855 гг.)
- Александр II — царь-освободитель (1855–1881 гг.)
- Александр III — Миротворец (1881–1894 гг.)
- Последний император Николай Романов (1894–1917 гг.)
- 1917 год. Советская Россия (1917–1922 гг.)
- Новая страна — Советский Союз (1923–1940 гг.)
- Великая Отечественная... (1941–1945 гг.)
- Сталин у руля (1946–1953 гг.)
- От культа личности — к высотам космоса (1954–1960-е гг.)
- Перестройка: плюсы и минусы (1980-е гг.)
- Рождение новой России (1990-е гг.)
- Россия на рубеже XX и XXI вв.



«Откуда есть пошла Русская земля?».

Летописец «Повести временных лет» искал

ответ на этот вопрос долгие годы.

Мы предлагаем вам прочитать историюю

Древней Руси, чтобы найти для себя ответы

на вопросы, которые задает каждое поколение:

КТО МЫ?

ОТКУДА МЫ?

КАКИЕ МЫ?



ISBN 978-5-373-03009-0



9 785373 030090



ОЛМА
МЕДИА ГРУПП

www.olmamedia.ru