

5564

ВСЕСОЮЗНАЯ БИБЛИОТЕКА им. В. И. ЛЕНИНА

РУССКАЯ ПУШКИНИАНА

ВЫПУСК II

22

81
191

ВСЕСОЮЗНАЯ БИБЛИОТЕКА им. В. И. ЛЕНИНА

ПУШКИН

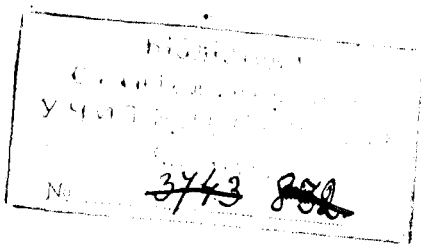
В ПЕЧАТИ
ЗА СТО ЛЕТ

(1837—1937)

Составила *К. П. БОГАЕВСКАЯ*

Под редакцией *М. А. ЦЯВЛОВСКОГО*

5564



НБ ПНУС



5564



ГОСУДАРСТВЕННОЕ
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКВА—1938

ПРЕДИСЛОВИЕ

Работа К. П. Богаевской «Пушкин в печати за сто лет (1837—1937)» ставит своей задачей дать исчерпывающий указатель всех первых публикаций текстов Пушкина за 1837—1937 гг., а из текстов переиздававшихся—лишь тех, которые представляют более или менее значительный научный интерес.

В главной своей части книга К. П. Богаевской является продолжением книги Н. А. Снявского и М. А. Цявловского «Пушкин в печати. Хронологический указатель произведений Пушкина, напечатанных при его жизни», в отношении же текстов не первопечатных—существенно от нее отличается, так как книга Снявского и Цявловского дает перечень всех печатных текстов за 1814—1836 гг.

Согласно с этим почти все указываемые в книге Богаевской тексты (опусы) подразделяются на две группы. В первую входят тексты первопечатные, во вторую—тексты, которые можно условно назвать «повторными». В их число входят: другие редакции, варианты, черновые наброски, планы, конспекты. Все этого рода тексты указываются при первопечатных текстах (с красной строки).

Под «опусом» разумеется: 1) всё, входящее в шеститомное «Полное собрание сочинений Пушкина» (изд. ГИХЛ 1936 г.)¹; 2) тексты, вошедшие в книгу М. А. Цявловского, Л. Б. Модзалевского и Т. Г. Зенгер «Рукою Пушкина» (изд. «Academia» 1935 г.); полностью тексты разделов: «Переводы», «Исправления Пушкина в текстах других авторов», «Планы изданий», «Списки произведений», «Прозаические записи в альбомах», «Протоколы празднований лицейских годовщин» и часть текстов разделов: «Фрагменты произведений, планы, отрывки, заметки при чтении книг, записи мыслей» и «Мелкие записи, заметки, пометы»².

Тексты, составляющие в книге «Рукою Пушкина» разделы: «Приходо-расходные записи», «Подписи к рисункам», «Записи народных сказок и песен», «Выписки из книг, журналов и газет, копии произведений, цитаты», «Надписи на книгах», «Записи в альбомах стихотворений», «Пометы на чужих рукописях», «Показания по делам о распространении стихов из элегии «Андрей Шенья» и «Гавриилиады», «Деловые документы», «Векселя и денежные обязательства» и «Служебные документы» в настоящую книгу не введены, как писания, не имеющие характера творчества. Первые публикации всех этих текстов указаны в названной книге «Рукою Пушкина».

В число указываемых «опусов» Пушкина входят и те коллективные произведения, в сочинении которых принимал участие Пушкин (помечаются:

¹ Указания публикаций писем в настоящую книгу не входят.

² Записи и пометы, состоящие из одного-двух слов и собранные в книге «Рукою Пушкина», указаны, как опубликованные в ней впервые в 1935 г. Указания на первые публикации этих записей имеются в книге «Рукою Пушкина». Введение их по времени первых публикаций в настоящую книгу представлялось нецелесообразным: не являясь ни в коем случае «произведениями», они при своей сравнительной многочисленности затемнили бы картину появления в печати произведений Пушкина.

«коллективное»), а также и произведения, принадлежность которых Пушкину может быть оспариваема (помечаются: «dub.»). Произведения, появлявшиеся в печати, как пушкинские, но ему не принадлежащие (так называемая «псевдопушкиниана»), в книгу не введены. Указатель «псевдопушкинских» произведений, включавшихся в собрания его сочинений, дается в конце книги.

Указания на тексты произведений, напечатанных при жизни Пушкина, имеющие отличия от этих текстов, даются по времени «первой» публикации этих «посмертных» текстов (отмечены звездочкой при заглавии). Произведения Пушкина, напечатанные при его жизни анонимно и вошедшие в собрания сочинений изданий: посмертного 1838—1841 гг. и Анненкова 1855—1857 гг.—не вводятся в книгу¹.

Что же касается до анонимно напечатанных при жизни Пушкина его произведений, то публикации их в качестве таковых после выхода в свет издания Анненкова регистрируются с оговоркой, что первая публикация без имени Пушкина имела место при его жизни².

Тексты Пушкина, в подлиннике не имеющие заглавий и называвшиеся по-разному редакторами, указываются с заглавиями, данными при первой публикации. При этом заглавия, в прямых скобках, даются все заглавия, имеющиеся в других изданиях³.

Как уже сказано, из «повторных» текстов указываются лишь тексты, представляющие «более или менее значительный научный интерес». Под этими текстами разумеются тексты более или менее существенно отличающиеся от первопечатных или рукописных.

К такого рода текстам относятся, во-первых, тексты, имеющие отличия от первопечатных или рукописных, объясняемые цензурными искажениями, во-вторых, тексты иных, по сравнению с первопечатными, источников, в подавляющем большинстве тексты черновых рукописей. Последние печатались или в виде вариантов к напечатанным текстам, или в виде так называемых редакторских «сводок», или в виде «транскрипций».

Наконец, к таким текстам относятся и тексты, преимущественно критической и публицистической прозы, печатавшиеся в различных «компановках» редакторов⁴.

Признание тех или иных отличий текстов «существенными», конечно, самое трудное из ряда вопросов, которые нужно было разрешить в работе над составлением книги. «Существенными» отличиями считаем отличия хотя бы в нескольких стихах, стихотворных текстов и в нескольких фразах—прозаических. Отличия, заключающиеся в двух-трех словах даже небольших стихотворных или прозаических текстов, не считались достаточными для внесения указаний на текст в книгу⁵. Таким образом, абсолютно исчерпывающей в этом отношении она не является. Введение в нее указаний в с е х текстов, не являющихся простой перепечаткой ранее изданных, превратило бы настоящую библиографическую работу в исследование по истории пушкинской текстологии.

«Первой публикацией» считается публикация произведения в целом или в отрывке, но размером не менее трех стихов или нескольких фраз. Публика-

¹ Первые публикации этих текстов даны в указанной работе Синявского и Цявловского.

² Указания на анонимные статьи, принадлежность которых Пушкину можно считать до настоящего времени не доказанной, и потому не включаемые в собрания его сочинений, не регистрируются.

³ Исключения составляют произведения, не имеющие при первой публикации никакого заглавия (так например, «Гавриилиада» и «Путешествие из Москвы в Петербург»), в таких случаях в основу ставятся последние, наиболее верные заглавия.

⁴ Из всех такого рода публикаций регистрировались лишь тексты, имеющие отличия от первопечатных; самый же факт публикации текста по иному источнику, не имеющему отличий от ранее напечатанных текстов, не являлся основанием для регистрации.

⁵ Отличия текстов, происходящие от явной небрежности, неопытности или неосведомленности редакторов и издателей, во внимание не принимались.

ция одного-двух стихов или фраз первой публикацией не считается, но указание на такую публикацию дается при действительно первой публикации в качестве аннотации.

Среди «первых» публикаций различаются публикации, появившиеся за границей и не имевшие, как «нелегальные», широкого распространения в России, и первые публикации в России. Последние указываются в аннотации при заграничной публикации.

Первыми публикациями считаются и факсимильные воспроизведения автографов Пушкина, хотя бы последние не сопровождались печатным текстом. В таких случаях, при указании на факсимильное воспроизведение, отмечается и первый печатный текст¹.

От действительно «первых» публикаций нужно отличать публикации, которые можно назвать «псевдопервыми». Это—публикации, которые считались самими публикаторами первыми, но которые в действительности таковыми не были. Эти «псевдопервые» публикации указываются, при действительно «первых» в качестве аннотаций².

Как и в книге Синявского и Цявловского, указания первых публикаций даются в хронологическом порядке их появлений. Публикации, появившиеся в течение одного года, располагаются в порядке дат выхода в свет тех изданий, в которых публикации появлялись. Для сравнительно большей части номеров журналов день их выхода не удалось установить. В таких случаях временем выхода условно считался тот месяц, которым обозначен номер журнала. За неимением данных о времени выхода в свет книг, последнее устанавливалось на основании даты цензурного разрешения. Обоснования ряда дат выхода в свет книг и номеров журналов даны в особых примечаниях в конце книги.

При указании «повторных» публикаций, сделанных по автографу,—указания на последний делались лишь в тех случаях, когда текст данного опуса имеется в нескольких автографах.

Также даются указания и на публикации, которые можно назвать «предварительными». Это те публикации, которые делались или самими публикаторами, или репортерами исключительно в газетах по корректурам «первых» публикаций³.

Указатель составлен по печатным источникам, вышедшим в свет не позднее 10 февраля 1937 г. Таким образом ГИХЛ'овское собрание сочинений Пушкина 1936 г. (4-е изд.), издания Академии наук СССР 1937 г. и «Academia» 1936 г., вышедшие позже, в указатель не входят.

Огромное количество подлежащего регистрации материала, разбросанного в тысячах книг, номеров журналов и газет на протяжении ста лет, не позволяет быть уверенным, что в этой работе, являющейся, в сущности, первым опытом в этой области пушкинианы, нет разного рода дефектов.

26 декабря 1937 г.

М. Цявловский.

¹ Указаний факсимильных воспроизведений, как таковых, в книге не дается. Указатель их приготовлен к печати Л. Б. Модзалевским.

² Бывали случаи, когда публикация оказывалась «псевдопервой» не вследствие незнания публикатора о действительно первой публикации, а благодаря тому, что публикация эта запаздывала, и ее появление в свет «перебивала» другая публикация. См. напр. № 789.

³ В случаях, когда «предварительная» публикация делалась не по корректурам первой публикации, она за «предварительную» не считалась, а регистрировалась, как первая. См. случай с «Монахом» № 1090.

СПИСОК УСЛОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

А—Сочинения Пушкина с приложением материалов для его биографии, портрета, снимков с его почерка и с его рисунков и проч. Изд. П. В. Анненкова. Спб. Томы I—VI—1855. Том VII—1857.

Ак—Сочинения Пушкина. Изд. императорской Академии наук. Том I. (Приготовил и примечаниями снабдил Леонид Майков). Спб. 1899¹. 2-ое изд. Спб. 1900. Том II (редакция В. Е. Якушкина). Спб. 1905. Том III (редакция В. Е. Якушкина и П. О. Морозова). Спб. 1912. Том IV (редакция П. О. Морозова). Пгр. 1916. Том IX. Изд. Академии наук СССР (редакция Н. К. Козмина). Полутом I. Историко-литературные, критические, публицистические и полемические статьи и заметки. Лгр. 1928. Полутом. II². Примечания к историко-литературным, критическим, публицистическим и полемическим статьям и заметкам. Лгр. 1929.

Акд—«А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в девяти томах под общей редакцией М. А. Цявловского». Изд. «Academia» 1935. Том I—III. Стихотворения. Подготовка текста М. А. Цявловского. Том VI. Драматические произведения. Подготовка текста Д. П. Якубовича.

АН—Пушкин. Полное собрание сочинений. Издание Академии наук СССР. Том VII—Драматические произведения.

АПэ—П. В. Анненков. «Пушкин в Александровскую эпоху». «Вестник Европы» 1873—1874 гг.

Б—А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений со сводом вариантов и объяснительными примечаниями, в трех томах и шести частях. Редакция, вступительные статьи и комментарий Валерия Брюсова. Гиз. М. 1919 (на обложке 1920). Том I, ч. I.

БЗ—«Библиографические записки».

БЗА—И. М-к [А. Н. Афанасьев] «По поводу последнего издания сочинений А. С. Пушкина»—«Библиографические записки».

БЗЕ—П. Ефр. [П. А. Ефремов] «Поправки и дополнения к некоторым стихотворениям Пушкина»—«Библиографические записки».

БЗЯ—Е. Я. [Е. И. Якушкин] «По поводу последнего издания сочинений А. С. Пушкина» и «Проза А. С. Пушкина»—«Библиографические записки».

БЛС—В. Я. Брюсов «Лицейские стихотворения Пушкина». Изд. «Скорпион». М. 1907.

БНП—С. М. Бонди «Новые страницы Пушкина». Изд. «Мир». 1931.

В—Библиотека великих писателей под редакцией С. А. Венгерова. Пушкин. Изд. Брокгауз—Ефрона. Спб. Том I—1907. Том II—1908. Том III—1909. Том IV—1910. Том V—1911. Том VI—1915.

ВЕ—«Вестник Европы».

Г¹—Сочинения А. С. Пушкина. Изд. Я. А. Исакова (под редакцией Г. Н. Геннади). Томы I—VI. Спб. 1859.

¹ Обозначается—I¹.

² Обозначается—IX².

Г²—Сочинения А. С. Пушкина. Изд. Я. А. Исакова (под редакцией Г. Н. Геннади). Томы I—VI. Изд. 2-е. Спб. 1870.

ГЛ—К. Я. Грот «Лицейские стихотворения Пушкина»—ЖМНП.

ГПЛ—В. П. Гаевский «Пушкин в лицее и лицейские его стихотворения»—«Современник» 1863, № 7 и 8.

Гр¹—«Стихотворения А. С. Пушкина, не вошедшие в полное собрание его сочинений» (под редакцией Н. В. Гербеля). Берлин. 1861.

Гр²—Н. В. Гербель «Для будущего полного собрания сочинений Пушкина»—«Русский архив» 1876, № 10.

ГХЛ¹—А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах, под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева и П. Е. Щеголева. ГИХЛ. 1931. Томы первый—второй, редакция М. А. Цявловского.

ГХЛ²—А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Изд. 2-е, под общей редакцией Д. Бедного, Б. В. Томашевского и М. А. Цявловского. ГИХЛ. 1933. Томы первый—второй, редакция М. А. Цявловского.

ГХЛ³—А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Изд. 3-е, под общей редакцией С. М. Бонди, И. К. Луппола, Б. В. Томашевского и М. А. Цявловского. ГИХЛ. 1935. Томы первый—второй, редакция М. А. Цявловского.

Е¹—Сочинения А. С. Пушкина. Изд. 3-е, исправленное и дополненное, под редакцией П. А. Ефремова. Томы I—VI. Изд. Я. А. Исакова, Спб. 1880.

Е²—Сочинения А. С. Пушкина. Изд. 8-е, исправленное и дополненное, под редакцией П. А. Ефремова. Томы I—VII. Изд. Ф. И. Анского. Спб. 1882.

Е⁴—Сочинения А. С. Пушкина. Редакция П. А. Ефремова. Издание А. С. Суворина. Спб. Томы I—VII—1903. Том VIII—1905.

ЖМНП—«Журнал министерства народного просвещения».

ИБ—«Исторический вестник».

КН—А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах, под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева, П. Е. Щеголева. Приложение к журналу «Красная нива» на 1930 год. Гиз. Томы I—IV—1930. Томы V—VI—1931. Томы первый—второй, редакция М. А. Цявловского.

ЛБ—Публичная библиотека СССР им. Ленина.

ЛЛМ—Летописи государственного литературного музея. Под общей редакцией В. Д. Бонч-Бруевича. Книга I. Пушкин. Под редакцией М. А. Цявловского, М. 1936.

ЛН—«Литературное наследство».

М¹—Сочинения А. С. Пушкина. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым, под редакцией и с объяснительными примечаниями П. О. Морозова. Томы I—VII. Спб. 1887.

М²—Сочинения и письма А. С. Пушкина, под редакцией П. О. Морозова. Томы I—VIII, изд. «Просвещение». Спб. [1903].

МО—Б. Л. Модзалевский «Описание рукописей Пушкина, хранящихся в музее Онегина в Париже».

Мт—«Материалы для академического издания сочинений А. С. Пушкина. Собрал Л. Н. Майков». Спб. 1902.

Неизданный Пушкин—«Неизданный Пушкин. Собрание А. Ф. Онегина. Труды Пушкинского дома при Российской Академии наук». Изд. «Атеней» Спб. 1922. Изд. 2-е—1923.

ПБЛ—Публичная библиотека РСФСР им. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде.

ПД—Пушкинский дом, Институт русской литературы (ИРЛИ) Академии наук СССР.

Псв—«Пушкин и его современники». Материалы и исследования. Повременное издание Комиссии для издания сочинений Пушкина, при отделении русского языка и словесности императорской Академии наук. Спб. (под редакцией Б. Л. Модзалевского), вып. I—XXXIX, 1903—1930.

Псм—Сочинения Александра Пушкина. Спб. Томы I—VIII—1838. Томы IX—XI—1841.

РА—«Русский архив».

РС—«Русская старина».

РП—«Рукою Пушкина». Несобранные и неопубликованные тексты. Подготовили к печати и комментировали М. А. Цявловский, Л. Б. Модзалевский, Т. Г. Зенгер. Труды пушкинской комиссии Института русской литературы (Пушкинского дома) Академии наук СССР. «Academia». 1935.

Сап—Д. Н. Сапожников «Вновь найденные рукописи Пушкина».

СиЦ—Н. Синявский и М. Цявловский «Пушкин в печати» 1814—1837. Изд. Л. Э. Бухгейм, М. 1914. Изд. 2-е—Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина.

СМ—В. И. Срезневский «Пушкинская коллекция, принесенная в дар библиотеке Академии наук А. А. Майковой».

Т¹—А. Пушкин. Сочинения. Ред. Б. Томашевского и К. Халабаева. Гиз. Л. 1924.

Т³—А. Пушкин. Сочинения. Ред. Б. Томашевского и К. Халабаева. 3-е издание. Гиз. Л. 1928.

ЦАП—М. А. Цявловский «Автографы Пушкина»—«Труды Публичной библиотеки СССР им. Ленина». Изд. «Academia». Вып. III. 1934.

Ш—И. А. Шляпкин «Из неизданных бумаг А. С. Пушкина». Спб. 1903.

Я—В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, февраль—декабрь (месяца обозначаются римскими цифрами).

Авт. коп.—авторизованная копия.

Коп.—копия.

ц. р.—цензурное разрешение.

1837

* Медный Всадник

1. Апрель—май

— [В. А. Жуковский]—«Современник, литературный журнал А. С. Пушкина, изданный по смерти его кн. П. А. Вяземским, В. А. Жуковским, А. А. Краевским, кн. В. Ф. Одоевским и П. А. Плетневым». Том V. 1837, № 1 [ц. р. 11 ноября 1836], стр. 1—21 [с пропусками и искажениями по цензурным соображениям].

Черновые отрывки («Над Петербургом омраченным...» и «Что вряд еще через два года...»)—А I, стр. 381—384; варианты по рукописи—А III, стр. 550—552; пропуск («Во мраке медною главой...»)—А VII, стр. 72—73; пропущенные Анненковым два стиха—Гр¹, стр. 61.

Текст исправлен—Г¹ II, стр. 303—320; черновые строфы—П. Б. [П. И. Бартенев] «Медный Всадник» А. С. Пушкина. Вновь найденные стихи—РА 1881, III, № 5, стр. 229—231, 233—240.

Черновые строфы—Я. К. Грот «Еще материал для пополнения изданий Пушкина»—«Русь» 1885, № 22, стр. 3.

Черновые строфы по автографу ПБЛ—«Отчет имп. публичной библиотеки за 1889 год», Спб. 1893, стр. 54—55.

Точнее—Е⁴ VIII, стр. 448—449; основной текст поэмы по автографу исправлен—М² III, стр. 248—262.

Вступление в первоначальной редакции по автографу № 2372 ЛБ—В. Я. Брюсов «Новые варианты «Медного Всадника»—«Русская мысль» 1910, кн. 6, стр. 3—5.

Текст исправлен—«Пушкин. Медный Всадник». 1919.

Исправлены отрывки по Гротовской рукописи—Б. Л. Модзалевский «Новинки пушкинского текста по рукописям Пушкинского дома»—«Сборник Пушкинского дома на 1923 год», 1922, П. стр. 4—5; по «болдинскому» автографу текст исправлен—П. Е. Щеголев «А. Пушкин. Медный Всадник». Под ред. П. Е. Щеголева с иллюстрациями А. Бенуа. Спб. 1923.

Варианты—Н. В. Измайлов «Из истории замысла и создания «Медного Всадника»—Псв 1930, XXXVIII—XXXIX, стр. 174—189.

Примечание к отрывку из рукописи Карамзина—«О древней и новой России, в ее политическом и гражданском от-
ношениях» («Во втором № Современника на 1836 год...»)

[Примечание к записке «О древней и новой России»]
— Там же, стр. 89.

3. Апрель—май

Последний из родственников Иоанны Д'Арк («В Лондоне в прошлом 1836 году...») [Последний из свойственников Иоанны Д'Арк]

— Там же, стр. 118—123.

Варианты—Ак IX², стр. 864—865.

4. » »

О Мильтоне и Шатобриановом переводе потерянного рая («Долгое время французы...»)

— Там же, стр. 127—139.

По черновому автографу—Ак IX, стр. 381—392, варианты—IX², стр. 847—856; другая редакция по автографу из Онегинского собрания—Н. К. Козмин «Неизданный Пушкин», стр. 192—207.

5. » »

* **Герой** («Да, слава в прихотях вольна...»)

— [Впервые, как стихотворение Пушкина]

— Там же, стр. 143—146.

При заглавии дано примечание в сноске: «Редакция получила это стихотворение от М. П. Погодина при следующем письме: Посылаю вам стихотворение Пушкина «Герой». Кажется, никто не знает, что оно принадлежит ему. Пушкин прислал мне оное во время холеры в 1830 году из Нижегородской своей деревни и вот что писал о нем: «...Посылаю Вам из моего Патмоса апокалиптическую песнь. Напечатайте, где хотите, хоть в «Ведомостях», но прошу Вас и требую именем нашей дружбы не объявлять никому моего имени. Если московская цензура не пропустит ее, то перешлите Дельвигу, но также без моего имени и не моей рукою переписанную». Я напечатал стихи тогда в Телескопе и свято хранил до сих пор тайну. Кажется должно перепечатать их теперь...»

6. » »

Сцены из рыцарских времен

— Там же, стр. 193—224.

План «*Un riche marchand de draps*»—П. В. Анненков «Литературные проекты А. С. Пушкина»—ВЕ 1881, июль, стр. 57; песня косарей к VI сцене—П. Б. [П. И. Баргетнев] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 472; пропущенные места в I, II и VII сценах по автографу № 2384 ЛБ—Я XII, стр. 524.

Варианты к «Воротился ночью мельник», к I сцене и начало плана—«Шварц ищет философский камень» по автографам Онегинского собрания—МО—Псв 1909, XII, стр. 12, 15 и 18.

План полностью—Н. В. Измайлов «Неизданный Пушкин», стр. 167—168; начало полнее по автографу Онегинского собрания—Б. В. Томашевский «Новое о Пушкине»—«Литературная мысль» 1923, I, стр. 177.

Текст исправлен—Т¹, стр. 478—483.

Другая редакция начала—С. М. Бонди—КН III, стр. 479; варианты полнее—Д. П. Якубович—Акд VI, стр. 413—414 и С. М. Бонди—АН VII, стр. 346—362.

7. » »

«Жил на свете рыцарь бедный...» [«Был на свете рыцарь бедный...»; Романс; Легенда]

По автографу № 2364 ЛБ—там же (в «Сценах из рыцарских времен»), стр. 220—221.

Транскрипция—Г. Н. Фрид «История романса Пушкина о бедном рыцаре»—«Творческая история. Исследования по русской литературе. Ред. Н. К. Пиксанова». Изд. «Никитинские субботники», М. 1927, стр. 120—122.

По автографу № 2371 ЛБ—строфа III (неверно)—Е¹ III, стр. 260—261; строфа XIV (неверно)—П. Б. [П. И. Бартенев] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 472; строфы III, VII, VIII, XI, XII и XIII (с пропуском)—Я VII, стр. 48—49; исправлено—В III, стр. 133—134; транскрипция—Г. Н. Фрид (см. выше), стр. 113—118.

Контаминация по двум автографам—М¹ IV, стр. 333—334.

По автографу Онегинского собрания—«Неизданный Пушкин», стр. 116—118 и транскрипция—Г. Н. Фрид (см. выше), стр. 118—120.

По автографу ПБЛ—Л. Б. Модзалевский «Рукописи Пушкина в собрании гос. публичной библиотеки в Ленинграде», изд. «Academia», 1929, стр. I—III—факсимиле, печатный текст—Л. Б. Модзалевский «Новый автограф Пушкина «Легенда» 1829»—Псв 1930, XXXVIII—XXXIX, стр. 12—13.

8. Апрель—май

Д. В. Давыдову (При посылке «Истории Пугачевского бунта») («Тебе певцу, тебе герою!..»)

— Там же, стр. 313.

По автографу Онегинского собрания (с отличиями от текста «Современника») начало—МО—Псв 1909, XII, стр. 12.

9. » »

Лицейская годовщина («Была пора: наш праздник молодой...») [19 октября 1836 г.]

— Там же, стр. 316—318.

10. » »

Молитва («Отцы пустынники и жены непорочны...»)

— Там же, стр. 319 (с факсимиле в начале тома).

11. » »

Отрывок («Опять на родине! Я посетил...») [«Вновь я посетил...»; Сосны]

— Там же, стр. 320—322.

По перебеленному автографу № 2377 ЛБ варианты—А III, стр. 61—63.

По черновому автографу № 2384 ЛБ отрывок—А I, стр. 116; отрывки—Я XII, стр. 526 и М¹ II, стр. 184; по другому черновому автографу—Ш, стр. 41.

12. В начале мая

Признание («Я вас люблю, хоть я бешусь...»)

— «Библиотека для чтения», 1837, т. XXII, май [ц. р. 30 апреля], отдел I-й, стр. 5—6.

13. Июнь—июль

Русалка

— «Современник», т. VI, 1837, № 2 [ц. р. 2 мая 1837], стр. 1—32.

План «Мельник и его дочь», конец II действия и другая редакция песни русалок—А I, стр. 363—365.

Отрывок («Княгиня, княгинюшка...») — [П. И. Бартенев] по сообщению Я. К. Грота—РА, 1865, 12, стлб. 1530—1531.

Черновая редакция I действия по автографу № 2371 ЛБ—обращение мельника к дочери: («Ох, то-то все вы девки молодые...») — Я VII, стр. 50; наброски I действия и конец разговора новобрачной с мамкой—по автографу № 2376 ЛБ—Я X, стр. 77; набросок песни русалок из III действия по автографу № 2382 ЛБ—Я XI, стр. 355.

Фототипическое издание всех автографов ЛБ со сводкой—«Фототипические снимки в натуральную величину полной рукописи черновых листов драмы А. С. Пушкина «Русалка». Издание А. де Бионкур, под ред. Л. Бельского.

М. 1901; сводка вариантов—В. Я. Брюсов «Текст пушкинской Русалки»—РА 1902, № 2, стр. 355—360; отрывок, опубл. Бартеневым полнее—В. Я. Брюсов «Письма Пушкина и к Пушкину», М. 1903, стр. 133—134 (и факсимиле в начале книги); варианты—П. О. Морозов «О Русалке Пушкина»—«Новости и Биржевая газета» 1903, № 190 от 13 июля; сводка вариантов—М² III, стр. 657—666.

Текст исправлен—Т¹, стр. 324—331 и—С. М. Бонди—КН III, стр. 403—422; новый отрывок, дополняющий брюсовскую публикацию—В. Нейштадт «12 строк Пушкина»—«Литературная газета» 1934, № 151 (467) от 12 ноября (с факсимиле); сводка вариантов—С. М. Бонди—АН VII, стр. 317—345.

* «Арап Петра Великого»

— Там же, стр. 97—145.

Неиспользованные эпитафии—А V, стр. 525—526.

Пропущенное место и конец—П. Б. [П. И. Бартенев] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 469—470; дополнения по автографу № 2378 ЛБ—Я XI, стр. 336—337.

Варианты—М² V, стр. 612.

Варианты к концу по автографу Онегинского собрания—МО—Псв 1909, XII, стр. 16; дополнение по этому же автографу—П. Е. Щеголев «Из неизданных пушкинских текстов»—«Вестник литературы» 1922, № 2—3, стр. 7 и транскрипция—Б. И. Коплан «Неизданный Пушкин», стр. 149—150.

Текст исправлен—Т¹, стр. 458—471 и Д. Д. Благой—«Пушкин. Избранная проза. Ред. Д. Д. Благого». 1935, стр. 14—55.

15. » »

Записки бригадира Моро-де-Бразе о походе 1711 года («В числе иноземцев, писавших о России...»)

— Там же, стр. 218—300.

Исправлено—КН V, стр. 296—324.

16. » »

Железная маска («Вольтер в своем...») [Начало статьи о железной маске]

— Там же, стр. 399—402.

Варианты по автографу—Ак IX², стр. 867.

17. В 20-х числах ноября

Галуб [Гасуб; Неоконченная поэма о Тазите; Тазит] — «Современник», т. VII, 1837, № 3 [ц. р. 2 мая 1837], стр. 5—16.

Планы «Обряд похорон. Уздень и меньшей сын» и «Похороны. Черкес-христианин»—А I, стр. 225—226; пропущенные «Современником» четыре стиха и поправка—А III, стр. 548.

Черновые отрывки—П. Б. [П. И. Бартенев] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 469 («Сказал и лег и очи...»).

По автографу № 2372 ЛБ—Я VIII, стр. 321 («Ему внимал старик угрюмый...»); наброски по автографу № 2375 ЛБ—Я IX, стр. 646—647; план по автографу № 2382 ЛБ—Я XI, стр. 350 («Галуб, Тазит...»).

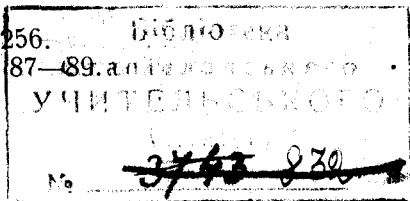
Текст исправлен—С. М. Бонди—ГХЛ¹, III, стр. 330—338.

Наброски по автографам—№№ 2376 и 2382 ЛБ—С. М. Бонди «Гасуб, а не Галуб»—БНП, стр. 64—70 (с факсимиле).

18. В 20-х числах ноября
Летопись села Горюхина [История села Горюхина; История села Горюхина]
 — Там же, стр. 197—220.
 Другая редакция по автографу № 2367 ЛБ—Я V, стр. 348—349; дополнено—ГХЛ³ IV, стр. 576—577; варианты по автографу № 2387 А ЛБ—Я XII, стр. 545—546 и 570, 571.
 План («Уважение мое к званию писателя»)—Ш, стр. 47; черновой отрывок—М² V, стр. 147; там же текст исправлен по рукописи, стр. 148—169.
 Заглавие исправлено («История села Горюхина»)—В IV, стр. 227; текст исправлен—Т¹, стр. 451—457 и Б. В. Томашевский—КН IV, стр. 301—312.
19. В конце декабря, не раньше 24
Египетские ночи
 — «Современник», т. VIII, 1837, № 4 [ц. р. 3 ноября 1837], стр. 5—24.
 набросок «Андрей Алексеевич Бураевский» и «Поэт идет: открыты везды...»—П. Б. [П. И. Бартнев] «Египетские ночи А. С. Пушкина»—РА 1882, № 1, стр. 221 и 226.
 Варианты по автографу № 2386 ЛБ—Я XII, стр. 532—534.
 Другая редакция «Поэт идет: открыты везды»—С. М. Бонди—КН IV, стр. 585—586.
 Бартневская редакция исправлена—Т¹, стр. 472—477 и—С. М. Бонди «К истории создания Египетских ночей»—БНП, стр. 193—196; варианты—там же, стр. 191.
20. » »
Клеопатра («Царьша голосом и взором...»)
 — Там же, стр. 21—24 (в «Египетских ночах»).
 Другая редакция—по автографу № 2367 ЛБ—Я V, стр. 344—345 и КН I, стр. 354; варианты—С. М. Бонди «К истории создания Египетских ночей»—БНП, стр. 154—155 и 175—177 (с факсимиле).
 Отрывки чернового текста по автографу № 2370 ЛБ—Я VII, стр. 10, 14 и 16; полностью—С. М. Бонди—БНП, стр. 167—170.
 Отрывки другой редакции по автографу № 2376 В ЛБ—Я X, стр. 82.
 Варианты по автографу собрания Онегина—МО—Пса 1909, XII, стр. 17. Отрывок по автографу Онегина—Неизданный Пушкин, стр. 104—112.
21. » »
«Славный анекдот об указе...» [Анекдоты; Table-Talk]
 — Там же, стр. 219—220.
22. » »
«Один из адъютантов Потемкина...» («Живший в Москве и считавшийся в отпуску...») [Анекдоты; Table-Talk]
 — Там же, стр. 220—221.
 Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 430 и Т. Г. Зенгер—ГХЛ¹ V, стр. 776.
23. » »
«Никто так не умел сердить Сумарокова...» [Анекдоты; Table-Talk; «Сумароков очень уважал Баркова...»]
 — Там же, стр. 222.
 Исправлено—П. Е. Щеголев—ГХЛ¹ V, стр. 794.
24. » »
«Кречетников по возвращении своем...» [Анекдоты; Table-Talk]
 — Там же, стр. 222—223.

25. В конце декабря,
не раньше 24 Talk] **«Херасков очень уважал Кострова...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 223—224.
26. » » **«Езуит Поссевин, столь известный...»** [Анекдоты; О Макиавелли; Table-Talk]
— Там же, стр. 224.
27. » » **«Форма цифр арабских...»** [«Форма цифр арабских...»; Мелкие заметки; Грамматические заметки; Table-Talk]
— Там же, стр. 225.
Варианты—Ак IX², стр. 873.
28. » » **«Отдело от природы не ревнив...»** [Анекдоты; Мелкие заметки; Table-Talk]
— Там же, стр. 226.
29. » » **«Человек по природе своей...»** [Анекдоты; Table-Talk; О Макиавелли]
— Там же, стр. 226.
Дополнено—Я X, стр. 92; варианты—Ак IX², стр. 873.
30. » » **Divide et impera...** [Мелкие заметки; О Макиавелли, Table-Talk]
— Там же, стр. 226.
31. » » **«Какой-то лорд, известный ленивец...»** [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 227.
Варианты—Ак IX², стр. 874.
32. » » **«У Крылова над диваном...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 227.
33. » » **«Одна дама сказывала мне...»** [Мелкие заметки; Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 227—228.
Варианты—Ак IX², стр. 874—875; исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 406.
34. » » **«Некто К. X., возвратясь из Парижа...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 228.
Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 429—430.
35. » » **«N. N., вышедший из певчих...»** [О Потемкине; Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 228.
Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 430.
36. » » **«Когда граф д'Артуа...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 228—229.
37. » » **«Когда Пугачев сидел на меновом...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 229—230.
38. » » **«Французские принцы имели большой успех...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 230.
39. » » **«Многие негодуют на журнальную критику...»** [Мелкие заметки; Критические заметки; Table-Talk]
— Там же, стр. 230.
Варианты—Ак IX², стр. 874.
40. » » **Четыре рассказа 3... <агрязской>** [Анекдоты; Table-Talk]
41. » » **<1>. «Потемкин приехал со мной проститься...»**
<2>. «Вы слышали про Ветошкина?..»

42. В конце декабря, не раньше 24 <3>. «Потемкин очень меня любил...»
43. » » <4>. «Потемкин, сидя у меня...»
— Там же, стр. 231—234.
<2> исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 434—435.
44. » » «Лица, созданные Шекспиром...» [Шайлок; Анджело и Фальстаф; О Шекспире; Table-Talk]
— Там же, стр. 234—236.
Варианты—Ак IX², стр. 579. Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 403—404.
45. » » «Гете имел большое влияние на Байрона...» [Мелкие заметки; Table-Talk]
— Там же, стр. 236.
Варианты—Ак IX², стр. 874.
46. » » «Денис Давыдов явился однажды...» [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 237.
47. » » «Сатирик М*** пришел однажды...» [«Сатирик Милонов пришел...»; Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 237.
48. » » «Потемкину доложили однажды...» [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 237—238.
Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 430.
49. » » «Генерал Р<аевский> был насмешлив и желчен...» [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 238.
Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 433.
50. » » «Д*** однажды вызвал на дуэль Б***...» [«Дельвиг однажды вызвал на дуэль Булгарина...»; Заметки о Дельвиге; Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 239.
51. » » «Дельвиг не любил поэзии мистической...» [О Дельвиге; Мелкие заметки; Анекдоты; Table-Talk; Заметки о Дельвиге]
— Там же, стр. 239.
Исправлено—Т. Г. Зенгер—ГХЛ¹ V, стр. 776.
52. Конец года «Я познакомился с одним г. Д...» <Дуровым> [«Д*** брат той Д***...»; О Дурове; Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 239—241.
Дополнено—БЗЯ 1859, № 5, стлб. 133—134.
Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 509.
53. » » «Державина видел я...» [Державин; Анекдоты; О Державине; Table-Talk]
— Там же, стр. 241—242.
Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 483—484.
54. » » Отрывок («Несмотря на великие преимущества...»)
— Там же, стр. 242—246.
Черновые отрывки—С. М. Бонди «К истории создания Египетских ночей»—БНП, стр. 197 и 201—202.
55. » » «В 179... году возвращался я в Лифляндию...» [Отрывок]
— Там же, стр. 247—249 (под заглавием: «Глава вторая».)
Пропуск дополнен—Я XII, стр. 556—557.
56. » » Мария Шонинг
— Там же, стр. 250—256.
Дополнено—Я X, стр. 87—89.



57. Конец декабря **Запись в альбом Ваттемара** («*Votre nom est Legion...*») — «Всемирный альбом (album cosmopolite) или избранные предметы из коллекций г. Александра Ваттемара» — «Русская художественная газета», изд. Н. В. Кукольника, 1837, т. I, июль, № 14 [ц. р. 22 декабря 1837], стр. 234.

1838

58. Конец января, не позже 29 **К***** («*Нет, нет, не должен я, не смею, не могу...*») [Надежде Львовне Соллогуб] — «Два неизданных стихотворения А. С. Пушкина» — «Альманах на 1838 год, изданный В. Владиславлевым», Спб. 1838 [ц. р. 17 декабря 1837], стр. 348 (с пропуском 10-го стиха). Стих 10-й дополнен — Е⁴ II, стр. 308.
59. » » **«В последний раз твой образ милой...»** [«Прощание; Расставание»] — *Там же*, стр. 349. Варианты — А II, стр. 539.
60. Январь, до 22 ***Братья-разбойники** Заключительная строфа, пропущенная прижизненными изданиями (см. *СиЦ* по указателю) — «Сочинения Александра Пушкина», т. II. Спб. 1838 [ц. р. 3 апреля 1837], стр. 202 («*Умолк и буйной головою...*»). План по автографу № 2365 ЛБ — «*Разбойники, история двух братьев...*» — А I, стр. 114; полнее — Я IV, стр. 100 и 108; черновик начала поэмы — там же, стр. 10. Черновик начала по автографу ПБЛ — М² III, стр. 152. Черновик начала по автографу Онегинского собрания — МО — Псв 1909, XII, стр. 21; наброски по автографам №№ 2365, 2366 ЛБ и из Онегинского собрания — Ак III прим., стр. 171—178. Набросок по Онегинскому автографу исправлен — Н. В. Измайлов «Неизданный Пушкин», стр. 29—32. Варианты — С. М. Бонди — Акд IV, стр. 509—510 и «Отчет о работе над IV томом» — «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии», 1936, II, стр. 465.
61. 31 марта **Последние цветы** («*Цветы последние милей...*») [В альбом П. А. Осиповой] — «Современник», т. IX, 1838, № 1 [ц. р. 29 марта 1838], стр. 137.
62. » » **«Кто знает край, где небо блещет...»** — *Там же*, стр. 143—145. Варианты — П. О. Морозов «Загадочное стихотворение Пушкина» — «Столица и усадьба» 1916, № 55, от 1 апреля, стр. 11—12; полнее — Ак IV прим., стр. 390—392 и Б. В. Томашевский «Из пушкинских рукописей» — ЛН 1934, № 16—18, стр. 307—313.
63. 1 июня ***Борис Годунов** Пропущенные прижизненными изданиями: Сцена в уборной Марины («*Ну что ж? готово ли? Нельзя ли поспешить?...*») — «Современник», т. X, 1838, № 2 [ц. р. 28 июня 1838], стр. 153—156. «Девичье поле» («*Теперь они пошли к царице в келью...*») — Псм IX, стр. 193—195; С. П. Шевырев — «Москвитянин» 1854, № 5, отдел IV, стр. 1—3, перепечатал

сцену «Ограда монастырская» с вставкой двух стихов по памяти; черновая редакция монолога Пимена (из сцены в Чудовом монастыре)—А I, стр. 143—144.

Отрывки к сцене в корчме (Варлаам и Мисаил), к сцене в царских палатах (Ксения и Феодор), к сцене в доме Вишневецкого (прием Самозванца)—Е¹ II, стр. 73, 83, 93—95 и варианты, стр. 411.

Отрывок («Где ж он? где старец Леонид?...») и список действующих лиц по автографу Онегинского собрания—А. Ф. Онегин «Новые стихи Пушкина»—ВЕ 1882, октябрь, стр. 893—894; план—«Убиение св. Димитрия» и наброски по автографу № 2370 ЛБ—Я VII, стр. 19—21, 23—27, 30; варианты к сцене в корчме по авт. копии № 2392—ЛБ—Я XII, стр. 573—574; отрывки и варианты по рукописи, присланной Бенкендорфу—М. И. Сухомятинов «Император Николай Павлович критик и цензор сочинений Пушкина»—ИВ 1884, январь, стр. 67—72, 76—77; варианты по автографу ПБЛ—«Отчет имп. публичной библиотеки за 1884 год», Спб. 1887, стр. 141—142; варианты по авт. копии № 2392 ЛБ—А. И. Незеленов «Новые отрывки и варианты сочинений Пушкина»—ИВ 1889, март, стр. 685—686; весь текст исправлен по автографу ПБЛ—М² III, стр. 264—357 и варианты, стр. 629—639; варианты полнее—Ак IV прим., стр. 86—114; сводка вариантов—Г. О. Винокур—АН VII, стр. 263—302.

64. 1 июня

* К женщине-поэту («Я слушал Вас... я прочитал...») [К. А. Т-вой; «Я видел вас, я их читал...»; Е. А. Тимашевой]

С отличиями от текста прижизненного издания (см. СиЦ по указателю)—там же, стр. 177.

По автографу—С. Д. Полторацкий «Подлинный собственноручный текст стихотворения Пушкина, написанного в 1826 году в альбом Е. А. Тимашевой»—«Наше время» 1862, № 228 от 24 октября, стр. 912.

65. 9 сентября

* Евгений Онегин

Черновики строф XXVII и XXVIII третьей гл. («Сокровища родного слова» и «И где ж мы первые познанья...»)—«Современник», т. XI, 1838, № 3 [ц. р. 1 июля 1838], стр. 185—186.

Черновые строфы к третьей гл. («Увы, друзья, мелькают годы», «О вы, которые любили» и «Не осуждайте безусловно»)—«Современник», т. XII, 1838, № 4, стр. 80—81; «Альбом Онегина»—Псм IX, стр. 187—192. Факсимиле XXXVI и XXXVII строф шестой гл. с вариантами—Псм, т. VIII (в конце).

Черновики первой гл. («Мне было грустно, тяжело, больно...», «Так резвый баловень служанки...», «Как он умел вдовы смиренной...», «Нас пыл сердечный рано мучит...» и «По всей Европе в наше время...»)—А I, стр. 229, 323—324. Черновики строф VII, X, XII, XXII, XL второй гл. («И мира новый блеск и шум...», «Не пел порочной он забавы...», «Мелок оставил я в покое...», «Ни дура английской породы...», «Но может быть и это даже...»)—там же, стр. 325, 326, 329, 330. Черновики к строфам VII, XI, XXV третьей гл. («Внук няин <скоро> воротился...», «Раз вечернею порою...», «По крайней мере из

могилы...»)—там же, стр. 331, 333—334. План письма Татьяны и ответа Онегина—там же, стр. 140—141.

Черновые строфы к началу восьмой гл. («*В те дни, когда в садах лица...*», «*Когда в забвеньи перед классом...*», «*В те дни во мгле дубравных сводов...*» и «*Везде со мной неутомимый...*»)—там же, стр. 40, 340—341. Черновик письма Онегина, стр. 341—342; к «Альбому Онегина» («*В сабьяне по краям окован...*» и др.)—там же, стр. 47, 335—336. Черновики к «Путешествию Онегина»—там же, стр. 339.

Черновик строфы XII второй гл. («*О двойка, ни дары свободы...*»)—М. Н. Лонгинов «Библиографические записки»—«Современник», 1857, № 7, стр. 11. Исправлено и дополнено—А VII, стр. 75. Черновик к строфе XVII четвертой гл. («*Но ты, губерния Псковская...*»)—там же, стр. 74—75.

Пропуски из строф VIII и XXXV второй гл.—БЗА 1858, № 11, стлб. 351.

Примечание «*Кто-то спрашивал у старушки*»—Я. К. Грот—РА 1865, № 12, стлб. 1531.

Черновик строфы XLIII четвертой гл.—[П. И. Бартенев] по сообщению С. А. Соболевского—РА 1874, № 8, стлб. 463.

Черновые наброски к первой и второй гл.—[П. И. Бартенев] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, № 1, стр. 221—231. Черновики строф X и XI восьмой гл. («*Блажен, кто понял голос строгий...*» и «*Мы рождены, сказал Сенека...*»)—П. Б. [П. И. Бартенев] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 268. Черновики строфы V первой гл., третьей гл., строф II, IV, XXV, XXVII восьмой гл. по автографу Онегинского собрания—А. Ф. Онегин «Новые строфы из «Евгения Онегина»—ВЕ 1883, январь, стр. 5—12.

Черновые отрывки по автографу № 2368 ЛБ к первой-третьей гл.—Я VI, стр. 553—572; к пятой гл.—там же, стр. 549—560; к седьмой гл.—там же, стр. 536, 540, 542—543. Черновые отрывки по автографу № 2370 ЛБ—к первой гл.—Я VII, стр. 2; к второй гл.—там же, стр. 27, 31; к третьей гл.—там же, стр. 2—8; к четвертой гл.—там же, стр. 10, 12, 17, 18, 26; к пятой гл.—там же, стр. 32, 34, 36; к седьмой гл.—там же, стр. 27, 28, 41, 48; к восьмой гл.—там же, стр. 52; к «Путешествию Онегина»—там же, стр. 33. Черновые отрывки к началу восьмой гл. по автографу № 2382 ЛБ—Я XI, стр. 350; к «Путешествию Онегина»—там же, стр. 355, 359—362.

Четыре стиха к восьмой гл.—[П. И. Бартенев] «К биографии Пушкина. Из черновых его рукописей, хранящихся в Московском Публичном музее»—РА 1884, № 5, стр. 199.

Варианты к первой, третьей и восьмой гл., новые строфы после XXI и XXIII третьей гл. («*Теперь мне должно б на досуге...*» и «*Но вы, кокетки записные...*») по автографу ПБЛ—«Отчет имп. публичной библиотеки за 1884 год», Спб. 1887, стр. 130—140; черновой отрывок к «Путешествию Онегина» («*И берег Сороти отлогий...*»)—П. Б. [П. И. Бартенев] «Еще загробный голос Пуш-

кина»—РА 1887, № 1, стр. 148. Черновой текст исправлен и дополнен по автографам ЛБ—В. Е. Якушкин—«Евгений Онегин». Изд. Общества любителей российской словесности при имп. мос. университете. Под редакцией В. Е. Якушкина, М. 1887, стр. 232—288.

Варианты строфы XVIII второй гл., строфы III третьей гл., строфы XXXVIII четвертой гл., строфы XLIII пятой гл. и черновики строф XV—XVI и XXXVIII шестой гл. («Да, да, ведь ревности припадки...», «Я не хочу пустой укорой...», «Исполня жизнь свою отравой...») по списку кн. В. Ф. Одоевского—Я. К. Грот «Пушкин, его лицейские товарищи и наставники», Спб. 1887, стр. 208—213. Варианты к строфе XXI седьмой гл. и к «Альбому Онегина» по автографу ПБЛ—«Отчет имп. публичной библиотеки за 1889 год», Спб. 1893, стр. 52—53.

Черновик к строфе II седьмой гл. по автографу Берлинской королевской библиотеки—И. А. Шляпкин «Берлинские материалы для истории новой русской литературы»—РС 1893, январь, стр. 222—223.

Черновик к строфам IX, XXXVII восьмой гл.—Ш, стр. 23—25; отрывок «Быть в сражении похвально»—там же, стр. 69 (дополнено—П. О. Морозов «Новые стихи Пушкина»—«Русское слово», 1916, № 83, от 10 апреля; транскрипция—Ак IV прим., стр. 292—293).

Черновики примечаний—В. Я. Брюсов «Письма Пушкина и к Пушкину» М. 1903, стр. 138—143. Черновик к первой гл. («Мне было грустно, тяжело, больно...») дополнен—М² I, стр. 648—649. Варианты к тексту романа дополнены—М² IV, стр. 291—362 и Е⁴ VIII, стр. 473—527. Строфы XVII—XIX третьей гл. по автографу с вариантами—Б. Л. Модзалевский «Из семейного архива Раевских»—Псв 1904, II, стр. 137. Черновые строфы LI седьмой гл., наброски к восьмой гл. и черновые отрывки к «Путешествию Онегина» по автографу Онегинского собрания—МО—Псв 1909, XIII, стр. 14, 16, 20, 23. Отрывок «Во время оно, было...» из «Путешествия Онегина» дополнен—В III, стр. 77.

Отрывки из десятой гл.—Н. О. Лернер «Стихи Пушкина о декабристах»—«Речь» 1910, № 92 от 4 апреля.

Черновик по автографу № 2369 ЛБ к первой гл.—П. Е. Щеголев «Заметки к тексту Пушкина»—Псв 1910, XIII, стр. 166—167. Десятая глава—П. О. Морозов «Шифрованное стихотворение Пушкина»—Псв 1910, XIII, стр. 1—12 (с факсимиле); дополнено—Д. Н. Соколов «По поводу шифрованного стихотворения Пушкина»—Псв 1913, XVI, стр. 2—10. Отрывок «Одну Россию в мире видя...»—В. Истрин «Из документов архива братьев Тургеневых»—ЖМНП, 1913, № 3, стр. 16—17.

Черновик к строфе XXIII первой гл. по автографам № 2366 и 2369 ЛБ—П. Е. Щеголев «Из разысканий в области биографии и текста Пушкина»—Псв 1911, XIV, стр. 173—176 и 186. Отрывок «Мудрец Китая»—П. Е. Щеголев «Новые стихотворения А. С. Пушкина»—«Русское слово» 1911, № 181; отрывок «Блажен, кто счастлив без волнения»—Ак III, стр. 469 (и транскрипция—прим., стр. 469); транскрипция отрывка из «Путешествия

вия»—«Люблю Одессу я...»—там же прим., стр. 487; отрывки из «Путешествия Онегина» по автографу № 2370 ЛБ—Н. О. Лернер «Из поэтического наследия Пушкина»—«Северные записки» 1913, № 4, стр. 120—122. Поправки к десятой гл.—Н. О. Лернер «Пушкин о декабристах»—«Речь» 1913, № 155 от 10 июня. Черновики XVIII и XIX строф первой гл. по автографу Кокшарова—Б. Л. Модзалевский «Затерявшийся автограф Пушкина»—«Пушкин. I». Одесса. 1925, стр. 2—3.

Черновик к отрывку «Женщины» (относящийся к началу четвертой гл., «Увидел я, что дамы сами») факсимильно воспроизведен по автографу архива Соболевского—W. [А. К. Виноградов] «Новый автограф Пушкина»—«Вечерняя Москва» 1927, № 165 от 23 июля с транскрипцией М. А. Цявловского; более подробная транскрипция—А. К. Виноградов «Новые строфы Евгения Онегина, как свидетельство оставленного замысла»—*Псв* 1930 XXXVII—XXXIX, стр. 1—10. Черновой текст к роману дополнен и исправлен—Б. В. Томашевский—*КН* IV, стр. 191—220, десятая гл. дополнена—там же, стр. 222—224.

Транскрипция и варианты десятой гл.—Б. В. Томашевский «Десятая глава Евгения Онегина. История разгадки»—*ЛН* 1934, № 16—18, стр. 389—404. Транскрипция строфы XXII седьмой гл.—А. А. Ахматова «Адольф» Б. Констана в творчестве Пушкина»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии» 1936, I, стр. 94—95. Варианты строфы XXVI четвертой гл. по найденному экземпляру «Евг. Онегина», принадлежащему Пушкину—Н. С. Ашукин «Новые автографы Пушкина»—«Известия ЦИК'а и ВЦИК'а СССР» 1936, № 152 (6009) от 2 июля. Варианты по экземпляру Пушкина—Б. В. Томашевский «Поправки Пушкина к тексту «Евгения Онегина»»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии» 1936, II, стр. 8—11. Варианты черновой редакции романа—Б. В. Томашевский «Из черновиков Онегина»—«Вечерняя Москва» 1937, № 18 (3949) от 23 января.

Опричник («Какая ночь! Мороз трескучий...») [Кромешник].

— Там же, стр. 194—195.

Варианты—*Я* VI, стр. 536 и *Ак* IV прим., стр. 402.

1839

В альбом («Долго сих листов заветных...»)

— «Отечественные записки», 1839, т. 1, № 1 [ц. р. 1 января 1839], отд. III, стр. 2.

Каменный гость

— «Сто русских литераторов», изд. А. Смирдина 1839, т. I. [ц. р. 30 сентября 1838], стр. 51—85.

Варианты по автографу № 2376 ЛБ—*Я* X, стр. 79—80, по автографу № 2387а ЛБ—*Я* XII, стр. 568; текст исправлен—*М*¹ III, стр. 203—221; варианты—*М*² III, стр. 651—653. Запись в альбоме Шимановской—Н. О. Лернер «Неизданные строки Пушкина и хронология «Каменного гостя»»—*ИВ* 1905, март, стр. 319; весь текст исправлен по автографу—Б. В. Томашевский и К. Халабаев—

66. 9 сентября

67. В первых числах января

68. 20 января

«А. Пушкин. Каменный гость, с приложением вариантов и истории текста». Под ред. Б. В. Томашевского и К. Халабаева. Гиз. 1923; варианты полнее—Б. В. Томашевский—АН VII, стр. 303—315.

69. 20 января

Одна глава из неоконченного романа («Гости съезжались на дачу...») [Отрывок]

— Там же, стр. 89—95.

Дополнено—А VII, стр. 147—148 (2-ой пагинации), (как самостоятельный отрывок «Разговор вечером на рауте»); конец—П. В. Анненков «Общественные идеалы А. С. Пушкина»—ВЕ 1880, июнь, стр. 611; отрывок—«Минский лежал еще в постели»—Я VII, стр. 54; исправлено—Я XI, стр. 365—366; уточнено—КН IV, стр. 486—491.

1840

70. В начале года

В. С. Филимонову при получении поэмы его «Дурацкий колпак» («Вам музы, милые старушки...»)

— «Невский альбом на 1840 год, издаваемый Н. Бобылевым» Спб. 1840 [ц. р. 29 декабря 1839], стр. 1—2.

71. Вторая половина января

А. Д. Б...ской («Когда-то, помню, с умилением...»)

[А. Д. Боратынской; В альбом кж. А. Д. Абамелек]

— «Отечественные записки», 1840, т. VIII, № 1 [ц. р. 14 января 1840], отд. III, стр. 3.

72. Вторая половина марта

Сказка о купце Кузьме Остолопе и работнике его Балде [Сказка о попе и работнике его Балде]

— [В. А. Жуковский]—«Сын отечества» 1840, т. II, кн. 1, март [ц. р. 10 марта 1840], стр. 5—10 (с искажениями, сделанными В. А. Жуковским по цензурным соображениям).

Исправлено—Е² III, стр. 233—238, заглавие и варианты даны по автографу № 23766 ЛБ—Я X, стр. 81.

Полностью весь текст восстановлен по этой же рукописи—М¹ III, стр. 451—455; исправлено—А. Л. Слонимский «А. Пушкин. Сказки под ред. А. Л. Слонимского». 2-е изд. 1933, М.—Л., стр. 74—82. Варианты—М. К. Азатовский—Акд III, стр. 381 и А. Желанский «Новое о «Балде» и «Медведихе» Пушкина»—«Звенья» 1936, VI, стр. 135—136 (с факсимиле).

73. » »

Mon portrait («Vous me demandez mon portrait...»)

— П. А. Корсаков «Французские стихи, написанные А. С. Пушкиным (в его молодости) к одному товарищу и воспитаннику своему по Царскосельскому лицей» — «Маяк современного просвещения и образованности» Ред. П. Корсакова и С. Бурачек. 1840, ч. III [ц. р. 15 марта 1840], стр. 134—135.

Исправлено—ГПЛ, № 7, стр. 176—177.

74. Первая половина апреля

К Жуковскому («Благослови поэт! В тиши парнасской сени...»)

— [А. В. Никитенко]—«Сын отечества», 1840, т. II, кн. 2, апрель, стр. 245—249.

Варианты—Ак¹ I прим., стр. 341—342. По автографу с вариантами К. Я. Грот «Пушкинский лицей», Спб. 1911, стр. 337—340.

75. » »

(Из Горация) («Кто из богов мне возвратил...») [Гораций]

— Там же, стр. 250—251.

Черновая редакция (отрывок)—МО—Псе 1909, XII, стр. 17.

76. Вторая полови-
на апреля Орывки из записок А. С. Пушкина («Несколько раз принимался я...») [Родословная Пушкиных и Ганнибалов] — [А. В. Никитенко]—«Сын отечества» 1840, т. II, кн. 3, апрель [ц. р. 15 апреля 1840], стр. 463—469. Дополнено—Я XII, стр. 552; исправлено—Н. О. Лернер—КН V, стр. 488—490.
77. » » «Болезнь остановила на время...» [*Запечатлены печатью вольномыслия*]; «Кстати, замечательная черта»; «У нас никто не в состоянии»; Остатки автобиографии; Воспоминания; О Карамзине; Из автобиографических записок] — Там же, стр. 469—471.
Исправлено—Я XII, стр. 553 и Н. О. Лернер—КН V, стр. 485—486.
78. » » «Будем справедливы: Г*** нельзя упрекнуть...» [*Будем справедливы: Г-на Пол<евого>...*]; Критические заметки] — Там же, стр. 473.
Варианты—Ак IX² стр. 873. Включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
79. » » «Стих: Два века ссорить не хочу» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полемиические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 472—473.
80. » » «Вот уже 16-ть лет, как я печатаю...» [Критические заметки; Полемиические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 473.
Дополнено—Я XII, стр. 549; варианты—Ак IX², стр. 336.
81. » » «Разговорный язык простого народа...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полемиические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 473.
Варианты—Ак IX², стр. 336.
82. » » «Московский выговор чрезвычайно изнежен...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полемиические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 474.
Варианты—Ак IX², стр. 336.
83. » » «Ф*** [Федоров] в журнале...» [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Полемиические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 474.
84. » » «Шестой песни Онегина не разбирали...» [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Полемиические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 474—475.
85. » » «Г-н Ап. не имел никакого права...» — Там же, стр. 475.
Изменено—А I, стр. 33.
- 86^{<1>}.» » * «Полтава не имела успеха...» [*Habent sua fata libelli...*]
- 87^{<2>}.» » «Говоря о Полтаве...» [*Кстати о Полтаве...*]

- 88³. Вторая половина апреля **«Байрон знал Мазепу...»**
[Полтава; о Полтаве; Заметка о Полтаве]
— Там же, стр. 475—478.
Изменено (см. *СиЦ* по указателю) — *А V*, стр. 38—41;
E¹ V, стр. 142—144; черновая редакция <1>—*Я XII*, стр. 550.
Исправлено—П. Е. Щеголев—*КН V*, стр. 523—524.
Черновая редакция с исправлениями—С. М. Бонди—*Акд IV*, стр. 539—540.
89. » » **«Пора занять Баратынскому на русском Парнасе место...»**
[Баратынский; Наброски статей о Баратынском; «Пора Баратынскому занять...»]
— Там же, стр. 478—482.
Исправлено—*А VI*, стр. 99—101; черновые наброски—*Я V*, стр. 346—347; варианты и наброски—*Ак IX*, стр. 130—133 и *IX²*, стр. 397—399; исправлено и дополнено—С. М. Бонди—*БНП*, стр. 119—122.
90. Конец сентября—начало октября **В альбом («В тревоге пестрой и бесплодной...»)** [В альбом А. О. Смирновой]
— «Отечественные записки», 1840, т. XII, № 10 [ц. р. 14 сентября 1840], отд. III, стр. 229.
Варианты—*M² II*, стр. 529—530.
- 1841**
91. В начале года **«Для берегов отчизны дальной...»** [Разлука]
— «Утренняя заря»—альманах на 1841 год, изданный В. Владиславлевым. Спб. 1841 [ц. р. 30 октября 1840], стр. 389—390.
Варианты—*А I*, стр. 195—196; текст исправлен—*T¹*, стр. 91.
92. Январь **Осеннее чувство («Как быстро в поле, вокруг открытом...»)**
— М. П. [М. П. Погосин] «Десять неизвестных стихов Пушкина»—«Москвитянин», 1841, ч. I, № I [ц. р. 13 декабря 1840], стр. 74.
Исправлено—*Я XII*, стр. 570.
93. » » **Три ключа («В степи мирской, печальной и безбрежной...»)**
— «Отечественные записки», 1841, т. XIV, № I, отд. III, стр. 1.
94. Февраль *** Ее глаза («Она мила—скажу меж нами...»)** [Ответ; К приятелю, сравнивавшему глаза одной девицы с южными звездами]
Другая редакция, чем в прижизненном издании (см. *СиЦ* по указателю) — «Отечественные записки» 1841, № 2, отд. III, стр. 157.
95. » » **В альбом Мих. Андр. Щербинину («Житье тому, любезный друг...»)** [К Щербинину]
— «Москвитянин» 1841, ч. II, № 4 [ц. р. 27 марта 1841], стр. 320—321.
Дополнено—*БЗА* 1858, № 11, стлб. 339. Варианты по автографу № 2364 *ЛБ*—*Мт*, стр. 36—37; *M² I*, стр. 551; *Ак II* прим., стр. 121—125 и *Б*, стр. 119—120.
Другая редакция по автографу Онегинского собрания—Начало—*МО*—*Псв* 1909, XII, стр. 10; полностью Б. В. Томашевский—«Неизданный Пушкин», стр. 24.
96. Апрель *** К Ю-ву («Любимец ветренных Лаис...»)** [Юрьеву]
Другая редакция, чем в прижизненном издании (см.

СиЦ по указателю)—«Отечественные записки» 1841, т. XVI, № 4, стр. 284.

97. Май

«Взглянув когда-нибудь...» [В альбом И. И. Пущину] По сообщению П. П. Ершова—«Современник» 1841, т. XXII, май [ц. р. 24 апреля 1841], стр. 172.

Варианты и расшифровка имени Пущина—БЗЯ 1858, № 11, стлб. 334. Другая редакция по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—ЛМ I, стр. 13 и 46.

98. » »

«Мой первый друг, мой друг бесценный!...» [И. И. Пущину; Нежданный гость] — Там же, стр. 173.

Расшифровка имени Пущина—БЗЯ 1858, № 11, стлб. 344. Черновая редакция (по копии Анненкова)—Ш, стр. 68; варианты по автографу—Ак IV прим., стр. 317—318; изменено—Б, стр. 286; исправлено—Б. В. Томашевский «Из пушкинских рукописей»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 291, 292, 297—298.

99. В последних числах августа, до 28

Памятник («Я памятник себе воздвиг нерукотворный...») —«Сочинения Александра Пушкина» т. IX, [ц. р. 29 апреля 1841], Спб. 1841, стр. 121—122.

Исправлено по автографу (с факсимиле) [П. И. Бартечев] «О стихотворении Пушкина «Памятник»—РА 1881, I, № 1, стр. 235; варианты по автографу ПД—Д. П. Якубович «Памятник Пушкина»—«Литературный Ленинград», 1936, № 52 (197) от 11 ноября.

100. » »

Желание («Кто видел край, где роскошью природы...») — Там же, стр. 125—127.

Варианты—А II, стр. 309 и Я IV, стр. 91.

101. » »

Сетование («Недавно я в часы свободы...») [Д. В. Давыдову]

— Там же, стр. 128.

Дополнено—Ак III, стр. 98 и варианты—прим., стр. 193—194.

102. » »

«Не дай мне бог сойти с ума...» [Сумасшествие]

— Там же, стр. 129—130.

103. » »

Художнику («Грустен и весел вхожу, ваятель, в твою мастерскую...»)

— Там же, стр. 131.

104. » »

Паж или пятнадцатилетний король («Пятнадцать лет мне скоро минет...») [Паж или пятнадцатый год]

— Там же, стр. 136—137.

Две пропущенные строфы—А. И. Герцен—«Полярная звезда» на 1859 г., кн. V, стр. 14. В России—Г² I, стр. XLIII; дополнено—Б. В. Томашевский—Г², стр. 369.

105. » »

«Юношу, горько рыдая, ревнивая дева бранила...»

— Там же, стр. 143.

106. » »

«Не розу Пафосскую...» [Отрывок]

— Там же, стр. 144.

107. » »

LVII ода Анакреона («Что же сухо в чаше дно?..») [Ода LVII. Из Анакреона]

— Там же, стр. 145.

Черновая редакция—Ш, стр. 36—37.

108. » »

«Бог веселый винограда...»

— Там же, стр. 146.

109. В последних числах августа, до 28
110. » » **«Юноша! скромно пируй, и шумную Вакхову влагу...»**
— Там же, стр. 147.
Мальчику (Из Катутла) («Пьяной горечью Фалерна...») — Там же, стр. 148.
Другая редакция—Н. О. Лернер «Новооткрытые рукописи Пушкина»—«Русский библиофил» 1913, февраль, стр. 20 (с факсимиле).
111. » » **Из Анакреона** («Узнаем коней ретивых...») [Отрывок; «Узнают коней ретивых...»]
— Там же, стр. 149.
Полнее—А VII, стр. 78.
112. » » **Подражание итальянскому** («Как с древа сорвался предатель-ученик...») — Там же, стр. 150.
113. » » **Жалоба** («Ваш дед портной, ваш дядя повар...») [«Твой дед портной, твой дядя повар...»; К Северину]
— Там же, стр. 151.
Другая редакция—Гр¹, стр. 46. В России—БЗЕ 1861, № 19, стбл. 592.
114. » » **Добрый совет** («Давайте пить и веселиться...») — Там же, стр. 152.
115. » » **К***** («Счастлив, кто избран своеюравно...») — Там же, стр. 153.
Варианты М² II, стр. 432.
116. » » **Подражание арабскому** («Отрок милый, отрок нежный...») — Там же, стр. 154.
Черновой отрывок—Н. О. Лернер «Неизданные стихи А. С. Пушкина»—«Весы» 1907, март, стр. 7.
117. » » **Леила** («От меня вечер Леила...») — Там же, стр. 155.
118. » » **Лицейская годовщина** («Чем чаще празднует Лицей...») [19 октября 1831 г.; Лицейская годовщина 1831 г.] — Там же, стр. 157—158.
Полнее—А III, стр. 12; варианты—П. Б. [П. И. Бартенева] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 471 и М¹ I, стр. 135.
119. » » **К Н**** («С Гомером долго ты беседовал один...») [К Гнедичу]
— Там же, стр. 159.
Полнее—М¹ II, стр. 168. Дополнено по автографу № 2376 в ЛБ и Майковскому (беловая и черновая редакция)—Н. Ф. Бельчиков «Пушкин и Гнедич в 1832 году»—«Пушкин. Сборник первый. Ред. Н. К. Пиксанова». Гиз, М. 1924, стр. 185—186 и 190—196 (с факсимиле).
120. » » **Романс** («Пред испанкой благородной...») — Там же, стр. 161.
Черновой конец (по копии Анненкова)—П. Е. Щеголев «Из неизданных пушкинских текстов»—«Вестник литературы» 1922, № 2—3, стр. 6.
121. » » **Ночью, во время бессоницы** («Мне не спится, нет огня...») [Стихи, сочиненные ночью, во время бессоницы]
— Там же, стр. 163.
Варианты—А II, стр. 543; черновая редакция—И. С. Зильберштейн—«Из бумаг Пушкина». М. 1926. Изд. «Огонек», стр. 18—20.

122. В последних числах августа, до 28 **Заклинание** («О, если правда, что в ночи...») — Там же, стр. 164—165.
Варианты—А II, стр. 471.
123. » » **Каприз** («Румяный критик мой, насмешник толстопозой...») [Шалость; Из записки к приятелю; «Куда же ты?—В Москву, чтоб графских именов...»] — Там же, стр. 166—167.
«Куда же ты?—В Москву...»—А VII, стр. 96, как отдельный опус.
Дополнено и соединено—Б. В. Томашевский—Т³, стр. 368.
124. » » **Отрывок** («Ты сердцу непонятный мрак...») По автографу № 2369 ЛБ—там же, стр. 168—170. Полнее—Ак III прим., стр. 220—221.
Другая редакция «Люблю ваш сумрак неизвестный»—[П. И. Бартенев] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 221; по автографу № 2366 ЛБ (транскрипция)—Ак III прим., стр. 216—220.
125. » » **М*** («Он между нами жил...») [Мицкевичу] — Там же, стр. 171.
Черновой отрывок в другой редакции П. Б. [П. И. Бартенев] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 2, стр. 449. Варианты по автографу № 2374 ЛБ—Я VIII, стр. 642; полнее—М², стр. 543—544; по автографу (с отличиями от текста Псм)—М. А. Цявловский «Он между нами жил»—«Пушкин. 1834 год» 1934, стр. 67—69.
126. » » **Подражания Данту** («В начале жизни школу помню я...») — Там же, стр. 172—174.
Варианты—А I, стр. 308. Полнее по автографу майковского собрания—М. Н. Розанов «Пушкин и Данте»—Псв 1928, XXXVII, стр. 22—29 (с факсимиле).
127. » » **«И дале мы пошли—и страх обнял меня...»** — Там же, стр. 175—176.
Варианты—А II, стр. 544.
128. » » **Родриг** («На Испанию родную...») — Там же, стр. 177—182.
План «Родриг спасается в пещере...»—А III, стр. 23; черновая редакция—«Чудный сон мне бог послал»—П. Б. [П. И. Бартенев] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 2, стр. 452; дополнено—Я IX, стр. 652—653; исправлено—ГХЛ¹ II, стр. 360—361.
129. » » **Отрывок** («Однажды, странствуя среди долины дикой...») [Странник] — Там же, стр. 183—186.
Варианты—А III, стр. 39.
130. » » **Альфонс** («Альфонс садится на коня...») — Там же, стр. 205—206.
Другая редакция—И. А. Кубасов «Вновь найденный черновой набросок стихотворения Пушкина «Альфонс»—РС 1900, март, стр. 313—314 и варианты—М² II, стр. 531.
131. » » **Осень** («Октябрь уж наступил; уж роща отряхает...») [Отрывок] — Там же, стр. 207—211.
Строфа XII и варианты—А II, стр. 540—541; варианты по автографу № 2371 ЛБ—Я VII, стр. 49—50.

132. В последних
числах авгу-
ста, до 28 * **Начало поэмы** («Стамбул гяуры нынче славят...») Другая редакция, чем в «Путешествии в Арзрум» — Там же, стр. 212—214.
Черновая редакция—А II, стр. 543.
133. » » **К моей чернильнице** («Подруга думы праздной...») По автографу № 2365 ЛБ— там же, стр. 245.
Четыре стиха—А II, стр. 308; полнее—Мт, стр. 103—107; черновой отрывок— П. Б. [П. И. Бартенев] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 2, стр. 447.
134. » » **Бова** («Часто, часто я беседовал...») — Там же, стр. 249—258.
Дополнено—«Народные русские сказки А. С. Пушкина». Изд. Исакова, 1873, стр. 145—160; А. И. Незеленов «Новые отрывки и варианты сочинений Пушкина»—ИВ 1889, март, стр. 675—676; варианты—Ак I² прим., стр. 119—120 и ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 241.
135. » » **Красавице, которая нюхала табак** («Возможно ль? Вместо роз, Амуром насажденных...») — Там же, стр. 259—260.
Дополнено—Е¹ I, стр. 23—24 и 509; Я II, стр. 436; М² I, стр. 398; варианты БЛС, стр. 30.
136. » » **К Наталье** («Так и мне узнать случилось...») — Там же, стр. 261—263.
Полнее—ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 236—238. По автографу Горчаковского архива исправлено—КН I, стр. 54—56.
137. » » **К молодой актрисе** («Ты не наследница Клероны...») [Послание к молодой актрисе] — Там же, стр. 264—266.
Исправлено—ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 238—239.
138. » » **Князю А. М. Горчакову** («Пускай не знаясь с Аполлоном...») — Там же, стр. 267—268.
Варианты—ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 242.
139. » » **Леда** («Средь темной рощицы, под тенью лип душистых...») — Там же, стр. 269—271.
Дополнено—ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 235 и В I, стр. 115—117.
140. » » **Осгар** («По камням гробовым, в туманах полуночи...») — Там же, стр. 272—276.
Изменено—М. О. Гершензон «А. С. Пушкин. Лицейская тетрадь»—«Русские пропилеи» М. 1919, № 6, стр. 24—26.
141. » » **Эвлега** («Вдали ты зришь утес уединенный...») — Там же, стр. 279.
142. » » **Окно** («Где мир, одной мечте послушный...») — Там же, стр. 280—281.
Варианты—К. Я. Грот «Пушкинский лицей» Спб. 1911, стр. 335—336.
143. » » **К Наташе** («Вянет, вянет лето красно...») — Там же, стр. 284—285.
Черновой конец—Акд I, стр. 395.
144. » » **Наслаждение** («В неволе скучной увядает...») — Там же, стр. 286—287.
Варианты—Ак I¹ прим., стр. 279 и К. Я. Грот «Пушкинский лицей» Спб. 1911, стр. 334—335.
145. » » **К Маше** («Вчера мне Маша приказала...») — Там же, стр. 288..

146. В последних числах августа, до 28 Погреб («О, сжальтесь надо мною...») — Там же, стр. 289.
147. » » Истина («Недавно мудрые искали...») [«Издавна мудрые искали...»] — Там же, стр. 290.
Стих 1 исправлен—М¹ I, стр. 126.
148. » » Стансы (Из Вольтера) («Ты мне велишь пылать душою...») — Там же, стр. 293—294.
Варианты—БЗЯ 1858, № 11, стлб. 333 и Ак I¹ прим., стр. 364.
149. » » Делия («Ты ль передо мною...») — Там же, стр. 295—296.
150. » » К Делии («О, Делия драгая...») [коллективное] — Там же, стр. 297—298.
Другой текст по копии Илличевского—ГПЛ, № 7, стр. 158—159; изменено—Е⁴ I, стр. 1—2 и ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 233—234.
151. » » Воспоминание (К Пушкину) («Помнишь ли, мой брат по чаше...») — Там же, стр. 299—300.
152. » » Сон («Пускай поэт с кадилницей наемной...») [Отрывок] — Там же, стр. 301—309.
Варианты—ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 345.
153. » » «Опять я ваш, о юные друзья!..» [Элегия] * — Там же, стр. 314—315.
Изменено—М¹ I, стр. 148—149; варианты—БЛС, стр. 65—66.
154. » » Осеннее утро («Поднялся шум; свирелью полевой...») — Там же, стр. 316—317.
Варианты—Ак I¹ прим., стр. 305; БЛС, стр. 64—65 и Б, стр. 62.
155. » » Сну («Знакомец милый и старинный...») [К сну] — Там же, стр. 318.
Варианты—А I, стр. 294; Ак I¹ прим., стр. 284 и БЛС, стр. 8.
Варианты другой редакции «К Морфею» («Морфей, до утра дай отраду...») — БЛС, стр. 58—59 и Б. В. Томашевский «Материалы по истории первого собрания стихотворений Пушкина (1826). Капнистовская тетрадь» — ЛН 1934, № 16—18, стр. 850.
156. » » «Любовь одна—веселье жизни хладной...» — Там же, стр. 319—321.
157. » » Месяц («Зачем из облака выходишь...») — Там же, стр. 322—323.
Варианты—БЛС, стр. 61.
158. » » «Счастлив, кто в страсти сам себе...» [Элегия] — Там же, стр. 324.
Варианты—БЛС, стр. 64.
159. » » «Когда пробил последний счастьем час...» [Разлука] — Там же, стр. 325—326.
Другая редакция—«Уныние» («Мой милый друг, растался я с тобой...») — А II, стр. 138—139; варианты—Ак I¹ прим., стр. 296 и БЛС, стр. 61—62; исправления по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—ЛЛМ I, стр. 6—7.

160. В последних числах августа, до 28 * **Друзьям** («К чему, веселые друзья...») — Там же, стр. 327. Другая редакция стих. «**Богами вам еще даны...**»
161. » » **«Я Лилу слушал у клавира...»** [Слово милой] — Там же, стр. 328.
Варианты—Я II, стр. 426 и БЛС, стр. 69.
162. » » **Пирующие друзья** («Друзья! Досуженный час настал...») [Пирующие студенты] — Там же, стр. 337—341.
Исправлено по автографу № 2364 ЛБ—Ак I¹, стр. 52—55, варианты—там же—прим., стр. 59 и БЛС, стр. 31; варианты по автографу Александровского лица—БЛС, стр. 82.
Разночтения по Матюшкинской тетради—ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 239. Черновая редакция—Акд I, стр. 397.
163. » » **К принцу Оранскому** («Довольно битвы мчался гром...») — Там же, стр. 342—343.
Варианты по копии (принятой за автограф)—К. Я. Грот «Пушкинский лицей». Спб. 1911, стр. 344—345.
164. » » ***Усы** («Глаза скосив на ус кудрявый...») Исправленный текст (см. СиЦ по указателю)—там же, стр. 344—346.
Исправлено по автографу № 2364 ЛБ—М¹ I, стр. 120—121; Ак I¹, стр. 172—173 и варианты—там же, прим., стр. 225; варианты по списку—БЗЯ 1858, № 11, стлб. 333; по копии Каверина—Ю. Н. Щербачев «Приятели Пушкина М. А., Щербинин и П. П. Каверинин.» М. 1913, стр. 79. Другая редакция по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—ЛЛМ I, стр. 48.
165. » » **К молодой вдове** («Лидя, друг мой неизменный...») — Там же, стр. 347—348.
Изменено—М¹ I, стр. 162; Ак I¹ прим., стр. 328—329; БЛС, стр. 69—70 и Б, стр. 69.
166. » » **Дельвигу** («Блажен, кто с юных лет увидел пред собою...») — Там же, стр. 349—351.
Дополнено и варианты—БЗЯ 1858, № 11, стлб. 332.
167. » » **К Дельвигу** («Послушай, муз невинных...») — Там же, стр. 352—354.
Дополнено—Е² I, стр. 96—98; изменено—Ак I¹, стр. 136—138; варианты по автографу № 2364 ЛБ—там же, прим., стр. 105 и БЛС, стр. 36—38; варианты по автографу Александровского лица—БЛС, стр. 83 и Б, стр. 26.
168. » » **Мое завещание друзьям** («Хочу я завтра умереть...») — Там же, стр. 355—358.
Дополнено—Е² I, стр. 100—102 и 474; изменено—М¹ I, стр. 92—94 и Б, стр. 36—37; варианты—А II, стр. 93; Ак I¹ прим., стр. 167—168; М² I, стр. 445; БЛС, стр. 41—42.
169. » » **Наездник** («Глубокой ночи на полях...») [Наездники] — Там же, стр. 359—362.
Варианты—БЗЯ 1858, № 10, стлб. 316; изменено—М¹ I, стр. 127—129; черновая редакция по автографу № 2364 ЛБ и варианты—Ак I¹ прим., стр. 252—255; БЛС, стр. 56—57; по новому автографу (с отличиями)—Н. О. Лернер «Новооткрытые рукописи Пушкина»—«Русский библиофил» 1913, № 2, стр. 6—12 (факсимиле, транскрипция и сводка). Варианты по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—ЛЛМ I, стр. 8—9 и 44.

170. В последних
числах авгу-
ста, до 28 **Фиал Анакреона** («Когда на поклоненье...») — Там же, стр. 363—364.
Варианты—Ак I¹ прим., стр. 241; E⁴ VIII, стр. 49—50; M² I, стр. 467; БЛС, стр. 54 и Б, стр. 49.
171. » » **Сраженный рыцарь** («Последним сияньем за рощей горя...») — Там же, стр. 365—366.
Изменено—M¹ I, стр. 92; варианты—БЛС, стр. 51—52 и Б, стр. 42—43.
172. » » **Эпиграмма** («Скажи, что нового?») [«Скажи, что нового? ни слова...»] — Там же, стр. 367.
Стих 1 изменен—А II, стр. 224.
173. » » **Твой и мой** («Бог весть за что философы, пииты...») — Там же, стр. 368.
Варианты—БЛС, стр. 58.
174. » » **Эпитафия** («Покойник Клит в раю не будет...») [Эпиграмма на смерть стихотворца] — Там же, стр. 369.
175. » » **Экспромт на А** («В молчаньи пред тобой сижусь...») [Экспромт на Агареву; Экспромт на Огареву] — Там же, стр. 370.
176. » » **К портрету К***** («В нем пунша и войны кипит ведашний жар...») [К портрету Каверина] — Там же, стр. 371.
Другая редакция по списку Каверина—Ю. Н. Щербачев «Приятели Пушкина М. А. Щербинин и П. П. Каверин», М. 1913, стр. 89.
177. » » **К письму** («В нем радости мои; когда померкну я...») — Там же, стр. 372.
178. » » **Сновиденье** («Недавно обольщен прелестным сновиденьем...») — Там же, стр. 395.
179. » » **Она** («Печален ты: признайся, что с тобою?») — Там же, стр. 396.
180. » » **К товарищам перед выпуском** («Промчались годы за точенья...») [Товарищам] — Там же, стр. 397—398.
Варианты—БЗЯ 1858, № 11, стлб. 334—335 и Ак I¹ прим., стр. 387.
181. » » **В альбом Илличевскому** («Мой друг, не славный я поэт...») — Там же, стр. 393—394.
182. » » **Боже, царя храни!** («Там—громкой славою...») [коллективное] — Там же, стр. 399.
Варианты—Ак I¹ прим., стр. 323—324 и К. Я. Грот «Пушкинский лицей» 1911, стр. 333—334.
183. » » **Кривцову при посылке Вольтеровой поэмы** («Когда сожмешь ты снова руку...») [Другу от друга] — Там же, стр. 472.
Другая редакция по автографу—В. П. Гаевский «Пушкин и Кривцов»—ВЕ 1887, декабрь, стр. 457.
184. » » **Дубровский** — «Сочинения Александра Пушкина» т. X [ц. р. 29 апреля 1840] Спб., 1841, стр. 103—240.

Даты и мелкие исправления по рукописи—А V, стр. 530—531; пропущенный кусок II главы—БЗЯ 1859, № 5, стлб. 143.

Пропущенные куски I—II глав —П. Б. [П. И. Бар-тенеv] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 2, стр. 449—451; черновой набросок по автографу № 2373 ЛБ—Я VIII, стр. 329; варианты и пропуски по автографу № 2380 ЛБ—Я XI, стр. 341—344.

План «Островский воспитывался» —В. Я. Брюсов «Письма Пушкина и к Пушкину», М. 1903, стр. 136; весь текст исправлен по автографам № 2380 и 2387 ЛБ с приложением планов из Майковского собрания—Б. В. Томашевский «А. С. Пушкин. Дубровский». Под ред. Б. В. Томашевского и К. Халабаева. Гиз, 1923; текст исправлен и вариант к XVII главе Б. В. Томашевский и Д. П. Якубович—КН IV, стр. 322—376 и 575—576. Варианты—Д. П. Якубович—«Работа Пушкина над художественной прозой»—«Работа классиков над прозой». Л. 1928, стр. 19—26. Текст исправлен—Д. Д. Благой—«Пушкин. Избранная проза. Ред. Д. Д. Благого». 1935, стр. 161—249.

185. В последних
числах авгу-
ста, до 28

Путешествие из Москвы в Петербург («Узнав, что новая Московская...») [Мысли на дороге]

[Главы: «Шоссе», «Москва», «Ломоносов», «О цензуре», «Русская изба» и «Этикет», как отдельные статьи без общего заглавия]—«Сочинения Александра Пушкина», т. XI [ц. р. 29 апреля 1840], Спб. 1841, стр. 5—54.

Отрывок «Русское стихосложение...»—А VI, стр. 110 (второй пагинации); дополнение к этим главам и новые: «Черная грязь», «Городня», «Клин», «Тверь», «Медное» и «Вышний Волочек»—БЗЯ 1859, № 6, стлб. 163—176; отрывок из главы о цензуре—АПэ 1873, декабрь, стр. 477—478; исправлено—Е¹ V, стр. 202—235.

«Разговор с англичанином о русских крестьянах»—[П. И. Бартенеv]—РА 1881, II, № 1, стр. 249—250; программа II главы—Я X, стр. 89; черновики к I—III главам и варианты—Я XII, стр. 515—518, 529—530; черновой отрывок—М¹ V, стр. 221; более полная редакция главы «О цензуре» под заглавием: «Торжок»—А. И. Незеленов «Новые отрывки и варианты сочинений Пушкина»—ИВ 1889, март, стр. 677—678.

Изменено—В V, стр. 254—255.

Черновые отрывки по автографу собрания Онегина—МО—Псв 1909, XII, стр. 15, 17 и Н. К. Козмин «Неизданный Пушкин», стр. 186—191; варианты—Ак IX², стр. 511—538; исправлены и переименованы главы—Н. К. Козмин—КН V, стр. 361, 367, 369; изменено—С. М. Бонди—ГХЛ¹ V, стр. 600—612.

186. » »

Дельвиг («Дельвиг родился в Москве...») [Заметки о Дельвиге]

— Там же, стр. 57—60.

Исправлено и варианты—Ак IX², стр. 957—961.

187. » »

Лорд Байрон («Род Байронов один из самых...») [О Байроне]

— Там же, стр. 81—88.

Дополнено—Я XII, стр. 535; исправлено—Ак IX,

- стр. 228—232; варианты—IX², стр. 661—667; исправлено—Т. Г. Зенгер—ГХЛ¹ V, стр. 630—636.
188. В последних числах августа, до 28 *Рославлев («Отрывок из неизданных записок дамы») Дополнено и изменено—там же, стр. 115—119. Продолжение—А I, стр. 474—477; план по автографу № 2382 ЛБ—Я XI, стр. 370; пропущенный отрывок по автографу № 2387а ЛБ—Я XII, стр. 555; исправлено—КН V, стр. 313—321.
189. » » Записки М* («Я начинаю помнить себя...») [Старинные русские странности; Русский Пелам] — Там же, стр. 135—141. План «Русский Пелам—сын барина»—БЗЯ 1859, № 5, стлб. 144—146; дополнено по копии Якушкина наброски «История Ф. Орлова» и «Воспитание, смерть матери»—Е¹ V, стр. 516—517; по автографу—П. В. Анненков «Литературные проекты А. С. Пушкина»—ВЕ 1881, июль, стр. 34—40; по этому же автографу исправлено—ЦАП, стр. 29—35; отрывок по автографу Онегинского собрания—МО—Псев 1909, XII, стр. 28. Текст исправлен—ГХЛ¹ IV, стр. 708—715.
190. » » «На углу маленькой площади...» [Отрывок] — Там же, стр. 143—147. Глава II—А VII, стр. 51—52; план «В Коломне—avant soirée...»—Я XI, стр. 350; пропуски дополнены—Я XII, стр. 51—52; начало другой редакции по автографу Онегинского собрания—МО—Псев 1909, XII, стр. 20; полностью—Б. М. Энгельгардт «Неизданный Пушкин», стр. 158—162.
191. » » Старинные русские странности. Отрывки биографии *** <Нащокина> («Я начинаю себя помнить на большом барском дворе...») [Остатки биографии Н*] — Там же, стр. 185—189. Полнее—Я. К. Грот «Еще материал для пополнения изданий Пушкина»—«Русь» 1885, № 22, стр. 1—3.
192. » » «2-го апреля (1821) вечер провел у Н. Д...» [«9-го апреля. Утро провел с Пестелем»...]; «Получил письмо от Чудаева...»] Начало—там же, стр. 199—200. Дополнено—БЗЯ 1859, № 5, стлб. 129; исправлено Е¹ V, стр. 7; дополнено—Я XII, стр. 552; Н. О. Лернер—«Нива» 1912, № 5, стр. 93; исправлено—Б. Л. Модзалевский «Неизданный Пушкин», стр. 225.
193. » » «Если в течение 16-ти-летней авторской жизни...» [Критические заметки] — Там же, стр. 204—206. Дополнено—Я XII, стр. 546; исправлено—Ак IX, стр. 101 и варианты—IX², стр. 287—289; исправлено и включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
194. » » «О цыганах одна дама...» [Критические заметки; Заметки о ранних поэмах] — Там же, стр. 206.
195. » » «Вероятно трагедия моя не будет...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»] — Там же, стр. 206—207. Черновые наброски—Я XII, стр. 546—547.

196. В последних числах августа, до 28 **«Между прочими литературными обвинениями...»** [Критические заметки; Заметки, исключенные из «Опыта отражений некоторых нелитературных обвинений»]
— *Там же*, стр. 207—208.
Варианты—Ак IX², стр. 295—296.
197. » » **«Китайский анекдот. «Недавно в Пекине...»** [Критические заметки]
— *Там же*, стр. 211.
Варианты—Ак IX², стр. 295; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
198. » » **«У нас многие, между прочими и г-н Каченовский...»** [Критические заметки; Грамматические замечания; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]
— *Там же*, стр. 213.
Варианты—Ак IX², стр. 336.
199. » » **«Иностранные собственные имена...»** [Критические заметки; Грамматические замечания; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]
— *Там же*, стр. 213.
200. » » **«Как надобно писать: турков или турок?..»** [Критические заметки; Грамматические замечания; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]
— *Там же*, стр. 213.
201. » » **«Многие пишут: юпка, сватьба...»** [Критические заметки; Грамматические замечания; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]
— *Там же*, стр. 214.
202. » » **«Двенадцать, а не двѣнадцать...»** [Критические заметки; Грамматические замечания; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]
— *Там же*, стр. 214.
203. » » **«Пишут: тѣлга, телѣга...»** [Критические заметки; Грамматические замечания; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]
— *Там же*, стр. 214.
Исправлено—А V, стр. 43; варианты—Ак IX², стр. 336.
204. » » **«Граф Нулин наделал мне больших хлопот...»** [Критические заметки]
— *Там же*, стр. 222—224.
Отрывок «Хорошее общество»—А I, 296; дополнено—Я XI, стр. 367—368; исправлено и включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
205. » » **«В Вестнике Европы с негодованием...»** [Наброски возражений критикам «Графа Нулина»]
— *Там же*, стр. 224—225.
Дополнено—КН V.
206. » » **«Безнравственное сочинение есть то...»** [О безнравственности поэтических произведений; Критические заметки]
— *Там же*, стр. 225.
Варианты—Ак IX², стр. 327—328; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.

207. В последних числах августа, до 28 **«Кстати! начал я писать...»** [Критические заметки] — Там же, стр. 225—226.
Варианты—Ак IX², стр. 290; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
208. » » **«Руслана и Людмилу вообще приняли благосклонно...»** [О «Руслане и Людмиле»; Критические заметки; Заметки о ранних поэмах] — Там же, стр. 226—227.
Исправлено—Н. К. Козмин—КН V, стр. 518.
209. » » **«Кавказский пленник. Первый неудачный опыт...»** [О «Кавказском пленнике»; Критические заметки; Заметки о ранних поэмах] — Там же, стр. 227.
210. » » **«Бахчисарайский фонтан слабее Пленника...»** [О «Бахчисарайском фонтане»; Критические заметки; Заметки о ранних поэмах] — Там же, стр. 227—228.
211. » » **«Не помню, кто заметил мне...»** [О «Братьях разбойниках»; Критические заметки; Заметки о ранних поэмах] — Там же, стр. 228.
212. » » **«Наши критики долго оставляли меня...»** [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 228—229.
213. » » **«Некоторые стихотворческие вольности...»** [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 230—231.
214. » » **«Пропущенные строфы подавали...»** [Критические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 231 (вместе с заметкой «Некоторые стихотворческие вольности...»).
215. » » **«Критику VII песни в Северной пчеле...»** [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на Евгения Онегина] — Там же, стр. 231—232.
Дополнено—Я XII, стр. 551; исправлено—С. М. Бонди и Н. К. Козмин—КН V, стр. 522.
216. » » **«Шутки наших критиков...»** [Критические заметки; О Дельвиге и Киреевском; Заметки, исключенные из «Опыта отражений некоторых нелитературных обвинений»] — Там же, стр. 232 (в соединении с заметкой: «Критику VII песни Онегина...»).
217. » » **«Молодой Киреевский, в красноречивом...»** [Критические заметки; О Дельвиге и Киреевском; Заметки, исключенные из «Опыта отражений некоторых нелитературных обвинений»] — Там же, стр. 551.
Варианты—Ак IX², стр. 322.
218. » » **«У нас довольно трудно самому автору...»** [Критические заметки; Проект предисловия к VIII и IX главам «Евгения Онегина»] — Там же, стр. 233—235.
Дополнено—Я XII, стр. 563; исправлено М¹ V,

стр. 130—131 (соединено с «*Между прочими литературными обвинениями...*»). Исправлено С. М. Бонди и Н. К. Козмин—*КН V*, стр. 522—523.

219. В последних
числах августа,
до 28

«*Что развивается в трагедии...*» [«Драматическое искусство родилось на площади...»; О драме; Заметки о народной драме и о «Марфе Посаднице» Погодина]
— *Там же*, стр. 242—248.

Исправлено—*A VI*, стр. 103—108; *Ак IX*, стр. 121—127, варианты—*IX²*, стр. 350—353. Изменено—*ГХЛ³ VI*, стр. 131—141.

220. » »

«*Мы так привыкли читать ребяческие критики...*» [О безнравственности поэтических произведений]
— *Там же*, стр. 471—472.

Черновой отрывок—*Я XII*, стр. 547—548; дополнено—*M¹ V*, стр. 126—127; исправлено—*Ак IX*, стр. 114—117; варианты—*IX²*, стр. 328—340; исправлено и включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—*КН V*, стр. 344—345.

221. » »

«*Альфиери изучал итальянский язык...*» [Критические заметки; Грамматические замечания; Poleмические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]
— *Там же*, стр. 474.

Варианты—*Ак IX²*, стр. 336. (Всюду вместе с заметкой «*Разговорный язык простого народа...*», разделено—Н. К. Козмин—*КН V*, стр. 409.)

222. Октябрь

* *Циклоп* («*Язык и ум теряя разом...*») [Впервые, как стихотворение Пушкина. См. *СиЦ* по указателю]

— И. Добр-н «Письмо к издателю об издании сочинений Пушкина»—«*Москвитянин*» 1841, ч. V, № 10 [ц. р. 30 сентября 1841], стр. 457.

1842

223. Первая половина
ноября

«*Прежде чем станем судить...*» [Разбор драмы «Марфа Посадница»; Заметки о народной драме и о «Марфе Посаднице» М. П. Погодина]

— «*Москвитянин*» 1842, ч. V, № 10 [ц. р. 29 октября 1842], стр. 462—465.

Полнее—*B V*, стр. 14—16; варианты—*Ак IX²*, стр. 353—355; соединено с «Заметкой о драме»—*ГХЛ¹ V*, стр. 571.

1844

224. В начале года

В альбом Г. К. («*Простой воспитанник природы...*») [Кн. Е. И. Голицыной. Посылая ей оду «Вольность»; К гр. Кочубей]

— «Молодик на 1844 год, Украинский литературный сборник, издаваемый И. Бецким». Харьков 1843, стр. 7.

225. В этом году

Второе послание к Аристарху («*На скользком поприще Тимковского наследник...*») [Второе послание к цензору] Два стиха—Б. Федоров «Пятидесятилетие литературной жизни С. Н. Глинки»—«*Маяк, журнал современ-*

ного просвещения, искусства и образованности в духе народности русской», изд. С. Бурачек. Спб. 1844, т. XVI, кн. 31 [ц. р. 28 июня 1844], стр. 19.

Дополнено девять стихов—«Сборник, издаваемый студентами имп. петербургского университета». Вып. I, 1857, стр. 350; полнее—А VII, стр. 33—35; дополнено—БЗА 1858, № 11, стлб. 348 и Гр¹, стр. 79—80. В России—Г² I, стр. 302—304.

Исправлено по автографу—Е¹ I, стр. 468—470. Варианты по автографу № 2367 ЛБ—Я VII, стр. 8; Мт, стр. 218—219 и Ак III прим., стр. 420—421; варианты по автографу № 2370 ЛБ—там же, стр. 421.

1846

226. Первая половина апреля

«Идиллии Дельвига для меня удивительны...»

— «Современник» 1846, т. XLII, апрель [ц. р. 31 марта 1846], стр. 78.

Дополнено [П. И. Бартенев]—РА 1877, № 12, стр. 370 (в письме П. А. Плетнева к Д. И. Коптеву)—Ак IX, стр. 238; варианты—Ак IX², стр. 417; по автографу Онегинского собрания начало—МО—Псв 1909, XII, стр. 21; полностью—Н. К. Козмин «Неизданный Пушкин», стр. 178—179.

227. Апрель

Моя родословная («Смеясь жестоко над собратом...»)

[Моя родословная или русский мещанин. Вольное подражание лорду Байрону]

Отрывки—«Отечественные записки» 1846, апрель, стр. 119.

Полностью—А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1856 год», кн. II, Лондон, 1856, стр. 17—19; в России часть из «Полярной звезды» с пропусками—А VII, стр. 39—41; полнее—БЗА, 1858, № 11, стлб. 348—349; там же—отдельно четыре стиха «Решил Фиглярин вдохновенный», стлб. 346; пропуски дополнены—«Библиографическая судьба Пушкина»—ВЕ 1871, март, стр. 459—460; полностью в России—Гр², стр. 235—237; по авторизованной копии Коншина (принятой за автограф) с отличиями от известных текстов—П. А. Ефремов «А. С. Пушкин. Стихотворение «Моя родословная», по подлинной рукописи»—РС 1879, декабрь, стр. 735—737; варианты по автографу № 2376 ЛБ—Я X, стр. 83; варианты по автографу ПБЛ—М² II, стр. 505—506; варианты по списку Л. С. Пушкина—Б, стр. 331; четыре стиха по автографу ИРЛИ—Б. В. Томашевский «Из пушкинских рукописей»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 317.

1850

228. Январь

М. Е. Эйхфельдт («Ни блеск ума, ни стройность платья...»)

—В. П. Горчаков «Выдержки из дневника об А. С. Пушкине»— «Москвитянин» 1850, № 1, стр. 157.

1853

229. Май

Гавриилиада [Отрывки из поэмы; Эротические отрывки] Четыре стиха («*Не правда ли, вы помните то поле...*») — В. П. Гаевский «Дельвиг» — «Современник» 1853, май, стр. 7.

Отрывки—Гр¹, стр. 34—42; полностью—Н. П. Огарев «Русская потаенная литература XIX столетия», Лондон, 1861, стр. 40—59.

В России отрывок «*Поговорим о странностях любви*»—Н. В. Гербель «Одно ненапечатанное стихотворение Пушкина»—«Время» 1861, июль, стр. 286; отрывки по Гр¹—БЗЕ 1861, № 19, стлб. 584—585.

Отрывок («*Вы помните-ль то розовое поле...*»)—А. А. Журавлев «К биографии Пушкина»—«Русская мысль» 1880, июнь, стр. 33; отрывок («*И вдруг пред ним открылся небосклон...*»)—П. Б. [П. И. Бартенев] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 471; полнее—М¹ II, стр. 342—346; отрывок («*Шестнадцать лет...*»)—В. И. Саитов «Остафьевский архив князей Вяземских» 1899, т. II, стр. 287 (в письме П. А. Вяземского к А. И. Тургеневу).

Полный текст поэмы, напечатанный в ограниченном количестве экземпляров при Е⁴ II к стр. 560 с самостоятельной пагинацией, стр. 1—19 (страницы прикладывались к тому).

С большими пропусками—В II, стр. 142—148; полностью—В. Я. Брюсов—А. С. Пушкин «Гавриилиада», с вступ. статьей и комментариями В. Я. Брюсова, изд. «Альциона» [1918]; текст, признанный лучшим—А. С. Пушкин «Гавриилиада». Под ред. Б. В. Томашевского, П. 1922 (с вариантами по разным спискам); варианты по списку Лонгинова и др.—М. А. Цявловский «Тексты Гавриилиады»—«Пушкин. Сборник первый». Ред. Н. К. Пиксанова. Гиз, 1924, стр. 165—174.

План по автографу № 2365 ЛБ с пропусками—Я IV, стр. 91; полностью в приложении к Е⁴ II (см. выше), стр. 20, факсимиле его—В II, стр. 143; сводка неполностью—Ак III прим., стр. 251, исправлено в изд. под ред. В. Я. Брюсова (изд. «Альциона», 1918), стр. 97—98.

230. » »

«**Послушай, дедушка, мне каждый раз...**» [Пародия на стихотворение Жуковского «Тленность»; На перевод Жуковского «Тленность»]

— Л. С. Пушкин «Биографические известия об А. С. Пушкине до 26 года»—«Москвитянин» 1853, № 10, стр. 50.

231. » »

* Цыганы

Пропущенная строфа из эпилога («*За их ленивыми толпами...*»)

— Там же, стр. 55—56.

— Эпиграфы по рукописи А III, стр. 545; пропущенное место («*Бледна, слаба—Земфира дремлет...*»)—А VII, стр. 69—70; варианты по автографам № 2368 и 2369 ЛБ—Я VI, стр. 535, 563; по автогр фу № 2370 ЛБ—Я VII, стр. 2, 5, 9, 10; полнее «*Бледна, слаба—Земфира дремлет*»—В II, стр. 250; полностью и другие варианты—Ак III прим.,

стр. 430, 434—437. Варианты С. М. Бонди «Отчет о работе над IV томом»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии». 1936, II, стр. 462, 466.

232. В этом году

«**Есть роза дивная...**» [Сонет; «Три розы на свете цветут...»]

Факсимиле—М. П. Погодин «Русский исторический альбом», М. 1853 [ц. р. 2 января 1853], л. 39.

Другая редакция—БЗА 1859, № 6, стлб. 185; сводка—Ак IV прим., стр. 342—343.

1854

233. Конец февраля—март

К *** («*Питомец мод, большого света друг...*») [Князю А. М. Горчакову; Послание к кн. А. М. Горчакову]

— «Раут. Исторический и литературный сборник», издание Н. В. Сушкова, М. 1854, кн. III [ц. р. 10 февраля 1854], стр. 248—249.

По другому списку исправлено—А VII, стр. 22—24; цензурные пропуски восстановлены—БЗА, 1858, № 11, стлб. 347; варианты по списку Каверина—Ю. Н. Щербачев «Приятели Пушкина М. А. Щербинин и П. П. Каверин». М. 1913, стр. 82; по авторизованной копии ПД исправлено—КН I, стр. 202—203.

234. » »

«**Но я не тот! Мои златые годы...**» («*Но я не тот, мои младые годы...*»; Кн. А. М. Горчакову; Отрывок; Пушкин в унынии]

— Там же, стр. 249, отнесено неверно к «Посланию к Горчакову».

235. » »

К портрету П. Я. Чаадаева («*Он высшей волею небес...*») Первые два стиха—Н. В. Сушков «Обоз к потомству с книгами и рукописями»—там же, стр. 295.

Четыре стиха—А. И. Герцен «Былое и думы», XI глава—«Полярная звезда на 1855 год», кн. I, Лондон 1855, стр. 158 (с искажением); точнее—«Полярная звезда на 1855 год», 2-е изд., Лондон 1858, стр. 161; полностью в другой редакции—Гр¹, стр. 90.

В России: три стиха в измененной редакции—Ф. Ф. Вигель «Воспоминания»—«Русский вестник» 1865, т. LVIII, август, стр. 547; полностью в другой редакции—М. И. Жихарев «П. Я. Чаадаев»—ВЕ 1871, июль, стр. 197; в исправленной редакции—Гр², стр. 209.

236. Март

«**Друг Дельвиг, мой парнасский брат...**» [К Дельвигу; Дельвигу; Из письма]

С пропусками—А. Н. Афанасьев «Письмо А. С. Пушкина к барону А. А. Дельвигу»—«Москвитянин» 1854, № 5, отд. IV, стр. 4—5 (в письме).

До этого стих 1 и перифраза—В. П. Гаевский «Дельвиг»—«Современник» 1854, январь, стр. 122; дополнено—БЗЯ 1858, № 12, стлб. 369; варианты по автографу № 2367 ЛБ—Я V, стр. 342; полностью (с отличиями от текста в «Москвитянине»)—Мт, стр. 93—94.

237. Май

«**Саранча летела, летела...**»

— К. П. Зеленецкий «Сведения о пребывании А. С. Пушкина в Кишиневе и Одессе»—«Москвитянин» 1854, № 9, май, стр. 11.

238. 30 сентября **Воспоминания в Царском селе** («*Воспоминаньями смущенный...*») Орывок—П. И. Барте́нев «А. С. Пушкин. Материалы для его биографии»—«Московские ведомости» 1854, № 117 от 30 сентября, стр. 1465.
Дополнено—А I, стр. 231—232; черновой конец—Н. О. Лернер «Из черновых рукописей Пушкина. Стихи о 12-м годе»—«Речь» 1911, № 159 от 13 июня. Другая редакция «К кагульскому памятнику»—А I, стр. 91; исправлено—Я III, стр. 661.
239. Сентябрь **Элегия на кончину тетюшки** («*Ах, тетюшка! ах, Анна Львовна...*») [Элегия на смерть Анны Львовны; «*Ох, тетенька! Ох, Анна Львовна...*»] В. П. Гаевский «Дельвиг»—«Современник» 1854, сентябрь, стр. 18 (без конца).
Дополнено—БЗА, 1858, № 12, стр. 366—367; полностью с изменениями—Гр¹, стр. 44; в России по автографу—[П. И. Барте́нев] «Письма А. С. Пушкина к князю П. А. Вяземскому»—РА 1874, кн. I, № 1, стр. 152—153 (в письме).
240. 2 октября **«Наперсница волшебной старины...»** [Муза] Четыре стиха—П. И. Барте́нев «А. С. Пушкин. Материалы для его биографии»—«Московские ведомости» 1854, № 118 от 2 октября.
Полностью—А I, стр. 35 и 41.
241. » » **К сестре** («*Ты хочешь, друг бесценный...*») — *Там же*.
Полнее—А II, стр. 30—31; дополнено—БЗЯ 1858, № 10, стлб. 309 и Ак I¹, стр. 13—17.

1855

242. Январь—март **«Подруга дней моих суровых...»** [Няне] — «Сочинения Пушкина с приложением материалов для его биографии, портрета, снимков с его почерка и с его рисунков и проч.», т. I, издание П. В. Анненкова. Спб. 1855 [ц. р. 22 октября 1854]. «Материалы для биографии А. С. Пушкина», стр. 5.
243. » » **«Ты хочешь, милый друг, узнать...»** [К Ю***; Отрывки из послания к Ю***; Послание к Ю...; Послание к Юдину] Отрывок со слов: «*Мне видится мое селенье...*»—*там же*, стр. 6.
Дополнено—А II, стр. 148—149; Я II, стр. 429—434; варианты—БЛС, стр. 43—44 и Б, стр. 37—40.
244. » » **«Путешествие etc. картинка представляет etc...»** [О книге И. И. Дмитриева «Путешествие NN в Париж и Лондон; О книге Дмитриева и т. д.; Путешествие В. Л. Пушкина] Начало—*там же*, стр. 10—11.
Полностью—Я XII, стр. 531; варианты—Ак IX², стр. 582.
Исправлено—КН V, стр. 387.
245. » » **«Dis-moi, pourquoi» l'Escamoteur...»** [dub.] — *Там же*, стр. 14.

246. Январь—март **La Tolyade** («*Je chante ce combat que Toly remporta...*») [dub.]
— Там же, стр. 14.
247. » » **Couplets** («*Quand un poète en son extase...*»)
— Там же (две строфы), стр. 18.
Дополнено—Г. Н. Геннади «Песня А. С. Пушкина»—*БЗ* 1858, № 22, стлб. 688.
248. » » **«Семья моего отца, его воспитание...»** [Отрывки из лицейских записок 1815—1817; Программа записок]
— Там же, стр. 20.
Дополнено *АП*—*ВЕ* 1873, ноябрь, стр. 24; исправлено—Н. О. Лернер—*КН* V, стр. 487—488.
249. » » **Лицейские записки** («*большой грузинский нос...*») [Из лицейского дневника 1815 г.]
— Там же, стр. 22—23, 25—27.
Полностью и исправлено—*Соп*—*РА* 1899, № 2, стр. 340—350.
250. » » **«И так я щастлив был, и так я наслаждался...»**
— Там же, стр. 25 (в дневнике) (с факсимиле в конце тома).
251. » » **«1824 года ноября 19-го. Михайловское. Вышел из лица...»** [Из автобиографических записок]
— Там же, стр. 43.
Исправлено—Н. О. Лернер—*КН* V, стр. 483.
252. » » **«Ты прав, мой друг! Напрасно я презрел...»** [«*Я говорил пред хладною толпой...*»; «*Везде ярм, секира иль венец...*»; «*Встречались мне наперстники молвы...*»]
По автографу № 2365 *ЛБ*—там же, стр. 88—89.
Полнее—*Я* IV, стр. 104—105; исправлено—*В* II, стр. 157; транскрипция—*Ак* III прим., стр. 103—105.
253. » » * **Кавказский пленник**
Черновые отрывки («*Когда я погибал безвинный, безотрадный...*», «*Я рано скорбь узнал...*» и др.),—там же, стр. 98—99.
По автографу *ПБЛ*—«*Один в глуши Кавказских гор...*», планы: «*Буря, плен, игры...*», «*Черкес, бой, бег...*» и «*Аул, пленник, дева...*»—*А* VII, стр. 64—66; пропущенное место («*Свобода—он одной тебя...*»)—П. Б. [П. И. Бартенев] по сообщению М. В. Юзефовича—*РА* 1869, № 10, стлб. 1724—1725.
Первая редакция «посвящения» и вариант отрывка «*И долгий поцелуй разлуки...*» по беловому списку *ПБЛ*—«Отчет имп. публичной библиотеки за 1869 год» Спб. 1870, стр. 96—99; черновые наброски по автографу № 2365 *ЛБ*—*Я* IV, стр. 87—90; по автографу *ПБЛ* дополнено—*М*² III, стр. 111; варианты по автографам: Чегодаева, Гнедича и № 2365 *ЛБ*—там же, стр. 613—620; *Е*⁴ VIII, стр. 385—388 и *Ак* II прим., стр. 447—480; полностью черновая редакция по автографу *ПБЛ*—*Ак* II прим., стр. 383—446; факсимиле Чегодаевской рукописи—«Автографы Пушкинского музея имп. Александровского лицея, изд. Олега Константиновича», Спб. 1911; наброски по всем четырем автографам—В. Стефанович «Из истории «Кавказского пленника» Пушкина—«Творческая история. Исследования по русской литературе». Ред. Н. К. Пиксанова, М. 1927, стр. 14—36. Текст исправлен—*Т*¹, стр. 129—136.

Черновые отрывки—С. М. Бонди «Неопубликованные стихи»—«Известия ЦИК'а ВЦИК'а СССР» 1936, № 131 (5988) от 6 июня, стр. 3.

Варианты—С. М. Бонди «Отчет о работе над IV томом»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии». 1936, II, стр. 461, 464.

254. Январь—март

***Бахчисарайский фонтан**

Черновые отрывки («Печален будет мой рассказ...») — Там же, стр. 104.

«Все думы сердца к ней летят...»—А VII, стр. 68; «Дивлет—Гирей задумчиво сидит...» и черновая редакция татарской песни—[П. И. Бартечев] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 219 и 221; наброски по автографу № 2365 ЛБ—Я IV, стр. 101—102; «Исполню я твоё желание...» по автографу № 2369 ЛБ—Я VI, стр. 551; по автографу № 2366 ЛБ—П. Е. Щеголев «Из разысканий в области биографии и текста Пушкина»—Лсв 1911, XIV, стр. 151—157; наброски по автографам № 2365, 2366, 2369 ЛБ—Ак III прим., стр. 275—283; посвящение П. А. Вяземскому (в прозе) по автографу Майковского собрания,—там же, стр. 297. Варианты—С. М. Бонди «Отчет о работе над IV томом»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии». 1936, II, стр. 466.

255. » »

«Наши критики не согласились...» [Очерк истории русской литературы в связи с литературой французской; О старой русской словесности с очерком французской; Наброски; О русской литературе с очерком французской; Наброски, печатавшиеся самостоятельно: «Долго Россия оставалась чуждою Европе...»; «Россия вошла в Европу...»; «Когда в XII столетии...»; «Люди, одаренные талантом...»; «Каким чудом среди общего...»; «Приступая к изучению нашей словесности...»; «Кантемир. Ломоносов...»]

Отрывки—там же, стр. 112, 158, 262—266.

Программа—Я XI, стр. 349, дополнено—Я XII, стр. 518—523; соединено и дополнено—М¹ V, стр. 243—252; программа—Ш, стр. 54; исправлено В V, стр. 292—296 и Ак IX, стр. 217—228; отрывок «Уважение к мнущему», стр. 401; пять планов и варианты—IX², стр. 615—617, 619—637 и 873; отрывок в новой редакции с заглавием «О ничтожестве литературы русской»—ЦАП, стр. 19—21; дополнено, исправлено и разделено на две статьи: «О поэзии классической и романтической» и «О ничтожестве литературы русской»—С. М. Бонди «Историко-литературные опыты Пушкина»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 426—440.

256. » »

Встреча с Кюхельбекером (15 октября 1827. Вчерашний день был ...)

Начало—там же, стр. 117.

Полнее—БЗЯ 1859, № 5, стлб. 132—133; полностью—Е¹ V, стр. 55—56 (с расшифровкой имени Кюхельбекера).

257. » »

«С отвращением решаюсь я...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]

— Там же, стр. 132.

258. » »

«О царе Борисе и о Гр. Отрепьеве...» [«Изучение Шекспира, Карамзина...»; «Приступаю к некоторым частным объяснениям...»; Наброски предисловия к «Борису Годунову»]

— Там же, стр. 137—139.

Дополнено—Я VIII, стр. 313—314.

259. Январь—март
«Главная прелесть романов W. Scot...» [О романах Вальтера Скотта]

— Там же, стр. 138.

Исправлено и дополнено—Н. К. Козмин «Пушкин. Новые тексты»—«Атеней» 1924, кн. 1—2, стр. 5—6.

260. » »
*Наполеон («Чудесный жребий совершился...») [На смерть Наполеона; Ода]

План «Народы спрашивают»—там же, стр. 140.

Пропущенный прижизненными изданиями (см. СиЦ по указателю) стих 3, строфы X—там же, стр. 316; строфы V, VI и VIII—А VII, стр. 57—58; строфа IV—А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1856 год», кн. II, Лондон 1856, стр. 14—15. В России два стиха строфы V—БЗА 1858, № 11, стлб. 343; четыре стиха—БЗЕ 1861, № 19, стлб. 592; пропущенный стих 1—«Библиографическая судьба Пушкина»—ВЕ 1871, март, стр. 455; три стиха Г² I, стр. 235; все по автографу Е¹ I, стр. 372; по автографу часть в письме к А. И. Тургеневу—П. А. Ефремов «Стихотворение и письмо А. С. Пушкина»—РС 1880, июль, стр. 541—542; варианты по автографу № 2365 и № 2367 ЛБ—Мт, стр. 115—119; Ак III прим., стр. 122—129 (транскрипция) и Б, стр. 163—164.

261. » »
«Благодарю вас за участие...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]

— Там же, стр. 145.

Дополнено—С. М. Бонди и Б. В. Томашевский—КН V, стр. 510—512.

262. » »
Если быть дворянином... [Критические заметки]

— Там же, стр. 148.

Дополнено—П. В. Анненков «Общественные идеалы Пушкина»—ВЕ 1880, июнь, стр. 612—613; черновой отрывок—Я XII, стр. 547 и полностью, стр. 565; варианты—АК IX², стр. 293—294; исправлено и включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V, стр. 349.

263. » »
«Pour une préface...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову...»]

— Там же, стр. 150.

264. » »
«Je me présente...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову...»]

— Там же, стр. 150.

265. » »
«Как весенней теплою порою» [Начало сказки]

— Там же, стр. 153.

Дополнено—Я X, стр. 83—84. Исправлено—С. М. Бонди—«А. Пушкин. Сказки под ред. А. Л. Слонимского, 2-е изд.» 1933, М.—Л., стр. 124—128. Варианты—А. Желанский «Новое о «Балде» и «Медведихе» Пушкина»—«Звенья» 1936, VI, стр. 140—142 (с факсимиле).

266. » »
«Сват Иван, как пить мы станем...»

— Там же, стр. 155—156.

267. » »
«В конце 1825 г. находился я в деревне...» [Граф Нулин; О «Графе Нулине»; Заметка к «Графу Нулину»]

— Там же, стр. 167.

Исправлено—Н. К. Козмин—КН V, стр. 526.

268. Январь—март **«Тиберий не мог быть доволен Германиком...»** [Замечания на *Анналы Тацита*]
— *Там же*, стр. 170.
Исправлено—*Соп—РА* 1899, № 2, стр. 351—352; варианты—*Ак IX²*, стр. 53.
269. » » **«Германик тщетно стараясь усмирить бунт...»** [Замечания на *Анналы Тацита*]
— *Там же*, стр. 170—171.
Исправлено—*Соп—РА* 1899, № 2, стр. 352; варианты—*Ак IX²*, стр. 53.
270. » » **«Юлия дочь Августа славная...»** [Замечания на *Анналы Тацита*]
— *Там же*, стр. 171.
Исправлено—*Соп—РА* 1899, № 2, стр. 352; варианты—*Ак IX²*, стр. 53.
Анненков опубликовал отрывок из письма к Дельвигу «Некто Вибий Серен» вместе с «Замечаниями на *Анналы Тацита*».
271. » » **«Мнение митрополита Платона о Дмитриии Самозванце...»** [Заметка о Дмитриии Самозванце]
— *Там же*, стр. 172.
Дополнено—П. Е. Щеголев—*КН V*, стр. 470.
272. » » **«Прощай, отшельник бессарабский...»** [Из письма к Н. С. Алексееву]
— *Там же*, стр. 173 (в письме).
273. » » **«С толпой не делишь ты ни гнева...»**
— *Там же*, стр. 180.
274. » » **Я. Н. Толстому («Горишь ли ты, лампада наша...»)**
[«До меня доходят...»; «Непримиримую судьбою...»; «Молодой покинутый...»; «Младых пиров...»]
— *Там же*, стр. 187 с пропуском (в письме).
Дополнено—М. Н. Лонгинов «Библиографические записки»—*«Современник»* 1857, апрель, стр. 246; черновая редакция по автографу № 2365 *ЛБ—Я IV*, стр. 101—102; *Мт*, стр. 164—165; *АК III* прим., стр. 246—247 и С. М. Бонди «Неосуществленное послание к «Зеленой лампе»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии» 1936, I, стр. 9—10.
Черновая редакция по автографу *ПБЛ—М¹ VII*, стр. 40—41; *АК III* прим., стр. 247—248 (с факсимиле); сводка—Б, стр. 175; исправлено—С. М. Бонди—см. выше, стр. 41—44 и 47—49.
275. » » **«На это скажут мне с улыбкою неверной...»**
— *Там же*, стр. 193.
276. » » **«Усл[ышал] о см. 25...»** [«Услышал о смерти Ризниц 25 июля 1826...»]
— *Там же*, стр. 195.
277. » » * **Воспоминание («Когда для смертного умолкнет шумный день...»)** Конец «Я вижу в праздности, в неистовых пирах»—*там же*, стр. 197.
Варианты—*М² II*, стр. 433. Черновая редакция—Н. В. Измайлов «А. С. Пушкин. Неизданные стихотворные тексты»—«Новый мир» 1937, январь, стр. 8.
278. » » * **Полтава**
Черновые отрывки и планы «Мария, Чуйкевич», «Портрет Мазепы, его ненависть...»—*там же*, стр. 202, 204—205, в прилож. факсимиле черновика.

Набросок (про казака)—П. Б. [П. И. Бартенев] «Из рукописей Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 470; по автографу № 2371 ЛБ черновик «Посвящения» и наброски—Я VII, стр. 46 и 53—54; по нему же один стих—Е. И. Якушкин «Дополнение к Полтаве»—«Русские ведомости» 1887, № 28 от 29 января.

Отрывок (о казаке)—М¹ III, стр. 118; варианты—Е⁴ VIII, стр. 415—416.

Посвящение исправлено—П. Е. Щеголев «Из разысканий в области биографии и текста Пушкина»—Псв 1911, XIV, стр. 178—181; М. О. Гершензон «В ответ П. Е. Щеголеву»—там же, стр. 196—197 и П. Е. Щеголев «Дополнения к «Разысканиям в области биографии и текста Пушкина»—там же, стр. 201—210 (транскрипция и факсимиле).

Черновые отрывки—Н. В. Измайлов «Варианты Полтавы», неопубликованные отрывки из черновых рукописей—«Литературная газета» 1936, № 41 (604) от 20 июля, стр. 5. Черновая редакция (о казаке)—Н. В. Измайлов «Неизданная песня из «Полтавы»—«Новый мир» 1937, кн. I, стр. 6.

279. Январь—март

«Рифма—звучная подруга...» [*«Своенравная подруга...»*; *«Своенравная царица...»*; Рифма]

— Там же, стр. 202.

Варианты по автографу № 2368 ЛБ—Я II, стр. 421—422 и VI, стр. 541; варианты по автографу № 2371 ЛБ—Я VII, стр. 44—45.

280. » »

«Я думал, сердце позабыло...»

Первые восемь стихов—там же, стр. 212.

— Полнее (и с отличиями от текста А)—Я XII, стр. 528. По вновь найденному автографу и варианты автографа майковского собрания—ЦАП, стр. 41—42.

281. » »

«С величайшим отвращением...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]

Начало—там же, стр. 217.

Полностью—Я XI, стр. 347.

282. » »

«Был и я среди донцов...»

— Там же, стр. 222.

Варианты—Я XI, стр. 357—358.

283. » »

«Критон, роскошный гражданин...»

— Там же, стр. 222.

Полнее—Я XI, стр. 357.

284. » »

«Напрасно видишь тут ошибку...» [К бюсту завоевателя;

Перед бюстом завоевателя; На Александра I; Кумир Наполеона; *«Напрасно видят тут ошибку...»*]

— Там же, стр. 222.

285. » »

«Зорю бьют... из рук моих...»

— Там же, стр. 223.

Вариант—С. М. Бонди—БНП, стр. 72.

286. » »

Хронология Евгения Онегина (*«Онегин, часть первая. Предисловие...»*)

— Там же, стр. 227.

287. » »

* Стансы (*«Брожу ли я вдоль улиц шумных...»*)

Черновой отрывок—там же, стр. 230.

Черновой редакция по автографу собрания К. Р.—И. С. Зильберштейн «Из бумаг Пушкина», М. 1926, изд. «Огонек», стр. 14—17

288. Январь—март **«Брат милый, отроком расстался ты со мной...»** [К брату; *«Друг милый, отроком...»*]
— Там же, стр. 234.
Варианты—Я VII, стр. 552; полнее—Ак III прим., стр. 230.
289. » » **«Глухой глухого звал к суду судьи глухого...»**
— Там же, стр. 250.
290. » » **«Некоторые писатели ввели...»** [Критические заметки; Заметки о критике и полемике; *«Писатели известные у нас...»*; О журнальной критике и полемике]
Отрывок—там же, стр. 251—252.
Полностью и исправлено—Ак IX, стр. 99—100.
291. » » **«Не твоя печаль чужих детей качать...»** [*«Не суйся середа...»*; Старинные пословицы и поговорки]
Отрывок—там же, стр. 254.
Исправлено—Ак IX, стр. 399—400 и варианты—IX², стр. 873.
292. » » **Выписка терминов соколиной охоты** (*«Семеновский потешной двор...»*) [Разбор соколиной охоты; Материалы о соколиной охоте]
— Там же, стр. 255.
Дополнено—Я X, стр. 90—91.
293. » » **«Множество слов и выражений...»** [Мелкие заметки; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 255—256.
Варианты—Ак IX², стр. 875.
294. » » **«Критик смешивает вдохновение с восторгом...»** [О вдохновении и восторге; Заметки по поводу статьи Кюхельбекера «О направлении нашей поэзии»]
— Там же, стр. 257—258.
Другая редакция—В. И. Срезневский «Новый автограф Пушкина: Замечания по поводу двух статей В. К. Кюхельбекера» — Псв 1923, XXXVI, стр. 39—41; исправлено—С. А. Рейсер—КН V, стр. 331—332.
295. » » **«Французские критики имеют свое понятие...»** [Об Андрее Шенье, как классике; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 259.
Варианты—Ак IX², стр. 153.
296. » » **«Ни одно из произведений лорда Байрона...»** [О Байроне; О Байроне и его подражателях]
— Там же, стр. 260.
Исправлено—Ак IX, стр. 33—35 и варианты—IX², стр. 76—78.
297. » » **«С некоторого времени у нас вошло в обыкновение...»** [О народности в литературе; *«С некоторых пор вошло у нас...»*]
Отрывок—там же, стр. 260.
Полнее и исправлено—Ак IX, стр. 26—27 и варианты—IX², стр. 931—932; дополнено—КН V, стр. 330; исправлено—ГХЛ¹ V, стр. 512—513.
298. » » **«Что ныне называется Малороссия...»** [Историческая программа; О Малороссии]
— Там же, стр. 266.
299. » » **«Феодальное право, основанное на праве завоевания...»** [*«Прежде нежели приступим к описанию...»*; История рус-

ского народа. Программа 3-й статьи; О французской революции (отрывки); Заметки по истории французской революции; «*Постановления, ниспровергнутые во Франции...*»]
— Там же, стр. 267—269.

(Во всех изданиях до *КН* печаталось в составе статьи об «Истории русского народа»). Другая редакция — *Ш*, стр. 56—58, исправлено — *Ак IX*, стр. 71—73 и варианты — *IX²*, стр. 178—180; изменено — Н. К. Козмин — *КН V*, стр. 420—421; черновой план — Н. К. Козмин — *ЛН 1934*, № 16—18, стр. 880.

300. Январь—март

«Г. Полевой предчувствует присутствие истины...» [История русского народа. Программа 3-й статьи; Наброски третьей статьи об «Истории русского народа» Н. А. Полевого]
Отрывок — там же, стр. 270.

Исправлено — *М¹ V*, стр. 81—82; изменено — *М² VI*, стр. 47—48 (вставлен отрывок из статьи о дворянстве); исправлено — *Ак IX*, стр. 75—76 и варианты — *IX²*, стр. 182; исправлено — Т. Г. Зенгер — *КН V*, стр. 419.

301. » »

«Освобождение городов не существовало в России...» [История русского народа. Программа 3-й статьи; Наброски третьей статьи об «Истории русского народа» Н. А. Полевого]
Отрывок — там же, стр. 270—271.

Дополнено — *АПэ* — *ВЕ 1873*, ноябрь, стр. 68; исправлено и соединено с другими набросками — *М¹ V*, стр. 82—83; исправлено — *Ак IX*, стр. 76—78 и варианты — *IX²*, стр. 182—183; исправлено — Т. Г. Зенгер — *КН V*, стр. 419—420.

302. » »

«Переводчики суть подставные лошади просвещения...» [*«Переводчики—почтовые лошади просвещения...»*]; О переводчиках; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 271.

Исправлено — *КН V*, стр. 407.

303. » »

«Первый обожатель возбуждает...» [*«Первый несчастный воздыхатель...»*]; О любовниках; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 272.

Черновая редакция — *Ш*, стр. 52; полнее — *Ак IX²*, стр. 46

304. » »

«4 мая произведен я в офицеры...» [Начало повести о о прапорщике Черниговского полка]

— Там же, стр. 273—275.

Полнее — *Ш*, стр. 48—50; исправлено и план — *КН IV*, стр. 505—507.

305. » »

«Участь моя решена—я женюсь...» (с французского)
[Отрывок из повести]

1-я часть — там же, стр. 276—277.

Полностью — *А VII*, стр. 140—142 (2-й пагинации). пропуски дополнены — *Я VIII*, стр. 316.

306. » »

«И ты тут был? Расскажи, как это случилось...»

— Там же, стр. 277, 505—507.

Варианты — Д. П. Якубович — *АН VII*, стр. 364.

307. » »

«Я ехал с В* [Вяземским] из Петербурга...» [Заметки о Дельвиге]

— Там же, стр. 279—280.

Варианты — *Ак IX²*, стр. 417.

308. Январь—март **Заметка о холере** («В конце 1825 года я часто...») [Заметки о холере]
— Там же, стр. 280—282.
Дополнено — БЗЯ 1859, № 5, стлб. 131—132; исправлено Сап—РА 1899, № 2, стр. 355—357.
309. » » **Список произведений** («Скупой Ромул и Рем...»)
— Там же, стр. 284—285.
Дополнено — П. В. Анненков «Литературные проекты А. С. Пушкина» — ВЕ 1881, июль, стр. 60.
310. » » **«В первое представление Дон-Жуана...»** [Моцарт и Сальери; О Моцарте и Сальери; Критические заметки; Заметки о «Моцарте и Сальери»]
— Там же, стр. 288.
Исправлено — Н. К. Козмин — КН V, стр. 526.
311. » » **«Зависть—сестра соревнования...»** [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 288.
Исправлено — Н. К. Козмин — КН V, стр. 526.
312. » » **«Между тем, как сладкозвучный...»** [О приличии в литературе; Об Альфреде Мюссе]
— Там же, стр. 296—297.
Дополнено — Ак IX, стр. 119—120. Варианты — IX², стр. 340—341.
313. » » **«Всемирно известно, что французы—народ самый антипоэтический...»** [О Викторе Гюго; Современные французские писатели]
Отрывок — там же, стр. 297—298.
Исправлено — Ак IX, стр. 163 и варианты — IX² стр. 479—480.
314. » » **«Будучи русским писателем...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 298—299.
Изменено — Я XII, стр. 546, полнее — В V, стр. 2; исправлено — Ак IX, стр. 100—101 и варианты — IX², стр. 287; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений» — КН V.
315. » » **«В одной газете объявили...»** [«В другой газете объявили...»; Критические заметки]
— Там же, стр. 299.
Исправлено — Я XII, стр. 566; варианты — Ак IX², стр. 295; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений» — КН V.
316. » » **«Где-то сказано было, что прадед мой...»** [«В одной газете (почти официальной) сказано было, что прадед мой...»; Критические заметки]
— Отрывок — там же, стр. 300.
Полностью — Я XII, стр. 562—563; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений» — КН V.
317. » » **«Придет ужасный миг... твои небесны очи...»** [Наброски элегии; «Придет ужасный час...»]
— Там же, стр. 327.
Транскрипция — Ак III прим., стр. 354—355.
318. » » **«Надеждой сладостной младенчески дыша...»** [Набросок элегии]
— Там же, стр. 328.
Полнее — М. В. Юзенович — РА 1874, II, стлб. 221;

варианты по автографу № 2369 ЛБ—Я VI, стр. 562—563; транскрипция—Ак III прим., стр. 354—355.

319. Январь—март **«Конечно презирать не трудно...»**
— Там же, стр. 336 (с неверным отнесением к «Альбому Онегина»).
320. » » **«Строгий свет смягчит...»**
— Там же, стр. 336 (отнесено неправильно к «Альбому Онегина»).
321. » » **«Т—прав, когда так верно вас...»** [Туманский прав...]
— Там же, стр. 337 (отнесено неправильно к «Альбому Онегина»).
322. » » **«Увы! язык любви болтливой...»**
— Там же, стр. 337—338 (с неверным отнесением к «Альбому Онегина»).
323. » » **К П. А. Плетневу («Ты мне советуешь, Плетнев любезный...»)** [«Вы за Онегина советуете, други...»]
— Там же, стр. 342.
Дополнено—П. Б. [П. И. Барте́нев] «Из рукописей Пушкина»—РА 1881, III, стр. 473; отрывок—Я XII, стр. 525; исправлено—КН II, стр. 281.
324. » » **«В мои осенние досуги...»** [Попытки вернуться к «Евгению Онегину»]
— Там же, стр. 343.
Полнее—Я XII, стр. 527—528.
325. » » **«Надо мной в лазури ясной...»**
— Там же, стр. 344
326. » » **«Стою печален на кладбище...»**
— Там же, стр. 344.
Полнее (с транскрипцией)—Ш, стр. 13—14.
327. » » **«Стрекотунья-белобока...»**
— Там же, стр. 344—345.
328. » » **«Колокольчики звенят...»**
— Там же, стр. 345.
329. » » **«Только что на проталинах весенних...»** [«Еще дуют холодные ветры...»]
— Там же, стр. 345—346.
Варианты—Ак IV прим., стр. 18; исправлено—Б. В. Томашевский «Генезис Песен западных славян»—«Атеней» Л. 1926, кн. III, стр. 40.
330. » » **«Там на берегу,—где дремлет лес священный...»**
— Там же, стр. 346.
331. » » **«И чувствую, душа в сей час...»**
— Там же, стр. 346.
Полнее—Я XI, стр. 371; транскрипция—С. М. Бонди «Всё тихо на Кавказ идет ночная мгла»—БНП, стр. 29.
332. » » **«Всё в жертву памяти твоей...»**
Четыре стиха—там же, стр. 346.
Полностью—Ш, стр. 3.
333. » » **«Счастлив, кто близ тебя, любовник упоенный...»** [К***]
— Там же, стр. 346.

334. Январь—март **«Два чувства дивно близки нам...»**
Четыре стиха—там же, стр. 346.
Полностью по другому автографу—Ш, стр. 20—21.
335. » » **«Забыл и рошу и свободу...»** [«*Забыв и рошу и свободу...»*]
—Там же, стр. 347.
По автографу исправлено—В. И. Срезневский «Автограф наброска Пушкина «Забыв и рошу и свободу»—*Псв* 1923, XXXVI, стр. 43.
336. » » **«Всё кончено: меж нами связи нет...»**
Четыре стиха—там же, стр. 347.
Полностью—П. Б. [П. И. Барте́нев] «Рукописи А. С. Пушкина»—*РА* 1881, I, № 1, стр. 232; с небольшими исправлениями—Я VI, стр. 569.
337. » » **«Скажи, какие заклинанья...»**
Два стиха (неверно отнесено к «Евгению Онегину») — там же, стр. 348.
Полностью—Я III, стр. 659; другой конец—*Мт*, стр. 56; варианты—*Ак* II прим., стр. 160—161.
338. » » **«В пещере тайной в день гоненья...»**
—Там же, стр. 348.
Полнее—Я VII, стр. 33; транскрипция—*Ак* III прим., стр. 465—466.
339. » » **«Французских рифмачей суровый судья...»**
—Там же, стр. 348—349.
Дополнено—П. Б. [П. И. Барте́нев] «Рукописи А. С. Пушкина»—*РА* 1881, I, № 2, стр. 448 и [П. И. Барте́нев] «К биографии Пушкина»—*РА* 1884, № 5, стр. 200. Транскрипция—Б. В. Томашевский «Пушкин и Буало»—«Пушкин в мировой литературе» 1926, стр. 54—56.
340. » » **Спортугальского («Там звезда зари взошла...»)** [Из Гонзаго]
С пропусками—там же, стр. 349—350.
Дополнено—Я VI, стр. 533—534; варианты—*Ак* IV прим., стр. 211—212.
341. » » **Из Alfieri («Сомненье, страх, порочную надежду...»)**
[Монолог Изабеллы, из трагедии Альфиери «Филипп II»]
—Там же, стр. 351—352.
Варианты—*Ак* IV прим., стр. 406.
342. » » **«Всё жалобы, упреки, слезы...»** [«*Она меня зовет...»*];
Отрывок из комедии; Перевод из К. Бонжура]
—Там же, стр. 352.
1-й стих дополнен—*См*—*Псв* 1906, IV, стр. 4. Дополнено—*Ак* III, стр. 47—48 и варианты—прим., стр. 74; варианты—Д. П. Якубович—*АН* VII, стр. 368—369.
План «*Derville reçoit un rendez-vous*» в переводе на русский яз.—Б. В. Томашевский «Писатель и книга. Очерк текстологии». Изд. «Прибой», Л. 1928, стр. 87. На французском—С. М. Бонди—*КН* III, стр. 450.
343. » » **К М*** («*Завидую тебе, питомец моря смелый...»*) [К Матюшкину]
Пять стихов—там же, стр. 353. Стих 6-й—П. Б. [П. И. Барте́нев] «Рукописи Пушкина»—*РА* 1881, I, № 1, стр. 222.
По автографу (с отличиями от текста А)—П. Е. Щеголев «Заметки к тексту Пушкина»—*Псв* 1910, XIII, стр. 169—171; варианты—*Ак* III прим., стр. 243.

344. Январь—март **«Везувий зев открыл—дым хлынул клубом, пламя...»**
— Там же, стр. 354.
Дополнено—*E*² III, стр. 470 и *B* IV, стр. 40; изменено—*B*, стр. 382 и Т. Г. Зенгер—*КН* II, стр. 197.
345. » » **Н. С. Мордвинову** («Под хладом старости угрюмо угасал...»)
— Там же, стр. 355—356.
346. » » **«Десять лет тому назад...»** [*Записка об издании газеты*]
Отрывок—там же, стр. 357—358.
Черновая редакция—*Я* XII, стр. 535 и *E*⁴ VI, стр. 405; полностью—*B* V, стр. 430—431; исправлено—*КН* V, стр. 531—532.
347. » » **«Что белеется на горе зеленой...»** [*«Что белеет на горе зеленой...»*]
— Там же, стр. 380.
Полнее—*Ш*, стр. 32—33.
348. » » **Родословная моего героя** («Начнем аб ово: Мой Езерский...») [*Езерский*]
Черновые строфы—там же, стр. 381—385.
Дополнено—*A* VII, стр. 70—72; П. Б. [П. И. Бартенев] «Медный всадник» А. С. Пушкина—*РА* 1881, стр. 231—233; П. Б. [П. И. Бартенев] «Из рукописей А. С. Пушкина»—*РА* 1881, III, № 6, стр. 469; *Я* VIII, стр. 325—326 и IX, стр. 642, 648—653; А. Ф. Онегин «Четыре новые строфы «Родословной моего героя» А. С. Пушкина»—«Русская мысль» 1886, кн. V, стр. 2—4; дополнено—*M*¹ III, стр. 554—556; варианты—*Ш*, стр. 70; *МО—Псв* 1909, XII, стр. 13; транскрипция—Б. В. Томашевский «Неизданный Пушкин» (2-е изд.), стр. 89—91 и 233.
Дополнено—С. М. Бонди и Т. Г. Зенгер—*КН* II, стр. 281 и С. М. Бонди—*ГХЛ*² II, стр. 346.
349. » » **«Когда владыка Ассирийский...»** [*Юдифь*]
— Там же, стр. 388.
Дополнено—*Я* XII, стр. 526—527; черновой отрывок по автографу собрания Онегина—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 19; полностью—Б. В. Томашевский «Неизданный Пушкин», стр. 129—131. Дополнено—Б. В. Томашевский «Пушкин» 1925, стр. 129.
350. » » **Дневник** [Отрывки из дневника; Записки]
Запись от 28 ноября 1834—там же, стр. 390, от 7 апреля 1834, стр. 402.
От 22 декабря перифраз—П. В. Анненков «Общественные идеалы А. С. Пушкина»—*ВЕ* 1880, июнь, стр. 607; большая часть записей (от 30 ноября, 4 декабря 1833, от 1 января, 7 января, 17 января, 26 января, 28 февраля, 6 марта, 17 марта, 2 апреля, 7 апреля, 8 апреля, 11 апреля, 14 апреля, 16 апреля, 3 мая (без указания даты), 21 мая, 2 июня, 3 июля, 22 июля, 9 августа, 28 ноября, 5 декабря 1834)—С. А. Юрьев—«Русская мысль» 1880, июнь, стр. 1—10; это же повторено одновременно—П. Б. [П. И. Бартенев] «Новые отрывки из записок Пушкина»—*РА* 1880, II, стр. 488—499; дополнена запись от 14 апреля 1834—*E*¹ V, стр. 242; запись от 24 ноября 1833—П. И. Бартенев «Эпизод из деятельности Пестеля»—*РА* 1881, II, № 2, стр. 495.
Записи от 27 ноября, 4 декабря, 14 декабря, 17 декабря 1833, 7 января, 28 февраля, 6 марта, 8 марта,

20 марта, 2 апреля, 3 мая, 12 мая, 18 декабря, 22 декабря 1834, 8 января и февральская запись 1835—Л. Н. Павлищев «Из семейных воспоминаний»—«Русское обозрение» 1890, т. V, № 9, стр. 153—165.

Дополнения и исправления к записям от 24 ноября, 28 ноября, 29 ноября, 3 декабря, 4 декабря, 6 декабря 1833, 1 января, 2 февраля, 8 марта, 20 марта, 8 апреля, 10 апреля, 10 мая, 18 мая, 5 декабря, 22 декабря 1834, 8 января 1835—В. Е. Якушкин «А. С. Пушкин. По поводу шестидесятилетия со дня его кончины. Статья I». — «Русские ведомости» 1897, № 29 от 29 января; дополнено и исправлено—*E*⁴ V, стр. 630—664, VII, стр. 544 и VIII, стр. 544—578; уточнено—*M*² V, стр. 538—574; запись о Вигеле от 7 января 1834—В. И. Саитов «Остафьевский архив князей Вяземских», т. III (примечания), 1908, стр. 627; записи от 17 января, 8 марта и 17 марта 1834—В. к. Николай Михайлович «Император Александр I. Опыт исторического исследования», т. I, Спб. 1912, стр. 15; полностью—*B* V, стр. 438—450.

Окончательно исправленный по автографу текст—отдельное издание «Труды гос. Румянцевского музея». Вып. I. М.—П. Гиз, 1923.

351. Январь—март

«Мы проводили вечер на даче...»

Начало—*там же*, стр. 394—395.

Дополнено—*A* VII, стр. 143—146 (2-й пагинации);

П. Б. [П. И. Баргнев] «Египетские ночи А. С. Пушкина»—*РА* 1882, № 1, стр. 221—225; поправки по автографу № 2386 *ЛБ*—*Я* XII, стр. 537—539; отрывок по автографу собрания Онегина—*МО*—*Псв* 1909, XII, стр. 20; весь текст исправлен—С. М. Бонди—*КН* IV, стр. 520—525.

352. » »

«Цезарь путешествовал...»

— *Там же*, стр. 397—400.

Дополнен конец—*КН* IV, стр. 527.

353. » »

Ода LVI (из Анакреона) («Поредели, побелели...»)

— *Там же*, стр. 399.

354. » »

Материалы для истории Петра Великого («Петр родился в Москве...»)

Отрывки из глав (1. «1703. Посреди самого пылу войны...» и 2. «1725. 1-го января Феофан Прокопович...»)—*там же*, стр. 405—412.

Первая глава—*A* VII, стр. 7—28 (2-й пагинации); заметки в тетрадах—отрывок—П. В. Анненков «Идеалы А. С. Пушкина»—*ВЕ* 1880, июнь, стр. 633; полностью—*E*⁴ VI, стр. 641—646; «Конспекты, выписки и заметки за 1709»—П. Е. Щеголев—*КН* V, стр. 448—453; заметки в тетради о 1695 и 1696 гг.—П. С. Попов «Неопубликованные рукописи Пушкина по истории Петра I»—«Известия ЦИК'а и ВЦИК'а СССР» 1937, № 35 от 9 февраля.

355. » »

Мирская власть («Когда великое свершилось торжество...»)

Начальные стихи—*там же*, стр. 422.

Полностью—А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1856 год». Лондон, 1856, стр. 21. В России с пропусками—*A* VII, стр. 49; дополнено—*БЗЕ* 1861, № 19, стлб. 593.

356. » »

«Когда за городом, задумчив я брожу...»

Отрывок—*там же*, стр. 422.

- Полностью—А VII, стр. 47—48.
357. Январь—март **Из VI Пиндемонте** («*Не дорого ценю я громкие права...*») [Из Альфреда де Мюссе]
 Пять стихов—там же, стр. 423.
 Все с маленькими пропусками—А VII, стр. 50; пропуски дополнены—БЗА 1858, № 11, стлб. 349. Варианты—А. И. Незеленов «Новые отрывки и варианты сочинений Пушкина»—ИВ 1889, март, стр. 683; черновая редакция—Б. В. Томашевский «Из пушкинских рукописей»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 314—315.
358. » » **«Voici ma tragédie puisque vous...»** [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]
 — Там же, стр. 442—444.
 Дополнено—С. М. Бонди и Б. В. Томашевский—КН V, стр. 512—514.
359. » » **Orlando furioso** («*Пред рыцарем блещит вода...*») [Из Ариостова «Orlando Furioso»]
 — Там же, стр. 465—469.
 Варианты—Ак IV прим., стр. 201—205.
360. » » ***Домик в Коломне**
 Черновые октавы—там же, стр. 470—473.
 По автографу № 2376 ЛБ—Я X, стр. 75—76; по нему же маленькие варианты—М² III, стр. 646; набросок по автографу из альбома Боткина—Б. Л. Модзалевский «Автографы стихотворений Пушкина «Я здесь Инезилья» и «Рифма»—Псв 1909, XII, стр. 5 (с факсимиле) («И девицы без блонд...»)
 Весь текст исправлен по автографу № 2376 ЛБ с приложением черновой редакции Б. В. Томашевский и К. Халабаев «А. Пушкин. Граф Нулин. Домик в Коломне». Гиз, 1924. Черновики строф IX—XI полнее—Б. В. Томашевский «Пушкин и Буало»—«Пушкин в мировой литературе» 1926, стр. 40—41.
361. » » **«Замечания на «Песнь о полку Игореве...»** («*Песнь о полку Игореве найдена была...*»)
 — Там же, стр. 478—487.
 Дополнено—Я XII, стр. 542—543; В V, стр. 289; варианты—Ак IX², стр. 586—591.
362. » » ***Муза** («*В младенчестве моя она меня любила...*»)
 Факсимиле другой редакции—там же, прилож. II. Сводка—А II, стр. 313, варианты по автографу № 2364. ЛБ—Мт, стр. 84. По автографу с отличием из альбома Иванчина-Писарева—Н. П. Барсуков «Альбом автографов Н. Ф. Иванчина-Писарева»—«Старина и новизна» 1905, кн. X, стр. 482.
363. » » **Моему Аристарху** («*Помилуй, трезвый Аристарх...*»)
 — «Сочинения Пушкина с приложением материалов для его биографии, портрета, снимков с его почерка и с его рисунков и проч.», т. II, изд. П. В. Анненкова. Спб. 1855 [ц. р. 22 октября 1854], стр. 101—104.
 Дополнено—М¹ I, стр. 106—109 и Е⁴ VIII, стр. 39; варианты—Я II, стр. 435—436; Ак I¹ прим., стр. 196—197; М² I, стр. 438—439 и БЛС, стр. 50—51.
364. » » **Подражание** («*Я видел смерть: она сидела...*») [Элегия; «Я видел смерть: она в молчаньи села...»]
 — Там же, стр. 139.

Другая редакция по списку—БЗЯ 1858, № 10, стлб. 317; варианты по списку Шереметева—Е¹ I, стр. 524—525; третья редакция по автографу—Ак I¹ прим., стр. 300—301 и иначе—БЛС, стр. 62—64 и 87—88.

365. Январь—март **Письмо к Лиде** («Лишь благосклонный мрак раскинет...») Начало—там же, стр. 163—164. Дополнено—А VII, стр. 54—55; варианты—Ак I¹ прим., стр. 368 и БЛС, стр. 72.
366. » » **К ней** («В печальной праздности я лиру забывал...») — Там же, стр. 178. Варианты—БЛС, стр. 60; по списку другой конец и варианты—К. В. Пигарев «Из Мурановского архива. Неизданные строки Пушкина»—Псв 1930, XXXVIII—XXXIX, стр. 19—20.
367. » » ***«Подруга милая, я знаю, отчего...»** [Антологический отрывок] Черновые варианты—там же, стр. 312. Дополнено—Я IV, стр. 97.
368. » » ***«Умолкну скоро я. Но если в день печали...»** Варианты по автографу № 2367 ЛБ—там же, стр. 314. Полнее—Я V, стр. 341; Мт, стр. 125—126; отрывок—П. Е. Щеголев «Из разысканий в области биографии и текста Пушкина»—Псв 1911, XIV, стр. 119—121 (транскрипция); варианты по автографу № 2365 ЛБ—Я IV, стр. 101.
369. » » ***К Овидию** («Овидий, я живу близ тихих берегов...») Примечание: «Овидий провел 9 лет...»—там же, стр. 315. Варианты—БЗЯ 1858, № 11, стлб. 342 и Ак III прим., стр. 155—157.
370. » » **Вадим** («Ты видел Новгород, ты слышал глас народа...») [«Рогдай, я ждал тебя! Скорей, какую весть...»] План—«Вечер. Русский берег. Ладья...»—там же, стр. 336—337. Полностью с планом: «Могила Гостомысла: он находит там друга...»—А VII, стр. 66—67; полнее план и «Вадим влюблен. Рогнеда, дочь Гостомысла...»—М¹ II, стр. 319; В V, стр. 414—415; полнее—Д. П. Якубович—Акд VII, стр. 310. Другая редакция—[П. И. Бартенев] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 219—220; варианты—Я IV, стр. 106—107; черновой отрывок «Гостомыслову могилу грозную вижу»—Б. В. Томашевский—«Из пушкинских рукописей»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 278 (с факсимиле, стр. 283); варианты полнее—А. Л. Слонимский—АН VII, стр. 363—364.
371. » » ***Элегия** («Безумных лет угасшее веселье...») Варианты—там же, стр. 538.
372. » » **Вино** («Злое дитя, старик молодой, властелин добронравный...») [Из Иона Хиосского] — «Сочинения Пушкина с приложением материалов для его биографии, портрета, снимков с его почерка и с его рисунков и проч.», т. III, изд. П. В. Анненкова. Спб. 1855 [ц. р. 1 ноября 1854], стр. 24. Другая редакция—П. Е. Щеголев «Из неизданных пушкинских текстов»—«Вестник литературы» 1922, № 2—3, стр. 6.

373. Январь—март * **Полководец** («У русского царя в чертогах есть палата...») [Барклай де-Толли]
Варианты—там же, стр. 61.
374. » » **«Долго не знали в Европе происхождение цыганов...»**
[Заметка к поэме «Цыганы»; Примечания к «Цыганам»]
— Там же, стр. 544 (в прим. к «Цыганам»).
Дополнено—Я VI, стр. 534 («Примечание о Бессарабии») и Я VIII, стр. 9—10; исправлено—Ак III прим., стр. 432.
375. После 7 апреля **Баратынский** («Баратынский принадлежит к числу...») [Баратынский; Наброски статей о Баратынском]
— «Сочинения Пушкина с приложением материалов для его биографии, портрета, снимков с его почерка и с его рисунков и проч.», т. VI, изд. П. В. Анненкова. Спб. 1855 [ц. р. 1 ноября 1854], стр. 101—103 (как конец статьи «Пора занять Баратынскому»).
Отделено и исправлено—Ак IX, стр. 134 и варианты—IX², стр. 399; исправлено—С. М. Бонди—БНП, стр. 123—126.
376. 26 ноября **«Есть в России город Луга...»**
— П. И. Бартенев «А. С. Пушкин. Материалы для его биографии»—«Московские ведомости» 1855, № 142 от 26 ноября, стр. 581.
377. » » **«Венец желаниям! Итак я вижу вас...»**
— Там же, стр. 582.
378. 3 декабря **«Когда средь оргий жизни шумной...»** [К. Ф. Глинке]
Восемь стихов—П. И. Бартенев «А. С. Пушкин, материалы для его биографии»—«Московские ведомости» 1855, № 145 от 3 декабря, стр. 592.
Полностью—М. Н. Лонгинов «Библиографические записки»—«Современник» 1856, т. LVIII, июль, стр. 9—10.

1856

379. В начале года **Вольность** («Беги, сокройся от очей...») [Свобода; Ода Вольность; Ода Свобода]
— А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1856 год», кн. II, Лондон 1856, стр. 3—5.
В России—строфа VII—E¹ I, стр. 315; строфа IX—В. Шульц «Пушкин в переводе французских писателей»—«Древняя и новая Россия» 1880, т. XVIII, декабрь, стр. 813; два стиха строфы I—Г. С. Чириков «Заметки на новое издание сочинений Пушкина»—РА 1881, № 1, стр. 181; строфы III—IV—П. Б. [П. И. Бартенев]—там же, в сноске; строфы I—II, доп. III и части IV—VI—E¹ V, стр. 532—533; строфа VIII по автографу—Е. И. Якушкин «Новая строфа из оды «Вольность»»—«Русские ведомости» 1887, № 28 от 29 января; часть строфы X—M¹ I, стр. 219—221; строфа XI—M² I, стр. 255; часть строфы XII—E⁴ VIII, стр. 140; полностью по списку—С. Сухонин «Всемирный вестник» 1906, апрель, стр. 167—170; полностью по списку Пущина—Ак II, стр. 41—44; варианты по авторитетному списку—прим., стр. 105—106; по автографу—там же, стр. 491—494.
380. » » * **Деревня** («Приветствую тебя, пустынный уголок...») [Уединение]
Конец, пропущенный прижизненными изданиями из-за

цензурных соображений (см. *СиЦ* по указателю), дополнен — *там же*, стр. 6—7.

В России отрывки—*БЗЯ* 1858, № 11, стлб. 340. Последние четыре стиха в статье—«Обед 12 января» в качестве цитаты из речи М. П. Погодина—«Московские ведомости» 1861, № 11 от 14 января, стр. 86.

По автографу и варианты по спискам—Н. Ф. Бельчиков «Новое о Пушкине (Деревня)» — «Пушкин. Сборник второй. Ред. Н. К. Пиксанова». М.—Л. 1930, стр. 195—199.

381. В начале года

Кинжал («Лемносский бог тебя сковал...»)

По списку—*там же*, стр. 8—9.

По другому списку (с отличиями)—*Гр*¹, стр. 18—20.

В России—по списку (с отличиями от заграничных изданий)—*Гр*², стр. 211—212; по черновому наброску (неверно)—*М*¹ I, стр. 239—240; варианты по этому же наброску—*Мт*, стр. 109 и транскрипция—*Ак* III прим., стр. 111—113; по списку с поправками Пушкина (Полторацкого)—*Мт*, стр. 107—108 и варианты по спискам, стр. 110; по беловому автографу—М. А. Цявловский «Автограф стихотворения Пушкина «Кинжал»»—«Голос минувшего» 1923, № 1, стр. 24—25.

382. » »

* **Послание к Чаадаеву** («Любви, надежды, тихой славы...») [«Любви, надежды, гордой славы...»]

Исправленный текст—*там же*, стр. 10 (в «Северной звезде» 1829 г. был сильно искажен).

В России (стихи из «Полярной звезды»)—*БЗЕ* 1861, № 19, стлб. 591 (ст. 17 и 18);—«Библиографическая судьба Пушкина»—*ВЕ* 1871, март, стр. 453 (стихи. 7—19); *Гр*², стр. 239 (ст. 6); *Е*¹ I, стр. 206 (ст. 21); *М*¹ I, стр. 190 (ст. 20 без одного слова); К. Кузьминский «А. С. Пушкин, его публицистическая и журнальная деятельность», М. 1901, стр. 40 (последнее слово ст. 20); все соединено—*Е*⁴ I, стр. 310.

383. » »

* **Послание к М. Орлову** («О ты, который сочетал...»)

[К***, отсоветовавшему мне вступить в военную службу; К генералу А. Ф. Орлову, отсоветовавшему мне вступить в военную службу; Орлову]

Другая редакция (см. *СиЦ* по указателю)—*там же*, стр. 11—12.

В России—*БЗЯ* 1858, № 11, стлб. 338; по автографу—П. А. Ефремов «Стихотворение и письмо А. С. Пушкина»—*РС* 1880, июль, стр. 539—540; варианты—*Ак* II прим., стр. 99; Б. Л. Модзалевский «Новый автограф Пушкина»—*Псв* XVII—XVIII, стр. 4—5; *Б*, стр. 118—119 и С. М. Бонди—*БНП*, стр. 127.

384. » »

В Сибирь («Во глубине сибирских руд...») [Послание в Сибирь]

— *Там же*, стр. 13.

В России два стиха—*БЗЯ* 1858, № 11, стлб. 345; полностью—*Гр*², стр. 220.

385. » »

Сеятель («Свободы сеятель пустынный...»)

— *Там же*, стр. 16.

В России—[П. И. Бартенева] «Письма к А. И. Тургеневу»—1866, № 4, стлб. 655—656 (в письме); черновые варианты—*Я* V, стр. 337; транскрипция—*Ак* III прим., стр. 338—339.

386. В начале года **Желание** («Христос воскрес, питомец Феба...») [*«Дай бог, чтобы во всей вселенной...»*]
— Там же, стр. 24—25.
В России с пропусками—А VII, стр. 16—17; дополнено—БЗА 1858, № 11, стлб. 346—347.
387. Июль **Ночь света, в небесном поле...** [*«Догаресса молодая...»*];
«В голубом эфира поле...»]
— М. Н. Лонгинов «Библиографические записки»—
«Современник» 1856, т. LVIII, июль, стр. 10.
Другая редакция—С. А. Соболевский «Письма
А. С. Пушкина к брату»—БЗ 1858, № 1, стлб. 1.
388. Ноябрь **«Встречаюсь я с осьмнадцатой весной...»** [Послание
к князю А. М. Горчакову]
— М. Н. Лонгинов «Библиографические записки.
Неизданное послание Пушкина»—«Современник» 1856,
т. LX, ноябрь, стр. 40—42.

1857

389. Январь **«Когда б не смутное волнение...»** [*«Когда б не смутное
влечение...»*]
— По сообщению П. В. Анненкова—«Современник»
1857, т. LXI, январь, отд. I, стр. 1.
Исправлено—А VII, стр. 46—47.
390. Март **В альбом** («Гонимый рока самовластьем...»)
— По сообщению П. В. Анненкова—«Современник»
1857, март, стр. 196.
391. 27 апреля **«Краев чужих неопытный любитель...»** [К А. И. Голицыной]
— П. Б. [П. И. Барте-нев] «Новое стихотворение
А. С. Пушкина»—«Молва. Литературная газета», 1857,
№ 3 от 27 апреля, стр. 29—30.
392. Апрель * **Арион** («Нас было много на челне...»)
[Впервые как стихотворение Пушкина. См. СиЦ по
указателю]
— М. Н. Лонгинов «Библиографические записки»—
«Современник» 1857, т. LXII, апрель, стр. 91.
Варианты—Мт, стр. 264.
393. » » **На Н. И. Гнедича** («С тобою в спор я не вступаю...»)
— М. Н. Лонгинов «Библиографические записки»—
там же, стр. 267.
394. Май **Отрывок из письма** («У Гальяни иль Кальони...»)
— М. Н. Лонгинов «Неизданное стихотворение
Пушкина»—«Современник» 1857, т. LXIII, май, стр. 73—74.
395. Июль **«Как! Жив еще курилка журналист...»** [*«Жив, жиев
курилка...»*]
— М. Н. Лонгинов «Библиографические записки»—
«Современник», 1857, т. LXIV, июль, стр. 78.
396. Ноябрь **«Недвижный страж дремал на царственном пороге...»**
Отрывок, начиная с VI строфы—М. Н. Лонгинов
«Неизданное стихотворение Пушкина»—«Современник» 1857,
т. LXVI, ноябрь, стр. 15—16.
Полностью—А. И. Герцен «Полярная звезда на
1859 год», кн. V., Лондон 1859, стр. 21—22. В Рос-
сии—Гр², стр. 232—234; варианты—П. Б. [П. И. Барте-

не в] «Из рукописей А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 231 по автографу майковского собрания—Ак III, стр. 197—199 и варианты—прим., стр. 344. Варианты по автографу—№ 2369 ЛБ—Мт, стр. 183 и Ак III прим., стр. 343.

397. В первых числах декабря, до 6

Вишня («*Румяной зарею...*») [dub.]

Строфы I—VII, IX—XV—«Сочинения Пушкина. Седьмой дополнительный том». Издание П. В. Анненкова. Спб. 1857 [ц. р. 5 июля 1857], стр. 7—9.

Дополнено строфы XV—XXIV—Гр¹, стр. 71—73 и строфа VIII, стр. 138. В России строфы VIII (без стиха 3), XV, XVI, XIX—XXI—БЗЕ 1861, № 19, стлб. 590; вся строфа VIII—Г. С. Чириков «Заметки на новое издание Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 176.

398. » »

К баронессе Марье Антоновне Дельвиг («*Вам восемь лет, а мне семнадцать было...*»)

— Там же, стр. 11—12.

399. » »

Ольга («*Ольга, крестница Киприды*») [«Олиньке Масон»]

— Там же, стр. 26—27 с пропусками.

Дополнено—БЗА 1858, № 11, стлб. 347.

400. » »

К Аглае («*И вы поверить мне могли...*») [«*Послушайте, вам тридцать лет...*»]

— Там же, стр. 27—28.

По автографу № 2367 ЛБ дополнено два стиха—Я V, стр. 342; другая редакция под заглавием: «Кокетке»—Мт, стр. 87—88 и варианты—Ак III прим., стр. 99—102.

401. » »

Первое послание к Аристарху («*Угрюмый сторож муз, гонитель давний мой...*») [Послание цензору; Первое послание цензору]

— Там же, стр. 30—33 с пропусками.

Полностью по другому списку—А. И. Герцен «Поллярная звезда на 1858 год», Лондон, стр. 268—270. В России дополнено—БЗА 1858, № 11, стлб. 347—348; полностью—Г² 1, стр. 298—301; по черновому автографу—Ак III прим., стр. 232—233.

Исправлено—Б. В. Томашевский «Из пушкинских рукописей»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 285—289 (там же—факсимиле неизвестного до того времени белого автографа, стр. 293—296).

402. » »

Стансы («*Нет, я не льстец, когда царю...*»)

— Там же, стр. 37—38.

Другая редакция—Н. К. Шильдер «А. С. Пушкин»—РС 1890, декабрь, стр. 747—748 (в письме А. М. Тургенева к А. И. Михайловскому—Данилевскому).

403. » »

Отрывок («*Когда в объятия мои...*»)

— Там же, стр. 43.

Варианты—П. Б. [П. И. Бартнев] «Из рукописей Пушкина»—РА 1881, III, № 6, стр. 470; полнее—Я VIII, стр. 315 и М² II, стр. 527—528.

404. » »

***К тени полководца** («*Перед гробницею святой...*»)

Последние две строфы—там же, стр. 44.

Варианты—М¹ II, стр. 176; Ш, стр. 74 и М² II, стр. 550.

По автографу в письме к Е. М. Хитрово—Н. В. Измайлов—«Письма Пушкина к Е. М. Хитрово. Труды Пушкинского дома», Л. 1927, стр. 26—27; варианты по автографу майковского собрания—там же, стр. 129—130.

405. В первых числах декабря, до 6 **Начало повести** («В еврейской хижине лампада...») — Там же, стр. 45—46.
406. » » ***К Батюшкову** («Философ резвый и пиит...») Пропущенные прижизненными изданиями стихи (см. *СиЦ* по указателю)—там же, стр. 53—54.
407. » » ***«Я ускользнул от Эскулапа...»** [В. В. Энгельгардту] Пропущенные прижизненными изданиями стихи (см. *СиЦ* по указателю)—там же, стр. 55—56.
Дополнено—*Гр*¹, стр. 145; в России частично—*Г*² I, стр. 201; полнее—*Е*¹ I, стр. 216 и полностью—*М*¹ I, стр. 199; варианты—*БЗЯ* 1858, № 11, стлб. 339—340; другая редакция (из тетради Щербинина)—*Е*⁴ VIII, стр. 127—128.
408. » » ***Разговор книгопродавца с поэтом** («Стишки для вас одна забава...») Пропущенные прижизненными изданиями стихи (см. *СиЦ* по указателю)—там же, стр. 60.
Варианты—*Ак* III прим., стр. 399—403.
409. » » ***19 октября 1825 г.** («Роняет лес багряный свой убор...») Черновые строфы—там же, стр. 61—63.
Первоначальная редакция—Я. К. Грот «Автограф 19 октября»—*Известия Второго отделения имп. Академии наук* 1857, т. VI, стр. 329—336.
410. » » **Надпись к беседке** («С благоговейною душой...») — Там же, стр. 81.
Варианты—*БЛС*, стр. 58.
411. » » **В альбом Е. А. Сосницкой** («Вы соединить могли с холодностью сердечной...») [В альбом Е. Я. Сосницкой] [dub.] — Там же, стр. 81.
412. » » **Эге.....му!** («О, Эге.....м, я восхищенный...») [*«О Эгерштром! Я восхищенный...»*; Ф. Ф. Эгерштрому; Эгельстрому] — Там же, стр. 82—83 (по сообщению Н. Ф. Щербины).
413. » » **«Что-то грезит Баратынский...»** [dub.] — Там же, стр. 83.
414. » » **«В лесах Гаргарии счастливой...»** [«В лесах Гаргафии счастливой...»] — Там же, стр. 84.
Варианты—*Мт* стр. 77; стих I исправлен—Б. В. Томашевский «Писатель и книга», Л. 1928, стр. 154—155.
415. » » **Записка к приятелю** («Сегодня я поутру дома...») [Из записки к приятелю] — Там же, стр. 84—85.
416. » » **«Посвящение Гавриилиады»** («Вот муза, резвая болтунья...»; «Примите новую тетрадь...»; «О вы, которые любили...») [*«Прими в залог воспоминанья...»*; «Не удивляйся милый мой...»] 2-й и 3-й наброски—там же, стр. 85—86 (неточно, неверно отнесено к «Кавказскому пленнику»).
Начало 1-го—П. Б. [П. И. Бартенева] «Рукописи А. С. Пушкина»—*РА* 1881 I, № 1, стр. 218; к нему же дополнение по автографу № 2365 *ЛБ*—*Я* IV, стр. 97; полнее в иной композиции—В. Я. Брюсов «Гавриилиада»—*В* II, стр. 603; транскрипция 2-го и 3-го—*Ак* IV прим., стр. 251—252; исправленная транскрипция всего—Б. В. Томашевский—«А. С. Пушкин. Гавриилиада» под его редакцией.

П. 1922, стр. 41—44; исправленная транскрипция 1-го—
С. М. Бонди—БНП, стр. 93—103 (с факсимиле).

417. В первых числах декабря, до 6 **Отрывок** («Блестит луна, недвижно море спит...») — Там же, стр. 86—87.
Транскрипция—Ак IV прим., стр. 71—72.
418. » » **«Восстань, о Греция, восстань...»**
— Там же, стр. 87—88.
Другая редакция—Ш, стр. 18.
419. » » **«Что козырь?—Черви. Мне ходить...»** [«Кто там?—Здорово господа...»; «Я дамой крою...»; «Так вот детей змных изгнанье...»; «Сегодня бал у сатаны...»; Отрывки адской поэмы]
— Там же, стр. 88.
Дополнено—АПэ—ВЕ 1874, № 1, стр. 25 и Я VII, стр. 29; варианты по автографу № 2370 ЛБ—Ак IV прим., стр. 277—279.
420. » » **К именинице** («Хотя стишки на именины...») — Там же, стр. 89.
421. » » **Из письма к А. Н. В.** («Здравствуй, Вульф, приятель мой...») [Вульф]
— Там же, стр. 91—92.
422. » » **«За Netty сердцем я летаю...»** [А. И. Вульф]
— Там же, стр. 92.
423. » » **В альбом** («Вот, Зина, вам совет, сыграйте!...») [В альбом Е. Н. Вульф]
— Там же, стр. 92.
424. » » **Эпитафия младенцу** («В сиянии и в радостном покое...») [Эпитафия младенцу кн. Н. С. Волконскому]
— Там же, стр. 98.
425. » » **«Напрасно я бегу к Сионским высотам...»**
— Там же, стр. 98—99.
Черновая редакция—П. В. Анненков «Черновые наброски А. С. Пушкина»—«Порядок» 1881, № 11 от 12 (24) января, стр. 1 и Б. В. Томашевский «Из пушкинских рукописей»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 318.
426. » » **«С мольбой с зажженной свечью...»** [«Заутра с свечкой грошевой...»; На лицейского дядьку, оказавшегося убийцей...]
— Там же, стр. 99.
Изменено—«Фельетон. Седьмой том сочинений Пушкина» «31» (вместо подписи)—«Русский инвалид» 1857, № 267, от 11 декабря, стр. 1108; другая редакция—ГПЛ 1863, № 7, стр. 152.
427. » » **«Послушайте: я вам скажу про старину...»** [На Н. М. Карамзина]
— Там же, стр. 99.
428. » » **«Лиде страшно полюбить...»** [«Лиде страшно полюбить...»]
— Там же, стр. 100.
429. » » **«Поэт-игрок, о Бёверлей Гораций...»**
— Там же, стр. 100—101.
430. » » **Ода его сиятельству Гр. Дм. Ив. Хвостову** («Султан ярится. Кровь Эллады...») — Там же, стр. 103—104.
431. » » **«О муза пламенной Сатиры!...»**
— Там же, стр. 106.

432. В первых числах декабря, до 6 Камчатские дела (от 1694 до 1740 года) («Сибирь была уже населена...») [Заметки при чтении «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова] — Там же, стр. 29—49 (2-й пагинации).
433. » » Александр Радищев («В конце первого десятилетия...») — Там же, стр. 50—64.
Варианты—Ак IX², стр. 711—715.
434. » » Альманашик («Господи боже мой, вот уже!...») — Там же, стр. 111—115.
III сцена исправлена, а IV впервые—Я IX, стр. 353—355; варианты—Ак IX², стр. 135—137.
435. » » Детские сказочки [Детская книжка] I. «Ветреный мальчик». II. «Мсленький лжесу». III. «Ванюша—сын приходского дьячка» [Исправленный забияка] — Там же, стр. 116—117.
Исправлено—В V, стр. 17; Ак IX, стр. 60 и варианты—IX², стр. 148—149.
436. » » Отрывки из романа в письмах [Роман в письмах] — Там же, стр. 125—138.
Дополнено—П. В. Анненков «Общественные идеалы А. С. Пушкина»—ВЕ 1880, июнь, стр. 612 и Я XI, стр. 362; исправлено—КН IV, стр. 494—504.
437. » » Драматический этюд («От этих знатных господ...») — Там же, стр. 149—150.
Варианты—Д. П. Якубович—АН VII, стр. 363; план «Un grand seigneur» [Конспект пьесы о сыне палача]—Н. В. Измайлов «Неизданный Пушкин», стр. 169.

1858

438. 15 января «Иной имел мою Аглаю...» — С. А. Соболевский «Письма А. С. Пушкина к брату»—«Библиографические записки» 1858, № 1 [ц. р. 15 января 1858], стлб. 6 (в письме).
439. » » На Каченовского («Клеветник без дарованья...») [Эпиграмма на Каченовского] — Там же, стлб. 6.
440. 13 февраля В. П. Горчакову («Зима мне рыхлою стеною...») [Из письма к В. П. Горчакову] — В. П. Горчаков «Воспоминание о Пушкине по поводу статьи: «Еще о Пушкине», помещенной в № 11 «Общезанимательного вестника»—«Московские ведомости» 1858, № 19, от 13 февраля, литературный отдел, стр. 81.
441. 15 февраля «Записки Чухина. Сочинение Фаддея Булгарина...» [Заметка о Булгарине; Памятные записки титулярного советника Чухина или простая история обыкновенной жизни. Сочинение Фаддея Булгарина. Спб. В типографии Александра Смирдина. 1835] — П. А. Кулиш «Записки А. С. Пушкина к Н. В. Гоголю»—«Библиографические записки» 1858, № 3 [ц. р. 14 февраля 1858], стлб. 76.
442. 1 марта Послание к В. Л. Пушкину («Скажи, парнасский мой отец...») [«Что восхитительней, живей...»] — А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1858 год», кн. IV, Лондон, 1858, стр. 265—267.

В России с пропусками—БЗЯ 1858, № 11, стлб. 335—337; полностью—Г¹ I, стр. 173—176.

443. 15 апреля

«Нет, я не дорожу мятежным наслаждением...»

— «Неизданное стихотворение А. С. Пушкина»—«Библиографические записки», 1858, № 7 [ц. р. 12 апреля 1858], стлб. 203.

444. 30 мая

***К А. И. Галичу** («Пускай угрюмый рифмотвор...»)

Пропущенные прижизненными изданиями стихи (см. *СиЦ* по указателю) по списку—Е. Я. [Е. И. Якушкин] «По поводу последнего издания сочинений А. С. Пушкина»—«Библиографические записки» 1858, № 10 [ц. р. 27 мая 1858], стлб. 311.

Варианты по автографу № 2364 ЛБ—Ак I¹, стр. 173 и БЛС, стр. 44—46.

445. » »

***Козак** («Раз полуночной порою...»)

Первоначальная редакция—там же, стлб. 312—313.

446. » »

***Здравный кубок** («Кубок тяжелей...»)

Другая редакция начальных строф—там же, стр. 314.

Строфа II исправлена—ГПЛ, № 8, стр. 374; поправки—Я II, стр. 428—429; варианты—БЛС, стр. 55.

447. » »

***Фавн и пастушка** («С пятнадцатой весной...»)

Пропущенные прижизненным изданием (см. *СиЦ* по указателю) стихи дополнены—там же, стлб. 315—316.

Полнее—Гр¹, стр. 139. В России—отрывки—ГПЛ, № 7, стр. 193. Полностью по рукописи Корфа (с отличиями от текста Гр¹)—Е¹ I, стр. 113—121.

Варианты—ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 243—244.

448. » »

Шву** («Шалун увенчанный Эратой и Венерой...») [К Ш-ву; А. А. Шишкову]

Пропущенные прижизненными изданиями (см. *СиЦ* по указателю) тринадцать стихов—там же, стлб. 318.

Дополнено—Я III, стр. 647; варианты—Ак I¹ прим., стр. 318—319 и БЛС, стр. 66—68.

449. 15 июня

***Безверие** («О вы, которые с язвительным упреком...»)

Варианты—Е. Я. [Е. И. Якушкин] «По поводу последнего издания сочинений А. С. Пушкина»—«Библиографические записки» 1858, № 11 [ц. р. 12 июня 1858], стлб. 334—335.

Полнее—Я II, стр. 434; Ак I¹ прим., стр. 391—393 и БЛС, стр. 75—76.

450. » »

Послание к О-й («М., хвастун бесстыдной...») [Анне Алексеевне Олениной, которой NN. прислал плодов из своего сада; Е. С. Огаревой; К Огаревой, которой митрополит прислал плодов из своего саду; «Агрономит, хвастун бесстыдной...»; «Митрополит, хвастун бесстыдной...»]

— Там же, стлб. 337 с пропусками.

Полностью—Гр², стр. 221 («Митрополит» раскрыто—В I, стр. 437).

Варианты—Б, стр. 109.

451. » »

***В...у (Вяземскому)** («Прости, счастливый сын пиров...») [К Всеволожскому]

Другая редакция—там же, стлб. 339.

По автографу (с отличиями)—П. А. Ефремов «А. С. Пушкин»—РС 1880, январь, стр. 191—193. Изменено и дополнено—Я III, стр. 657; варианты—Ак II прим., стр. 157—159.

452. 15 июня **Платонизм** («Я знаю, *Лидинька, мой друг...*») [Платоническая любовь]
— Там же, стр. 341.
Варианты—*Мт*, стр. 44—46 и Ак II прим., стр. 166—172. Варианты по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—*ЛЛМ* I, стр. 68.
453. » » ***«Я пережил свои желанья...»** [Элегия; Из поэмы «Кавказ»]
Варианты—там же, стлб. 342.
По автографу № 2367 *ЛБ*—*Мт*, стр. 87 и полное—Ак III прим., стр. 9—10 (транскрипция).
454. » » **«Добра чужого не желать...»** [Десятая заповедь] [dub.]
— Начало—там же, стлб. 342.
Полностью и исправлено—Н. К. «Стихотворение Пушкина «Библиографическая заметка»—«Атеней» 1858, № 25, стр. 596—597.
455. » » ***К морю** («Прощай, свободная стихия...») [Морю; Прощание с морем]
Пропущенные пять стихов прижизненными изданиями (см. *СиЦ* по указателю)—там же, стлб. 343.
Варианты—А. Меринский «Заметки»—там же, № 24, стлб. 751 и *Мт*, стр. 203—204.
456. » » ***Элегия** («Простишь ли мне ревнивые мечты...»)
Варианты—там же, стлб. 343.
Дополнено—*Мт*, стр. 191—192.
457. 30 июня **Ты и я** («Ты богат, я очень беден...»)
Отрывок—«Мелкие стихотворения А. С. Пушкина» «Библиографические записки» 1858, № 12 [ц. р. 24 июня 1858], стлб. 369.
Полностью—*Гр*¹, стр. 64—65. В России полнее, чем в БЗ—*М*¹ VII, стр. LVI; дополнено—*Е*⁴ I, стр. 325 и *В* I, стр. 555. Весь текст—Д. Д. Благой «А. С. Пушкин. Избранная лирика. Ред., прим. и вступ. статья Д. Д. Благого». *ГИХЛ*, М. 1936, стр. 48—49.
458. » » **Про себя** («Великим быть желаю...») [dub.]
— Там же, стлб. 370.
459. » » **«К Смирдину как ни зайдешь...»**
— Там же, стлб. 370.
460. 30 августа **«Полюбуйтесь же вы, дети...»**
— М. Н. Лонгинов «Анекдот о Пушкине»—«Библиографические записки» 1858, № 16 [ц. р. 27 августа 1858], стлб. 495.
461. В этом году **Сказка** («Ура! в Россию скачет...») [Noël; Сказки]
— «Собрание стихотворений Пушкина, Рыльева, Лермонтова и других лучших авторов» (Русская библиотека), Лейпциг, 1858, стр. 27—28.
Исправлено—А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1859 год», кн. V, Лондон 1859, стр. 20; в России отрывок—*Е*¹ I, стр. 205; полное—*М*² I, стр. 543; с пропуском 6-ти слов—Ак II прим., стр. 4—5; с пропуском 3-х слов—«Всемирный вестник» 1906, январь, № I, стр. 62. Полностью—*В* I, стр. 461.
462. » » **Царь Никита** («Царь Никита жил когда-то...»)
Отрывок—там же, стр. 29—32.
В России начало—С. А. Соболевский «Письма

А. С. Пушкина к брату»—БЗ 1858, № 4, стлб. 107; полное—*E*¹ II, стр. 15—16.

С исправлениями и полностью—*Гр*¹, стр. 30—33 и 168—174. В России по автографу—*Я* V, стр. 328—329; полный текст, напечатанный в ограниченном количестве экземпляров при *E*⁴ VIII, к стр. 184, с самостоятельной пагинацией, стр. 1—8; варианты—*Ак* III прим., стр. 213—214.

1859

463. В этом году, до 15 июня **Исповедь бедного стихотворца** («Священник. Кто ты, мой сын?...») [Исповедь стихотворца] [dub.]
— А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1859 год», кн. V, стр. 16—19.
В России—Е. А. Салиас—«Полярная звезда» 1881, № 1, январь, стр. 2—4. По копии архива С. А. Соболевского—М. А. Цявловский «Забывтое стихотворение Пушкина «Исповедь стихотворца»—«Новый мир» 1930, № 4, стр. 169—171.
464. » » **К*** («Ты богоматерь, нет сомненья...») [К княж. Хованской]
— Там же, стр. 23.
— В России отрывок—*E*¹ II, стр. 167; начальные семь стихов по автографу № 2367 ЛБ—*Я* V, стр. 343 и полностью—*Мт*, стр. 264—265.
465. » » **На наводнение** («Напрасно ахнула Европа...») [На петербургское наводнение]
— Там же, стр. 26.
В России—Н. В. Гербель—«Ненапечатанное стихотворение А. С. Пушкина «На наводнение 7 ноября 1824 года»—«Время. Журнал литературный и политический, под ред. М. Достоевского» 1863, № 2, стр. 228.
466. » » **Подпись к картинке из Онегина. В Невском альманахе** («Вот перешедши мост Какушкин...») [На картинку к «Евгению Онегину» в «Невском альманахе»]
— Там же, стр. 28.
— В России—*Гр*², стр. 222.
467. Февраль **«Ты обещал о романтизме...»** [А. Г. Родзянке]
— «Современник» 1859, т. LXXIII, февраль, стр. 505—506.
468. Март **«Прости украинский мудрец...»** [Из письма к А. Г. Родзянке]
По сообщению П. В. Анненкова—[А. П. Керн] «Воспоминания о Пушкине»—«Библиотека для чтения», т. CLIV, 1859, март, стр. 115.
Точнее—Н. И. Черняев «Неизданные письма А. С. Пушкина и В. А. Жуковского и стихотворение Д. В. Давыдова»—«Русское обозрение» 1897, т. XCIII, февраль, стр. 525.
469. » » **«Если в жизни поднебесной...»**
— Там же, стр. 126.
470. » » **«Amour, exil...»**
— Там же, стр. 127.
471. » » **«Не смею вам стихи Баркова...»**
— Там же, стр. 127.
472. » » **«Когда помилует нас бог...»**
— Там же, стр. 127.

473. 15 марта

Исторические замечания («По смерти Петра I...») [Заметки по русской истории]
— Е. Я. [Е. И. Якушкин] «Проза А. С. Пушкина» — «Библиографические записки» 1859, № 5 [ц. р. 12 марта 1858], стлб. 130—132.

Полностью—П. А. Ефремов «А. С. Пушкин. Взгляд на царствования Петра I и Екатерины II»—РС 1880, декабрь, стр. 1043—1047; отрывок с вариантами—[П. И. Бартенев] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 220; * исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 413—414.

474. » »

Записки 1831 г. («Покамест полагали, что холера прилипчива...») [«26 июля (1831 г.). Вчера государь император отправился...»]; Из записной книжки

Отрывок—там же, стлб. 134—136.

Полностью—Е¹ V, стр. 189—193; изменено—Н. О. Лернер—КН V, стр. 490—492; исправлено—Т. Г. Зенгер, ГХЛ¹ V, стр. 816—819.

475. » »

«Я встретился с Надеждиным...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 136.

476. » »

«Графа Кочубея похоронили...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 136.

477. » »

«Будри, профессор французской...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 136—137.

478. » »

«Голландская королева, женщина с умом...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 137.

479. » »

«Об арапе гр. С...»** [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 137.

480. » »

«О Потемкине. Однажды Потемкин...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 137.

481. » »

«Князь Потемкин, во время очаковского...» [О Потемкине; Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 138.

482. » »

«Зоричь был очень прост...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 138.

483. » »

«Государь долго не производил...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 138.

484. » »

«Д[ельви]г звал однажды...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 138.

485. » »

«Потемкин, встречаясь с Шешковским...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 138.

486. » »

«Суворов соблюдал посты...» [«Суворов наблюдал посты...»]; Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 139.

487. » »

Разговоры Н. К. Загряжской. <1> «Orloff était mal élevé...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 139.

488. » »

«Государь (Петр III) однажды объявил...» [Анекдоты; Table-Talk]

— Там же, стлб. 139—140.

489. 15 марта

*** Путешествие в Арзрум**

Пропущенные места—там же, стлб. 140—141.

Пропущенное место (посещение Ермолова)—А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1861 год» кн. VI, Лондон, 1861, стр. 121—123; в России—[П. И. Барте́нев] «Пушкин у А. П. Ермолова»—РА 1863, стлб. 441—442; дополнение к разговору с калмычкой по автографу № 2382 ЛБ—Я XI, стр. 346; дополнение к предисловию по автографу № 2383 ЛБ—там же, стр. 372—374; отрывок о донских казаках—В. Е. Якушкин «А. С. Пушкин. По поводу шестидесятилетия со дня его кончины. Статья I»—«Русские ведомости» 1897, № 29 от 29 января, стр. 3; факсимиле автографа—ИВ 1899, май, стр. 29—68.

Отрывок из II главы—Ю. Н. Тынянов «Эпизод из Путешествия в Арзрум»—«Звезда» 1930, № 7, стр. 215—216; отрывок о донских казаках исправлен—С. М. Бонди—БНП, стр. 110—112; текст исправлен и дополнены черновики—Ю. Н. Тынянов—КН IV, стр. 541—574 и 587—590.

Другие редакции предисловия по автографам—Т. Г. Зенгер—ЛЛМ I, стр. 313—317.

490. 30 марта

Примечания к «Истории Пугачевского бунта» (*Пугачев был уже пятый самозванец...*) [Заметки к «Истории Пугачевского бунта»]

Часть—Е. Я. [Е. И. Якушкин] «Проза А. С. Пушкина»—«Библиографические записки» 1859, № 6, [ц. р. 24 марта 1859], стлб. 179—185.

Дополнено—А. И. Герцен—«Полярная звезда на 1861 год» кн. VI, Лондон, 1861, стр. 128—131 и Gr¹, стр. 182—183; в России полностью—И. П. Шультгин—«Заря» 1870, декабрь, стр. 418—422.

491. » »

Заметки о Шванвиче (*«Немецкие указы Пугачева были писаны рукой Шванвича...»*)

— Там же, стлб. 181.

492. » »

Е. Н. Ушаковой (*«Когда, бывало в старину...»*)

— «Стихотворения А. С. Пушкина»—там же, стлб. 184.

Исправлено—Л. Н. Майков «Знакомство Пушкина с семейством Ушаковых»—«Русское обозрение» 1895, № 9, стр. 13.

493. » »

Экспромт (*«В отдалении от вас...»*) [В альбом]

— Там же, стлб. 184.

494. Март—апрель

«Блажен муж, иже...» [dub.]

— И. И. Пущин «Записки»—«Атеней» 1859, № 8, март—апрель, стр. 515.

495. » »

«От всеночной вечор идя домой...»

Шесть стихов—там же, стр. 517.

Полностью—А. И. Герцен «Неизданные места из записок И. И. Пущина»—«Полярная звезда на 1861 год» кн. VI, Лондон, стр. 106—107; в России (без двух последних стихов)—БЗЕ 1861, № 19, стлб. 586—587; полностью—Gr², стр. 210.

496. » »

«Мы недавно от печали...»

— Там же, стр. 517.

497. » »

«Вот здесь лежит больной студент...» [Надпись на стене больницы]

— Там же, стр. 523.

1860

498. В этом году, до декабря **«Мне бой знаком—люблю язык мечей...»** [*«Мне бой знаком—люблю я звук мечей...»*]
— «Сочинения А. С. Пушкина». т. I, изд. Я. А. Исакова, под ред. Г. Н. Геннади, Спб. 1859 [ц. р. 11 сентября 1859], стр. 211.
Факсимиле (с отличиями от текста Г¹)—Е² VII (в начале тома); стих I исправлен—М¹ I, стр. 219; транскрипция—Ак II прим., стр. 316.
499. » » **К Ф. Ф. Юрьеву** (*«Здорово, Юрьев именинник...»*)
— Там же, стр. 213.
500. 15 марта **«И останешься с вопросом...»** [Экспромпт; С. С. Есакову]
— А. И. Герцен «Неизданные места из записок И. И. Пущина»—«Полярная звезда на 1861 год», кн. II, Лондон, 1861, стр. 107.
В России—Л. Н. Майков «Записки И. И. Пущина о дружеских связях его с Пушкиным»—«Пушкин. Биографические материалы и историко-литературные очерки» Спб. 1899, стр. 65.

1861

501. Вторая половина августа ***Друзьям** (*«Среди беседы вашей шумной...»*)
Другая редакция стих. «*Богами вам еще даны*»—«Стихотворения А. С. Пушкина, не вошедшие в последнее собрание его сочинений» [Под редакцией Н. В. Гербеля], Берлин 1861, стр. 3—4.
В России—БЗЕ 1861, № 19, стлб. 591.
502. » » **«Сказали раз царю, что наконец...»** [На Воронцова]
— Там же, стр. 21.
В России два последние стиха—БЗЯ, 1858, № 11, стлб. 342; полностью—Н. В. Гербель «Ненапечатанное стихотворение Пушкина»—«Модный магазин» 1863, № 2, январь, стр. 17 (с измененным стихом 1-м); исправлено—Е¹ I, стр. 445.
Варианты—Я VII, стр. I, 31, 37 и Ак III прим., стр. 463—464.
503. » » **Еврейке** (*«Христос воскрес, моя Ревекка...»*)
— Там же, стр. 26.
Другая редакция—Н. П. Огарев «Русская потаенная литература XIX столетия», Лондон, 1861, стр. 96; в России с пропусками—Е¹ I, стр. 369; полнее—Е² I, стр. 519. По автографу № 2367 ЛБ с пропусками—М¹ I, стр. 277; полностью—М² I, стр. 289. По автографу № 2365 ЛБ—Ак III, стр. 36—37.
504. » » **Татьяна, запечатывающая письмо** (*«Сосок чернеет сквозь рубашку...»*) [На картинке к «Евгению Онегину» в Невском альманахе]
— Там же, стр. 49—50.
В России—М¹ III, стр. 297; полнее—В III, стр. 63; полностью—Б, стр. 309.
505. » » ***Городок** (*«Прости мне, милый друг...»*)
Пропущенные прижизненными изданиями стихи (см. СиЦ по указателю)—там же, стр. 69—70.

В России с пропусками—БЗЕ 1861, № 9; стлб. 272—273; полностью—Е¹ I, стр. 54—55.

506. Вторая половина августа

Варианты по копии—ГЛ—ЖМНП 1905, № 10, стр. 240.

***Андрей Шенье** («Меж тем, как изумленный мир...»)

Пропущенные по цензурным соображениям в прижизненных изданиях стихи (см. *СиЦ* по указателю)—там же, стр. 81.

В России—БЗЕ 1861, № 19, стлб. 592—593. Варианты—Я VII, стр. 32; П. Е. Щеголев «Новые стихотворения Пушкина»—«Русское слово» 1911, № 181, от 6 августа и Ак IV прим., стр. 37—42.

507. » »

К портрету Аракчеева («Холоп венчанного солдата...»)

[На Аракчеева; На А. С. Стурдзу]

— Там же, стр. 97.

Другая редакция—Н. П. Огарев «Русская потаенная литература XIX столетия», Лондон, 1861, стр. 78.

В России—Е¹ I, стр. 316 с пропусками; полностью—В II, стр. 7.

508. » »

На Голицына («Полу-фанатик, полу-плут...») [На Фотия] [dub.]

— Там же, стр. 98.

В России—Е¹ I, стр. 212.

509. » »

На кн. А. Н. Голицына («Вот Хвостовой покровитель...») [dub.]

— Там же, стр. 98.

В России—Е¹ I, стр. 212 (без двух последних стихов); два стиха дополнены—Г. С. Чириков «Заметки на новое издание Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 178.

510. » »

Графу В—ву («Полу-милорд, полу-купец...») [На гр. М. С. Воронцова]

— Там же, стр. 100.

В России—Гр², стр. 230. Другая редакция «Полугерой, полу-невежда»—Н. П. Барсуков «Письма А. С. Пушкина, А. А. Дельвига, Е. А. Баратынского и П. А. Плетнева к П. А. Вяземскому» (в тексте письма)—«Старина и новизна» 1902, кн. V, стр. 13.

511. » »

Князю Дундукову («В Академии наук...») [На кн. Дондукова-Корсакова]

— Там же, стр. 101.

В России—два стиха—Ф. М. Деларю «Д. М. Деларю и А. С. Пушкин»—РС 1880, сентябрь, стр. 219. Полнее—Е¹ III, стр. 422; В IV, стр. 40; полностью—Б, стр. 384.

512. » »

Автору «Истории государства российского» («В его истории изящность, простота...») [На Карамзина] [dub.]

— Там же, стр. 103.

В России—М. П. Погодин «Н. М. Карамзин, по его сочинениям, письмам и отзывам современников», часть II, М. 1866, стр. 204.

513. » »

«За ужином объелся я...» [dub.]

— Там же, стр. 108.

В России—П. И. Баргтнев «Пушкин в южной России»—«Русская речь и Московский вестник» 1861, № 94, от 23 ноября, стр. 658.

514. » »

«Князь Шаликов, газетчик наш печальный...» [Эпиграмма на кн. П. И. Шаликова] [коллективное]

— Там же, стр. 109.

- В России—*Гр*², стр. 226; исправлено—Н. О. Лернер «Эпиграмма Пушкина и Баратынского» — «Речь» 1911, № 9 от 10 января.
515. Вторая половина августа **«Хоть участие не поможет...»** [На гр. Д. И. Хвостова; *«Сожалеть не поможет...»*] [dub.]
— Там же, стр. 110 (не полностью последний стих).
В России—*ГПЛ*, № 8, стр. 359 (с изменением ст. I); полностью—*Б*, стр. 135.
516. » » **«Тимковский царствовал—и все твердили вслух...»**
— Там же, стр. 117.
В России—*Е*¹ I, стр. 451.
517. » » **«Смирдин меня в беду поверг...»** [Из письма к М. Л. Яковлеву]
— Там же, стр. 119.
В России—В. П. Гаевский «Три письма Пушкина» — *БЗ*, 1861, № 10, стлб. 289.
518. » » **Гр. А. А. Орловой-Чесменской.** (*«Благочестивая жена...»*) [на гр. Орлову] [dub.]
— Там же, стр. 123.
В России—*Е*⁴ VIII, стр. 124.
519. » » **Разговор Фотия с гр. Орловой** (*«Внимай, что я тебе вещаю...»*) [dub.]
— Там же, стр. 124.
В России—*Е*⁴ VIII, стр. 124 (с пропуском одного стиха); полностью—*Ак* II прим., стр. 154.
520. » » **Княжне С. А. Урусовой** (*«Не веровал я троице доньне...»*) [dub.]
— Там же, стр. 125.
В России—*Е*² II, стр. 401.
521. » » **Нимфодоре Семеновой** (*«Желал бы быть твоим покровом...»*)
— Там же, стр. 126.
В России—«Шесть стихотворений А. С. Пушкина» — «Русская речь и Московский вестник» 1861, № 95 от 26 ноября, стр. 678; исправлено—*Е*⁴ VIII, стр. 117.
522. » » **«Ты хочешь знать, о дева молодая...»** [*«Ты хочешь знать, моя драгая...»*; *«Ты хочешь ли узнать, моя драгая...»*; Сравнение]
— Там же, стр. 128.
В России—начальные стихи другой редакции по автографу Семевского—*Е*¹ III, стр. 458; полностью—*Е*⁴ VIII, стр. 75. Факсимильное воспроизведение с отличиями — Б. В. Томашевский «Шутка Пушкина» — «Жизнь искусства» 1924, № 1, стр. 13; исправлено—*КН* I, стр. 160.
523. » » **«Она тогда ко мне придет...»** [dub.]
— Там же, стр. 130.
Неверный текст—Н. П. Огарев «Русская потаенная литература XIX столетия», Лондон, 1861, стр. 99; в России—*Е*¹ I, стр. 228.
524. » » * **«Редеет облаков летучая гряда...»** [Таврида; Таврическая звезда; Элегия; Эпиграмма во вкусе древних]
Послудные три стиха, пропущенные прижизненными изданиями (см. *СЦ* по указателю)—там же, стр. 147.
В России—*Гр*², стр. 240; варианты—*Ак* II прим., стр. 354—355.

525. Вторая половина августа * Сказка о золотом петушке
Стихи, пропущенные прижизненными изданиями (см. *СиЦ* по указателю) («*Царствуй, лежа на боку*» и два последних) — *там же*, стр. 167.
В России введены в текст—Г² II, стр. 335 и 340. Текст исправлен—А. Л. Слонимский «А. Пушкин. Сказки под ред. А. Л. Слонимского, 2-е изд.» 1933, М.—Л., стр. 114—123. По автографу транскрипция отрывков—А. А. Ахматова «Последняя сказка Пушкина»—«Звезда» 1933, № 1, стр. 168—171, 174—175.
526. » » * Сцена из Фауста («*Мне скучно, бес...*») [Новая сцена из «Фауста»]
Два стиха, пропущенные прижизненными изданиями (см. *СиЦ* по указателю)—*там же*, стр. 176.
В России—БЗЕ 1861, № 9, стлб. 276.
527. Сентябрь На Аракчеева («*Всей России притеснитель...*»)
—Н. П. Огарев «Русская потаенная литература XIX столетия», стихотворения, отд. 1, ч. 1. Лондон 1861, стр. 78.
В России—отрывок E¹ I, стр. 316; полностью—Г. С. Чириков «Заметки на новое издание Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 182.
- 527/а. » » Подражание Французскому («*Народ мы русский позабавим...*») [«*Мы добрых граждан позабавим...*»] [dub.]
—*Там же*, стр. 79.
До настоящего времени считалось псевдопушкинским стихотворением.
Как стихотворение Пушкина—М. А. Цявловский «О принадлежности Пушкину эниграммы «Мы добрых граждан позабавим»—«Красная новь» 1937, кн. 1, стр. 181.
528. » » А. Ф. Орлову («*Орлов с Истоминою в постели...*»)
—*Там же*, стр. 95.
529. Ноябрь Протокол лицейской годовщины 19 октября 1828 («*Собрались на пепелище...*»)
—В. П. Гаевский «Празднование лицейских годовщин в Пушкинское время»—«Отечественные записки» 1861, № 11, стр. 34—35.
530. » » Протокол лицейской годовщины 19 октября 1836 («*Собрались выше упомянутые господа...*»)
—*Там же*, стр. 37—38.
531. » » Рефутация Беранжера («*Ты помнишь ли, ах, ваше благородье...*»)
Первые три строфы—*там же*, стр. 36.
Строфа IV—Гр², стр. 243; варианты—Г. С. Чириков «Заметки на новое издание сочинений А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 201—202.
532. » » 19 октября 1828 года («*Усердно помолившись богу...*»)
[Лицейская годовщина]
—*Там же*, стр. 36.
533. 9 ноября «Дай, Никита, мне одеться...»
—П. И. Бартенева—«Пушкин в южной России»—«Русская речь и Московский вестник» 1861, № 90 от 9 ноября, стр. 591.

1862

534. Конец февраля,
после 22 **«Увы! напрасно деве гордой...»** [А. Н. Вульф]
— П. Ефр. [П. А. Ефремов] «Поправки и дополнения
к некоторым стихотворениям Пушкина»— «Библиографи-
ческие записки» 1861, № 19 [ц. р. 22 февраля 1862], стлб. 594.
535. 21 октября **«Что есть журнал европейский...»** [Программа журнала]
— П. И. Бартенев «Программа журнала, набросан-
ная Пушкиным около 1832 года»— «День» 1862, № 2 от
21 октября, стр. 19.

1863

536. В начале
года **Город Кишинев («Проклятый город Кишинев...»)** [Виге-
лю; Из письма к Ф. Ф. Вигелю]
— [П. И. Бартенев]—«Русский архив» 1863, стлб. 384.
До этого три начальные стиха в искаженном виде—
К. П. Зеленецкий и «Сведения о пребывании А. С. Пушкина
в Кишиневе и Одессе»—«Москвитянин» 1854, № 9, стр. 7; до-
полнены четыре стиха—Гр², стр. 234. Другая редакция в пись-
ме по автографу № 2369 ЛБ—П. Б. [П. И. Бартенев] «Ру-
кописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 224; полнее—
Я VI, стр. 558—559; по копии Анненкова—Ак III, стр. 193—
194. Транскрипция—Б. Л. Модзалевский «Пушкин.
Письма». Под его редакцией. Гиз, М.—Л. 1926, том I,
стр. 56—57.
537. » » *** Сонет («Не множеством картин бессмертных масте-
ров»)** [Мадонна; «Не множеством картин старинных масте-
ров»]
Другая редакция, чем в прижизненных изданиях (см.
СиЦ по указателю)—по автографу из альбома Ю. Н. Бар-
тенова—[П. И. Бартенев]—там же, стлб. 863.
По списку, принятому за автограф из альбома
И. В. Малиновского—В. В. Баранов «Сонет «Мадонна»
в новой редакции»—«Пушкин. Сборник первый, под ред.
Н. К. Пиксанова» М. 1924, стр. 219—220.
538. Июль **На Пучкову («Зачем кричишь ты, что ты дева...»)**
[Эпиграмма]
— В. П. Гаевский «Пушкин в лицее и его лицей-
ские стихотворения»—«Современник» 1863, № 7, стр. 143.
539. » » **«Больны вы, дядюшка?—Нет мочи...»**
— Там же, стр. 143.
540. » » **Завещание («Друзья, простите! Завещаю...»)** [dub.]
— Там же, стр. 143.
541. » » **Несчастье Клита («Внук Тредьяковского Клит гексамет-
ром песенку пишет...»)**
— Там же, стр. 148.
542. » » **«Вот Виля—он любовью дышет...»** [На Кюхельбекера]
— Там же, стр. 148.
543. » » **Тень Баркова**
— Там же, стр. 155—157.
Полнее—Н. О. Лернер «Неизданная баллада
А. С. Пушкина «Тень Баркова»—«Огонек» 1929, № 5.
544. » » **«Пожарский, Минин, Гермоген...»** [Эпиграмма на поэ-
му кн. С. А. Ширинского-Шихматова]
— Там же, стр. 164.
545. » » **Stances («Avez vous vu la tendre rose...»)**
— Там же, стр. 176.

546. Август **«Гауэншильд и Энгельгардт...»** [коллективное]
— В. П. Гаевский «Пушкин в лицее и его лицейские стихотворения» — «Современник» 1863, № 8, стр. 397.
Исправлено—*E*⁴ VIII, стр. 93.
547. » » **«С позволения сказать...»** [Куплеты на слова: «с позволения сказать...»] [коллективное]
— Там же, стр. 386—387.
Исправлено—*КН* I, стр. 369—370 по списку Горчаковского архива.

1865

548. Декабрь **Эпиграмма** («Хаврониос, ругатель закоснелый...») [На Каченовского]
— П. П. Вилинский «Из рукописей Пушкина» — «Русский архив» 1865, № 12, стлб. 1529.
Варианты—*M*² I, стр. 578; *Mт*, стр. 75 и *Ак* II прим., стр. 336.
549. » » **«Когда б писать ты начал сдуру...»**
— Там же, стлб. 1529.
Варианты—*Ак* II прим., стр. 337.
550. » » **Эпиграмма** («В жизни мрачной и презренной...») [На Ф. И. Толстого]
— Там же, стлб. 1529.
Варианты—*Ак* II прим., стр. 311.
551. » » ***«Увы, зачем она блистает...»**
Другая редакция, чем в прижизненных изданиях (см. *СиЦ* по указателю)—там же, стлб. 1530.
Варианты—*M*² I, стр. 578; *Mт*, стр. 67—68 и *Ак* II, прим., стр. 324—325.

1866

552. 29 июня **«Простите верные дубравы...»**
— М. И. Семевский «Прогулка в Тригорское (заметки для биографии Пушкина, Жуковского, Языкова и бар. Дельвига)» гл. VI—«С.-Петербургские ведомости» 1866, № 175 от 29 июня (11 июля), стр. 2.
553. Октябрь **«Мадам Ризнич с римским носом...»**
— И. П. Липранди «Из дневника и воспоминаний» — «Русский архив» 1866, № 10, стлб. 1477.

1867

554. Февраль **«Душа моя, Павел...»** [В альбом П. П. Вяземскому; В детский альбом кн. П. П. Вяземскому; «Здравствуй, дружок мой Павел...»]
— [П. И. Бартнев] «О чертковской библиотеке в 1866 году» — «Русский архив» 1867, № 2, стлб. 317.
Другая редакция—Кн. Павел Вяземский «Александр Сергеевич Пушкин. 1826—1830» — «Берег» 1880, № 111 от 14 (26) июля, стр. 4.

1868

555. Май ***К Языкову** («Издревле сладостный союз...») [Отрывок из послания к Языкову; Из письма]
Конец, пропущенный прижизненными изданиями (см. *СиЦ* по указателю)—П. А. Ефремов — «Современное обозрение» 1868, № 5, стр. 223—224.

1869

556. Ноябрь

«Воспитанный под барабаном...» [На Александра I]
— М. И. Семевский «К биографии Пушкина» — «Русский вестник» 1869, № 11, стр. 71.

1870

557. Июнь

«Веселого пути я Блудову желаю...»
— П. Б. [П. И. Бартенев] «Новые письма Пушкина к В. А. Жуковскому и другим лицам» — «Русский архив» 1870, № 6, стлб. 1171.

1871

558. Июль

Княжне Волконской («*On peut très bien, Mademoiselle...*») [dub.]

— М. И. Жихарев «Петр Яковлевич Чаадаев (Из воспоминаний современника)» — «Вестник Европы» 1871, июль, стр. 192.

559. Ноябрь

«От вас узнал я плен Варшавы...» [Из письма к А. О. Смирновой; Из письма к А. О. Россет]

— А. О. Смирнова «Воспоминания» — «Русский архив» 1871, № 11, стлб. 1881.

1872

560. В начале года

«Я влюблен, я очарован...»

— [А. Н. Муравьев] «Знакомство с русскими поэтами», Киев, 1872 [ц. р. 29 ноября 1871], стр. 11.

561. В этом году

О народном воспитании («*Последние происшествия...*») [Записка о народном воспитании]

По черновому автографу—П. И. Бартенев—Сборник «Девятнадцатый век», кн. II, 1872, стр. 209—218.

По беловому списку—М. И. Сухомлинов «Имп. Николай Павлович—критик и цензор сочинений Пушкина» — ИВ 1884, январь, стр. 80—84. Варианты—Я VI, стр. 548—549; Ак IX², стр. 62—65; черновой набросок по автографу собрания Онегина—МО—Псв 1909, XII, стр. 11; полнее—Н. К. Козмин «Неизданный Пушкин», стр. 173.

1873

562. Ноябрь

«Однажды маленький арап...» [Анекдоты; Table-Talk]

— П. В. Анненков «Пушкин в Александровскую эпоху» — «Вестник Европы» 1873, ноябрь, стр. 12.

563. » »

Разговор («*А. Читал ты замечание?...*»)

Отрывок—там же, стр. 59.

Полнее—П. В. Анненков «Общественные идеалы Пушкина» — ВЕ 1880, июль, стр. 601—603; исправлено и дополнено—Я XII, стр. 557—561; варианты—Ак IX², стр. 270—272.

564. В этом году

***Иностранке** («*На языке тебе невнятном...*») [К иностранке; В альбом]

Черновой автограф № 2367 ЛБ с вариантами факсимиле—«Сборник снимков с автографов русских деятелей 1801—1825» изд. ред. «Русской старины» и Ф. К. Опочина, Спб. 1873, л. 28.

Сводка Ак III прим., стр. 371; варианты по автографу № 2369 ЛБ—Мт, стр. 198.

565. В этом году

* **Дочери Кара-Георгия** («Гроза луны, свободы воин...») [Дочери Черного Георга; Дочери К. Г.]
Факсимиле чернового автографа с вариантами—там же, л. 28 и частично напечатано, стр. 50.

Полнее сводка вариантов—Мт, стр. 69—70; М² I, стр. 573—574 и Ак II прим., стр. 339—341.

566. » »

* **Узник** («Сижу за решеткой в темнице сырой...») Черновой автограф с вариантами факсимиле—там же, л. 30.

567. » »

Сводка—Мт, стр. 162 и Ак III прим., стр. 244—245.

* **Руслан и Людмила**
Факсимиле эпилога по автографу ПБЛ—там же, л. 41—42, сводка с вариантами, стр. 51—52.

Черновые наброски по автографу № 2364 ЛБ—Я III, стр. 650—659 с планами: «Людмила, обманутая призраком» и «Источники воды живой и мертвой». Варианты эпилога по автографу ПБЛ—М² III, стр. 611; черновая редакция по автографу № 2364 ЛБ—Ак II прим., стр. 189—264 (с факсимиле); полнее эпилог по автографу ПБЛ—там же, стр. 265—268; факсимиле чернового начала пролога—там же, стр. 294, напечатано—И. А. Новиков «Пушкин в Михайловском», роман, изд. «Советский писатель», М. 1936, стр. 152. Набросок «Недавно тихим вечером...»; полнее—Б, стр. 141. Черновики III и V песен—С. М. Бонди «Неопубликованные строфы поэмы «Руслан и Людмила»—«Смена» 1936, № 9, стр. 27. Варианты—С. М. Бонди «Отчет о работе над IV томом»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии» 1936, II, стр. 463.

568. » »

* **К С. Ф. Пушкиной** («Зачем безвременную скуку...») [«Смотрю на все ее движенья...»]

Факсимиле по автографу ПБЛ—там же, л. 42, напечатано, стр. 52.

Черновая редакция—Б, стр. 151. По другому автографу—М. А. Цявловский «Новые автографы Пушкина»—«Московский пушкинист» II, М. 1930, стр. 181—182 (с факсимиле), стр. 176—177.

1874

569. Январь

«Многие были того мнения...» [О стихотворении «Демон»; Заметка о «Демоне»; Пушкин как бы посторонний говорит о своем «Демоне»]

— П. В. Анненков «Пушкин в Александровскую эпоху»—«Вестник Европы» 1874, январь, стр. 9.

Транскрипция—Ак III прим., стр. 325—326.

570. » »

«Скажи, какой судьбой...» [Отрывок из комедии] План «С. и В. В. играл? С. играл...» [«Валберхова вдова...»; Программа комедии из крепостнического и шулеровского мира]

— Там же, стр. 14—15.

Отрывок «Казармы нравятся им больше»—П. Б. [П. И. Бартенева] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, I, № 1, стр. 218—219; полностью—Я IV, стр. 98—99; план

полнее—*M*¹ II, стр. 310—311; прозаическая часть дополнена—*B* II, стр. 83; варианты *Ак* III прим., стр. 14; исправлено С. М. Бонди—*КН* III, стр. 447—448; незначительные изменения и варианты—А. Л. Слонимский—*АН* VII, стр. 364—367.

571. Январь

Воображаемый разговор с Александром Павловичем («*Когда б я был царь...*») [Воображаемый разговор с Александром I]

— Отрывок «*Инзов меня очень любил...*»—там же, стр. 20.

Полностью—*Я* VII, стр. 21—23; вторично, как впервые—[П. И. Бартенев] «Из черновых бумаг Пушкина»—*РА* 1884, № 5, стр. 195—196; исправлено—Н. О. Лернер—*КН* V, стр. 484—485 и Т. Г. Зенгер—*ГХЛ*¹ V, стр. 806—807.

572. » »

«18 Juillet 1821. Nouvelle de la mort de Napoléon...» [Автобиографическая запись; Из Кишиневского дневника]

— Там же, стр. 23.

573. » »

«Во тьме кромешной...» [«*В Геенне праздник...*»; «*Где слез во мраке льются реки...*»; «*Вдали тех пропастей глубоких...*»]; Отрывки адской поэмы]

— Там же, стр. 24.

574. » »

Полнее—*Я* IV, стр. 102; дополнено—*ГХЛ*³ I, стр. 163.

«Меж тем как генерал Орлов...» [В. Л. Давыдову]

Отрывок—там же, стр. 29—30.

Дополнено—*Я* IV, стр. 92—93; полнее—*M*¹ VII, стр. 20—21; варианты—*Ак* III прим., стр. 29—30; по копии Анненкова пропущенные стихи—*E*⁴ I, стр. 433—435, VII, стр. 31 и Б. В. Томашевский «А. С. Пушкин. Гавриилиада». Труды Пушкинского дома. П. МСМХХII, стр. 39.

575. » »

П. С. Пущину («*В дыму, в крови, сквозь тучи стрел...*») [«*И скоро, скоро смолкнет брань...*»; Генералу Пущину]

Последние восемь стихов—там же, стр. 40.

Полностью—*Ак* III, стр. 38 и варианты—прим., стр. 480.

576. » »

«Notice sur la révolution d'Ipsylanti...» («*Le Hospodar Ipsylanti trahit la cause...*») [Заметка о революции Ипсиланти; Из журнала греческого восстания; Note sur la révolution d'Ipsylanti]

— Там же, стр. 42.

Исправлено—*ГХЛ*¹ V, стр. 641—642.

577. » »

Notice sur Penda-Déka («*Penda-Déka fut élevé à Moscou...*») [Note sur Penda-Déka; Заметка о Пенда-Деке; Пенда-Дека; Из журнала греческого восстания]

— Там же, стр. 42—43.

Исправлено—*ГХЛ*¹ V, стр. 643—644.

578. Февраль

«Причинами, замедлившими ход нашей словесности...» [О причинах, замедливших ход нашей словесности]

— П. В. Анненков «Пушкин в Александровскую эпоху»—«Вестник Европы» 1874, февраль, стр. 486—487.

Дополнено—*Я* VI, стр. 552.

579. » »

«Тиберий был в Иллирии...» [Замечания на *Анналы* Тацита]

— Там же, стр. 537.

Исправлено—*Соп*—*РА* 1899, № 2, стр. 350—351; варианты—*Ак* IX², стр. 53.

580. Февраль **«Когда Сенат просил дозволения...»** [Замечания на *Анналы Тацита*]
— *Там же*, стр. 537.
Исправлено—*Соп—РА* 1899, № 2, стр. 351.
581. » » **«Август вторично испрашивая...»** [Замечания на *Анналы Тацита*]
— *Там же*, стр. 537—538.
Исправлено—*Соп—РА* 1899, № 2, стр. 351; варианты—*Ак IX²*, стр. 53.
582. » » **«Первое действие Тибериевой власти...»** [Замечания на *Анналы Тацита*]
— *Там же*, стр. 538.
Исправлено—*Соп—РА* 1899, № 2, стр. 353.
583. » » **«Тиберий отказывается от управления...»** [Замечания на *Анналы Тацита*]
— *Там же*, стр. 538.
Исправлено—*Соп—РА* 1899 № 2, стр. 352; варианты—*Ак IX²*, стр. 53.
584. » » **«Блажен, кто в шуме городском...»**
— [П. И. Бартенев] по сообщению П. А. Вяземского «*Письма А. С. Пушкина к кн. П. А. Вяземскому*»—«*Русский архив*» 1874, I, № 1, стлб. 112 (в письме).
585. » » **«Я вокруг Стурдзы хожу...»** [«*Вкруг я Стурдзы хожу...*»;
На А. С. Стурдзу]
— *Там же*, стлб. 123 (в письме).
Стих 1 изменен—*КН I*, стр. 324.
586. » » **«Сатирик и поэт любовный...»** [Из письма к кн. Вяземскому; Кн. П. А. Вяземскому]
— *Там же*, стлб. 125 (в письме).
587. » » **«Наш друг Глаголь, Кутейкин в эполетах...»** [На Ф. Н. Глинку; «*Наш друг Фита...*»]
— *Там же*, стлб. 141 (в письме).
588. » » **«В глуши измучась жизнью постной...»** [Из письма к кн. П. А. Вяземскому]
— [П. И. Бартенев] «*Письма А. С. Пушкина к князю П. А. Вяземскому*»—«*Русский архив*» 1874, кн. 1, № 2, стлб. 421 (в письме).
Два последние стиха—Г. С. Чириков «*Заметки на новое издание сочинений Пушкина*»—*РА* 1880, I, № 1, стр. 197.
589. » » **«Так море, древний душегубец...»** [Из письма к кн. П. А. Вяземскому]
— *Там же*, стлб. 431 (в письме).
590. » » **«Брови царь нахмура...»**
— *Там же*, стлб. 455 (в письме).
591. Июнь **Н. Д. Киселеву** («*Ищи в чужом краю здоровья и свободы...*»)
— П. С. Киселев «*Новые стихи А. С. Пушкина*»—«*Русский архив*» 1874, кн. 1, № 6, стлб. 1579.
592. В этом году **Из письма к Н. И. Гнедичу** («*В стране, где Юлией венчаный...*») [К Гнедичу; Гнедичу]
— Я. К. Грот «*Первенцы лица и его предания*»—«*Складчина. Литературный сборник, составленный из трудов русской литературы в Самарской губернии*». Спб. 1874, стр. 369—370 (в письме).

1876

593. Октябрь

Гараль и Гальвина («Взошла луна над дремлющим заливом...») [dub.]

— Н. В. Гербель «Для будущего полного собрания сочинений А. С. Пушкина»—«Русский архив» 1876, № 10, стр. 223—225.

1877

594. После мая

***«Не пой, красавица, при мне...»**

Четыре стиха первой редакции—[А. Е. Викторov]—«Отчет московских Публичного и Румянцевского музеев за 1873—1875 гг.» М. 1877 [ц. р. 7 мая 1877], стр. 49.

Полностью первая редакция *«Не пой, волшебница, при мне...»*—М. А. Цявловский «Два автографа Пушкина», изд. Л. Э. Бухгэйм, М. 1914, стр. 4 (с факсимиле).

1879

595. 1 июня

«Все пленяет нас в Эсфири...» [Эпиграмма на А. М. Колосову]

— К. П. П. [П. П. Каратыгин] «Александр Сергеевич Пушкин»—«Русская старина» 1879, июнь, стр. 380.

Последний стих исправлен—А. М. Каратыгина «Мое знакомство с А. С. Пушкиным»—РС 1880, июль, стр. 569.

596. 1 октября

Семейственной любви и нежной дружбы ради...» [Экспромт на сестру; «Почтения, любви...»]

— П. А. Ефремов «А. С. Пушкин»—«Русская старина» 1879, октябрь, стр. 316 (в письме, обе редакции).

597. В этом году

Заметки на полях кн. П. А. Вяземского к С. С. Уварову по поводу книги Устрялова «О системе прагматической русской истории (1836)»

— «Полное собрание сочинений кн. П. А. Вяземского», Спб., т. II, 1879, стр. 218 и 225.

1880

598. 1 января

«Восстань, восстань, пророк России...» [dub.]

— «А. С. Пушкин» под ред. П. А. Ефремова—«Русская старина» 1880, январь, стр. 133.

Последний стих—А. П. Пятковский «Пушкин в Кремлевском дворце»—РС 1880, март, стр. 674.

599. » »

«Когда стройна и светлоока...»

— Там же, стр. 145.

600. Январь— февраль

На гр. А. К. Разумовского («Ты слышал весть смешную?» [«Ах боже мой, какую...»] [dub.]

— «Сочинения А. С. Пушкина. Издание 3-е, исправленное и дополненное, под редакцией П. А. Ефремова». Том I. Спб. Изд. Я. А. Исакова. 1880, стр. 58.

Стих 1 исправлен—КН I, стр. 504.

601. » »

Надиньке («С тобой приятно уделить...») [Наденьке]

— Там же, стр. 213.

602. Январь—февраль
Н. С. Алексею («Мой милый, как несправедливы...»)
[А—ву; Послание к А.]
Конец пропущенный прижизненным изданием (См. *СиЦ* по указателю)—там же, стр. 379.
— Варианты—*Я V*, стр. 341; дополнено и исправлено *M¹ I*, стр. 248—249 и *Mт*, стр. 192—193.
603. » »
*Гроб юноши («Сокрылся он, любви, забав питомец нежный...»)
— Варианты—там же, стр. 558.
Дополнено—*Я IV*, стр. 100 и Б. В. Томашевский «Материалы по истории первого собрания стихотворений Пушкина (1826). Капнистовская тетрадь»—*ЛН* 1934, № 16—18, стр. 855—856. Черновая редакция—*Mт*, стр. 122—124; полнее—*Ак III* прим., стр. 79—84.
604. » »
*Граф Нулин
Поправки по автографу из архива П. А. Вяземского к тексту прижизненных изданий (см. *СиЦ* по указателю)
— «Сочинения А. С. Пушкина. Изд. 3-е, исправленное и дополненное, под редакцией П. А. Ефремова. Том II. Спб. Изд. Я. А. Исакова». 1880, стр. 136—147 и варианты, стр. 414.
Отрывок «Так хищный волк...»—*M¹ III*, стр. 22; варианты по автографу Онегинского собрания—А. Ф. Онегин «Варианты и новые стихи в тексте «Графа Нулина» А. С. Пушкина»—*ВЕ* 1887, февраль, стр. 883—887. Текст исправлен—*T¹*, стр. 154—157.
Черновая редакция по автографу Онегинского собрания (неточно)—*Ак IV* прим., стр. 215—227; дополнено—Б. В. Томашевский «Пушкин» 1925, стр. 128; варианты по автографу собрания С. Д. Шереметева—*Ак IV* прим., стр. 228—229.
605. Март—апрель
*Сказка о царе Салтане
Варианты по рукописи—«Сочинения А. С. Пушкина. Издание 3-е, исправленное и дополненное, под редакцией П. А. Ефремова». Том III. Спб. Изд. Я. А. Исакова. 1880, стр. 442.
— План: «Царь не имеет детей...» по автографу № 2366 *ЛБ*—*Я V*, стр. 334—335; конец плана по автографу № 2371 *ЛБ*—*Я VII*, стр. 40—41.
Варианты—Б. В. Томашевский «Издания стихотворных текстов»—*ЛН* 1934, № 16—18, стр. 1073 и М. К. Азадовский—*Акд III*, стр. 372—375.
606. Вторая половина мая
«Надо помянуть, непременно помянуть надо...» [Поиминание; Г. Шафонского] [коллективное]
Факсимиле—П. П. Вяземский—«Семь автографов Пушкина из собрания кн. П. П. Вяземского 26 мая 1880» [ц. р. 14 мая 1880]
Сводка—«Полное собрание сочинений П. А. Вяземского» 1880, т. IV, стр. 167—169.
607. Июнь
«Что такое потомственное дворянство...» [«Что такое дворянство потомственное...»]; О дворянстве; Заметки о русском дворянстве]
— П. В. Анненков «Общественные идеалы Пушкина—«Вестник Европы» 1880, июнь, стр. 605—609.
— Исправлено—*Ак IX*, стр. 161—162 и варианты—*IX²*, стр. 471; исправлено—*КН V*, стр. 423.

608. Сентябрь—
октябрь

***Капитанская дочка**

— Пропущенная глава (XII)—П. Б. [П. И. Бар-
тенеv] «Рукописи А. С. Пушкина. Новая глава из «Капи-
танской дочки»—«Русский архив» 1880, III, № 1,
стр. 219—227.

— План «*Башарин отцом своим...*»—П. Б. [П. И. Бар-
тенеv] «Рукописи А. С. Пушкина»—РА 1881, № 2,
стр. 448; план «*Башарин дорогой во время бурана*»—Я IX,
стр. 653; поправки к пропущенной главе—Я XI, стр. 345—
346; план «*Кулачный бой—Шванвич*»—Я. К. Грот «Еще
материал для пополнения изданий Пушкина»—«Русь» 1885,
№ 22, стр. 3; проект предисловия «*Любезный внук мой
Петруша!*...» по автографу Онегинского собрания—П. Е. Ще-
голев «Из неизданных пушкинских текстов»—«Вестник
литературы» 1922, № 2—3, стр. 7; план «*Валуев приезжает
в крепость*»—ЦАП, стр. 24.

1881

609. 4 января

***«На лире скромной, благородной...»** [Ответ на вызов
написать стихи в честь государыни императрицы Елиза-
веты Алексеевны; Кн. Я. П.]

Варианты—Г. С. Чириков «Заметки на новое изда-
ние Пушкина»—«Русский архив» 1881, I, № 1, стр. 180.

По автографу из альбома Н. А. Марковича другая
редакция, чем в прижизненном издании (см. *СлЦ* по указа-
телю)—«Журнал для всех» 1896, № 8, стр. 486. Варианты
дополнены—*Мт*, стр. 18—19; *Ак II* прим., стр. 68—70;
Ю. Н. Щербачев «Приятели Пушкина М. А. Щербинин
и П. П. Каверин» М. 1913, стр. 79 (по списку Каверина)
и Б, стр. 116—117.

610. » »

***«Раззевавшись от обедни...»** [Кишиневские дамы; Са-
тира на кишиневских дам; «*Признаюсь пред всей Европой...*»;
Здравствуй, крутая соседка...»; «*Вот еврейка с Тадараш-
кой...*»; «*Ты наказана сегодня...*»; «*Ты умна, велеречива...*»]

—[П. И. Бартенеv] «Рукописи А. С. Пушкина. III.
Из кишиневских тетрадей»—«Русский архив» 1881, I, № 1,
стр. 217—218.

Дополнено—Я IV, стр. 96—97.

611. » »

***«A son amant Julie sans résistance...»** («*A son amant
Eglé sans résistance...*»)

— Там же, стр. 218.

Стих I—исправлен—В II, стр. 83.

612. » »

***«Я слушаю тебя и сердцем молодею...»** [«*Певец-гусар,
ты пел биваки...*»; Д. В. Давыдову; «*Ты пел вино...*»]

— Там же, стр. 218.

613. » »

Варианты—Я IV, стр. 97 и *Ак III* прим., стр. 66—67.
***«Тадарашка в вас влюблен...»** [«*Тодорашка в вас влюб-
лен...*»]

— Там же, стр. 219.

614. » »

***«Поверь мне, быть тебе Панглосом...»** [Эпиграмма;
«*Лечись иль быть тебе Панглосом...*»]

— Там же, стр. 219.

615. » »

***«Желание славы»** («*Когда желанием и негой упоенный...*»)

Варианты—там же, стр. 230.

Полнее—*Ак IV* прим., стр. 58.

616. 4 января **«Жуковский... святой Парнаса чудотворец...»** [На современных поэтов]
— Там же, стр. 231.
617. Февраль **Собственноручный список лицейских стихотворений** («I-я часть. Послания: к Александру, к Жуковскому») [План первого неосуществленного издания стихотворений]
— «Сочинения А. С. Пушкина, изд. 3-е, исправленное и дополненное, под редакцией П. А. Ефремова», т. V. Спб. Изд. Я. А. Исакова, 1881, стр. 5.
Исправлено—КН V, стр. 510.
618. » » ***О некрологии Раевского** («В конце истекшего года...») [Впервые, как статья Пушкина]
— Там же, стр. 90—91.
Варианты—Ак IX², стр. 945.
619. » » ***О литературной критике** («В одном из наших журналов...») [Впервые, как статья Пушкина]
— Там же, стр. 91.
Варианты—Ак IX², стр. 34—35.
620. » » ***О статьях князя Вяземского** («Некоторые журналы обвиненные...») [Впервые, как статья Пушкина]
— Там же, стр. 105—106.
Варианты—Ак IX², стр. 209—210.
621. » » ***О карикатуре в Англии и о Полевом** («Англия есть отечество карикатуры...») [Впервые, как статья Пушкина] [dub.]
— Там же, стр. 107—108.
622. » » ***О личностях в критике** («Требует ли публика извещения...») [Впервые, как статья Пушкина] [dub.]
— Там же, стр. 111—112.
623. » » ***О неблагоприятности нападок на дворянство** («С некоторых пор журналисты наши...») [Впервые, как статья Пушкина] [dub.]
— Там же, стр. 112—113.
624. » » **«12 августа.—Это было перед самым...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 316—317.
625. » » **«Я была очень смешлива...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 319.
626. » » **«Orloff était... dans l'âme...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 320.
Исправлено—КН V, стр. 436.
627. » » **«Когда в 1815 году дело шло...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 327.
628. » » **«Когда Потемкин вошел в силу...»** [О Потемкине; Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 330.
Исправлено—П. Е. Щеголев—КН V, стр. 431.
629. » » **«Граф К. Разумовский был в заговоре...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 330.
630. » » **«6 октября 1834 г.—Дмитриев предлагал императору...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 330.
631. » » **«Барков заспорил однажды с Сумароковым...»** [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 331.

632. Февраль **«Старый генерал Щ. представлялся однажды...»**
[Впервые, как произведение Пушкина] [Анекдоты] [dub.]
— Там же, стр. 332.
633. » » ***«Шувалов, заспорив однажды с Ломоносовым...»** [Впер-
вые, как произведение Пушкина] [Анекдоты] [dub.]
— Там же, стр. 332.
634. 7 февраля **Песни о Стеньке Разине.**
1. *«Как по Волге реке, по широкой...»*
2. *«Ходил Стенька Разин...»*
3. *«Что ни конский топ, ни людская молвь...»*
— Я. К. Грот «Еще заметка к записанной Пушки-
ным былине о Стеньке Разине» — «Русь» 1881 № 13 от
7 февраля, стр. 18.
635. Март—апрель **Кн. П. А. Вяземскому («Язвительный поэт, остряк
замысловатый...»)**
— [П. И. Бартнев] «Рукописи А. С. Пушкина» —
«Русский архив» 1881, I, № 2, стр. 446.
Варианты — Ак III прим., стр. 43—46; черновая редак-
ция — Б, стр. 190; исправлено — Б. В. Томашевский «Из
пушкинских рукописей» — ЛН 1934, № 16—18, стр. 289—290.
636. Июль **«Acte I. La rapresse—fille d'un honnête...»** [Программа
«Папессы Иоанны»]
— П. В. Анненков «Литературные проекты А. С. Пуш-
кина» — «Вестник Европы» 1881, июль, стр. 50—51.
— Дополнено — Я XII, стр. 523; исправлено — КН III,
стр. 456—457.
637. Ноябрь—
декабрь **Начало неизданной повести («В одно из первых чисел
апреля 181... г...»)** [Роман на Кавказских водах]
— [П. И. Бартнев] «Из рукописей Пушкина» —
«Русский архив» 1881, III, № 2, стр. 466—468.
Планы — Н. В. Измайлов «Роман на Кавказских во-
дах. Невыполненный замысел Пушкина» — Псв 1928, XXXVII,
стр. 72—77. Дополнено и исправлено — С. М. Бонди —
ГХЛ IV, стр. 702—708.
638. » » ***Анчар («В пустыне чахлой и скупой...»)**
Варианты по автографу № 2371 ЛБ — там же, стр. 471.
Полнее — М² II, стр. 439; транскрипция по автографу
№ 2371 ЛБ — Н. В. Измайлов «Из истории Пушкин-
ского текста «Анчар, древо яда» — Псв 1927, XXXI—XXXII,
стр. 7—8 и 11—12. Варианты по автографу из собрания
К. Р. — там же, стр. 9 и 12; полностью — Д. П. Якубо-
вич «Заметка об «Анчаре» — ЛН 1934, № 16—18, стр. 869—
873 (с факсимиле обоих автографов).
639. » » **Дельвигу («Мы рождены, мой брат названный...»)** [Мы
рождены, мой друг названный...]
— Первые шесть стихов — там же, стр. 471.
Дополнено — Я X, стр. 83; В III, стр. 175; Б, стр. 344 и
Т. Г. Зенгер — КН II, стр. 184.
640. » » **Про Арзрум («В нас ум владеет плотью дикой...»)**
— Там же, стр. 471.
641. » » ***На выздоровление Лукулла («Ты угасал, богач молодой...»)**
Черновой отрывок — там же, стр. 472.
Варианты — Б, стр. 370.
642. » » **Опыт детского стихотворения («Вот на шахматную
доску...»)** [«Царь увидел пред собой...»]
— Там же, стр. 473.

Исправлено—Я IX, стр. 650—651; полнее—М¹ II, стр. 163.

643. Ноябрь—
декабрь

***Станционный смотритель**

Черновой отрывок—там же, стр. 474.

644. » »

«**Lâcheté de la haute-noblesse...**» [«*Attentat de Феодор...*»;

О дворянстве; Заметки о русском дворянстве]

— Там же, стр. 474.

Исправлено—Я XII, стр. 556.

645. » »

«**Stabilité—première condition...**» [Мелкие заметки;

Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]

— Там же, стр. 474.

1882

646. Январь

«**О бедность! Затвердил я наконец...**» [Из Барри Корнуоля]

Начальные три стиха—П. Б. [П. И. Бартенев] «Египетские ночи А. С. Пушкина»—«Русский архив» 1882, № 1, стр. 226.

Полностью по автографу Онегинского собрания—П. Е. Щеголев «Из неизданных Пушкинских текстов»—«Вестник литературы» 1922, № 2—3, стр. 6. Варианты—МО—Псв 1909, XII, стр. 12. Транскрипция—Б. В. Томашевский и Н. В. Яковлев «Неизданный Пушкин», стр. 123—125.

1883

647. В этом году

П. Б. Мансурову («Мансуров закадышный друг...»)

Строфа I—«Отчет имп. публичной библиотеки за 1881 год», Спб. 1883, стр. 69.

Дополнено—Е⁴ VII, стр. 13 и Б, стр. 130—131.

1884

648. 1 февраля

***Пробуждение** («Мечты, мечты...»)

Варианты—В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, февраль, стр. 425.

649. » »

«**Tien et mien est l'offense...**» («*Tien et mien, dit La Fontaine...*»)

— Там же, стр. 427.

Стих I исправлен—В I, стр. 340; транскрипция—С. М. Бонди «Три заметки о Пушкине»—«Пушкинский сборник памяти С. А. Венгерова», Гиз, 1923, стр. 41.

650. » »

Элегия («Я думал, что любовь погасла навсегда...»)

— Там же, стр. 427—428.

651. » »

Варианты—Ак I¹ прим., стр. 325 и БЛС, стр. 68—69.

Уныние** («Не спрашивай, зачем унылой думой...») [К]

Варианты—там же, стр. 66.

Дополнено—М² I, стр. 546; БЛС, стр. 76—77, другая редакция и варианты, стр. 89; Б, стр. 110.

652. марта

***Мечтателю** («Ты в страсти горестной находишь наслаждение...»)

Черновая редакция—В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, март, стр. 648.

Варианты—*Мт*, стр. 8—9; *Ак II* прим., стр. 11—15 (с транскрипцией). Другая редакция по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—*ЛЛМ I*, стр. 8.

653. 1 марта
«Дубравы, где в тиши свободы...»
 — *Там же*, стр. 649.
 Дополнено—*М² I*, стр. 519; варианты—*Ак II* прим., стр. 137—139. Дополнено—*ГХЛ³ I*, стр. 301.
654. » »
«Позволь душе моей открыться пред тобою...»
 — *Там же*, стр. 649.
 Дополнено—*М² I*, стр. 542; варианты—*Мт*, стр. 14 и *Ак II* прим., стр. 45—47.
655. » »
«Она мила, твоя подруга...»
 — *Там же*, стр. 649.
656. » »
«Как сладостно! Но, боги, как опасно...»
 — *Там же*, стр. 650.
 Варианты—*Ак II* прим., стр. 48.
657. » »
«Кому красавица назначена судьбами...»
 — *Там же*, стр. 651.
658. » »
«Сам Феб тебя готовил...» [*«О ты, надежда нашей сцены...»*; *«Амур тебя обрел...»*]
 — *Там же*, стр. 651.
 Изменено—*Б*, стр. 141 и *ГХЛ¹ I*, стр. 434. Транскрипция по автографу Онегинского собрания—Б. В. Томашевский «Неизданный Пушкин», стр. 23.
659. » »
«И я слышал, что белый свет...» [*«И я слышал, что божий свет...»*]
 — *Там же*, стр. 651.
 Дополнено и изменено—*Мт*, стр. 15; варианты—*М² I*, стр. 542; *МО—Псв* 1909, XII, стр. 10; транскрипция по автографу Онегинского собрания—Б. В. Томашевский «Неизданный Пушкин», стр. 17—29; изменено—*КН I*, стр. 323.
660. » »
«Так точно! Это он, неправда ль!..» [*«Так Маша, это точно он!..»*; *«Шляпа с розами...»*]
 — *Там же*, стр. 652.
 Изменено—*Ак II* прим., стр. 89 и *КН I*, стр. 363.
661. » »
*** Веселый пир («Я люблю вечерний пир...»)**
 — *Там же*, стр. 652.
 Дополнено—*Ак II* прим., стр. 90.
662. » »
«Напрасно, милый друг, я мыслил утаить...»
 — *Там же*, стр. 654.
663. » »
*** Недоконченная картина («Чья мысль восторгом угадала...»)**
 Варианты—*там же*, стр. 654.
 Полнее—*Мт*, стр. 43; *М² I*, стр. 551; транскрипция—*Ак II* прим., стр. 129.
664. » »
Надинька [*«У гусара Ю. В. было дружеское собрание...»*; *«Несколько молодых людей...»*; Эльвина]
 — *Там же*, стр. 654—655.
 Исправлено по транскрипции С. М. Бонди—*КН IV*, стр. 486.
665. » »
*** К Каверину («Забудь, любезный мой Каверин...»)**
 Варианты—*там же*, стр. 655.
 Дополнено—*Я V*, стр. 353 и *БЛС*, стр. 73.
666. » »
«Лаиса, я люблю твой смелый разговор...», [*«Лаиса, я люблю твой смелый вольный взор...»*]
 — *Там же*, стр. 656.

Дополнено—Ак II прим., стр. 84—85.

«Красноречивый забияка...»

— Там же, стр. 657.

«За старые грехи, наказанный судьбою...»

— Там же, стр. 657.

«Ты мне велишь открыться пред тобой...» [*«И ныне пред тобой...»*]

— Там же, стр. 657.

Полностью—Ак II прим., стр. 164; изменено—Б, стр. 142 и КН I, стр. 364.

«Оставь, о Лезбия, лампаду...»

— Там же, стр. 658.

«Нет, нет (мои друзья), напрасны ваши пени...» [*«Нет, нет, напрасны ваши пени...»*]

Два стиха—там же, стр. 659.

Полностью—Ак II, стр. 163.

«Всё призрак, суета...»

— Там же, стр. 661.

Варианты—Ак II прим., стр. 173—174.

«Не угрожай ленивцу молодому...» [*«Я мало жил и наслаждался мало...»*]

— Там же, стр. 662.

Полнее—Ак II прим., стр. 126 и БЛС, стр. 78—79.

«Закон ограждается...»

— Там же, стр. 663.

Полностью—С. М. Бонди и Т. Г. Зенгер—РП 1935, стр. 155.

На Пучкову (*«Пучкова, прсво не смешна...»*) [Эпиграмма]

—Я. К. Грот «А. С. Пушкин. Три неизданных его четверостишия»—там же, стр. 663.

* **Отрывок из литературных летописей** (*«Распря между двумя...»*)

Исключенные по цензурным соображениям места—М. И. Сухомлинов «Полемиические статьи Пушкина»—«Исторический вестник» 1884, март, стр. 465—468.

Варианты—Ак IX², стр. 112—114.

«С тобой мне вновь считаться довелось...» [Из письма к И. Е. Великопольскому]

— П. Б. [П. И. Бартечев] «Пушкин и Великопольский. Три новые письма»—«Русский архив» 1884, I, № 2, стр. 468 (в письме).

«Гречанка, я люблю тебя...» [*«Эллеферия, пред тобой...»*; *«Гречанка, прелесть, пред тобою...»*]

Два стиха—В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, апрель, стр. 94.

Полностью—Ак III прим., стр. 204.

«В Юрзуфе бедный музульман...» [*«Недавно бедный музульман...»*]

— Там же, стр. 94—95.

Изменено—Мт, стр. 143—145.

«Красы Лаис, заветные пиры...»

— Там же, стр. 95—96.

Стих 1 исправлен—М¹ I, стр. 287.

667. 1 марта

668. » »

669. » »

670. » »

671. » »

672. » »

673. » »

674. » »

675. » »

676. Март

677. Март—апрель

678. 1 апреля

679. » »

680. » »

681. 1 апреля **«В твою светлицу, друг мой нежный...»**
— Там же, стр. 99.
Варианты—Ак III прим., стр. 78.
682. » » **«Во времена царя Дадона...»** [*«Во дни Додона...»*]
— Там же, стр. 99.
Дополнено—В II, стр. 82 и Ак III прим., стр. 187.
683. » » **«Теките медленней в моем воспоминаньи...»** [*«Вы, дни протекшие...»; «Часы, протекшие в живом очарованьи...»; «Вы, промелькнувшие в живом очарованьи...»*]
— Там же, стр. 100.
Дополнено—Ак III прим., стр. 187.
684. » » **«Одна черта руки моей...»**
— Там же, стр. 100.
685. » » ***«В крови горит огонь желанья...»** [Подражание Песне песней Соломона]
Варианты—там же, стр. 103.
686. » » **Список произведений («В 1821 конце Кавказского пленника...»)**
— Там же, стр. 103—104.
687. » » **«Зачем раздался гром войны...»** [*«Себе ты выбрал Зензевей...»; «В Армению, в палаты Зензевей...»; «Гремят народные клики...»; «Съезжаются могучие цари...»; Отрывки из сказки или поэмы*]
— Там же, стр. 105.
Дополнено—Я V, стр. 333 и 335.
688. 1 мая ***Боратынскому из Бессарабии («Сияпустынная страна...»)**
Варианты—В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, май, стр. 325.
689. » » **«Мой друг, уже три дня...»** [Н. С. Алексееву]
— Там же, стр. 326.
Варианты—Ак III прим., стр. 195—196.
690. » » **«Изяслав, сын Рогнеды...»** [*«Владимир разделив на уделы Россию...»*]; план поэмы «Владимир»; программа ненаписанной поэмы; Мстислав; К поэме о Мстиславе]
— Там же, стр. 327—329 и 332.
Точнее—С. М. Бонди—КН III, стр. 264—265.
691. » » ***Фонтану Бахчисарайского дворца («Фонтан любви, фонтан живой!...»)**
Варианты—там же, стр. 328.
Полнее—Мт, стр. 224; М² I, стр. 672 и Ак II прим., стр. 344—345.
692. » » **«Д'Аламбер сказал однажды...»** [О слогё; Начало статьи о русской прозе; Критические отрывки]
— Там же, стр. 329—336.
Исправлено—Ак IX, стр. 9—11 и варианты—IX², стр. 17—18.
693. » » **«Страсти мои утихают...»** [Из Кишиневского дневника]
— Там же, стр. 331.
694. » » **«Покойны чувства, ясен ум...»** [Таврида «Ты вновь со мною, наслажденье...»; «Воскресли чувства, ясен ум...»]
— Там же, стр. 331.
Изменено—В II, стр. 156; полнее (транскрипция)—Ак III прим., стр. 223—225.
695. » » **«Пирь, любовницы, друзья...»** [*«Один, один остался я...»*]
— Там же, стр. 332.

Транскрипция—Ак III прим., стр. 226—227.

696. 1 мая «**На тихих берегах Москвы...**»
— Там же, стр. 333.
697. » » «**Чугун Кагульский ты священ...**»
— Там же, стр. 334.
698. » » «**После обеда во сне видел Кюхельбекера...**» [Автобиографическая запись]
— Там же, стр. 335.
699. » » «**Как наше сердце своенравно...**»
— Там же, стр. 336.
700. » » «**Только революционная голова...**»
— Там же, стр. 336.
701. » » ***Демон** («*В те дни, когда мне были новы...*») [Мой демон]
Черновая редакция—там же, стр. 337.
Транскрипция—Ак III прим., стр. 318—321 и 339—340.
702. » » **Список стихотворений** («*Черное море, увы, зачем...*»)
— Там же, стр. 338 (неточно).
Исправлено—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 273.
703. » » **Эпиграмма** («*Оставляя честь судьбе на произвол...*»)
— Там же, стр. 340.
Другая редакция—В. Я. Брюсов «Письма Пушкина и к Пушкину», М. 1903, стр. 15 (в письме).
704. » » «**Лихой товарищ наших дедов...**» [Отрывок]
— Там же, стр. 343.
705. » » ***Череп** («*Прими сей череп, Дельвиг...*»)
— Варианты—там же, стр. 346.
Дополнено—Ак IV прим., стр. 358—361.
706. » » «**Истинный вкус не в том состоит...**» [Отрывки из писем, мысли и замечания]
Черновая редакция—там же, стр. 346.
707. » » ***«Никто более Баратынского...»**
Варианты—там же, стр. 346.
708. » » «**Наконец появилось собрание...**» [Наброски статей о Баратынском]
— Там же, стр. 347.
Исправлено—С. М. Бонди—БНП, стр. 117—118.
709. » » «**Английские критики оспаривали...**» [О Байроне]
— Там же, стр. 347—348.
Исправлено—Ак IX, стр. 33—35 и варианты—IX², стр. 76—78.
710. » » «**Толпа холодная поэта окружает...**» [Поэт и толпа]
— Там же, стр. 348.
Транскрипция—Ак IV прим., стр. 401.
711. » » «**Есть различная смелость...**» [О смелости выражений]
— Там же, стр. 349.
Исправлено—Ак IX, стр. 43—44 и варианты—IX², стр. 99; исправлено—С. М. Бонди—КН V, стр. 331.
712. » » «**Браните мужчин вообще...**» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 350.
Варианты—Ак IX², стр. 872.
713. » » «**Одна из причин жадности...**» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 350.

Варианты—Ак IX², стр. 872—873.

714. 1 мая
«Глядит на светлые края...» [*«Шумит кустарник... На утес...»*]
— Там же, стр. 351.
715. » »
О Гавриле Григорьевиче Пушкине (*«Он передался самозванцу...»*)
— Там же, стр. 351.
716. » »
«Любимец моды легкокрылой...» [Кипренскому]
— Там же, стр. 352.
717. » »
Варианты—Ак IV прим., стр. 364.
«С такими глубокими суждениями...» [Замечания на *Анналы Тацита*]
— Там же, стр. 352.
718. » »
Варианты—Ак IX², стр. 54.
«О ты, который сочетал...»
— Там же, стр. 353.
719. » »
«14 Juillet 1826». «2 Août 1827 j. h. ...» [Автобиографическая запись]
— Там же, стр. 353.
720. 1 июня
«Когда б ты родилась...» [*«Когда б родилась ты...»*]
— В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, июнь, стр. 534.
721. » »
«Едва уста красноречивы...» [К бокалу]
— Там же, стр. 535.
722. » »
«Земли достигнув наконец...» [Акафист Е. Н. Карамзиной]
— Там же, стр. 536.
Транскрипция—П. Е. Щеголев «Акафист Пушкина»—*Псв* 1911, XV, стр. 32 (и факсимиле, стр. 176—177); полностью, по автографу из альбома Карамзиной—Б. Л. Модзалевский «Новые строки Пушкина»—*Псв* 1917, XXVIII, стр. 2 (с факсимиле).
723. » »
«Сводня грустно за столом...» [Сводня]
— Там же, стр. 538.
Дополнено—E⁴ VIII, стр. 294—295; варианты—Ак IV прим., стр. 404.
724. » »
«М. Г. NN, вы не знаете правописания...» [*Милостивый государь, вы не знаете правописания...»*; Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 539.
725. » »
«Кс. находит какое-то сочинение глупым...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 539.
726. » »
«Проза кн. Вяземского чрезвычайно жива...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 539.
727. » »
«Повторенное острое слово, становится глупостью...» [Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 540.
Варианты—Ак IX², стр. 872.

728. 1 июня **«Кормом, стойлами, надзором...»** [*«Всем красны боярские конюшни...»*; *«Чистотой, прислугой и пойлом...»*]
— Там же, стр. 540—541.
Изменено—В II, стр. 463; варианты—Ак IV прим., стр. 405 и Б, стр. 287.
Исправлено—Б. В. Томашевский «Генезис Песен западных славян»—«Атений» Л. 1926, кн. III, стр. 42.
729. » » **«Блажен в златом кругу вельмож...»**
— Там же, стр. 542.
Варианты—Ак IV прим., стр. 407.
730. » » **«И я бы мог, как шут...»**
— Там же, стр. 550 (неверно).
Исправлено—В II, стр. 5 (с факсимиле).
731. » » **«Не я ль тебя... заметил...»** [*«Умом и нежною красой...»*; *«Скажи, не я ль тебя заметил...»*]
— Там же, стр. 553.
Полнее—Ак III прим., стр. 362—363.
732. » » **«Кто, волны, вас остановил...»**
— Там же, стр. 555.
733. » » **«Венере, Фебу и Фемиде...»**
— Там же, стр. 566.
734. » » **«8 fevr. la nuit 1824...»** [Автобиографическая записка]
— Там же, стр. 570.
735. 1 июля **«Приют любви, он вечно полн...»**
— В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, июль, стр. 2.
Полнее—Ак III прим., стр. 370.
736. » » **«Зачем ты послан был, и кто тебя послал?..»**
Черновые отрывки по автографу № 2370 ЛБ—там же, стр. 3.
Полнее—М¹ I, стр. 254—255; Мт, стр. 118 и Ак III прим., стр. 346—347 (транскрипция); исправлено—КН I, стр. 348—349.
737. » » **«Как узник Байрона...»**
— Там же, стр. 5.
738. » » **«Слаб и робок человек...»** [Из подражаний Корану]
— Там же, стр. 7.
739. » » **Младенцу («Дитя, не смею над тобой...»)** [*«Прощай, прелестное дитя...»*]
— Там же, стр. 9.
Полнее—В II, стр. 262; транскрипция—Ак III прим., стр. 451—452.
740. » » **Графу О..... («Певец! Издревле меж собой...»)** [Графу Олизару]
— Там же, стр. 11.
Исправлено—М¹ I, стр. 334; полнее—М² I, стр. 379—380; варианты—Ак III прим., стр. 425—427.
741. » » **«Ты издал дядю моего...»** [П. А. Плетневу; Из письма]
— Там же, стр. 12.
742. » » ***«О, дева-роза, я в оковах...»** [Подражание турецкой песне]
Варианты—там же, стр. 14.
Полнее—М² I, стр. 671; Мт, стр. 73; Ак II прим., стр. 351; Е⁴ VIII, стр. 143 и Б, стр. 146.

743. 1 июля **«Презрев и шопот укоризны...»** [*«Презрев и толки укоризны...»*; Послание к брату]
— Там же, стр. 14—15.
Дополнено—В II, стр. 261; транскрипция—Ак III прим., стр. 454—455; изменено—Б, стр. 250.
744. » » **«Сабуров, ты оклеветал...»** [Сабурову]
— Там же, стр. 15.
Варианты—Ак III прим., стр. 483.
745. » » **«Черный ворон выбирал белую лебедушку...»** [*«Как жесниться задумал царский арап...»*]
— Там же, стр. 16.
746. » » **«Они твердили, пусть виденья...»**
— Там же, стр. 16.
— Дополнено—КН I, стр. 366.
747. » » **«Пока супруг тебя, красавицу младую...»**
— Там же, стр. 16.
Варианты—Ак III, стр. 468.
748. » » **Послание к брату** (*«Что же? Будет ли вино...»*)
[Из письма к брату]
— Там же, стр. 18—19.
Варианты—Ак III прим., стр. 461.
749. » » ***Сожженное письмо** (*«Прощай, письмо любви, прощай! Она велела...»*)
Варианты—там же, стр. 25.
Черновая редакция—Мт, стр. 230—231; полнее—Ак IV прим., стр. 19—20.
750. » » **«Соседство ваше нам опасно...»** [*«Твое соседство нам опасно...»*]
— Там же, стр. 26.
Исправлено—М² II, стр. 38; транскрипция—Ак IV прим., стр. 281—282; изменено—Б, стр. 257.
751. » » **«Играй, прелестное дитя...»**
— Там же, стр. 26.
Полнее—Ак III прим., стр. 486.
752. » » **«Я был свидетелем золотой твоей весны...»**
— Там же, стр. 29—30.
Варианты—Ак IV прим., стр. 282—283.
753. » » **«Катенин перевел многие комедии...»**
— Там же, стр. 30.
Исправлено—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 158.
754. » » **«Скажи мне, ночь, зачем твой тихий мрак...»**
— Там же, стр. 30.
755. » » **«Только розы отцветают...»** [*«Лишь розы увядают...»*;
«Как роза увядает...»]
— Там же, стр. 30.
Исправлено—КН I, стр. 357—358.
756. » » **«Хоть он был вежлив...»** [*«Он вежлив был в иных прихожих...»*; *«Он вежлив был в моих прихожих...»*; *«Он вежлив был в моей передней...»*]
— Там же, стр. 31.
Исправлено—Ак III прим., стр. 487.
757. » » **Кюхельбекеру** (*«Да сохранит тебя твой добрый гений...»*)
— Там же, стр. 32.
Исправлено—КН I, стр. 366.
758. » » **«André Chénier погиб жертвой...»** [Примечание к элегии *«Андрей Шенье»*; Об Андрее Шенье]

- Там же, стр. 32.
Исправлено—Ак IV прим., стр. 39 и транскрипция—
Ак IX², стр. 48.
759. 1 июля **Начало I песни Девственницы («Я не рожден святыню
славословить...»)**
— Там же, стр. 37.
760. » » ***«Вы избалованы природой...»** [Ел. Н. Ушаковой;
В альбом]
Варианты—там же, стр. 39.
761. » » **«18 мая у княгини Голицыной...»** [Автобиографиче-
ская запись]
— Там же, стр. 40.
762. » » **«Волнением—жизни утомленный...»**
— Там же, стр. 41.
763. » » **«25 июня Фанни няня...»** [Автобиографическая запись]
— Там же, стр. 41.
764. » » **«Старый поэт. Благодарю вас за привет...»**
— Там же, стр. 41.
Переделано в стихи—Б, стр. 295. Исправлено—
Т. Г. Зенгер—РП, стр. 162.
765. » » ***«Предчувствие («Снова тучи надо мною...»)**
Варианты— там же, стр. 42.
766. » » **«В степях зеленых Буджака...»** [Кирджали; Буджак]
— Там же, стр. 42.
767. » » **«Тебя пою на томной лире...»** [«Тебя зову на томной
лире...»]
— Там же, стр. 52.
Полнее—М² II, стр. 456.
768. » » **«Брадатый старичок Авдей...»** [«Брадатый староста
Авдей...»]
— Там же, стр. 53.
Варианты—М² II, стр. 456.
769. » » **«В рюмке светлой предо мной...»**
— Там же, стр. 54.
770. » » **«Лищинский окошел, отечеству беда...»** [На кн. С. По-
тоцкого]
— Там же, стр. 54.
771. Июль—август **«Ворон ворону глаза не выклюет...»** [Шотландская пос-
ловица]
— П. Б. [П. И. Бартенев] «Письмо А. С. Пушкина
к П. Я. Чаадаеву»—«Русский архив» 1884, № 4, стр. 455.
772. 1 августа **План издания произведений («Онегин I, II, III, IV...»)**
— В. Е. Якушкин «Рукописи Пушкина, хранящие-
ся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская стари-
на» 1884, август, стр. 315.
773. » » **План издания произведений («I том Цыг Граф Ну...»)**
— Там же, стр. 317.
Дополнено—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 252.
774. » » **Проект распределения произведений по четырем томам
собрания («III том. Трагедия...»)**
— Там же, стр. 317—318.
Дополнено—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 252.
775. » » **«О новейших романах. Varnave...»**
— Там же, стр. 318.
Исправлено—КН V, стр. 358.

776. 1 августа **«Грамматика не предписывает законов языку...»** [Мелкие заметки; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 318.
777. » » **Мёдок** («Попутный дует ветер.—Идет корабль...») [«Попутный веет ветер...»]
— Там же, стр. 320.
778. » » **«Lorsque j'écrivais cette tragédie...»** [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]
— Там же, стр. 321
779. » » **«Тем хуже для литературы...»** [Отрывки из разговоров; О критике и полемике «Литературной газеты»]
— Там же, стр. 322.
Исправлено—Ак IX, стр. 97—98 и варианты—IX², стр. 279—280.
780. » » ***Пиковая дама**
Первоначальные наброски по автографу № 2373 ЛБ—там же, стр. 323—324.
781. » » **«Москва была освобождена Пожарским...»** [Исторические заметки]
— Там же, стр. 323—324.
Исправлено—П. Е. Щеголев—ГХЛ¹ V, стр. 663.
782. » » **Заметка о книге А. Н. Муравьева Путешествие к святым местам** («В 1829 году автор находился...») [О книге А. Н. Муравьева «Путешествие к св. местам», Спб. 1832; О «Путешествии к св. местам» А. Н. Муравьева; «В 1829 году внимание Европы...»]
— Там же, стр. 326—327.
Варианты—Ак IX², стр. 492—493; исправлено—КН V, стр. 358.
783. » » **«Контора под ведомством редактора...»** [Дневник]
— Там же, стр. 327.
784. » » **«Если ехать вам случится...»**
— Там же, стр. 328.
Исправлено—М² II, стр. 541; другая редакция—Ш, стр. 39.
785. » » **«Приказы: надворный ведал дела...»** [Заметка о приказах]
— Там же, стр. 330.
786. 1 сентября **План издания произведений** («Русл. Кавк. Братъ. разб...»)
— В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, сентябрь, стр. 643—644.
Исправлено—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 265.
787. » » **«Русское дворянство, что ныне значит...»** [О дворянстве; Заметки о русском дворянстве]
— Там же, стр. 644.
788. » » **«В чистом поле серебрится...»** [«В поле чистом серебрится...»]
— Там же, стр. 644.
Почти одновременно—[П. И. Бартенев] «К биографии Пушкина»—РА 1884, № 5, стр. 199.
789. » » **Программа записок** («Кишинев—приезд мой из Кавказа...») [План Кишиневского дневника]
— Там же, стр. 648.

790. 1 сентября *Соловей («Соловей, мой соловейко...») [Песни западных славян]
Варианты—там же, стр. 648.
791. Сентябрь—октябрь «Д<ельвиг> говаривал, что самая полная сатира...» [Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»] — [П. И. Бартенев] «К биографии Пушкина. Из черновых его рукописей, хранящихся в Московском Публичном музее»—«Русский архив» 1884, № 5, стр. 201.
Варианты—Ак IX², стр. 873.
792. » » «Если бы все писатели, заслуживающие уважения...» — Там же, стр. 201.
793. » » «Ермак А. С. Хомякова есть более произведение лирическое...»
— Там же, стр. 201.
794. 1 октября Список произведений («I окт. II Скупой...») — В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, октябрь, стр. 76.
795. » » Список стихотворений («Из Випуан Кладбище...») — Там же, стр. 85.
796. » » «Буквы, составляющие славянскую азбуку...» [Мелкие заметки; Грамматические заметки; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]
— Там же, стр. 89—90.
Варианты—Ак IX², стр. 875.
797. » » «Сибирь была уже покорена...» [План и набросок начала статьи о Камчатке]
— Там же, стр. 91—92.
798. » » «Раевский говорил об одном бедном...» [Анекдоты; Table-Talk]
— Там же, стр. 92.
799. 1 ноября «Софья во дворце...» [«Стрелец, влюбленный в боярскую дочь...»; Планы и наброски повести о стрельце и боярской дочери; О стрельце]
— В. Е. Якушкин «Рукописи Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, ноябрь, стр. 337—338.
Исправлено—В V, стр. 417.
800. » » План издания повестей Белкина («Предисловие, Гробовщик...») — Начало—там же, стр. 339.
Дополнено—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 251.
801. » » «Зачем Елена, так пугливо...» — Там же, стр. 348.
802. » » «Несколько московских литераторов...» [Литературное общество]
— Там же, стр. 348—349.
Исправлено—Ак IX, стр. 52—53; варианты—IX², стр. 129—130.
803. » » «О, сколько нам открытий чудных...» — Там же, стр. 349.
804. » » «Еще одной высокой, важной песни...» — Там же, стр. 351—352.
Полнее—M¹ II, стр. 85—86.
805. » » «Presque toutes les religions...» — Там же, стр. 352.

- Исправлено—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 167.
806. 1 ноября **«Отдавая полную справедливость...»** [О журнальной критике и полемике; О критике и полемике «Литературной газеты»; Наброски анонимного письма в редакцию «Литературной газеты»]
— Там же, стр. 352—353.
Варианты—Ак IX², стр. 284—285. Изменено—ГХЛ³ VI, стр. 94—97.
807. » » **«И вот ущелье мрачных скал...»**
— Там же, стр. 355.
808. » » **«Страшно и скучно...»**
— Там же, стр. 356.
Варианты—С. М. Бонди—БНП, стр. 143.
809. » » **Заметка об истории поэзии Шевырева** («История поэзии — явление утешительное...») [«История поэзии» С. П. Шевырева; «История поэзии»]
— Там же, стр. 356—357.
Исправлено—КН V, стр. 388.
810. » » **Эпиграмма** («Надеюсь на мое презренье...»)
— Там же, стр. 358.
Варианты по автографу—Ак IX², стр. 873.
811. » » **«Литература у нас существует...»** [Заметки о критике и полемике]
— Там же, стр. 358.
Варианты по автографу—Ак IX², стр. 873.
812. » » ***Дон** («Блеца средь полей широких...»)
Варианты—там же, стр. 358.
813. » » **«Полюби меня, девица...»**
— Там же, стр. 358.
Исправлено—С. М. Бонди «Программа поэмы и «Встреча с казаками»—БНП, стр. 113.
814. » » **Заметка о М. Бестужеве-Рюмине и его «Северной звезде» 1829 г.** («Возвратясь из путешествия, узнал я...») [Заметка о публикациях А. П. в «Северной звезде»]
— Там же, стр. 361.
Исправлено—КН V, стр. 334.
815. » » **Разговор** («Читали Вы в последнем...») [Отрывки из разговоров; О критике и полемике «Литературной газеты»]
— Там же, стр. 361—362.
Исправлено Ак—IX, стр. 96—97 и варианты—IX², стр. 278.
816. » » **«Но не смешно ли им судить о том...»** [Наброски выражений критикам «Графа Нулина»]
— Там же, стр. 367—368.
Исправлено—КН V, стр. 525—526.
817. » » **«Благословен и день, и час...»**
— Там же, стр. 371.
818. » » ***«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»** [Отрывок]
Варианты по автографу № 2382 ЛБ—там же, стр. 371.
Полнее—Ш, стр. 8; П. Е. Щеголев «Заметки о Пушкине» (рец. на книгу Шляпкина)—«Известия отделения русского языка и словесности имп. Академии наук» 1903, том VIII, кн. IV, стр. 378 и Б, стр. 299; полная транскрипция с факсимиле—С. М. Бонди «Всё тихо, на Кавказ идет ночная мгла»—БНП, стр. 18—26; по берлинскому автографу—И. А. Шляпкин «Берлинские материалы для истории новой русской литературы»—РС 1893, январь, стр. 222.

819. 1 ноября **«Il y avait dans le sentiment...»**
— Там же, стр. 371.
Исправлено—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 215.
820. 1 декабря **«Я возмужал... и дней моих взволнованный поток...»**
[«Я возмужал и кажется на век...»; «Я возмужал среди печальных бурь...»]
— В. Е. Якушкин «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве»—«Русская старина» 1884, декабрь, стр. 523.
Полнее—В IV, стр. 51 и полная транскрипция—С. М. Бонди «Я возмужал среди печальных бурь»—БНП, стр. 31—33.
821. » » **«Ценитель умственных творений исполинских...»** [Козловскому]
— Там же, стр. 527.
Исправлено—М¹ II, стр. 161—162.
822. » » **«Не в тех краях, где я бродил...»** [Перевод из Байрона; «Ни в краях по коим я странствовал...»]
— Там же, стр. 534—535.
Полнее (контаминация двух редакций)—М² VI, стр. 434—435; полностью с исправлениями—Т. Г. Зенгер—РП, стр. 97—100.
823. » » **Из Сафо.** 1. Песенка Афродите («О, Венера бессмертная...») 2. Дионизии («Тот мне кажется равен богам...») Начало—там же, стр. 539.
Полностью—А. И. Незеленов «Шесть статей о Пушкине». Спб. 1892, стр. 82—83.
824. » » **Фракийские элегии, стихотворения Виктора Теплякова. 1836 г.** («В наше время молодому человеку...») Варианты—там же, стр. 541.
825. » » **«Н. избирает себе в наперсники...»** [Наперсник Невского проспекта]
— Там же, стр. 546.
826. » » **«У одного из наших известных писателей...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 547—548.
Исправлено—Ак IX, стр. 102—103 и варианты—IX², стр. 289; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
827. » » **«Можно не удостоивать ответом...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 548.
Исправлено—Ак IX, стр. 103 и варианты—IX², стр. 289; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
828. » » **«Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 548.
829. » » **«Сам съешь. Сим выражением...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 548, 551.
Варианты—Ак IX², стр. 291—292; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
830. » » **«Отчего происходит это мещанское...»** [О чопорности и жеманстве; наброски возражений критикам «Графа Нулина»]
— Там же, стр. 548—549.

831. 1 декабря **«Шпионы подобны букве ъ...»** [Мелкие заметки; Грамматические замечания; Полемиические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]
— Там же, стр. 549.
Варианты—Ак IX², стр. 336.
832. » » **«Перечитывая самые branчивые критики...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 549—550.
Дополнено—М¹ V, стр. 113; варианты—Ак IX², стр. 289; исправлено и включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
833. » » **«Не стану оправдывать правила...»** [«Дух века требует важных перемен...»]; Наброски предисловия к «Борису Годунову»]
— Там же, стр. 554.
Исправлено — С. М. Бонди и Б. В. Томашевский—КН V, стр. 517.
834. » » **О повестях Павлова** («Три повести Н. Павлова. Очень замечательны...») [О «Трех повестях» Павлова; Заметка о повестях Павлова]
— Там же, стр. 556.
Варианты—Ак IX², стр. 673—674.
835. » » **«Отчего издателя литературной газеты...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 561—562.
Варианты—Ак IX², стр. 292; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
836. » » **«Голиков говорит, что он [Ганнибал]...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 563.
Включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
837. » » **«Возвратись из под Арзрума...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 563.
Полнее—М¹ V, стр. 114; Ак IX², стр. 290—291; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
838. » » **«В одной газете, официальной, сказано было, что я мещанин...»**. [Критические заметки]
— Там же, стр. 564.
Включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
839. » » **«Род мой один из самых старинных...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 547, 564—565.
Варианты—Ак IX², стр. 292—293; исправлено и включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V, стр. 348.
840. » » **«Один из (самых) великих наших сограждан...»** [Критические заметки]
— Там же, стр. 565—566.
Полнее—В V, стр. 7; варианты—Ак IX², стр. 294—295; включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V.
841. » » **«Иной говорит: какое дело критику...»** [Критические заметки]

— Там же, стр. 566—567.

Исправлено—Ак IX, стр. 110—111 и варианты—IX², стр. 295; исправлено и включено в «Опыт отражения некоторых нелитературных обвинений»—КН V, стр. 344.

842. 1 декабря

«Несмотря на то, что История русского народа...» [«Противуречия и промахи, указанные...»; История русского народа. Программа 3-й статьи; Наброски третьей статьи об «Истории русского народа» Н. А. Полевого]

— Там же, стр. 567—568.

Исправлено—Ак IX, стр. 73—75 и варианты—IX², стр. 181—182; исправлено—Т. Г. Зенгер—КН V, стр. 418—419.

843. » »

«О литературной собственности...» [Программа]

— Там же, стр. 569.

844. » »

***Предисловие к «Повестям Белкина» От издателя** («Взявшись хлопотать об издании...»)

Черновые отрывки по автографу № 2387 ЛБ—там же, стр. 571—572.

Другая редакция по автографу из собрания Онегина—отрывок МО—Псв 1909, XII, стр. 22 и полностью—Б. М. Энгельгардт «Неизданный Пушкин», стр. 155—157.

845. » »

К Баболовскому дворцу («Прекрасная! Пускай восторгом насладится...»)

— Там же, стр. 576.

846. » »

О Татищеве («Татищев (Василий Никитич), тайный советник...») [dub.]

— Там же, стр. 577—580.

1885

847. Март

Переводы на французский язык русских народных песен:

1) «*Ne murmures donc pas, verte forêt...*»

2) «*Don paisible, Don, notre père!*...»

3) «*Un peu plus bas que la ville de Saratoff...*»

4) «*Ecoutez, jeunes gens, ce que nous...*»

5) «*C'était sur la Kamyschenka...*»

6) «*Lune brillante, notre père!*...»

7) «*N'est-ce pas bien triste et bien endaut...*»

8) «*Ho! Caves souterraines, caves de notre tzar!*...»

9) «*C'était sur le Don paisible, dans la ville de Tscherkask...*»

10) «*C'était, frères, à la pointe du jour...*»

11) «*Loin, bien loin, dans la plaine déserte...*»

— П. Б. [П. И. Бартенев] по сообщению И. И. Куриса «Русские народные песни во французском переводе А. С. Пушкина»—«Русский архив» 1885, № 3, стр. 452—460.

848. 30 ноября

Богородицны дочери («Царевича Алексея Петровича...»)

— Я. К. Грот «Еще материал для пополнения изданий Пушкина»—«Русь» 1885, № 22 от 30 ноября, стр. 3.

849. » »

«При Елисавете было всего три фрейлины...» [Богородицны дочери]

— Там же, стр. 3.

1886

850. Сентябрь

«Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...»

— П. Б. [П. И. Бартенев] «Одно из последних

неизданных стихотворений А. С. Пушкина»—«Русский архив» 1886, № 9, стр. 126.

Исправлено — E⁴ VII, стр. 377.

1887

851. 29 января **«О нет, мне жизнь не надоела...»**
— А. Ф. Онегин «Неизданное стихотворение Пушкина»—«Новое время» 1887, № 3922, от 29 января (10 февраля), стр. 1.
Транскрипция—Ак IV прим., стр. 338—339; полнее—Б. М. Энгельгардт «Неизданный Пушкин», стр. 80—81 (с факсимиле).
852. » » ***К живописцу («Дитя Харит и вдохновенья...»)**
Исправлено по коп. № 2364 ЛБ—«Сочинения А. С. Пушкина. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым, под ред. П. О. Морозова». Т. I. Лирические стихотворения. Спб. 1887 [ц. р. 18 ноября 1886], стр. 94—95.
853. » » **«Мне вас не жаль, года весны моей...»**
— Там же, стр. 230.
Варианты—Мт, стр. 65—66 и Ак II прим., стр. 332.
854. » » **«Составлен он из подлой спеси...»** [«К. Г.—со мною незнаком...»; «Я не видал негодней смеси...»; Эпиграмма]
— Там же, стр. 263.
Исправлено—M² I, стр. 305 и другая редакция—там же, стр. 617; исправлено—Ак III, стр. 68 и варианты—прим., стр. 120.
855. » » **«Не тем горжусь я, мой певец...»**
— Там же, стр. 264—265.
Варианты—Ак III, стр. 116—117.
856. » » **«Мне жаль великия жены...»** [На Екатерину II]
— Там же, стр. 336.
Полнее—Ак III прим., стр. 417—418.
857. » » **«В рощах карийских, любезных ловцам, таится пещера...»** [«Таится пещера...»]
— «Сочинения А. С. Пушкина. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым, под редакцией П. О. Морозова». Т. II. Спб. 1887. [ц. р. 18 ноября 1886], стр. 28.
До этого стих 1—Я VI, стр. 542; изменено—В II, стр. 464.
858. » » **Из записной книжки («O... disait en 1820: révolution...»)**
[Записи в тетради 1820—1822 гг.; Записи в Кишиневской тетради 1820—1822 гг.; Из записной книжки Тарасенкова-Отрешкова]
— «Сочинения А. С. Пушкина. Издание общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым, под редакцией П. О. Морозова». Т. V. Спб. 1887 [ц. р. 18 ноября 1886], стр. 9.
859. 1 сентября **«Декабря 3. Преставление преподобного отца нашего Саввы...»** [Выписки из Пролога; Пролог; Выписка о Савве Сторожевском; Преподобный Савва игумен]
— В. Е. Якушкин «А. С. Пушкин. Из черновых его бумаг»—«Русская старина» 1887, сентябрь, стр. 551—552.
До этого цитировано—Я XII, стр. 535.

- 860. Декабрь** *К Анаксагору («Не пугай нас, милый друг...») [Н. И. Кривцову]
По автографу с отличиями от прижизненных изданий (см. *СиЦ* по указателю)—В. П. Гаевский «Пушкин и Кривцов»—«Вестник Европы» 1887, декабрь, стр. 456—457.
Варианты и первоначальные редакции по автографу № 2367 ЛБ—БЛС, стр. 79—81 и 90—91.
- 861. После октября** **Биография А. П. Ганнибала** («А. П. Аннибал был действительно заслуженный генерал...») [Перевод; Родословная Пушкиных и Ганнибалов]
Отрывки Я. К. Грот «Пушкин, его лицейские товарищи и наставники», 1887, стр. 182—183.
Полностью по копии—*Ш*, стр. 319—322; по автографу—*М*² VI, стр. 690—694.
- 862. » »** **Портрет** («Вот карапузик наш монах...») — *Там же*, стр. 214.
- 863. В этом году** *Анджело
Пропущенные цензурой места из VI главы второй части по автографу восстановлены—«Отчет имп. публичной библиотеки за 1884 год», Спб. 1887, стр. 142.
Мелкие варианты—П. А. Ефремов «Пропуски в поэме А. С. Пушкина «Анджело»—«Русские ведомости» 1899, № 157 от 9 июня. По копии Анненкова отрывок первой сцены, I действия (перевод из Шекспира)—*Ш*, стр. 71; варианты по автографу—*М*² IV, стр. 379—380.
Отрывок VII главы третьей части по автографу Онегинского собрания—Б. И. Коплан «Неизданный Пушкин», стр. 94—95. Текст исправлен—*Т*¹, стр. 177—183. Транскрипция отрывка перевода «Мера за меру»—Д. П. Якубович «Перевод Пушкина из Шекспира»—«Звенья» 1936, VI, стр. 145—147.
- 864. » »** «**Писать я не умею...**» [коллективное]
— И. А. Бычков «Бумаги В. А. Жуковского»—*там же*, приложение, стр. 162.
- 865. » »** «**Зачем забывши славу...**» [коллективное]
— *Там же*, стр. 163.

1888

- 866. Март** **Записка к [Жуковскому** («Расвский, молодец прежний...»)
— В. П. Гаевский «Заметки о Пушкине»—«Вестник Европы» 1888, март, стр. 431.
- 866а. » »** «**Кричи, шуми, болван болванов...**» [«Бранись, ворчи, болван болванов...»]
— А. М. Фадеев «Воспоминания»—«Русский архив» 1891, № 3, стр. 393.

До последнего времени считалось псевдопушкинским стихотворением. Как пушкинское — по дневнику кн. П. И. Долгорукова — В. Д. Бонч-Бруевич «Ценный документ о Пушкине» — «Правда» 1936, № 340 от 11 декабря.

1893

- 867. 1 января** *Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях
По автографу берлинской библиотеки с вариантами—

И. А. Шляпкин «Берлинские материалы для истории новой русской литературы» — «Русская старина» 1893, январь, стр. 227—240.

868. Август

«Скучной ролью Телемака...» [Ф. Ф. Вигелю; Ответ Ф. Ф. Вигелю]

— Ф. Ф. Вигель «Москва и Петербург» — «Русский архив» 1893, № 8, стр. 576.

869. В этом году

*На перевод Илиады («Слышу умолкнувший звук...») Черновая редакция по автографу ПБЛ — «Отчет имп. публичной библиотеки за 1889 год», Спб. 1893, стр. 54.

Полнее с транскрипцией — С. М. Бонди «Рукою Пушкина» (с корректурных листов книги) — «Литературный современник» 1935, № 1, стр. 187.

870. » »

«В славной в Муромской земле...»

— Там же, стр. 57.

Уточнено — Н. О. Лернер «Забывшие стихи Пушкина» — «Речь» 1910, № 45 от 15 февраля.

871. » »

«Нынче калмыки так обрусели...»

— Там же, стр. 57.

1894

872. Апрель

Замечания на полях «Опыта» Батюшкова [Заметки на полях «Опытов в стихах и прозе» К. Н. Батюшкова]

— Л. Н. Майков — «Пушкин о Батюшкове» — «Русский архив» 1894, № 4, стр. 535—554.

Исправлено — В. Л. Комарович — ГХЛ¹ V, стр. 870—895.

1895

873. Декабрь

Послание к А. И. Тургеневу («Тургенев, верный покровитель...»)

— С. Д. Шереметев «Новонайденное стихотворение Пушкина» — «Русский архив» 1895, № 12, стр. 498—499.

Исправлено — «Сочинения Пушкина. Изд. имп. Академии наук. Том I. Изд. 2-е. Спб. 1900» — «Русское богатство» 1901, № 1, стр. 62.

874. » »

Мои замечания о русском театре («Должно ли сперва поговорить о себе...»)

— А. Ф. Онегин — «Книжки недели» 1895, декабрь, стр. 6—12.

Варианты — Ак IX², стр. 6.

1896

875. В этом году

План издания («Элегия I. Пробуждение...») [Капнистовская тетрадь]

— Л. Н. Майков «Автографы Пушкина, принадлежавшие гр. П. И. Капнисту» — «Известия отделения русского языка и словесности» 1896, т. I, кн. 3, стр. 576—580.

1897

876. 1 февраля

«Штабс-капитану Гете, Грею...»

— А. И. Кирпичников «Жуковский и Дельвиг в изо-

бражении современника»—«Русская старина» 1897, февраль, стр. 275.

877. В этом году

Замечания на статью Вяземского об Озере [Заметки на полях статьи кн. П. А. Вяземского «О жизни и сочинениях В. А. Озерова»]

— Л. Н. Майков «Князь Вяземский и Пушкин об Озере»—«Старина и новизна», кн. I, Спб. 1897, стр. 311—323 (не все).

Исправлено—ГХЛ¹ V, стр. 865—870.

Полностью—Н. В. Богословский «Новые тексты Пушкина. Заметки Пушкина о статье П. А. Вяземского О жизни и сочинениях В. А. Озерова»—«Красная новь» 1837, кн. I, стр. 81—97.

1898

878. Июнь

К портрету П. Х. Молодцова («*Не большой он русский барин...*») [dub.]

— Н. Г. Молодцов «Четверостишие А. С. Пушкина к портрету П. Х. Молодцова»—«Русский архив» 1898, № 6, стр. 332.

1899

879. Февраль

«Угрюмых тройка есть певцов...»

— Д. Н. Сапожников «Вновь найденные рукописи Пушкина»—«Русский архив» 1899, № 2, стр. 345.

880. » »

***«Под небом голубым Италии своей...»** [Элегия на смерть Ризнич]

По автографу с вариантами—там же, стр. 354.

Транскрипция—Ак IV прим., стр. 74.

881. 16—23 мая

***В альбом А. Н. Зубову** («*Пройдет любовь, умрут жеманья...*») [«*Когда погаснут дни мечтания...*»]

Другая редакция, чем в прижизненном издании (см. СиЦ по указателю)—«Сочинения Пушкина. Издание имп. Академии наук. Приготовил и примечаниями снабдил Леонид Майков». Том I. Спб. 1899, стр. 273.

882. » »

***Воспоминания в Царском Селе** («*Навис покров угрюмой ночи...*»)

Варианты по автографу № 2395 ЛБ и Грота—там же прим., стр. 88—89.

Другая редакция по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—ЛЛМ I, стр. 25—28.

883. » »

***Роза** («*Где наша роза...*»)

Варианты по автографу № 2364 ЛБ—там же, стр. 109 и БЛС, стр. 49.

884. » »

***Гроб Анакреона** («*Всё в таинственном молчаньи...*»)

Варианты по авт. копии—там же, стр. 115 и БЛС, стр. 40—41.

Варианты по тетради Всеволожского и по автографу № 2364 ЛБ—Б. В. Томашевский—ЛЛМ I, стр. 41 и 55.

885. » »

***Слез** («*Вчера, за чашей пушковой...*»)

Варианты по автографу Грота и факсимиле автографа № 2364 ЛБ—там же, стр. 132.

886. » »

***Амур и Гименей** («*Сегодня, добрые мужья...*»)

Варианты—там же, стр. 236—237 и БЛС, стр. 54.

- Варианты по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—ЛЛМ I, стр. 49—50.
887. 16—23 мая ***Желание** («Медлительно влекутся дни мои...») Варианты—там же, стр. 288 и БЛС, стр. 60. Другая редакция и варианты по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—ЛЛМ I, стр. 45 и 59.
888. » » ***К ней** («Эльвина, милый друг...») Варианты—там же, стр. 290—291 и БЛС, стр. 60—61.
889. » » ***Добрый человек** («Ты прав, несносен Фирс ученый...») Варианты—там же, стр. 363 и БЛС, стр. 71—72.
890. Май ***Клеветникам России** («О чем шумите вы, народные витии...») [Французским журналистам] Факсимиле автографа с вариантами—«Альбом Пушкинской юбилейной выставки в имп. Академии наук в Спб. май 1899, под ред. Л. Н. Майкова и Б. Л. Модзалевского», М. 1899, л. 70. Сводка—М² II; стр. 521.
891. » » ***Поэту** («Поэт, не дорожи любовью народной...») [Сонет; Награды] Факсимиле автографа с вариантами—там же, л. 72. Сводка—М² II, стр. 491—495.
892. В этом году **Записка о Сухорукове** («Сотник Сухоруков воспитывался...») — В. Е. Якушкин «О Пушкине» 1899, стр. 174—176.

1900

893. 1—8 января «**Бессмертной рукой раздавленный зоил...**» [На Каченовского] — В. И. Саитов. «Остафьевский архив князей Вяземских, т. I, переписка П. А. Вяземского с А. И. Тургеневым, под ред. В. И. Саитова. Изд. гр. С. Д. Шереметева». Спб. 1899, стр. 122 (в письме П. А. Вяземского к А. И. Тургеневу).
894. » » **Послание к А. И. Тургеневу** («В себе все блага заключая...») — Там же, стр. 210 (в письме А. И. Тургенева к П. А. Вяземскому).
895. » » **На трагедию графа Хвостова, изданную с портретом актрисы Колосовой** («Подобный жребий для поэта...») [dub.] — В. И. Саитов «Остафьевский архив князей Вяземских» т. III. Спб. 1899, стр. 82—83 (в письме П. А. Вяземского к А. И. Тургеневу, без указания автора). Как пушкинское стихотворение—Д. Д. Благой «Неизвестный экспромпт Пушкина»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии» 1936, II, стр. 12. (Предварительная публикация—«Смена» 1936, № 9, стр. 39).
896. В этом году «**С перегородкою каморки...**» [«На пыльной полке образа...»; «Лампада, вербная лоза...»; «Смотрю... окно, заткнутое подушкой...»] Факсимиле—П. Н. Полевой «История русской словесности с древнейших времен до наших дней». Спб., изд. Маркса, т. III, 1900, стр. 137. Сводка—Б, стр. 390; транскрипция—Б. Л. Модзалевский «Новинки Пушкинского текста по рукописям Пушкинского дома»—«Сборник Пушкинского дома на 1923 год», 1922, стр. 8.

1901

897. Январь

***Скупой рыцарь**

Факсимильное воспроизведение рукописи с вариантами—Фототипическое издание А. де-Бионкур, под ред. Л. Бельского, М. 1901.

Сводка вариантов—П. В. Петров «Заметка о тексте драмы Пушкина «Скупой рыцарь»—«Литературный вестник» 1901, январь, стр. 433—436; Д. П. Якубович—Акд VI, стр. 376—378; Д. П. Якубович—АН VII, стр. 303—305.

1902

898. В этом году

«Ne pas admettre l'existence de Dieu...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]

— «Отчет имп. публичной библиотеки за 1898 год», Спб. 1902, стр. 146.

899. » »

«В миг когда любовь исчезает...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]

— Там же, стр. 146.

Исправлено—Л. Б. Модзалевский—ГХЛ¹ V, стр. 764.

1903

900. Январь—начало марта

***Русалка («Над озером в глухих дубровах...»)**

Варианты—«Материалы для академического издания сочинений А. С. Пушкина. Собрал Л. Н. Майков». Спб. 1902, стр. 26—27.

Дополнено—Ак II прим., стр. 74—80.

901. » »

***Дориде («Я верю, я любим...»)**

Варианты по рукописи Капниста—там же, стр. 51.

902. » »

***«Погасло дневное светило...»**

Варианты—там же, стр. 63.

Дополнено—М² 1, стр. 571 и Ак II прим., стр. 319—321.

903. » »

***Земля и море («Когда по синеве морей...»)** [Морской берег; Море и земля]

Варианты—там же, стр. 79.

Другая редакция по автографу—Б. Л. Модзалевский «Из семейного архива Раевских»—Псв 1904, II, стр. 15—16.

904. » »

***Дева («Я говорил тебе: страшися девы милой...»)**

Варианты—там же, стр. 80.

905. » »

***Дионея («Хромид в тебя влюблен: он молод и не раз...»)** [Идиллия; Антологический отрывок]

Варианты—там же, стр. 81—82.

906. » »

Чаадаеву («В стране, где я забыл тревоги прежних лет...»)** [К Чаадаеву; Чву]

Варианты—там же, стр. 98—100.

907. » »

***Война («Война!.. Подъяты наконец...»)**

Варианты по автографу № 2367 ЛБ—там же, стр. 130.

По Капнистовской тетради—Б. В. Томашевский «Материалы по истории первого собрания стихотворений Пушкина (1826)»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 852.

908. » »

***Уединение («Блажен, кто в отдаленной сени...»)**

Варианты—там же, стр. 150.

- Дополнено—Ак II прим., стр. 87—88.
909. Январь—начало марта ***Песнь о вешем Олеге** («Как ныне собирается вещей Олег...») Варианты—там же, стр. 154—156.
910. » » ***Адели** («Играй, Адель, не знай печали...») Варианты—там же, стр. 166.
911. » » ***Эпиграмма** («Ты прав; хоть он поэт изрядный...») Другая редакция, чем в прижизненных изданиях (см. *СиЦ* по указателю)—«Хоть впрочем он поэт изрядный...» — там же, стр. 180.
912. » » ***Чаадаеву** («К чему холодные сомненья...») [К Ч***] Варианты—там же, стр. 197.
913. » » ***Прозерпина** («Плещут волны Флегетона...») [Подражание Парни] Черновая редакция—там же, стр. 207—208. Транскрипция—Ак III прим., стр. 389—392.
914. » » ***«Близ мест, где царствует Венеция златая...»** Варианты—там же, стр. 266. Дополнено—Ак IV прим., стр. 374—375. Другая редакция по автографу Онегинского собрания—три стиха—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 10.
915. » » ***«Не пленяйся бранной славой...»** [Из Гафиза; Фаргатбеку] Варианты—там же, стр. 269. По автографу (с отличиями)—Б. Л. Модзалевский «Из семейного архива Раевских»—*Псв* 1904, II, стр. 17.
916. Ноябрь ***«Певец Давид был ростом мал...»** [На Воронцова] — «Сочинения А. С. Пушкина, Редакция П. А. Ефремова». Т. I. Изд. А. С. Суворина, 1903, стр. 502.
917. В этом году **К фонтану** («Кто б ни был ты—ходжса, пловцу...») [«Сей белокаменный фонтан»; «Кто б ни был ты, пастух...»] — И. А. Шляпкин «Из неизданных бумаг А. С. Пушкина», Спб. 1903, стр. 9—10. Транскрипция—П. Е. Щеголев «Ненаписанные стихотворения Пушкина»—*ИВ* 1904, январь, стр. 267—268. Изменено—Б, стр. 312—313.
918. » » ***«То было вскоре после боя...»** [Из Байрона] — Там же, стр. 11. — Транскрипция—П. Е. Щеголев «Ненаписанные стихотворения Пушкина»—*ИВ* 1904, январь, стр. 269—270.
919. » » ***(Послание В. Л. Пушкину)** «Любезнейший наш друг, о ты Василий Львович...» — Там же, стр. 12 (с факсимиле).
920. » » ***«Опять увенчаны мы славой...»** — Там же, стр. 16—17. Транскрипция—П. Е. Щеголев «Ненаписанные стихотворения Пушкина»—*ИВ* 1904, январь, стр. 270.
921. » » ***Женитьба** («Женись—на ком?—на Вере Чаушкой...») — Там же, стр. 22.
922. » » ***Ответ анониму** («Ничтожная толпа взирает на поэта...») [«О, кто-бы ни был ты, чье ласковое пенье...»] Черновая редакция—там же, стр. 26—27.
923. » » ***(Полоофилу)** «Ты просвещением свой разум осветил...» — Там же, стр. 28—30. Транскрипция—П. Е. Щеголев «Ненаписанные стихотворения Пушкина»—*ИВ* 1904, январь, стр. 271—272.

924. В этом году **«С очами быстрыми...»** [*«В младенчестве моем бессмысленно лукавом...»*]
— Там же, стр. 38.
Дополнено—В III, стр. 508.
925. » » **Драматическая сцена** (*«Через неделю буду в Париже...»*)
— Там же, стр. 44—45.
Варианты—Д. П. Якубович—АН VII, стр. 369.
926. » » **«Выписки из Четь-Миней...»** (*«Трапеза, толк, толмачь...»*).— Там же, стр. 53—54.
927. » » **О Пушкиных** (*«Древние нынешние обряды...»*)
— Там же, стр. 54.
928. » » **«Шлецер-введ. стр. I...»** [О разработке русской истории; Заметки при чтении «Нестора» Шлецера]
— Там же, стр. 59.
929. » » **«Что с тобой, скажи мне, братец?..»**
— Там же, стр. 66.
930. » » **«Будь подобен полной чаше...»** [*«Он мне ровесник...»*];
Куплеты для водевиля] [dub.]
— Там же, стр. 67.
931. » » **«Хотел я душу освежить...»** [*«Желал я душу освежить»*]
— Там же, стр. 70.
Исправлено—И. С. Зильберштейн «Из бумаг А. С. Пушкина» М. 1926. Изд. «Огонек», стр. 26.
932. » » **«Бьет ключ в пустыне...»** [*«В пустыне пробился ключ...»*]; Ключ]
— Там же, стр. 78.
Исправлено—КН II, стр. 214.
933. » » **«Аптеку позабудь ты для венков лавровых...»**
— «Сочинения и письма А. С. Пушкина. Критически проверенное и дополненное по рукописям издание под редакцией П. О. Морозова». Т. I. Спб. Изд. т-ва «Просвещение» [1903], стр. 274.
934. » » **«Наперсница моих сердечных дум...»**
— Там же, стр. 306.
Полнее—Б, стр. 390.
935. » » **«Вечерня отошла давно...»**
— Там же, стр. 306—307.
Варианты—Ак III прим., стр. 118.
936. » » **«О Гелиос, внемли, серебряным луком звенящий...»**
[*«Внемли, о Гелиос, серебряным луком звенящий...»*]
— Там же, стр. 339.
Транскрипция—Ак III прим., стр. 360—361.
937. » » **«Всё ненавистно становится, сиятельный Аристофан...»**
[*«Сиятельный Аристофан...»*]
— Там же, стр. 542.
Исправлено—Ак II прим., стр. 53.
938. » » **«Чудесный бог садов, паду перед тобой...»** [*«Могущий бог садов, паду перед тобой...»*]
— Там же, стр. 556.
Дополнено—Ак II, стр. 140; исправлено—КН I, стр. 322.
939. » » ***Черная шаль** (*«Гляжу, как безумный...»*)
Варианты—там же, стр. 576.
Дополнено—Ак II прим., стр. 363—365.
940. » » ***Катенину** (*«Кто мне пришлет ее портрет...»*) [К*** ну; *«Ужель умолк волшебный глас...»*; *«Всё так же ль осеняют своды...»*]

- Варианты по автографу ПБЛ—там же, стр. 595.
 Полнее—Ак III прим., стр. 25; отрывок—Б, стр. 151;
 полностью черновая редакция (транскрипция и сводка)—
 С. М. Бонди «Стихи об актрисе Семеновой»—БНП,
 стр. 37—46 и 206—207 (с факсимиле).
941. В этом году **Ses mânes parfumés...* [*«Quand la rose...»; «Quand au
 doux sein...»*]
 Два стиха—«Сочинения и письма А. С. Пушкина. Критически проверенное и дополненное по рукописям издание под ред. П. О. Морозова». Т. II. Спб. Изд. т-ва «Просвещение» [1903], стр. 388.
 Полностью (с транскрипцией)—Ак IV прим., стр. 284.
 Исправлено—Б, стр. 255—256.
942. » » *Из Wordsworth («Летнее утро—автор доходит до развалившейся хижины...») [Перевод]
 — Там же, стр. 495.
 До этого цитата—Я IX, стр. 644; полностью—
 Н. В. Яковлев «Из разысканий о литературных источниках в творчестве Пушкина»—«Пушкин в мировой литературе» 1926, стр. 133—134.
- 1904**
943. Не позднее августа *«Я видел Азии бесплодные пределы...»
 — «Сочинения и письма А. С. Пушкина, критически проверенное и дополненное по рукописям издание под редакцией П. О. Морозова». Т. III. Спб. Изд. т-ва «Просвещение» [1904], стр. 111—112 (с неверным отнесением к наброскам «Кавказского пленника»).
 Изменено—Ак II прим., стр. 368; дополнено—КН I, стр. 327—328.
944. В этом году *«Наши писатели жалуется на равнодушие русских женщин...» [Отрывки из писем, мысли и замечания]
 Варианты—«Сочинения и письма А. С. Пушкина. Критически проверенное и дополненное по рукописям издание под редакцией П. О. Морозова». Т. VI. Спб. Изд. т-ва «Просвещение» [1904], стр. 578.
945. » » *«Tous les genres...» [Отрывки из писем, мысли и замечания]
 Варианты—там же, стр. 578.
946. » » *О романе Загоскина: Юрий Милославский («В наше время под словом роман...»)
 Черновая редакция—там же, стр. 590.
947. » » *Торжество дружбы, или оправданный Александр Анфинович Орлов («Посреди полемки, раздирающей...»)
 — Варианты—там же, стр. 600—601.
 Дополнено—Ак IX², стр. 443—444.
948. » » *Мнение М. Е. Лобанова о духе словесности, как иностранной, так и отечественной («Г. Лобанов заблагорассудил дать...»)
 Варианты—там же, стр. 621.
 Дополнено—Ак IX², стр. 795—796.
949. » » *Пугачев повесил академика Ловица...»
 — «Сочинения и письма А. С. Пушкина. Критически проверенное и дополненное по рукописям издание под редакцией П. О. Морозова». Т. VII. Спб. Изд. т-ва «Просвещение» [1904], стр. 278.

950. В этом году **«В Берде Пугачев жил...»**—
— Там же, стр. 278.
Исправлено—Л. Б. Модзалевский—РП, стр. 27.

1905

951. Январь ***Выздоровление** («Тебя ли видел я, жестокой, милой друг...»)
Первая редакция по тетради Щербакова—«Сочинения А. С. Пушкина, ред. П. А. Ефремова». Т. VIII. Изд. А. С. Суворина, 1905, стр. 120—121.
952. » » **«J'ai possédé maîtresse honnête...»**
— Там же, стр. 177.
953. В этом году **«Приятно мне думать, что увидя...»** [Запись в альбом Е. А. Энгельгардту]
— «Отчет имп. публичной библиотеки за 1900—1901 год» Спб. 1905, стр. 125.

1906

954. Апрель—май **«Давно ли тайными судьбами...»**
— «Сочинения Пушкина. Изд. имп. Академии наук» [Под редакцией В. Е. Якушкина]. Том II. Спб. 1905, стр. 67.
955. » » **«Что ты, девица, грустна...»** [Баллада] [коллективное]
— Там же, стр. 72.
956. » » **«Феб и Геркулес...»** [«Милый мой, сегодня...»]
— Там же, прим., стр. 85.
Исправлено—КН I, стр. 325.
957. » » **«Она при мне красою нежной расцветала...»** [«Она цвела...»; «Свободы друг уединенный...»; «Я видел, как она при мне...»; «Чудесный ангел, гений мой...»]
— Там же, стр. 140—142.
Изменено—В II, стр. 544; Б, стр. 140; КН I, стр. 326 и ГХЛ¹ I, стр. 438.
958. » » ***Дорида** («В Дориде правятся...»)
— Варианты—там же, стр. 314—315.
Исправлено—В II, стр. 547.
959. » » ***Виноград** («Не стану я жалеть о розах...»)
— Варианты—там же, стр. 349—350.
Дополнено—Б, стр. 146.
960. » » **«Жуковский, как ты шалишь...»**
— Там же, стр. 369.
961. После октября **«Французы ничуть не ниже англичан в истории...»** [Заметки о французских историках и поэтах]
— В. И. Саитов (как письмо к П. А. Вяземскому)—«Переписка Пушкина под ред. и с прим. В. И. Саитова». Том I. Спб. Издание имп. Академии наук. 1906, стр. 123.
Включено в собрание сочинений—Н. К. Козмин—КН V, стр. 398.
962. » » **«Стихотворения Александра Пушкина...»** [План издания]
— В. И. Саитов—там же, стр. 293.
963. В этом году **«2 окт. письмо к царю...»** [Автобиографическая запись]
— В. И. Срезневский «Пушкинская коллекция, принесенная в дар библиотеке Академии наук А. А. Майковой»—«Пушкин и его современники» 1906, IV, стр. 10.
964. » » **«16 октября 1828...»** [Автобиографическая запись]
— Там же, стр. 10.

1907

965. Январь **«Толпа глухая, крылатой истины любовница слепая...»**
— В. Я. Брюсов в «Неизданные стихи А. С. Пушкина» — «Весы» 1907, январь, стр. 5 (сводка) и 78 (транскрипция).
966. Март ***Чернь («Поэт по лире вдохновенной...»)** [Ямб; Поэт и чернь]
— Черновой отрывок—Н. О. Лернер «Неизданные стихи А. С. Пушкина»—«Весы» 1907, март, стр. 7.
Черновой отрывок—Т. Г. Зенгер—ГХЛ³ II, стр. 646.
967. » » **Набросок («Покойник, автор сухощавый...»)**
— Там же, стр. 7.
968. Июнь ***Послание к вельможе («От северных оков освобождая мир...»)** [Кн. Н. Б. Юсупову; Послание к К. Н. Б. Ю***]
По автографу с отличиями от прижизненного издания (см. *СиЦ* по указателю)—А. Прахов «Автограф А. С. Пушкина «Послания к вельможе» — «Художественные сокровища России» 1907, № 6, стр. III—XVII (с транскрипцией и факсимиле).
969. Июль—август ***Старик («Уж я не тот любовник страстный...»)** [Подражание]
Варианты—В. Я. Брюсов «Лицейские стихи Пушкина», М. 1907, изд. «Скорпион», стр. 39—40.
Другая редакция по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—ЛЛМ I, стр. 9—10.
970. В этом году **«Любезный Вяземский, поэт и камергер...»** [Из письма к кн. П. А. Вяземскому]
— П. Н. Шеффер «Из Остафьевского архива князей Вяземских»—«Старина и новизна» 1907, кн. XII, стр. 327 (в письме).

1908

971. Март ***Кавказ («Кавказ подо мною. Один в вышине...»)**
Транскрипция по автографу из собрания Майкова—Н. О. Лернер «Неизданные стихи Пушкина»—«Весы» 1908, март, стр. 59—60.
972. » » ***Труд («Миг возжеланный настал: окончен мой труд многолетний...»)** [Анфологическая эпиграмма]
Транскрипция по автографу из собраний Майкова — там же, стр. 60.

1909

973. 16 апреля ***Воевода («Поздно ночью из похода...»)**
По автографу Онегинского собрания с вариантами факсимиле последних стихов—«Музей Пушкина в Париже»—«Наше время» 1909, № 16 от 16 апреля, стр. 127.
Цитата—МО—Псв 1909, XII, стр. 13.
974. 20 декабря—
2 января 1910 ***«Я здесь, Инезилья...»**
— Транскрипция с вариантами—Б. Л. Модзалевский «Автографы стихотворений Пушкина «Я здесь, Инезилья» и «Рифма»—«Пушкин и его современники» 1909, XII, стр. 2—5.
(Частичная предварительная публикация—«Из литературного архива»—«Новая Русь» 1909, № 281).
975. » » ***Рифма («Эхо, бессонная нимфа, скиталась на берегу Пеня...»)**

По автографу (с отличиями от текста прижизненных изданий. См. *СЦ* по указателю) транскрипция—там же, стр. 5 (с факсимиле).

976. 20 декабря—
2 января 1910 ***«Князь Вяземский перевел и скоро напечатает...»** [О переводе романа Бенжамена Констана «Адольф»][Впервые, как статья Пушкина. См. *СЦ* по указателю]
— Н. О. Лернер «Новооткрытые страницы Пушкина»—там же, стр. 126—127.
977. » » ***Vie, poésies et pensées de Joseph Delorme** (Жизнь, стихотворения и мысли Иосифа Делорма)—Париж 1829. (1 т. в 16-д. л.) [Впервые, как статья Пушкина]
— Там же, стр. 144—153.

1910

978. В начале года **«Припадками болезни женской...»** [*«Словесность русская больна...»*]
— П. О. Морозов «Неизвестная эпиграмма Пушкина»—«Юбилейный сборник литературного фонда» Спб. 1909, стр. 378.
— Варианты—Ак IV прим., стр. 285.
979. 21 января ***Пир во время чумы**
— Варианты и факсимиле 1-й страницы автографа—Д. Н. Соколов «Находка рукописи А. С. Пушкина «Пир во время чумы»»—«Раннее утро» 1910, № 16 от 21 января, стр. 2.
— Транскрипция с факсимиле—Л. Б. Модзалевский «Исчезнувшая рукопись Пушкина»—«Звенья», III—IV, 1934, стр. 169—170.
980. 22 февраля ***Эпиграмма («Седой Свистов! Ты царствовал со славой...»)** [Как стихотворение Пушкина. См. *СЦ* по указателю]
— Н. О. Лернер «Стихотворение Пушкина—«Речь» 1910, № 52 от 22 февраля.
981. 1—8 июня **«Когда Потемкину в потемках...»**
Два стиха—Н. О. Лернер, по сообщению Б. Л. Модзалевского «Труды и дни Пушкина», 2-е изд., Спб. 1910, стр. 166.
— Полностью—Б. Л. Модзалевский—«Атеней», кн. I—II, 1924, стр. 5.
982. 29 июня—6 июля **Заметка к «Слову о полку Игореве» в переложении А. Ф. Вельмана («Хочу копьё переломити а любо испити...»)**
— Б. Л. Модзалевский «Библиотека А. С. Пушкина»—«Пушкин и его современники» 1910, IX—X, стр. 21.
983. » » **«La libération de l'Europe...»**
— Там же, стр. 247.
984. » » **«L'exactitude est la politesse...»** [Отрывки из писем, мысли и замечания; Гастрономические сентенции]
— Там же, стр. 310.
985. » » **«Не откладывай до ужина...»** [Отрывки из писем, мысли и замечания; Гастрономические сентенции]
— Там же, стр. 310.
986. » » **«Желудок просвещенного человека...»** [Отрывки из писем, мысли и замечания; Гастрономические сентенции]
— Там же, стр. 310.

987. 29 июня—6 июля
«Вези, вези, не жалей...»
 — Там же, стр. 342 (с факсимиле).
 (Предварительные публикации №№ 983—987—О. В. [Н. О. Лернер] «Библиотека Пушкина»—«Русские ведомости» 1910, № 119 от 26 мая).
988. 7—24 октября
К переводу Илиады («Крив был Гнедич поэт, прелатагатель слепова Гомера...»)
 — П. О. Морозов «Неизданная эпиграмма Пушкина» «Пушкин и его современники» 1910, XIII, стр. 14.
 (Предварительная публикация—Н. О. Лернер «Эпиграмма Пушкина на перевод Илиады»—«Речь» 1910, № 24 от 25 января).
989. » »
Замечания Пушкина на статью Погодина о Борисе Годунове [Заметки на полях статьи М. П. Погодина «Об участии Годунова в убийении царевича Дмитрия»]
 — Б. Л. Модзалевский «Архив опеки над детьми и имуществом Пушкина в музее А. А. Бахрушина»—там же, стр. 147—160.
 (Предварительная публикация—М. Л—н «Пушкин о Борисе Годунове»—«Утро России» 1910, № 229 от 21 августа).
 Исправлено—Т. Г. Зенгер—ГХЛ¹ V, стр. 896—904.

1911

990. 1 августа
***Французская Академия («Скриб в Академии...»)** [Впервые, как статья Пушкина. См. *СиЦ* по указателю]
 — Отрывки—Н. О. Лернер «Неизданная статья Пушкина»—«Речь» 1911, № 208 от 1 августа.
 Полностью—Н. О. Лернер—РС 1911, октябрь, стр. 3—23.
991. 6 августа
«В прохладе сладостных фонтанов...» [«При шуме сладостном фонтанов...»]
 — П. Е. Щеголев «Новые стихотворения Пушкина»—«Русское слово» 1911, № 181 от 6 (19) августа, стр. 3.
 — Факсимиле—[П. Е. Щеголев]—«Искры» 1911, № 30, стр. 237.
992. » »
«Заступники кнута и плети...»
 — Там же, стр. 3.
 — Факсимиле—[П. Е. Щеголев]—«Искры» 1911, № 30, стр. 237; транскрипция—Ак IV прим., стр. 205—206.
993. » »
«Тебя зову! Морей (красавец)...» [«Морей наперсник окриленный...»]
 — Там же, стр. 3.
 — Факсимиле—[П. Е. Щеголев]—«Искры» 1911, № 30, стр. 237; транскрипция—Ак III прим., стр. 482.
994. » »
«На небесах печальная луна...»
 — Там же, стр. 3.
 — Факсимиле—[П. Е. Щеголев]—«Искры» 1911, № 30, стр. 237; транскрипция—Ак III прим., стр. 488.

1912

995. 6 января
План издания сказок («Простонародные сказки с позволения высшего начальства...»)

— Факсимиле—«Петербургская газета», иллюстрированное приложение, 1912, № 28, стр. 11.

Напечатано—Л. Б. Модзалевский—РП, стр. 266.

996. 14—21 февраля **«Нет ветра—тихая волна...»** [*«Нет ветра—синяя волна...»*]

— «Сочинения Пушкина. Издание имп. Академии наук» [Под редакцией П. О. Морозова и В. Е. Якушкина]. Том III. Спб. 1912, стр. 191.

997. » » **«Пускай увенчанный любовью красоты...»**

— Там же, стр. 216 и варианты—прим., стр. 389.

До этого два стиха—СМ—Псв 1906, IV, стр. 20.

998. » » **Актеон** (*«Морфей влюблен в Диану...»*)

— Там же, прим., стр. 108—109.

999. » » ***«Мой друг, забыты мной...»**

Варианты—там же, стр. 143—145.

1000. » » **«Не даром ты ко мне воззвал...»**

— Там же, стр. 186.

1001. » » **«Гречанка [смелая] верная! не плачь он пал героем!..»**

— Там же, стр. 1891—90.

До этого три стиха—МО—Псв 1909, XII, стр. 21.

1002. » » **Перевод из Байроновского «Гяура» «Traduction Littérale»** (*«Pas un souffle d'air pour briser ce flot...»*)

— Там же, стр. 190.

До этого цитата—МО—Псв 1909, XII, стр. 21.

1003. » » **«Мой пленник вовсе не любезен...»** [О «Кавказском пленнике»]

— Там же, стр. 364.

До этого стих I—СМ—Псв 1906, IV, стр. 20.

1004. » » ***Коварность** (*«Когда твой друг на глас твоих речей...»*)

Варианты—там же, стр. 448.

1005. » » **«Иван-царевич по горам...»** [*«Иван царевич по лесам...»*]

— Там же, стр. 485.

1006. » » **«Я не дремал—но (утомленье) сон изнеможенья...»**

— Там же, стр. 485.

1007. 12—19 мая **«Улыбка уст, улыбка взоров...»**

— П. Е. Щеголев «Из разысканий в области биографии и текстов Пушкина»—«Пушкин и его современники» 1911, XIV, стр. 144.

1913

1008. Февраль ***Когда Макферсон издал «Стихотворения Оссиана...»** [dub.] [Впервые, как статья Пушкина. См. СиЦ по указателю]

— Н. О. Лернер «Новооткрытые страницы Пушкина»—«Северные записки» 1913, № 2, стр. 31—32.

1009. 25 марта—1 апреля **«Криспин приезжает в NB на ярмонку...»**

— П. О. Морозов «Заметки о Пушкине»—«Пушкин и его современники» 1913, XVI, стр. 110.

1010. » » **План издания стихотворений** (*«Вы нас уверили, поэты...»*)

— Там же, стр. 115.

Исправлено—Б. В. Томашевский «Пушкин» 1925, стр. 112; дополнен подготовительный список «К Щерб. к Дав.»—Л. Б. Модзалевский—РП, стр. 237.

1011. 25 марта—
1 апреля **План издания стихотворений** («*Брожу ли я 1829...*»)
— *Там же*, стр. 117.
Исправлено—Б. В. Томашевский—«Пушкин» 1925,
стр. 116.
1012. » » **План издания стихотворений** («*Брожу ли я...*»)
— *Там же*, стр. 120—121.
Исправлено—Б. В. Томашевский «Пушкин» 1925,
стр. 114—115.
1013. » » **План издания произведений** («*Руслан и Людмила 1820...*»)
— *Там же*, стр. 122—123.
Исправлено—Б. В. Томашевский «Пушкин» 1925,
стр. 18.
1014. Апрель ***Нравоучительные четверостишия:**
1) *Равновесие*
2) *Верное предсказание*
3) *Справедливость пословицы*
4) *Мстительность*
5) *Непоколебимость*
6) *Сила и слабость*
7) *Лебедь и гусь*
8) *Мартышка*
9) *Общая судьба*
10) *Безвредная ссора*
11) *Закон природы* [коллективное] [Впервые, как стихотво-
творения Пушкина. См. *СиЦ* по указателю]
— Н. О. Лернер «Из поэтического наследия Пуш-
кина»—«Северные записки» 1913, № 4, стр. 117—119.
1015. 26 октября **Е. П. Бакуниной** («*Напрасно воспевать мне ваши имя-
нины...*»)
— Н. О. Лернер «Пушкин и его юношеская лю-
бовь»—«Нива» 1913, № 43, от 26 октября, стр. 852.
(Предварительная публикация—«Неизданное стихотво-
рение А. С. Пушкина»—«Речь» 1913, № 260 от 23 сен-
тября).
1016. В этом году **27 мая 1819** («*Веселый вечер в жизни нашей...*»)
— Ю. Н. Щербачев «Приятели Пушкина, Михаил
Андреевич Щербинин и Петр Павлович Каверин», изд.
Об-ва истории и древностей российских при Московском
университете 1913, стр. 16.
1017. » » **«Я сам в себе уверен...»** [На себя]
— *Там же*, стр. 104.

1914

1018. 12 апреля ***История Пугачевского бунта** [История Пугачева]
Отрывок—Н. О. Лернер «Неизданный отрывок Пуш-
кина»—«Нива» 1914, № 15, стр. 290—291.
Черновик предисловия—Д. П. Якубович «Набро-
сок предисловия А. С. Пушкина к «Истории Пугачева»—
«Правда» 1937, № 36 от 6 февраля, стр. 4.
1019. 31 мая ***Денница, Альманах на 1830 год, изданный М. Макси-
мовичем** («*В сем альманахе встречаем имена...*»)[Впервые,
как статья Пушкина. См. *СиЦ* по указателю].
— А. А. Фомин «Новооткрытая статья Пушкина»—
«Нива» 1914, № 22, стр. 431—433.

1915

1020. 15 сентября **«Так старый хрыч цыган Илья...»**
— В. Уманов-Каплуновский «Собрание Э. П. Юргенсона»—«Столица и усадьба» 1915, № 42 от 15 сентября, стр. 4.
1021. В этом году ***«За горами, за лесами...»** [Начало сказки Ершова «Конец-Горбунок»] [Впервые, как стихи Пушкина. См. *СиЦ* по указателю]
— Н. О. Лернер «Библиотека великих писателей, под редакцией проф. С. А. Венгерова. Пушкин». т. VI. Издание Брокгауз—Ефрон. П. 1915, стр. 219.

1916

1022. 1 апреля **«Когда порой воспоминанье...»**
— П. О. Морозов «Загадочное стихотворение Пушкина»—«Столица и усадьба» 1916, № 55 от 1 апреля, стр. 13.
До этого ст. 1—*СМ—Псв* 1906, IV, стр. 15.
1023. » » **«Я знаю край: там на брега...»**
— *Там же*, стр. 12.
До этого стих 1—*СМ—Псв* 1906, IV, стр. 9.
1024. 10 апреля **«О боги, мирные поля...»**
— П. О. Морозов «Новые стихи Пушкина»—«Русское слово» 1916, № 83 от 10 апреля.
Варианты—*Ак* IV прим., стр. 288.
1025. » » **«Короче дни, а ночи доле...»**
— *Там же*.
Варианты—*Ак* IV прим., стр. 287; до этого—два стиха—*СМ—Псв* 1906, IV, стр. 6; отрывок «Из Рима ехал он домой»—*Ак* IV, стр. 201.
1026. » » **«Под каким созвездием...»**
— *Там же*.
До этого ст. 1—*СМ—Псв* 1906, IV, стр. 20.
1027. » » **«Вот Коцит, вот Ахерон...»**
— *Там же*.
Варианты—*Ак* IV прим., стр. 276—277.
До этого ст. 1—*СМ—Псв* 1906, IV, стр. 6.
1028. » » **«Насилу выехать решаюсь из Москвы...»** [Отрывок из комедии]
— *Там же*.
Исправлено—С. М. Бонди—*КН* III, стр. 451—452.
Варианты—*Ак* IV прим., стр. 288—289 и А. Л. Слонимский—*АН* VII, стр. 367—368.
1029. » » **«Как счастлив я, когда могу покинуть...»**
— *Там же*.
Варианты—*Ак* IV прим., стр. 324—325.
1030. 14 апреля **«Когда так нежно, так сердечно...»** [«Во сне я вами очастливлен...»]
— П. Щ. [П. Е. Щеголев] «Новые стихи Пушкина»—«День» 1916, № 101 от 14 апреля.
Публикация №№ 1024—1030 является предварительной к академическому изданию.
1031. После апреля **«Храни меня, мой талисман...»**
— «Сочинения Пушкина, изд. имп. Академии наук»,

том IV [Под редакцией П. О. Морозова], П. 1916, стр. 261, с вариантами—прим., стр. 381.

1032. После апреля ***Приателям** («*Враги мои, покаместь я ни слова...*») [К журнальным приятелям]
Черновая редакция—там же, прим., стр. 7.
1033. » » ***Жених** («*Три дня купеческая дочь...*») [К журнальным приятелям]
Варианты—там же, стр. 11—13.
1034. » » ***Так на нрзбр страницы...** («*Так на последние страницы...*») [«Так на последние страницы...»]
— Там же, стр. 20.
1035. » » ***Дружба** («*Что дружба, легкий пыл похмелья...*») [К журнальным приятелям]
Черновая редакция—там же, стр. 22.
1036. » » ***Изо всех родов сочинений самые неправдоподобные...** [О драматических произведениях]
— Там же, стр. 144—145.
Варианты—Ак IX², стр. 15.
1037. » » ***«Покров, упитанный язвительною кровью...»**
Варианты—там же, стр. 183.
1038. » » ***«Расходились по поганскому граду...»** [dub.]
— Там же, стр. 286.
До этого стих 1—СМ—Псв 1906, IV, стр. 6.
1039. » » ***«К кастрату раз пришел скрыпачь...»**
— Там же, стр. 291.
1040. » » ***«Но ты забудь меня мой друг...»**
— Там же, стр. 294.
До этого стих 1—СМ—Псв 1906, IV, стр. 7.
1041. » » ***Зимняя дорога** («*Сквозь волнистые туманы...*») [К журнальным приятелям]
Варианты—там же, стр. 331—332.
По автографу с отличиями из собрания Яковлева—В. И. Срезневский «О пушкинских текстах из коллекции Василия Ивановича Яковлева»—Псв 1923, XXXVI, стр. 2—3.
1042. » » ***Поэт** («*Пока не требует поэта...*») [К журнальным приятелям]
Варианты—там же, стр. 367—368.
1043. После мая ***Об альманахе «Северная Ли́ра»** («*Альманахи сделались...*») [«Северная лира»]
По списку—П. Е. Щеголев «Неизданная статья Пушкина об альманахе «Северная лира»—«Пушкин и его современники» 1916, XXIII—XXIV, стр. 1—2.
Исправлено—Ак IX, стр. 44—45; варианты—IX², стр. 101—102.

1918

1044. 3 июня ***Adam Mickiewicz, professeur à l'Université de Kovno...** [Записка о Мицкевиче, представленная в III отделение]
— Б. Л. Модзалевский «Пушкин—ходатай за Мицкевича»—«Ирида, литературная газета» 1918, № 1 от 3 июня, стр. 3.

1919

1045. В этом году ***Дяде, назвавшему сочинителя братом** («*Я не совсем еще рассудок потерял...*») [К журнальным приятелям]
Другая редакция по «Сборнику лицейских стихотворений»—М. О. Гершензон—«Русские пропилеи» 1919, кн. 6, стр. 89.

1921

1046. 15 ноября **Царское село** («Хранитель милых чувств и прошлых наслаждений...») — «Летопись дома литераторов» 1921, № 2 от 15 ноября», стр. 6.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 19.

1922

1047. В начале года **Программа журнала Современник** («Журнал под названием «Современник»...») [Программа «Современника», представленная в С.-Петербургский цензурный комитет] — С. М. Бонди «Литературный Музеум» вып. I, П. [1922], стр. 5.
1048. Конец ноября—начало декабря **«Там у леска за ближнею долиной...»** [«В лесу под липою, где келья за долиной...»] — П. Е. Щеголев «Из неизданных пушкинских текстов»—«Вестник литературы» 1922, № 2—3, стр. 5.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 19; транскрипция—Б. В. Томашевский «Неизданный Пушкин», стр. 10—13.
1049. » » **«Чу, пушки грянули! крылатых кораблей...»** — Там же, стр. 6.
До этого стих 1—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 86.
1050. В этом году **«Зачем я ею очарован...»** — Б. В. Томашевский—«Неизданный Пушкин. Собрание А. Ф. Онегина. Труды Пушкинского дома при Российской Академии наук». Госиздат. М.—П. 1922, стр. 77—78.
1051. » » ***Гусар** («Скребницей чистил он коня...») — Черновая редакция—Б. В. Томашевский—там же, стр. 83—84.
До этого цитата *МО—Псв* 1909, XII, стр. 15. По автографу из музея Кальвэ в Авиньоне с отличиями—Т. Г. Зенгер—*ЛЛМ* I, стр. 302—307 (с факсимиле).
1052. » » **«Царей потомок, меценат...»** [Из Горация; Из «Мецената» Горация] — Б. В. Томашевский—там же, стр. 102—103.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 16.
1053. » » **«Одни стихи ему читала...»** — Б. В. Томашевский—там же, стр. 128.
1054. » » **Перевод из «Marcian Colonna» Барри Корноуля** («O toi vaste ocean, toujours звучащее море...») — Н. В. Яковлев—там же, стр. 141—142.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 18.
1055. » » **«Москва в 1811 году—Старуха, две дочери...»** [Программа повести; План «Влюбленного беса»; Влюбленный бес] — Н. В. Измайлов—там же, стр. 147.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 23.
1056. » » **«Часто думал я об этом ужасном семейственном романе...»** — Н. В. Измайлов—там же, стр. 152.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 11.
1057. » » **Предисловие** («Дядя мой однажды занемог...») [Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к отрывкам из писем, мыслям и замечаниям] — Н. К. Козмин—там же, стр. 174—175.

- До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 22.
1058. В этом году * **«Тредьяковский пришел однажды...»** [Отрывки из писем, мысли и замечания]
Черновая редакция—Н. К. Козмин—*там же*, стр. 175—176.
Варианты—*Ак IX²*, стр. 940.
1059. » » * **«Некоторые люди не заботятся...»** [Отрывки из писем, мысли и замечания]
Черновая редакция—Н. К. Козмин—*там же*, стр. 176.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 22.
1060. » » **«Сумароков лучше знал русской язык...»** [Отрывки из писем, мысли и замечания]
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 176.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 22.
1061. » » **«В зрелой словесности приходит время...»**
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 180—181.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 20.
1062. » » **О Торвальдсене («Торвальдсен делая бюст...»)** [Пояснение к стихам «Напрасно видят тут ошибку»]
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 182.
1063. » » **«Вступление. Но есть одно в основании...»** [План издания русских исторических песен]
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 183 с неверным заглавием: «План статьи о русской литературе с очерком французской».
Исправлено—*КН V*, стр. 357 и Л. Б. Модзалевский—*РП*, стр. 437.
1064. » » **Список стихотворений («За чем ты бурн...»)**
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 183.
1065. » » **Список драм («Скуп. из Англ...»)**
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 183.
1066. » » **«Критикою у нас большею частию...»** [Заметки о критике и полемике]
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 185.
Изменено—Н. К. Козмин—*КН V*, стр. 351.
1067. » » **Отрывки «Опыта об английской литературе» Шатобривана в переводе Пушкина** <1> «Порядок общественный, вне порядка политического...», <2> «Средние века представляют картину...»
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 207—208.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 23—24; транскрипция—Л. Б. Модзалевский—*РП*, стр. 105—106.
1068. » » **«Поход 1711...»** [Библиографические заметки; Перечень статей, намеченных для журнала]
— Н. К. Козмин—*там же*, стр. 209.
До этого цитата—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 8—9.
1069. » » **Примечание о памятнике князю Пожарскому и гр. Минину («Надпись Гражданину Минину...»)** [Примечание к статье «Современника»]
— Н. В. Измайлов—*там же*, стр. 210—211.
1070. » » **«В древние времена при объявлении войны...»**
— Б. М. Энгельгардт—*там же*, стр. 213.
1071. » » **«Се самый Дельвиг тот, что нам всегда твердил...»**
— Б. Л. Модзалевский «Новинки пушкинского текста по рукописям Пушкинского дома»—«Сборник Пушкинского дома на 1923 год», П. 1922, стр. 1.

Факсимиле с вариантами—М. А. Цявловский «Пушкин о царевубийстве»—«Огонек» 1926, № 21 (165) от 23 мая.

1072. В этом году *Ночной зефир. Испанский романс («Ночной зефир струит эфир...»)

Черновая редакция—Б. Л. Модзалевский—там же, стр. 6—7.

1073. » » «Тошней идилии и холодной, чем ода...»

— Н. В. Измайлов «Новый сборник лицейских стихотворений»—там же, стр. 67—68 (как произведение неизвестного лицеиста).

Как стихотворение Пушкина—С. М. Бонди «Лицейская эпиграмма на Кюхельбекера»—БНП, стр. 88.

1923

1074. После января Список статей («О Байроне, о дворянстве...»)

— В. И. Срезневский «Новый автограф Пушкина. Замечания по поводу двух статей В. К. Кюхельбекера»—«Пушкин и его современники» 1923, XXXVI, стр. 37—38.

1075. В этом году Двум Александрам Павловичам («Романов и Зернов лихой...») [dub.]

— Н. В. Измайлов «Политическая эпиграмма лицейской эпохи»—«Пушкинский сборник памяти С. А. Венгерова». Гиз, М.—П. 1923, стр. 13—14 (как произведение неизвестного автора).

Как стихотворение Пушкина—КН I, стр. 374.

1924

1076. Январь—февраль * Письмо к издателю («Георгий Кониский, о котором напечатана статья...») [Как статья Пушкина. См. СиЦ по указателю]

— В. П. Красногорский «Новая статья Пушкина»—«Наш труд» 1924, № 2, стр. 108—111.

1077. Февраль «Стерн говорит, что живейшее...» [Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]

— Б. Л. Модзалевский—«Русский современник» 1924, № 2, стр. 192.

1078. Февраль—март «Ignorance des seigneurs russes...» [Заметки о русском дворянстве]

— Н. К. Козмин «Пушкин. Новые тексты»—«Атеней. Историко-литературный временник» 1924, кн. 1—2, стр. 5.

1925

1079. В этом году План издания стихотворений («К Давид. К Бара...»)

— Б. В. Томашевский «Пушкин. Современные проблемы историко-литературного изучения». Л. 1925, стр. 111.

К нему подготовительный список «К Дав., к Гал. Сув.»

— Л. Б. Модзалевский—РП, стр. 237.

1080. » » План издания сочинений («Руслан и Людм...»)

— Там же, стр. 130.

К нему подготовительный план «*Руслан. Кавк. пленник*»—Л. Б. Модзалевский—РП, стр. 244.

1926

1081. В этом году **«Уродился я бедный недоносок...»**
— Б. В. Томашевский «Генезис Песен западных славян»—«Атеней». Л. 1926, кн. III, стр. 41.
До этого ст. I—СМ—Псев 1906, IV, стр. 23.
1082. » » **«Сын казненного стрелца...»**
— И. С. Зильберштейн «Из бумаг Пушкина». Изд. «Огонек», М. 1926, стр. 31—32.

1928

1083. Октябрь, до 26 **О французской словесности («Из всех литератур...»)**
— «Сочинения Пушкина, изд. Академии наук СССР». Том IX, под редакцией Н. К. Козмина, Л. 1928, стр. 8.
1084. » » **Об аббате Шаппе и его описании путешествия в Сибирь («В числе иностранцев...»)** [Путешествие в Сибирь аббата Шапп д'Отроша и «Антидот» Екатерины Второй]
— Там же, стр. 59.
Варианты—Ак IX², стр. 145.
1085. » » **«Критика вообще, критика наука...»** [Заметки о критике и полемике]
— Там же, стр. 121.
Варианты—Ак IX², стр. 347—348.
1086. » » **О русской журналистике в сравнении с иностранной («Определяйте значение слов...»)** [Заметка о русских журналах]
— Там же, стр. 138—139.
Варианты—Ак IX², стр. 425—426.
1087. » » **О комедии Загоскина: Недовольные («Московские журналы произнесли...»)** [Недовольные, комедия в четырех действиях, сочинение М. Н. Загоскина]
— Там же, стр. 380.
Варианты—Ак IX², стр. 840. Исправлено —КН V, стр. 182.
1088. » » **«У нас употребляют прозу, как стихотворство...»** [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к отрывкам из писем, мыслям и замечаниям]
— Там же, стр. 399.
Варианты—Ак IX², стр. 873.
1089. » » **«Язык, как зрение—не может быть ограничен...»** [Мелкие заметки]
— Там же, стр. 403.
Варианты—Ак IX², стр. 375.

1929

1090. 15 февраля **Монах**
Отрывки из I песни—М. А. Цявловский «Новая поэма А. С. Пушкина «Монах»»—«Вечерняя Москва» 1929, № 38 от 15 февраля.
Полнее—П. Е. Щеголев «Монах»—неизданная поэма Пушкина—«Огонек» 1929, № 7; полностью—песнь I

—П. Е. Щеголев «Поэма А. С. Пушкина «Монах»»—«Красный архив» 1929, кн. 31, стр. 176—201 (с факсимиле); отрывки из II и III песен—Т. «Монах, Новонайденная поэма А. С. Пушкина»—«Вечерняя Москва» 1929, № 101 от 7 мая; полностью песни II и III—П. Е. Щеголев—«Красный архив» 1929, кн. 32, стр. 183—190.

1091. Май, до 28

***Отрывки из писем, мысли и замечания**

Варианты—«Сочинения Пушкина». Изд. Академии наук СССР. Том IX. Примечания к историко-литературным критическим, публицистическим и полемическим статьям и заметкам». Под редакцией Н. К. Козмина. Л. 1929, стр. 83—88 и 942.

1092. » »

Pièces justificatives [*Объявление на подписку «Вестника Европы»*]

— Там же, стр. 119.

1093. » »

***Объяснение к заметке об «Илиаде»** («В одном из московских журналов...»)

Варианты—там же, стр. 220—221.

1094. » »

***Письмо к издателю С <ына> О <течества>** («В течение последних четырех лет...»)

Варианты—там же, стр. 922.

1095. 29 ноября

Ноэль на лейб-гусарский полк(«В конюшнях Левашева...»)

— М. А. Цявловский «Неизданные строки Пушкина»—«Известия ЦИК'а и ВЦИК'а СССР» 1929, № 279 (3815) от 29 ноября.

1930

1096. 17 января

«Конечно никто не изобретал кредита...» [Заметки при чтении «О государственном кредите» М. Ф. Орлова]

— П. Е. Щеголев «Пушкин—экономист»—«Известия ЦИК'а и ВЦИК'а СССР» 1930, № 17 от 17 января.

1097. Март

***Сказка о рыбаке и рыбке**

Черновой отрывок («Проходит другая неделя...»)—П. Е. Щеголев (по сообщению и транскрипции С. М. Бонди) «Неизданные стихи Пушкина «О римской папе»—«Огонек» 1930, № 10.

Полнее—С. М. Бонди «Стихи о «Римской папе»—БНП, стр. 54—56; варианты—М. К. Азадовский—Акд III, стр. 389—391.

1098. Апрель

«Кто хочет, пой...»

— Т. Г. Зенгер «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева, П. Е. Щеголева.» Том I, кн. 2. Редакция М. А. Цявловского. Приложение к журналу «Красная нива» на 1930 год. Гиз, М.—Л. 1930, стр. 363.

1099. » »

«Генерал не попал...»

— Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 364.

1100. » »

«Поля и горы ночь объемлет...»

— Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 365.

Варианты—Б. В. Томашевский «Из пушкинских рукописей»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 316.

1101. » »

«Кто ты? А ты зачем?..»

— Т. Г. Зенгер—там же, стр. 365.

1102. Апрель **Куплеты на слова «Никак нельзя—ну так и быть...»**
 («Я прав, он виноват; решите...») [коллективное]
 По списку Горчаковского архива—М. А. Цявловский—там же, стр. 368—369.
1103. » * **К другу-стихотворцу («Арист! И ты в толпе служителей Парнаса...»)**
 — Пропущенные прижизненными изданиями стихи первой редакции (см. *СиЦ* по указателю) по автографу Горчаковского архива—М. А. Цявловский—там же, стр. 387.
1104. Июль **Чиновник и поэт («Куда вы? За город, конечно...»)**
 — Б. В. Томашевский «Неизданные материалы о Пушкине»—«Звезда» 1930, № 7, стр. 217.
 До этого стих 1—*СМ—Псв* 1906, IV, стр. 17.
1105. » **Ответ на разбор 4-ой и 5-ой глав «Евгения Онегина»**
 («В 4 книге Афеня напечатан разбор...») [Ответ на статью в «Атенее» об «Евгении Онегине»]
 — Н. К. Козмин—там же, стр. 224—227.
1106. » **«Il est impossible que les hommes»** [Заметки по поводу суждения о «Проекте вечного мира» Сен-Пьера]
 — Б. В. Томашевский—там же, стр. 229.
 До этого частично в переводе на русский язык—[Б. В. Томашевский] «Мысли Пушкина о войне»—«Жизнь искусства» 1924, № 24, от 10 июня, стр. 3.
1107. » ***Красавица («Все в ней гармония, все диво...»)** [В альбом Г***]
 По автографу с отличиями от текста прижизненных изданий (см. *СиЦ* по указателю)—М. А. Цявловский «Новые автографы Пушкина»—«Московский Пушкинист» II, 1930, стр. 164—165 (с факсимиле).
1108. Август **«Благословен твой новый путь...»**
 — Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева, П. Е. Щеголева». Том II, кн. 3 и 4. Редакция М. А. Цявловского. Приложение к журналу «Красная нива» на 1930 год. Гиз, М.—Л. 1930, стр. 177.
 До этого стих 1—*СМ—Псв* 1906, IV, стр. 11.
1109. » **«Меж горных рек несется Терек...»** [«Меж горных стен несется шумный Терек...»]
 — Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 181.
 До этого стих 1—*СМ—Псв* 1906, IV, стр. 4.
1110. » **«Ну послушайте, дети: жил был в старые годы...»**
 — Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 190.
1111. » **«Осердился Георгий Петрович...»**
 — Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 201.
1112. » **«От западных морей до самых врат восточных...»**
 — Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 208.
1113. » **«Не видала ль девица...»**
 — С. М. Бонди—там же, стр. 211.

1114. Август **«Друг сердечный мне наемни говорил...»**
— Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 211.
1115. » » **«Символы верности любви...»**
— Т. Г. Зенгер—там же, стр. 213.
1116. » » **«Проснулся я,—а небосклон...»**
— С. М. Бонди—там же, стр. 213.
Вариант—С. М. Бонди—БНП, стр. 73.
1117. » » **«На разность утренних одежд...»**
— Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 213.
1118. » » **«Пока в нас сердце замирает...»**
— Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 213.
1119. » » **«Трудясь над образом прелестной Ушаковой...»**
— Т. Г. Зенгер—там же, стр. 213.
1120. » » **«Тому мгновенье...»** [Цветок любви]
— Н. В. Измайлов и Б. В. Томашевский—там же, стр. 214.
До этого два стиха—МО—Псв 1909, XII, стр. 22.
1121. » » **«За все заботы и досады...»** [«Получит то, чего он стоит...»]
— С. М. Бонди—там же, стр. 214.
Полнее—С. М. Бонди и Т. Г. Зенгер—РП, стр. 665—666.
1122. » » **«Воды глубокие...»** [dub.]
— Т. Г. Зенгер—там же, стр. 222.
1123. » » **К поэме о Бове** (1. «Зензевей осаждеи Маркобруном...»,
2. «Бова на престоле отца своего...»)
— М. К. Азадовский «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева, П. Е. Щеголева». Том III, кн. 6. Приложение к журналу «Красная нива» на 1930 год. Гиз, М.—Л. 1930, стр. 263—264.
1124. Ноябрь **«Вы пишете токмо для вашего удовольствия...»** [Запись в альбом кн. А. М. Горчакову]
Факсимиле — М. А. Цявловский «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах, под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева и П. Е. Щеголева. Том I. ГИХЛ. 1931», между стр. 496 и 497.
Напечатано—Л. Б. Модзалевский—РП 1935, стр. 627.

1931

1125. Январь **«Карты, продан...»**
— «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева, П. Е. Щеголева». Том IV, кн. 9. Приложение к журналу «Красная нива» на 1930 год. Гиз, М.—Л. 1930, стр. 535.
1126. » » **«L'homme du monde marié en province...»** [Роман из великосветского быта; План]
— Там же, стр. 535.
1127. » » **«Les deux danseuses...»**
— Там же, стр. 539—540.

1128. Январь **«В журнал совсем не европейский...»**
— С. М. Бонди «Набросок эпиграммы о Надеждине» —
«Новые страницы Пушкина». Изд. «Мир», М. 1931, стр. 49.
1129. » » **«Если с нежной красотой...»**
— Там же, стр. 75—78.
1130. » » **Начало повести («В начале 1812 полк наш стоял...»)**
— Там же, стр. 105—106.
1131. » » **План («Станица—Терек—за водой—невеста...»)**
— Там же, стр. 113.
1132. Март * **«Карелия, или заточение Марфы Иоановны Романовой...»** Ф. Глинки, Спб. 1830 (*«Изо всех наших поэтов...»*)
[Впервые, как статья Пушкина. См. *СиЦ* по указателю]
— Н. К. Козмин «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева, П. Е. Щеголева». Том V. Приложение к журналу «Красная нива» на 1930 год. Гиз, М.—Л. 1930, стр. 54—57.
1133. » » **«Многие недовольны нашей журнальной критикою...»**
[«Многие недовольны нашей журнальной полемикою...»]
— Там же, стр. 334.
1134. » » **О Поле Поттере («Поль-Потер род...»)** [Выписка о Поле Поттере]
— Л. Б. Модзалевский—там же, стр. 405.
1135. » » **«Je suppose sous un gouvernement despotique...»** [В условиях деспотического государства]
— Б. В. Томашевский—там же, стр. 417.
1136. » » **О народном представительстве в 1789 г. («C'était bien le moins que 24 millions...»)**
— Б. В. Томашевский—там же, стр. 420.
1137. » » **Заметки при чтении Введения к «Деяниям Петра Великого» Голикова («Голиков. Введение. Philipp Johann...»)**
— П. Е. Щеголев—там же, стр. 457—461.
1138. » » **План введения в историю Петра Великого («Введение—Россия изве...»)**
— Там же, стр. 461.
1139. » » **Заметки по истории Украины («Sous le nom d'Ukraine...»)**
— Б. В. Томашевский—там же, стр. 470—471.
1140. » » **«Les seigneurs féodaux...»** [Владельцы феодов]
— Б. В. Томашевский—там же, стр. 472.
1141. » » **«Удельные князья, наместники при Владимире...»**
— Б. В. Томашевский—там же, стр. 473.
1142. » » **Prologue («Я посетил твою могилу...»)**
— Н. О. Лернер—там же, стр. 487.
1143. В этом году **«Пожалуй, Федоров, ко мне не приходи...»**
— П. Е. Щеголев «Поэтические тексты» — «Из жизни и творчества Пушкина» ГИХЛ, М.—Л. 1931, стр. 332 (с факсимиле).
1144. » » * **«Литературное известие («В Элизии Василий Тредьяковский...»)** [Эпиграмма на Каченовского]
Варианты по списку—там же, стр. 334.

1933

1145. В этом году **От издателя («Издатель, извиняясь в своей неосмотрительности...»)**
— «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначар-

ского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева, М. А. Цявловского, П. Е. Щеголева». Том I. ГИХЛ. М.—Л. 1933, стр. 639.

1146. В этом году

О Камчатке («Камчатская земля или Камчатский нос...») [Заметки при чтении «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова]

— С. М. Бонди—там же, стр. 711—717.

1934

1147. 6 июня

«От многоречия отрекшись добровольно...»

— М. А. Цявловский «Автографы Пушкина и его архив»—«Известия ЦИК'а и ВЦИК'а СССР» 1934, № 131 (5379) от 6 июня.

1148. 28 июля

Тень Фонвизина

Отрывки—Л. Б. Модзалевский «Тень Фонвизина»—«Вечерняя Москва» 1934, № 172 (3201) от 28 июля.

Полнее—«Литературный Ленинград» 1934, № 48 от 20 сентября; полнее—Л. Б. Модзалевский «Тень Фонвизина, неизданная сатирическая поэма Пушкина»—ЛН 1934, № 16—18, стр. 816—822; полностью—Л. Б. Модзалевский «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии» 1936, стр. 3—11. (Предварительная публикация по сообщению Л. Б. Модзалевского—«Литературная газета» 1936, № 31 (594) от 30 мая.)

1149. В этом году

Набросок статьи о литературном обзоре А. А. Бестужева («Бестужев предполагает, что словесность всех...»)

— М. А. Цявловский «Автографы Пушкина»—«Труды публичной библиотеки СССР имени Ленина», изд. «Academica», вып. III, 1934, стр. 14—17.

1150. » »

План («Бова, спасен Чернавкою...»)

— Там же, стр. 24—25.

1151. » »

План издания стихотворений («Подраж.—1,2 Эл 3...»)

— Там же, стр. 25.

1152. » »

План издания произведений («Русл. Кавк...»)

— П. С. Попов «Новый архив А. С. Пушкина»—«Звенья» 1934, кн. III—IV, стр. 132—133 (с факсимиле).

1935

1153. Январь

Запись о 18 брюмера («Mr Paëz alors secrétaire d'Am-bassade à Paris...»)

— Т. Г. Зенгер (по корректурным листам книги «Рукою Пушкина»)—«Литературный современник» 1935, январь, стр. 183.

1154. Май

***Стансы** («В надежде славы и добра...»)

Черновая редакция—Б. В. Томашевский «Из пушкинских рукописей»—«Литературное наследство» 1934, № 16—18, стр. 303—306.

1155. » »

«Два арнаута хотят убить А. И...»

— Б. В. Томашевский—там же, стр. 316.

1156. » »

План «Метели» («Метель, помещик и помещица, дочь их...»)

— Б. В. Томашевский—там же, стр. 317.

- 1157.** Май ***Романс** («Под вечер осенью ненастной...») Пропущенные прижизненными изданиями строфы (см. *СиЦ* по указателю)—Б. В. Томашевский «Материалы по истории первого собрания стихотворений Пушкина. (1826). Тетрадь Всеволожского»—там же, стр. 838.
Полностью редакция по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—*ЛЛМ* I, стр. 18—20.
- 1158.** » » * **Мадригал М—ой** («О вы, которые любовью не горели...») [Впервые, как стихотворение Пушкина. См. *СиЦ* по указателю]
— Б. В. Томашевский—там же, стр. 838.
- 1159.** » » **«Цыганка Зима...»** [План]
— Д. П. Якубович «Заметка об «Анчаре»—там же, стр. 874.
- 1936**
- 1160.** Февраль **«В начале мира не было ни жизни, ни света...»** [Перевод]
— С. М. Бонди и Л. Б. Модзалевский «Рукою Пушкина». Несобранные и неопубликованные тексты. Подготовили к печати и комментировали М. А. Цявловский, Л. Б. Модзалевский и Т. Г. Зенгер». Труды Пушкинской комиссии ИРЛИ Академии наук СССР, изд. «Academia» 1935, стр. 33—34.
- 1161.** » » **Roman du Renart** («*Seigneur vous avez oui maint conte...*») [Перевод с древнефранцузского языка на французский]
— Д. П. Якубович—там же, стр. 63—68.
- 1162.** » » **Сервантес «Цыганочка»** («*A peine Pr. finit sa romance...*») и «*En pauvre finit le dernier...*») [Перевод с французского на испанский яз. и обратно]
— Л. Б. Модзалевский и Д. П. Якубович—там же, стр. 83—85.
- 1163.** » » **Перевод из X-ой сатиры Ювенала** («*Лицо как наморщится—оно...*») — Л. Б. Модзалевский—там же, стр. 103.
- 1164.** » » **Записки П. В. Нащокина с поправками Пушкина** («*Любезный Александр Сергеевич! Повинуясь твоему желанию...*») — Л. Б. Модзалевский—там же, стр. 116—124.
До этого цитировано—*МО—Псв* 1909, XII, стр. 24.
- 1165.** » » **«Слово о полку Игореве» с поправками Пушкина** («*Не прилично ли будет нам, братия...*») — Т. Г. Зенгер—там же, стр. 127—145.
До этого, как текст Пушкина—Е. В. Барсов «Слово о полку Игореве, в переводе А. С. Пушкина»—«Чтения в имп. обществе истории и древностей российских при Московском университете» 1882, кн. 2.
- 1166.** » » **План издания поэм** («*Руслан, Кавк. пленник...*») — Л. Б. Модзалевский—там же, стр. 244.
- 1167.** » » **План издания сочинений** («*2 тома повестей...*») — Т. Г. Зенгер—там же, стр. 268.
- 1168.** » » **Список произведений** («*Грбовоцик, Барышня-крестьянка...*») — Т. Г. Зенгер—там же, стр. 279.
- 1169.** » » **Список произведений** («*Видение Морл. в Вену...*») — Л. Б. Модзалевский—там же, стр. 280.

1170. Февраль **Фрагменты произведений, планы, заметки при чтении книг, записи мыслей**
— Там же, стр. 157, 158, 160, 161, 167—175, 208, 214, 217, 221.
1171. » » **Мелкие записи, заметки, пометы, подсчеты**
— Там же, стр. 295, 298, 299, 303, 306, 314, 317, 318, 321, 322, 329, 331, 332, 334, 337, 342, 344, 346, 347, 349.
1172. 27 мая **Запись рассказов И. А. Крылова о Пугачевщине**
(«Отец Крылова капитан был при Симонове...»)
— «Литературная газета» 1936, № 30 (593) от 27 мая (с факсимиле).
1173. Сентябрь ***К Лиле** («Лила, Лила я страдаю...»)
Другая редакция—Б. В. Томашевский «Тетрадь Всеволожского»—Летописи гос. литературного музея. Под общей редакцией В. Д. Бонч-Бруевича. Книга 1. Пушкин. Редакция М. А. Цявловского. М. 1936, стр. 10.
1174. » » ***Куплет** («Умножайте, шум и радость...»)
Другая редакция «Именин» по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—там же, стр. 15, варианты, стр. 47.
1175. » » ***К Дельвигу** («Любовью, дружеством и ленью...»)
[Дельвигу]
Другая редакция по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—там же, стр. 50, варианты, стр. 69.
1176. » » ***Торжество Вакха** («Откуда чудный шум, неистовые клики...»)
Другая редакция по тетради Всеволожского—Б. В. Томашевский—там же, стр. 50—52, варианты, стр. 70.
1177. » » **Заметки по объяснению древнерусских слов** («Обельный нерожденный, из бельцев...»)
— М. А. Цявловский «Автографы Пушкина» — там же, стр. 320—321 (с факсимиле).
1178. » » **Выписки из библии** («Вельблюды, полны фимиама...»)
— М. А. Цявловский—там же, стр. 323—324.

1937

1179. Январь ***Подражания Корану**. Черновой вариант IX Подражания («И путник усталый на бога роптал...») — «В пустыне древле человека...»
— Н. В. Измайлов «А. С. Пушкин. Неизданные стихотворные тексты» — «Новый мир» 1937, кн. 1, стр. 5.
1180. 10 февраля **«Твои догадки — сущий вздор...»**
— М. А. Цявловский «Неизвестная эпиграмма» — «Литературная газета» 1937, № 8 от 10 февраля, стр. 4.
1181. » » **Список материалов для третьего тома «Современника»** («Тютч. Надежда...»)
— Б. Рест (по сообщению Л. Б. Модзалевского) «Новые материалы» — там же, стр. 5.
1182. » » **План издания произведений** («Лирические стихотворения...»)
— Б. Рест (По сообщению Л. Б. Модзалевского) — там же, стр. 5.
1183. » » **«Смешно, как веруют у нас каждой шутке...»**
— Б. Рест (По сообщению Б. М. Эйхенбаума) — там же, стр. 5.

УКАЗАТЕЛИ

Алфавитный указатель произведений Пушкина делится на два:

I—стихи. В него входят, кроме отдельных стихотворений: поэмы, Евгений Онегин и драмы.

II—проза. В него входят: художественная, критическая, историческая, автобиографическая проза, планы, прозаические записки и наброски.

В алфавитный указатель введены не только те заглавия, под которыми напечатаны произведения в данной книге, но и заглавия, под которыми они печатались во всех изданиях, имеющих научное значение. В случаях отсылки читателя из указателя стихотворного в прозаический и наоборот, ставится: «См. I отд.» или «См. II отд.» Произведения, написанные на иностранном языке, даются в конце каждого указателя в латинском алфавите.

III. Указатель произведений, приписывавшихся Пушкину и включавшихся в собрания его сочинений, которые в настоящее время считаются «пседопушкинскими». В нем произведения даны по изданиям Пушкина в их хронологическом порядке.

IV. Алфавитный указатель работ, в которых были опубликованы произведения Пушкина, со всеми библиографическими данными. Работы стоят в алфавите фамилий авторов, анонимные—под своими заглавиями. В него введены имена редакторов собраний сочинений Пушкина с отсылкой к соответствующему изданию.

V. Алфавитный указатель сборников, продолжающихся и периодических изданий, в которых опубликованы тексты Пушкина. Года журналов и газет набраны жирно, после тире указаны номераopusов в данной книге.

• VI. Указатель изданий Пушкина, упомянутых в настоящей работе. Они даны в следующем порядке: полные собрания сочинений, собрания стихотворений, издания отдельных произведений и письма. Внутри каждого раздела издания поставлены в хронологическом порядке выхода их в свет, а отдельные издания—в алфавите заглавий произведений.

Время выхода в свет №№ 1—56, 58—66, 68, 69, 99—221, 242—375, 397—437, 498, 499, 600—605, 609—633, 852—858, 897, 900—916, 943, 951, 952, 954—962, 969, 1078 определено по объявлениям и рецензиям в печати.

Время выхода в свет №№ 442, 463—466, 500 («Полярная звезда» Герцена) определено по объявлениям в «Колоколе».

Время выхода в свет №№ 501—528 определено по объявлению в «Колоколе»¹.

Время выхода в свет №№ 881—889, 893—895 определено по «Спискам изданий» (Главного цензурного управления).

Время выхода в свет №№ 974—977, 981—989, 996—1007, 1009—1013, 1083—1089, 1091—1094, 1098—1103, 1107—1123, 1125, 1126, 1132—1142 определено по «Книжной Летописи» (изд. Гос. книжной палаты).

Время выхода в свет №№ 57, 70, 91, 224, 225, 232—235, 379—386, 461, 462, 536, 537, 560, 561, 564—568, 592, 594, 597, 606, 647, 861—865, 869—871, 875, 877, 890—892, 896, 898, 899, 917, 942, 944—950, 953, 963, 964, 970, 978, 1016, 1017, 1021, 1031—1043, 1045, 1047—1075, 1079—1082, 1143—1146, 1149—1153 определено только годом или приблизительно месяцами, так как данных для более точного определения нет.

Время выхода в свет публикаций в журналах определено указанными на них месяцами или точными датами, если таковые имеются (как, например, на «Библиографических записках», «Русской старине», «Ниве» и др.).

Время выхода в свет №№ 1124, 1127—1130, 1154—1171, 1173—1178, определено временем поступления их в продажу до регистрации этого в печати.

¹ В комментариях к собраниям сочинений Пушкина по традиции было принято считать, что сборник Огарева «Русская потаенная литература XIX столетия» вышел раньше сборника Гербеля 1861 г. Традиция эта, неизвестно на чем основанная, оказалась неверной. В «Колоколе» 1861 г., № 106 от 1 сентября, мы находим такое объявление: «В Берлине у Р. Вагнера вышло издание стихотворений Пушкина, не вошедших в последнее собрание его сочинений. Мы очень жалеем, что г. Вагнер не вошел с нами в сношение до издания; мы могли бы присоединить к нему и наш сборник, который выйдет в сентябре под заглавием «Русская потаенная литература XIX столетия».

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ПУШКИНА

СТИХИ

- А--ву. См. Н. С. Алексееву.
- Автору «Истории Государства Российского» («В его истории изящность, простота...») [На Карамзина]—512.
- «Агрономит, хвостун бесстыдной...» См. «М. хвостун бесстыдной...»
- Адели («Играй, Адель, не знай печали...») — 910.
- Адская поэма. См. Отрывки адской поэмы.
- Акафист Е. Н. Карамзиной. См. «Земли достигнув наконец...»
- Н. С. Алексееву («Мой милый, как несправедливы...») [А--ву; Послание к А.] «И что ж? Изменой хладнокровной...» — 602.
- Н. С. Алексееву. См. «Мой друг, уже три дня...»
- Альбом Онегина. См. Евгений Онегин.
- Альфонс («Альфонс садится на коня...») — 130.
- «Альфонс садится на коня...» См. Альфонс.
- Амур и Гименей («Сегодня, добрые мужья...») — 886.
- «Амур тебя обрел...» См. «Сам Феб тебя готовил...»
- Анджело.
- Перевод «Мера за меру» [Перевод из Шекспира]—863.
- Андрей Шенье («Меж тем, как изумленный мир...») — 506.
- Анне Алексеевне Олениной, которой NN прислал плодов из своего сада. См. Послание к О--й.
- Антологический отрывок. См. Дионея.
- Антологический отрывок. См. «Подруга милая, я знаю, отчего...»
- Анфологическая эпиграмма. См. Труд.
- Анчар («В пустыне чахлой и скупой...») — 638.
- «Аптеку позабудь ты для венков лавровых...» — 933.
- Арион («Нас было много на челне...») — 392.
- «Арист! И ты в толпе служителей Парнаса...» См. К другу-стихотворцу.
- «Ах боже мой, какую...» См. На гр. А. К. Разумовского.
- «Ах, тетушка! ах, Анна Львовна...» См. Элегия на кончину тетушки.
- А. Д. Б...ской («Когда-то, помню, с умиленьем...») [А. Д. Боратынской; В альбом юк. А. Д. Абамелек]—71.
- Е. П. Бакуниной («Напрасно воспевать мне ваши имянины...») — 1015.
- Баллада. См. «Что ты, двица, грустна...»
- Барклай де-Толли. См. Полководец.

Бахчисарайский фонтан

- «Печален будет мой рассказ...»
- «Исполню я твое желанье...»
- «Давлет-Гирей задумчиво сидит...»
- «Все думы сердца к ней летят...» — 254.
- «Беги, сокройся от очей...» См. Вольность.
- Безверие («О вы, которые с язвительным упреком...») — 449.
- Безвредная ссора. См. Нравоучительные четверостишия.
- «Безумных лет угасшее веселье...» См. Элегия.
- «Бессмертною рукой раздавленный зонл...» [На Каченовского] — 893.
- «Благословен и день, и час...» — 817.
- «Благословен твой новый путь...» — 1108
- «Благослови, поэт! В тиши парнасской сени...» См. К Жуковскому.
- «Благочестивая жена...» См. Гр. А. А. Орловой-Чесменской.
- «Блажен в златом кругу вельмож...» — 729.
- «Блажен, кто в отдаленной сени...» См. Уединение.
- «Блажен, кто в шуме городском...» — 584.
- «Блажен, кто понял голос строгий...» См. Евгений Онегин.
- «Блажен, кто с юных лет увидел пред собою...» См. Дельвигу.
- «Блажен, кто счастлив без волненья...» См. Евгений Онегин.
- «Блажен муж, иже...» — 494.
- «Бледна, слаба—Земфира дремлет...» См. Цыганы.
- «Блестит луна, недвижно море спит...» См. Отрывок.
- «Блеща средь полей широких...» См. Доп.
- «Близ мест, где царствует Венеция златая...» — 914.
- Бова («Часто, часто я беседовал...») — 134.
- «Бог веселый винограда...» — 108.
- «Бог весть за что философы, пииты...» См. Твой и мой.
- «Богами вам еше даны...» См. Друзьям.
- «Боже, даря храни...» [«Там—громкой славою...»] — 182.
- «Больны вы дядюшка?—Нет мочи...» — 539.
- А. Д. Боратынской. См. А. Д. Б...ской.
- Боратынскому из Бессарабии («Сия пустынная страна...») — 688.
- Борис Годунов**
- Сцена в уборной Марины.
- Девичье поле.
- Ограда монастырская.
- «Где ж он? где старец Леонид?..»
- «Убиение св. Димитрия...» — 63.
- «Брадатый старичок Авдей...» [«Брадатый староста Авдей...»] — 768.

- «Брадатый староста Авдей...» См. «Брадатый старичок Авдей...»
- «Бранись, ворчи, болван болванов...» См. «Кричи, бранись, болван болванов...»
- «Брат милый, отроком расстался ты со мной...» [К брату; «Друг милый, отроком...»]—288.
- Братя-разбойники**
- «Умолк и буйной головою...»
- «Разбойники, история двух братьев...»—60.
- «Брови царь нахмуря...»—590.
- «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» См. Стансы.
- Буджак. См. «В степях зеленых Буджака...»
- «Будь подобен полной чаше...» [«Он мне ровесник...»; Куплеты для водевиля]—930.
- «Был и я среди донцов...»—282.
- «Был на свете рыцарь бедный...» См. «Жил на свете рыцарь бедный...»
- «Была пора: наш праздник молодой...» См. Лицейская годовщина.
- «Быть в сражении похвально...» См. Евгений Онегин.
- «Бьет ключ в пустыне...» [«В пустыне пробылся ключ...»; Ключ]—932.
- В...у (Вяземскому) («Прости, счастливый сын пиров...») [К Всеволожскому]—451.
- «В Академии наук...» См. Князю Дундукову.
- В альбом. См. «Вы избалованы природой...»
- В альбом («В отдалении от вас...») См. Экспромпт.
- В альбом («В тревоге пестрой и бесплодной...») [В альбом А. О. Смирновой]—90.
- В альбом («Вот, Зина, вам совет, играйте!...») [В альбом Е. Н. Вульф]—423.
- В альбом («Гонимый рока самовластьем...»)—390.
- В альбом («Долгосих листов заветных...»)—67
- В альбом («На языке тебе невнятно...») См. Иностранке.
- В альбом кж. А. Д. Абамелек. См. А. Д. Б...ской.
- В альбом Г***. См. Красавица.
- В альбом Г. К. («Простой воспитанник природы...») [Кн. Е. И. Голицыной, посылая ей оду «Вольность»; К гр. Кочубей]—224.
- В альбом Е. Н. Вульф. См. В альбом («Вот, Зина, вам совет, играйте!...») [В альбом Е. Н. Вульф]—423.
- В альбом П. П. Вяземскому. См. «Душа моя Павел...»
- В альбом А. Н. Zubову («Пройдет любовь, умрут желанья...») [«Когда погаснут дни мечтанья...»]—881.
- В альбом Илличевскому («Мой друг, не славный я поэт...»)—181.
- В альбом П. А. Осиповой. См. Последние цветы.
- В альбом И. И. Пушкину. См. «Взглянув когда-нибудь...»
- В альбом А. О. Смирновой. См. В альбом («В тревоге пестрой и бесплодной...») [В альбом Е. А. Сосницкой («Вы соединить могли с холодностью сердечной...») [В альбом Е. Я. Сосницкой]—411.
- В альбом Е. Я. Сосницкой. См. В альбом Е. А. Сосницкой.
- В альбом Мих. Андр. Щербинину («Житье тому, любезный друг...») [К Щербинину]—95.
- «В Армению, в палаты Зензевея...» См. «Зачем раздался гром войны...»
- «В геене праздник...» См. «Во тьме кромешной...»
- «В глуши измучась жизнью постной...» [Из письма к кн. П. А. Вяземскому]—588.
- «В голубом эфире поле...» См. «Ночь светла, в небесном поле...»
- В детском альбом кн. П. П. Вяземскому. См. «Душа моя Павел...»
- «В Дориде нравятся...» См. Дорида.
- «В дыму, в крови, сквозь тучи стрел...» См. П. С. Пушкину.
- «В еврейской хижине лампада...» См. Начало повести.
- «В его истории изящность, простота...» См. Автору «Истории Государства Российского».
- «В жизни мрачной и презренной...» См. Эпиграмма.
- «В журнал совсем не европейский...» [Набросок эпиграммы о Надеждине]—1128.
- «В конюшнях Левашева...» См. Ноэль на лейб-гусарский полк.
- «В крови горит огонь желанья...» [Подражание песне песни Соломона]—685.
- «В лесах Гаргарии счастливой...» [«В лесах Гаргафии счастливой...»]—414.
- «В лесу под липою, где келья за долиной...» См. «Там у леска за ближнею долиной...»
- «В младенчестве моем бессмысленно лукавом...» См. «С очами быстрыми...»
- «В младенчестве моем она меня любила...» См. Муза.
- «В мои осенние досуги...» [Попытки вернуться к «Евгению Онегину»]—324.
- «В молчании пред тобой сию...» См. Экспромпт на А.
- «В надежде славы и добра...» См. Стансы.
- «В нас ум владеет плотью дикой...» См. Про Арзум.
- «В начале жизни школу помню я...» См. Подражания Данту.
- «В неволе скучной увядает...» См. Наслаждение.
- «В нем пунша и войны кипит всегдашний жар...» См. К потрету К***.
- «В нем радости мои; когда померкну я...» См. К письму.
- «В отдалении от вас...» См. Экспромпт.
- «В печальной праздности я лиру забывал...» См. К ней.
- «В пещере тайной в день гоненья...»—338.
- «В поле чистом серебрится...» См. «В чистом поле серебрится...»
- «В последний раз твой образ милый...» [Прощание; Расставание]—59.
- «В прохладе сладостных фонтанов...» [«При шуме сладостных фонтанов...»]—991.
- «В пустыне древле человека...» См. Подражания Корану.
- «В пустыне пробылся ключ...» См. «Бьет ключ в пустыне...»
- «В пустыне чахлой и скупой...» См. Анчар.
- «В роцах карийских, любезных ловцам, таится пещера...» [«Таится пещера...»]—857.

- «В рюмке светлой предо мной...»—769.
 «В сафьяне по краям окован...» См. Евгений Онегин.
 «В себе все блага заключая...» См. Послание к А. И. Тургеневу.
 В Сибирь («Во глубине сибирских руд...») [Послание в Сибирь]—384.
 «В сиянии и в радостном покое...» См. Эпитафия младенцу.
 «В славной в Муромской земле...»—870.
 «В степи мирской, печальной и безбрежной...» См. Три ключа.
 «В степях зеленых Буджака...» [Кирджали; Буджак]—766.
 «В стране, где Юлией венчанный...» См. Из письма к Н. И. Гнедичу.
 «В стране, где я забыл тревоги прежних лет...» См. Чаадаеву.
 «В твою светлицу, друг мой нежный...»—681.
 «В те дни во мгле добравных сводов...» См. Евгений Онегин.
 «В те дни, когда в садах лица...» См. Евгений Онегин.
 «В те дни, когда мне были новы...» См. Демон.
 «В тревоге пестрой и бесплодной...» См. В альбом.
 «В чистом поле серебрится...» [«В поле чистом серебрится...»]—788.
 «В Элизии Василий Тредьяковский...» См. Литературное известие.
 «В Юрзуфе бедный музульман...» [«Недавно бедный музульман...»]—679.
 Вадим («Ты видел Новгород, ты слышал глас народа...») [«Рогдай, я ждал тебя! Скорей, какую весть...»]
 «Вечер. Русский берег. Ладыя...»
 «Могила Гостомысла: он находит там друга...»
 «Вадим влюблен. Рогнеда, дочь Гостомысла...»
 «Гостомыслову могилу грозную вижу...»—370.
 «Вам восемь лет, а мне семнадцать било...» См. К баронессе Марье Антоновне Дельвиг.
 «Вам, музы, милые старушки...» См. В. С. Филимонову при получении поэмы его «Дурацкий колпак».
 «Ваш дед портной, ваш дядя повар...» См. Жалоба.
 «Вдали тех пропастей глубоких...» См. «Во тьме кромешной...»
 «Вдали ты зришь утес уединенный...» См. Эвлега.
 «Везде со мной неутомимый...» См. Евгений Онегин.
 «Везде ярем, секира иль венец...» См. «Ты прав, мой друг! Напрасно я презрел...»
 «Вези, вези, не жалей...»—987.
 «Везувий зев открыл—дым хлынул клубом...»—344.
 «Великим быть желаю...» См. Про себя.
 «Венере, Фебу и Фемиде...»—733.
 «Венец желаниям! Итак я вижу вас...»—377.
 Верное предсказание. См. Нравоучительные четверостишия.
 «Веселого пути я Блудову желаю...»—557.
 «Веселый вечер в жизни нашей...» См. 27 мая 1819.
 Веселый пир («Я люблю вечерний пир...»)—661.
 «Вечеря отошла давно...»—935.
 «Взглянув когда-нибудь...» [В альбом И. И. Пущину]—97.
 «Взошла луна над дремлющим заливом...» См. Гараль и Гальвина.
 Вигелю. См. Город Кишинев.
 Ф. Ф. Вигелю. См. «Скучной ролью Телемака...»
 Вино («Злое дитя, старик молодой, властелин добронравный...») [Из Иона Хиосского]—372.
 Виноград («Не стану я жалеть о розах...»)—959.
 Вишня («Румяной зарею...»)—397.
 «Вкруг я Стурдзы хожу...» См. «Я вкруг Стурдзы хожу...»
 «Внемли, о Гелиос, серебряным луком звенящий...» См. «О Гелиос, внемли, серебряным луком звенящий...»
 «Внимай, что я тебе вещаю...» См. Разговор Фотия с Орловой.
 «Вновь я посетил...» См. Отрывок.
 «Внук няини <скоро> воротился...» См. Евгений Онегин.
 «Внук Тредьяковского Клит гекзаметром песенки пишет...» См. Несчастье Клиты.
 «Во времена царя Дадона...» [«Во дни Додона...»]—682.
 «Во время оное, бывшее...» См. Евгений Онегин.
 «Во глубине сибирских руд...» См. В Сибирь.
 «Во дни Додона...» См. «Во времена царя Додона...»
 «Во мраке медною главой...» См. Медный всадник.
 «Во сне я вами осчастливлен...» См. «Когда так нежно, так сердечно...»
 «Во тьме кромешной...» [«В геене праздник...»; «Где слез во мраке льются реки...»; «Вдали тех пропастей глубоких...»; Отрывки адской поэмы]—573.
 «Воды глубокие...»—1122.
 «Возможно ль? Вместо роз, амуром насаженных...» См. Красавице, которая нюхала табак.
 Воевода («Поздно ночью из похода...»)—973.
 Война («Война!.. Подъяты наконец...»)—907.
 «Война!.. Подъяты наконец...» См. Война.
 «Волшебьем жизни утомленный...»—762.
 Вольность («Беги, сокройся от очей...») [Свобода; Ода Вольность; Ода Свобода]—379.
 «Воротился ночью мельник...» См. Сцены из рыцарских времен.
 «Воскресли чувства, ясен ум...» См. «Покройны чувства, ясен ум...»
 «Воспитанный под барабаном...» [На Александра I]—556.
 Воспоминание («Когда для смертного умолкнет шумный день...») «Я вижу в праздности, в неистовых пирах...»—277.
 Воспоминание (к Пущину) («Помнишь ли, мой брат по чае...»)—151.
 Воспоминания в Царском селе («Воспоминаньями смущенный...»)—238.

Воспоминания в Царском селе («Навис покров угрюмой ноши...»)—882.
 «Воспоминаньями смущенный...» См. Воспоминания в Царском селе.
 «Восстань, восстань, пророк России...»—598.
 «Восстань, о Греция, восстань...»—418.
 «Вот Виля—он любовью дышет...» [На Кюхельбекера]—542.
 «Вот еврейка с Тадарашкой...» См. «Раззевавшись от бедни...»
 «Вот здесь лежит больной студент...» [Надпись на стене больницы]—497.
 «Вот, Зина, вам совет: играйте!..» См. В альбом.
 «Вот карапузик наш монах...» См. Портрет.
 «Вот Коцит, вот Ахерон...»—1027.
 «Вот муза, резвая болтунья...» См. Посвящение Гавриилиады.
 «Вот на шахматную доску...» См. Опыт детского стихотворения.
 «Вот перешедши мост Какушкин...» См. Подпись к картинке из Онегина. В Невском альманахе.
 «Вот Хвостовой покровитель...» См. На кн. А. Н. Голицына.
 «Враги мои, покамест я ни слова...» См. Приятелям.
 «Всё в жертву памяти твоей...»—332.
 «Всё в ней гармония, все диво...» См. Красавица.
 «Всё в таинственном молчаньи...» См. Гроб Анакреона.
 «Все думы сердца к ней летят...» См. Бахчисарайский фонтан.
 «Всё жалобы, упреки, слезы...» [«Она меня зовет...»; Перевод из К. Бонжура; Отрывок из комедии] «Derville reçoit un rendez-vous...»—342.
 «Всё кончено: меж нами связи нет...»—336.
 «Всё ненавистно становится, сиятельный Аристофан...» [«Сиятельный Аристофан...»]—937.
 «Всё пленяет нас в Эсфири...» [Эпиграмма на А. М. Колосову]—595.
 «Всё призрак, суета...»—672.
 «Всё также ль осеняют своды...» См. Катенину.
 «Всё тихо, на Кавказ идет почная мгла...» См. «На холмах Грузии лежит ночная мгла...»
 «Всей России притеснитель...» См. На Аракчеева.
 «Всем красны боярские конюшни...» См. «Кормом, стойлами, надзором...»
 «Встречались мне наперсники молвы...» См. «Ты прав, мой друг...»
 «Встречаюсь я с осьмнадцатой весной...» [Послание к князю А. М. Горчакову]—388.
 Второе послание к Аристарху («На скользком поприще Тимковского наследник...» [Второе послание к цензору]—225.
 Второе послание к цензору. См. Второе послание к Аристарху.
 А. И. Вульф. См. «За Netty сердцем я летаю...»
 А. Н. Вульф. См. «Увы! напрасно деве гордой...»
 Вульф. См. Из письма к А. Н. В.

«Вчера, за чашей пуншевой...» См. Слеза.
 «Вчера мне Маша приказала...» См. К Маше.
 «Вы, дни протекшие...» См. «Теките медленней в моем воспоминаньи...»
 «Вы за Онегина советуете, други...» См. К П. А. Плетневу.
 «Вы избалованы природой...» [Ел. Н. Ушаковой; В альбом]—760.
 «Вы помните ль то розовое поле...» См. Гавриилиада.
 «Вы, промелькнувшие в живом очарованьи...» См. «Теките медленней в моем воспоминаньи...»
 «Вы соединить могли с холодностью сердечной...» См. В Альбом Е. А. Сосницкой.
 Выздоровление («Тебя ли видел я, жестокой, милый друг...»)—951.
 «Высоко над семейю гор...» См. Монастырь на Казбеке.
 Кн. П. А. Вяземскому («Язвительный поэт, остряк замысловатый...»)—635.
 Кн. П. А. Вяземскому. См. «Сатирик и поэт любобенный...»
 «Вянет, вянет лето красно...» См. К Наташе.
Гавриилиада [Отрывки из поэмы; Эротические отрывки]
 «Неправда ли, вы помните то поле...»
 «Поговорим о странностях любви...»
 «Вы помните ль то розовое поле...»
 «И вдруг пред ним открылся небосклон...»
 «Шестнадцатъ лет...»—229.
Галуб [Гасуб; Неоконченная поэма о Тазите; Тазит]
 Обряд похорон. Уздень и меньшей «сын...»
 «Похороны, черкес-христианин...»
 «Сказал и лег и очи...»
 «Ему внимал старик угрюмый...»
 «Галуб, Тазит...»—17.
 Гараль и Гальвина («Взошла луна над дремлющим заливом...»)—593.
 Гасуб. См. Галуб.
 «Гауэншильд и Энгельгардт...»—546.
 «Где ж он? где старец Леонид?...» См. Борис Годунов.
 «Где мир одной мечте послушный...» См. Окно.
 «Где наша роза...» См. Роза.
 «Где слез во мраке льются реки...» См. «Во тьме крошечной...»
 «Генерал не попал...»—1099.
 Генералу Пушкину. См. П. С. Пушкину.
 Герой («Да, слава в прихотях вольна...»)—5.
 «Глаза скосив на ус кудрявый...» См. Усы.
 «Глубокой ночи на полях...» См. Наездник.
 «Глухой глухого звал к суду судьи глухого...»—289.
 «Глядит на светлые края...» [«Шумит кустарник... На утес...»]—714.
 «Гляжу, как безумный...» См. Черная шаль.
 Гнедичу. См. Из письма к Н. И. Гнедичу.
 Кн. Е. И. Голицыной. Посылая ей оду «Вольность». См. В альбом Г. К.
 «Гонимый рока самовластьем...» См. В альбом.
 «Горишь ли ты, лампада наша...» См. Я. Н. Толстому.

- Город Кишинев («Проклятый город Кишинев...») | Вигелю; Из письма к Ф. Ф. Вигелю—536.
- Городок («Прости мне, милый друг...»)—505.
- Князю А. М. Горчакову. См. К*** и «Ноя не тот! Мои золотые годы...»
- В. П. Горчакову («Зима мне рыхлою стеною...») [Из письма к В. П. Горчакову]—440.
- «Г[осподина] Шафонского...» См. «Надо помянуть, непременно помянуть надо...»
- Граф Нулин—604.
- Графу В—ву («Полу-милорд, полу-купец...») [На гр. М. С. Воронцова] «Полу-герой, полу-невежда...»—510.
- Графу О... («Певец! Издревле меж собой...») [Графу Олизару]—740.
- Графу Олизару. См. Графу О... «Гремят народные клики...» См. «Зачем раздался гром войны...»
- «Гречанка, прелесть, пред тобою...» См. «Гречанка, я люблю тебя...»
- «Гречанка [смелая] верная! Не плачь, он пал героем...»—1001.
- «Гречанка, я люблю тебя...» [«Эллеферия, пред тобой...»; «Гречанка, прелесть, пред тобою...»]—678.
- Гроб Анакреона («Все в таинственном молчаньи...»)—884.
- Гроб юноши («Сокрылся он, любви, забав питомец нежный...»)—603.
- «Гроза луны, свободы воин...» См. Дочери Кара-Георгия.
- «Грустен и весел вхожу, ваятель, в твою мастерскую...» См. Художнику.
- Гусар («Скребицей чистил он коня...»)—1051.
- «Да, да, ведь ревности припадки...» См. Евгений Онегин.
- «Да, слава в прихотях вольна...» См. Герой.
- «Да сохранит тебя твой добрый гений...» См. Кюхельбекеру.
- «Давайте пить и веселиться...» См. Добрый совет.
- «Давлет-Гирей задумчиво сидит...» См. Бахчисарайский фонтан.
- «Давно ли тайными судьбами...»—954.
- В. Л. Давыдову. См. «Меж тем как генерал Орлов...»
- Д. В. Давыдову. См. Сетование.
- Д. В. Давыдову. См. «Я слушаю тебя и сердцем молодею...»
- Д. В. Давыдову (При посылке «Истории Пугачевского бунта») («Тебе, певцу, тебе, герою...»)—8.
- «Дай бог, чтобы во всей вселенной...» См. Желание.
- «Дай, Никита, мне одеться...»—533.
- «Два чувства дивно близки нам...»—334.
- 27 мая 1819 («Веселый вечер в жизни нашей...»)—1016.
- Двум Александрам Павловичам («Романов и Зернов лихой...»)—1075.
- Дева («Я говорил тебе: страшися девы милой...»)—904.
- Девичье поле («Теперь они пошли к царице в келью...») См. Борис Годунов.
- 19 октября 1825 г. («Роняет лес багряный свой убор...»)—409.
- 19 октября 1828 года («Усердно помолитесь богу...») [Лицейская годовщина]—532.
- 19 октября 1831 г. См. Лицейская годовщина.
- Делия («Ты ль передо мною...»)—149.
- Дельвигу. См. «Друг Дельвиг, мой парнасский брат...»
- Дельвигу. См. К Дельвигу.
- Дельвигу («Блажен, кто с юных лет увидел пред собою...»)—166.
- Дельвигу («Мы рождены, мой брат названный...») [«Мы рождены, мой друг названный...»]—639.
- Демон («В те дни, когда мне были новы...») [Мой демон]—701.
- Деревня («Приветствую тебя, пустынный уголок...») [Уединение]—380.
- Десятая заповедь. См. «Добра чужого не желать...»
- Дионей («Хромид в тебя влюблен: он молод и не раз...») [Идиллия; Антологический отрывок]—905.
- Дионизии. См. Из Сафо.
- «Дитя, не смею над тобой...» См. Младенцу.
- «Дитя харит и вдохиовенья...» См. К живописцу.
- «Для берегов отчизны дальней...» [Разлука]—91.
- «До меня доходят...» См. Я. Н. Толстому.
- «Добра чужого не желать...» [Десятая заповедь]—454.
- Добрый совет («Давайте пить и веселиться...»)—114.
- Добрый человек («Ты прав, несносен Фирс ученый...»)—889.
- «Довольно битвы мчался гром...» См. К принцу Оранскому.
- «Догаресса молодая...» См. «Ночь светла, в небесном поле...»
- «Долго сих листов заветных...» См. В альбом.
- Домик в Коломне
- «И девицы без блонд...»—360.
- Доп («Блеща средь полей широких...»)—812.
- Дорида («В Дориде правятся...»)—958.
- Дориде («Я верю, я любим...»)—901.
- Дочери К. Г. См. Дочери Кара-Георгия.
- Дочери Кара-Георгия («Гроза луны, свободы воин...») [Дочери Черного Георга; Дочери К. Г.]—565.
- Дочери Черного Георга. См. Дочери Кара-Георгия.
- «Друг Дельвиг, мой парнасский брат...» [К Дельвигу; Дельвигу; Из письма]—236.
- «Друг милый, отроком...» См. «Брат милый, отроком расстался...»
- «Друг сердечный мне наемни говорил...»—1114.
- Другу от друга. См. Кривцову при посылке вольтеровой поэмы.
- Дружба («Что дружба? легкий пыл похмелья...»)—1035.
- «Друзья! Досужный час настал...» См. Пирующие друзья!
- «Друзья, простите! Завещаю...» См. Завещание.

Друзьям («К чему, веселые друзья...»)—160.
Друзьям («Среди беседы вашей шумной...») — 501.

«Дубравы, где в тиши свободы...»—653.
«Душа моя Павел...» [В альбом П. П. Вяземскому; В детский альбом кн. П. П. Вяземскому; «Здравствуй, друг мой Павел...»]—554.

Дяде, назвавшему сочинителя братом («Я не совсем рассудок потерял...»)—1045.

Евгений Онегин

«И где ж мы первые познанья...»
«Сокровища родного слова...»
«Увы, друзья, мелькают годы...»
«О вы, которые любили...»
«Не осуждайте безусловно...»
«Мне было грустно, тяжело, больно...»
«Так резвый баловень служанки...»
«Как он умел вдовы смиренной...»
«Нас пыл сердечный рано мучит...»
«По всей Европе в наше время...»
«И мира новый блеск и шум...»
«Не пел порочной он забавы...»
«Мелок оставил я в покое...»
«Ни дура английской породы...»
«Но может быть и это даже...»
«Внук нянин <скоро> воротился...»
«Раз вечернюю порою...»
«По крайней мере из могилы...»
«В те дни, когда в садах лица...»
«Когда в забвеньи перед классом...»
«В те дни во мгле дубравных сводов...»
«Везде со мной неутомимый...»
«В сафьяне по краям окован...»
«О двойка, ни дары свободы...»
«Но ты губерния Псковская...»
«Кто-то спрашивал у старушки...»
«Блажен, кто понял голос строгий...»
«Мы рождены, сказал Сенека...»
«Теперь мне должно б на досуге...»
«Но вы, кокетки записные...»
«И берег Сороти отлогий...»
«Да, да, ведь ревности припадки...»
«Я не хочу пустой укорой...»
«Исполня жизнь свою отравой...»
«Быть в сражении похвально...»
«Во время оное, былое...»
«Одну Россию в мире видя...»
«Мудрец Китая...»
«Блажен, кто счастлив без волнения...»
«Люблю Одессу я...»

Женщины («Увидел я, что дамы сами...»)—65.

Еврейке («Христос воскрес, моя Ревекка...»)—503.

«Едва уста красноречивы...» [К бокалу]—721.

Ее глаза («Она мила—скажу меж нами...») [Ответ; К приятелю, сравнивавшему глаза одной девицы с южными звездами]—94.

Езерский. См. Родословная моего героя. «Ему внимал старик угрюмый...» См. Галуб. С. С. Есакову. См. «И останешься с вопресом...»

«Если в жизни поднебесной...»—469.

«Если ехать вам случится...»—784.

«Если с нежной красотой...»—1129.

«Есть в России город Луга...»—376.

«Есть роза дивная...» [«Три розы на свете цветут...»]—232.

«Еще дуют холодные ветры...» См. «Только что на проталинах весенних...»

«Еще одной высокой, важной песни...»—380.

Жалоба («Ваш дед портной, ваш дядя повар...») [«Твой дед портной, твой дядя повар...»; К Северину]—113.

«Желал бы быть твоим покровом...» См. Нимфодоре Семеновой.

«Желал я душу освежить...» См. «Хотел я душу освежить...»

Желание («Кто видел край, где роскошью природы...»)—100.

Желание («Медлительно влекутся дни мои...») [Уныние]—887.

Желание («Христос воскрес, питомец Феба...») [«Дай бог, чтобы во всей вселенной...»]—386.

Желание славы («Когда желанием и негой упоенный...»)—615.

«Женясь—на ком?—на Вере Чацкой...» См. Женитьба.

Женитьба («Женись —на ком?—на Вере Чацкой...»)—921.

Жених («Три дня купеческая дочь...»)—1033.

Женщины. См. Евгений Онегин.

«Жив, жив курилка...» См. «Как? Жив еще курилка журналист!..»

«Жил на свете рыцарь бедный...» [«Был на свете рыцарь бедный...»; Романс; Легенда]—7.

«Житье тому, безбедный друг...» См. В альбом Мих. Андр. Щербинину.

«Жуковский, как ты шалишь...»—960.

«Жуковский...святой Парнаса чудотворец...» [На современных поэтов]—616.

«За все заботы и досады...» [«Получит то, чего он стоит...»]—1121.

«За горами, за лесами...»—1021.

«За их ленивыми толпами...» См. Цыганы. «За Netty сердцем я летаю...» [А. И. Вульф]—422.

«За старые грехи наказанный судьбою...»—668.

«За ужином объелся я...»—513.

«Забудь, любезный мой Каверин...» См. К Каверину.

«Забыл и рошу и свободу...» [«Забыв и рошу и свободу...»]—335.

Завещание («Друзья, простите! Завещаю...»)—540.

«Завидую тебе, питомец моря смелый...» См. К М.*

Заздравный кубок («Кубок тяжелый...»)—446.

Заклинание («О, если правда, что в ночи...»)—122.

Закон природы. См. Нравоучительные четверостишия.

Записка к Жуковскому («Раевский, моллоденец прежний...»)—866.

Записка к приятелю («Сегодня я поутру дома...») [Из записки к приятелю]—415.

«Заступники кнута и плети...»—992.

«Заутра с свечкой грошевой...» См. «С мольбой с зажженной свечою...»

- «Зачем безвременную скуку...» См. К. С. Ф. Пушкиной.
- «Зачем, Елена, так пугливо...»—801.
- «Зачем, забывши славу...»—865.
- «Зачем из облака выходишь...» См. Месяц.
- «Зачем кричишь ты, что ты дева...» См. На Пучкову.
- «Зачем раздался гром войны...» [«Себе ты выбрал, Зензевей...»; «В Армению, в палаты Зензевей...»; «Гремят народные клики...»; «Съзжаются могучие цари...»; Отрывки из сказки или поэмы]—687.
- «Зачем ты послан был, и кто тебя послал?...»—736.
- «Зачем я ею очарован...»—1050.
- «Здорово, Юрьев мяннинник...» См. К. Ф. Ф. Юрьеву.
- «Здравствуй, Вульф, приятель мой...» См. Из письма к А. Н. В.
- «Здравствуй, друг мой Павел...» См. «Душа моя Павел...»
- «Здравствуй, круглая соседка...» См. «Раззевавшись от обеда...»
- «Земли достигнув наконец...» [Акафист Е. Н. Карамзиной]—722.
- Земля и море («Когда по синеве морей...») [Морской берег; Море и земля]—903.
- «Зима мне рыхлою стеною...» См. В. П. Горчакову.
- Зимняя дорога («Сквозь волнистые туманы...»)—1041.
- «Злое дитя, старик молодой, властелин добродетельный...» См. Вино.
- «Знакомец милый и старинный...» См. Сну.
- «Зорю бьют... Из рук моих...»—285.
- «И берег Сороти отлогий...» См. Евгений Онегин.
- «И вот ущелье мрачных скал...»—807.
- «И вдруг пред ним открылся небосклон...» См. Гавриилиада.
- «И вы поверить мне могли...» См. К. Аглае.
- «И где ж мы первые познанья...» См. Евгений Онегин.
- «И дале мы пошли—и страх обнял меня...» См. Подражания Данту.
- «И девицы без блонд...» См. Домик в Коломне.
- «И долгий поцелуй разлуки...» См. Кавказский пленник.
- «И мира новый блеск и шум...» См. Евгений Онегин.
- «И ныне пред тобой...» См. «Ты мне велишь открыться пред тобой...»
- «И останешься с вопросом...» [Экспромт; С. С. Есакову]—500.
- «И путник усталый...» См. Подражания Корану.
- «И скоро, скоро смолкнет брань...» См. П. С. Пущину.
- «И что ж? Изменой хладнокровной...» См. Н. С. Алексееву.
- «И чувствую, душа в сей час...»—331.
- «И я слышал, что белый свет...» [«И я слышал, что божий свет...»]—659.
- «И я слышал, что божий свет...» См. «И я слышал, что белый свет...»
- «Иван-царевич по горам...» [«Иван-царевич по лесам...»]—1005.
- «Иван-царевич по горам...» См. «Иван-царевич по горам...»
- «Играй, Адель, не знай печали...» См. Адели.
- «Играй, прелестное дитя...»—751.
- Идиллия. См. Дионей.
- Из Alfieri («Сомненье, страх, порочную надежду...») [Монолог Изабеллы, из трагедии Альфieri «Филипп II»]—341.
- Из Альфреда де Мюссе. См. Из VI Пиндемонте.
- Из Анакреона («Узнаем коней ретивых...») [Отрывок; «Узнают коней ретивых...»]—111.
- Из Ариостова «Orlando Furioso». См. Orlando Furioso.
- Из Байрона. См. «То было вскоре после боя...»
- Из Гафиза. См. «Не пленяйся бранной славой...»
- Из Гонзаго. См. С португальского.
- Из Горация («Кто из богов мне возвратил...»)—75.
- Из Горация. См. «Царей потомок, меченат...»
- Из записки к приятелю («Сегодня я поутру дома...») См. Записка к приятелю.
- Из записки к приятелю («Румяный критик мой...») См. Каприз.
- Из Иона Хиосского. См. Вино.
- Из письма. См. «Друг Дельвиг, мой парнасский брат...»
- Из письма. См. «Ты издал дядю моего...»
- Из письма («Издrevле сладостный союз...») См. К. Языкову.
- Из письма к А. Н. В. («Здравствуй, Вульф, приятель мой...») [Вульф]—421.
- Из письма к Н. С. Алексееву. См. «Прощай, отшельник бессарабский...»
- Из письма к брату. См. Послание к брату.
- Из письма к И. Е. Великопольскому. См. «С тобой мне вновь считаться доверлось...»
- Из письма к Ф. Ф. Вигелю. См. Город Кишинев.
- Из письма к кн. П. А. Вяземскому. См. «В глуши измучась жизнью постной...»; «Любезный Вяземский, поэт и камергер...»; «Сатирик и поэт любовный...» и «Так море, древний душегубец...»
- Из письма к Н. И. Гнедичу («В стране, где Юлией венчанный...») [К Гнедичу; Гнедичу]—592.
- Из письма к В. П. Горчакову. См. В. П. Горчакову.
- Из письма к А. Г. Родзянке. См. «Прости, украинский мудрец...»
- Из письма к А. О. Руссет. См. «От вас узнал я плен Варшавы...»
- Из письма к А. О. Смирновой. См. «От вас узнал я плен Варшавы...»
- Из письма к М. Л. Яковлеву. См. «Смирдин меня в беду поверг...»
- Из подражаний Корану. См. «Слаб и робок человек...»
- Из поэмы «Кавказ». См. «Я пережил свои желанья...»
- «Из Рима ехал он домой...» См. «Короче дни, а ночи доле...»
- Из Сафо. 1. Песенка Афродите («О Венера бессмертная...») 2. Дионизии («Гот мне кажется равен богам...»)—823.

Из VI Пиндемонте («Не дорого ценю я громкие права...») [Из Альфреда де Мюссе]—357.

«Издавна мудрые искали...» См. «Недавно мудрые искали...»

«Издrevле сладостный союз...» См. К Языкову Именины. См. Куплет.

«Иной имел мою Аглаю...»—438.

Иностранке («На языке тебе невнятном...») [К иностранке; В альбом]—564.

Исповедь бедного стихотворца («Священник. Кто ты, мой сын?..») [Исповедь стихотворца]—463.

Исповедь стихотворца. См. Исповедь бедного стихотворца.

«Исполню я твое желанье...» См. Бахчисарайский фонтан.

«Исполня жизнь свою отравой...» См. Евгений Онегин.

Истина («Недавно мудрые искали...») [«Издавна мудрые искали...»]—147.

«И так я счастлив был и так я наслаждался...»—250.

«Ищи в чужом краю здоровья и свободы...» См. Н. Д. Киселеву.

К* («Ты богоматерь, нет сомненья...») [К кн. Хованской]—464.

К*** («Нет, нет, не должен я, не смею, не могу...») [Надежде Львовне Соллогуб]—58.

К*** («Питомец мод, большого света друг...») [Князю А. М. Горчакову; Послание к кн. А. М. Горчакову]—233.

К***. См. «Счастлив, кто близ тебя...»

К***. («Счастлив, кто избран своенравно...»)—115.

К***. См. Увыние.

К***ну. См. Катенину.

К***, отсоветовавшему мне вступить в военную службу. См. Послание к М. Орлову.

К Аглае («И вы поверить мне могли...») [«Послушайте, вам тридцать лет...»; «Кокетке»]—400.

К Анаксагору («Не пугай нас, милый друг...») [Н. И. Кривцову]—860.

К Баболовскому дворцу («Прекрасная! Пускай восторгом насладиться...»)—845.

К баронессе Марье Антоновне Дельвиг («Вам восемь лет, а мне семнадцать было...»)—398.

К Батюшкову («Философ резвый и пиит...»)—406.

К бокалу. См. «Едва уста красноречивы...»

К брату. См. «Брат милый, отроком растался...»

К бюсту заводателя. См. «Напрасно видишь тут ошибку...»

К Всеволодскому. См. В...у.

«К. Г. со мною не знаком...» См. «Составлен он из подлой песни...»

К А. И. Галичу («Пускай угрюмый рифмотвор...»)—444.

К генералу А. Ф. Орлову, отсоветовавшему мне вступить в военную службу. См. Послание к М. Орлову.

К Ф. Глинке. См. «Когда средь оргий жизни шумной...»

К Гнедичу. См. Из письма к Н. И. Гнедичу.

К Гнедичу. См. К Н***.

К А. И. Голицыной. См. «Краев чужих неопытный любитель...»

К гр. Кочубей. См. В альбом Г. К.

К Делии («О Делия драгая...»)—150.

К Дельвигу. См. «Друг Дельвиг, мой парнасский брат...»

К Дельвигу («Любовью, дружеством и ленью...») [Дельвигу]—1175.

К Дельвигу («Послушай, муз невинных...»)—167.

К другу-стихотворцу («Арист! и ты в толпе служителей Парнаса...»)—1103.

К женщине-поэту («Я слушал вас... я прочитал...») [К. А. Т-вой; «Я видел вас, я их читал...»; Е. А. Тимашевой]—64.

К живописцу («Дитя харит и вдохновенья...»)—852.

К Жуковскому («Благослови, поэт, в тиши парнасской сени...»)—74.

К журнальным приятелям. См. Приятелям.

К имениннице («Хотя стишки на именины...»)—420.

К иностранке. См. Иностранке.

К Каверину («Забудь, любезный мой Каверин...»)—665.

«К кастрату раз пришел скрипач...»—1039.

К Лиле («Лила, Лила, я страдаю...»)—1173.

К М* («Завидую тебе, питомец моря смелый...») [К Матюшкину]—343.

К Матюшкину. См. К М*.

К Маше («Вчера мне Маша приказала...»)—145.

К моей чернильнице («Подруга думы праздной...»)—133.

К молодой актрисе («Ты не наследница Клероны...») [Послание к молодой актрисе]—137.

К молодой вдове («Лида, друг мой неизменный...»)—165.

К Морфею. См. Сну.

К морю («Прощай, свободная стихия...») [Морю; Прощание с морем]—455.

К Н** («С Гомером долго ты беседовал один...») [К Гнедичу]—119.

К Наталье («Так и мне узнать случилось...»)—136.

К Наташе («Вянет, вянет лето красно...»)—143.

К ней («В печальной праздности я лиру забывал...»)—366.

К ней («Эльвина, милый друг...»)—888.

К Овидию («Овидий, я живу близ тихих берегов...») «Овидий провел 9 лет...»—369.

К Огаревой, которой митрополит прислал плодов из своего сада. См. Послание к О-й.

К переводу Илиады («Крив был Гнедич поэт, прелагатель слепова Гомера...»)—988.

К письму («В нем радости мои; когда померкну я...»)—177.

К П. А. Плетневу («Ты мне советуешь, Плетнев любезный...») [«Вы за Онегина советуете, други...»]—323.

К портрету Аракчеева («Холоп венчанного солдата...») [На Аракчеева; На А. С. Стурдзу]—507.

- К портрету К*** («В нем пунша и войны кипит всегдашний жар...») [К портрету Каверина]—176.
- К портрету Каверина. См. К портрету К***.
- К портрету П. Х. Молостова («Не большой он русский барин...»)—378.
- К портрету П. Я. Чаадаева («Он высшей волею небес...»)—235.
- К принцу Оранскому («Довольно битвы мчался гром...»)—163.
- К приятелю, сравнивавшему глаза одной девицы с южными звездами. См. Ее глаза.
- К С. Ф. Пушкиной («Зачем безвременную скуку...») [«Смотрю на все ее движения...»]—568.
- К Северину. См. Жалоба.
- К сестре («Ты хочешь, друг бесценный...»)—241.
- «К Смирдину, как ни зайдешь...»—459.
- К сну. См. Сну.
- К тени полководца («Перед гробницею святой...»)—404.
- К товарищам перед выпуском («Промчались годы заточенья...») [Товарищам]—180.
- К фонтану («Кто б ни был ты—ходжа, пловец...») [«Сей белокаменный фонтан...»; «Кто б ни был ты, пастух...»]—917.
- К кн. Хованской. См. К* («Ты богоматерь, нег сомненья...»)
- К Ч***. См. Чаадаеву.
- К Чедзеву. См. Чаадаеву.
- «К чему, веселые друзья...» См. Друзьям.
- «К чему холодные сомненья...» См. Чаадаеву.
- К Ш-ву. См. Ш***ву.
- К Щербинину. См. В альбом Мих. Андр. Щербинину.
- К Ю***. См. «Ты хочешь, милый друг, узнать...»
- К Ю-ву («Любимец ветреных Лаис...») [Юрьеву]—96.
- К Ф. Ф. Юрьеву («Здорово, Юрьев именинник...»)—499.
- К Языкову («Издrevле сладостный союз...») [Отрывок из послания к Языкову; Из письма]—555.
- Кавказ («Кавказ подо мною. Один в вышине...»)—971.
- «Кавказ подо мною. Один в вышине...» См. Кавказ.
- Кавказский пленник**
- «Когда я погибал безвинный, безотрадный...»
- «Я рано скорбь узнал...»
- «Один в глуши Кавказских гор...»
- «Бура, плен, игры...»
- «Черкес, бой, бег...»
- «Аул, пленник, дева...»
- «Свобода, он одной тебя...»
- «И долгий поцелуй разлуки...»—253.
- «Казармы врявятся им больше...» См. «Скажи, какой судьбой...»
- «Как быстро в поле, вкруг открытом...» См. Осеннее чувство.
- «Как весенней теплою порою...» [Начало сказки]—265.
- «Как жениться задумал царский арап...» См. «Черный ворон выбирал белую лебедушку...»
- «Как? Жив еще Курилка журналист!...» [«Жив, жив курилка...»]—395.
- «Как наше сердце своеравно...»—699.
- «Как ныне собирается вещий Олег...» См. Песнь о вешем Олеге.
- «Как он умел вдовы смиренной...» См. Евгений Онегин.
- «Как по Волге реке, по широкой...» См. Песни о Стеньке Разине.
- «Как роза увядает...» См. «Только розы отцветают...»
- «Как с древа сорвался предатель-ученик...» См. Подражание итальянскому.
- «Как сладостно! Но, боги, как опасно...»—656.
- «Как счастлив я, когда могу покинуть...»—1029.
- «Как узник Байрона...»—737.
- «Какая ночь! Мороз трескучий...» См. Опричник.
- Каменный гость—68.
- Каприз («Румяной критик мой, насмешник толстопузой...») [Шалость; Из записки к приятелю; «Куда же ты?—В Москву, чтоб графских имен...»]—123.
- Катенину («Кто мне пришлет ее портрет...») [К*** ну; «Ужель умолк волшебный глас...»; «Все таюже ль осеняют своды...»]—940.
- Кинжал («Лемносский бог тебя сковал...»)—381.
- Кипренскому. См. «Любимец моды легкой-кралой...»
- Кирджали. См. «В степях зеленых Буджака...»
- Н. Д. Киселеву («Ищи в чужом краю здоровья и свободы...»)—591.
- Кишиневские дамы. См. «Раззевавшись от обедни...»
- «Клеветник без дарованья...» См. На Каченовского.
- Клеветникам России («О чем шумите вы, народные витии...») [Французским журналистам]—890.
- Клеопатра («Царица голосом и взором...»)—20.
- Ключ. См. «Бьет ключ в пустыне...»
- Кн. Я. П. См. «На лире скромной, благородной...»
- «Княгиня, княгиношка...» См. Русалка.
- Княжне Волконской («On peut très bien, Mademoiselle...»)—558.
- Княжне С. А. Урусовой («Не веровал я троне доньне...»)—520.
- «Князь Шаликов, газетчик наш печальный...» [Эпиграмма на кн. П. И. Шаликова]—514.
- Князю А. М. Горчакову («Пускай не знаясь с Аполлоном...»)—138.
- Князю Дундукову («В Академии наук...») [На кн. Дундукова—Корсакова]—511.
- Коварность («Когда твой друг на глас твоих речей...»)—1004.
- «Когда б не смутное влеченье...» См. «Когда б не смутное волнение...»
- «Когда б не смутное волнение...» [«Когда б не смутное влеченье...»]—389.
- «Когда б писать ты начал слуду...»—549.
- «Когда б родилась ты...» См. «Когда б ты родилась...»

«Когда б ты родилась...» [«Когда б родилась ты...»]—720.
 «Когда, бывало, в старину...» См. Ек. Н. Ушаковой.
 «Когда в забвеньи перед классом...» См. Евгений Онегин.
 «Когда в объятия мои...» См. Отрывок.
 «Когда великое свершалось торжество...» См. Мирская власть.
 «Когда владыка ассирийский...» [Юдифь]—349.
 «Когда для смертного умолкнет шумный день...» См. Воспоминание.
 «Когда желанием и негой упоенный...» См. Желание славы.
 «Когда за городом задумчив я брожу...»—356.
 «Когда на поклоненье...» См. Фиал Анакреона.
 «Когда по синеве морей...» См. Земля и море.
 «Когда погаснут дни мечтанья...» См. В альбом. А. Н. Зубову.
 «Когда помилует нас бог...»—472.
 «Когда порой воспоминанье...»—1022.
 «Когда Потемкину в потемках...»—981.
 «Когда пробил последний счастье час...» [Разлука] Уныние («Мой милый друг, расстался я с тобой...»)—159.
 «Когда сожмешь ты снова руку...» См. Кривцову при посылке вольтеровой поэмы.
 «Когда средь оргий жизни шумной...» [К Ф. Н. Глинке]—378.
 «Когда стройна и светлоока...»—599.
 «Когда так нежно, так сердечно...» [«Во сне я вами очастливлен...»]—1030.
 «Когда твой друг на глас твоих речей...» См. Коварность.
 «Когда-то, помню, с умилением...» См. А. Д. Б...ской.
 «Когда я погибал безвинный, безотрадный...» См. Кавказский пленник.
 Козак («Раз полуночной порою...»)—445.
 Козловскому. См. «Ценитель умственных творений исполинских...»
 Кокетке. См. К Аглае.
 «Колокольчики звенят...»—328.
 «Кому красавица назначена судьбами...»—657.
 «Конечно, презирать не трудно...»—319.
 «Кормом, стойлами, надзором...» [«Всем красны боярские конюшни...»; «Чистотой, прислугой и пойлом...»]—728.
 «Короче дни, а ночи доле...»
 «Из Рима ехал он домой...»—1025.
 «Краев чужих неопытный любитель...» [К А. И. Голицыной]—391.
 Красавица («Всё в ней гармония, всё диво...») [В альбом Г***]—1107.
 Красавице, которая нюхала табак («Возможно ль? Вместо роз, амуром насаженных...»)—135.
 «Красноречивый забияка...»—667.
 «Красы Лаис, заветные пиры...»—680.
 «Крив был Гнедич поэт, прелагатель слепова Гомера...» См. К переводу Илиады.
 Н. И. Кривцову. См. К Анаксагору.

Кривцову при посылке вольтеровой поэмы («Когда сожмешь ты снова руку...») [Другу от друга]—183.
 «Критон, роскошный гражданин...»—283.
 «Кричи, шуми, болван болванов...» [«Бранись, ворчи, болван болванов...»]—866а.
 Кромешник. См. Опричник.
 «Кто б ни был ты, пастух...» См. К фонтану.
 «Кто б ни был ты—ходжа, пловец...» См. К фонтану.
 «Кто видел край, где роскошью природы...» См. Желание.
 «Кто, волны, вас остановил...»—732.
 «Кто знает край, где небо блещет...»—62.
 «Кто из богов мне возвратил...» См. Из Горация.
 «Кто мне придет ее портрет...» См. Катенину.
 «Кто там?—Здорово, господа...» См. «Что козырь?—Черви. Мне ходить...»
 «Кто ты? А ты за чем...»—1101.
 «Кто хочет, пой...»—1098.
 «Кубок тяжелый...» См. Заздравный кубок.
 «Куда вы? За город, конечно...» См. Чиновник и поэт.
 «Куда же ты?—В Москву, чтоб графских именин...» См. Каприз.
 Кумир Наполеона. См. «Напрасно видишь тут ошибку...»
 Куплет («Умножайте шум и радость...») [Именины]—1174.
 Куплеты для водевиля. См. «Будь подобен полной чаше...»
 Куплеты на слова: «Никак нельзя—ну так и быть...» («Я прав, он виноват, решите...»)—1102.
 Куплеты на слова: «С позволения сказать...» См. «С позволения сказать...»
 Кухельбекеру («Да сохранит тебя твой добрый гений...»)—757.

LVII ода из Анакреона («Что же сухо в чаше дно?») [Ода LVII Из Анакреона]—107.
 «Лаиса, я люблю твой смелый, вольный взор...» См. «Лаиса, я люблю твой смелый разговор...»
 «Лаиса, я люблю твой смелый разговор...» [«Лаиса, я люблю твой смелый вольный взор...»]—666.
 «Лампада, вербная лоза...» См. «С перегородкою каморки...»
 Лебедь и гусь. См. Нравучительные четверостишия.
 Легенда. См. «Жил на свете рыцарь бедный...»
 Леда («Средь темной рощицы, под тенью лип душистых...»)—139.
 Леила («От меня вечер Леила...»)—117.
 Лемносский бог тебя сквал...» См. Кинжал.
 «Лейсь иль быть тебе Панглосом...» См. «Поверь мне, быть тебе Панглосом...»
 «Лида, друг мой неизменный...» См. К молодой вдове.
 «Лиде страшно полюбить...» [«Лизе страшно полюбить...»]—428.
 «Лизе страшно полюбить...» См. «Лиде страшно полюбить...»
 «Лида, Лида я страдаю...» См. К Лиле.

Литературное известие («В Элизии Василий Тредьяковский...») [Эпиграмма на Каченовского]—1144.

«Лихой товарищ наших дедов...» [Отрывок]—704.

Лицейская годовщина («Была пора: наш праздник молодой...»)—9.

Лицейская годовщина («Усердно помолившись богу...») См. 19 октября 1828 года.

Лицейская годовщина («Чем чаще празднует лицей...») [19 октября 1831 г.; Лицейская годовщина 1831 г.]—118.

«Лицо как наморщится—оно...» См. Перевод из X сатиры Ювенала.

«Лишь благосклонный мрак накинет...» См. Письмо к Лиде.

«Лишь розы увядают...» См. «Только розы отцветают...»

«Лицинский околен, отечеству беда...» [На кн. С. Потоцкого]—770.

«Любви, надежды, гордой славы...» См. «Любви, надежды, тихой славы...»

«Люби, надежды, тихой славы...» См. Послание к Чаадаеву.

«Любезнейший наш друг, о ты, Василий Львович...» См. Послание В. Л. Пушкину.

«Любезный Вяземский, поэт и камергер...» [Из письма к кн. П. А. Вяземскому]—970.

«Любимец ветреных Лаис...» См. К Ю-ву.

«Любимец моды легкокрылой...» [Кипренскому]—716.

«Люблю Одессу я...» См. Евгений Онегин.

«Любовь одна—веселье жизни хладной...»—156.

«Любовью, дружеством и ленью...» См. К Дельвигу.

М* («Он между нами жил...») [Мицкевичу]—125.

«М. хвастун бесстыдной...» См. Послание к О-й.

«Мадам Ризнич с римским носом...»—553. Мадонна. См. Сонет.

Мадригал М—ой («О вы, которые любовью не горели...»)—1158.

Мальчику (Из Катуллы) («Пьяной горечью фалерна...»)—110.

«Мансуров, закадышный друг...» См. П. Б. Мансурову.

П. Б. Мансурову («Мансуров, закадышный друг...»)—647.

Марышка. См. Нравоучительные четверостишия.

«Медлительно влекутся дни мои...» См. Желание.

Медный всадник

«Над Петербургом омраченным...»

«Во мраке медною главой...»

«Что вряд еще через два года...»—1.

Мёдок («Попутный дует ветр.—Идет корабль...») [«Попутный веет ветр...»]—777.

«Меж горных рек несется Терек...» [«Меж горных стен несется шумный Терек...»]—1109.

«Меж горных стен несется шумный Терек...» См. «Меж горных рек несется Терек...»

«Меж тем как генерал Орлов...» [В. Л. Давыдову]—574.

«Меж тем, как изумленный мир...» См. Андрей Шенье.

«Мелок оставил я в покое...» См. Евгений Онегин.

«Мельник и его дочь...» См. Русалка. Мера за меру (Перевод). См. Анджею.

Месяц («Зачем из облака выходишь...»)—157.

Мечтателю («Ты в страсти горестной находишь наслаждение...»)—652.

«Мечты, мечты...» См. Пробуждение.

«Миг вожделенный настал: окончен мой труд многолетний...» См. Труд.

«Милый мой сегодня...» См. «Феб и Геркулес...»

Мирская власть («Когда великое свершалось торжество...»)—355.

«Митрополит, хвастун бесстыдной...» См. «М., хвастун бесстыдной...»

Мицкевичу. См. М*.

Младенцу («Дитя, не смею над тобой...») [«Прощай, прелестное дитя...»]—739.

«Младых пиров...» См. Я. Н. Толстому.

«Мне бой знаком—люблю я звук мечей...» См. «Мне бой знаком—люблю язык мечей...»

«Мне бой знаком—люблю язык мечей...» [«Мне бой знаком—люблю я звук мечей...»]—498.

«Мне было грустно, тяжко, больно...» См. Евгений Онегин.

«Мне вас не жаль, года весны моей...»—853.

«Мне видится мое селенье...» См. «Ты хочешь, милый друг, узнать...»

«Мне жаль великие жены...» [На Екатерину I]—856.

«Мне не спится, нет огня...» См. Ночью, во время бессонницы.

«Мне скучно, бес...» См. Сцена из Фауста.

«Могущий бог садов, паду перед тобой...» См. «Чудесный бог садов, паду перед тобой...»

Мое завещание друзьям («Хочу я завтра умереть...»)—168.

Моему Аристарху («Помилуй, трезвый Аристарх...»)—363.

Мой демон. См. Демон.

«Мой друг, забыты мной...»—999.

«Мой друг, не славный я поэт...» См. В альбом Илличевскому.

«Мой друг, уже три дня...» [Н. С. Алексею]—689.

«Мой милый друг, расстался я с тобой...» См. «Когда пробил последний счастье час?..»

«Мой милый, как несправедливы...» См. Н. С. Алексею.

«Мой первый друг, мой друг бесценный...» [И. И. Пушкину; Нежданный гость]—98.

«Мой пленник вовсе не любезен...» [О «Кавказском пленнике»]—1003.

«Молвий покинутый...» См. Я. Н. Толстому.

Молитва («Отцы пустынники и жены непорочны...»)—10.

Монах—1090.

Монолог Изабеллы из трагедии Альфиери «Филипп II» См. Из Alfieri.

- Н. С. Мордвинову («Под хладом старости угрюмо угасал...»)—345.
 Море и земля. См. Земля и море.
 «Морей наперсник окриленный...» См. «Тебя зову! Морей (красавец)...»
 Морской берег. См. Земля и море.
 «Морфей, до утра дай отраду...» См. Сну. Морю. См. К морю.
 Моя родословная («Смесь жестоко над собратом...») [Моя родословная или русский мещанин. Вольное подражание лорду Байрону] «Решил Фиглярин вдохновенный...»—227.
 Моя родословная или русский мещанин. Вольное подражание лорду Байрону. См. Моя родословная.
 Мстительность. См. Нравоучительные четверостишия.
 «Мудрец Китая...» См. Евгений Онегин.
 Муза («В младенчестве моем она меня любила...»)—362.
 Муза. См. «Наперсница волшебной старины...»
 «Мы добрых граждан позабавим...» См. Подражание французскому.
 «Мы недавно от печали...»—496.
 «Мы рождены, мой брат названный...» См. Дельвигу.
 «Мы рождены, мой друг названный...» См. «Мы рождены, мой брат названный...»
 «Мы рождены, сказал Сенека...» См. Евгений Онегин.
- На Александра I. См. «Воспитанный под барабаном...»
 На Александра I. См. «Напрасно видишь тут ошибку...»
 На Аракчеева («Всей России притеснитель...»)—527.
 На Аракчеева. См. К портрету Аракчеева.
 На гр. М. С. Воронцова. См. Графу В—ву. На Воронцова. См. «Певец Давид был ростом мал...»
 На Воронцова. См. «Сказали раз царю, что наконец...»
 На выздоровление Лукюлла («Ты угасал, богат младой...»)—641.
 На Ф. Н. Глинку. См. «Наш друг Глаголь, Кутейкин в эполетах...»
 На Н. И. Гнедича («С тобою в спор я не вступаю...»)—393.
 На кн. А. Н. Голицына («Вот Хвостовой покровитель...»)—509.
 На Голицына («Полу-флятик, полуплут...») [На Фотия]—503.
 На кн. Дундукова-Корсакова. См. Князю Дундукову.
 На Екатерину II. См. «Мне жаль великие жены...»
 «На Испанию родную...» См. Родриг.
 На Карамзина. См. Автору «Истории Государства Российского».
 На Н. М. Карамзина. См. «Послушайте: я вам скажу по старину...»
 На картинки к «Езгению Онегину» в «Невском альманахе». См. Подпись к картинке из Онегина в Невском альманахе и Татьяна, запечатывающая письмо.
- На Каченовского («Клеветник без дарованья...») [Эпиграмма на Каченовского]—439.
 На Каченовского («Хаврониос, ругатель законсельный...») См. Эпиграмма.
 На Каченовского. См. «Бессмертную рукой раздавленный зюил...»
 На Кюхельбекера. См. «Вот Виля—он любовью дышет...»
 «На лире скромной, благородной...» [Ответ на вызов написать стихи в честь государыни императрицы Елизаветы Алексеевны; Кн. Я. П.]—609.
 На лицейского дядьку, оказавшегося убийцей. См. «С мольбой, с зажженною свечою...»
 На «Мецената» Горация. См. «Царей потомок меценат...»
 На наводнение («Напрасно ахнула Европа...») [На петербургское наводнение]—465.
 «На небесах печальная луна...»—994.
 На гр. Орлову. См. Гр. А. А. Орловой-Чесменской.
 На перевод Жуковского: Тленность. См. «Послушай, дедушка, мне каждый раз...»
 На перевод Илиады («Слышу умолкнувший звук...»)—869.
 На петербургское наводнение. См. На наводнение.
 На кн. С. Потоцкого. См. «Лищинский окопел, отечеству беда...»
 На Пучкову («Зачем кричишь ты, что ты дева...») [Эпиграмма]—538.
 На Пучкову («Пучкова, право, не смешна...») [Эпиграмма]—675.
 «На пыльной полке образа...» См. «С петербургскою каморки...»
 «На разность утренних одежд...»—1117.
 На гр. А. К. Разумовского («Ты слышал весть смешную...») [«Ах, боже мой, какую...»]—600.
 На себя. См. «Я сам в себе уверен...»
 «На скользком поприще Тимковского наследник...» См. Второе послание к Аристарху.
 На смерть Наполеона. См. Наполеон.
 На современных поэтов. См. «Жуковский... святой Парнас чудотворец...»
 На А. С. Струдзу. См. К портрету Аракчеева.
 На А. С. Струдзу. См. «Я вокруг Струдзы хожу...»
 «На тихих берегах Москвы...»—696.
 На Ф. И. Толстого. См. Эпиграмма.
 На трагедию графа Хвостова, изданную с портретом актрисы Колосовой («Подобный жребий для поэта...»)—895.
 На Фотия. См. На Голицына.
 На гр. Д. И. Хвостова. См. «Хоть участие не поможет...»
 «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» [Отрывок] «Все тихо, на Кавказ идет ночная мгла...»—818.
 «На это скажут мне с улыбкою неверной...»—275.
 «На языке, тебе невнятном...» См. Иностранке.

- Наброски элегии. См. «Придет ужасный миг...»
- Набросок («Покойник автор сухощавый...») — 967.
- Набросок элегии. См. «Надеждой сладостной младенчески дыша...»
- Набросок эпиграммы о Надеждине. См. «В журнал совсем не европейский...»
- «Навис покров угрюмой ноши...» См. Воспоминания в Царском селе.
- Награды. См. Поэту.
- «Над озером в глухих дубровах...» См. Русалка.
- «Над Петербургом омраченным...» См. Медный всадник.
- Надежде Львовне Соллогуб. См. К*** («Нет, нет не должен я...»)
- «Надеждой сладостной младенчески дыша...» [Набросок элегии] — 318.
- Наденьке. См. Наденьке.
- «Надеясь на мое презренье...» См. Эпиграмма.
- Надиньке («С тобой приятно уделить...») [Наденьке] — 601.
- «Надо мной в лазури ясной...» — 325.
- «Надо помянуть, непременно помянуть надо...» [Помицание; «Г. Шафонского...»] — 606.
- Надпись к беседке («С благоговейною душой...») — 410.
- Надпись к воротам Екатерингофа («Хвостовым некогда воспетая дыра...») См. Дневник (Запись от 3 мая 1834 г.).
- Надпись на стене больницы. См. «Вот здесь лежит больной студент...»
- Наездник («Глубокой ночи на полях...») [Наездники] — 169.
- Наездники. См. Наездник.
- «Наперсница волшебной старины...» [Муза] — 240.
- «Наперсница моих сердечных дум...» — 934.
- Наполеон («Чудесный жребий совершился...») [На смерть Наполеона; Ода] «Народы спрашивают...» — 260.
- «Напрасно ахнула Европа...» См. На водоньне.
- «Напрасно видишь тут ошибку...» [К бюсту завоевателя; Перед бюстом завоевателя; На Александра I; Кумир Наполеона; «Напрасно видят тут ошибку...»] — 284.
- «Напрасно видят тут ошибку...» См. «Напрасно видишь тут ошибку...»
- «Напрасно воспевать мне ваши именины...» См. Е. П. Бакуниной.
- «Напрасно, милый друг, я мыслил утаить...» — 662.
- «Напрасно, пламенный поэт...» См. Ответ Катенину.
- «Напрасно я бегу к Сионским высотам...» — 425.
- «Народ мы русский позабавим...» См. Подражание французскому.
- «Нас было много на челне...» См. Арион.
- «Нас пыл сердечный рано мучит...» См. Евгений Онегин.
- «Насилу выехать решаюсь из Москвы...» [Отрывок из комедии] — 1028.
- Наслаждение («В неволе скучной увядает...») — 144.
- Начало I песни Девственницы («Я не рожден святыню славославить...») — 759.
- Начало повести («В еврейской хижине лампада...») — 405.
- Начало поэмы («Стамбул гуяры нынче славят...») — 132.
- Начало сказки. См. «Как весенней теплою порою...»
- «Начнем ab ovo: Мой Езерский...» См. Родословная моего героя.
- «Наш друг Глаголь, Кутейкин в эполетах...» [На Ф. Н. Глинку; «Наш друг Фита...»] — 587.
- «Наш друг Фита...» См. «Наш друг Глаголь, Кутейкин в эполетах...»
- «Не большой он русский барин...» См. К портрету П. X. Молоцова.
- «Не веровал я троице доньше...» См. Княжне С. А. Урусовой.
- «Не видала ль девица...» — 1113.
- «Не дай мне бог сойти с ума...» [Сумасшествие] — 102.
- «Не даром ты ко мне воззвал...» — 1000.
- «Не дорого ценю я громкие права...» См. Из VI Пиндемонте.
- «Не множеством картин бессмертных мастеров...» См. Совет.
- «Не множеством картин старинных мастеров...» См. Совет.
- «Не осуждайте безусловно...» См. Евгений Онегин.
- «Не пел порочной он забавы...» См. Евгений Онегин.
- «Не плевался бранной славой...» [Из Гафиза; Фаргатеку] — 915.
- «Не пой, волшебница, при мне...» См. «Не пой, красавица, при мне...»
- «Не пой, красавица, при мне...»
- «Не пой, волшебница, при мне...» — 594.
- «Не пугай нас, милый друг...» См. К Анакастору.
- «Не розу Пафосскую...» [Отрывок] — 106.
- «Не смею вам стихи Баркова...» — 471.
- «Не спрашивай, зачем унылой думой...» См. Уныние.
- «Не стану я жалеть о розах...» См. Виноград.
- «Не тем горжусь я, мой певец...» — 855.
- «Не угрожай ленивцу молодому...» [«Я мало жил и наслаждался мало...»] — 673.
- «Не удивляйся, милый мой...» См. Посвящение Гавриилиады.
- «Не я ль тебя... заметил...» [«Умом и нежною красой...»; «Скажи, не я ль тебя заметил...»] — 731.
- «Недавно бедный музультман...» См. «В Юрзуфе бедный музультман...»
- «Недавно мудрые искали...» См. Истина.
- «Недавно обольщен прелестным сновиденьем...» См. Сновиденье.
- «Недавно тихим вечерком...» См. Руслан и Людмила.
- «Недавно я в часы свободы...» См. Сетование.
- «Недвижный страж дремал на царственном пороге...» — 396.
- Недоконченная картина («Чья мысль восторгом угадала...») — 663.
- Нежданный гость. См. «Мой первый друг, мой друг бесценный...»

- Неоконченная поэма о Тазите. См. Галуб. Непоколебимость. См. Нравоучительные четверостишия.
- «Неправда ли, вы помните то поле...» См. Гавриилиада.
- «Непримиримую судьбою...» См. Я. Н. Толстому.
- Несчастье Клиты («Внук Тредьяковского Клит гекзаметром песенки пишет...»)—541.
- «Нет ветра—синяя волна...» См. «Нет ветра—тихая волна...»
- «Нет ветра—тихая волна...» [«Нет ветра—синяя волна...»]—996.
- «Нет, нет (мои друзья), напрасны ваши пени...» [«Нет, нет, напрасны ваши пени...»]—671.
- «Нет, нет, напрасны ваши пени...» См. «Нет, нет (мои друзья), напрасны ваши пени...»
- «Нет, нет, не должен я...» См. К***.
- «Нет, я не дорожу мятежным наслаждением...»—443.
- «Нет, я не льстец, когда царю...» См. Стансы.
- «Ни блеск ума, ни стройность платья...» См. М. Е. Эйхфельдт.
- «Ни дура английской породы...» См. Евгений Онегин.
- «Ничтожная толпа взирает на поэта...» См. Ответ анониму.
- «Но вы, кокетки записные...» См. Евгений Онегин.
- «Но может быть и это даже...» См. Евгений Онегин.
- «Но ты, губерния Псковская...» См. Евгений Онегин.
- «Но ты забудь меня, мой друг...»—1040.
- «Но я не тот! Мои золотые годы...» [«Но я не тот, мои молодые годы...»]; Кн. А. М. Горчакову; Отрывок; Пушкин в унынии]—234.
- «Но я не тот, мои молодые годы...» См. «Но я не тот! Мои золотые годы...»
- Новая сцена из «Фауста». См. Сцена из Фауста.
- Ноё! См. Сказка.
- Ночной зефир. Испанский романс («Ночной зефир струит эфир...»)—1072.
- «Ночной зефир струит эфир...» См. Ночной зефир. Испанский романс.
- «Ночь светла, в небесном поле...» [«Дога-ресса молодая...»; «В голубом эфире поле...»]—387.
- Ночью, во время бессонницы («Мне не спится, нет огня...») [Стихи, сочиненные ночью, во время бессонницы]—121.
- Нозль, на лейб-гусарский полк («В ко-нюшнях Левашева...»)—1095.
- Нравоучительные четверостишия:
- 1) Равновесие.
 - 2) Верное предсказание.
 - 3) Справедливость пословицы.
 - 4) Мстительность.
 - 5) Непоколебимость.
 - 6) Сила и слабость.
 - 7) Лебедь и гусь.
 - 8) Мартышка.
 - 9) Общая судьба.
 - 10) Безвредная ссора.
- 11) Закон природы—1014.
- «Ну послушайте, дети: жил-был в старые годы...»—1110.
- «Ну что ж? Готово ли? Нельзя ли поспешить?..» См. Борис Годунов.
- Няне. См. «Подруга дней моих суровых...»
- «О бедность! Затвердил я наконец...»—646.
- «О боги мирные полей...»—1024.
- «О Венера бессмертная...» См. Из Сафо.
- «О вы, которые любили...» См. Евгений Онегин.
- «О вы, которые любили...» См. Посвящение Гавриилиады.
- «О вы, которые любовью не горели...» См. Мадригал М-ой.
- «О вы, которые с язвительным упреком...» См. Безверие.
- «О Гелиос, вземли, серебряным луком звенящий...» [«Вземли, о Гелиос, серебряным луком звенящий...»]—936.
- «О двойка, ни дары свободы...» См. Евгений Онегин.
- «О, дева-роза, я в оковах...» [Подражание турецкой песне]—742.
- «О Делия драгая...» См. К Делии.
- «О, если правда, что в ночи...» См. Заклинание.
- О «Кавказском пленнике». См. «Мой пленник вовсе не любезен...»
- «О, кто бы ни был ты, чье ласковое пенье...» См. Ответ анониму.
- «О муза пламенной сатиры...»—431.
- «О нет, мне жизнь не надоела...»—851.
- «О, скальтесь надо мною...» См. Погреб.
- «О, сколько нам открытий чудных...»—803.
- «О ты, который сочетал...»—718.
- «О ты, который сочетал...» См. Послание к М. Орлову.
- «О ты, надежда нашей сцены...» См. «Сам Феб тебя готовил...»
- «О чем шумите вы, народные витии...» См. Клеветникам России.
- «О, Эге...м, я восхищенный...» См. Эг...му.
- «О Эгерштрюм! Я восхищенный...» См. Эг...му.
- Общая судьба. См. Нравоучительные четверостишия.
- «Овидий, я живу близ тихих берегов...» См. К Овидию.
- Е. С. Огаревой. См. Послание к О-й.
- Ограда монастырская. См. Борис Годунов.
- Ода Вольность. См. Вольность.
- Ода. См. Наполеон.
- Ода его сиятельству гр. Дм. Ив. Хвостову («Султан ярится. Кровь Эллады...»)—430.
- Ода LVI (Из Анакреона) («Поредели, побелели...»)—353.
- Ода LVII. Из Анакреона. См. LVII ода Анакреона.
- Ода Свобода. См. Вольность.
- «Один в глуши Кавказских гор...» См. Кавказский пленник.
- «Один, один остался я...» См. «Пирры, любовницы, друзья...»
- «Одна черта руки моей...»—684.
- «Однажды, странствуя среди долины ди-кой...» См. Отрывок.

«Одни стихи ему читала...»—1053.
 «Одчу Россию в мире видя...» См. Евгений Онегин.
 Окно («Где мир, одной мечте послушный...»)—142.
 «Октябрь уж наступил; уж роща отряхает...» См. Осень.
 Олиньке Масон. См. Ольга.
 Ольга («Ольга, крестница Киприды...») [Олиньке Масон]—399.
 «Ольга, крестница Киприды...» См. Ольга.
 «Он вежлив был в иных прихожих...» См. «Хоть он был вежлив...»
 «Он вежлив был в моей передней...» См. «Хоть он был вежлив...»
 «Он вежлив был в моих прихожих...» См. «Хоть он был вежлив...»
 «Он высшей волею небес...» См. К портрету П. Я. Чаадаева.
 «Он между нами жил...» См. М*.
 «Он мне ровесник...» См. «Будь подобен полной чаше!...»
 Она («Печален ты: признайся, что с тобою?...»)—179.
 «Она меня зовет...» См. «Всё жалобы, упреки, слезы...»
 «Она мила—скажу меж нами...» См. Ее глаза.
 «Она мила, твоя подруга...»—655.
 «Она при мне красую нежной расцветала...» [«Она цвела...»; «Свободы друг уединенный...»; «Я видел, как она при мне...»; «Чудесный ангел, гений мой...»]—957.
 «Она тогда ко мне придет...»—523.
 «Она цвела...» См. «Она при мне красую нежной расцветала...»
 «Они твердили: пусть виденья...»—746.
 Опричник («Какая ночь! Мороз трескучий...») [Кромежник]—66.
 Опыт детского стихотворения («Вот на шахматную доску...») [«Царь увидел пред собой...»]—642.
 «Опять на родине! Я посетил...» См. Отрывок.
 «Опять увенчаны мы славой...»—920.
 «Опять я ваш, о юные друзья...» [Элегия]—153.
 «Орлов с Истоминой в постеле...» См. А. Ф. Орлову.
 Гр. А. А. Орловой-Чесменской («Благочестивая жена...») [На гр. Орлову]—518.
 А. Ф. Орлову («Орлов с Истоминой в постеле...»)—528.
 Орлову. См. Послание к М. Орлову.
 Осгар («По камням гробовым, в туманах полуночи...»)—140.
 «Осердился Георгий Петрович...»—1111.
 Осеннее утро («Поднялся шум; свирелью полевой...»)—154.
 Осеннее чувство («Как быстро в поле, вокруг открытом...»)—92.
 Осень («Октябрь уж наступил; уж роща отряхает...») [Отрывок]—131.
 «Оставь, о Лезбия, лампаду...»—670.
 «Оставь честь судьбе на произвол...» См. Эпиграмма.
 «От вас узнал я плен Варшавы...» [Из письма к А. О. Смирновой; Из письма к А. О. Россет]—559.

«От всеношной вечер идя домой...»—495.
 «От западных морей до самых врат восточных...»—1112.
 «От меня вечер Леила...» См. Леила.
 «От многоречия отрекшись добровольно...»—1147.
 «От северных оков освобождая мир...» См. Послание к вельможе.
 Ответ. См. Ее глаза.
 Ответ анониму («Ничтожная толпа взирает на поэта...») [«О, кто бы ни был ты, чье ласковое пенье...»]—922.
 Ответ Ф. Ф. Вигелю. См. «Скучной ролью Телемака...»
 Ответ на вызов написать стихи в честь государыни императрицы Елизаветы Алексеевны. См. «На лире скромной благородной...»
 «Откуда чудный шум, неистовые клики?...» См. Торжество Вахка.
 «Отрок милый, отрок нежный...» См. Подражание арабскому.
 Отрывки адской поэмы. См. «Во тьме крошечной...»
 Отрывки адской поэмы. См. «Что козырь?—Черви. Мне ходить...»
 Отрывки из послания Ю***. См. «Ты хочешь, милый друг узнать...»
 Отрывки из поэмы. См. Гавриилада.
 Отрывки из сказки или поэмы. См. «Зачем раздался гром войны...»
 Отрывок («Блестит луна, недвижно море спит...»)—417.
 Отрывок («Когда в объятия мои...»)—403.
 Отрывок («Однажды, странствуя среди долины дикой...») [Странник]—129.
 Отрывок («Октябрь уж наступил...») См. Осень.
 Отрывок («Опять на родине! Я посетил...») [«Вновь я посетил...»; «Сосны»]—11.
 Отрывок («Пускай поэт с камильонной наемной...») См. Сон.
 Отрывок («Ты сердцу непонятный мрак...»)—124.
 Отрывок. См. Из Анакреона («Узнаем коней ретивых...») См. «Лихой товарищ наших делов...»
 Отрывок. См. «На холмах Грузии лежит ночная мгла...»
 Отрывок. См. «Не розу Пафосскую...»
 Отрывок. См. «Но я не тот. Мои златые годы...»
 Отрывок из комедии. См. «Всё жалобы, упреки, слезы...»
 Отрывок из комедии. См. «Насилу выехать решаюсь из Москвы...»
 Отрывок из комедии. См. «Скажи, какой судьбой...»
 Отрывок из письма («У Гальяни иль Кальони...»)—394.
 Отрывок из послания к Языкову. См. К Языкову.
 «Отцы-пустынники и жены непорочны...» См. Молитва.
 «Ох, тетенька! Ох, Анна Львовна...» См. «Ах, тетушка! ах, Анна Львовна!»
 «Ох, то-то все вы девки молодые...» См. Русалка.

- Паж или пятнадцатилетний король («Пятнадцать лет мне скоро минет...») [Паж или пятнадцатый год]—104.
- Паж или пятнадцатый год. См. Паж или пятнадцатилетний король.
- Памятник («Я памятник себе воздвиг нерукотворной...»)—99.
- Пародия на стих. Жуковского «Тленность». См. «Послушай, бабушка, мне каждый раз...»
- «Певец-гусар, ты пел биваки...» См. «Я слушаю тебя и сердцем молодею...»
- «Певец Давид был ростом мал...» [На Воронцова]—916.
- «Певец! Издревле меж собой...» См. Графу О...
- Первое послание к Аристарху («Угрюмый сторож муз, гонитель давний мой...») [Послание цензору; Первое послание цензору]—401.
- Первое послание цензору. См. Первое послание к Аристарху.
- Перевод из К. Бонжура. См. «Все жалобы, упреки, слезы...»
- Перевод из Шекспира. См. Анджело.
- Переводы на французский язык русских народных песен:
1. «Ne murmure donc pas verte forêt...»
 2. «Don, paisible Don, notre père!...»
 3. «Un peu plus bas que la ville de Saratoff...»
 4. «Ecoutez, jeunes gens, ce que nous...»
 5. «C'était sur la Kamyschenka...»
 6. «Lune brillante, notre père!...»
 7. «N'est-ce pas bien triste et bien endévent...»
 8. «Hol Caves souterraines, caves de notre tzar!...»
 9. «C'était sur le Don paisible, dans la ville de Tscherkassk...»
 10. «C'était, frères, a la pointe du jour...»
 11. «Loin, bien loin, dans la plaine déserte...»—847.
- Перед бюстом завоевателя. См. «Напрасно видишь тут ошибку...»
- «Перед гробницею святой...» См. К тени полководца.
- Песенка Афродите. См. Из Сафо.
- Песни западных славян. См. Соловей.
- Песни о Стеньке Разине:
1. «Как по Волге реке, по широкой...»
 2. «Ходил Стенька Разин...»
 3. «Что ни конский топ, ни людская мольва...»—634.
- Песнь о вещем Олеге («Как ныне собирается вещей Олег...»)—909.
- «Печален будет мой рассказ...» См. Бахчисарайский фонтан.
- «Печален ты: признайся, что с тобою?...» См. Она.
- Пир во время чумы—979.
- Пирующие друзья («Друзья! Досужный час настал...») [Пирующие студенты]—162.
- Пирующие студенты. См. Пирующие друзья.
- «Пиры, любовницы, друзья...» [«Один, один остался я...»]—695.
- «Писать я не умею...»—864.
- Письмо к Лиде («Лишь благосклонный мрак накинёт...»)—365.
- «Питомец мод, большого света друг...» См. К***.
- Платонизм («Я знаю, Лидинька, мой друг...») [Платоническая любовь]—452.
- Платоническая любовь. См. Платонизм.
- П. А. Плетневу. См. «Ты издал дядю моего...»
- «Плещут волны Флегетона...» См. Прозерпина.
- «По всей Европе в наше время...» См. Евгений Онегин.
- «По камням гробовым, в туманах полуночи...» См. Осгар.
- «По крайней мере из могилы...» См. Евгений Онегин.
- «Поверь мне, быть тебе Панглосом...» [Эпиграмма; «Лечись иль быть тебе Панглосом...»]—614.
- «Погасло дневное светило...»—902.
- «Поговорим о странностях любви...» См. Гавриилиада.
- Погреб («О, сжальтесь надо мною...»)—146.
- «Под вечер осенью ненастной...» См. Романс.
- «Под каким созвездием...»—1026.
- «Под небом голубым Италии своей...» [Элегия на смерть Ризнич]—880.
- «Под хладом старости угрюмо угасал...» См. Н. С. Мордвинову.
- «Поднялся шум; свирелью полевой...» См. Осеннее утро.
- «Подобный жребий для поэта...» См. На трагедию графа Хвостова, изданную с портретом актрисы Колосовой.
- Подпись к картинке из Онегина в Невском альманахе («Вот перешедши мост Какушкин...») [На картинку к «Евгению Онегину» в «Невском альманахе»]—466.
- Подражание («Уж я не тот любовник страстной...»)—См. Старик.
- Подражание («Я видел смерть: она сидела...») [Элегия; «Я видел смерть; она в молчаньи села...»]—364.
- Подражание арабскому («Отрок милый, отрок нежный...»)—116.
- Подражание итальянскому («Как с древа сорвался предатель-ученик...»)—112.
- Подражание Парни. См. Прозерпина.
- Подражание Песне песней Соломона. См. «В крови горит огонь желанья...»
- Подражание турецкой песне. См. «О, девараза, я в оковах...»
- Подражание французскому («Народ мы русский позабавим...») [«Мы добрых граждан позабавим...»]—527а.
- Подражания Данту («В начале жизни школу помню я...») «И дале мы пошли—и страх обнял меня...»—127.
- Подражания Корану («И путник усталый...») «В пустыне древле человека...»—1179.
- «Подруга дней моих суровых...» [Няне]—242.
- «Подруга думы праздной...» См. К моей чернильнице.
- «Подруга милая, я знаю, отчего...» [Антологический отрывок]—367.
- Пожалуй, Федоров, ко мне не приходи...»—1143.

- «Пожарский, Минин, Гермоген...» [Эпиграмма на поэму кн. С. А. Ширинского-Шихматова]—544.
- «Позволь душе моей открыться пред тобою...»—654.
- «Поздно ночью из похода...» См. Воевода.
- «Пока в нас сердце замирает...»—1118.
- «Пока не требует поэта...» См. Поэт.
- «Пока супруг тебя, красавицу младую...»—747.
- «Покойник, автор сухощавый...» См. Набросок.
- «Покойник Клит в раю не будет...» См. Эпитафия.
- «Покойны чувства, ясен ум...» [Таврида; «Ты вновь со мною, наслаждение...»; «Воскресли чувства, ясен ум...»]—694.
- «Покров, упитанный язвительною кровью...»—1037.
- Полководец («У русского царя в чертогах есть палата...») [Барклай де-Толли]—373.
- Полонофилу («Ты просвещением свой разум осветил...»)—923.
- Полтава**
- «Мария, Чуйкевич...»
- «Портрет Мазепы, его ненависть...»—278.
- «Полу-герой, полу-невежда...» См. Графу В—ву.
- «Полу-милорд, полу-купец...» См. Графу В—ву.
- «Полу-фанатик, полу-плут». См. На Голицына.
- «Получит то, чего он стоит...» См. «За все заботы и досады...»
- «Поллюбя, девица...»—813.
- «Поллюбяйтесь же вы, дети...»—460.
- «Поля и горы ночь объёмлет...»—1100.
- «Помилуй, трезвый Аристарх...» См. Мому Аристарху.
- Поминание. См. «Надо помянуть, непременно помянуть надо...»
- «Помнишь ли, мой брат, по чаще...» См. Воспоминание (К Пушкину).
- «Попутный веет ветр...» См. Мёдок.
- «Попутный дует ветр.—Идет корабль...» См. Мёдок.
- Поштыки вернуться к «Евгению Онегину». См. «В мой осенние досуги...»
- «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...»—850.
- «Поредели, побелели...» См. Ода LVI (Из Анакреона).
- Портрет («Вот карапузик наш монах...»)—862.
- Посвящение Гавриилады («Вот муза, резвая болтунья...»; «Примите новую тетрадь...»; «О вы, которые любили...») [«Прими в залог воспоминанья...»; «Не удивляйся, милый мой...»]—416.
- Послание в Сибирь. См. В Сибирь.
- Послание к А. См. Н. С. Алексею.
- Послание к брату («Что же? Будет ли вино?...») [Из письма к брату]—748.
- Послание к брату. См. «Презрев и шопот укоризны...»
- Послание к вельможе («От северных оков освобождая мир...») [Кн. Н. Б. Юсупову; Послание к К. Н. Б. Ю***]—968.

- Послание к князю А. М. Горчакову. См. «Встречаюсь я с осмнадцатой весной...»
- Послание к кн. А. М. Горчакову. См. К***.
- Послание к молодой актрисе. См. К молодой актрисе.
- Послание к О-й («М., хвастун бесстыдной...») [Анне Алексеевне Олениной, которой N.N. прислал плодов из своего сада; Е. С. Огаревой; К Огаревой, которой митрополит прислал плодов из своего сада; «Агрономит, хвастун бесстыдной...»; «Митрополит, хвастун бесстыдной...»]—450.
- Послание к М. Орлову («О ты, который сочел...») [К***, отсоветовавшему мне вступить в военную службу; К генералу А. Ф. Орлову, отсоветовавшему мне вступить в военную службу; Орлову]—383.
- Послание В. Л. Пушкину («Любезнейший наш друг, о ты, Василий Львович...»)—919.
- Послание к В. Л. Пушкину («Скажи, парнасский мой отец...») [«Что восхитительней, живеи...»]—442.
- Послание к А. И. Тургеневу («В себе все блага заключаю...»)—894.
- Послание к А. И. Тургеневу («Тургенев, верный покровитель...»)—873.
- Послание к цензору. См. Первое послание к Аристарху.
- Послание к Чаадаеву («Любви, надежды, тихой славы...») [«Любви, надежды, гордой славы...»]—382.
- Послание к Ю... См. «Ты хочешь, милый друг, узнать...»
- Послание к К. Н. Б. Ю***. См. Послание к вельможе.
- Послание к Юдину. См. «Ты хочешь, милый друг, узнать...»
- Последние цветы («Цветы последние милей...») [В альбом Н. А. Осиповой]—61.
- «Последним сныем за рошей горя...» См. Сраженный рыцарь.
- «Послушай, дедушка, мне каждый раз...» [Пародия на стих Жуковского «Глупость»; На перевод Жуковского «Глупость»]—230.
- «Послушай, муз невинных...» См. К Дельвигу.
- «Послушайте, вам тридцать лет...» См. К Аглае.
- «Послушайте: я вам скажу про старину...» [На Н. М. Карамзина]—427.
- «Почтения, любви и нежной дружбы ради...» См. «Семейственной любви и нежной дружбы ради...»
- Поэт («Пока не требует поэта...»)—1042.
- Поэт и толпа. См. «Толпа холодная поэта окружает...»
- Поэт и чернь. См. Чернь.
- «Поэт-игрок, о Беверлей Гораций...»—429.
- «Поэт идет, открыты влады...» См. II отд. Египетские ночи.
- «Поэт, не дорожи любовью народной...» См. Поэту.
- «Поэт по лире вдохновенной...» См. Чернь. Поэту («Поэт, не дорожи любовью народной...») [Сонет; Награды]—891.
- «Пред испанкой благородной...» См. Романс.

- «Пред рыцарем блестит вода...» См. Orlando furioso.
- Предчувствие («Снова тучи надо мною...») — 765.
- «Презрев и толки укоризны...» См. «Презрев и шопот укоризны...»
- «Презрев и шопот укоризны...» [«Презрев и толки укоризны...»; Послание к брату] — 743.
- «Прекрасная! Пускай восторгом насладится...» См. К Баболовскому дворцу.
- «При шуме сладостном фонтанов...» См. «В прохладе сладостной фонтанов...»
- «Приветствую тебя, пустынный уголок...» См. Деревня.
- «Придет ужасный миг... Твои небесны очи...» [Наброски элегии; «Придет ужасный час...»] — 317.
- «Придет ужасный час...» См. «Придет ужасный миг...»
- «Признание («Я вас люблю, хоть я бешусь...») — 12.
- «Признаюсь пред всей Европой...» См. «Разゼвавшись от обедни...»
- «Прими в залог воспоминанья...» См. Посвящение Гавриилады.
- «Примите новую тетрадь...» См. Посвящение Гавриилады.
- «Припадками болезни женской...» [«Словесность русская больна...»] — 978.
- «Приют любви, он вечно полн...» — 735.
- «Прителем («Враги мои, покамест я ни слова...») [К журнальным приятелям] — 1032.
- «Про Арзрум («В нас ум владеет плотью дикой...») — 640.
- «Про себя («Великим быть желаю...») — 458.
- «Пробуждение («Мечты, мечты...») — 648.
- «Прозерпина («Плещут волны Флегетона...») [Подражание Парни] — 913.
- «Пройдет любовь, умрут желанья...» См. В альбом А. Н. Зубову.
- «Проклятый город Кишинев...» См. Город Кишинев.
- «Промчались годы заточенья...» См. К товарищам перед выпуском.
- «Проснулся я, — а небосклон...» — 1116.
- «Прости мне, милый друг...» См. Городок.
- «Прости, счастливый сын пиров...» См. В.....у.
- «Прости, украинский мудрец...» [Из письма к А. Г. Родзянке] — 468.
- «Простите, верные дубравы...» — 552.
- «Простишь ли мне ревнивые мечты...» См. Элегия.
- «Простой воспитанник природы...» См. В альбом Г. К.
- «Проходит другая неделя...» См. Сказка о рыбаке и рыбке.
- «Прощай, отшельник бессарабский...» [Из письма к Н. С. Алексееву] — 272.
- «Прощай, письмо любви, прощай! Она велела...» См. Сожженное письмо.
- «Прощай, свободное дитя...» См. Младенцу.
- «Прощай, свободная стихия...» См. К морю.
- Прощание. См. «В последний раз твой образ милый...»
- Прощание с морем. См. К морю.
- «Пускай не знаясь с Аполлоном...» См. Князю А. М. Горчакову.
- «Пускай поэт с кадьницей наемной...» См. Сон.
- «Пускай увенчанный любовью красоты...» — 997.
- «Пускай угрюмый рифмотор...» См. К А. И. Галичу.
- Путешествие Онегина. См. Евгений Онегин.
- «Пучкова, право, не смешна...» См. На Пучкову.
- Пушкин в унынии. См. «Но я не тот! Мои золотые годы...»
- И. И. Пущину. См. «Мой первый друг; мой друг бесценный...»
- П. С. Пущину («В дыму, в крови, сквозь тучи стрел...») [«И скоро, скоро смолкнет брань...»; Генералу Пущину] — 575.
- «Пьяной горечью фалерна...» См. Мальчику.
- «Пятнадцать лет мне скоро минет...» См. Паж или пятнадцатилетний король.
- Равновесие. См. Нравоучительные четверостишия.
- «Раевский, молоденец прежний...» См. Записка к Жуковскому.
- «Раз вечернюю порою...» См. Евгений Онегин.
- «Раз полуночной порою...» См. Козак.
- Разговор книгопродавца с поэтом («Стишки для вас одна забава...») — 408.
- Разговор Фотия с Орловой («Внимай, что я тебе вешаю...») — 519.
- «Разевавшись от обедни...» [Кишиневские дамы; Сатира на кишиневских дам; «Признаюсь пред всей Европой...»; «Здравствуй круглая соседка...»; «Вот еврейка с Тадарашкой...»; «Ты наказана сегодня...»; «Ты умна, велеречива...»] — 610.
- Разлука. См. «Для берегов отчизны дальней...»
- Разлука. См. «Когда пробил последний счастью час...»
- Расставание. См. «В последний раз твой образ милый...»
- «Расходились по поганскому граду...» — 1038.
- «Редет облаков летучая гряда...» [Таврида; Таврическая звезда; Элегия; Эпиграмма во вкусе древних] — 524.
- Рефутация Беранжера («Ты помнишь ли, ах ваше благородье...») — 531.
- «Решил Фиглярин вдохновенный...» См. Моя родословная.
- Рифма («Эхо, бессонная нимфа, скиталась на брегу Пеней...») — 975.
- Рифма. См. «Рифма—звучная подруга...»
- «Рифма—звучная подруга...» [«Своенравная царица...»; «Своенравная подруга...»; Рифма] — 279.
- «Рогдай, я ждал тебя...» См. Вадим.
- А. Г. Родзянке. См. «Ты обещал о романтизме...»
- Родословная моего героя («Начнем ab ovo; Мой Езерский...») [Езерский] — 348.
- Родриг («На Испанию родную...») «Родриг спасается в пещере...»
- «Чудный сон мне бог послал...» — 128.
- Роза («Где наша роза...») — 883.

- «Романов и Зернов лихой...» См. Двум Александрам Павловичам.
- Роман («Под вечер осенью ненастной...») — 1157.
- Романс («Пред испанкой благородной...») — 120.
- Романс. См. «Жил на свете рыцарь бедный...»
- «Роняет лес багряный свой убор...» См. 19 октября 1825 г.
- «Румяной зарею...» См. Вишня.
- «Румяной критик мой, насмешник толстопузой...» См. Каприз.
- Русалка**
- «Мельник и его дочь...»
- «Княгиня, княгинюшка...»
- «Ох, то-то все вы девки молодые...» — 13.
- Русалка («Над озером в глухих дубровах...») — 900.
- Руслан и Людмила**
- «Людмила, обманутая призраком...»
- «Источники воды живой и мертвой...»
- «Недавно тихим вечерком...» — 567.
- «С благоговейною душой...» См. Надпись к беседе.
- «С Гомером долго ты беседовал один...» См. К Н***.
- «С мольбой с зажженного свечою...» [«Заутра с свечкой грошевой...»; На лицейского дядьку, оказавшегося убийцей] — 426.
- «С очами быстрыми...» [«В младенчестве моем, бессмысленно лукавом...»] — 924.
- «С перегородкою каморки...» [«На пыльной полке образа...»; «Лампада, вербная лоза...»; «Смотрю... окно, заткнутое подушкой...»] — 896.
- «С позволения сказать...» [Куплеты на слова: «С позволения сказать...»] — 547.
- С португальского («Там звезда зари взошла...») [Из Гонзаго] — 340.
- «С пятнадцатой весною...» См. Фави и пастьюшка.
- «С тобой мне вновь считаться довелось...» [Из письма к И. Е. Великопольскому] — 677.
- «С тобой приятно уделить...» См. Надиньке.
- «С тобою в спор я не вступаю...» См. На Н. И. Гнедича.
- «С толпой не делишь ты ни гнева...» — 273.
- «Сабуров, ты оклеветал...» [Сабурову] — 744.
- Сабурову. См. «Сабуров, ты оклеветал...»
- «Сам Феб тебя готовил...» [«О ты, надежда нашей сцены...»; «Амур тебя обрел...»] — 658.
- «Саранча летела, летела...» — 237.
- Сатира на Кишиневских дам. См. «Раззевавшись от обедни...»
- «Сатирик и поэт любовный...» [Из письма к кн. Вяземскому; Кн. П. А. Вяземскому] — 586.
- «Свят Иван, как пить мы станем...» — 266.
- Свобода. См. Вольность.
- «Свобода! он одной тебя...» См. Кавказский пленник.
- «Свободы друг уединенный...» См. «Она при мне красую нежной расцветала...»
- «Свободы сеятель пустынный...» См. Сеятель.
- Сводня. См. «Сводня грустно за столом...»
- «Сводня грустно за столом...» [Сводня] — 723.
- «Своеравная подруга...» См. «Рифма — звучная подруга...»
- «Своеравная царица...» См. «Рифма — звучная подруга...»
- «Священник. Кто ты, мой сын?...» См. Исповедь бедного стихотворца.
- «Се самый Дельвиг тот, что нам всегда твердил...» — 1071.
- «Себе ты выбрал, Зензевей...» См. «Зачем раздался гром войны...»
- «Сегодня бал у сатаны...» См. «Что козырь? — Черви. Мне ходить...»
- «Сегодня, добрые мужья...» См. Амур и Ги меней.
- «Сегодня я поутру дома...» См. Записка к приятелю.
- «Седой Свистов! Ты царствовал со славой...» См. Эпиграмма.
- «Сей белокаменный фонтан...» См. К фонтану.
- «Семейственной любви и нежной дружбы ради...» [Экспромт на сестру; «Почтения, любви...»] — 593.
- Нимфодоре Семеновой («Желал бы быть твоим покровом...») — 521.
- Сервантес («Цыганочка» («A peine Pr. finit sa romance...») и «En pauvre finit le dernier...») — 1162.
- Сетование («Недавно я в часы свободы...») [Д. В. Давыдову] — 101.
- Сеятель («Свободы сеятель пустынный...») — 385.
- «Сию за решеткой в темнице сырой...» См. Узник.
- Сила и слабость. См. Нравоучительные четверостишия.
- «Символы верности любви...» — 1115.
- «Сия пустынная страна...» См. Боратынскому из Бессарабии.
- «Сиятельный Аристофан...» См. «Все ненавистно становится, сиятельный Аристофан...»
- «Скажи, какие заклинанья...» — 337.
- «Скажи, какой судьбой...» [Отрывок из комедии]
- «С. и В. В. играл? С. играл...»
- «Казармы нравятся им больше...» — 570.
- «Скажи мне, ночь, зачем твой тихий мрак...» — 754.
- «Скажи, не я ль тебя заметил...» См. «Не я ль тебя... заметил...»
- «Скажи, парнасский мой отец...» См. Послание к В. Л. Пушкину.
- «Скажи, что нового?...» См. Эпиграмма.
- «Сказал и лег и очил...» См. Галуб.
- «Сказали раз царю, что наконец...» [На Воронцова] — 502.
- Сказка («Ура! В Россию скачет...») [Noë!; Сказки] — 461.
- Сказка о золотом петушке
- «Царствуй, лежа на боку...» — 525.
- Сказка о купце Кузьме Остолопе и работнике его Балде [Сказка о попе и работнике его Балде] — 72.
- Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях — 867.
- Сказка о попе и работнике его Балде. См. Сказка о купце Кузьме Остолопе и работнике его Балде.

- Сказка о рыбаке и рыбке
«Проходит другая неделя...»—1097.
- Сказка о царе Салтане
«Царь не имеет детей...»—605.
- Сказки. См. Сказка.
- «Сквозь волнистые туманы...» См. Зимняя дорога.
- «Скребницей чистил он коня...» См. Гусар. Скупой рыцарь—897.
- «Скудной ролью Телемака...» [Ф. Ф. Вигелю; Ответ Ф. Ф. Вигелю]—868.
- «Слаб и робок человек...» [Из подражаний Корану]—738.
- Слеза («Вчера за чашей пуншевою...»)—885.
- «Словесность русская больна...» См. «Припадками болезни женской...»
- Слово милой. См. «Я Лилу слушал у клавира...»
- «Слышу умолкнувший звук...» См. На перевод Илиады.
- «Смеешь жестоко над собратом...» См. Моя родословная.
- «Смирдин меня в беду поверг...» [Из письма к М. Л. Яковлеву]—517.
- «Смотрю на все ее движенья...» См. К С. Ф. Пушкиной.
- «Смотрю... окно, заткнутое подушкой...» См. «С пергородкою каморки...»
- Сновиденье («Недавно обошелен прелестным сновиденьем...»)—178.
- «Снова тучи надо мною...» См. Предчувствие.
- Сну («Знакомец милый и старинный...») [К сну], К Морфею («Морфей, до утра дай отраду...»)—155.
- «Сожаленье не поможет...» См. «Хоть участие не поможет...»
- Сожженное письмо («Прощай, письмо любви, прощай! Она велела...»)—749.
- «Сокровища рдного слова...» См. Евгений Онегин.
- «Сокрылся он, любви, забав питомец нежный...» См. Гроб юноши.
- Соловей («Соловей, мой соловейко...») [Песни западных славян]—790.
- «Соловей, мой соловейко...» См. Соловей.
- «Сомненье, страх, порочную надежду...» См. Из Alfieri.
- Сон («Пускай поэт с кадилницей наемной...») [Отрывок]—152.
- Сонет («Не множеством картин бессмертных мастеров...») [Мадонна; «Не множеством картин старинных мастеров...»]—537.
- Сонет. См. Поэту.
- «Соседство ваше нам опасно...» [«Твое соседство нам опасно...»]—750.
- Сосны. См. Отрывок.
- «Сосок чернеет сквозь рубашку...» См. Татьяна, запечатывающая письмо.
- «Составлен он из подлой смеси...» [«К Г. — со мною незнаком...»; «Я не видал негодней смеси...»; Эпиграмма]—854.
- Справедливость пословицы. См. Нравоучительные четверостишия.
- Сравнение. См. «Ты хочешь знать, о дева молодая...»
- Сраженный рыцарь («Последним сияньем за рошей горя...»)—171.
- «Среди беседы вашей шумной...» См. Друзьям.
- «Средь темной рощицы, под тенью лип душистых...» См. Леда.
- «Стамбул гуяры нынче славят...» См. Начало поэмы.
- Стансы («Брожу ли я вдоль улиц шумных...»)—287.
- Стансы («В надежде славы и добра...»)—1154.
- Стансы («Нет, я не льстец, когда царю...»)—402.
- Стансы (Из Вольтера) («Ты мне велишь пылать душою...»)—148.
- Старик («Уж я не тот любовник страстный...») [Подражание]—969.
- Стихи, сочиненные ночью, во время бессонницы. См. Ночью, во время бессонницы.
- «Стишки для вас одна забава...» См. Разговор книгопродавца с поэтом.
- «Стою печален на кладбище...»—326.
- Странник. См. Отрывок («Однажды, странствуя среди долины дикой...»)
- «Страшно и скучно...»—808.
- «Стрекотунья-белобока...»—327.
- «Строгий свет смягчит...»—320.
- «Султан ярятся. Кровь Эллады...» См. Ода его сиятельству гр. Дм. Ив. Хвостову.
- Сумасшествие. См. «Не дай мне бог сойти с ума...»
- Сцена в уборной Марины («Ну что ж? Готово ли? Нельзя ли поспешить...») См. Борис Годунов.
- Сцена из Фауста («Мне скучно, бес...») [Новая сцена из Фауста]—526.
- «Счастлив, кто близ тебя, любовник упоенный...» [К***]—333.
- «Счастлив, кто в страсти сам себе...» [Элегия]—158.
- «Счастлив, кто избран своенравно...» См. К***.
- «Съезжаются могучие цари...» См. «Зачем раздался гром войны...»
- «Т—прав, когда так верно вас...» [«Туманский прав, когда так верно вас...»]—321.
- К. А. Т-вой. См. К женщине-поэту.
- Таврида. См. «Покойны чувства, ясен ум...»
- Таврида. См. «Редет облаков летучая гряда...»
- Таврическая звезда. См. «Редет облаков летучая гряда...»
- «Тадарашка в вас влюблен...» [«Тодорашка в вас влюблен...»]—613.
- Тазит. См. Галуб.
- «Таится пещера...» См. «В рощах карийских, любезных ловцам, таится пещера...»
- «Так вот детей земных изгнанье...» См. «Что козырь?—Черви. Мне ходить...»
- «Так и мне узнать случилось...» См. К Наталье.
- «Так Маша, это точно он!..»—См. «Так точно! Это он, неправда ль!..»
- «Так море, древний душегубец...» [Из письма к кн. П. А. Вяземскому]—589.
- «Так на нрзбр страницы...» [«Так на последние страницы...»]—1034.
- «Так на последние страницы...» См. «Так на нрзбр страницы...»

- «Так резвый баловень служанки...» См. Евгений Онегин.
- «Так старый хрыч цыган Илья...»—1020.
- «Так точно! Это он, неправда ль!...» [«Так Маша, это точно он!...»; «Шляпа с розами...»]—660.
- «Там—громкой славою...» См. «Боже, царя храни!...»
- «Там звезда зари взошла...» См. С португальского.
- «Там на берегу,—где дремлет лес священный...»—330.
- «Там у леска за ближнюю долиной...» [В лесу под липою, где келья за долиной...]—1048.
- Татьяна, запечатывающая письмо («Сосок чернеет сквозь рубашку...») [На картинке к «Евгению Онегину» в «Невском альманхе»]—504.
- «Твое соседство нам опасно...» См. «Соседство ваше нам опасно...»
- «Твои догадки—суший вздор...»—1180.
- «Твой дед портной, твой дядя повар...» См. «Ваш дед портной, ваш дядя повар...»
- Твой и мой («Бог весть за что философы, пииты...»)—173.
- «Тебе певцу, тебе герою». См. Д. В. Давыдов (При посылке «Истории Пугачевского бунта»).
- «Тебя зову! Морей (красавец)...» [«Морей наперсник окриленный...»]—993.
- «Тебя зову на томной лире...» См. «Тебя пою на томной лире...»
- «Тебя ли видел я, жестокой, милый друг...» См. Выздоровление.
- «Тебя пою на томной лире...» [«Тебя зову на томной лире...»]—767.
- «Теките медленей в моем воспоминаньи...» [«Вы, дни протеканья...»; «Часы, протекшие в живом очарованьи...»; «Вы, промелькнувшие в живом очарованьи...»]—683.
- Тень Баркова—543.
- Тень Фонвизина—1148.
- «Теперь мне должно б на досуге...» См. Евгений Онегин.
- «Теперь они пошли к царице в келью...» См. Борис Годунов.
- Е. А. Тимашевой. См. К женщине-поэту.
- «Тимковский царствовал—и все твердили вслух...»—516.
- «То было вскоре после боя...» [Из Байрона]—918.
- Товарищам. См. К товарищам перед выпуском.
- «Тодорашка в вас влюблен...» См. «Тадорашка в вас влюблен...»
- «Толпа глухая, крылатой истины любовница слепая...»—965.
- «Толпа холодная поэга окружает...» [Поэт и толпа]—710.
- Я. Н. Толстому («Горишь ли ты, лампада наша...») [«До меня доходят...»; «Непримиримо судьбою...»; «Мольбой покинутый...»; «Младых пиров...»]—274.
- «Только розы отцветают...» [«Лишь розы увядают...»; «Как роза увядает...»]—755.
- «Только что на проталинах весенних...» [«Еще дуют холодные ветры...»]—329.
- «Тому мгновенье...» [Цветок любви]—1120.
- Торжество Вахса («Откуда чудный шум, неистовые клики?...»)—1176.
- «Тот мне кажется равел богам...» См. Из Сафо.
- «Тошней идилии и холодней, чем ода...»—1073.
- «Три дня купеческая дочь...» См. Жених. Три ключа («В степи мирской, печальной и безбрежной...»)—93.
- «Три розы на свете цветут...» См. «Есть роза дивная...»
- Труд («Миг вожделенный настал: окончен мой труд многолетний...») [Анфологическая эпиграмма]—972.
- «Трудясь над образом прелестной Ушаковой...»—1119.
- «Туманский прав, когда так верно вас...» См. «Т—прав, когда так верно вас...»
- «Тургенев, верный покровитель...» См. Послание к А. И. Тургеневу.
- «Ты богат, я очень беден...» См. Ты и я.
- «Ты богоматерь, нет сомнения...» См. К*.
- «Ты в страсти горестной находишь наслажденье...» См. Мечтателю.
- «Ты видел Новгород, ты слышал глас народа...» См. Вадим.
- «Ты вновь со мною, наслажденье...» См. «Покойны чувства, ясен ум...»
- Ты и я («Ты богат, я очень беден...»)—457.
- «Ты издал дядю моего...» [П. А. Плетневу; Из письма]—741.
- «Ты ль передо мною...» См. Делия.
- «Ты мне велишь открыться пред тобой...» [«И шны перед тобой...»]—669.
- «Ты мне велишь пылать душою...» См. Стансы (Из Вольгера).
- «Ты мне советуешь, Плетнев любезный...» См. К П. А. Плетневу.
- «Ты наказала сегодня...» См. «Раззевавшись от обедни...»
- «Ты не наследница Клероны...» См. К молодой актрисе.
- «Ты обещал о романтизме...» [А. Г. Роздзянке]—467.
- «Ты пел вино...» См. «Я слушаю тебя и сердцем молодею...»
- «Ты помнишь ли, ах ваше благородье...» См. Рефугация Беранкера.
- «Ты прав, мой друг! Напрасно я презрел...» [«Я говорил пред хладною толпой...»; «Везде ярем, секира иль венец...»; «Встречались мне наперсники молвы...»]—252.
- «Ты прав, несноен Фирс ученый...» См. Добрый человек.
- «Ты прав, хоть он поэт изрядный...» См. Эпиграмма.
- «Ты просвещением свой разум осветил...» См. Полонофилу.
- «Ты сердцу непонятный мрак...» См. Отрывок.
- «Ты слышал весть смешную...» См. На гр. А. К. Разумовского.
- «Ты угасал, богач младой...» См. На выздоровление Лукулла.
- «Ты умна, велеречива...» См. «Раззевавшись от обедни...»
- «Ты хочешь, друг бесценный...» См. К сестре
- «Ты хочешь знать, моя драгая...» См. «Ты хочешь знать, о дева молодая...»

- «Ты хочешь знать, о дева молодая...» [Ты хочешь знать, моя драгая...]; «Ты хочешь ли узнать, моя драгая...»; Сравнение]—522.
- «Ты хочешь ли узнать, моя драгая...» См. «Ты хочешь, знать, о дева молодая...»
- «Ты хочешь, милый друг узнать...» [К Ю***; Отрывки из послания Ю***; Послание к Ю...; Послание к Юдину] «Мне видится мое селенье...»—243.
- «У Гальяни иль Кальони...» См. Отрывок из письма.
- «У русского царя в чертогах есть палата...» См. Полководец.
- «Увидел я, что дамы сами...» См. Евгений Онегин.
- «Увы, друзья, мелькают годы...» См. Евгений Онегин.
- «Увы, зачем она блистает...»—551.
- «Увы! напрасно деве гордой...» [А. Н. Вульф]—534.
- «Увы! язык любви болтливой...»—322.
- «Угрюмый сторож муз, гонитель давний мой...» См. Первое послание к Аристарху.
- «Угрюмых тройка есть певцов...»—879.
- Уединение («Блажен, кто в отдаленной сей...»)—908.
- Уединение. См. Деревня.
- «Уж я не тот любовник страстной...» См. Старик.
- «Ужель умолк волшебный глас...» См. Катенину.
- «Узнаем коней ретивых...» [«Узнают коней ретивых...»] См. Из Анакреона.
- Узник («Сижу за решеткой в темнице сырой...»)—566.
- Уныние («Не спрашивай, зачем унылой думой...») [К***]—651.
- Уныние. См. Желание.
- Уныние. См. «Когда пробил последний счастье час...»
- «Улыбка уст, улыбка взоров...»—1007.
- «Умножайте шум и радость...» См. Куплет.
- «Умолк и буйной головою...» См. Братья-разбойники.
- «Умолкну скоро я. Но если в день печали...»—368.
- «Умом и нежною красотой...» См. «Не я ль тебя... заметил...»
- «Ура! В Россию скачет...» См. Сказка.
- «Уродился я, бедный недоносок...»—1081.
- «Усердно помолвись богу...» См. 19 октября 1828 года.
- Усы («Глаза скосив на ус кудрявый...»)—164.
- Ек. Н. Ушаковой («Когда, бывало, в старину...»)—492.
- Ел. Н. Ушаковой. См. «Вы избалованы природой...»
- Фавн и пастушка («С пятнадцатой весною...»)—447.
- Фаргатабеку. См. «Не пленяйся бранной славой...»
- «Феб и Геркулес...» [«Милый мой, сегодня...»]—956.
- Фиал Анакреона («Когда на поклоненье...») —170.
- В. С. Филимонову при получении поэмы его «Дурацкий колпак» («Вам, музы, милые старушки...»)—70.
- «Философ резвый и прит...» См. К Батюшкову.
- «Фонтан любви, фонтан живой...» См. Фонтану Бахчисарайского дворца.
- Фонтану Бахчисарайского дворца («Фонтан любви, фонтан живой...»)—691.
- Французским журналистам. См. Клеветникам России.
- «Французских рифмачей суровый судия...»—339.
- «Хаврониос, ругатель закоснелый...» См. Эпиграмма.
- «Хвостовым некогда воспетая дыра...» См. Надпись к воротам Екатеринбургa.
- «Ходил Стенька Разин...» См. Песни о Стеньке Разине.
- «Холоп венчанного солдата...» См. К портрету Аракчеева.
- «Хотел я душу освежить...» [«Желал я душу освежить...»]—931.
- «Хоть впрочем он поэт изрядный...» См. «Ты прав; хоть он поэт изрядный...»
- «Хоть он был вежлив...» [«Он вежлив был в иных прихожих...»; «Он вежлив был в моих прихожих...»; «Он вежлив был в моей передней...»]—756.
- «Хоть участие не поможет...» [«Сожаленье не поможет...»; На гр. Д. И. Хвостова]—515.
- «Хотя стишки на именины...» См. К имениннице.
- «Хочу я завтра умереть...» См. Мое завещание друзьям.
- «Храни меня, мой талисман...»—1031.
- «Хранитель милых чувств и прошлых наслаждений...» См. Царское Село.
- «Христос воскрес, моя Ревекка...» См. Еврейке.
- «Христос воскрес, питомец Феба...» См. Желание.
- «Хромид в тебя влюблен: он молод и не раз...» См. Дионея.
- Художнику («Грустен и весел вхожу, ваятель, в твою мастерскую...»)—103.
- «Царей потомок, меценат...» [Из Горация; На «Мецената» Горация]—1052.
- «Царица голосом и взором...» См. Клеопатра.
- Царское село («Хранитель милых чувств и прошлых наслаждений...»)—1046.
- «Царствуй, лежа на боку...» См. Сказка о золотом петушке.
- Царь Никита («Царь Никита жил когда-то...»)—462.
- «Царь Никита жил когда-то...» См. Царь Никита.
- «Царь увидел пред собой...» См. Опыт детского стихотворения.
- Цветок любви. См. «Тому мгновенье...»
- «Цветы последние милей...» См. Последние цветы.
- «Ценильте умственных творений исполненных...» [Козловскому]—821.
- Циклоп («Язык и ум теряя разом...»)—222.

Цыганы

«За их ленивыми толпами...»

«Бледна, слаба—Земфира дремлет...»—231.

Ч*** ву. См. Чаадаеву.

Чаадаеву («В стране, где я забыл тревоги прежних лет...») [К Чаадаеву; Ч*** ву]—906.

Чаадаеву («К чему холодные сомненья...») [К Ч***]—912.

«Часто, часто я беседовал...» См. Бова.
«Часы, протекшие в живом очарованьи...» См. «Теките медленней в моем воспоминаньи...»

«Чем чаще празднует лицей...» См. Лицейская годовщина.

Черная шаль («Гляжу, как безумный...»)—939.

«Черный ворон выбирал белую лебедушку...» [«Как жениться задумал царский арап...»]—745.

Чернь («Поэт по лире вдохновенной...») [Ямб; Поэт и чернь]—966.

Чиновник и поэт («Куда вы? За город, конечно...»)—1104.

«Чистой, прислугой и пойлом...» См. «Кормом, стойлами, надзором...»

«Что белеет на горе зеленой...» См. «Что белеется на горе зеленой...»

«Что белеется на горе зеленой...» [«Что белеет на горе зеленой...»]—347.

«Что восхитительней, живей...» См. Послание к В. Л. Пушкину.

«Что вряд еще через два года...» См. Медный всадник.

«Что дружба? легкий пыл похмелья...» См. Дружба.

«Что же? Будет ли вино...» См. Послание к брату.

«Что же сухо в чаше дно?...» См. LVII ода Анакреона.

«Что козырь?—Черви. Мне ходить...» [«Кто там?—Здорово, господа...»; «Я дамкой крою...»; «Так вот детей земных изгнание...»; «Сегодня бал у сатаны...»; «Отрывки адской поэмы»]—419.

«Что ни конский топ, ни людская молвь...» См. Песни о Стеньке Разине.

«Что с тобой, скажи мне, братец?...»—929.

«Что-то грезит Баратынский...»—413.

«Что ты, девица, грустна...» [Баллада]—955.

«Чу, пушки грянули! Крылатых кораблей...»—1049.

«Чугун Кагульский, ты священ...»—697.

«Чудесный ангел, гений мой...» См. «Она при мне красою нежной расцветала...»

«Чудесный бог садов, паду перед тобой...» [«Могущий бог садов, паду перед тобой...»]—938.

«Чудесный жребий совершился...» См. Наполеон.

«Чудный сон мне бог послал...» См. Родриг.

«Чья мысль восторгом угадала...» См. Недоконченная картина.

Ш***ву («Шалун, увенчанный Эратой и Венерой...») [К Ш-ву; А.А. Шишкову]—448.

Шалость. См. Каприз.

«Шалун, увенчанный Эратой и Венерой...» См. Ш*** ву.

«Шестнадцать лет...» См. Гавриилиада. А. А. Шишкову. См. Ш*** ву.

«Шляпа с розами...» См. «Так точно! Это он, неправда ль!..»

«Штабс-капитану Гете, Грюю...»—876.

«Шумит кустарник... на утес...» См. «Глядит на светлые края...»

Эвлега («Вдали ты зришь утес уединенный...»)—141.

Эг...му! («О, Эг...м, я восхищенный...») [«О Эгерштром! я восхищенный...»; Ф. Ф. Эгерштрому; Эгельстрому]—412.

Эгельстрому. См. Эг...му!

Ф. Ф. Эгерштрому. См. Эг...му!

М. Е. Эйхфельдт («Ни блеск ума, ни стройность платья...»)—228.

Экспромпт («В отдалении от вас...») [В альбом]—493.

Экспромпт. См. «И останешься с вопросом...»

Экспромпт на А («В молчаньи пред тобой сижу...») [Экспромпт на Агареву; Экспромпт на Огареву]—175.

Экспромпт на Агареву. См. Экспромпт на А.

Экспромпт на Огареву. См. Экспромпт на А.

Экспромпт на сестру. См. «Семейственной любви и нежной дружбы ради...»

Элегия («Безумных лет угасшее веселье...»)—371.

Элегия («Простишь ли мне ревнивые мечты...»)—645.

Элегия («Я видел смерть...») См. Подражание.

Элегия («Я думал, что любовь погасла навсегда...»)—650.

Элегия. См. «Опять я ваш, о юные друзья...»

Элегия. См. «Редет облаков летучая гряда...»

Элегия. См. «Счастлив, кто в страсти сам себе...»

Элегия. См. «Я пережил свои желанья...»

Элегия на кончину тетушки («Ах, тетушка! ах, Анна Львовна...») [Элегия на смерть Анны Львовны; «Ох, тетенька! Ох, Анна Львовна...»]—239.

Элегия на смерть Анны Львовны. См. Элегия на кончину тетушки.

Элегия на смерть Ризнич. См. «Под небом голубым Италии своей...»

«Эллеферия, пред тобой...» См. «Гречанка, я люблю тебя...»

«Эльвина, милый друг...» См. К ней.

В. В. Энгельгардту. См. «Я ускользнул от Эскулапа...»

Эпиграмма («В жизни мрачной и презренной...») [На Ф. И. Толстого]—550.

Эпиграмма («Зачем кричишь ты, что ты дева...») См. На Пучкову.

Эпиграмма («Надеюсь на мое презренья...»)—810.

Эпиграмма («Оставь честь судьбе на произвол...»)—703.

Эпиграмма («Пучкова, право не смешна...») См. На Пучкову.

Эпиграмма («Седой Свистов! Ты царствовал со славой...»)—980.

Эпиграмма («Скажи, что нового?...»)—172.

Эпиграмма («Ты прав, хоть он поэт изрядный...») «Хоть впрочем он поэт изрядный...»—911.

- Эпиграмма («Хавроннос, ругатель зако-
снелый...») [На Каченовского] — 548.
- Эпиграмма. См. «Поверь мне, быть тебе
Панглосом...»
- Эпиграмма. См. «Составлен он из подлой
спеси...»
- Эпиграмма во вкусе древних. См. «Редеет
облаков летучая гряда...»
- Эпиграмма на Каченовского. См. Литератур-
ное известие.
- Эпиграмма на Каченовского. См. На Каче-
новского.
- Эпиграмма на А. М. Колосову. См. «Всё
плениет нас в Эсфири...»
- Эпиграмма на поэму кн. С. А. Ширинского-
Шихматова. См. «Пожарский, Минин,
Гермоген...»
- Эпиграмма на смерть стихотворца. См.
Эпитафия.
- Эпиграмма на кн. П. И. Шаликова. См.
«Князь Шаликов, газетчик наш пе-
чальный...»
- Эпитафия («Покойник Клит в раю не бу-
дет...») [Эпиграмма на смерть стихо-
творца] — 174.
- Эпитафия младенцу («В сиянии и в радост-
ном покое...») [Эпитафия младенцу
кн. Н. С. Волконскому] — 424.
- Эпитафия младенцу кн. Н. С. Волконскому.
См. Эпитафия младенцу.
- Эротические отрывки. См. Гавриилиада.
- «Эхо, бессонная нимфа, скиталась на бре-
гу Пеней...» См. Рифма.
- Юдифь. См. «Когда владыка ассирийский...»
- «Юноша скромно пируй и шумную вакхову
влаго...» — 109.
- «Юношу, горько рыдая, ревнивая дева
бранила...» — 105.
- Юрьеву. См. К Ю-ву.
- Кн. Н. Б. Юсупову. См. Послание к вель-
може.
- «Я был свидетелем златой твоей вес-
ны...» — 752.
- «Я вас люблю, хоть я бешусь...» См. Приз-
нание.
- «Я верю, я любим...» См. Дориде.
- «Я видел Азии бесплодные пределы...» — 943.
- «Я видел вас, я их читал...» См. К женщине-
поэту.
- «Я видел, как она при мне...» См. «Она
при мне красую нежной расцветала...»
- «Я видел смерть: она в молчании села...»
См. «Я видел смерть: она сидела...»
- «Я видел смерть: она сидела...» См. Подра-
жание.
- «Я вижу в праздности, в неистовых пи-
рах...» См. Воспоминание.
- «Я вокруг Стурдзы хожу...» [«Вкруг я Стур-
дзы хожу...»; На А. С. Стурдзу] — 585.
- «Я влюблен, я очарован...» — 560.
- «Я возмужал... и дней моих взволнова-
нный поток...» [«Я возмужал и, кажется,
навек...»; «Я возмужал среди печаль-
ных бурь...»] — 820.
- «Я возмужал, и, кажется, навек...» См.
«Я возмужал... и дней моих взволно-
ванный поток...»
- «Я возмужал среди печальных бурь...»
- См. «Я возмужал... и дней моих взвол-
нованный поток...»
- «Я говорил пред хладною толпой...» См.
«Ты прав, мой друг...»
- «Я говорил тебе: страшися девы милой...»
См. Дева.
- «Я дамой крою...» См. «Что козырь?—
Черви. Мне ходить...»
- «Я думал, сердце позабыло...» — 280.
- «Я думал, что любовь погасла навсегда...»
См. Элегия.
- «Я здесь, Инезилья...» — 974.
- «Я знаю край: там на брега...» — 1023.
- «Я знаю, Лидинька, мой друг...» См.
Платонизм.
- «Я Лилу слушал у клавира...» [Слово ми-
лой] — 161.
- «Я люблю вечерний пир...» См. Веселый пир.
- «Я мало жил и наслаждался мало...» См.
«Не угрозой ленивцу молодому...»
- «Я не видал негодней смеси...» См. «Соста-
влен он из подлой спеси...»
- «Я не дремал—но (утомленье) сон изнемо-
женья...» — 1006.
- «Я не рожден святыню славословить...»
См. Начало I песни Девственницы.
- «Я не совсем рассудок потерял...» См.
Дяде, назвавшему сочинителя братом.
- «Я не хочу пустой укорой...» См. Евгений
Онегин.
- «Я памятник себе воздвиг нерукотворной...»
См. Памятник.
- «Я пережил свои желанья...» [Элегия; Из
поэмы «Кавказ»] — 453.
- «Я прав, он виноват; решите...» См. Купле-
ты на слова «Никак нельзя—пу так
и быть...»
- «Я рано скорбь узнал...» См. Кавказский
пленник.
- «Я сам в себе уверен...» [На себя] — 1017.
- «Я слушал вас... я прочитал...» См. К
женщине-поэту.
- «Я слушаю тебя и сердцем молодую...»
[«Певец гусар, ты цел буди...»];
Д. В. Давыдову; Ты цел вино...» — 612.
- «Я ускользнул от Эскулапа...» [В В. Анге-
льгардту] — 407.
- «Язвительный поэт, остряк замыслова-
тый...» См. Кн. П. А. Вяземскому.
- «Язык и ум теряя разом...» См. Циклон.
Ямб. См. Чернь.
- «A son amant Eglé sans résistance...» См.
«A son amant Julie sans résistance...»
- «A son amant Julie sans résistance...»
[«A son amant Eglé sans résistance...»] —
611.
- «Amour, exil...» — 470.
- «Avez-vous vu la tendre rose...» См. Stances.
- «C'était, frères, à la pointe du jour...» См.
Переводы на французский язык рус-
ских народных песен.
- «C'était sur la Kamischenka...» См. Пере-
воды на французский язык русских
народных песен.
- «C'était sur le Don paisible, dans la ville
de Tscherkask...» См. Переводы на фран-
цузский язык русских народных песен.
Couplets («Quand un poète en son exta-
se...») — 247.

- «Dis-moi pourquoi l'Escamoteur...»—245.
 «Don pa sible, Don, notre père!..» См. Переводы на французский язык русских народных песен.
 «Escoutez, jeunes gens, ce que nous...» См. Переводы на французский язык русских народных песен.
 «En pauvre finit le dernier...» См. Сервантес «Цыганочка».
 «J'ai possédé maîtresse honnête...»—952.
 «Je chante ce combat que Toly remporta...» См. La Tolyade.
 «Ho! Caves souterraines, caves de notre tzar...» См. Переводы на французский язык русских народных песен.
 «Loin, bien loin, dans la plaine déserte...» См. Переводы на французский язык русских народных песен.
 «Lune brillante, notre père...» См. Переводы на французский язык русских народных песен.
 Mon portrait («Vous me demandez mon portrait...»)—73.
 «Ne murmure donc pas verte forêt...» См. Переводы на французский язык русских народных песен.
 «N'est-ce pas bien triste et bien endévant» См. Переводы на французский язык русских народных песен.
 «On peut très bien, Mademoiselle...» См. Княжне Волконской.
 Orlando Furioso («Пред рыцарем блестит вода...») [Из Ариостова «Orlando Furioso»]—359.
 Roman du Renart («Seigneur, vous avez oui maint conte...»)—1161.
 «Seigneur, vous avez oui maint conte...» См. Roman du Renart.
 «Ses manes parfumées...» [«Quand la rose...»; «Quand au doux sein...»]—941.
 Stances («Avez-vous vu la tendre rose...»)—545.
 «Tien et mien, dit la Fontaine...» См. «Tien et mien est l'offenge...»
 «Tien et mien est l'offenge...» [«Tien et mien, dit la Fontaine...»]—649.
 La Tolyade («Je chante ce combat que Toly remporta...»)—246.
 «Un peu plus bas que la ville de Saratoff...» См. Переводы на французский язык русских народных песен.
 «Vous me demandez mon portrait...» См. Mon portrait.
 «Quand la rose...» См. «Ses manes parfumées...»
 «Quand au doux sein...» См. «Ses manes parfumées...»
 «Quand un poète en son extase...» См. Couplets.

ПРОЗА

- «А. Читал ты замечание...» См. Разговор.
 «Август вторично испрашивал...» [Замечания на Анналы Тацита]—581.
 Автобиографическая запись. См. «18 juillet 1821. Nouvelle de la mort de Napoléon...»
 Автобиографическая запись. См. «18 мая у княгини Голицыной...»
 Автобиографическая запись. См. «8 fevr. la nuit 1824...»

- Автобиографическая запись. См. «2 окт. письмо к царю...»
 Автобиографическая запись. См. «25 июня Фанни няня...»
 Автобиографическая запись. См. «После обеда во сне видел Кюхельбекера...»
 Автобиографическая запись. См. «14 juillet 1826. 2 Août 1827 j. h...»
 Автобиографическая запись. См. «16 октября 1828...»
 Актеон («Морфей влюблен в Диану...»)—998.
 Александр Радищев («В конце первого десятилетия...»)—433.
 «Алеша был очень не глупый...» См. Ветреный мальчик.
 «Альманахи сделались...» См. Об альманахе «Северная лира».
 Альманашик («Господи боже мой, вот уже...»)—434.
 «Альфieri изучал итальянский язык...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»] «Разговорный язык простого народа»—221.
 «Английские критики оспаривали...» [О Байроне]—709.
 «Англия есть отечество каррикатуры...» См. О каррикатуре в Англии и о Полевом.
 «Андрей Алексеевич Буряевский...» См. Египетские ночи.
 Анекдоты. См. Table-Talk.
 Анекдоты и замечания. См. Table-Talk.
 «А. Н. Аннибал был действительно заслуженный генерал...» См. Биография А. П. Ганнибала.
 Арап Петра Великого—14.
 «Аул, пленник, дева...» См. I отд. Кавказский пленник.
 «Байрон знал Мазепу...» [Полтава; О Полтаве; Заметка о Полтаве]—88.
 Баратынский. См. «Пора занять Баратынскому...»
 Баратынский («Баратынский принадлежит к числу...») [Баратынский; Наброски статей о Баратынском]—375.
 «Барков заспорил однажды с Сумароковым...» [Анекдоты; Table-Talk]—631.
 «Бахчисарайский фонтан слабее Пленника...» [О «Бахчисарайском фонтане»; Критические заметки]—210.
 «Башарин дорбогой во время бурана...» См. Капитанская дочка.
 «Башарин отцом своим...» См. Капитанская дочка.
 «Безнравственное сочинение есть то...» [О безнравственности поэтических произведений; Критические заметки]—206.
 «Бестужев предполагает, что словесность всех...» См. Набросок статьи о литературном обзоре А. А. Бестужева.
 Библиографические заметки. См. «Поход—1711...»
 Биография А. П. Ганнибала («А П. Аннибал был действительно заслуженный генерал...») [Перевод; Родословная Пушкиных и Ганнибалов]—861.

- «Благодарю вас за участие...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]—261.
- «Бова на престоле отца своего...» См. К поэме о Бове.
- «Бова спасен Чернавкою...» См. План. Богородицыны дочки («Царевича Алексея Петровича...»)—848.
- Богородицыны дочки. См. «При Елисавете было всего три фрейлины...»
- «Болезнь остановила на время...» [«Запечатлены печатью вольномыслия...»; «Кстати замечательная черта...»; «У нас никто не в состоянии...»; Остатки автобиографии; Воспоминания о Карамзине; Из автобиографических записок]—77.
- «Большой грузинский нос...» См. Лицейские записки.
- «Браните муштин вообще...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—712.
- «Брожу ли я...» См. План издания стихотворений.
- «Брожу ли я, 1829...» См. План издания стихотворений.
- «Будем справедливы: Г*** нельзя упрекнуть...» [«Будем справедливы: Г-на Пол <евого>...»; Критические заметки]—78.
- «Будем справедливы: Г-на <Полевого>...» См. «Будем справедливы: Г*** нельзя упрекнуть...»
- «Будри, профессор французской...» [Анекдоты; Table-Talk]—477.
- «Будучи русским писателем...» [Критические заметки]—314.
- «Буквы, составляющие славянскую азбуку...» [Мелкие заметки; Грамматические заметки; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—796.
- «Буря, плен, игры...» См. I отд. Кавказский пленник.
- «В Берде Пугачев жил...»—950.
- «В Вестнике Европы с негодованием...» [Наброски возражений критикам Графа Нулина]—205.
- «В древние времена при объявлении войны...»—1070.
- «В другой газете объявили...» См. «В одной газете объявили...»
- «В зрелой словесности приходит время...»—1061.
- «В Коломне avant-soirée...» См. «На углу маленькой площади...»
- «В конце истекшего года...» См. О некрологии генерала Раевского.
- «В конце первого десятилетия...» См. Александр Радищев.
- «В конце 1825 года находился я в деревне...» [Граф Нулин; О «Графе Нулине»; Заметка к «Графу Нулину»]—267.
- «В конце 1825 года я часто...» См. Заметка о холере.
- «В Лондоне в прошлом 1836 году...» См. Последний из родственников Иоанны д'Арк.
- «В миг, когда любовь исчезает...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—869.
- «В начале мира не было ни жизни, ни света...»—1160.
- «В начале 1812 полк наш стоял...» См. Начало повести.
- «В наше время молодому человеку...» См. Фракийские элегии, стихотворения Виктора Теплякова. 1836 г.
- «В наше время под словом роман...» См. О романе Загоскина: Юрий Милославский.
- «В одно из первых чисел апреля...» См. Начало неизданной повести.
- «В одной газете объявили...» [«В другой газете объявили...»; Критические заметки]—315.
- «В одной газете, официальной, сказано было, что я мешанин...» [Критические заметки]—838.
- «В одной газете (почти официально) сказано...» См. «Где-то сказано было, что прадед мой...»
- «В одном из московских журналов...» См. Объяснение к заметке об «Илиаде».
- «В одном из наших журналов...» См. О литературной критике.
- «В первое представление Дон-Жуана...» [Моцарт и Сальери; О Моцарте и Сальери; Критические заметки; Заметка о Моцарте и Сальери]—310.
- «В сем альманахе встречаем имена...» См. Денница. Альманах на 1830 год, изданный М. Максимовичем.
- «В течение последних четырех лет...» См. Письмо к издателю С <ына> О <течества>.
- «В условиях деспотического государства...» См. «Je suppose sous un gouvernement despotique...»
- «В 1829 году автор находился...» См. Заметка о книге А. Н. Муравьева <Путешествие к св. местам>.
- «В 1829 году внимание Европы...» См. «В 1829 году автор находился...»
- «В 1821 конец Кавказского пленника...» См. Список произведений.
- «В 179... году возвращался я в Лифляндию...» [Глава вторая; Отрывок]—55.
- «В 4 книге Афеня напечатан разбор...» См. Ответ на разбор 4-й и 5-й глав «Евгения Онегина».
- «В числе иноземцев, писавших о России...» См. Записки бригадира Моро-де-Бразе о походе 1711 года.
- «В числе иностранцев...» См. Об аббате Шаппе и его описании путешествия в Сибирь.
- «Вадим влюблен. Рогнеда, дочь Гостомысла...» См. I отд. Вадим.
- «Валберхова вдова...» См. «С. и В. «В. играл? С. играл...»
- «Валуев приезжает в крепость...» См. Капитанская дочка.
- «Ванюша, сын приходского дьячка...» См. Детские сказочки.
- «Введение—Россия извне...» См. План введения в историю Петра Великого.

- «Вельблюды, полны фимиама...» См. Выписки из библии.
- «Вероятно, трагедия моя не будет...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]—195.
- Ветреный мальчик. См. Детские сказочки.
- «Вечер. Русский берег. Ладья...» См. I отд. Вадим.
- «Взявшись хлопотать об издании...» См. Предисловие к «Повестям Белкина».
- «Видение Морл. в Венц.» См. Список произведений.
- Владетельные феодалы. См. «Les seigneurs féodaux...»
- «Владимир, разделив на уделы Россию...» См. «Изяслав, сын Рогнеды...»
- Влюбленный бес. См. «Москва в 1811 году—старуха, две дочери...»
- «Во втором № Современника на 1836 год...» См. Примечание к отрывку из рукописи Карамзина. О древней и новой России.
- «Возвратясь из под Арзрума...» [Критические заметки]—837.
- «Возвратясь из путешествия, узнал я...» См. Заметка о М. Бестужеве-Рюмине и о его «Северной звезде».
- «Вольтер в своем...» См. Железная маска. Воображаемый разговор с Александром Павловичем («Когда б я был царь...») [Воображаемый разговор с Александром I]
- «Иззов меня очень очень любил...»—571.
- Воображаемый разговор с Александром I. См. Воображаемый разговор с Александром Павловичем.
- «Ворон ворону глаза не выклюет...» [Шотландская пословица]—771.
- «18 мая у княгини Голицыной...» [Автобиографическая запись]—761.
- «Воспитание. Смерть матери...» См. Записки М*.
- Воспоминания. См. «Болезнь остановила на время...»
- «8 Fevr. la nuit 1824...» [Автобиографическая запись]—734.
- «Вот уже 16-ть лет, как я печатаю...» [Критические заметки; Полеми. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—80.
- «Всем известно, что французы народ самый антипоэтический...» [О Викторе Гюго; Современные французские писатели]—313.
- Встреча с Кюхельбекером («15 октября 1827. Вчерашний день был...»)—256.
- «Вступление. Но есть одно в основании...» [План статьи о русской литературе с очерком французской; План издания русских исторических песен]—1063.
- «2-го апреля (1821) вечер провел у Н. Д...» [«9-го апреля. Утро провел с Пестелем...»]; «Получил письмо от Чаадаева...»—192.
- «2 окт. письмо к царю...» [Автобиографическая запись]—963.
- «Вы нас уверили, поэты...» См. План издания стихотворений.
- «Вы пишете токмо для вашего удовольствия...» [Запись в альбом кн. А. М. Горчакову]—1124.
- «Вы слышали про Ветошкина...» [Четыре рассказа 3 <агрязской>; Анекдоты; Table-Talk]—41.
- Выписка о Поле Поттере. См. О Поле Поттере.
- Выписка о Савве Сторожевском. См. «Декабря 3. Преставление преподобного отца нашего Саввы...»
- Выписка терминов соколиной охоты («Семеновский потешный двор...») [Разбор соколиной охоты; Материалы о соколиной охоте]—292.
- Выписки из библии («Вельблюды, полны фимиама...»)—1178.
- Выписки из Пролога. См. «Декабря 3. Преставление преподобного отца нашего Саввы...»
- Выписки из Четь-Миней («Трапеза, толк, толмач...»)—926.
- Вышний Волочок. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Галуб, Тазит». См. I отд. Галуб. Гастрономические сентенции—984—986.
- «Где-то сказано было, что прадед мой...» [«В одной газете (почти официально) сказано было...»; Критические заметки]—316.
- «Генерал Р<аевский> был насмешлив и желчен...» [Анекдоты; Table-Talk]—49.
- «Георгий Кониский, о котором напечатана статья...» См. Письмо к издателю.
- «Германик тщетно стараясь усмирить бунт...» [Замечания на Анналы Тацита]—269.
- «Гете имел большое влияние на Байрона...» [Мелкие заметки; Table-Talk]—45.
- Глава вторая. См. «В 179... году возвращался я в Лифляндию...»
- «Главная прелесть романов W. Scott...» [О романах Вальтера Скотта]—259.
- «Г. Лобанов заблагорассудил дать...» См. Мнение М. Е. Лобанова о духе словесности, как иностранной, так и отечественной.
- «Г-н Ап. не имел никакого права...»—85.
- «Говоря о Полтаве...» [«Кстати о Полтаве...»; Полтава; О Полтаве; Заметка о Полтаве]—87.
- «Голиков. Введение. Philipp Johann...» См. Заметки при чтении Введения к «Деяниям Петра Великого» Голикова.
- «Голиков говорит, что он <Ганнибал>...» [Критические заметки]—836.
- «Голландская королева, женщина с умом...» [Анекдоты; Table-Talk]—478.
- Городня. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Господи боже мой, вот уже...» См. Альманашник.
- «Гости съезжались на дачу...» См. Одна глава из неоконченного романа.
- «Гостомыслову могилу грозную вижу...» См. I отд. Вадим.
- «Государь долго не производил...» [Анекдоты; Table-Talk]—483.
- «Государь (Петр III) однажды объявил...» [Анекдоты; Table-Talk]—488.
- «Г. Полевой предчувствует присутствие истины...» [История русского народ

- Программа 3-й статьи; Наброски третьей статьи об «Истории Русского народа» Н. А. Полевого—300.
- «Грамматика не предписывает законов языку...» [Мелкие заметки; Материалы к отрывкам из писем, мыслям и замечаниям]—776.
- Грамматические заметки—27, 796.
- Грамматические замечания—79, 81, 82, 198, 203, 221, 831.
- «Граф К. Разумовский был в заговоре...» [Анекдоты; Table-Talk]—629.
- Граф Нулин. См. «В конце 1825 г. находил-ся я в деревне...»
- «Граф Нулин наделал мне больших хлопот...» [Критические заметки; «Хорошее общество...»]—204.
- «Графа Кочубея похоронили...» [Анекдоты; Table-Talk]—476.
- «Гробовщик, Барышня-крестьянка...» См. Список произведений.
- «Д—говаривал, что самая полная сатира...» [Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—791.
- «Д*** однажды вызвал на дуэль Б***...» [Заметки о Дельвиге; Анекдоты; Table-Talk]—50.
- «Д'Аламбер сказал однажды...» [О слоге; Начало статьи о русской прозе; Критические отрывки]—692.
- «Два арнаука хотят убить А. И...»—1155.
- «2 тома повестей...» См. Плач издания сочинений.
- «25 июня Фанни няня...» [Автобиографическая запись]—763.
- «26 июля (1831 г.) Вчера государь император отправился...» См. Записки 1831 г.
- «12 августа. Это было перед самым...» [Анекдоты; Table-Talk]—624.
- «Двенадцать, а не двенадцать...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полемика и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—202.
- «9-го апреля. Утро провел с Пестелем...» См. «2-го апреля (1821) вечер провел у Н. Д...»
- «Декабря 3. Преставление преподобного отца нашего Саввы...» [Выписки из Пролога; Пролог; Выписка о Савве Столжевском; Преподобный Савва игумен]—859.
- Дельвиг («Дельвиг родился в Москве...») [Заметки о Дельвиге]—186.
- «Д<ельви>г звал однажды...» [Анекдоты; Table-Talk]—484.
- «Дельвиг не любил поэзии мистической...» [О Дельвиге; Мелкие заметки; Анекдоты; Table-Talk; Заметки о Дельвиге]—51.
- «Дельвиг однажды вызвал на дуэль Булгарина...» См. «Д*** однажды вызвал на дуэль Б***...»
- «Дельвиг родился в Москве...» См. Дельвиг.
- «Денис Давыдов явился однажды...» [Анекдоты; Table-Talk]—46.
- Денница, Альманах на 1830 год, изданный М. Максимовичем («В сем альманахе встречаем имена...»)—1019.
- Державин. См. «Державина видел я...» «Державина видел я...» [Державин; О Державине; Анекдоты; Table-Talk]—53.
- «Десять лет тому назад...» [Записка об издании газеты]—346.
- Детская книжка. См. Детские сказочки. Детские сказочки [Детская книжка]
- I. Ветреный мальчик. II. Маленький лежед. III. «Ванюша, сын приходского дьячка...» [Исправленный забияка]—435.
- Дневник [Отрывки из дневника; Записки] Эпизод из деятельности Пестеля—350.
- Дневник. См. «Контора под ведомством редактора...»
- «Долго не знали в Европе происхождение цыганов...» [Заметка к поэме «Цыгань»; Примечания к «Цыганам»] Примечание о Бессарабии—374.
- «Долго Россия оставалась чуждою Европе...» См. «Наши критики не согласились...»
- «Долгое время французы...» См. О Мильтоне и шатобриановом переводе потерянного рая.
- «Должно ли сперва поговорить о себе...» См. Мои замечания о русском театре.
- Драматическая сцена («Через неделю буду в Париже...»)—925.
- Драматический этюд («От этих знатных господ...») «Un grand seigneur...» [Конспект пьесы о сыне палача]—437.
- «Драматическое искусство родилось на площади...» См. «Что развивается в трагедии...»
- «Древние, нынешние обряды...» См. О Пушкиных.
- Дубровский**
- «Островский воспитывался...»—184.
- «Д*** <уров> брат той Д*** <уровой>...» См. «Я познакомился с одним Г. Д. <уровым>...»
- «Дух века требует важных перемен...» См. «Не стану оправдывать правила...»
- «Дядя мой однажды занемог...» См. Предисловие.
- Египетские ночи**
- «Андрей Алексеевич Бурлаевский...» «Поэт идет, открыты вежды...»—19.
- «Езуит Поссевин, столь известный...» [О Макиавелли; Анекдоты; Table-Talk]—26.
- «Ермак А. С. Хомякова есть более произведение лирическое...»—793.
- «Если бы все писатели, заслуживающие уважения...»—792.
- «Если быть дворянином...» [Критические заметки]—2, 2.
- «Если в течение 16-летней авторской жизни...» [Критические заметки]—193.
- «Есть различная смелость...» [О смелости выражений]—711.
- Железная маска («Вольтер в своем...») [Начало статьи о Железной маске]—16.
- «Желудок просвещенного человека...» [Отрывки из писем, мысли и замечания; Гастрономические сентенции]—986.

- «Живший в Москве и считавшийся в отпуску...» См. «Один из адъютантов Потемкина, живший в Москве...»
- «Журнал под названием «Современник...» См. Программа журнала «Современник».
- «Зависть—сестра соревнования...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—311.
- «Закон ограждается...»—674.
- Заметка к «Графу Нулину». См. «В конце 1825 г. находился я в деревне...»
- Заметка к поэме «Цыганы». См. «Долго не знали в Европе происхождение цыганов...»
- Заметка к «Слову о полку Игореве» в переложении А. Ф. Вельтмана («Хочу колыбе переломить, а любо испити...»)—982.
- Заметка о М. Бестужеве-Рюмине и о его «Северной звезде» («Возвратясь из путешествия, узнал я...») [Заметка о публикациях А. П. в «Северной звезде»]—814.
- Заметка о Булгарине. См. Записки Чухина. Сочинение Фаддея Булгарина.
- Заметка о Демоне. См. «Многие были того мнения...»
- Заметка о Дмитрие Самозванце. См. «Мнение митрополита Платона о Дмитрие Самозванце...»
- Заметка к книге А. Н. Муравьева «Путешествие к св. местам» («В 1829 году автор находился...») [О книге А. Н. Муравьева «Путешествие к св. местам». Спб. 1832; О «Путешествии к св. местам» А. Н. Муравьева; «В 1829 году внимание Европы...»]—782.
- Заметка о «Моцарте и Сальери». См. «В первое представление Дон-Жуана...»
- Заметка о Пенда-Деке. См. Notice sur Penda-Déka.
- Заметка о повестях Павлова. См. О повестях Павлова.
- Заметка о Полтаве—86—88.
- Заметка о приказах. См. «Приказы: надворный ведал дела...»
- Заметка о публикациях А. П. в «Северной звезде». См. Заметка о М. Бестужеве-Рюмине и о его «Северной звезде».
- Заметка о революции Ипсиланти. См. Notice sur la révolution d'Ipsilanti.
- Заметка о русских журналах. См. О русской журналистике в сравнении с иностранной.
- Заметка о холере («В конце 1825 года я часто...») [Заметки о холере]—308.
- Заметка об истории поэзии Шевырева («История поэзии—явление удивительное...») [«История поэзии» С. П. Шевырева; «История поэзии»]—809.
- Заметки в тетрадах о Петре Великом. См. Материалы для истории Петра Великого.
- Заметки, исключенные из «Опыта отражений некоторых нелитературных обвинений»—196, 216, 217.
- Заметки к «Истории Пугачевского бунта». См. Примечания к «Истории Пугачевского бунта».
- Заметки на полях «Опытов в стихах и прозе» К. Н. Батюшкова. См. Замечания на полях «Опыта» Батюшкова.
- Заметки на полях письма кн. П. А. Вяземского к С. С. Уварову по поводу книги Устрялова «О системе прагматической русской истории»—597.
- Заметки на полях статьи кн. П. А. Вяземского «О жизни и сочинениях В. А. Озерова». См. Замечания на статью Вяземского об Озерове.
- Заметки на полях статьи М. П. Погодина «Об участии Годунова в убиении царевича Димитрия». См. Замечания Пушкина на статью Погодина о Борисе Годунове.
- Заметки о Дельвиге. См. «Д* однажды вызвал на дуэль Б***...»; «Дельвиг не любил поэзии мистической...»; Дельвиг и «Я ехал с В*...»
- Заметки о критике и полемике—290, 1066, 1085.
- Заметки о народной драме и о «Марфе Посаднице» Погодина. См. «Что развивается в трагедии...» и «Прежде чем станем судить...»
- Заметки о ранних поэмах—194, 208—211.
- Заметки о русском дворянстве. См. «Ignorance des seigneurs russes...»; «Русское дворянство, что ныне значит...»; «Что такое потомственное дворянство...» и «Lâcheté de la haute noblesse...»
- Заметки о французских историках и поэтах. См. «Французы ничуть не ниже англичан в истории...»
- Заметки о холере. См. Заметка о холере.
- Заметки о Шванвиче («Немецкие указы Пугачева были писаны рукой Шванвича...»)—491.
- Заметки по истории Украины («Sous le nom d'Ukraine...»)—1139.
- Заметки по объяснению Древнерусских слов («Обильный, нерожденный, из бельцев...»)—1177.
- Заметки по поводу статьи Кюхельбекера «О направлении нашей поэзии...» См. «Критик смешивает вдохновение с восторгом...»
- Заметки по русской истории. См. Исторические замечания.
- Заметки по поводу суждения о «Проекте вечного мира» Сен-Пьера. См. «Il est impossible que les hommes...»
- Заметки при чтении Введения к «Деяниям Петра Великого» Голикова («Голиков. Введение. Philipp Johann...»)—1137.
- Заметки при чтении «Нестора» Шлецера. См. «Шлецер—звезд, стр. 1...»
- Заметки при чтении «О государственном кредите» М. Ф. Орлова. См. «Конечно никто не изобретал кредита...»
- Заметки при чтении «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова. См. Камчатские дела и о Камчатке.
- Замечания на Анналы Тацита—268—270, 579—583, 717.
- Замечания на «Песнь о полку Игореве» («Песнь о полку Игореве найдена была...»)—361.

- Замечания на полях «Опыта» Батюшкова [Заметки на полях «Опытов в стихах и прозе» К. Н. Батюшкова]—872.
- Замечания на статью Вяземского об Озере [Заметки на полях статьи кн. П. А. Вяземского «О жизни и сочинениях В. А. Озерова»]—787.
- Замечания Пушкина на статью Погодина о Борисе Годунове [Заметки на полях статьи М. П. Погодина «Об участии Годунова в убийении царевича Димитрия»]—989.
- «Запечатлены печатью вольномыслия...» См. «Болезнь остановила на время...»
- Записи в Кишиневской тетради 1820—1822 гг. См. Из записной книжки.
- Записи в тетради 1820—1822 гг. См. Из записной книжки.
- Записка о Мицкевиче, представленная в III отделение. См. «Adam Mickiewicz, professeur à l'Université de Kovno...»
- Записка о народном воспитании. См. О народном воспитании.
- Записка о Сухорукове («Сотник Сухурков воспитывался...»)—892.
- Записка об издании газеты. См. «Десять лет тому назад...»
- Записки. См. Дневник.
- Записки бригадира Моро-де-Бразе о походе 1711 года («В числе иноземцев, писавших о России...»)—15.
- Записки М* («Я начинаю помнить себя...») [Старинные русские странности; Русский Пелаг] «Русский Пелаг—сын барина...» «История Ф. Орлова...» «Воспитание, смерть матери...»—189.
- Записки П. В. Нащокина с поправками Пушкина («Любезный Александр Сергеевич! Повинуйся твоему желанию...»)—1164.
- Записки 1831 г. («Покамест полагали, что холера прилипчива...») [«26 июля (1831 г.) Вчера государь император отправился...»; Из записной книжки]—474.
- «Записки Чухина. Сочинение Фаддея Булгарина...» [Заметка о Булгарине; Памятные записки титулярного советника Чухина или простая история обыкновенной жизни. Сочинение Фаддея Булгарина. Спб. В типографии Александра Смирдина. 1835]—441.
- Запись в альбом Ваттемара («Votre nom est Legion...»)—57.
- Запись в альбом кн. А. М. Горчакову. См. «Вы пишете токмо для вашего удовольствия...»
- Запись в альбом Е. А. Энгельгардту. См. «Приятно мне думать, что, увидя...»
- Запись о 18 брюмера («Mr. Paëz, alors secretaire d'Ambassade à Paris...»)—1153.
- Запись рассказов И. А. Крылова о Пугачевщине («Отец Крылова (капитан) был при Симонове...»)—1172.
- «Зачем ты бурн...» См. Список стихотворений.
- «Зензей осажден Маркобруном...» См. К поэме о Бове.
- «Зорич был очень прост...» [Анекдоты; Table-Talk]—482.
- «И ты тут был? Расскажи, как это случилось...»—306.
- «И я бы мог, как шут...»—730.
- «Идиллии Дельвига для меня удивительны...»—226.
- Из автобиографических записок. См. «Болезнь остановила на время...»
- Из автобиографических записок. См. «1824 года ноября 19-го. Михайловское. Вышел из лица...»
- «Из Bunyan. Кладбище...» См. Список стихотворений.
- Из Wordsworth («Летнее утро—автор доходит до развалившейся хижины...») [Перевод]—942.
- Из журнала греческого восстания. См. Notice sur la révolution d'Ipsylanti и Notice sur Penda-Déka.
- Из записной книжки («O... disait en 1820: révolution...») [Записи в тетради 1820—1822 гг.; Записи в Кишиневской тетради 1820—1822 гг.; Из записной книжки Тарасенкова-Отрешкова]—858.
- Из записной книжки. См. Записки 1831 г.
- Из записной книжки Тарасенкова-Отрешкова. См. Из записной книжки.
- Из Кишиневского дневника. См. «18 juillet 1821. Nouvelle de la morte de Napoléon...»
- Из Кишиневского дневника. См. «Страсти мои утихают...»
- Из лицейского дневника 1815 г. См. Лицейские записки.
- «Издатель, извиняясь в своей неосмотрительности...» См. От издателя.
- «Изо всех литератур...» См. О французской словесности.
- «Изо всех наших поэтов...» См. «Карелия, или заточение Марфы Иоанновны Романовой». Ф. Глинки, Спб. 1830.
- «Изо всех родов сочинений самые неправдоподобные...» [О драматических произведениях]—1036.
- «Изучение Шекспира, Карамзина...» См. «О царе Борисе и о Гр. Отрепьеве...»
- «Изяслав, сын Рогнеды...» [«Владимир, разделив на уделы Россию...»; План поэмы «Владимир»; Программа ненаписанной поэмы; Мстислав; К поэме о Мстиславе]—690.
- «Инзов меня очень любил...» См. Воображаемый разговор с Александром Павловичем.
- «Иной говорит: какое дело критику...» [Критические заметки]—841.
- «Иностранные собственные имена...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—199.
- Исправленный забаяка. См. Детские сказочки.
- «Истинный вкус не в том состоит...» [Отрывки из писем, мысли и замечания]—705.
- Историческая программа. См. «Что ныне называется Малороссия...»

- Исторические заметки. См. «Москва была освобождена Пожарским...»
- Исторические замечания («По смерти Петра...») [Заметки по русской истории]—473.
- История Ф. Орлова. См. Записки М*.
- История поэзии С. П. Шевырева. См. Заметка об истории поэзии Шевырева.
- «История поэзии—явление утешительное...» См. Заметка об истории поэзии Шевырева.
- История Пугачева. См. История Пугачевского бунта.
- История Пугачевского бунта [История Пугачева]—1018.
- История Русского Народа. Программа 3-й статьи. См. «Феодальное право, основное...»; «Г. Полевой предчувствует присутствие истины...»; «Освобождение городов не существовало...» и «Несмотря на то, что История русского народа...»
- История села Горохина. См. Летопись села Горохина.
- История села Горюхина. См. Летопись села Горохина.
- «Источники воды живой и мертвой...» См. I отд. Руслан и Людмила.
- «К Дав. к Гал. Сув.» См. План издания стихотворений («К Давид. к Бара...»)
- «К Давид к Бара». См. План издания стихотворений.
- К поэме о Бове (1. «Зензевей осажден Маркобруном...» 2. «Бова на престоле отца своего...»)—1123.
- К поэме о Мстиславе. См. «Изяслав, сын Рогнеды...»
- «К Щерб. к Дав.» См. План издания стихотворений («Вы нас уверили, поэты...»)
- «Кавказский пленник. Первый неудачный опыт...» [О «Кавказском пленнике»; Критические заметки; Заметки о ранних поэмах]—209.
- «Как надобно писать: турков или турок?..» [Критические заметки: Грамматические замечания; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—200.
- «Каким чудом посреди общего...» См. «Наши критики не согласились...»
- «Какой-то лорд, известный ленивец...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—31.
- «Камчатская земля или Камчатский нос...» См. О Камчатке.
- Камчатские дела (от 1694 до 1740 года) («Сибирь была уже покорена...») [Заметки при чтении «Описания земли Камчатки» С.П.Крашенинникова]—432.
- «Кантемир. Ломоносов...» См. «Наши критики не согласились...»
- Капитанская дочка**
- «Башарин отцом своим...»
- «Башарин дорогой во время бурана...»
- «Кулачный бой—Шванвич...»
- «Любезный внук мой Петруша!..»
- «Валуев приезжает в крепость...»—608.
- Капнистовская тетрадь. См. План издания («Элегия I. Пробуждение...»)
- «Карелия, или заточение Марфы Иоанновны Романовой» Ф. Глинки, Спб. 1830 («Изо всех наших поэтов...»)—1132.
- «Карты, продан...»—1125.
- «Катенин перевел многие комедии...»—753.
- «Китайский анекдот. Недавно в Пекине...» [Критические заметки]—197.
- «Кишинев—приезд мой из Кавказа...» См. Программа записок.
- Клин. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Князь Вяземский перевел и скоро напечатает...» [О переводе романа Бенжамена Констана «Адольф»]—976.
- «Князь Потемкин, во время Очаковского...» [О Потемкине; Анекдоты; Table-Talk]—481.
- «Когда б я был царь...» См. Воображаемый разговор с Александром Павловичем.
- «Когда в XII столетии...» См. «Наши критики не согласились...»
- «Когда в 1815 году дело шло...» [Анекдоты; Table-Talk]—627.
- «Когда граф д'Артуа...» [Анекдоты; Table-Talk]—36.
- «Когда Макферсон издал «Стихотворения Оссиана...»—1008.
- «Когда Потемкин вошел в силу...» [О Потемкине; Анекдоты; Table-Talk]—628.
- «Когда Пугачев сидел на меновом дворе...» [Анекдоты; Table-Talk]—37.
- «Когда сенат просил дозволения...» [Замечания на Анналы Тацита]—580.
- «Конечно, никто не изобретал кредита...» [Заметки при чтении «О государственном кредите» М. Ф. Орлова]—1096.
- Конспект пьесы о сыне палача. См. «Un grand seigneur...»
- «Конспекты, выписки и заметки за 1703 г. См. Материалы для истории Петра Великого.
- «Контора под ведомством редактора...» [Дневник]—783.
- «Кречетников по возвращении своем...» [Анекдоты; Table-Talk]—24.
- «Криспин приезжает в NB на ярмонку...»—1009.
- «Критик смешивает вдохновение с восторгом...» [О вдохновении и восторге. Заметки по поводу статьи Кюхельбекера «О направлении нашей поэзии»]—294.
- «Критика вообще, критика наука...» [Заметки о критике и полемике]—1085.
- «Критикою у нас большею частию...» [Заметки о критике и полемике]—1066.
- «Критику VII песни в Северной Пчеле...» [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»]—215.
- Критические заметки—39, 79, 80—84, 193, 194, 196—204, 206—218, 221, 262, 290, 310, 314—316, 826—829, 832, 835—841.
- «Кс. находит какое-то сочинение глупым...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—725.

- «Кстати замечательная черта...» См. «Болезнь остановила на время...»
- «Кстати! начал я писать...» [Критические заметки]—207.
- «Кстати о Полтаве...» См. «Говоря о Полтаве...»
- «Кто-то спрашивал у старушки...» См. I отд. Евгений Онегин.
- «Кулачный бой—Шванвич...» См. Капитанская дочка.
- «Летнее утро—автор доходит до развалившейся хижины...» См. Из Wordsworth. Летопись села Горохина [История села Горохина; История села Горохина] «Уважение мое к званию писателя...»—18.
- «Лирические стихотворения...» См. План издания произведений.
- «Литература у нас существует...» [Заметки о критике и полемике]—811.
- Литературное общество. См. «Несколько московских литераторов...»
- «Лица, созданные Шекспиром...» [Шайлок, Анджело и Фальстаф; О Шекспире; Table-Talk]—44.
- Лицейские записки («Большой грузинский нос...») [Из лицеяского дневника 1815 г.]—249.
- Ломоносов. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- Лорд Байрон («Род Байронов один из самых...») [О Байроне]—187.
- «Любезный Александр Сергеевич! Повинуясь твоему желанию...» См. Записки П. В. Нащокина с поправками Пушкина.
- «Любезный внук мой Пегруша!...» См. Капитанская дочка.
- «Люди, одаренные талантом...» См. «Наши критики не согласились...»
- «Людмила, обманутая призраком...» См. I отд. Руслан и Людмила.
- «М. Г. Н. Н., вы не знаете правописания...» [«Милостивый государь, вы не знаете правописания...»; Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—724.
- Маленький джед. См. Детские сказочки.
- «Мария, Чуйкевич...» См. I отд. Полтава. Мария Шонинг—56.
- Материалы для истории Петра Великого («Петр родился в Москве...») «1703. Посреди самого пылу войны...» «1825. 1-го января Феофан Прокопович...» Заметки в тетрадах «Конспекты, выписки и заметки» за 1703 г.—354.
- Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»—31, 293, 295, 302, 303, 311, 645, 712, 713, 724—727, 776, 791, 796, 898, 899, 1057, 1077, 1088.
- Материалы о соколиной охоте. См. Выписка терминов соколиной охоты.
- Медное. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Между прочими литературными обвинениями...» [Критические заметки; Заметки, исключенные из «Опыта отражений некоторых нелитературных обвинений»]—196.
- «Между тем, как сладкозвучный...» [О приличии в литературе; Об Альфреде Мюссе]—312.
- Мелкие записки, заметки, пометы, подсчеты—1171.
- Мелкие заметки—27, 28, 30, 31, 33, 39, 45, 51, 293, 311, 645, 712, 7 3, 724—726, 776, 796, 831, 898, 899, 1088, 1089.
- «Метель, помещик и помещица, дочь их...» См. План Метели.
- «Милостивый государь, вы не знаете правописания...» См. «М. Г. Н. Н., вы не знаете правописания...»
- «Минский лежал еще в постели...» См. Одна глава из неоконченного романа. Мнение М. Е. Лобанова о духе словесности, как иностранной, так и отечественной («Г. Лобанов заблагорассудил дать...»)—948.
- «Мнение митрополита Платона о Дмитрие Самозванце...» [Заметка о Дмитрие Самозванце]—271.
- «Многие были того мнения...» [О стихотворении «Демон»; Заметка о «Демоне»; Пушкин как бы посторонний говорит о своем «Демоне»]—569.
- «Многие негодуют на журнальную критику...» [Мелкие заметки; Критические заметки; Table-Talk]—39.
- «Многие недовольны нашей журнально-критикою...» [«Многие недовольны нашей журнальной полемикой...»]—1133.
- «Многие недовольны нашей журнальной полемикой...» См. «Многие недовольны нашей журнально-критикою...»
- «Многие пишут: юпка, сватьяба...» [Критические замечания; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—201.
- «Множество слов и выражений...» [Мелкие заметки; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—293.
- «Могила Гостомысла: он находит там друга...» См. I отд. Вадим.
- «Можно не удоставить ответом...» [Критические заметки]—827.
- Мои замечания о русском театре («Должно ли сперва поговорить о себе...»)—874.
- Мои мысли о Шаховском. См. Из лицеяского дневника.
- «Молодой Киреевский, в красноречивом...» [Критические заметки; О Дельвиге и Киреевском; Заметки, исключенные из «Опыта отражений некоторых нелитературных обвинений»]—217.
- «Морфей влюблен в Диану...» См. Актеон. Москва. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Москва была освобождена Пожарским...» [Исторические заметки]—781.
- «Москва в 1811 году.—Старуха, две дочери...» [Программа повести; План «Влюбленного беса»; Влюбленный бес]—1055.
- «Московские журналы произнесли...» См. О комедии Загоскина: Недовольные. «Московский выговор чрезвычайно изменен...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полем. и грам.

- заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»—82.
- Моцарт и Сальери. См. «В первое представление Дон-Жуана...»
- Мстислав. См. «Изяслав, сын Рогнеды...»
- «Мы проводили вечер на даче...»
- «Темная, знойная ночь...»—351.
- «Мы так привыкли читать ребяческие критики...» [О безнравственности поэтических произведений]—220.
- Мысли на дороге. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Н. избирает себе в наперсники...» [Наперсник Невского проспекта]—825.
- «На углу маленькой площади...» [Отрывок]
- «В Коломне *avante soignée*...»—190.
- Наброски анонимного письма в редакцию «Литературной газеты». См. «Отдавая полную справедливость...»
- Наброски возражений критикам «Графа Нулина»—205, 816, 830.
- Наброски о литературе. См. «Наши критики не согласились...»
- Наброски предисловия к «Борису Годуну»—195, 257, 258, 261, 263, 264, 281, 358, 778, 833.
- Наброски статей о Баратынском. См. «Пора занять Баратынскому...», Баратынский и «Наконец появилось собрание...»
- Наброски третьей статьи об «Истории русского народа» Н. А. Полевого. См. «Г. Полевой предчувствует присутствие истины...», «Освобождение городов не существовало в России...» и «Несмотря на то, что История русского народа...»
- Набросок статьи о литературном обзоре А. А. Бестужева («Бестужев предполагает, что словесность всех...»)—1149.
- Надписька [«У гусара Ю. В. было дружеское собрание...»; «Несколько молодых людей...»; Эльвина]—664.
- «Надпись гражданину Минину...» См. Примечание о памятник князю Пожарскому и гр. Минину.
- «Наконец появилось собрание...» [Наброски статей о Баратынском]—708.
- Наперсник Невского проспекта. См. «Н. избирает себе в наперсники...»
- «Народы спрашивают...» См. I отд. Наполеон.
- Начало незаданной повести («В одно из первых чисел апреля...») [Роман на Кавказских водах]—637.
- Начало повести («В начале 1812 полк наш стоял...»)—1130.
- Начало повести о прапорщике Черниговского полка. См. «4 мая произведена в офицеры...»
- Начало статьи о Железной маске. См. Железная маска.
- Начало статьи о русской прозе. См. «Д'Аламбер сказал однажды...»
- «Наши критики не согласились...» [Очерк истории русской литературы в связи с литературой французской; О старой русской словесности с очерком французской; Наброски о литературе; «Долго Россия оставалась чуждою Европе...»; «Россия вошла в Европу...»; «Когда в XII столетии...»; «Люди, одаренные талантом...»; «Каким чудом посреди общего...»; «Приступая к изучению нашей словесности...»; «Каптемир. Ломоносов...»; О русской литературе с очерком французской; О ничтожестве литературы русской; О поэзии классической и романтической]—255.
- «Наши писатели жалуются на равнодушие русских женщин...» [Отрывки из писем, мысли и замечания]—944.
- «Не в тех краях, где я бродил...» [Перевод из Байрона; «Ни в краях, по коим я странствовал...»]—822.
- «Не откладывая до ужина...» [Отрывки из писем, мысли и замечания; Гастрономические сентенции]—985.
- «Не помню, кто заметил мне...» [О «Братьях-разбойниках»; Критические заметки; Заметки о ранних поэмах]—211.
- «Не прилично ли будет нам, братия...» См. «Слово о полку Игореве» с поправками Пушкина.
- «Не стану оправдывать правила...» [«Дух века требует важных перемен...»; Наброски предисловия к «Борису Годуну»]—833.
- «Не суйся, середка...» См. «Не твоя печаль чужих детей качать...»
- «Не твоя печаль чужих детей качать...» [«Не суйся, середка...»; Старинные пословицы]—291.
- Недовольные. Комедия в четырех действиях, сочинение М. Н. Загоскина. См. О комедии Загоскина: Недовольные.
- «Некоторые журналы, обвиненные...» См. О статьях князя Вяземского.
- «Некоторые люди не заботятся...» [Отрывки из писем, мысли и замечания]—1059.
- «Некоторые писатели ввели...» [Критические заметки; Заметки о критике и полемике; «Писатели, известные у нас...»; О журнальной критике и полемике]—290.
- «Некоторые стихотворческие вольности...» [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Полемики и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—213.
- «Некто Вибий Серен...»—не включено, как отрывок из письма.
- «Некто К. Х., возвратясь из Парижа...» [Анекдоты; Table-Talk]—34.
- «Немецкие указы Пугачева были писаны рукой Шванвича...» См. Заметки о Шванвиче.
- «Несколько молодых людей...» См. Надписька.
- «Несколько московских литераторов...» [Литературное общество]—802.
- «Несколько раз принимался я...» См. Отрывки из записок А. С. Пушкина.
- «Несмотря на великие преимущества...» См. Отрывок.
- «Несмотря на то, что История русского народа...» [«Противуречия и промахи, указанные...»; История русского народа. Программа 3-й статьи; Наброски

- третьей статьи об «Истории русского народа» Н. А. Полевого]—842.
- «Ни в краях, по коим я странствовал...» См. «Не в тех краях, где я бродил...»
- «Ни одно из произведений лорда Байрона...» [О Байроне; О Байроне и его подражателях]—296.
- «Никто более Баратынского...»—707.
- «Никто так не умел сердить Сумарокова...» [«Сумароков очень уважал Баркова...» Анекдоты; Table-Talk]—23.
- «Но не смешно ли им судить о том...» [Наброски возражений критика «Графа Нулина»]—816.
- «Нынче калмыки так обрусели...»—871.
- О Байроне. См. «Английские критики оспаривали...»
- О Байроне. См. Лорд Байрон.
- О Байроне. См. «Ни одно из произведений лорда Байрона...»
- О Байроне и его подражателях. См. «Ни одно из произведений лорда Байрона...»
- «О Байроне, о дворянстве...» См. Список статей.
- О «Бахчисарайском фонтане». См. «Бахчисарайский фонтан слабее Пленника...»
- О безнравственности поэтических произведений. См. «Безнравственное сочинение есть то...» и «Мы так привыкли читать ребяческие критики...»
- О «Братьях-разбойниках». См. «Не помню, кто заметил мне...»
- О вдохновении и восторге. См. «Критик смешивает вдохновение с восторгом...»
- О Викторе Гюго. См. «Всемирно известно, что французы...»
- О Гавриле Григорьевиче Пушкине («Он передался самозванцу...»)—715.
- О «Графе Нулине». См. «В конце 1825 г. находился в деревне...»
- О дворянстве. См. «Что такое потомственное дворянство...», «Lacheté de la haute-noblesse...» и «Русское дворянство, что ныне значит...»
- О Дельвиге. См. «Дельвиг не любил поэзии мистической...»
- О Дельвиге и Киреевском. См. «Шутки наших критиков...» и «Молодой Киреевский, в красноречивом...»
- О Державине. См. «Державина видел я...»
- О драматических произведениях. См. «Из всех родов сочинений самые неправдоподобные...»
- О драме. См. «Что развивается в трагедии...»
- О Дурове. См. «Я познакомился с одним г. Д. <уровым>...»
- О журнальной критике и полемике—290, 806.
- О «Кавказском пленнике». См. «Кавказский пленник. Первый неудачный опыт...»
- О Камчатке («Камчатская земля или Камчатский нос...») [Заметки при чтении «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова]—1146.
- О Карамзине. См. «Болезнь остановила на время...»
- О карикатуре в Англии и о Полевом («Англия есть отечество карикатуры...»)—621.
- О книге Дмитриева и т. д. См. «Путешествие е. ф. с...»
- О книге И. И. Дмитриева «Путешествие Н. Н. в Париж и Лондон». См. «Путешествие е. ф. с...»
- О книге А. Н. Муравьева «Путешествие к св. местам». СПб. 1832. См. Заметка о книге А. Н. Муравьева [«Путешествие к св. местам»].
- О комедии Загоскина: Недовольные («Московские журналы произнесли...») [Недовольные. Комедия в четырех действиях, сочинение М. Н. Загоскина]—1087.
- О критике и полемике «Литературной газеты»—779, 806, 815.
- О литературной критике («В одном из наших журналов...»)—619.
- О литературной собственности [Программа]—843.
- О личностях в критике («Требует ли публичка извещения...»)—622.
- О любовниках. См. «Первый обожатель возбуждает...»
- О Макнелли. См. «Человек по природе своей...», «Divide et impera...» и «Езуит Поссеви, столь известный...»
- О Малороссии. См. «Что ныне называется Малороссия...»
- О Мильтоне и шатобриановом переводе Потерянного рая («Долгое время французы...»)—4.
- О Моцарте и Сальери. См. «В первое представление Дон-Жуана...»
- О народном воспитании («Последние происшествия...») [Записка о народном воспитании]—561.
- О народном представительстве в 1789 г. (C'était bien le moins que 24 millions...)—1136.
- О народности в литературе. См. «С некоторого времени у нас вошло...»
- О неблагоприятности нападок на дворянство («С некоторых пор журналисты наши...»)—623.
- О некрологии Раевского («В конце истекшего года...»)—618.
- О ничтожестве литературы русской. См. «Наши критики не согласились...»
- «О новейших романах. Barnave...»—775.
- О переводе романа Бенжамена Констана «Адольф». См. «Князь Вяземский перевел и скоро печатает...»
- О переводчиках. См. «Переводчики суть подставные лошади...»
- О повестях Павлова («Три повести Н. Павлова очень замечательны...») [О «Трех повестях» Павлова; Заметка о повестях Павлова]—834.
- О Поле Поттере («Поль-Потер род...») [Выписка о Поле Поттере]—1134.
- О Полтаве—86—88.
- О Потемкине. См. «Князь Потемкин, во время очаковского...», «Когда Потемкин вошел в силу...» и «N. N., вышедший из певчих...»
- «О Потемкине. Однажды Потемкин...» [Анекдоты; Table-Talk]—480.
- О поэзии классической и романтической. См. «Наши критики не согласились...»

- О приличии в литературе. См. «Между тем, как сладкозвучный...»
- О причинах, замедливших ход нашей словесности. См. «Причинами, замедлившими ход нашей словесности...»
- О «Путешествии к св. местам» А. Н. Муравьева. См. Заметка о книге А. Н. Муравьева [Путешествие к св. местам].
- О Пушкиных («Древние, нынешние обряды...»)—927.
- О разработке русской истории. См. «Шлецер—введ., стр. 1...»
- О романах Вальтера Скотта. См. «Главная прелесть романов W. Scott...»
- О романе Загоскина: Юрий Милославский («В наше время под словом роман...»)—946.
- О «Руслане и Людмиле». См. «Руслана и Людмилу вообще приняли благосклонно...»
- О русской журналистике в сравнении с иностранной («Определяйте значение слов...») [Заметка о русских журналах]—1086.
- О русской литературе с очерком французской. См. «Наши критики не согласились...»
- О слоге. См. «Д'Аламбер сказал однажды...»
- О смелости выражений. См. «Есть различная смелость...»
- О старой русской словесности, с очерком французской. См. «Наши критики не согласились...»
- О статьях князя Вяземского («Некоторые журналы, обвиненные...»)—620.
- О стихотворении Демон. См. «Многие были того мнения...»
- О стрельце. См. «Софья во дворце...»
- О Татищеве («Татищев Василий Никитич, тайный советник...»)—846.
- О Торвальдсене («Торвальдсен, делая бюст...») [Пояснение к стихам «Напрасно видят тут ошибку...»]—1062.
- О «Трех повестях» Павлова. См. О повестях Павлова.
- О французской революции (отрывки). См. «Феодальное право, основанное на праве...»
- О французской словесности («Изю всех литератур...»)—1083.
- «О царе Борисе и о Гр. Отрепьеве...» [Изучение Шекспира, Карамзина...]; «Приступаю к некоторым частным объяснениям...»; Наброски предисловия к «Борису Годунову»]—258.
- О цензуре. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «О цыганах одна дама...» [Критические заметки; Заметки о ранних поэмах]—194.
- О чопорности и жеманстве. См. «Отчего происходит это мещанское...»
- О Шекспире. См. «Лица, созданные Шекспиром...»
- Об аббате Шаппе и его описании путешествия в Сибирь («В числе иностранцев...») [Путешествие в Сибирь аббата Шаппе и Отроша и «Антидот» Екатерины Второй]—1084.
- Об альманахе «Северная лира» («Альманахи сделались...») [«Северная лира»]—1043.
- Об Альфреде Мюссе. См. «Между тем, как сладкозвучный...»
- Об Андрее Шенье. См. «André Chénier погиб жертвой...»
- Об Андрее Шенье как классике. См. «Французские критики имеют...»
- Об арапе гр. С** [Анекдоты; Table-Talk]—479.
- Об Евгении Онегине—83, 84, 213—215. «Обельный, нерожденный, из бельцев...» См. Заметки по объяснению древнерусских слов.
- «Обряд похорон. Уздень и меньшей сын...» См. I отд. Галуб.
- «Объявление на подписку Вестника Европы...» См. Pièces justificatives.
- Объяснение к заметке об «Илиаде» («В одном из московских журналов...»)—1093.
- «Овидий провел 9 лет...» См. I отд. К Овидию.
- «Один из адъютантов Потемкина, живший в Москве...» [«Живший в Москве и считавшийся в отпуску...»; Анекдоты; Table-Talk]—22.
- «Один из (самых) великих наших сограждан...» [Критические заметки]—840.
- Одна глава из неоконченного романа («Гости съезжались на дачу...») [Отрывок] Разговор вечером на рауте.
- «Минский лежал еще в постели...»—69.
- «Одна дама сказывала мне...» [Мелкие заметки; Анекдоты; Table-Talk]—33.
- «Одна из причин жадности...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—713.
- «Однажды маленький арап...» [Анекдоты; Table-Talk]—562.
- «Он передался самозванцу...» См. О Гавриле Григорьевиче Пушкине.
- «Онегин I, II, III, IV...» См. План издания произведений.
- «Онегин, часть первая...» См. Хронология Евгения Онегина.
- «Определяйте значение слов...» См. О русской журналистике в сравнении с иностранной.
- Опыт отражения некоторых недолитературных обвинений—197, 204, 206, 207, 220, 262, 314—316, 826—829, 832, 835—841.
- «Освобождение городов не существовало в России...» [История русского народа. Программа 3-й статьи; Наброски третьей статьи об «Истории русского народа» Н. А. Полевого]—301.
- Остатки автобиографии. См. «Болезнь остановила на время...»
- Остатки биографии*** [Нашокина]. См. Старинные русские странности.
- Остатки биографии Н*. См. Старинные русские странности.
- «Островский воспитывался...» См. Дубровский.
- От издателя («Взявшись хлопотать об издании...») См. Предисловие к «Повестям Белкина».

- От издателя («Издатель, извиняясь в своей неосмотрительности...»)—1145.
- «От этих знатных господ...» См. Драматический этюд.
- Ответ на разбор 4-й и 5-й глав «Евгения Онегина» («В 4 книге Афедея напечатан разбор...») [Ответ на статью в «Атене»] об «Евгении Онегине»—1105.
- Ответ на статью в «Атене» об «Евгении Онегине». См. Ответ на разбор 4-й и 5-й глав «Евгения Онегина».
- «Отдавая полную справедливость...» [О журнальной критике и полемике; О критике и полемике «Литературной газеты»; Наброски анонимного письма в редакцию «Литературной газеты»]—806.
- «Отелло от природы не ревнив...» [Анекдоты; Мелкие заметки; Table-Talk]—28.
- «Отец Крылова (капитан) был при Симонове...» См. Запись рассказов И. А. Крылова о Пугачевщине.
- Отрывки из дневника. См. Дневник.
- Отрывки из записок А. С. Пушкина («Несколько раз принимался я...») «Родословная Пушкиных и Ганнибалов»—76.
- Отрывки из лицейских записок 1815—1817. См. «Семья моего отца...»
- Отрывки из писем, мысли и замечания—31, 295, 302, 303, 311, 645, 706, 712, 713, 724—727, 898, 899, 944, 945, 984—986, 1058, 1060, 1077, 1088, 1091.
- Отрывки из разговоров. См. «Тем хуже для литературы...»
- Отрывки из разговоров о критике и полемике «Литературной газеты». —См. разговор.
- Отрывки из романа в письмах [Роман в письмах]—436.
- Отрывки «Опыта об английской литературе» Шатобриана в переводе Пушкина (<1> «Порядок общественный, вне порядка политического...» <2> «Средние века представляют картину...»)—1067.
- Отрывок («Несмотря на великие преимущества...»)—54.
- Отрывок. См. «В 179... году возвращался я в Лифляндию...»
- Отрывок. См. «На углу маленькой площади...»
- Отрывок. См. Одна глава из неоконченного романа.
- Отрывок из повести. См. «Участь моя решена—я женюсь...»
- Отрывок из литературных летописей («Распря между двумя...»)—676.
- «Отчего издателя Литературной газеты...» [Критические заметки]—835.
- «Отчего происходит это мешанское...» [О чопорности и жеманстве; Наброски возражений критикам «Графа Нулина»]—830.
- Очерк истории русской литературы в связи с литературой французской. См. «Наши критики не согласились...»
- Памятные записки титулярного советника Чухина, или простая история обыкновенной жизни. Сочинение Фаддея Булгарина. Спб. В типографии Александра Смирдина. 1835. См. Записки Чухина. Сочинение Фаддея Булгарина >.
- Пенда-Дека. См. Notice sur Penda-Déka.
- «1-я часть. Послания: к Александру, к Жуковскому...» См. Собственноручный список лицейских стихотворений.
- «Первое действие Тибериевой власти...» [Замечания на *Анналы Тацита*]—582.
- «I. окт. II Скупой...» См. Список произведений.
- «Первый несчастный воздыхатель...» См. «Первый обожатель возбуждает...»
- «Первый обожатель возбуждает...» [Первый несчастный воздыхатель...; О любовниках; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к отрывкам из писем, мыслям и замечаниям]—303.
- «I том Цыг Граф Ну...» См. План издания произведений.
- Перевод. См. Биография А. П. Ганнибала. Перевод. См. Из Wordsworth.
- Перевод из Байрона. См. «Не в тех краях, где я бродил...»
- Перевод из байроновского «Гяура» «Traduction Littérale» («Pas un souffle d'air pour briser ce flot...»)—1002.
- Перевод из X-й сатиры Ювенала («Лицо как наморщится—оно...»)—1163.
- Перевод из «Marcian Colonna» Барри Корнуоля («O toi, vaste océan, toujours звучачее море...»)—1054.
- «Переводчики—почтовые лошади просвещения...» См. «Переводчики суть подставные лошади просвещения...»
- «Переводчики суть подставные лошади просвещения...» [«Переводчики—почтовые лошади просвещения...»; О переводчиках; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—302.
- Перечень статей, намеченных для журнала. См. «Поход 1711...»
- «Перечитывая самые бранчивые критики...» [Критические заметки]—832.
- «Песнь о полку Игореве найдена была...» См. Замечания на «Песнь о полку Игореве».
- «Петр родился в Москве...» См. Материалы истории Петра Великого.
- Пиковая дама—780.
- «Писатели, известные у нас...» См. «Некоторые писатели ввели...»
- Письмо к издателю («Георгий Кониский, о котором напечатана статья...»)—1076.
- Письмо к издателю С <ына> О <течества> («В течение последних четырех лет...»)—1094.
- «Пишут: тѣлѣга, тѣлѣга...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—203.
- План («Бова спасен Чернавою...»)—1150.
- План («Станица—Терек—за водой—невеста...»)—1131.
- План. См. «L'homme du monde marié en province...»
- План. См. «Цыганка Зима...»

- План введения в историю Петра Великого («Введение—Россия извне...»)—1138.
- План «Влюбленного беса». См. «Москва в 1811 году—старуха, две дочери...»
- План и набросок начала статьи о Камчатке. См. «Сибирь была уже покорена...»
- План издания («Элегия I. Пробуждение...») [Капнистовская тетрадь]—875.
- План издания. См. «Стихотворения Александра Пушкина...»
- План издания «Повестей Белкина» («Предисловие Гробовщик...»)—800.
- План издания поэм («Руслан, Кавк. пленник...»)—1166.
- План издания произведений («Лирические стихотворения...»)—1182.
- План издания произведений («Онегин I, II, III, IV...»)—772.
- План издания произведений («I том Цыг Граф Ну...»)—773.
- План издания произведений («Русл. Кавк...») —1152.
- План издания произведений («Русл. Кавк. Братъ. разб...»)—786.
- План издания произведений («Руслан и Людмила 1820...»)—1013.
- План издания русских исторических песен. См. «Вступление. Но есть одно в основании...»
- План издания сказок («Простонародные сказки с позволения высшего начальства...»)—995.
- План издания сочинений («2 тома повестей...»)—1167.
- План издания сочинений («Руслан и Людм...») «Руслан Кавк. пленник»—1080.
- План издания стихотворений («Брожу ли я 1829...»)—1012.
- План издания стихотворений («Брожу ли я, 1829...»)—1011.
- План издания стихотворений («Вы нас уверили, поэты...») «К Щерб. к Дав»—1010.
- План издания стихотворений («К Давыд к Бара...») «К Дав. к Гал: Сув.»—1079.
- План издания стихотворений («Подраж— 1,2 Эл. 3...»)—1151.
- План Кишиневского дневника. См. Программа записок.
- План «Метели» («Метель, помещик и помещица, дочь их...»)—1156.
- План первого, неосуществленного издания стихотворений. См. Собственноручный список лицейских стихотворений.
- План поэмы «Владимир». См. «Изяслав, сын Рогнеды...»
- План статьи о русской литературе с очерком французской. См. «Вступление. Но есть одно в основании...»
- Планы и наброски повести о стрелце и боярской дочери. См. «Софья во дворце...»
- «По смерти Петра I...» См. Исторические замечания.
- Повесть о прапорщике Черниговского полка. См. «4 мая произведен я в офицеры...»
- «Повторенное острое слово становится глупостью...» [Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»; Отрывки из писем, мысли и замечания]—727.
- «Подраж—1, 2 Эл 3...» См. План издания стихотворений.
- «Покамест полагали, что холера прилипчива...» См. Записки 1831 г.
- Полемические и грамматические заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»—79, 84, 198—203, 213, 215, 221, 831.
- Полтава (заметка)—86—88.
- «Полтава не имела успеха...» [«Habet sua fata libelli...»; Полтава; О Полтаве; Заметка о Полтаве]—86.
- «Получил письмо от Чаадаева...» См. «2-го апреля (1821) вечер провел у Н. Д...»
- «Поль-Потер род...» См. О Поле-Поттере.
- «Пора Баратынскому занять...» См. «Пора занять Баратынскому...»
- «Пора занять Баратынскому на Русском Парнасе место...» [Баратынский; Наброски статей о Баратынском]—89.
- «Портрет Мазепы, его ненависть...» См. I отд. Полтава.
- «Порядок общественный, вне порядка политического...» См. Отрывки «Опыта об английской литературе» Шатобриана в переводе Пушкина.
- «После обеда во сне видел Кюхельбекера...» [Автобиографическая записка]—698.
- «Последние происшествия...» См. О народном воспитании.
- Последний из родственников Иоанны д'Арк. («В Лондоне в прошлом 1836 году...») [Последний из свойственников Иоанны д'Арк]—3.
- Последний из свойственников Иоанны д'Арк. См. Последний из родственников Иоанны д'Арк.
- «Посреди полемики, раздирающей...» См. Торжество дружбы, или оправданный Александр Анфимович Орлов.
- «Посреди самого пылу войны...» См. Материалы для истории Петра Великого.
- «Постановления, ниспровергнутые во Франции...» См. «Феодальное право, основанное...»
- «Потемкин, встречаясь с Шешковским...» [Анекдоты; Table-Talk]—485.
- «Потемкин очень меня любил...» [Четыре рассказа З<агряжской>; Анекдоты; Table-Talk]—42.
- «Потемкин приехал со мной проститься...» [Четыре рассказа З<агряжской>; Анекдоты; Table-Talk]—40.
- «Потемкин, сидя у меня...» [Четыре рассказа З<агряжской>; Анекдоты; Table-Talk]—43.
- «Потемкину доложили однажды...» [Анекдоты; Table-Talk]—48.
- «Поход 1711...» [Библиографические заметки; Перечень статей, намеченных для журнала]—1068.
- «Похороны, черкес-христианин...» См. I отд. Галуб.
- Пояснение к стихам «Напрасно видят тут ошибку...» См. О Торвальдсене.
- Предисловие («Дядя мой однажды занемог...») [Отрывки из писем, мысли и за-

- мечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»—1057.
- «Предисловие. Гробовщик». См. План издания «Повестей Белкина».
- Предисловие к «Повестям Белкина». От Издателя («Взявшись хлопотать об издании...»)—844.
- «Прежде нежели приступим к описанию...» См. «Феодальное право, основанное...»
- «Прежде чем станем судить...» [Разбор драмы «Марфа Посадница»; Заметки о народной драме и о «Марфе Посаднице» М. П. Погодина]—223.
- Преподобный Савва игумен. См. «Декабря 3. Преставление преподобного отца нашего Саввы...»
- «При Елизавете было всего три фрейлины...» [Богородицыны дочки]—849.
- «Приказы: Надворный ведал дела...» [Заметка о приказах]—785.
- Примечание к записке «О древней и новой России». См. Примечание к отрывку из рукописи Карамзина. О древней и новой России.
- Примечание к отрывку из рукописи Карамзина. О древней и новой России в ее политическом и гражданском отношении («Во втором № Современника на 1836 год...») [Примечание к записке «О древней и новой России»]—2.
- Примечание к Элегии «Андрей Шенью». См. «André Chenier погиб жертвой...»
- Примечание о Бессарабии. См. «Долго не знали в Европе происхождение цыганов...»
- Примечание о памятнике князю Пожарскому и гр. Минину («Надпись гражданину Минину...»)—1069.
- Примечания к «Истории Пугачевского бунта» («Пугачев был уже пятый самозванец...») [Заметки к «Истории Пугачевского бунта»]—490.
- Примечания к «Цыганам». См. «Долго не знали в Европе происхождение цыганов...»
- «Приступаю к некоторым частным объяснениям...» См. О царе Борисе и о Гр. Острепеве.
- «Приступаю к изучению нашей словесности...» См. Наши критики не согласились...»
- «Причинами, замедлившими ход нашей словесности...»—578.
- «Приятно мне думать, что увидя...» [Запись в альбом Е. А. Энгельгардту]—953.
- Программа. См. О литературной собственности.
- Программа журнала. См. «Что есть журнал европейский...»
- Программа журнала «Современник» («Журнал под названием «Современник» [Программа «Современника», представленная в С.-Петербургский цензурный комитет]—1047.
- Программа записок («Жишнев — приезд мой из Кавказа...») [План Кишиневского дневника]—789.
- Программа записок. См. «Семья моего отца...»
- Программа комедии из крепостнического и шулеровского мира. См. «С. и В. В. Играл? С. Играл...»
- Программа ненаписанной поэмы. См. «Изяслав, сын Рогнеды...»
- Программа «Палессы Иоанны». См. «Acte I. La rapresse—fille d'un honnête...»
- Программа новости. См. «Москва в 1811 году—старуха, две дочери...»
- Программа «Современника», представленная в С.-Петербургский цензурный комитет. См. Программа журнала «Современник».
- Проект предисловия к VIII и IX главам «Евгения Онегина»—218.
- Проект распределения произведений по четырем томам собрания («III том. Трагедия...»)—774.
- «Проза кн. Вяземского чрезвычайно жива...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—726.
- Пролог. См. «Декабря 3. Преставление преподобного отца нашего Саввы...»
- «Пропущенные строфы подавали...» [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Полемика и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—214.
- «Противуречия и промахи, указанные...» См. «Несмотря на то, что История русского народа...»
- Протокол лицейской годовщины 19 октября 1828 («Собрались на пепелище...»)—529.
- Протокол лицейской годовщины 19 октября 1836 («Собрались выше упомянутые господа...»)—530.
- «Простонародные сказки с позволения высшего начальства...» См. План издания сказок.
- «Пугачев был уже пятый самозванец...» См. Примечания к «Истории Пугачевского бунта».
- «Пугачев повесил академика Ловица...»—949.
- Путешествие в Арзрум—489.
- Путешествие в Сибирь аббата Шапп д'Орроша и «Антидот» Екатерины Второй. См. Об аббате Шаппе и его описании путешествия в Сибирь.
- «Путешествие е. т. с. Картинка представляет е. т. с...» [О книге И. И. Дмитриева «Путешествие Н. Н. в Париже и Лондоне»; О книге Дмитриева и т. д.; Путешествие В. Л. П<ушкина>]—244.
- Путешествие из Москвы в Петербург («Узнав, что новая московская...») [Мысли на дороге]
- Шоссе
Москва
Ломоносов
О цензуре
Русская изба
Этикет
«Русское стихосложение...»
Черная Грязь
Городня
Клино

- Тверь
Медное
Вышний Волочок
Разговор с англичанином о русских крестьянках
Торжок—185.
- Путешествие В. Л. П<ушкина>. См. «Путешествие е. т. с...»
- Пушкин как бы посторонний говорит о своем «Демоне». См. «Многие были того мнения...»
- «15 октября 1827. Вчерашний день был...» См. Встреча с Кюхельбекером.
- «Раевский говорил об одном бедном...» [Анекдоты; Table-Talk]—798.
- «Разбойники, история двух братьев...» См. I отд. Братья-разбойники.
- Разбор драмы «Марфа Посадница». См. «Прежде чем станем судить...»
- Разбор соколиной охоты. См. Выписка терминов соколиной охоты.
- Разговор («А. Читал ты замечание...») —563.
- Разговор («Читали Вы в последнем №...») [Отрывки из разговоров о критике и полемике «Литературной газеты»]—815.
- Разговор вечером на рауте. См. Одна глава из неоконченного романа.
- Разговор с англичанином о русских крестьянках. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Разговорный язык простого народа...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полемика и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—81 и см. еще 221.
- Разговоры Н. К. Загряжской. «Orloff était mal élevé...» [Анекдоты; Table-Talk]—487.
- «Распря между двумя...» См. Отрывок из литературных летописей.
- «Род Байронов один из самых...» См. Лорд Байрон.
- «Род мой один из самых старинных...» [Критические заметки]—839.
- Родословная Пушкиных и Ганнибалов. См. Биография А. П. Ганнибала.
- Родословная Пушкиных и Ганнибалов. См. Отрывки из записок А. С. Пушкина.
- «Родриг спасается в пещере...» См. I отд. Родриг.
- Роман в письмах. См. Отрывки из романа в письмах.
- Роман из великосветского быта. См. «L'homme du monde marié en province...»
- Роман на Кавказских водах. См. Начало неизданной повести.
- Рославлев (Отрывок из неизданных записок дамы)—188.
- «Россия вошла в Европу...» См. «Наши критики не согласились...»
- «Рус. Кавк. Братья. разб...» См. План издания произведений.
- «Русл. Кавк...» См. План издания произведений.
- «Руслан и Людм...» См. План издания сочинений.
- «Руслан и Людмила 1820...» См. План издания произведений.
- «Руслан Кавк. Пленник...» См. План издания поэм.
- «Руслан Кавк. пленник...» См. План издания сочинений («Руслан и Людм...»)
- «Руслана и Людмилу вообще приняли благосклонно...» [О «Руслане и Людмиле»; Критические заметки; Заметки о ранних поэмах]—208.
- Русская изба. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- Русский Пелаг. См. Записки М*.
- «Русский Пелаг—сын барина...» См. Записки М*.
- «Русское дворянство, что ныне значит...» [О дворянстве; Заметки о русском дворянстве]—787.
- «Русское стихосложение...» См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «С величайшим отвращением...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]—281.
- «С. и В. В. играл? С. играл...» [«Валберхова вдова...»; Программа комедии из крепостного и шулеровского мира]. См. I отд. «Скажи, какой судьбой...»
- «С некоторого времени у нас вошло в обыкновение...» [О народности в литературе; «С некоторых пор вошло у нас...»]—297.
- «С некоторых пор вошло у нас...» См. «С некоторого времени у нас вошло...»
- «С некоторых пор журналисты наши...» См. О неблаговидности нападок на дворянство.
- «С отвращением решаюсь я...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]—257.
- «С такими глубокими суждениями...» [Замечания на Анализы Тацита]—717.
- «Сам съешь. Сим выражением...» [Критические заметки]—829.
- «Сатирик М*** пришел однажды...» [«Сатирик Милонов пришел...» Анекдоты; Table-Talk]—47.
- «Сатирик Милонов пришел...» См. «Сатирик М*** пришел однажды...»
- Северная лира. См. Об альманахе «Северная лира».
- «Семеновский потешный двор...» См. Выписка терминов соколиной охоты.
- «Семья моего отца, его воспитание...» [Отрывки из лицейских записок 1815—1817; Программа записок]—248.
- «Сибирь была уже населена...» См. Камчатские дела.
- «Сибирь была уже покорена...» [План и набросок начала статьи о Камчатке]—797.
- «Скриб в Академии...» См. Французская Академия.
- «Скуп. из Англ...» См. Список драм.
- «Скупой Ромул и Рем...» См. Список произведений.
- «Славный анекдот об указе...» [Анекдоты; Table-Talk]—21.
- «Слово о полку Игореве» с поправками Пушкина («Не прилично ли будет нам, братья...»)—1165.
- «Смешно, как веруют у нас каждой шутке...» —1183.

- «Собрались выше упомянутые господа...» См. Протокол лицейской годовщины 1836.
- «Собрались на пепелище...» См. Протокол лицейской годовщины 19 октября 1828.
- Собственноручный список лицейских стихотворений («1-я часть. Послания: к Александру, к Жуковскому...») [План первого неосуществленного издания стихотворений]—617.
- Современные французские писатели. См. «Всемирно известно, что французы...»
- «Сотник Сухоруков воспитывался...» См. Записка о Сухорукове.
- «Софья во дворце...» [Стрелец, влюбленный в боярскую дочь...]; Планы и наброски повести о стрелце и боярской дочери; О стрельце]—799.
- Список драм («Скуп. из Англ...»)—1065.
- Список материалов для третьего тома «Современника» («Тютч. Надежда...»)—1181.
- Список произведений («В 1821 конец Кавказского пленника...»)—686.
- Список произведений («Видение Морл. в Венц...»)—1169.
- Список произведений («Гробовщик, Барышня-крестьянка...»)—1168.
- Список произведений («1 окт. II. Скупой...») —794.
- Список произведений («Скупой Ромул и Рем...»)—309.
- Список статей («О Байроне о дворянстве...»)—1074.
- Список стихотворений («Зачем ты бурн...») —1064.
- Список стихотворений («Из Випуап. Кладбище»)—795.
- Список стихотворений («Черное море, увы зачем...»)—702.
- «Средние века представляют картину...» См. Отрывки «Опыта об английской литературе» Шатобриана в переводе Пушкина.
- «Станица — Терек — за водой — невеста...» См. План.
- Станционный смотритель—643.
- Старинные пословицы и поговорки. См. «Не твоя печаль чужих детей качать...»
- Старинные русские странности. Отрывки биографии*** <Нашокина> («Я начинаю помнить себя на большом барском дворе...») [Остатки биографии Н*]—191. См. еще Записки М*.
- «Старый генерал Щ. представлялся однажды...»—632.
- «Старый поэт. Благодарю вас за привет...» —764.
- «Стерн говорит, что живейшее...» [Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—1077.
- «Стих: Два века сорить не хочу...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полеми. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—79.
- «Стихотворения Александра Пушкина...» [План издания]—965.
- «Страсти мои утихают...» [Из Кишиневского дневника]—693.

- «Стрелец, влюбленный в боярскую дочь...» См. «Софья во дворце...»
- «Суворов наблюдал посты...» См. «Суворов соблюдал посты...»
- «Суворов соблюдал посты...» [«Суворов наблюдал посты...»; Анекдоты; Table-Talk]—486.
- «Сумароков лучше знал русской язык...» [Отрывки из писем, мысли и замечания]—1060.
- «Сумароков очень уважал Баркова...» См. «Никто так не умел сердить Сумарокова...»
- Сцены из рыцарских времен**
Un riche marchand de draps...
«Воротился ночью мельник...»
«Шварц ищет философский камень...» — 6.
- «Сын казненного стрелца...»—1082.
- «Татищев (Василий Никитич), тайный советник...» См. О Татищеве.
- Тверь. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Тем хуже для литературы...» [Отрывки из разговоров; О критике и полемике «Литературной газеты»]—779.
- «Темная, знойная ночь...» См. «Мы проводили вечер на даче...»
- «Тиберий был в Иллирии...» [Замечания на Анналы Тацита]—579.
- «Тиберий не мог быть доволен германком...» [Замечания на Анналы Тацита]—268.
- «Тиберий отказывается от управления...» [Замечания на Анналы Тацита]—583.
- «Только революционная голова...»—700.
- «Торвальдсен, делая бюст...» См. О Торвальдсене.
- Торжество дружбы, или оправданный Александр Анфимович Орлов («Посреди полемики, раздирающей...»)—947.
- Торжок. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Трапеза, толк, толмачь...» См. Выписки из Четь-миней.
- «Требуется ли публика извещения...» См. О личностях в критике.
- «Тредьяковский пришел однажды...» [Отрывки из писем, мысли и замечания]—1058.
- «III том. Трагедия...» См. Проект распределения произведений по четырем томам собрания.
- «Три повести Н. Павлова очень замечательны...» См. О повестях Павлова.
- «1825 1-го января Феофан Прокопович...» См. Материалы для истории Петра Великого.
- «1824 года ноября 19-го Михайловское. Вышед из лица...» [Из автобиографических записок]—251.
- «Тютч. Надежда...» См. список материалов для третьего тома «Современника».
- «У гусара Ю. В. было дружеское собрание...» См. Надинка.
- «У Крылова над диваном...» [Анекдоты; Table-Talk]—32.
- «У нас довольно трудно самому автору...» [Критические заметки; Проект предис-

- ловия к VIII и IX главам «Евгения Онегина»—218.
- «У нас многие, между прочими и г-н Каченовский...» [Критические заметки; Грамматические замечания; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—198.
- «У нас никто не в состоянии...» См. «Болезнь остановила на время...»
- «У нас употребляют прозу, как стихотворство...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—1088.
- «У одного из наших известных писателей...» [Критические заметки]—826.
- «Убиение св. Дмитрия...» См. I отд. Борис Годунов.
- «Уважение мое к званию писателя...» См. Летопись села Горохина.
- «Удельные князья, наместники при Владимире...»—1141.
- «Узнав, что новая московская...» См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Усл. <ышал> о см. <ерти> 25...» [«Услышал о смерти Ризнич 25 июля 1826...»]—276.
- «Услышал о смерти Ризнич 25 июля 126...» См. «Усл. <ышал> о см. <ерти> 25...»
- «Участь моя решена—я женюсь...» (С французского) [Отрывок из повести]—305.
- «Ф*** <Федоров> в журнале...» [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—83.
- «Феодальное право, основанное на праве завоевания...» [«Прежде нежели приступил к описанию...»; История русского народа. Программа 3-й статьи; О французской революции (отрывки); «Постановления, неспровергнутые во Франции...»]—299.
- «Форма цифр арабских...» См. «Форма цифр арабских...»
- «Форма цифров арабских...» [«Форма цифр арабских...»; Мелкие заметки; Грамматические заметки; Table-Talk]—27
- Фрагменты произведений, планы, заметки при чтении книг, записи мыслей—1170.
- Фракийские элегии, стихотворения Виктора Тенлякова. 1836 г. («В наше время молодому человеку...»)—824.
- Французская Академия («Скриб в Академии...»)—990.
- «Французские критики имеют свое понятие...» [Об Андрее Шенье как классике; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—295.
- «Французские принцы имели большой успех...» [Анекдоты; Table-Talk]—38.
- «Французы ничуть не ниже англичан в истории...» [Заметки о французских историках и поэтах]—961.
- «Херасков очень уважал Кострова...» [Анекдоты; Table-Talk]—25.
- «Хорошее общество...» См. «Граф Нудин наделал мне больших хлопот...»
- «Хочу копьё переломить, а любо испити...» См. Заметка к «Слову о полку Игореве» в переложении А. Ф. Вельмана. Хронология Евгения Онегина («Онегин, часть первая. Предисловие...»)—286.
- «Царевича Алексея Петровича...» См. Богородицыны дочери.
- «Царь не имеет детей...» См. I отд. Сказка о царе Салтане.
- «Цезарь путешествовал...»—352.
- «Цыганка Зима...» [План]—1159.
- «Часто думал я об этом ужасном семейственном романе...»—1056.
- «Человек по природе своей...» [О Макиавелли; Анекдоты; Table-Talk]—29.
- «Через неделю буду в Париже...» См. Драматическая сцена.
- «Черкес, бой, бег...» См. I отд. Кавказский пленник.
- Черная грязь. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Черное море, увы зачем...» См. Список стихотворений.
- «4 мая произведен я в офицеры...» [Начало повести о прапорщике Черниговского полка; Повесть о прапорщике Черниговского полка]—304.
- Четыре рассказа З<агряжской>—40—43.
- «Читали Вы в последнем №...» См. Разговор.
- «Что есть журнал европейский...» [Программа журнала]—535.
- «Что ныне называется Малороссия...» [Историческая программа; О Малороссии]—298.
- «Что развивается в трагедии...» [«Драматическое искусство родилось на площади...»; Заметки о народной драме и о «Марфе Посаднице»]—219.
- «Что такое дворянство потомственное...» См. «Что такое потомственное дворянство...»
- «Что такое потомственное дворянство...» [«Что такое дворянство потомственное...»; О дворянстве; Заметки о русском дворянстве]—607.
- Шайлок, Анджело и Фальстаф. См. «Лица, созданные Шекспиром...»
- «Шварц ищет философский камень...» См. Сцены из рыцарских времен.
- «16 октября 1828 ...» [Автобиографическая запись]—964.
- «6 октября 1834 г. Дмитриев предлагал императору...» [Анекдоты; Table-Talk]—630.
- «Шестой песни Онегина не разбирали...» [Критические заметки; Об «Евгении Онегине»; Полем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Е. Онегина»]—84.
- «Шлецер—введ., стр. 1...» [О разработке русской истории; Заметки при чтении «Нестора»—Шлецера]—928.
- Шоссе. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- Шотландская пословица. См. «Ворон ворону глаза не выклюет...»
- «Шпионы подобны букве ъ...» [Мелкие заметки; Грамматические замечания; По-

- лем. и грам. заметки, связанные с рецензиями на «Евгения Онегина»—831.
- «Шувалов, заспорив однажды с Ломоносовым...»—[Анекдоты; Table-Talk]—633.
- «Шутки наших критиков...»—[Критические заметки; О Дельвиге и Киреевском; Заметки, исключенные из «Опыта отражений некоторых нелитературных обвинений»]—216.
- «Элегия I. Пробуждение...» См. План издания.
- Эльвина. См. Надинька.
- Эпизод из деятельности Пестеля. См. Дневник.
- Этикет. См. Путешествие из Москвы в Петербург.
- «Юлия, дочь Августа славная...» [Замечания на *Annales Tacite*]—270.
- «Я была очень смешлива...» Анекдоты; Table-Talk]—625.
- «Я встретился с Надеждиным...» [Анекдоты; Table-Talk]—475.
- «Я ехал с В* <Вяземским> из Петербурга...» [Заметки о Дельвиге]—307.
- «Я начинаю помнить себя...» См. Записки М*.
- «Я начинаю себя помнить на большом барском дворе...» См. Старинные русские странности.
- «Я познакомился с одним г. Д. <уровым>. [Д***брат той Д****; О Дурове; Анекдоты; Table-Talk]—52.
- «Я посетил твою могилу...» См. Prologue.
- «Язык, как зрение—не может быть ограничен...» [Мелкие заметки]—1089.
- «A peine Pr. finit sa romance...» См. I отд. Сервантес. «Цыганочка».
- «Adam Mickiewicz, professeur à l'Université de Kovno...» [Записка о Мицкевиче, представленная в III отделение]—1044.
- «Acte I—La rapesse—fille d'un honnête...» [Программа «Палессы Иоанны»]—636.
- «André Chenier погиб жертвой...» [Примечание к элгии «Андрей Шенье»; Об Андрее Шенье]—758.
- «Attentat de Feodor...» См. «Lâcheté de la haute noblesse...»
- «C'était bien le moins que 24 millions...» См. О народном представительстве в 1789 г.
- «Derville reçoit un rendez-vous...» См. I отд. «Всё жалобы, упреки, слезы...»
- «Les deux danseuses...»—1127.
- «Divide et impere...» [Мелкие заметки; О Макиавелли; Table-Talk]—30.
- «Habent sua fata libelli...» См. «Полтава не имела успеха...»
- «L'homme du monde marié en province...» [Роман из великосветского быта; План]—1126.
- «Le Hospodar Ipsylanti trahit la cause...» См. Notice sur la révolution d'Ipsylanti.
- «Ignorance des seigneurs russes...» [Заметки о русском дворянстве]—1078.
- «Il est impossible que les hommes...» [Заметки по поводу суждения о «Проекте вечного мира» Сен-Пьера]—1106.
- «Il y avait dans le sentiment...»—819.
- «Je suppose sous un gouvernement despotique...» [«В условиях деспотического государства...»]—1135.
- «Je me présente...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]—264.
- «18 Juillet 1821. Nouvelle de la mort de Napoléon...» [Автобиографическая запись; Из Кишиневского дневника]—572.
- «14 Juillet 1826». «2 Aout 1827 j. h.» [Автобиографическая запись]—719.
- «Lâcheté de la haute noblesse...» [«Attentat de Feodor...»; О дворянстве; Заметки о русском дворянстве]—644.
- «L'exactitude est la politesse...» [Отрывки из писем, мысли и замечания; Гастрономические сентенции]—984.
- «La libération de l'Europe...»—983.
- «Lorsque j'écrivais cette tragédie...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]—778.
- «N. N., вышедший из певчих...» [О Потемкине; Анекдоты; Table-Talk]—35.
- «Ne pas admettre l'existence de Dieu...» [Мелкие заметки; Отрывки из писем, мысли и замечания; Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»]—898.
- Note sur la révolution d'Ipsylanti. См. Notice sur la révolution d'Ipsylanti.
- Note sur Penda-Déka. См. Notice sur Penda-Déka.
- Notice sur la révolution d'Ipsylanti («Le Hospodar Ipsylanti trahit la cause...») [Заметка о революции Ипсиланти; Из журнала греческого восстания; Note sur la révolution d'Ipsylanti]—576.
- Notice sur Penda-Déka («Penda-Déka fut élevé à Moscou...») [Note sur Penda-Déka; Заметка о Пенда-Деке; Пенда-Дека; Из журнала греческого восстания]—577.
- «O... disoit en 1820: révolution...» См. Из записной книжки.
- «O toi, vaste océan, toujours zvu <чащее> море...» См. Перевод из «Marcian Colonna» Барри Корнуоля.
- «Orloff était... dans l'âme...» [Анекдоты; Table-Talk]—626.
- «Orloff était mal élevé...» См. Разговоры Н. К. Загряжской.
- «Mr Paëz, alors secrétaire d'Ambassade à Paris...» См. Запись о 18 брюмера.
- «Pas un souffle d'air pour briser ce flot...» См. Перевод из байроновского «Гяур» «Traduction Littérale».
- «Penda-Déka fut élevé à Moscou...» См. Notice sur Penda-Déka.
- Pièces justificatives («Объявление на подписку Вестника Европы...»)—1092.
- «Pour une préface...» [Наброски предисловия к «Борису Годунову»]—263.

«Presque toutes les religions...»—805.
Prologue («Я посетил твою могилу...»)—1142.

«Les seigneurs féodaux...» [Владельцы
феодалы]—1140.

«Sous le nom d'Ukraine...» См. Заметки
по истории Украины.

«Stabilité—première condition...» [Мелкие
заметки; Отрывки из писем, мысли
и замечания; Материалы к «Отрывкам
из писем, мыслям и замечаниям»]—645.

Table-Talk—21—30, 32—53, 475—488, 562,
624—631, 798.

«Tous les genres...» [Отрывки из писем,
мысли и замечания]—945.

«Un grand seigneur...» [Конспект пьесы
о сыне палача]. См. Драматический
этюд.

«Un riche marchand de draps...» См. Сцены
из рыцарских времен.

Vie, poésies et pensées de Joseph Delorme.
(Жизнь, стихотворения и мысли Иосифа
Делорма). Париж 1829 (1 т. в 16 д.
л.)—977.

«Voici ma tragédie puisque vous...» [На-
броски предисловия к «Борису Году-
нову»]—358.

«Votre nom est Légion...» См. Запись в
альбом Ваттемара.

УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, БЕЗ ДОСТАТОЧНЫХ ОСНОВАНИЙ ПРИПИСЫВАВШИХСЯ ПУШКИНУ И ВКЛЮЧАВШИХСЯ В СОБРАНИЯ ЕГО СОЧИНЕНИЙ*

Сочинения Пушкина. Издание П. В. Анненкова. Спб. 1855.

Том II. Элегия («О ты, которая из детства...»)

Том VII. Старица-пророчица.

«Поверьте мне—Фиглярин моралист...»

«Ты целый свет уверить хочешь...»

Анекдот о Байроне.

Сочинения А. С. Пушкина. Издание А. Я. Исакова. Спб. 1859.

Том I. «Мальчик, солнце встретить должно...»

Надгробная надпись кн. А. Н. Голицину.

Старица-пророчица.

Сиротка.

К Е-ву («Страдалец произвольной муки...»)

«Поверьте мне—Фиглярин моралист...»

«Неведомский поэт...»

Том V. О гекзаметрах.

Анекдот о Байроне.

Мое Новоселье.

Стихотворения А. С. Пушкина, не вошедшие в полное собрание его сочинений. [Под ред. Н. В. Гербеля]. Берлин. 1861.

«Черна, как галка...»

«Насильно Зубову мила...»

«Я жизнь любил, когда полна...»

«Тебе в прощальные мгновенья...»

«Смотрю печально, молчаливо...»

«Весь день отъявленный ленивец...»

«Снесем иль нет главу свою...»

«Сказал деспот: Мои сыны...»

«Всю жизнь провел в дороге...»

«Великий государь...»

«Едва царем он стал...»

«Желали прав они...»

«В России нет закона...»

«Сей храм трех царств изображение...»

«Он добрый малый, брат сестрицын...»

«На плаху истину влача...»

«Сошлись школьники и вскоре...»

«Из савана оделся он в ливрею...»

«Сыны Отечества и Вестники Европы...»

«Не всех беснующих людей...»

«Он третьей гильдии купец...»

«Нет подлее до Алтая...»

«Булгарин, вот поляк примерный...»

«Ллеешь ты свои красы...»

«Все говорят он Вальтер Скотт...»

«Фаддей роди Ивана...»

«Наш приятель Пушкин Лёв...»

«Все изменилось под нашим зодиаком...»

«Накажи, святой угодник...»

«Не верю чести игрока...»

Русская потаенная литература XIX столетия. Сост. Н. П. Огаревым. Лондон. 1861.

«Я здесь один—меня отвергли братья...»

«Снесем иль нет главу свою...»

Вечерняя прогулка.

Первая ночь брака.

«Сказал деспот: мои сыны...»

«Канкрину Россия верит...»

Фонарь.

«Насильно Зубову мила...»

«По истине был он, покойник, велик...»

«В России дышит все военным ремеслом...»

«Едва царем он стал...»

«Великий государь!..»

К бюсту Николая.

«Он добрый малый, брат сестрицын...»

«Встарь Голицын мудрость весил...»

«Все говорят он Вальтер Скотт...»

«На плаху древность волоча...»

«Бедный певец...»

«Федор Глинка молодец...»

Воейкову.

«Булгарин—вот поляк примерный...»

«Радея за свои красы...»

«Фаддей роди Ивана...»

«Поверьте мне, Фиглярин моралист...»

«Накажи святой угодник...»

«Для чего, скажи, о Вигель...»

«На диво нам и всей Европе...»

«Наш приятель Пушкин Лёв...»

«Все изменилось под нашим зодиаком...»

«Ты просишь написать надгробную, Агафья...»

«Не памятник, а диво...»

«Как счастливы библисты...»

«Еще ль наш архиерей не свят...»

Друзьям на выступление гвардии
(«Час битв настал—гроза гремит...»)

Сочинения А. С. Пушкина. Издание Я. А. Исакова. Спб. 1870.

Том I. «Ах тошно, тошно, помогите...»

«Весь день отъявленный ленивец...»

«Все говорят он Вальтер Скотт...»

«В молчаньи пред тобой сию...»

Надгробная надпись кн. А. Н. Голицину.

Старица-пророчица.

К Е... ву («Страдалец произвольной муки...»)

К*** («Мне нет ни в чем от вас потачки...»)

*) Названия произведений показаны в том порядке, в каком они находятся в книге.

«Мальчик! Солнце встретить должно...»
 «Могу ль забыть то сладкое мгновенье...»
 «Могу тебя измерить разом...»
 «Неведомский поэт...»
 «О ты, которая из детства...»
 Сиротка.

«Я жизнь любил, когда полна...»
 Том V. О гекзаметре.
 Анекдот о Байроне.
 Мое Новоселье.

Сочинения А. С. Пушкина. Под ред. П. А. Ефремова. Спб. 1880.

Том I. «Ах тошно, тошно, помогите...»
 «Могу тебя измерить разом...»
 Надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну.
 Старица-пророчица.
 Элегия («О ты, которая из детства...»)
 «Могу ль забыть то сладкое мгновенье...»
 «Не бойся ветреных невежд...»
 «Неведомский поэт...»
 «Дедушка-игумен...»

В примечаниях: «Давайте чаши...»
 «Никто не знает, где он рос...»
 К новой Армии.
 «Куконица Пульхерица!...»

Том II. «Не памятник, а диво...»
 «Наш приятель Пушкин Лёв...»
 «Господин фон Адеркас...»
 «Тебе подобной в свете нет...»
 «Не верю чести игрока...»
 «С утра до вечера за нею я стремлюсь...»
 «Ты целый свет уверить хочешь...»
 «Поверьте мне—Фиглярин моралист...»
 «Двойной присягою играя...»

Том III. «Все говорят он Вальтер Скотт...»
 «Фалдей роди Ивана...»
 «Фиглярин, вот поляк примерный...»
 «Не всех беснующих людей...»
 «Черна, как галка...»
 «Лиза в городе жила...»

В примечаниях: «Аскольдова могила...»
 «Какие ныне времена...»

Том V. О гекзаметре.
 Анекдот о Байроне.
 Мое Новоселье.

Сочинения А. С. Пушкина. Под ред. П. А. Ефремова. Спб. 1882.

Том I. «Ах тошно, тошно, помогите...»
 «Могу тебя измерить разом...»
 Старица-пророчица.
 Сиротка.
 «Неведомский поэт...»
 «Могу ль забыть то сладкое мгновенье...»
 «Мне нет ни в чем от вас потачки...»
 Надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну.

В примечаниях: «Когда смотрюсь я в зеркала...»

«Так вы над всеми взяли верх...»
 «Никто не знает, где он рос...»
 Том II. «Тебе подобной в свете нет...»
 «Черна, как галка...»
 «Я очарован был прекрасной...»
 «Ты целый свет уверить хочешь...»
 «Поверьте мне—Фиглярин моралист...»
 «Фиглярин, вот поляк примерный...»

«Не верю чести игрока...»
 «Волоса, как леса...»
 «С утра до вечера за нею я стремлюсь...»

Том III. В примечаниях:
 «Не всех беснующих людей...»
 «На диво нам и всей Европе...»
 «Не лучше ль вам с надеждою смиренной...»

Том V. О гекзаметре.
 Анекдот о Байроне.
 Мое Новоселье.

А. С. Пушкин. Полное собрание его сочинений. Под ред. П. А. Ефремова. Спб. 1887.

Том I. «Ах тошно, тошно, помогите...»
 «Могу тебя измерить разом...»
 Старица-пророчица.
 «Неведомский поэт...»
 «Мне нет ни в чем от вас потачки...»
 «Не бойся, Глазунов...»

Том II. «Ты целый свет уверить хочешь...»
 «Поверьте мне—Фиглярин моралист...»
 «Фиглярин! Вот поляк примерный...»
 «Не верю чести игрока...»

Том V. О гекзаметрах Мерзлякова.
 Анекдот о Байроне.

Сочинения А. С. Пушкина. Под ред. П. О. Морозова. Спб. 1887.

Том I. Надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну.

«Там, где Семеновский полк...»
 Том II. «Тебе подобной в свете нет...»
 «Черна, как галка...»
 «Неведомский поэт...»

«Ты целый свет уверить хочешь...»
 «Друг мой милый, красно солнышко мое...»

Том V. О гекзаметрах Мерзлякова.

Сочинения и письма А. С. Пушкина под ред. П. О. Морозова. Изд. «Просвещение». Спб. [1903].

Том I. «Зачем об инвалидной доле...»
 «Мне нет ни в чем от вас потачки...»

Том II. «Там, где Семеновский полк...»
 «Тебе подобной в свете нет...»
 «Неведомский поэт...»
 «Ты целый свет уверить хочешь...»

Том VI. О гекзаметрах Мерзлякова.

Сочинения А. С. Пушкина. Ред. П. А. Ефремова. Спб. 1903.

Том I. «Ах тошно, тошно, помогите...»
 «Могу тебя измерить разом...»
 «Не бойся, Глазунов...»
 «Зачем об инвалидной доле...»
 «Неведомский поэт...»
 «Дедушка-игумен...»

Том II. «Всю жизнь провел в дороге...»
 «Тебе подобной в свете нет...»
 «Черна, как галка...»
 «Ты целый свет уверить хочешь...»

Том V. О гекзаметрах Мерзлякова.

Сочинения Пушкина. Издание имп. Академии Наук. Том I. Под ред. Л. Н. Майкова. Спб. 1899.

«Зачем об инвалидной доле...»

Сочинения Пушкина. Библиотека великих писателей под ред. С. А. Венгерова. Спб. 1907—1915.

- Том II. «Неведомский поэт...»
 Том III. «Ты целый свет уверить хочешь...»
 Том IV. О гекзаметрах Мерзлякова.
 «Острая шутка не есть окончательный приговор...»
 Том VI. «В углу челне и беззвездною ночью...»
 «День блаженства настоящий...»
 «Мы наслаждение удвоим...»
 «Дева...»
 «Авдотья Яковлевна пахнет...»
 «Очеса-чудеса...»
 «Кто-то заметил, что русские шутки...»
 «Мне все советуют, говорил однажды Л. Байрон...»
 «Сие стихотворение, напечатанное в альманахе Подснежник...»
 «В нынешнем году Северная Пчела...»
 «Сочинитель письма из Рима к издателю...»
 Анекдот о Байроне.
 «Histoire du roi de Boheme...»
 «La Confession par l'auteur de l'Ane mort...»
 «Повесть сия сочинена Батюшковым...»
 «Вот книги, вышедшие в продолжении четверти сего года...»

А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений со сводом вариантов. Ред. В. Я. Брюсова. ГИЗ. 1919.

- «Ах тошно, тошно, помогите...»
 «Зачем об инвалидной доле...»
 «Не бойся, Глазунов...»
 «Снесу иль нет главу свою...»
 «Он добрый малый, брат сестрицын...»
 «В России нет закона...»
 «Сказал деспот: Мои сыны...»
 «Желали прав они...»
 Фонарь.
 Надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну.
 «Как счастливы библисты...»
 «Еще ль—наш архиерей не свят...»
 «Накажи, святой угодник...»
 «Мне нет ни в чем от вас потачки...»
 «Господин фон Адеркас...»
 «Как широко...»
 «Не памятник, а диво...»
 «Всю жизнь провел в дороге...»
 «За трапезой царской...»
 «Дедушка-игумен...»
 «Наш приятель Пушкин Лев...»
 «Все изменилось под нашим зодиаком...»
 «Ты просишь написать надгробную, Агафья...»
 «Насильно Зубову мила...»
 «Черна, как галка...»
 «Неведомский поэт...»
 «День блаженства настоящий...»
 «Мы наслаждение удвоим...»

- «Дева»
 «Авдотья Яковлевна пахнет...»
 «Ты целый свет уверить хочешь...»
 «Очеса-чудеса...»
 «Встарь Голицын мудрость весил...»
 «Едва царем он стал...»
 «Великой государь...»
 «Оригинал похож на бюст...»
 «В России дышит все...»
 «Фиглярин, вот поляк примерный...»
 «Не верю чести игрока...»
 «Радея за свои красоты...»
 «Для твоего поэта...»
 «Не ожидай, чтоб в эти лета...»
 «Лиза в городе жила...»
 «Фаддей роди Ивана...»
 «Все говорят он Вальтер Скотт...»
 «Монаршей волею священной...»
 «Аскольдова могила...»
 «Какие нынче времена...»
 «Сыны Отечества и Вестники Европы...»
 «Он 3-й гильдии купец...»
 «Нет подлее от Алтая...»
 «Хотел издать Ликурговы законы...»

Сочинения Пушкина. Издание Академии Наук СССР.

- Том IX. Под ред. Н. К. Козмина. Л. 1928.
 О лже-критиках.
 Анекдот о Байроне.
 «Histoire du roi de Boheme...»
 «La Confession par l'auteur de l'Ane mort...»

А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений. Прилож. к журн. «Красная нива» на 1930 год.

- Том I. Надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну.
 Том II. «Авдотья Яковлевна пахнет...»
 «Мы наслаждение удвоим...»
 «День блаженства настоящий...»
 «Дева»

А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений. ГИХЛ. 1931.

- Том I. Надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну.
 Том II. «Авдотья Яковлевна пахнет...»
 «Мы наслаждение удвоим...»
 «День блаженства настоящий...»
 «Дева»

А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений, ГИХЛ. 1934.

- Том I. Надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну.
 Том II. «Авдотья Яковлевна пахнет...»
 «Мы наслаждение удвоим...»
 «День блаженства настоящий...»
 «Дева»

А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений. ГИХЛ. 1935.

- Том I. Надгробная надпись кн. А. Н. Голицыну.

УКАЗАТЕЛЬ РАБОТ, В КОТОРЫХ ВПЕРВЫЕ БЫЛИ ОПУБЛИКОВАНЫ ТЕКСТЫ ПУШКИНА

- «А. С. Пушкин» под ред. П. А. Ефремова—
«Русская Старина» 1880, № 1—598, 599.
- Азадовский М. К. См. «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Азадовский М. К. См. «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в девяти томах под общей редакцией М. А. Цявловского». Изд. «Academia». 1935.
- Анненков П. В. См. Керн А. П. «Воспоминания о Пушкине».
- Анненков П. В. См. «Сочинения Пушкина с приложением материалов для его биографии». Издание П. В. Анненкова. 1855.
- Анненков П. В. — «Современник» 1857, № 1 и 3—389, 390.
- Анненков П. В. «Идеалы А. С. Пушкина»—
«Вестник Европы» 1880, № 6—354.
- Анненков П. В. «Литературные проекты А. С. Пушкина»—«Вестник Европы» 1881, № 7—6, 189, 309, 636.
- Анненков П. В. «Общественные идеалы А. С. Пушкина»—«Вестник Европы» 1880, № 6—69, 262, 350, 436, 563, 607.
- Анненков П. В. «Пушкин в Александровскую эпоху»—«Вестник Европы» 1873, № 11 и 1874 №№ 1 и 2—185, 248, 301, 419, 562, 563, 569—583.
- Анненков П. В. «Черновые наброски А. С. Пушкина»—«Порядок» 1881, № 11—425.
- Афанасьев А. Н. «Письмо А. С. Пушкина к барону А. А. Дельвигу»—«Москвитянин» 1854, № 5—236.
- Афанасьев А. Н. «По поводу последнего издания сочинений А. С. Пушкина»—
«Библиографические записки» 1858, № 11—65, 95, 225, 227, 233, 239, 260, 357, 386, 399, 401.
- Ахматова А. А. «Адольф» Б. Констана в творчестве Пушкина»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии». I. 1936.—65.
- Ахматова А. А. «Последняя сказка Пушкина»—«Звезда» 1933, № 1—525.
- Ашукин Н. С. «Новые автографы Пушкина»—«Вестник ЦИК и ВЦИК СССР» 1936, № 152—65.
- Баранов В. В. «Сонет «Мадонна» в новой редакции» — «Пушкин». Сб. I. Ред. Н. К. Пиксанова. 1924—537.
- Барсов Е. В. «Слово о полку Игореве, в переводе А. С. Пушкина»—«Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских при Московском университете» 1882, кн. 2—1165.
- Барсуков Н. П. «Альбом автографов Н. Ф. Иванчина-Писарева»—«Старина и Новизна» 1905, кн. X—362.
- Барсуков Н. П. «Письма А. С. Пушкина, А. А. Дельвига, Е. А. Боратынского и П. А. Плетнева к П. А. Вяземскому»—
«Старина и Новизна» 1902, кн. V—510.
- Бартенев П. И.*—«Русский Архив» 1881, № 1—379.
- Бартенев П. И. «А. С. Пушкин. Материалы для его биографии»—«Московские Ведомости» 1854 и 1855 —238, 240, 241, 376—378.
- [Бартенев П. И.] «Город Кишинев»—«Русский Архив» 1863—536.
- [Бартенев П. И. Изд.] «Деятнадцатый век». Сборник. Кн. II. 1872—561.
- Бартенев П. И.*. «Египетские ночи А. С. Пушкина» — «Русский Архив» 1882, № 1—19, 351, 646.
- Бартенев П. И. «Еще заgrabный голос Пушкина»—«Русский Архив» 1887, № 1—65.
- Бартенев П. И. (По сообщению П. П. Вилинского «Из рукописей Пушкина»—
«Русский Архив» 1865, № 12—548—551.
- Бартенев П. И.* «Из рукописей А. С. Пушкина»—«Русский Архив» 1881, № 6—6, 7, 14, 17, 65, 118, 229, 254, 278, 323, 348, 396, 403, 637—645.
- [Бартенев П. И.] «Из черновых бумаг Пушкина» — «Русский Архив» 1884, № 5—571.
- Бартенев П. И. «К биографии Пушкина. Из черновых его рукописей, хранящихся в Московском публичном музее»—«Русский Архив» 1884, № 5—65, 339, 788, 791—793.
- [Бартенев П. И.] «Мадонна Пушкина» — «Русский Архив» 1863—537.
- Бартенев П. И.* «Медный всадник А. С. Пушкина. вновь найденные стихи»—
«Русский Архив» 1881, № 5—1, 348.
- Бартенев П. И.* «Новое стихотворение А. С. Пушкина»—«Молва» 1857, № 3—391.
- Бартенев П. И.* «Новые отрывки из записок Пушкина»—«Русский Архив» 1880, II—350.

* Статьи, отмеченные звездочкой, подписаны: П. Б.

- Бартенев П. И.* «Новые письма Пушкина к В. А. Жуковскому и другим лицам» — «Русский Архив» 1870, № 6—557.
- Бартенев П. И. «О стихотворении Пушкина «Памятник» — «Русский Архив» 1881, № 1—99.
- Бартенев П. И. «О чертковской библиотеке в 1866 году» — «Русский Архив» 1867, № 2—554.
- Бартенев П. И.* «Одно из последних неизданных стихотворений Пушкина» — «Русский Архив» 1886, № 9—850.
- [Бартенев П. И.] «Письма к А. И. Тургеневу» — «Русский Архив» 1866, № 4—385.
- [Бартенев П. И.] «Письма А. С. Пушкина к князю П. А. Вяземскому» — «Русский Архив» 1874, №№ 1 и 2—239, 584—590.
- Бартенев П. И.* «Письмо А. С. Пушкина к П. Я. Чаадаеву» — «Русский Архив» 1884, № 4—771.
- Бартенев П. И. «Программа журнала, набросанная Пушкиным около 1832 года» — «День» 1862, № 2—535.
- Бартенев П. И. «Пушкин в южной России» — «Русская Речь и Московский Вестник» 1861, №№ 90 и 94—513, 533.
- Бартенев П. И.* «Пушкин и Великопольский. Три новые письма» — «Русский Архив» 1884, № 2—677.
- [Бартенев П. И.] «Пушкин у А. П. Ермолова» — «Русский Архив» 1863—489.
- [Бартенев П. И.] «Разговор с англичанином о русских крестьянах» — «Русский Архив» 1881, № 1—185.
- Бартенев П. И.* «Рукописи Пушкина» — «Русский Архив» 1881, №№ 1 и 2—65, 124, 125, 128, 133, 184, 336, 339, 343, 370, 416, 473, 536, 570, 608, 610—616, 635.
- Бартенев П. И.* «Рукописи А. С. Пушкина. Новая глава из «Капитанской дочки» — «Русский Архив» 1880, III, № 1—608.
- Бартенев П. И.* (по сообщению И. И. Куриса) «Русские народные песни во французском переводе А. С. Пушкина» — «Русский Архив» 1885, № 3—847.
- Бартенев П. И. (по сообщению С. А. Соболевского) «Четыре неизданных стиха А. С. Пушкина» — «Русский Архив» 1874, № 8—65.
- Бартенев П. И. «Эпизод из деятельности Пестеля» — «Русский Архив» 1881, № 2—350.
- Бельский Л. См. «Русалка. Фототипические снимки в натуральную величину полной рукописи черновых листов драмы А. С. Пушкина». 1901.
- Бельчиков Н. Ф. «Новое о Пушкине (Деревня)» — «Пушкин. Сб. II. Ред. Н. К. Пиксанова». 1930—380.
- Бельчиков Н. Ф. «Пушкин и Гнедич в 1832 году» — «Пушкин. Сб. I. Ред. Н. К. Пиксанова». 1924—119.
- «Библиографическая судьба Пушкина» — «Вестник Европы» 1871, № 3—227, 260, 382.
- Благод Д. Д. См. «Пушкин. Избранная лирика. Ред. Д. Д. Благого». 1936.
- Благод Д. Д. См. «Пушкин. Избранная проза. Ред. Д. Д. Благого». 1935.
- Благод Д. Д. «На графа Д. И. Хвостова» — «Смена» 1936, № 9—895.
- Благод Д. Д. «Неизвестный экспромпт Пушкина» — «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии». 1936. II—895.
- Богословский Н. В. «Новые тексты Пушкина. Заметки Пушкина о статье П. А. Вяземского «О жизни и сочинениях В. А. Озерова» — «Красная Новь» 1937, кн. I—877.
- Бонди С. М. См. «Литературный Музеум».
- Бонди С. М. См. «Пушкин. Сказки под ред. А. Л. Слонимского.» Изд. 2-е. 1933.
- Бонди С. М. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Бонди С. М. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». ГИЗ. 1931.
- Бонди С. М. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». Изд. 3-е. ГИХЛ. 1935.
- Бонди С. М. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в девяти томах под общей редакцией М. А. Цявловского». Изд. «Academia». 1935.
- Бонди С. М. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений». Изд. Академии Наук СССР. 1937.
- Бонди С. М. См. «Рукою Пушкина».
- Бонди С. М. См. Щеголев П. Е. «Неизданные стихи Пушкина «О римской папе».
- Бонди С. М. «Историко-литературные опыты Пушкина» — «Литературное Наследство» 1934, № 16—18.—255.
- Бонди С. М. «Неопубликованные стихи» — «Известия ЦИК и ВЦИК СССР» 1936, № 131—253.
- Бонди С. М. «Неопубликованные строфы поэмы «Руслан и Людмила» — «Смена» 1936, № 9—567.
- Бонди С. М. «Неосуществленное послание к «Зеленой лампе» — «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии Академии Наук». 1936. I—274.
- Бонди С. М. «Новые страницы Пушкина». 1931—17, 19, 20, 54, 89, 285, 331, 375, 383, 416, 489, 708, 808, 813, 818, 820, 940, 1073, 1097, 1116, 1128—1131.
- Бонди С. М. «Отчет о работе над IV томом» — «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии Академии Наук». 1936. II—60, 231, 253, 254, 567.
- Бонди С. М. «Рукою Пушкина» — «Литературный Современник» 1935, № 1—869.
- Бонди С. М. «Три заметки о Пушкине» — «Пушкинский сборник памяти С. А. Венгерова». 1922—649.
- Бонч-Бруевич В. Д. «Замечательный документ» — «Правда» 1936, № 340—866а.
- Брюсов В. Я. См. «А. С. Пушкин. Гавриилаида» [1918].
- Брюсов В. Я. См. «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений со сводом вариантов и объяснительными примечаниями, в 3 томах и 6 частях. Редакция, вступ.

- статьи и комментарии В. Брюсова». ГИЗ. 1919.
- Брюсов В. Я. «Гавриилиада»—«Полное собрание сочинений Пушкина под ред. С. А. Венгерова», т. II—416.
- Брюсов В. Я. «Лицейские стихотворения Пушкина». 1907—135, 153—155, 157—159, 161, 162, 165, 167—171, 173, 243, 363—366, 410, 444, 446, 448, 449, 650, 651, 665, 673, 860, 883, 884, 886—889, 969.
- Брюсов В. Я. «Неизданные стихи А. С. Пушкина»—«Весь» 1907, № 1—965.
- Брюсов В. Я. «Новые варианты «Медного Всадника»»—«Русская Мысль» 1910, № 6—1.
- Брюсов В. Я. «Письма Пушкина к Пушкину». 1903—13, 65, 184, 703.
- Брюсов В. Я. «Текст пушкинской «Русалки»»—«Русский Архив» 1902, № 2—13.
- Бычков И. А. «Бумаги В. А. Жуковского»—«Отчет имп. Публичной библиотеки за 1884 год». Спб. 1887—864, 865.
- В. См. Виноградов А. К.
- Венгеров С. А. См. «Библиотека великих писателей под редакцией С. А. Венгерова. Пушкин». Изд. Брокгауз—Ефрон. Спб. 1907—1915.
- Вигель Ф. Ф. «Воспоминания»—«Русский Вестник» 1865, № 8—235.
- Вигель Ф. Ф. «Москва и Петербург»—«Русский Архив» 1893, № 8—868.
- [Викторов А. Е.]. См. «Отчет московских Публичного и Румянцевского музеев за 1873—1875 гг.» М. 1877.
- Вилинский П. П. «Из рукописей Пушкина»—«Русский Архив» 1865, № 12—548—551.
- Виноградов А. К. «Новые строфы Евгения Онегина как свидетельство оставленного замысла»—«Пушкин и его современники» 1930, XXXVIII—XXXIX—65.
- Виноградов А. К. «Новый автограф Пушкина»—«Вечерняя Москва» 1927, № 165—65.
- Винокур Г. О. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений». Изд. Академии Наук СССР. 1937.
- Вяземский кн. П. А. См. «Письма А. С. Пушкина к князю П. А. Вяземскому»—«Русский Архив» 1874.
- Вяземский кн. П. А. «Полное собрание сочинений». Спб., т. II, 1879—597, т. IV, 1880—606.
- Вяземский кн. П. П. «Александр Сергеевич Пушкин. 1826—1830»—«Берег» 1880, № 111—554.
- Вяземский кн. П. П. «Семь автографов Пушкина из собрания кн. П. П. Вяземского». 1880—606.
- Гаевский В. П. «Дельвиг»—«Современник» 1853, № 5—229; 1854, № 1—236; № 9—239.
- Гаевский В. П. «Заметки о Пушкине»—«Вестник Европы» 1888, № 3—866.
- Гаевский В. П. «Три письма Пушкина»—«Библиографические Записки» 1861, № 10—517.
- Гаевский В. П. «Празднование лицейских годовщин в пушкинское время»—«Отечественные Записки» 1861, № 11—529—532.
- Гаевский В. П. «Пушкин в лицее и лицейские его стихотворения»—«Современник» 1863, №№ 7 и 8—73, 150, 426, 446, 447, 515, 538—547.
- Гаевский В. П. «Пушкин и Кривцов»—«Вестник Европы» 1887, № 12—183, 860.
- Геннади Г. Н. См. «Сочинения А. С. Пушкина». Изд. Я. А. Исакова в шести томах [под ред. Г. Н. Геннади]. Спб. 1859.
- Геннади Г. Н. См. «Сочинения А. С. Пушкина». Изд. Я. А. Исакова [под ред. Г. Н. Геннади]. Второе издание. Спб. 1870.
- Геннади Г. Н. «Песня А. С. Пушкина»—«Библиографические записки» 1858, № 22—247.
- Гербель Н. В. См. «Стихотворения А. С. Пушкина, не вошедшие в полное собрание его сочинений». 1861.
- Гербель Н. В. «Для будущего полного собрания сочинений А. С. Пушкина»—«Русский Архив» 1876, № 10—227, 235, 381, 382, 384, 396, 450, 466, 495, 510, 514, 524, 531, 536, 593.
- Гербель Н. В. «Ненапечатанное стихотворение А. С. Пушкина»—«Время» 1863, № 2—465.
- Гербель Н. В. «Ненапечатанное стихотворение Пушкина»—«Модный Магазин» 1863, № 2—502.
- Гербель Н. В. «Одно ненапечатанное стихотворение Пушкина»—«Время» 1861, № 7—229.
- Герцен А. И. См. «Полярная Звезда» на 1855, 1856, 1858, 1859 и 1861 гг.
- Герцен А. И. «Былое и думы». XI гл.—«Полярная Звезда» на 1855 год—235.
- Гершензон М. О. «А. С. Пушкин. Лицейская тетрадь»—«Русские Пропилеи» 1919, кн. 6—140, 1045.
- Гершензон М. О. «В ответ П. Е. Щеголеву»—«Пушкин и его современники» 1911, XIV—278.
- Горчаков В. П. «Воспоминание о Пушкине по поводу статьи: «Еще о Пушкине», помещенной в № 11-м «Общезанимательного Вестника»—«Московские Ведомости» 1858, № 19—440.
- Горчаков В. П. «Выдержки из дневника об А. С. Пушкине»—«Москвитянин» 1850, № 1—228.
- Грот К. Я. «Лицейские стихотворения Пушкина»—«Журнал Министерства Народного Просвещения» 1905, № 10—134, 136—139, 150, 152, 162, 447, 505.
- Грот К. Я. «Пушкинский лицей» 1911—74, 142, 144, 163, 182.
- Грот Я. К. «А. С. Пушкин. Три неизданных его четверостишия»—«Русская Старина» 1884, № 3—675.
- Грот Я. К. «Автограф «19 октября»»—«Известия второго отделения имп. Академии Наук» 1857, т. VI—409.
- Грот Я. К. «Еще заметка к записанной Пушкиным былинке о Стеньке Разине»—«Русь» 1881, № 13—634.
- Грот Я. К. «Еще материал для пополнения изданий Пушкина»—«Русь» 1885, № 22—1, 191, 608, 848, 849.

- Грот Я. К. «Из рукописей Пушкина» — «Русский Архив» 1865, № 12—13, 65.
- Грот Я. К. «Первенцы лица и его предания» — «Складчина». Спб. 1874—592.
- Грот Я. К. «Пушкин, его лицейские товарищи и наставники». Спб. 1887—65, 861, 862.
- Деларю Ф. М. «Д. М. Деларю и А. С. Пушкин» — «Русская Старина» 1880, № 9—511.
- Е. Я. См. Якушкин Е. И.
- Ершов П. П. — «Современник» 1841, № 5—97—98.
- Ефремов П. А. См. «А. С. Пушкин» под ред. П. А. Ефремова — «Русская Старина» 1880.
- Ефремов П. А. См. «Сочинения А. С. Пушкина. Издание третье, исправленное и дополненное, под ред. П. А. Ефремова». Изд. Я. А. Исакова. Спб. 1880.
- Ефремов П. А. См. «Сочинения А. С. Пушкина. Издание восьмое, исправленное и дополненное, под редакцией П. А. Ефремова». Изд. Ф. И. Анского. Спб. 1882.
- Ефремов П. А. См. «Сочинения А. С. Пушкина. Редакция П. А. Ефремова». Изд. А. С. Суворина. 1903.
- Ефремов П. А. — «Современное Обозрение» 1868, № 5—555.
- Ефремов П. А. «А. С. Пушкин» — «Русская Старина» 1879, № 10 и 1880, № 1—451, 596.
- Ефремов П. А. «А. С. Пушкин. Взгляд на царствования Петра I и Екатерины II» — «Русская Старина» 1880, № 12—473.
- Ефремов П. А. «А. С. Пушкин. Стихотворение «Моя родословная» по подлинной рукописи» — «Русская Старина» 1879, № 12—227.
- Ефремов П. А. «Поправки и дополнения к некоторым стихотворениям Пушкина» — «Библиографические Записки» 1861, № 19—113, 229, 260, 355, 382, 397, 495, 501, 506, 526, 534.
- Ефремов П. А. «Пропуски в поэме А. С. Пушкина «Анжело» — «Русские Ведомости» 1899, № 157—863.
- Ефремов П. А. «Стихотворение и письмо А. С. Пушкина» — «Русская Старина» 1880, № 7—260, 383.
- Желанский А. «Новое о «Балде» и «Медведихе» — «Звенья» 1936, VI—72, 265.
- Жихарев М. И. «Петр Яковлевич Чаадаев» — «Вестник Европы» 1871, № 7—235, 558.
- [Жуковский В. А.] См. «Современник» 1837—1838.
- [Жуковский В. А.] См. «Сочинения Пушкина». 1841, т. II, IX.
- Журавлев А. А. «К биографии Пушкина» — «Русская Мысль» 1880, № 6,—229.
- Зеленецкий К. П. «Сведения о пребывании, А. С. Пушкина в Кишиневе и Одессе» — «Москвитянин» 1854, № 9—237, 536.
- Зенгер Т. Г. См. «Летописи Гос. Литературного музея. Под общей ред. В. Д. Бонч-Бруевича. Книга I. Пушкин. Под ред. М. А. Цявловского».
- Зенгер Т. Г. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Зенгер Т. Г. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. ГИХЛ. 1931.
- Зенгер Т. Г. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». Изд. 3-е. ГИХЛ. 1935.
- Зенгер Т. Г. См. «Рукою Пушкина».
- Зенгер Т. Г. «Рукою Пушкина» — «Литературный Современник» 1935, № 1—1153.
- Зильберштейн И. С. «Из бумаг Пушкина». Изд. «Огонек», М. 1926—121, 287, 931, 1082.
- «Знакомство с русскими поэтами». Киев. 1872. См. Муравьев А. Н.
- И. Добр-н. «Письмо к издателю об издании сочинений Пушкина» — «Москвитянин» 1841, № 10—222.
- И. М.—к. См. Афанасьев А. Н.
- «Из литературного архива» — «Новая Русь» 1909, № 281—974.
- «Из черновых бумаг Пушкина» — «Русский Архив» 1884. См. Баргнев П. И.
- Измайлов Н. В. См. «Неизданный Пушкин».
- Измайлов Н. В. См. «Письма Пушкина к Е. М. Хитрово». 1927.
- Измайлов Н. В. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Измайлов Н. В. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений». Изд. Академии Наук СССР. 1937.
- Измайлов Н. В. «А. С. Пушкин. Неизданные стихотворные тексты» — «Новый Мир» 1937, № 1—277, 278, 1179.
- Измайлов Н. В. «Варианты «Полтавы». Неопубликованные отрывки из черновых рукописей» — «Литературная Газета» 1936, № 41—278.
- Измайлов Н. В. «Из истории замысла и создания «Медного всадника» — «Пушкин и его современники» 1930, XXXVIII—XXXIX—1.
- Измайлов Н. В. «Из истории пушкинского текста «Анчар, древо яда» — «Пушкин и его современники» 1927, XXXI—XXXII—638.
- Измайлов Н. В. «Новый сборник лицейских стихотворений» — «Сборник Пушкинского дома на 1923 год» 1922—1073.
- Измайлов Н. В. «Политическая эпиграмма лицейской эпохи» — «Пушкинский сборник памяти С. А. Венгерова» 1923—1075.
- Измайлов Н. В. «Роман на Кавказских водах. Невыполненный замысел Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1928, XXXVII—637.
- Истрин В. «Из документов архива братьев Тургеневых» — «Журнал Министерства Народного Просвещения» 1913, № 3—65.

- К. П. П. См. Каратыгин П. П. «К биографии Пушкина»—«Русский Архив». См. Бартнев П. И.
- [Каратыгин П. П.] «Александр Сергеевич Пушкин»—«Русская Старина» 1879, № 6—595.
- Каратыгина А. М. «Мое знакомство с А. С. Пушкиным»—«Русская Старина» 1880, № 7—595.
- [Керн А. П.] «Воспоминания о Пушкине»—«Библиотека для чтения» 1859, № 3—468—472.
- Кирпичников А. И. «Жуковский и Дельвиг в изображении современника»—«Русская Старина» 1897, № 2—876.
- Киселев П. С. «Новые стихи А. С. Пушкина»—«Русский Архив» 1874, № 6—591.
- Козмин Н. К. См. «Неизданные материалы о Пушкине»—«Звезда» 1930, № 7.
- Козмин Н. К. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Козмин Н. К. См. «Пушкин. Сочинения. Изд. Академии Наук. Том девятый. Историко-литературные, критические, публицистические и полемические статьи и заметки». Лгр. 1928.
- Козмин Н. К. «Неизвестный план статьи Пушкина о феодализме»—«Литературное Наследство» 1934, № 16—18.—299.
- Козмин Н. К. «Пушкин. Новые тексты»—«Атеней» 1924, кн. I—II—259, 1078.
- Комарович В. Л. См. «А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». ГИХЛ. 1931.
- Коплан Б. И. См. «Неизданный Пушкин».
- Корсаков П. А. «Французские стихи, написанные А. С. Пушкиным (в его молодости) к одному товарищу, воспитаннику своему по Царскосельскому лицей»—«Маяк современного просвещения и образованности» 1840, ч. III—73.
- Красногорский В. П. «Новая статья Пушкина»—«Наш труд» 1924, № 2—1076.
- Кубасов И. А. «Вновь найденный черновой набросок стихотворения Пушкина «Альфонс»»—«Русская Старина» 1900, № 3—130.
- Кузьминский К. «А. С. Пушкин, его публицистическая и журнальная деятельность». М. 1901—382.
- Кулиш П. А. «Записки А. С. Пушкина к Н. В. Гоголю»—«Библиографические Записки» 1858, № 3—441.
- Курис И. И. См. [Бартнев П. И.] «Русские народные песни во французском переводе А. С. Пушкина».
- Л-н М. «Пушкин о Борисе Годунове»—«Утро России» 1910 от 21 августа—989.
- Лернер Н. О. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Лернер Н. О.—«Нива» 1912, № 5—192.
- Лернер Н. О.—«Русская Старина» 1911, № 10—990.
- Лернер Н. О. «Библиотека Пушкина»—«Русские Ведомости» 1910, № 119—987.
- Лернер Н. О. «Забывшие стихи Пушкина»—«Речь» 1910, № 45—870.
- Лернер Н. О. «Из поэтического наследия Пушкина»—«Северные Записки» 1913, № 4—65, 1014.
- Лернер Н. О. «Из черновых рукописей Пушкина. Стихи о 12-м годе»—«Речь» 1911, № 159—238.
- Лернер Н. О. «Неизданная баллада А. С. Пушкина «Тень Баркова»»—«Огонек» 1929, № 5—543.
- Лернер Н. О. «Неизданная статья Пушкина»—«Речь» 1911, № 208—990.
- Лернер Н. О. «Неизданные стихи А. С. Пушкина»—«Весь» 1907, № 3—116, 966, 967.
- Лернер Н. О. «Неизданные стихи Пушкина»—«Весь» 1908, № 3—971, 972.
- Лернер Н. О. «Неизданные строки Пушкина и хронология «Каменного гостя»»—«Исторический Вестник» 1905, № 3—68.
- Лернер Н. О. «Неизданный отрывок Пушкина»—«Нива» 1914, № 15—1018.
- Лернер Н. О. «Новооткрытые рукописи Пушкина»—«Русский Библиофил» 1913, № 2—110, 169.
- Лернер Н. О. «Новооткрытые страницы Пушкина»—«Пушкин и его современник» 1909, XII—976, 977.
- Лернер Н. О. «Новооткрытые страницы Пушкина»—«Северные Записки» 1913, № 2—1008.
- Лернер Н. О. «Пушкин и его юношеская любовь»—«Нива» 1913, № 43—1015.
- Лернер Н. О. «Пушкин о декабристах»—«Речь» 1913, № 55—65.
- Лернер Н. О. «Стихи Пушкина о декабристах»—«Речь» 1910, № 92—65.
- Лернер Н. О. «Стихотворение Пушкина»—«Речь» 1910, № 52—980.
- Лернер Н. О. «Труды и дни Пушкина». Изд. 2-е. Спб. 1910—981.
- Лернер Н. О. «Эпиграмма Пушкина и Баратынского»—«Речь» 1911, № 9—514.
- Лернер Н. О. «Эпиграмма Пушкина на перевод Ильяды»—«Речь» 1910, № 24—988.
- Липранди И. П. «Из дневника и воспоминаний»—«Русский Архив» 1866, № 10—553.
- Лонгинов М. Н. «Анекдот о Пушкине»—«Библиографические Записки» 1858, № 16—460.
- Лонгинов М. Н. «Библиографические Записки»—«Современник» 1856 и 1857—65, 274, 378, 387, 388, 392, 393, 395.
- Лонгинов М. Н. «Неизданное стихотворение Пушкина»—«Современник» 1857, № 5 и 11—394, 396.
- Майков Л. Н. См. «Альбом пушкинской юбилейной выставки». 1899.
- Майков Л. Н. См. «Материалы для академического издания сочинений Пушкина». Собрал Л. Майков. Спб. 1902.
- Майков Л. Н. См. «Пушкин. Сочинения. Изд. имп. Академии Наук. Том I.
- Майков Л. Н. «Автографы Пушкина, принадлежавшие гр. П. И. Капнисту»—«Известия Отделения русского языка и словесности» 1896, т. I, кн. 3—875.

- Майков Л. Н. «Записки И. И. Пушкина о дружеских связях его с Пушкиным» — «Пушкин». Спб. 1899—500.
- Майков Л. Н. «Знакомство Пушкина с семейством Ушаковых» — «Русское Обозрение» 1895, № 9—492.
- Майков Л. Н. «Князь Вяземский и Пушкин об Озерове» — «Старина и Новизна» 1897, кн. II—877.
- Майков Л. Н. «Пушкин о Батюшкове» — «Русский Архив» 1894, № 4—872.
- Маркович Н. А. — «Журнал для всех» 1896, № 8—609.
- «Мелкие стихотворения А. С. Пушкина» — «Библиографические Записки» 1858, № 12—457—459.
- Меринский А. «Заметки» — «Библиографические Записки» 1858, № 24—455.
- Модзалевский Б. Л. — «Русский Современник» 1924, № 2—1077.
- Модзалевский Б. Л. См. «Альбом Пушкинской юбилейной выставки». 1899.
- Модзалевский Б. Л. См. «Неизданный Пушкин».
- Модзалевский Б. Л. См. «Пушкин. Письма». 1926.
- Модзалевский Б. Л. «Автографы стихотворений Пушкина «Я здесь, Инезилья» и «Рифма» — «Пушкин и его современники» 1909, XII—360, 974, 975.
- Модзалевский Б. Л. «Архив опеки над детьми и имуществом Пушкина в музее А. А. Бахрушина» — «Пушкин и его современники» 1910, XIII—989.
- Модзалевский Б. Л. «Библиотека А. С. Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1910, IX—X—982—987.
- Модзалевский Б. Л. «Затерявшийся автограф Пушкина» — «Пушкин. I» Одесса. 1925—65.
- Модзалевский Б. Л. «Из семейного архива Раевских» — «Пушкин и его современники» 1904, II—65, 903, 915.
- Модзалевский Б. Л. «Неизданное четверостишие» — «Атеней», кн. I—II. 1924—981.
- Модзалевский Б. Л. «Новинки пушкинского текста по рукописям Пушкинского дома» — «Сборник Пушкинского дома на 1923 год». 1922—1, 896, 1071, 1072.
- Модзалевский Б. Л. «Новые строки Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1917, XXVIII—722.
- Модзалевский Б. Л. «Новый автограф Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1913, XVII—XVIII—65, 383.
- Модзалевский Б. Л. «Описание рукописей Пушкина, хранящихся в Музее Онегина в Париже» — «Пушкин и его современники» 1909, XII—6, 8, 14, 20, 60, 65, 75, 95, 185, 189, 190, 226, 348, 349, 351, 561, 646, 659, 844, 914, 973, 1001, 1002, 1046, 1048, 1049, 1051, 1052, 1054—1057, 1059—1061, 1067, 1068, 1120, 1164.
- Модзалевский Б. Л. «Пушкин—ходатай за Мицкевича» — «Ирида» 1918, № 1—1044.
- Модзалевский Л. Б. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Прилож. к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Модзалевский Л. Б. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». ГИХЛ. 1931.
- Модзалевский Л. Б. См. «Рукою Пушкина». Модзалевский Л. Б. — «Литературная Газета» 1937, № 8—1181, 1182.
- Модзалевский Л. Б. «Исчезнувшая рукопись Пушкина» — «Звенья» 1934, III—IV—979.
- Модзалевский Л. Б. «Новый автограф Пушкина «Легенда» 1829» — «Пушкин и его современники» 1930, XX XVIII—XXXIX—7.
- Модзалевский Л. Б. «Рукописи Пушкина в собрании Гос. публичной библиотеки в Ленинграде». 1929—7.
- Модзалевский Л. Б. «Тень Фонвизина» — «Вечерняя Москва» 1934, № 172—1148.
- Модзалевский Л. Б. «Тень Фонвизина» — «Литературная Газета» 1936, № 31—1148.
- Модзалевский Л. Б. «Тень Фонвизина» — «Литературный Ленинград» 1934, № 48—1148.
- Модзалевский Л. Б. «Тень Фонвизина» — «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии». 1936. I—1148.
- Модзалевский Л. Б. «Тень Фонвизина, неизданная сатирическая поэма Пушкина» — «Литературное Наследство» 1934, № 16—18.—1148.
- Молоствов Н. Г. «Четверостишие А. С. Пушкина к портрету П. Х. Молостова» — «Русский Архив» 1898, № 6—878.
- Морозов П. О. См. «Сочинения Пушкина. Издание Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым, под редакцией П. О. Морозова». Спб. 1887.
- Морозов П. О. См. «Сочинения и письма Пушкина под редакцией П. О. Морозова». Изд. «Просвещение». Спб. [1903].
- Морозов П. О. См. «Сочинения Пушкина. Изд. имп. Академии Наук». Т. III и IV.
- Морозов П. О. «Загадочное стихотворение Пушкина» — «Столица и Усадьба» 1916, № 55—62, 1022, 1023.
- Морозов П. О. «Заметки о Пушкине» — «Пушкин и его современники» 1913, XVI—1009—1013.
- Морозов П. О. «Неизвестная эпиграмма Пушкина» — «Юбилейный сборник литературного фонда». Спб. 1909—978.
- Морозов П. О. «Неизданная эпиграмма Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1910, XIII—988.
- Морозов П. О. «Новые стихи Пушкина» — «Русское Слово» 1916, № 83—65, 1024—1029.
- Морозов П. О. «О «Русалке» Пушкина» — «Новости и Биржевая Газета» 1903, № 190—13.
- Морозов П. О. «Шифрованное стихотворение Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1913, XVI—65.
- «Музей Пушкина в Париже» — «Наше Время» 1909, № 16—973.
- [Муравьев А. Н.] «Знакомство с русскими поэтами». Киев, 1872—560.
- «Мысли Пушкина о войне». См. Томашевский Б. В.

- Н. К. «Стихотворение Пушкина. Библиографическая заметка»—«Атеней» 1858, № 25—454.
- Незеленов А. И. «Новые отрывки и варианты сочинений Пушкина»—«Исторический Вестник» 1889, № 3—63, 134, 185, 357.
- Незеленов А. И. «Шесть статей о Пушкине». Спб. 1892—823.
- «Неизданное стихотворение А. С. Пушкина»—«Библиографические Записки» 1858, № 7—443.
- «Неизданное стихотворение Пушкина»—«Речь» 1913, № 260—1015.
- «Неизданные материалы о Пушкине»—«Звезда» 1930, № 7. Козмин Н. К.—1105; Томашевский Б. В.—1104, 1106; Тынников Ю. Н.—489.
- Нейштадт В. И. «12 строк Пушкина»—«Литературная Газета» 1934, № 151—13.
- [Никитенко А. В.]—«Сын Отечества» 1840—74—89.
- Николай Михайлович, в. к. «Император Александр I. Опыт исторического исследования», т. I. Спб. 1912—350.
- Новиков И. А. «Пушкин в Михайловском». М. 1936—567.
- О. В. См. Лернер Н. О. «О чертковской библиотеке в 1866 году». См. Бартенева П. И.
- Огарев Н. П. См. «Русская потаенная литература XIX столетия».
- Олег Константинович. См. «Автографы Пушкинского музея имп. Александровского лица».
- Онегин А. Ф.—«Книжки Недели» 1895, № 12—874.
- Онегин А. Ф. «Варианты и новые стихи в тексте «Графа Нулина» А. С. Пушкина»—«Вестник Европы» 1887, № 2—604.
- Онегин А. Ф. «Неизданное стихотворение Пушкина»—«Новое Время» 1887, № 3922—851.
- Онегин А. Ф. «Новые стихи Пушкина»—«Вестник Европы» 1882, № 10—63.
- Онегин А. Ф. «Новые строфы из «Евгения Онегина»»—«Вестник Европы» 1883, № 1—65.
- Онегин А. Ф. «Четыре новые строфы «Родословной моего героя» А. С. Пушкина»—«Русская Мысль» 1886, № 5—348.
- П. Б. См. Бартенева П. И.
- П. Ефр. См. Ефремов П. А.
- П. Щ. См. Щеголев П. Е.
- Павлищев Л. Н. «Из семейных воспоминаний»—«Русское Обозрение» 1890, № 9—350.
- Петров П. В. «Заметка о тексте драмы Пушкина «Скупой рыцарь»»—«Литературный Вестник» 1901, № 1—897.
- Пигарев К. В. «Из Мурановского архива. Неизданные строки Пушкина»—«Пушкин и его современники» 1930, XXXVIII—XXXIX—366.
- «Письма А. С. Пушкина к князю П. А. Вяземскому». См. Бартенева П. И.
- «Письма к А. И. Тургеневу». См. Бартенева П. И.
- [Плетнев П. А.] См. «Сочинения Пушкина 1841». Т. X, XI.
- Погодин М. П. См. «Москвитянин» 1842 г.
- Погодин М. П. «Н. М. Карамзин по его сочинениям, письмам и отзывам современников». Часть II. 1866—512.
- Погодин М. П. «Обед 12 января» (речь)—«Московские Ведомости» 1861, № 11—380.
- Погодин М. П. Изд. «Русский исторический альбом». М. 1853—232.
- Полевой П. Н. «История русской словесности с древнейших времен до наших дней». Спб. Т. III. 1900—896.
- Полторацкий С. Д. «Подлинный собственноручный текст стихотворения Пушкина, написанное в 1826 году в альбом Е. А. Тимашевой»—«Наше Время» 1862, № 228—64.
- Попов П. С. «Неопубликованные рукописи Пушкина по истории Петра I»—«Известия ЦИК и ВЦИК СССР» 1937, № 35—354.
- Попов П. С. «Новый архив А. С. Пушкина»—«Звенья» 1934, кн. III—IV—1152.
- Прахов А. «Автограф А. С. Пушкина «Послания к вельможе»»—«Художественные сокровища России» 1907, № 6—968.
- Пушкин Л. С. «Биографические известия об А. С. Пушкине до 26 года»—«Москвитянин» 1853, № 10—230, 231.
- Пушин И. И. «Записки»—«Атеней» 1859, № 8—494—497.
- Пушин И. И. «Неизданные места из записок»—«Полярная Звезда на 1861 год»—495, 500.
- Пятковский А. П. «Пушкин в Кремлевском дворце»—«Русская Старина» 1880, № 3—598.
- «Разговор с англичанином о русских крестьянах». См. Бартенева П. И.
- Рейсер С. А. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Рест Б. «Новые материалы»—«Литературная Газета» 1937, № 8—1181—1183.
- Розанов М. Н. «Пушкин и Данте»—«Пушкин и его современники» 1928, XXXVII—126.
- Сайтов В. И. См. «Остафьевский архив».
- Сайтов В. И. См. «Переписка Пушкина».
- Салиас Е. А.—«Полярная Звезда» 1881, № 1—463.
- Сапожников Д. Н. «Вновь найденные рукописи Пушкина»—«Русский Архив» 1899, № 2—249, 268—270, 308, 579—583, 879, 880.
- Семевский М. И. «К биографии Пушкина»—«Русский Вестник» 1869, № 11—556.
- Семевский М. И. «Прогулка в Тригорское»—«С.-Петербургские Ведомости» 1866, № 175—552.
- Слонимский А. Л. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений». Изд. Академии Наук СССР. 1937.

- Слонимский А. Л. См. «Пушкин. Сказки под ред. А. Л. Слонимского». М.—Л. 1933.
- Смирнова А. О. «Воспоминания»—«Русский Архив» 1871, № 11—559.
- Соболевский С. А. «Письма А. С. Пушкина к брату»—«Библиографические Записки» 1858, №№ 1 и 4—387, 438, 439, 462.
- Соболевский С. А. «Четыре неизданных стиха А. С. Пушкина» — «Русский Архив» 1874, № 8—65.
- Соколов Д. Н. «Находка рукописи А. С. Пушкина «Пир во время чумы»»—«Раннее Утро» 1910, № 16—979.
- Соколов Д. Н. «По поводу шифрованного стихотворения Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1913, XVI—65.
- «Сочинения Пушкина, издание имп. Академии Наук. Том I. Изд. 2-е. СПб. 1900» — «Русское Богатство» 1901, № 1—873.
- Срезневский В. И. «Автограф наброска Пушкина «Забыв и рошу и свободу»»—«Пушкин и его современники» 1923, XXXVI—335.
- Срезневский В. И. «Новый автограф Пушкина: Замечания по поводу двух статей В. К. Кюхельбекера»—«Пушкин и его современники» 1923, XXXVI—294, 1074.
- Срезневский В. И. «О пушкинских текстах из коллекции Вас. Ив. Яковлева»—«Пушкин и его современники» 1923, XXXVI—1041.
- Срезневский В. И. «Пушкинская коллекция, принесенная в дар библиотеке Академии Наук А. А. Майковой»—«Пушкин и его современники» 1906, IV—342, 963, 964, 997, 1003, 1022, 1023, 1025—1027, 1038, 1040, 1081, 1104, 1108, 1109.
- Стефанович В. «Из истории «Кавказского пленника» Пушкина»—«Творческая история». Ред. Н. К. Пиксанова. 1927—253.
- «Стихотворения А. С. Пушкина»—«Библиографические Записки» 1859, № 6—232, 492.
- Сухомлинов М. И. «Император Николай Павлович—критик и цензор сочинений Пушкина»—«Исторический Вестник» 1884, № 1—63, 561.
- Сухомлинов М. И. «Пolemические статьи Пушкина»—«Исторический Вестник» 1884, № 3—676.
- Сухонин С.—«Всемирный Вестник» 1906, № 4—379.
- Сушков Н. В. «Обоз к потомству с книгами и рукописями»—«Раут» 1854, кн. III—235.
- Т. «Монах». Новонайденная поэма А. С. Пушкина»—«Вечерняя Москва» 1929, № 101—1090.
- Томашевский Б. В. См. «Летописи Государственного Литературного музея. Под общей редакцией В. Д. Бонч-Бруевича. Книга I. Пушкин. Под ред. М. А. Цявловского». М. 1936.
- Томашевский Б. В. См. «Неизданные материалы о Пушкине»—«Звезда» 1930, № 7.
- Томашевский Б. В. См. «Неизданный Пушкин». 1922.
- Томашевский Б. В. См. «Неизданный Пушкин». 2-е изд. 1923.
- Томашевский Б. В. См. «Пушкин. Гавриилиада». 1922.
- Томашевский Б. В. См. «Пушкин. Граф Нулин. Домик в Коломне». 1924.
- Томашевский Б. В. См. «Пушкин. Дубровский». ГИЗ. 1923.
- Томашевский Б. В. См. «Пушкин. Каменный гость, с приложением вариантов и истории текста». ГИЗ. 1923.
- Томашевский Б. В. См. «Пушкин. Сочинения». Ред. Б. В. Томашевского и К. Халабаева. Л. 1924 и 1928 гг.
- Томашевский Б. В. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Томашевский Б. В. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений». Изд. Академии Наук СССР. 1937.
- Томашевский Б. В. «Генезис «Песен западных славян»—«Атеней» 1926, кн. III—329, 728, 1081.
- Томашевский Б. В. «Десятая глава Евгения Онегина. История разгадки»—«Литературное Наследство» 1934, № 16—18.—65.
- Томашевский Б. В. «Из пушкинских рукописей»—«Литературное Наследство» 1934, № 16—18.—62, 98, 227, 357, 370, 401, 425, 635, 1100, 1154—1156.
- Томашевский Б. В. «Из черновиков Онегина»—«Вечерняя Москва» 1936, № 18—65.
- Томашевский Б. В. «Издания стихотворных текстов»—«Литературное Наследство» 1934, № 16—18.—605.
- Томашевский Б. В. «Материалы по истории первого собрания стихотворений Пушкина (1826). Капшистовская тетрадь»—«Литературное Наследство» 1934, № 16—18.—155, 603, 907, 1157, 1158.
- [Томашевский Б. В.] «Мысли Пушкина о войне»—«Жизнь Искусства» 1924, 24—1106.
- Томашевский Б. В. «Новое о Пушкине»—«Литературная Мысль» 1923, № 1—6.
- Томашевский Б. В. «Писатель и книга. Очерки текстологии». Л. 1928—342, 414.
- Томашевский Б. В. «Поправки Пушкина к тексту «Евгения Онегина»—«Пушкин. Временник Пушкинской комиссии» 1936. II—65.
- Томашевский Б. В. «Пушкин». Л. 1925—349, 604, 1010—1013, 1079, 1080.
- Томашевский Б. В. «Пушкин и Буало»—«Пушкин в мировой литературе» 1926—339, 360.
- Томашевский Б. В. «Шутка Пушкина»—«Жизнь Искусства» 1924, № 1—522.
31. «Фельетон. Седьмой том сочинений Пушкина»—«Русский Инвалид» 1857, 267—426.
- Тынянов Ю. Н. См. «Неизданные материалы о Пушкине»—«Звезда» 1930, № 7.
- Тынянов Ю. Н. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах».

- Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Уманов-Каплуновский В. «Собрание Э. П. Юргенсона»—«Столица и Усадьба» 1915, № 42—1020.
- Фадеев А. М. «Воспоминания»—«Русский Архив» 1891, № 3—866а.
- Федоров Б. М. «Пятидесятилетие литературной жизни С. Н. Глинки»—«Маяк» 1844, кн. 31—225.
- Фомин А. А. «Новооткрытая статья Пушкина»—«Нива» 1914, № 22—1019.
- Фрид Г. Н. «История романса Пушкина о бедном рыцаре»—«Творческая история. Исследования по русской литературе». Ред. Н. К. Пиксанова. 1927—7.
- Халабаев К. См. «Пушкин. Граф Нулин. Домик в Коломне». ГИЗ. 1924.
- Халабаев К. См. «Пушкин. Дубровский». ГИЗ. 1923.
- Халабаев К. См. «Пушкин. Каменный гость». ГИЗ. 1923.
- Халабаев К. См. «Пушкин. Сочинения». Ред. Б. Томашевского и К. Халабаева. Л. 1924 и 1928 гг.
- Цявловский М. А. (транскрипция). См. Виноградов А. К. «Новый автограф Пушкина».
- Цявловский М. А. См. «Летописи Государственного Литературного музея. Под общей ред. В. Д. Болч-Бруевича. Книга I. Пушкин. Под ред. М. А. Цявловского». 1936.
- Цявловский М. А. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Цявловский М. А. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». ГИХЛ. 1931.
- Цявловский М. А. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в девяти томах». Изд. «Academia». 1935.
- Цявловский М. А. См. «Рукою Пушкина».
- Цявловский М. А. См. «Труды Публичной библиотеки СССР им. Ленина».
- Цявловский М. А. «Автограф стихотворения Пушкина «Кинжал»»—«Голос Минувшего» 1923, № 1—381.
- Цявловский М. А. «Автографы Пушкина и его архив»—«Известия ЦИК и ВЦИК СССР» 1934, № 131—1147.
- Цявловский М. А. «Два автографа Пушкина». М. 1914—594.
- Цявловский М. А. «Забытое стихотворение Пушкина»—«Новый мир» 1930, № 4—463.
- Цявловский М. А. «Неизвестная эпиграмма»—«Литературная Газета» 1937, № 8—1180.
- Цявловский М. А. «Неизданные строки Пушкина»—«Известия ЦИК и ВЦИК СССР» 1929, № 279—1095.
- Цявловский М. А. «Новая поэма А. С. Пушкина «Монах»»—«Вечерняя Москва» 1929, № 38—1090.
- Цявловский М. А. «Новые автографы Пушкина»—«Московский Пушкинист». II. 1930—568, 1107.
- Цявловский М. А. «О принадлежности Пушкину эпиграммы «Мы добрых граждан позабавим»»—«Красная Нива» 1937, № 1—527а.
- Цявловский М. А. «Он между нами жил...»—«Пушкин. 1834 год». Л. 1934—125.
- Цявловский М. А. «Пушкин о царевубийстве»—«Огонек» 1926, № 21—1071.
- Цявловский М. А. «Тексты Гавриилиады»—«Пушкин. Сб. I. Ред. Н. К. Пиксанова». 1924—229.
- Черняев Н. И. «Неизданные письма А. С. Пушкина и В. А. Жуковского и стихотворение Д. В. Давыдова»—«Русское Обозрение» 1897, № 2—468.
- Чириков Г. С. «Заметки из новое издание сочинений Пушкина»—«Русский Архив» 1881, № 1—379, 397, 509, 527, 531, 588, 609.
- Шевырев С. П. — «Москвитянин» 1854, № 5—63.
- Шереметев С. Д. «Новонайденное стихотворение Пушкина»—«Русский Архив» 1895, № 12—873.
- «Шесть стихотворений А. С. Пушкина»—«Русская Речь и Московский Вестник» 1861, № 95—521.
- Шеффер П. Н. «Из Остафьевского архива князей Вяземских»—«Старина и Новизна» 1907, кн. XII—970.
- Шильдер Н. К. «Александр Сергеевич Пушкин»—«Русская Старина» 1890, № 12—402.
- Шляпкин И. А. «Берлинские материалы для истории новой русской литературы»—«Русская Старина» 1893, № 1—65, 818, 867.
- Шляпкин И. А. «Из неизданных бумаг А. С. Пушкина». СПб. 1903—11, 18, 65, 98, 107, 255, 299, 303, 304, 319, 326, 332, 334, 347, 348, 404, 418, 784, 818, 861, 863, 917—932.
- Шульгин И. П. — «Заря» 1870, № 12—490.
- Шульц В. «Пушкин в переводе французских писателей»—«Древняя и новая Россия» 1880, № 12—379.
- Щеголев П. Е. См. «Пушкин. Медный всадник». 1923.
- Щеголев П. Е. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Щеголев П. Е. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах». ГИХЛ. 1931.
- [Щеголев П. Е.]—«Искры» 1911, № 30—991—994.
- Щеголев П. Е. «Акафист Пушкина»—«Пушкин и его современники» 1911, XV—722.
- Щеголев П. Е. «Дополнения к «Разысканиям в области биографии и текста Пушкина»»—«Пушкин и его современники» 1911, XIV—278.

- Щеголев П. Е. «Заметки к тексту Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1910, XIII—65, 343.
- Щеголев П. Е. «Заметки о Пушкине» — «Известия Отделения русского языка и словесности имп. Академии Наук» 1903, том VIII, кн. IV—818.
- Щеголев П. Е. «Из жизни и творчества Пушкина». ГИХЛ. 1931—1143, 1144.
- Щеголев П. Е. «Из неизданных пушкинских текстов» — «Вестник Литературы» 1922, № 2—3.—14, 120, 372, 608, 646, 1048, 1049.
- Щеголев П. Е. «Из разысканий в области биографии и текста Пушкина» — «Пушкин и его современники» 1911, XIV—65, 254, 278, 368, 1007.
- Щеголев П. Е. «Монах» — неизданная поэма Пушкина — «Огонек» 1929, № 7—1090.
- Щеголев П. Е. «Неизданная статья Пушкина об альманахе «Северная Лира» — «Пушкин и его современники» 1916, XXIII—XXIV—1043.
- Щеголев П. Е. «Неизданные стихи Пушкина «О римской папе» (по сообщению С. М. Бонди) — «Огонек» 1930, № 10—1097.
- Щеголев П. Е. «Ненаписанные стихотворения Пушкина» — «Исторический Вестник» 1904, № 1—917, 918, 920, 923.
- Щеголев П. Е. (П. Щ.) «Новые стихи Пушкина» — «День» 1916, № 101—1030.
- Щеголев П. Е. «Новые стихотворения Пушкина» — «Русское Слово» 1911, № 181—65, 506, 991—994.
- Щеголев П. Е. «Поэма А. С. Пушкина «Монах» — «Красный Архив» 1929, кн. 31 и 32—1090.
- Щеголев П. Е. «Пушкин-экономист» — «Известия ЦИК и ВЦИК СССР» 1930, № 17—1096.
- Щербачев Ю. Н. «Приятели Пушкина М. А. Щербинин и П. П. Каверин». 1913—164, 176, 233, 609, 1016, 1017.
- Щербина Н. В. —412.
- Эйхенбаум Б. М. — «Литературная Газета» 1937, № 8—1183.
- Энгельгардт Б. М. См. «Неизданный Пушкин».
- Юзефович М. В. См. [Бартенев П. И.] — «Русский Архив» 1869, № 10.
- Юзефович М. В. «Неизданные стихи А. С. Пушкина» — «Русский Архив» 1874, II—318.
- Юрьев С. А. — «Русская Мысль» 1880, № 6—350.
- Яковлев Н. В. См. «Неизданный Пушкин».
- Яковлев Н. В. «Из разысканий о литературных источниках в творчестве Пушкина» — «Пушкин в мировой литературе» 1926—942.
- Якубович Д. П. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в шести томах. Приложение к журн. «Красная Нива» на 1930 год».
- Якубович Д. П. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений в девяти томах под общей редакцией М. А. Цявловского». Изд. «Academia». 1935.
- Якубович Д. П. См. «Пушкин. Полное собрание сочинений». Изд. Академии Наук СССР. 1937.
- Якубович Д. П. См. «Рукою Пушкина». Якубович Д. П. «Заметка об «Анчаре» — «Литературное Наследство» 1934, № 16—18.—638, 1159.
- Якубович Д. П. «Набросок предисловия А. С. Пушкина к «Истории Пугачева» — «Правда» 1937, № 36—1018.
- Якубович Д. П. «Памятник Пушкина» — «Литературный Ленинград» 1936, № 52—99.
- Якубович Д. П. «Перевод Пушкина из Шекспира» — «Звенья» 1936, VI—863.
- Якубович Д. П. «Работа Пушкина над художественной прозой» — «Работа классиков над прозой». Л., 1928—184.
- Якушкин В. Е. См. «Пушкин. Евгений Онегин». Изд. Общества любителей российской словесности. М. 1887.
- Якушкин В. Е. См. «Пушкин. Сочинения. Изд. имп. Академии Наук». Том III.
- Якушкин В. Е. «А. С. Пушкин. Из черновых его бумаг» — «Русская Старина» 1887, № 9—859.
- Якушкин В. Е. «А. С. Пушкин. По поводу шестидесятилетия со дня его кончины» — «Русские Ведомости» 1897, № 29—350.
- Якушкин В. Е. «О Пушкине». 1899—892.
- Якушкин В. Е. «Рукописи А. С. Пушкина, хранящиеся в Румянцевском музее в Москве» — «Русская Старина» 1884, № 2—12.—6, 7, 11, 13, 14, 17—20, 29, 55, 56, 60, 63, 65, 66, 68, 69, 72, 76, 77, 80, 88, 89, 92, 100, 125, 128, 131, 135, 161, 184, 185, 187, 188, 190, 192, 193, 195, 204, 215, 218, 220, 225, 227, 229, 231, 236, 238, 243, 244, 252—255, 258, 262, 265, 274, 278—283, 288, 292, 305, 314—316, 318, 322—324, 331, 336—338, 340, 348, 349, 351, 350, 361, 363, 367, 358, 370, 374, 385, 400, 403, 416, 419, 434, 436, 446, 448, 449, 451, 462, 464, 489, 502, 506, 536, 561, 563, 567, 570, 571, 573, 574, 578, 602, 603, 605, 608, 610, 612, 636, 639, 642, 644, 648—674, 678—770, 772—790, 794—846, 857, 859, 942.
- Якушкин Е. И. «Дополнение к «Полтаве» — «Русские Ведомости» 1887, № 28—278.
- Якушкин Е. И. «Новая строфа из оды Вольность» — «Русские Ведомости» 1887, № 28—379.
- Якушкин Е. И. «По поводу последнего издания сочинений А. С. Пушкина» — «Библиографические Записки» 1858, №№ 10 и 11—97, 98, 148, 164, 166, 169, 180, 232, 236, 241, 364, 369, 380, 383, 384, 407, 442, 444—456, 502.
- Якушкин Е. И. «Проза А. С. Пушкина» — «Библиографические Записки» 1859, №№ 5 и 6—52, 184, 185, 189, 192, 256, 308, 473—491.

**УКАЗАТЕЛЬ СБОРНИКОВ, ПРОДОЛЖАЮЩИХСЯ И ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ,
В КОТОРЫХ ВПЕРВЫЕ БЫЛИ ОПУБЛИКОВАНЫ ТЕКСТЫ ПУШКИНА**

- Автографы Пушкинского музея имп. Александровского лицея». Изд. Олега Константиновича. Спб. 1911—253.
- «Альбом Пушкинской юбилейной выставки в имп. Академии Наук в Спб.» под ред. Л. Н. Майкова и Б. Л. Модзалевского. М. 1899—890, 891.
- «Альманах на 1838 год, изданный В. Владиславлевым». Спб. 1838—58—59.
- «Атеней. Журнал критики, современной истории и литературы». 1858—454; 1859—494—497.
- «Атеней. Историко-литературный временник». 1924 кн. I—II—259, 981, 1078; 1926 кн. III—329, 728, 1081.
- «Берег». 1880—554.
- «Библиографические Записки». 1858—65, 95, 97, 98, 148, 164, 166, 169, 180, 225, 227, 233, 236, 239, 241, 247, 260, 357, 364, 369, 380, 383, 384, 386, 387, 399, 401, 407, 438, 439, 441—460, 462, 502; 1859—52, 184, 185, 189, 192, 232, 256, 308, 473—493; 1861—113, 229, 260, 355, 382, 397, 495, 501, 505, 506, 517, 526, 534.
- «Библиотека для чтения». 1837—12; 1859—468—472.
- «Вестник Европы». 1871—227, 235, 260, 382, 558; 1873—185, 248, 301, 562, 563; 1874—419, 569—583; 1880—69, 262, 350, 354, 463, 563—607; 1881—6, 189, 309, 636; 1882—63; 1883—65; 1887—183, 604, 860; 1888—866.
- «Вестник Литературь». 1922—14, 120, 372, 608, 646, 1048, 1049.
- «Весь». 1907—116, 965—967; 1908—971, 972.
- «Вечерняя Москва». 1927—65; 1929—1090; 1934—1148; 1936—65.
- «Время». 1861—229; 1863—465.
- «Всемирный Вестник». 1906—379, 461.
- «Голос Минувшего». 1923—381.
- «Деятнадцатый век». Сборник. Кн. II. 1872. См. Бартев П. И.
- «День. Газета политическая и литературная». Ред.-изд. И. С. Аксаков. М. 1862—535.
- «День». Ежедневная газета. Ред. С. П. Скворцов. Спб. 1916—1030.
- «Древняя и новая Россия». 1880—379.
- «Жизнь Искусства». 1924—522, 1106.
- «Журнал для всех». 1896—609.
- «Журнал Министерства Народного Просвещения». 1905—134, 136—139, 150, 152, 162, 447, 505; 1913—65.
- «Заря». 1870—490.
- «Звезда». 1930—489, 1104—1106; 1933—525.
- «Звенья». 1934—III—IV—979, 1152; 1936—VI—72, 265, 863.
- «Известия Второго отделения имп. Академии Наук». 1857—409.
- «Известия Отделения русского языка и словесности имп. Академии Наук». 1896, т. I, кн. III—875; 1903, т. VIII, кн. IV—818.
- «Известия ЦИК и ВЦИК СССР». 1929—1095; 1930—1096; 1934—1147; 1936—65, 253; 1937—354.
- «Ирида». 1918—1044.
- «Искры». 1911—991—994.
- «Исторический Вестник». 1884—63, 561, 676; 1889—63, 134, 185, 357; 1899—489; 1904—917, 918, 920, 923; 1905—68.
- «Книжки Недель». 1895—874.
- «Красная Новь». 1937—527а, 877.
- «Красный Архив». 1929—1090.
- «Летопись Гос. Литературного музея». Под общей ред. В. Д. Бонч-Бруевича. Книга I. Пушкин. Под ред. М. А. Цявловского. 1936. Т. Г. Зенгер—489, 1051. Б. В. Томашевский—97, 159, 164, 169, 452, 652, 882, 884, 886, 887, 969, 1157, 1173—1176. М. А. Цявловский—1177, 1178.
- «Летопись Дома Литераторов». 1921—1046.
- «Литературная Газета». 1934—13; 1936—278, 1148, 1172; 1937—1180—1183.
- «Литературная Мысль». 1923—6.
- «Литературное Наследство». 1934—62, 65, 98, 155, 227, 255, 299, 357, 370, 401, 425, 603, 605, 635, 638, 907, 1100, 1148, 1154—1159.
- «Литературный Вестник». 1901—897.
- «Литературный Ленинград». 1934—1148; 1936—99.
- «Литературный Музеум» под ред. А. С. Николаева. Вып. I. [1922.] С. М. Бонди—1047.
- «Литературный Современник». 1935—869, 1153.
- «Материалы для академического издания сочинений Пушкина». Собрал Л. Майков. Спб. 1902—95, 133, 225, 236, 260, 274, 337, 362, 368, 381, 392, 396, 400, 414, 452, 453, 455, 456, 464, 548, 564—566, 602, 603, 609, 652, 654, 659, 663, 679, 691, 736, 742, 749, 853, 900—915.

- «Маяк, журнал современного просвещения, искусства и образованности». 1844—225.
- «Маяк современного просвещения и образованности». 1840—73.
- «Модный Магазин». 1863—502.
- «Молва». 1857—391.
- «Молодик на 1844 год». Харьков. 1843—224.
- «Москвитянин». 1841—92, 95, 222; 1842—223; 1850—228; 1853—230, 231; 1854—63, 236, 237, 536.
- «Московские Ведомости». 1854—238, 240, 241; 1855—376—378; 1858—440; 1861—380.
- «Московский Пушкинист». II. 1930—568, 1107.
- «Наш труд». 1924—1076.
- «Наше Время, газета политическая и литературная». Ред. Н. Ф. Павлов. 1862—64.
- «Наше Время». Ред. Н. С. Худеков. Спб. 1909—973.
- «Невский Альбом» на 1840 год, издаваемый Н. Бобылевым. Спб. 1840—70.
- «Неизданный Пушкин. Собрание А. Ф. Онегина. Труды Пушкинского дома при Российской Академии Наук». П. 1922. — Н. В. Измайлов—6, 60, 437, 1055, 1056, 1069; Н. К. Козмин—4, 185, 226, 561, 1057—1068; Б. И. Коплаи—14, 863; Б. Л. Модзалевский—192; Б. В. Томашевский—95, 349, 646, 658, 659, 1048, 1050—1053; Б. М. Энгельгардт—190, 844, 851, 1070; Н. В. Яковлев—646, 1054.
- «Неизданный Пушкин. Собрание А. Ф. Онегина. Труды Пушкинского дома при Российской Академии Наук». Второе изд. Спб. 1923. Б. В. Томашевский—348.
- «Нива». 1912—192; 1913—1015; 1914—1018, 1019.
- «Новая Русь», ред. Зайончковский. Спб. 1909—974.
- «Новое Время». 1887—851.
- «Новости и Биржевая Газета». 1903—13.
- «Новый Мир». 1930—463; 1937—277, 278, 1179.
- «Огонек». 1926—1071; 1929—543, 1090; 1930—1097.
- «Остафьевский архив князей Вяземских». Под ред. В. И. Саитова, т. I, 1899—893, 894; т. II—229; т. III—350, 895.
- «Отечественные Записки». 1839—67; 1840—71, 90; 1841—93—94, 96; 1846—227; 1861—529—532.
- «Отчет имп. Публичной библиотеки за 1869 год». Спб. 1870—253.
- «Отчет имп. Публичной библиотеки за 1881 год». Спб. 1883—647.
- «Отчет имп. Публичной библиотеки за 1884 год». Спб. 1887—63, 65, 863—865.
- «Отчет имп. Публичной библиотеки за 1889 год». Спб. 1893—1, 65, 869—871.
- «Отчет имп. Публичной библиотеки за 1898 год». Спб. 1902—898, 899.
- «Отчет имп. Публичной библиотеки за 1900—1901 годы». Спб. 1905—953.
- «Отчет московских Публичного и Румянцевского музеев за 1873—1875 годы» М. 1877 [Викторов А. Е.]—594.
- «Петербургская Газета». 1912—995.
- «Полярная Звезда». Ежемесячный литературно-исторический журнал. Спб. Изд. ред. Е. А. Салиас-Турнемир. 1881—463.
- «Полярная Звезда» на 1855 год. Лондон—235; 2-е изд.—235.
- «Полярная Звезда» на 1856 год. Лондон—227, 260, 355, 379—386.
- «Полярная Звезда» на 1858 год. Лондон—401, 442.
- «Полярная Звезда» на 1859 год. Лондон—104, 396, 461, 463—466.
- «Полярная Звезда» на 1861 год. Лондон—489, 490, 495, 500.
- «Порядок». 1881—425.
- «Правда». 1936—866а; 1937—1018.
- «Пушкин. I». Одесса. 1925—65.
- «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии. Изд. Академии Наук СССР. I. 1936—65, 274, 1148.
- «Пушкин. Временник Пушкинской комиссии». II. 1936—60, 65, 231, 253, 254, 567, 895.
- «Пушкин. Сборник первый». Ред. Н. К. Пиксанова. ГИЗ. 1924—119, 229, 537.
- «Пушкин. Сборник второй». Ред. Н. К. Пиксанова. ГИЗ. 1930—380.
- «Пушкин. 1834 году». Л. 1934—125.
- «Пушкин в мировой литературе». 1926—339, 360, 942.
- «Пушкин и его современники». 1904, II—65, 903, 915; 1906, IV—342, 963, 964, 997, 1003, 1022, 1023, 1025—1027, 1038, 1040, 1081, 1104, 1108, 1110; 1909, XII—6, 8, 14, 20, 60, 65, 75, 95, 185, 189, 190, 226, 348, 349, 351, 360, 561, 646, 659, 844, 914, 973—977, 1001, 1002, 1046, 1048, 1049, 1051, 1052, 1054—1057, 1059—1061, 1067, 1068, 1120, 1164; 1910, IX—X—982—987; 1910, XIII—65, 343, 988, 989; 1911, XIV—65, 254, 278, 368, 1007; 1911, XV—722; 1913, XVI—65, 1009—1013; 1913, XVII—XVIII—65, 383; 1916, XXIII—XXIV—1043; 1917, XXVIII—722; 1923, XXXVI—294, 335, 1041, 1074; 1927, XXXI—XXXII—638; 1928, XXXVII—126, 637; 1930, XXXVIII—XXXIX—1, 7, 65, 366.
- «Пушкинский сборник памяти С. А. Венгера». ГИЗ. 1922. С. М. Бонди—649; Н. В. Измайлов—1075.
- «Работа классиков над прозой». Л. 1928—184.
- «Раннее Утро». 1910—979.
- «Раут». Исторический и литературный сборник, изд. Н. В. Сушкова. М. 1854, кн. III—233—235.
- «Речь». 1910—65, 870, 980, 988; 1911—238, 514, 990; 1913—65, 1015.
- «Рукою Пушкина. Несобранные и неопубликованные тексты. Подготовили к печати и комментировали М. А. Цявловский, Л. Б. Модзалевский, Т. Г. Зенгер». «Academia», 1935. С. М. Бонди—674, 1121, 1160, 1170, 1171; Т. Г. Зенгер—674, 702, 753, 764, 773, 774, 786, 800, 805, 819, 822, 1121, 1165, 1167, 1168, 1170, 1171; Л. Б. Модзалевский—950, 995, 1010, 1063, 1067, 1079, 1080, 1124, 1160, 1162—1164, 1166, 1169, 1171; Д. П. Якубович—1161, 1162.

- «Русская Мысль». 1880—229, 350; 1886—348; 1910—1.
- «Русская потаенная литература XIX столетия. Собр. Н. П. Огарев». Лондон. 1861—229, 503, 507, 523, 527, 527а, 528.
- «Русская Речь и Московский Вестник». 1861—513, 521, 533.
- «Русская Старина». 1879—227, 595, 596; 1880—260, 383, 451, 473, 511, 595, 598, 599; 1884—6, 7, 11, 13, 14, 17—20, 29, 55, 56, 60, 63, 65, 66, 68, 69, 72, 76, 77, 80, 88, 89, 92, 100, 125, 128, 131, 135, 161, 184, 185, 187, 188, 190, 192, 193, 195, 204, 215, 218, 220, 225, 227, 229, 231, 236, 238, 243, 244, 252—255, 258, 262, 265, 274, 278—283, 288, 292, 305, 314—316, 318, 322—324, 331, 336—338, 340, 348, 349, 351, 360, 361, 363, 367, 368, 370, 374, 385, 400, 403, 416, 419, 434, 436, 446, 448, 449, 451, 462, 464, 489, 502, 506, 536, 561, 563, 567, 570, 571, 573, 574, 578, 602, 603, 605, 608, 610, 612, 636, 639, 642, 644, 648—675, 678—770, 772—790, 794—846, 857, 859, 942; 1887—859; 1890—402; 1893—65, 818, 867; 1897—876; 1900—130; 1911—990.
- «Русская Художественная Газета». Изд. Н. В. Кукольника. 1837—57.
- «Русские Ведомости». 1887—278, 37; 1897—350, 489; 1899—863; 1910—987.
- «Русские Пропилени». 1919—140, 1045.
- «Русский Архив». 1863—489, 536, 537; 1865—13, 65, 548—551; 1866—385, 553; 1867—554; 1869—253; 1870—557; 1871—559; 1874—65, 239, 318, 584—591; 1876—227, 235, 381, 382, 384, 396, 450, 466, 495, 510, 514, 524, 531, 536, 593; 1880—350, 608; 1881—1, 6, 7, 14, 17, 65, 99, 118, 124, 125, 128, 133, 184, 185, 229, 254, 278, 323, 336, 339, 343, 348, 350, 370, 379, 396, 397, 403, 416, 473, 509, 527, 531, 536, 570, 588, 608—616, 635, 637—645; 1882—19, 351, 646; 1884—65, 339, 571, 677, 771, 788, 791—793; 1885—847; 1886—850; 1887—65; 1891—886а; 1893—868; 1894—872; 1895—873; 1898—878; 1899—249, 268—270, 308, 579—583, 879, 880; 1902—13.
- «Русский Библиофил». 1913—110, 169.
- «Русский Вестник». 1865—235; 1869—556.
- «Русский Инвалид». 1857—426.
- «Русский исторический альбом». См. Погодин М. П.
- «Русский Современник». 1924—1077.
- «Русское Богатство». 1901—873.
- «Русское Обозрение». 1890—350; 1895—492; 1897—468.
- «Русское Слово». 1911—65, 506, 991—994; 1916—65, 1024—1029.
- «Русь». 1881—634; 1885—1, 191, 608, 848, 849.
- «Санкт-Петербургские Ведомости». 1866—552.
- «Сборник, издаваемый студентами имп. Петербургского университета». 1857. Вып. I—225.
- «Сборник Пушкинского дома на 1923 год». 1922. Н. В. Измайлов—1073; Б. Л. Модзалевский—1, 896, 1071, 1072.
- «Сборник снимков с автографов русских деятелей 1801—1825». Изд. ред. «Русской Старины» и Ф. К. Опочинина. Спб. 1873—564—568.
- «Северные Записки». 1913—65, 1008, 1014.
- «Складчина. Литературный сборник, составленный из трудов русской литературы в Самарской губернии». Спб. 1874—592.
- «Смена». 1936—567, 895.
- «Современник». 1837—1—11, 13—56; 1838—61—66; 1841—97, 98; 1846—226; 1853—229; 1854—236, 239; 1856—378, 387, 388; 1857—65, 274, 389, 390, 392—396; 1859—467; 1863—73, 150, 426, 446, 447, 515, 538.
- «Современное Обозрение». 1868—555.
- «Старина и Новизна». 1897, кн. I—877; 1902, кн. V—510; 1905, кн. X—362; 1907, кн. XII—970.
- «Сто русских литераторов». Изд. А. Смирдина. 1839, т. I—68, 69.
- «Столица и Усадьба». 1915—1020; 1916—62, 1022, 1023.
- «Сын Отечества». 1840—72, 74—89.
- «Творческая история. Исследования по русской литературе». Ред. Н. К. Пиксанова. 1927—7, 253.
- «Труды Публичной библиотеки СССР им. Ленина». Вып. III. 1934. М. А. Цявловский—189, 255, 280, 608, 1149—1151.
- «Утренняя Заря». Альманах на 1841 год, изданный В. Владиславлевым. Спб. 1841—91.
- «Утро России». 1910—989.
- «Художественные сокровища России». 1907—968.
- «Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских при Московском университете». 1882, кн. 2—1165.
- «Юбилейный сборник литературного фонда». Спб. 1909—978.

**УКАЗАТЕЛЬ ИЗДАНИЙ ПУШКИНА, УПОМЯНУТЫХ В НАСТОЯЩЕЙ РАБОТЕ
ПОЛНЫЕ СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ**

- Сочинения. Спб. 1838—1841 Том II. 1838—60. Том VIII, 1841—65. Том IX. 1841—63, 65, 99—183. Том X. 1841—184. Том XI. 1841—185—221.
- Сочинения с приложением материалов для биографии. Издание П. В. Анненкова. Шесть томов. Спб. 1855—11, 13, 14, 17, 59, 60, 63, 65, 85, 88, 89, 91, 100, 118, 121, 122, 126—129, 131—133, 155, 159, 168, 172, 184, 185, 188, 203, 204, 219, 231, 238, 240—375.
Том VII. 1857—1, 65, 69, 111, 123, 190, 225, 227, 231, 233, 253, 254, 260, 305, 348, 351, 354, 355, 357, 365, 370, 386, 389, 397—437.
- Сочинения. Издание Я. А. Исакова (под ред. Г. Н. Геннади) в шести томах. Спб. 1859—442, 498, 499.
- Сочинения. Издание Я. А. Исакова (под ред. Г. Н. Геннади) в шести томах. Второе издание. Спб. 1870—104, 225, 260, 401, 407, 525.
- Сочинения. Издание третье, исправленное и дополненное, под ред. П. А. Ефремова. Шесть томов. Изд. Я. А. Исакова. Спб. 1880—7, 63, 88, 135, 185, 189, 192, 225, 256, 260, 350, 364, 379, 382, 407, 447, 461, 462, 464, 474, 502, 503, 505, 507, 511, 516, 522, 523, 527, 600—605, 617—633.
- Сочинения. Издание восьмое, исправленное и дополненное, под редакцией П. А. Ефремова. Семь томов. Изд. Ф. И. Анского. Спб. 1882—72, 167, 168, 344, 498, 503, 520.
- Сочинения. Изд. Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым, под ред. П. О. Морозова. Семь томов. Спб. 1887—7, 11, 68, 72, 118, 119, 147, 153, 164, 165, 168, 169, 171, 185, 218, 220, 229, 255, 274, 278, 300, 301, 322, 348, 363, 370, 379, 381, 382, 404, 407, 457, 486, 498, 503, 504, 570, 574, 602, 604, 642, 680, 736, 740, 804, 821, 832, 837, 852—858.
- Сочинения. Издание имп. Академии Наук. Том I. Приготовил и примечаниями снабдил Л. Н. Майков. Спб. 1899—74, 144, 148, 154, 155, 159, 162, 164, 165, 167—170, 180, 182, 241, 363—365, 444, 448, 449, 650, 881—889. 2-е изд. 1900—134. Том II. Ред. В. Е. Якушкин. 1905—95, 253, 337, 379, 383, 451, 452, 461, 498, 519, 524, 548—551, 565, 567, 609, 652—654, 656, 660, 661, 663, 666, 669, 671—673, 691, 742, 853, 900, 902, 908, 912, 937—939, 943, 954—960. Том III. Ред. В. Е. Якушкин и П. О. Морозов. 1912—60, 65, 101, 124, 225, 229, 231, 252, 254, 260, 274, 288, 317, 318, 321, 338, 342, 343, 369, 374, 381, 385, 396, 400, 401, 408, 453, 462, 502, 503, 536, 564, 566, 569, 570, 574, 575, 603, 612, 635, 678, 681—683, 689, 694, 695, 701, 731, 735, 736, 739, 740, 743, 744, 747, 748, 751, 756, 854—856, 913, 935, 936, 940, 993, 994, 996—1006. Том IV. Ред. П. О. Морозов. 1916—62, 63, 65, 66, 98, 232, 329, 340, 341, 359, 416, 417, 419, 506, 604, 705, 710, 716, 723, 728, 729, 750, 752, 758, 851, 880, 914, 941, 978, 992, 1024, 1025, 1027—1042. Том IX. Издание Академии Наук СССР. Ред. Н. К. Козмин. Первый полутом. Л. 1928. Второй полутом. 1929—3, 4, 16, 27, 29, 31, 33, 39, 44, 45, 78, 80—82, 89, 185—187, 193, 196—198, 203, 206, 207, 216, 217, 219—221, 223, 226, 244, 255, 262, 268—270, 290, 291, 293, 295—297, 299—301, 303, 307, 312—315, 361, 375, 433—435, 561, 563, 579, 581, 583, 607, 618—620, 676, 692, 709, 711—713, 717, 727, 758, 779, 782, 791, 796, 802, 806, 811, 815, 826, 827, 829, 831, 832, 834, 835, 837, 839—842, 874, 947, 948, 1036, 1043, 1058, 1083—1089, 1091—1094.
- Сочинения и письма под ред. П. О. Морозова. Восемь томов., изд. «Просвещение». Спб. [1903—1904]—13, 14, 18, 60, 63, 65, 68, 90, 95, 115, 125, 130, 135, 168, 170, 227, 233, 277, 300, 350, 360, 363, 379, 403, 404, 461, 503, 548, 551, 565, 567, 638, 651, 653, 654, 659, 663, 691, 740, 742, 750, 767, 768, 784, 822, 854, 861, 863, 890, 891, 902, 912, 933—950.
- Сочинения. Ред. П. А. Ефремова. Изд. А. С. Суворина. Спб. Семь томов. 1903—1, 58, 150, 229, 350, 354, 382, 457, 574, 647, 916. Том VIII. 1905—65, 170, 253, 278, 350, 363, 379, 407, 462, 518, 519, 521, 522, 546, 723, 742, 850, 951, 952.
- «Библиотека великих писателей» под ред. С. А. Венгерова. Изд. Брокгауз—Ефрона. Спб. Тома I—VI. 1907—1915—7, 18, 65, 139, 185, 216, 223, 229, 231, 252, 255, 314, 344, 346, 350, 361, 370, 416, 435, 450, 457, 461, 504, 507, 511, 570, 611, 639, 649, 682, 694, 728, 730,

- 739, 743, 799, 820, 840, 857, 924, 957, 958, 1021.
- Полное собрание сочинений со сводом вариантов и объяснительными примечаниями, в 3 томах и 6 частях. Редакция, вступ. статьи и комментарии В. Брюсова. Том I. ГИЗ. 1919—95, 98, 154, 165, 167, 168, 170, 171, 227, 243, 260, 274, 344, 383, 450, 504, 511, 515, 567, 568, 609, 635, 639, 641, 647, 651, 658, 669, 728, 742, 743, 750, 764, 818, 896, 917, 934, 940, 941, 957, 959.
- Сочинения. Ред. Б. Томашевского и К. Халабаева. Л. 1924—6, 13, 14, 18, 19, 91, 253, 604, 863.
- Сочинения. Ред. Б. В. Томашевского и К. Халабаева. Л. 1928—104, 123.
- Полное собрание сочинений в шести томах под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева, П. Е. Щеголева. Приложение к журналу «Красная Нива» на 1930 год. ГИЗ. Том I. Т. Г. Зенгер—1098, 1101; М. А. Цявловский—20, 136, 233, 522, 547, 585, 600, 659, 660, 669, 736, 746, 755, 757, 938, 943, 956, 957, 1075, 1102, 1103. Том II. С. М. Бонди—348, 1113, 1116, 1121; Т. Г. Зенгер—344, 348, 639, 1115, 1119, 1122; Н. В. Измайлов—1099, 1100, 1108—1112, 1114, 1118, 1120; Б. В. Томашевский—1099, 1100, 1108—1112, 1114, 1118, 1120; М. А. Цявловский—319, 323, 932. Том III—636; М. К. Азадовский—1123; С. М. Бонди—6, 13, 342, 570, 690, 1028. Том IV—69, 136, 352, 664, 1125—1127; С. М. Бонди—351, 664; Б. В. Томашевский—18, 65, 184; Ю. Н. Тынянов—489; Д. П. Якубович—184. Том V—15, 78, 188, 193, 197, 204—207, 220, 244, 262, 297, 302, 314—316, 346, 607, 617, 626, 775, 782, 809, 814, 816, 826, 827, 829, 832, 835—841, 1063, 1087, 1133, 1138; С. М. Бонди—215, 218, 261, 358, 711, 833; Т. Г. Зенгер—300, 301, 842; Н. К. Козмин—185, 208, 215, 218, 221, 267, 299, 310, 661, 1066, 1132; Н. О. Лернер—76, 77, 248, 251, 474, 571, 1142; Л. Б. Модзалевский—1134; С. А. Рейсер—294; Б. В. Томашевский—261, 358, 833, 1135, 1136, 1139—1141; П. Е. Щеголев—22, 33—35, 41, 44, 48, 49, 52, 53, 88, 271, 354, 473, 628, 1137.
- Полное собрание сочинений в шести томах под общей редакцией Д. Бедного, А. В. Луначарского, П. Н. Сакулина, В. И. Соловьева и П. Е. Щеголева. ГИХЛ. 1931. Том I. М. А. Цявловский—658, 957, 1124. Том II. М. А. Цявловский—128. Том III. С. М. Бонди—17. Том IV—189; С. М. Бонди—637. Том V—223, 297, 576, 577, 877, 1145; С. М. Бонди—185, 1146; Т. Г. Зенгер—22, 51, 187, 474, 571, 989; В. Л. Комарович—872; Л. Б. Модзалевский—899; П. Е. Щеголев—23, 781.
- Полное собрание сочинений в шести томах. Издание второе, под общей редакцией

Д. Бедного, Б. В. Томашевского и М. А. Цявловского. ГИХЛ. 1933. Том II. С. М. Бонди—348.

- Полное собрание сочинений в шести томах. Издание третье, под общей редакцией С. М. Бонди, И. К. Луппола, Б. В. Томашевского и М. А. Цявловского. ГИХЛ. 1935. Том I. М. А. Цявловский—573, 653. Том II. Т. Г. Зенгер—966. Том IV—18. Том VI—219, 806.
- Полное собрание сочинений в девяти томах, под общей редакцией М. А. Цявловского. Изд. «Academia». 1935. Том I. М. А. Цявловский—143, 162. Том III. М. К. Азадовский—72, 605, 1097. Том IV. С. М. Бонди—1, 60, 88. Том VI. Д. П. Якубович—6, 370, 897.
- Полное собрание сочинений. Издание Академии Наук СССР. 1936. Том VII. Драматические произведения. С. М. Бонди—6, 13; Г. О. Винокур—63; А. Л. Слонимский—370, 570, 1028; Б. В. Томашевский—68; Д. П. Якубович—306, 342, 437, 897, 925.

Собрание стихотворений

- «Собрание стихотворений Пушкина, Рылеева, Лермонтова и других лучших авторов». (Русская библиотека). Лейпциг. 1858—461, 462.
- «Стихотворения, не вошедшие в полное собрание сочинений». [Под ред. Н. В. Гербеля]. Берлин. 1861—1, 113, 225, 229, 235, 239, 397, 407, 447, 457, 462, 490, 501—526.
- «Избранная лирика». Редакция, примечания и вступ. статья Д. Д. Благого. ГИХЛ. 1936—457.

Издания отдельных произведений

- а) Поэзия:
- «Гавриилиада», со вступ. статьей и комментариями В. Я. Брюсова [1918]—229.
- «Гавриилиада». Под ред. Б. В. Томашевского. П. 1922—229, 416, 574.
- «Граф Нулин. Домик в Коломне». Под ред. Б. В. Томашевского и К. Халабаева. 1924—360.
- «Евгений Онегин». Изд. Общества любителей русской словесности. Под ред. В. Е. Якушина. М. 1887—65.
- «Каменный гость, с приложением вариантов и истории текста». Под ред. Б. В. Томашевского и К. Халабаева. ГИЗ. 1923—68.
- «Медный Всадник». 1919—1.
- «Медный Всадник». Под ред. П. Е. Щеголева с иллюстрациями А. Бенуа. Спб. 1923—1.
- «Русалка. Фототипические снимки в натуральную величину полной рукописи черновых листов драмы А. С. Пушкина». Изд. А. де-Бионкур, под ред. Б. Бельского. М. 1901—13.
- «Народные русские сказки А. С. Пушкина». Изд. Я. А. Исакова. 1873—134.
- «Сказки». Под ред. А. Л. Слонимского.

М.—Л. 1933—72, 525. С. М. Бонди—265.
«Скупой рыцарь. Фототипическое издание
А. де-Бионкур под ред. Л. Бельского».
М. 1901—897.

б) Проза:

«Избранная проза». Ред. Д. Д. Благого.
ГИХЛ. 1935—14, 184.

«Дневник. Труды гос. Румянцевского му-
зея». Вып. I. М.—П. ГИЗ. 1923—
350.

«Дубровский». Под ред. Б. В. Томашев-
ского и К. Халабаева. ГИЗ. 1923—184.
в) Письма:

«Переписка». Под ред. и с прим. В. И. Саи-
това. Изд. имп. Академии Наук. Спб.
Том I. 1903—961, 962.

«Письма». Под ред. Б. Л. Модзалевского.
1926. Том I—536.

«Письма к Е. М. Хитрово. Труды Пушкин-
ского дома». Л. 1928. Н. В. Измай-
лов—404.

ДОПОЛНЕНИЕ

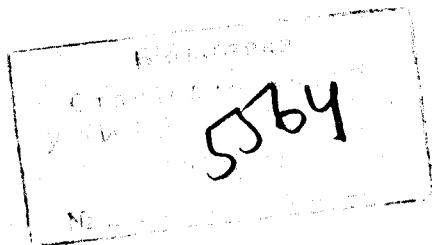
После того как книга была сверстана, С. С. Попов в статье «Забывтый романс А. Есаулова на текст Пушкина»—«Советская музыка» 1937, № 5, стр. 81—85—доказал, что стих. «В последний раз твой образ милой...» (№ 59) было напечатано впервые при жизни Пушкина, как текст при нотах Есаулова (см. *Сил*, 2-е изд.). Таким образом нужно признать излишним включение этого стихотворения в настоящий указатель.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие М. Цявловского	Стр. 5
Список условных сокращений	8
Хронологический указатель	11

Алфавитный указатель произведений Пушкина:

Стихи	127
Проза	151
Указатель произведений, без достаточных оснований приписывавшихся Пушкину и включавшихся в собрания его сочинений	170
Указатель работ, в которых впервые были опубликованы тексты Пушкина	173
Указатель сборников, продолжающихся и периодических изданий, в которых впервые были опубликованы тексты Пушкина	183
Указатель изданий Пушкина, упомянутых в настоящей работе	186



5564

Ответственный редактор *О. Юранс*

Техред *В. Морозов*

Корректор *А. Мамлин*

Сдано в набор 20/III 1937 г. Подписано к печати 21/I 1938 г. Тираж 2 200 экз. Огиз № 1906. Формат бумаги 72×110³/₄. Уч. авт. л. 17,5. 11³/₄ п. л. 60 000 зн. в печ. л. Уполномоченный Главтита Б-30322. Заказ 587. Цена книги 10 р. 50 к.

16-я типография треста «Полиграфкнига», Москва, Трехпрудный, 9.