

Наукове Товариство ім. Шевченка

ЕНЦИКЛОПЕДІЯ УКРАЇНОЗНАВСТВА

Словникова частина

I

Головний редактор

проф. д-р Володимир Кубійович

Заступник головного редактора проф. Микола Глобенко



НБ ПНУС



592749

Видавництво „Молоде Життя“

6-62

Shevchenko Scientific Society, Inc.
ENCYCLOPEDIA OF UKRAINE
in 2 Volumes

Responsible Editor Prof. Volodymyr Kubijovyč, Ph. D.

Volume II

Paris — New York

1955

All Rights Reserved

Copyright 1955 by Shevchenko Scientific Society, Inc.
and the Molode Zytia Press

Printed by „LOCOS“ G. m. b. H., Munich

Прикарпатський університет
ім. Василя Стефаника
БІБЛІОТЕКА
ІНВ. № 592749

Переднє слово

Випущена в світ 1952 року, завдяки зусиллям численних співробітників і підтримці українського громадянства, перша частина «Енциклопедії Українознавства» знайшла своє місце не лише в бібліотеках наших читачів, а й на полицях багатьох найвидатніших книгосховищ вільного світу.

Відразу по виході першої частини почалася праця над другою частиною «Енциклопедії Українознавства». В передмові Головна Редакція писала, що тоді як перша частина подає в формі своєрідного підручника низку наукових статей з різних ділянок українознавства, — друга частина має дати в алфавітному порядку пояснення до «гасел», що стосуються до України. Тепер цей намір реалізовано.

Друга частина «ЕУ» в формі енциклопедичного словника доповнюватиме й поглиблюватиме відомості, подані в першій частині. Тисячі заміток і численні статті присвячені в ній українським діячам в історії, в церковному, громадському, науковому, літературному, мистецькому житті, нашим містам і більшим селам, промисловим і навчальним закладам, театрам, пресовим органам і т. д.

Тоді як перша частина обіймає географію, історію, культуру і народне господарство в цілому, друга частина подаватиме відомості з цих ділянок об'єднаними за територіальними одиницями, всебічно характеризуючи краї, з яких складається Україна. В другій, словниковій, частині читач знаходить інформації, що їх Редакція через брак місця не могла подати в першій, напр., статті про українську еміграцію в різних країнах, про розвиток окремих природничих наук на Україні тощо.

Поза тим вона подає інформації про чужі країни, народи, міста і окремих діячів у їх відношенні до України, відзначаючи не тільки наших прихильників, але також і ворогів чи осіб, що своєю діяльністю були так або інакше зв'язані з Україною. Адже «Енциклопедія Українознавства» має дати насамперед об'єктивний інформаційний матеріал і для українців у вільному світі, і для чужинців, які хочуть пізнати Україну, але не мають для цього безсторонніх джерел.

Читачі, що мають першу частину «Енциклопедії Українознавства», знайдуть тут її доповнення і конче потрібне продовження. Тому в дуже багатьох місцях ми даємо безпосередні посилання на першу частину. Але маючи на оці численних читачів, що першої частини не придбали, Редакція старалася надати цій словниковій частині закінченого вигляду. Тож, не повторюючи, зрозуміла річ, оглядів з першої частини, ми заміняємо їх або короткими статтями, або, в ряді випадків, великими хронологічними таблицями з відповідним коментарем, які дають чіткий перегляд явища.

Обмежені місцем, ми брали до уваги ту важливу обставину, що природничі, медичні, технічні науки на Україні розвиваються в незрівняно кращих умовах, ніж гуманітарні. Тому їм у нас приділено менше місця. Натомість відомості з історії, історії церкви, різних ділянок культури, української еміграції, господарства та ін. або цілком не можуть з'являтися, або з'являються в тенденційно спотвореному вигляді. Отже, таким гаслам приділено місця більше. Нашою метою є подавати правдиві відомості, зокрема рятувати від забуття імена тих діячів давнього і недавнього минулого України, яких нині в УРСР свідомо намагаються цензурними заборонами пустити в непам'ять.

Ця, словникова, частина «Енциклопедії Українознавства» містить на 1 600 сторінках бл. 20 000 «гасел», себто різного об'єму заміток і статей. Приблизно половину місця займатимуть статті розміром від 1 до 6 сторінок. З konieczности ми

змушені подавати наші матеріяли якнайстишліше, послідовно користуючися скороченнями, по змозі найприступнішими для українських і чужинських читачів (див. список скорочень). З цих же міркувань ми подаємо лише найголовніші бібліографічні відомості, і то тільки при статтях та більших замітках.

В літературному оформленні другої частини «Енциклопедії Українознавства» ідемо за першою, беручи в основу правопис 1928 р., затверджений Всеукраїнською Академією Наук і Науковим Товариством ім. Шевченка, і термінологію, опрацьовану Всеукраїнською Академією Наук. Так само, як і в першій частині, в бібліографічних вказівках назви книг різними мовами подаємо за сучасним правописом.

Ілюстративний матеріял — малюнки, таблиці, діаграми й карти — є конечним доповненням до тексту. Зокрема це стосується до основної кольорової карти України (1 : 2 000 000) з багатим топографічним змістом, яка додається при останньому томі. Подані при окремих географічних замітках римські й арабські цифри допомагають визначити місце оселі, озера і т. д. на відповідному полі між паралелями й меридіанами на цій карті.

Редакція цілком свідома того, що і ця, друга, частина «Енциклопедії Українознавства» далека від досконалости. Обставини її створення, коли українські вчені розкидані по всьому світі, далеко важчі, ніж були вони при виданні першої частини, коли більшість науковців — недавніх емігрантів — тимчасово була скупчена в Баварії.

І хоч маємо близько 200 співробітників — авторів і редакторів і понад 200 інформаторів, хоч деяку користь дали нам звертання в пресі, для багатьох окремих проблем не легко було знайти фахівців, що визнали б за можливе активно допомогти цьому виданню. Поза тим є ряд майже непереборних труднощів, коли не можна встановити долю осіб, репресованих в ССРСР або зниклих під час війни, чи тоді, коли йдеться про найновіші фактичні дані (зокрема числа населення і цифри, зв'язані з народним господарством), які заборонено публікувати в ССРСР. Тут ні систематичне використання найновіших советських джерел, ні неодноразове часом рецензування матеріялів кількома фахівцями не може розв'язати проблеми. Тому будь-які речові доповнення й зауваження мають для нашої праці особливо велике значення. Редакція просить Шановних Читачів надсилати такі поправки й доповнення, щоб використати їх своєчасно і подати в останньому томі.

Поява другої частини «Енциклопедії Українознавства» стала можливою завдяки пожертвам фундаторів, повний список яких буде вміщений в кінці останнього тома цього видання.

Попри всі труднощі, які доводиться зустрічати в цій роботі, ми певні, що словникова частина виконає своє завдання, як виконала його двадцять років тому «Українська Загальна Енциклопедія», давши — зокрема, нам — багато цінного матеріялу.

Маємо надію, що і наша праця прислужиться колись при новому, в кращих обставинах здійсненому, виданні української енциклопедії.

Сподіваємося, що словникова частина «Енциклопедії Українознавства», навколо якої зосереджені нині зусилля багатьох наших цінних співробітників, буде корисною і для самої нашої еміграції, і для інформації чужинців, зокрема славистів, і, нарешті, як джерело правдивих відомостей на Батьківщині, коли там постануть умови, сприятливі для розвитку справді української науки.

Головна Редакція

Сарсель, серпень 1955 р.

Список скорочень

австр.	австрійський	ген.	генерал, генеральний
австрал.	австралійський	геогр.	географічний
аз.	азійський	геол.	геологічний
акад.	академік, академічний	год.	година
амер.	американський	гол.	голова, головний
англ.	англійський	голл.	голландський
АН ССРСР	Академія Наук Союзу Советських Соціалістичних Республік	гор.	горішній
АН УРСР	Академія Наук Української Радянської Соціалістичної Республіки	госп.	господарський
		госп-во	господарство
		грец.	грецький
араб.	арабський	гр.-кат.	греко-католицький
арг.	аргентинський	гром.	громадський
афр.	африканський	губ.	губернія, губерніяльний
б.	біля	дал.	далекий
бельг.	бельгійський	д. чл.	дійсний член
білор.	білоруський	дем.	демократичний
біол.	біологічний	держ.	державний
бл.	близько	див.	дивись
болг.	болгарський	дир.	директор
больш.	большевицький	дм	дециметр
ботан.	ботанічний	довж.	довжина
браз.	бразильський	до Хр.	до народження Христа
бріт.	британський	дол.	долішній
будів.	будівельний	д-р	доктор
бук.	буковинський	доц.	доцент
В.	великий	евр.	європейський
в.	вік	екон.	економічний
важ.	важкий	есп.	еспанський
вв.	віки	етногр.	етнографічний
в-во	видавництво	еп.	єпископ
ветер.	ветеринарний	ж. журн.	журнал
вид.	видання, видавничий	жид.	жидівський
візант.	візантійський	жін.	жіночий
військ.	військовий	зав.	завод, заводський
ВКП(б)	Всесоюзна Комуністична Партія (большевиків) = Комуністична Партія Советського Союзу	заг.	загальний
КПСС		закарп.	закарпатський
внутр.	внутрішній	зал.	залізниця, залізничний
ВР УРСР	Верховна Рада Української Радянської Соціалістичної Республіки	запор.	запорозький
		зах.	західний, захід
		зб.	збірник, збірка
		звич.	звичайний
		ЗДА	З'єднані Держави Америки
всеукр.	всеукраїнський	зем.	земельний
ВУАН	Всеукраїнська Академія Наук	зовн.	зовнішній
ВУЦВК	Всеукраїнський Центральний Виконавчий Комітет	зоол.	зоологічний
		ЗОУНР	Західна Область Української Народної Республіки
г	грам		Західно-Українська Народна Республіка
га	гектар	ЗУНР	
ГА	Галицька Армія	ім.	імени
газ.	газета	ін.	інший
гал.	галицький		

інж.	інженер	н. ст.	нового стилю
ін-т	інститут	НТШ	Наукове Товариство ім. Шевченка
іст.	історія, історичний	о.	острів
італ.	італійський	обл.	область, обласний
і т. д.	і так далі	оз.	озеро
і т. ін.	і таке інше	оп.	оповідання
і т. п.	і тому подібне	орг.	організаційний
кан.	канадський	орг-ція	організація
карб.	карбованець	осв.	освітній
кард.	кардинал	ОУН	Організація Українських Націоналістів
карп.	карпатський	офіц.	офіційний
кат.	католицький	пед.	педагогічний
кг	кілограм	перев.	переважно, переважний
КЕ ОУН	Крайова Екзекутива Організації Українських Націоналістів	пер.	перський
київ.	київський	письм.	письменник
кін.	кінець	півд.	південний, південь
км	кілометр	півд.-зах.	південнозахідний
кн.	князь, княгиня; книга	півд.-сх.	південносхідний
коз.	козацький	півн.	північний, північ
кол.	колишній	півн.-зах.	північнозахідний
ком.	комуніст, комуністичний	півн.-сх.	північносхідний
кооп.	кооперативний	п. н.	під наголовком
коп.	копія	пов.	поверхня; повіт, повітовий
КП(б)У	Комуністична Партія (большевиків) України	пол.	половина
крим.	кримський	політ.	політичний
крит.	критичний	полк.	полковник
культ.	культурний	поль.	польський
кур.	курортний	пор.	порівняй
л	літр	по Хр.	по Христі
лит.	литовський	пож.	пожежний
лік.	лікувальний	поч.	початок
ліс.	лісовий	правос.	православний
літ.	літературний	през.	президент, президія
м	метр	пролет.	пролетарський
м.	місто; море; морський	пром.	промисловий
м²	квадратовий метр	пром-сть	промисловість
мал.	малюнок	прот.	протестантський
матем.	математичний	проф.	професор, професійний
мг	міліграм	псевд.	псевдонім
мед.	медичний	псих.	психологічний
метал.	металургійний	р.	ріка; рік
меш.	мешканець	Р.	Реомюр
мист.	мистецький	р. ц.	районовий центр
митр.	митрополит	рев.	революційний
м. ін.	між іншим	ред.	редакція, редактор, редакційний
мін.	міністер	рел.	релігійний
мін.	мінута	resp.	республіка, республіканський
мін-во	міністерство	рим.	римський
м-ко	містечко	римо-кат.	римо-католицький
місц.	місцевий, місцевість	рис.	рисунок
міськ.	міський	Р. М.	редакційний матеріал
мм	міліметр	р-н	район
молд.	молдавський	РНК УРСР	Рада Народних Комісарів Української Радянської Соціалістичної Республіки
моск.	московський	роб.	робітничий
м-р	магістер	рос.	російський
муз.	музичний	росл.	рослинний
н.-д.	науково-дослідний	рр.	роки
напр.	наприклад	РСФСР	Російська Советська Федеративна Соціалістична Республіка
нар.	народний; народжений	рум.	румунський
наук.	науковий	РУП	Революційна Українська Партія
нац.	національний	рух.	руханковий
невідм.	невідмінний		
нім.	німецький		
норв.	норвезький		
н. р. м.	над рівнем моря		

с.	село
сан.	санітарний
св.	святий
свящ.	священик
с.-г.	сільсько-господарський
СГД	Союз Гетьманців-Державників
сек.	секунда
сел.	селянський
сер.	середина, середній
серб.	сербський
сіль.	сільський
січ.	січковий
сканд.	скандинавський
скор.	скорочено
слоб.	слобідський
слов.	слов'янський
см.	сантиметр
с. м. т.	селище міського типу
сов.	советський
сотн.	сотник
соц.	соціальний, соціалістичний
співр.	співробітничий
спорт.	спортовий
СССР=СРСР	Союз Советських Соціалістичних Республік = Союз Радянських Соціалістичних Республік
ст.	стаття; станція; сторіччя
степ.	степовий
стор.	сторінка
ст. ст.	старого стилю
суд.	судовий
сучасн.	сучасний
сх.	східний, схід
т	тонна
т.	том
табл.	таблиця
тат.	татарський
твар.	тваринний
т-во	товариство
т. зв.	так званий
техн.	технічний
тис.	тисяча
торг.	торговельний
ТУП	Товариство Українських Поступців
тур.	турецький
т. ч.	таким чином
УАН	Українська Академія Наук
УАПЦ	Українська Автокефальна Православна Церква
УВАН	Українська Вільна Академія Наук
УВО	Українська Військова Організація
УВУ	Український Вільний Університет

УГВР	Українська Головна Визвольна Рада
угор.	угорський
УКП	Українська Комуністична Партія
укр.	український
УНДО	Українське Національно-Демократичне Об'єднання
УНДС	Український Національно-Державний Союз
УНР	Українська Народна Республіка
УНРада	Українська Національна Рада
ун-т	університет
УНТК	Українське Наукове Товариство в Києві
УПА	Українська Повстанська Армія
УПСР	Українська Партія Соціалістів-Революціонерів
УПСФ	Українська Партія Соціалістів-Федералістів
УРДП	Українська Революційно-Демократична Партія
УРСР=УССР	Українська Радянська (Советська) Соціалістична Республіка
УСДРП	Українська Соціал-Демократична Робітничая Партія
УСРП	Українська Соціалістично-Радикальна Партія
УСС	Українські Січкові Стрільці
УЦК	Український Центральний Комітет
фабр.	фабричний
фак.	факультет
фіз.	фізичний
філол.	філологічний
філос.	філософія, філософічний
франц.	французький
харч.	харчовий
хв.	хвилина
хем.	хемічний
хорв.	хорватський
христ.	християнський
Ц.	Цельсій
центр.	центральний
церк.	церковний
ЦК	Центральний Комітет
ц.-слов.	церковнослов'янський
ч.	число
чес.	чеський
чл.	член
чл.-кор.	член-кореспондент
швед.	шведський
шир.	широкий, широта
*	родився
†	помер
0	ступінь
=	рівняється

Скорочення, прийняті в бібліографічних вказівках

В.	Варшава
К.	Київ
Кр.	Краків
Л.	Львів
М.	Москва

О.	Одеса
П.	Санкт-Петербург (до 1914), Петроград (1914—1924), Ленінград (від 1924)
Х.	Харків

Етн. Зб.	«Етнографічний Збірник»	КСт.	«Киевская Старина»
ЗІФВ УАН	«Записки Історично-Філологічного Відділу Української Академії Наук»	ЛНВ	«Літературно-Науковий Вісник»
ЗНТК	«Записки Українського Наукового Товариства в Києві»	МУЕ	«Матеріали до української етнології»
ЗНТШ	«Записки Наукового Товариства ім. Шевченка»	Сб. ХИФО	«Сборник Харьковского Историко-Филологического Общества»
		Укр.	«Україна»

Примітка: Читачі знайдуть посилання на першу частину «Енциклопедії Українознавства» з такими скороченнями: див. ЕУ I, стор. . . . , або: див. ЕУ I, мал. . . . чи табл. . . .

Посилання в тексті статей і заміток на інші гасла подані **к у р с и в о м** (слово див. подаємо лише зрідка, щоб заощадити місце); крім того, з технічних причин користуємося курсивом у замітках та статтях із мовознавства.

Статті, підписані літерами Р. М., становлять редакційний матеріал. Інші ініціали будуть пояснені в списку співробітників у кінці книги.

А

Абаза Микола (1837—1901), військ.-сан. діяч, укр. походження; керував організацією сан. служби в рос. армії; 1870-73 херсонський губернатор.

Абаза Платон (1798—1862), з Харкова; практик с.-г. і знавець вівчарства, автор статей з вівчарства.

Абазин Андрій, коз. полк. 1690—1703, після відновлення козацтва на Правобережжі 1684 осів у Брацлаві й розпочав колонізацію краю. Під час війни проти поляків під проводом Палія (1702) узяв фортецю Немирів, потім замкнувся в Ладжжині, який уперто боровив. Польгетман Семяньський захопив Ладжжину, винищив усіх оборонців, а А. посадив на палю.

Абакеля Тамара († 1953), груз. малярка і скульпторка, авторка пам'ятника Лесі Українці в Сурамі, відкритого 3. 8. 1952.

Абашев Дмитро (1829—80), хемік і агроном, проф. Київ. і Одеського ун-тів; праці з взаємної розчинності рідин: «Исследование о явлениях взаимного растворения жидкостей» (1858), «О тепловых явлениях, обнаруживающихся при соединении жидкостей» («Записки имп. Новороссийского Университета», 1868, I).

Абгарович (Abgarowicz) Кастан (1865—1919), псевд. Абгар-Солтан, поль. письмен. і публіцист у Галичині, прихильник співпраці з українцями; ст. про О. Ю. Гординського-Федьковича (1892), нариси «Rusini» (1893).

Абетка, усі літери, вживані в письмі даної мови, розташовані в певному традиційному порядку. Сучасна укр. абетка має 33 літери. Вона постала в наслідок довгої еволюції абетки, називаної *кирилиця*, реформованої в 18 ст. в *гражданку*, що потім зазнавала другорядних змін залежно від різних систем письма — див. *драгоманівка*, *максимовичівка*, *жемелівка*, *кулішівка*, *панькевичівка*, *яржка*.

Абийська (IX—19), станція на Кубані. У 20-х рр. бл. 13 000 меш.; р. ц. Краснодарської обл.

Аблямська Катерина (* 1890?), пед. діячка, викладачка в навчальних закла-

дах Києва, в 1917-19 рр. співр. журн. «Вільна Укр. Школа».

Аблямський Д., церк. композитор першої пол. 19 в.; у своїй творчості намагався обмежувати італ. муз. впливи і спиратися на старі укр. мелодії.

Аблятив, відмінок віддалення. Індоевропейський А. збігся з *генітивом* у праслов'янському (пор. сучасне укр. *відбігти до дому*), але закінчення -а в родовому відмінку іменників чол. і сер. роду розвинулося з закінчення А.

АБН (Антибольшевицький Блок Народів), назва координаційного осередку рев.-визвольних організацій народів, поневолених больше. Росією. Заснований з ініціативи ОУН 21-22. 11. 1943 на таємній конференції в житомирських лісах за участю делегатів 12 народів; реорганізований 1946 р. на еміграції. Заступлені орг-ції таких народів (стан з 1954): албанці, білоруси, болгари, вірмени, грузини, естонці, козаки, латвійці, литовці, словаки, туркестанці, угорці, українці, хорвати, чехи. З 1948 р. АБН очолює Я. Стецько, як голова його ЦК, переобраний 1954 р. До складу Президії входять ген.-полк. Ф. Фаркаш де Кісбарнак (угорець) і Х. Статев як заступники гол. і Н. Накашідзе (грузин) як ген. секретар. ЦК складається з представників усіх заступлених народів (по одному). Крім ЦК, існує Рада Народів, яку очолює проф. д-р Ф. Дюрчанський (словак). Його заступником є проф. Р. Островський (білорус), а секретарем Й. Гітіс (литовець). АБН влаштовує масові антибольше. демонстрації, організує пресові конференції, надсилає меморандуми до керівних політиків, випускає періодичні й неперіодичні видання різними мовами.

В. Я.

«АБН-Корреспонденс» („ABN-Correspondence“), інформативно-пропагандистичний місячник Антибольше. Блоку Народів на англ., нім. і (неперіодично) франц. мовах, який виходить з 1949 р. за ред. кол. болг. держ. секретаря д-ра Д. Вальчева.

Аборти, передчасне переривання вагітності, штучне або спонтанне, в перші 28 тижнів. Штучні А. робляться найчастіше в зв'язку з небажанням матері чи обох

батьків мати дитину. До 16 в. на Україні за штучні А. не було кари; пізніше кара стала дуже жорстокою (А. розглядалися як дітовбивство). У 19 в. за ст. 1462 рос. карного статуту («Уложения о наказаниях»), чинного на Україні, за штучні А. карали висланням до Сибіру й каторжними працями (від 4 до 10 рр.); кара збільшувалася для осіб мед. фаху (ст. 1463). В УСРС постановами Наркомздоров'я та Наркомосту з 1920 р. дозволено робити А. тільки в лікарнях (у відповідній обстанові). В ін. випадках за А. переслідували судом. Дозвіл спричинив збільшення числа А.: за офіц. даними Наркомздоров'я, напр., 1924—25 рр. зареєстровано 90 140 А., 1925—26 — 156 324. У зв'язку із зниженням народжень через А. та в наслідок голоду 1932—33 рр., постановами уряду СССР з 27. 6. і 22. 11. 1936 заборонено під загрозою позбавлення волі робити штучні А., за винятком особливих випадків (небезпека продовження вагітності для життя чи здоров'я жінки, можливість передачі від батьків важкої спадкової недуги). Однак важкі обставини життя, зокрема на Україні, спонукають порушувати ці закони або різними способами спричиняти уразові кровотечі. Щоб запобігти таємним А., уряд СССР 8. 7. 1944 видав указ про посилення охорони материнства й дитинства, збільшення держ. допомоги і встановлення почесних звань та орденів для багатодітних матерів. Ці заходи проте не можуть забезпечити припинення А., оскільки життя жінок в УСРС і далі лишається дуже важким.

Г. Шульц

Абрагам (Abraham) Владислав (1860—1941), поль. історик церк. права, проф. Львівського Університету; праці, зв'язані з іст. укр. Церкви: „Powstanie organizacji Kościoła Łacińskiego na Rusi“ (1904) та ін.

Абрагамович (Abrahamowicz) Давид (1843—1926), поль. політик, консерватор, 1897 през. австр. парламенту, 1907—09 мін. у справах Галичини, 1919—22 посол до законодавчого союму в Варшаві; боровся з укр. змаганнями як мін. Галичини й посол.

Абрагамовська (Грицько) Стефанія, діячка жін. руху в ЗДА; голова т-ва Жіноча Громада в Нью-Йорку (1923—29); довголітній чл. гол. управи (1932—47) і почесний чл. (з 1950) Союзу Українок Америки.

Абрам Йосип, словінський кат. священик, прихильник укр. культури, перекладач Шевченкових творів: „Kobzar T. Ševčenka“ 1907—08.

Абрамович Віктор (*1901), доц. Одеського Ун-ту, ботанік (фізіологія рослин).

Абрамович Дмитро (*1873), історик літератури, проф., чл.-кор. АН СССР, в 1920-их рр. співробітник УАН; численні праці з історії літератури княжої доби;

«Исследование о Киево-Печерском Патарике как историко-литературном памятнике» (1902), «Киево-Печерський Патерик» (1931) та ін.

Абрамович Никанор, митр. УАПЦ, див. *Никанор* Абрамович.

Абревіатури, скорочення кількох слів в одне слово, вживані переважно в назвах установ, організацій, держав, посад і характеристичні для ділових і газетних жанрів мови. В укр. мові А. розвинулися широко в 20 в. і бувають таких типів: 1) літерні або ініціальні — з перших літер кількох слів, читаних як один звук кожна, напр., США — Сполучені Штати Америки, або як назви літер, напр., УНР — Українська Народна Республіка, читається *Уенер*; 2) складові, коли від кожного слова береться перший склад, звичайно з приголосним наступного складу, напр., *ліксеп* — ліквідація неписьменности; 3) часткові, де скорочено тільки перше слово або слова, але не останнє, напр., *медестра*; 4) мішані, напр., *Дніпрогес* — Дніпровська гідроелектростанція. Є абревіатури, позичені з чужих мов, напр., *Бенелюкс*, *ДіПі*. Ю. Ш.

Абрикоса, мореля, жерделя (*Prunus ameniaca* L.), овочево дерево, рідше кущ, із родини трояндуватих, невибагливе до ґрунту, але чутливе на холод. На Україні А. поширена в степу й лісостепу, зокрема на Призів'ї, Придністровському Поділлі і в Нижньодніпровсько-Бузькому р-ні.

Абросимова Л., чемпіон УСРС у плаванні, має рекорд України (1950); вільний стиль: 100 м — 1:12,5; горілиць: 100 м — 1:21,5; 200 м — 2:56,5; 400 м — 6:15,8; змінний 3 x 100 м — 4:50,2.

Абстрактна лексика, була високо розвинена в укр. літературній мові княжої доби, коли вона спиралася на грец. А. л. безпосередньо або через ц.-слов. посередництво — в формі *кальк* або позичень. В козацьку добу були ширше, ніж доти, використані кальки й позичення з латинської мови. Нова укр. літературна мова, що постала на основі селянської говірки первісно була бідна на А. л., але протягом 19 — поч. 20 в. була створена високорозвинена А. л. на основі словотворення, позичень з західноєвр. мов, відновлення деяких традиційних елементів, головне ц.-слов. походження, нарешті позичення або калькування з ін. слов. мов.

Авангард, організація близьких до футуризму лівих письмен. у Харкові 1926—29 на чолі з В. Поліщуком, яка видавала «Бюлетень Авангарду». До А. належали П. Голота, Г. Коляда, О. Левада, Р. Троянker, Л. Чернов, малярі В. Ермілов, Г. Цапок та ін., що після самоліквідації групи здебільша перейшли до «Нової Генерації».

«Авангард», націоналістичний тижневик у Коломиї (1937—38).

«Авангард», орган ЦК СУМ, журнал науки і знання, літератури й суспільно-політ. думки для молоді, виходить у Мюнхені з 1947, спершу як місячник, пізніше 4—6 чч. на рік; редагує колеґія.

Авари, обри київ. літопису, тюркське кочове плем'я, що в пол. 6 в. пройшло через Україну степами із сходу на захід і в 7 в. створило державу на Дунаї. 791 р. Карл В. розбив і знищив державу А. Рештки А. втекли на схід; їх нащадками вважають сучасних аварців на Кавказі. Ще нема жадних археологічних доказів про їх довгочасне перебування на Україні, зокрема на Волині; тому дотепер вважається, що вони «примичували» не укр., а чес. дулібів, сусідів моравського каганату А. (М. Артамонов, А. Пресняков, Р. Якімовіч, Я. Пастернак, Й. Костшевський).

Авгсбург (Augsburg), м. в Баварії, 160 000 меш. (1953), був у 1945—49 рр., побіч Мюнхену й Регенсбургу, інтенсивним центром укр. політ. й культ. життя в Німеччині; 2 укр. табори: „Somme-Kaseme“ (бл. 4 000 меш., існував 1945—49) і в оселі Naunstätten (500—2 000 меш., 1945—47). В А. діяла УНРада (1948—52), мало осідок ЦПУЕ (1947—51), працював драматичний театр В. Блавацького (1945—47) й ін. організації, в-ва, установи.

Август II (1660—1733), перший польс. король саксонської династії (1697—1733). Після Карловицького договору з Туреччиною (1699) і закріплення за польс. державою Правобережної України брав участь у Півн. війні 1700—21, не стільки як союзник Петра I, скільки як його васал, що проклав шлях рос. впливам у Польщі.

Август III (1696—1763), другий польс. король саксонської династії (1733—63); за його королювання Польща, в наслідок боротьби магнатських партій, зазнає політ. занепаду; утиски укр. селян спричинили на Правобережжі гайдамацький рух, особливо інтенсивний у 1730-их і 1750-их рр.

Августинеум, ін-т для кат. святих, ім. св. Августина у Відні, заснований 1816 цісарем Францом I; в А. вчилося чимало пізніших відомих укр. церк. діячів, як єпископи Яхимович, Литвинович, Сембратович, Хомишин та ін.

Авдикович (Глинська) Климентина (*1882), родом Січинська, укр. промисловець, в 1920-их рр. заклала фабрику солодошів «Фортуна» у Львові і вела її до 1944 р.

Авдикович Орест (1877—1918), педагог і письменник; оп. «Нарис одної доби» (1899), «Нетлі» (1900); «Демон руїни» (1901), «Огляд літ. діяльності О. Кониського» та ін.

Авдиковський Орест (1843—1913), мо-

скофільський публіцист і письменник у Галичині.

Авдієнко Михайло, укр. рев. діяч, член ЦК УСДРП, 1918 чл. групи «незалежників», що відкололася від УСДРП і прийняла «радянську плятформу»; 1919 разом із цією групою увійшов до Всеукр. Рев. Комітету для збройної боротьби проти больш. уряду Раковського; з 1920 чл. ЦК Укр. Ком. Партії, 1925 разом із УКП вступив до КП(б)У; керівник Центр. Статистичного Управління; в 1930-их рр. засланий.

Авдій, різьбар 13 в.; за Гал.-Волинським літописом, у храмі І. Золотоуста в Холмі А. вирізьбив Спаса, св. Івана й візерунки.

Авдотьїне (VI-18), с. м. т. на р. Калміос, Сталінської міськради, Сталінської обл. Більшість меш. працює в Сталіноук.

Авенаріос Михайло (1835—95), фізик, проф. Київ. Ун-ту, чл.-кор. Рос. Академії Наук, дослідник термоелектрики, вивів формулу електрорушійної сили батареї, відому під наз. «формули А.»; «О термоелектричестві» (1864), «Об электрических разностях металлов при различных температурах» (1866) та ін.

М. Авенаріос

Авіація, на Україні розвивалася як частина загальноімперської. Конструкторська праця й перші польоти провадилися частково на Україні й укр. силами. Дмитро Григорович (1883—1938) почав працювати в будівництві літаків, будвши студентом Київ. Політехн. Ін-ту і 1912 сконструював першого літаючого човна (згодом створив бл. 80 конструкцій). 1910 загинув під час авіаційної катастрофи визначний літун Лев Мацієвич (вихованець Харківського Технологічного Ін-ту, один із засновників РУП); 1910 в Севастополі постанала військ. авіаційна школа з інструктором В. Матієвич-Мацієвичем на чолі (загинув 1914 під час катастрофи разом із братом Станіславом); на Україні відбувалися польоти М. Сфимова, С. Уточкіна та ін. 1911 створено Одеський Аероклуб; 1914 відбувся перший відомий переліт Петербург-Київ і назад.

А. в Армії УНР з'явилася за Центр. Ради, але, як і в УГА, розвинулася сла-

К. Авдикович

бо: за Директорії Армія УНР мала спершу 4, пізніше 1 авіозагін; в УГА був 1 авіополк (ЕУІ, стор. 1183).

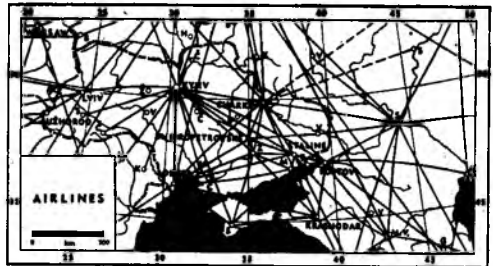
Цивільна А. в УССР. Початки цивільної авіації на Україні припадають на другу половину 1923 р. Постанова Ради Праці й Оборони 1923 р. мала наслідком створення орг-ції Укрповітрошлях (Укрвоздухпуть), що обслуговувала Україну й Крим і була зв'язковою ланкою між аналогічними рос. Добролет і кавказькою Закавія. Незабаром Закавія була включена в Укрповітрошлях, що обслуговує всю півд. евр. частину ССРСР. 1930 Укрповітрошлях зліквідовано. З того часу вся цивільна авіація перейшла у відання всесоюзного Т-ва Цивільної Авіації при Раді Праці й Оборони, а пізніше до Гол. Управління Цивільної Повітряної Фльоти (ГУГВФ) при Совнаркомі ССРСР.

Спочатку цивільна А. пройшла експериментальний період нерегулярної поштово-транспортної служби з примітивним обслуговуванням літунських ліній, уживаючи нім. літаків. На початку 30-их років їх дедалі більше заступали сов. моделями. З 1926 р. А. застосовували й для ін. потреб: обслуговування й патрулювання лісів, агітації (розкидання пропагандивної літератури) і аероздіймання. 1931 р. цю ділянку поширено вже так, що 10 000 км² території УССР було охоплено аероздійманням в мірилах 1:10 000 — 1:50 000.

Справжній розвиток цивільної А. на Україні припадає на 30-і рр., коли стали застосовувати 4-моторні літаки поштово-пасажирського призначення (П-2 з моторами М-17), швидкість яких досягала пересічно 150 км на годину. 1933 увійшли в дію нові типи транспортних літаків, як ХАІ-1 на п'ять пасажирів та К-5, що були сконструйовані групою харківських інженерів-українців. Їх швидкість становила вже 350 км. на год. Незабаром ця група інженерів, що під проводом інж. Костянтина Калинина випустила ще швидкісні типи літаків (К-7 та ін.), була зліквідована за обвинуваченням в укр. націоналізмі.

Число польотів того часу постійно зросло: 1931 на кожну лінію припадало пересічно 188 рейсів, 1933 — 267, 1934 — 445, 1935 — 586. Кількість пасажирів 1930—34 рр. зростає з 12 000 до 65 000, а вантажу з 134 до 4 200 т, 1931—32 застосовано перші дирижаблі (В-1, В-2), що нерегулярно обслуговували магістралі Москва - Харків - Слов'янське - Севастопіль (1 100 км). На початку 1933 почали (нерегулярно) курсувати 12-особові транспортні двомоторні гідропляни (МП-1 і Стал-3); вони сполучали Україну з Кавказом (Одеса-Ватумі, 780 км); їх швидкість доходила до 275 км на год. В Одесі був споруджений гідроаеропорт. 1934 сов.

моделі зовсім заступили типи закордонної продукції. У 30-их рр. мережа літунських ліній поширюється; будуються модерні аеродроми з радіомаяками (1935), під'їзними шосе й автосполученням. Закінчується спорудження магістралі Москва-Харків-Ростов-Мінеральні Води з розгалуженням на Грозний-Махач-Кала та Баку-Тбілісі-Єриван. 1935 р. в дію входять нічні траси з регулярним обслуговуванням. В цей період постають такі укр. лінії: Харків-Маріуполь-Бердянське (240 км), Харків-Дніпропетровське-Одеса (625 км), Харків-Київ (420 км), Київ-Одеса-Херсон (445 км), Одеса-Скадовське (245 км), Сталіно-Старобільське (220 км).



Повітряні лінії

Крім цих республіканських ліній, з УССР зв'язані були магістралі Москва-Прага і Москва-Симферопіль. Цивільна авіація, крім поштово-пасажирської служби, мала і ін. застосування: в авіо-хемічній ділянці (боротьба з саранчєю та малярійними комарами на Кубані й деяких районах УССР), в агротехніці (сімбажи, тютюну, люцерни і гірчиці; розсіювання добрив; посів сосни і ялини), у водному господарстві (обслідування рік), в сан. службі та пропаганді. Особливо широко використовували А. на Україні в 1932-33 для сівби під час голоду; в 1932 А. засіяно в УССР 1 524 га, в 1933 на весні 15 368 га, в 1934 — 15 613 га; відповідні числа для Кубанщини: 544 га, 33 547 га і 24 096 га. В останні роки перед війною провадилося масове топоздіймання для госп. планування (1:5 000 — 10 000, 1:10 000 — 25 000 і 1:50 000 — 100 000). 1937 р. застосовано спеціальні швидкісні літаки для поштового зв'язку. З окупацією зах. земель в 1939 р. була відкрита лінія Київ-Львів.

У повесенний час Україна вкрилася густою мережею цивільної А.: Київ, Харків, Дніпропетровське, Одеса, Запоріжжя, Сталіне, Симферопіль стали справжніми авіовузлами літунського сполучення. Так Київ має 15 ліній (див. карту — м. ін. зв'язаний з містами: Менськ, Ужгород-Прага, Яси-Будапешт, Одеса-Букарешт, Запоріжжя-Краснодар, Ростов-П'ятигорське); Харків — 12 (м. ін. — з Москвою, Ленінградом), Дніпропетровське — 6, Запоріжжя — 8, Одеса — 10,

Сталіне — 8, Краснодар — 6, Львів — 6, Сімферопіль — 5 (докладніше — див. карту).

Початок авіобудівництва припадає на 1928-30 рр., коли виникли авіозаводи в Києві й Харкові, але без масової продукції; по війні продукція авіозаводів зростає; крім того, збудовано авіозавод у Запоріжжі.

Готування кадрів літунів цивільної А. (що їх вважають за резерви для військ. А.) спершу провадилося системою орг-ції ТСО — Авіахем; в 30-их рр. для готування літунів і сер. техн. працівників та інженерів створена була мережа авіаційних технікумів, Київ. Ін-т Цивільної Повітряної Фльоти й Харківський Авіаційний Ін-т. Підготову літунських кадрів та авіоконструкторів провадить нині «спортова» мережа гуртків, курсів та шкіл т. зв. Всесоюзного Добровільного Т-ва Сприяння Авіації (ДОСАВ), маючи на меті гол. чином військ. цілі.

Спортова А. за межами України. У ЗДА, в Дітроїті в 30-их рр. виникла думка будувати укр. літаки; ОДВУ у Клівленді придбав літак «Націоналіст», який у 1936 облітав територію ЗДА з пропагандивною метою (провадив також стрибки з легкоспадом). 1938 р. в Канаді у м. Ошаві МУН (Молоді Укр. Націоналісти) заклали літунську школу, яку закінчило бл. 100 чл.; з поч. війни вони пішли в канад. й англ. літунство.

Г. Колодій

Авереску (Averescu) Олександр (1859—1938), рум. ген. і держ. діяч; 1918, 1920-21 і 1926-27 — прем'єр-міністер; домігся визнання рум. анексії Васарабії з боку Англії, Франції та Італії.

Аверин Всеволод (1889—1946), маляр і графік в УССР; ілюстрував наук. вид., дитячі книги; автолітографії «Палац піонерів у Харкові», «Кінний двір», «Мати» й ін.

Авраменко Василь (* 1895), мистець нар. танцю; народився в Стеблеві на Київщині; кол. актор театру М. Садовського, активний учасник визвольних змагань. На еміграції в Європі організував танцювальні групи; в ЗДА (з 1929 р.) заснував школу нар. танків у Нью-Йорку та численні гуртки танку в ЗДА й Канаді, видав підручник «Укр. нац. танці, музика і стрій» (1946), мав багато виступів із укр. танцювальною групою на великих сценах: спільно з хором Кошиця у Вашингтоні, Нью-Йорку і Чикаго 1932 р., на Сви-



В. Авраменко

товій Виставці в Чикаго 1933 р., укр. танцювальний ансамбль (бл. 300 осіб) в Метрополітен Опера Гавс у Нью-Йорку 1934 р. та ін. В 1936-37 заснував кіностудію звукових фільмів: «Наталка Полтавка», «Запорожець за Дунаєм», «Маруся» — з хором Кошиця. У 1951-52 мав артистичне турне по Бразилії, Аргентині й Канаді; тепер веде школу нар. танців у Нью-Йорку (див. ЕУІ, стор. 885).

Авратинський, тростянецький сотник, 1651 боронив з полк. Данилом Нечасем Красне на Брацлавщині, загинув у поль. колоні.

Авратинські узгір'я (Авратинська височина), назва сх. частини вододілу між лівобічними притоками Дністра (Збручем, Горинню, Ущицею) і притоками Прип'яті; назва А. у запроваджені рос. географами в 1 пол. 19 в. і згодом поширена картографом А. Тілло на Волиньську і сх. частину Подільської височини; нині назви А. у не вживається.

Австралія (Commonwealth of Australia), британський домініон, Федерація з 6 стейтів; охоплює суходіл Австралію та о. Тасманію; 7 704 000 км² і 8 989 000 меш. (1954), у тому ч. бл. 20 000 українців.

До 1948 в А. жили нечисленні укр. переселенці, укр. життя не було організоване; становище змінилося відтоді, коли до А. почали прибувати українці з таборів «переміщених осіб» після війни: у 1948 лише з англ. зони Німеччини, а в 1949—50 рр. — з усієї Німеччини й Австрії, також у невеликій кількості з Китаю, Манджурії й Кенії (Африка), — спочатку лише мужчини й жінки віком до 45 р., які підписали контракт на 2 р. праці, згодом і діти та старші чл. родин віком понад 45 р. Після короткого перебування в таборах новоприбулі роз'їздилися на призначену їм фіз. працю по А., при чому жінки й діти ще деякий час мешкали в окремих родинних таборах; відбувши контракт, імігранти дістали право на постійне перебування в А. і вибрати працю за своїм бажанням; вони мають змогу після 5 рр. перебування в А. стати австрал. громадянами. Опікувалися емігрантами дві урядові установи: іміграційна і праці (Depart. of Immigration, Employment Office).

Майже $\frac{2}{3}$ українців перебувають у великих м. (в А. по великих містах живуть 55% населення), менше в сер. і м-ках, лише малий відсоток — на фермах; приблизно $\frac{1}{3}$ всіх укр. емігрантів походить із Зах. України (перев. з Галичини), $\frac{1}{3}$ з Центр. і Сх. Земель; бл. 60% — гр.-кат. віровизнання, 40% — правос. Більшість були на Україні хліборобами, в А. стали перев. пром. робітниками; деякі мають дрібні ремісничі й торг. підприємства, різні фарми й ін.; багато купили будинки; більшість інтелігенції працює не за фахом. Ядро укр. еміграції

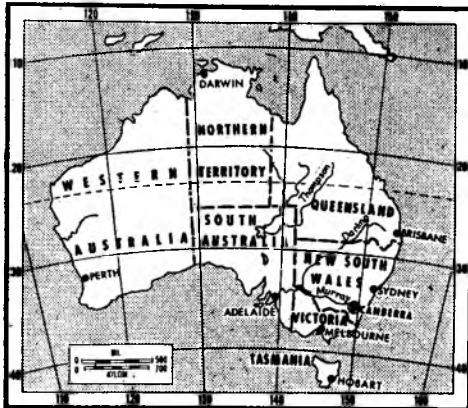
становить родина, однак, є багато самотніх мужчин через брак укр. жіноцтва.

Після 1950 до А. прибуло ще небагато українців; деякі виїхали до ЗДА й Канади; тепер в А. живе бл. 20 000 українців, розміщених у стейтах і гол. містах приблизно так:

Назва стейтів	Українці в тис.
Новий Півд. Белз	7,0 ¹⁾
Вікторія	5,5 ²⁾
Півд. Австралія	4,0 ³⁾
Квінсленд	1,5 ⁴⁾
Зах. Австралія	1,2 ⁵⁾
Тасманія	0,2
Півн. Територія	0,1(?)
Територія Столиці	0,2(?)
Разом	19,7

У тому ч. в центрах поодиноких стейтів: 1) Сідней — 4,0; 2) Мелбурн — 3,5; 3) Аделаїда — 3,0; 4) Брізбен — 1,0; 5) Перт — 1,2 (всі числа приблизні).

Укр. гром. і політ. життя в А. набрало тих форм, що постали на еміграції в Європі. Вже в першій пол. 1949 в місцях



скупчення створились укр. громади, названі згодом, якщо діяли в центрах стейтів, — стейтовими громадами (вони мають свої відділи); в 1950 на першому делегатському з'їзді укр. громад й ін. організацій, що відбувся в Сідней, для координації праці й репрезентації назовні створено Об'єднання Українців Австралії, перейменоване 1953 на з'їзді в Сідней на Союз Укр. Орг-цій в Австралії (СОУА). Після 1949 р. в А. постало багато укр. орг-цій, об'єднань, т-в й ін.: Союз Українок, який діє в центрах стейтів та ін. осередках і має централю на Австралію; юнацькі орг-ції — Крайовий Комітет СУМ в А., Пласт із надрядною Крайовою Старшиною Пласту в А. і Об'єднання Дем. Укр. Молоді (ОДУМ) із своїми відділами; до комбатантських орг-цій належать: Союз Укр. Комбатантів, Укр. Нац. Гвардія, Братство і Укр. Дивізії Укр. Нац. Армії і Легіон ім. С. Петлюри; діє представництво УНРади, ДОБРУС, пред-

ставники майже всіх укр. політ. партій; спортові т-ва: «Лев» в Аделаїді, «Україна» в Мелбурні й ін. У Сідней, Мелбурні й Аделаїді існують студентські громади і театральні групи та хори, з яких найвідоміший — «Боян» в Сідней; в Аделаїді працює Академічне Т-во.

Духовні потреби укр. католиків обслуговують 8 укр. свящ. у гол. містах А.; вони підлягають юрисдикції відповідних кат. еп. і користуються їх матеріальною допомогою; не маючи своїх церков, користуються римо-кат. храмами. Укр. Автокефальну Правос. Церкву очолює архиеп. Сильвестер Гаєвський; вона підлягає митр. Никанорові в Європі; парафії УАПЦ діють по великих м. А., деякі з них придбали власні церкви; є також кілька свящ. УАПЦ (Соборноправної), які визнають юрисдикцію архиеп. Григорія в ЗДА; деякі українці належать до рос. правос. церкви. При укр. парафіях обох віровизнань існують братства і сестрицтва.

Для доповнення знань укр. дітей в австрал. школах організовано укр. недільні школи в усіх великих м. і передмістях; культ.-осв. працю провадять і деякі з названих вище орг-цій та об'єднань.

В Аделаїді виходить тижневик «Єдність», у Сідней — тижневик «Вільна Думка» літ.-наук. місячник «Слово», в Мелбурні для правос. українців — «Наш Голос»; деякий час виходив гумористичний тижневик «Перець» та літ.-наук. кварталний «Наш Вісник» (Мелбурн); вид. кн. ще не розгорнулося.

Укр. науковці згуртовані в відділах НТШ й УВАН; деякі з них працюють в австрал. наук. установах.

Плекання укр. нац. життя не натрапляє на жадні перешкоди з боку влади; недовге перебування укр. емігрантів в А. ще не сприяє асиміляційному процесові, однак, на заваді організованому укр. життю стоять розпороченість і великі віддалі між місцями скупчень українців, в деякій мірі — партійний поділ.

Перебування укр. емігрантів в А. спричинилося до активізації зацікавлення укр. проблемою серед австралійців, особливо завдяки мист. імпрезам, деяким маніфестаційним виступам (напр., з нагоди 20 річниці голоду на Україні) та праці укр. науковців.

М. Ланка

Австрія (Österreich), союзна респ. з 9 країв (Відень, Дол. А., Гор. А., Зальцбург, Штірія, Карінтія, Тіроль, Форарльберг, Бургенлянд), 83 900 км², 6 900 000 меш. (1951), в тому ч. 4 000 українців.

А. постала із Сх. Марки Карла В., 976—1246 під Бабенбергами (з 1156 р. князівство), з 1278 р. під Габсбургами, які придбали в 14 в. ін. сх. альпійські країни, а з 1438 р. стали постійними нім. цісарями. А. в 15 і 16 вв. здобула м. ін.

Чехію і Угорщину (1526), але останню частково в 16 і 17 вв. займала Туреччина. А. брала участь у розподілі Польщі і зайняла Галичину (1772) і Буковину (1775), а також тимчасово Холмщину й Підляшшя (1795—1809). Від 1805 р. Габсбурги прийняли титул австр. царів; 1867 р. А. перетворилася на двочленну монархію — Австро-Угорщину. Після розпаду Австро-Угорщини в 1918 р. з заселених німцями країв постала Австр. Республіка.

Укр.-австр. взаємини до 1772 р. мали спорадичний характер. Відомі торг. зв'язки Київ. держави з містами сер. Дунаю (з 10 в.). В літописах є згадки про зв'язки між гал. кн. Ярославом Осмомислом і австр. Гайнріхом Язоміртоттом. Коли рід Бабенбергів вимер, кн. Данило пробував посадити свого сина Романа на престолі австр. князівства й одружив його з спадкоємицею А. Гертрудою з роду Бабенбергів (1252). В зв'язку із А. були укр. козаки, яких царі хотіли притягти



1 — Кордони держав. 2 — Границі країв. 3 — Міста: а — столиця держави, в — головні міста країв, с — інші міста. Місцевості, де живуть українці, підкреслені (4 — Грац). Bgl — Бургенлянд, L — Ліхтенштайн.

на свій бік у боротьбі з турками і в 30-літній війні. Чимало козаків служило тоді як наймані відділи в царському війську. Дипломатичні зв'язки із А. мали також гетьмани Богдан Хмельницький і Орлик. В обороні Відня 1683 брали участь козаки (полк Семена Палія). В ун-тах у 16—18 вв. училися укр. студенти.

Зміцнилися укр.-австр. зв'язки, коли Галичина й Буковина стали складовими частинами австр. монархії; менший вплив мала А. на Закарпатті і то лише до 1867 р. Належність Зах.-Укр. Земель до А. мала рішучий і позитивний вплив на їх політ. і культ. піднесення, зумовивши швидкий нац. розвиток і всеукр. роллю, яку Галичина відіграла в часи царського тиску на Центр. і Сх. Україні. Зв'язки з А. вплинули на поширення серед українців нім. культ. впливів (див. *Німеччина*, а також ЕУ I, стор. 484—98: «Укр. землі під Австрією й Угорщиною в рр. 1772—1918»). Однак укр. проблема в А. була внутрішньоавстр. проблемою й лише часом у зв'язку з суперництвом між А. і Росією вона виступала назовні (москвофільство). Більше зацікавлення укр. проблемою А. виявила лише під час першої світової війни, коли в 1914 р.

під патронатом А. й Німеччини постав Союз Визволення України. В 1918 р. Австро-Угорщина увійшла в зв'язки з молодією Укр. Державою, підписавши з нею Берестейський мир; А. і Україна обмінялися послами в Відні — А. Яковлів, згодом В. Липинський, у Києві — барон А. Мумм). Після постанови ЗУНР в Австр. Республіці була місія ЗУНР (М. Василько, згодом В. Сінгалевич), визнана австр. владою як представництво ЗУНР. Від кінця 1919 р. до березня 1923 в А. перебував екзильний уряд ЗУНР.

Українці в Австрії. На територію корінної А., поза окремими одиницями, українці стали прибувати незабаром після приєднання Галичини й Буковини до австр. імперії (з 1772 р.); це були українці, що в А. відбували військ. службу, студенти теології в Барбареумі у Відні (з 1774), згодом студенти ін. високих шкіл (у Відні постало в 1868 р. студентське т-во «Січ»), посли до парламенту, політики, службовці, пізніше укр. робітники і домашня прислуга. Перед першою світовою війною в А., крім військ., перебувало бл. 3 000 українців, перев. у Відні; існували малі студентські скупчення в Граці, Інсбруці (здебільшого студенти теології), в осідку Гірничої Академії в Леобені; укр. т-ва були скупчені перев. у Відні. Існувала гр.-кат. парохія у Відні при церкві св. Варвари (з 1784).

Число українців в А. дуже зросло з напливом біженців із Галичини й Буковини під час першої світової війни: 1914—15 рр. у Відні було бл. 15 000 українців, тис. інтерновано в таборі в Талергофі б. Грацу, ін. жили в таборах для біженців у Гмюнді (Gmünd), Вольфсбергу (1915 — 7 200 осіб), Гредігу (Grödig — 4-5 000) й ін.; у Фрайштадті (Гор. А.) був табір полонених українців із рос. армії. Про важкі умови життя свідчить те, що 1914—17 в таборах померли бл. 40 000 українців, з них у Гмюнді 14 000, у Гредігу 2 000 (на тиф). У Відні й у таборах працювали укр. школи, йшла культ. й харитативна праця; в 1914—15 Відень став укр. політ. осередком.

З 1915 після відступу рос. війська укр. еміграція повернулася; під час розвалу Австр. імперії (1918) укр. колонія зменшилася, але знову зросла під кін. 1919, коли у Відні оселився екзильний уряд ЗУНР із през. Є. Петрушевичем. В 1920—23 рр. Відень, побіч Праги, був гол. осередком укр. політ. еміграції (див. *Відень* і ЕУ I, стор. 535, 576). Після приєднання Галичини до Польщі укр. еміграція поверталася на рідні землі. Відень і А. втратили політ. значення для українців, яких залишилося в А. бл. 3 000 (перев. кол. військ., пенсіонери, робітники й нечисленні студенти, майже всі у Відні).

Після приєднання А. до Німеччини (1938) нац.-орієнтовані заборонили укр.

г-ва; як і в Німеччині, існували лише філії дозволених владою орг-цій: Укр. Нац. Об'єднання (УНО) і Укр. Громади та філії Укр. Установи Довіря (див. *Німеччина*). В 1939—40 рр. до Відня прибуло деяке ч. укр. втікачів із зайнятих большевиками територій, а також студентів (до Відня, Грацу, Інсбруку). Згодом по всій А. розселяють укр. робітників, примусово висланих німцями на працю. В 1944 р., у зв'язку з поразками нім. армії на сх. фронті, А. залила хвиля укр. втікачів: на австр. території перебувало бл. 100 000 українців, з них у Відні — бл. 10 000. Зайнявши Відень і частину А., большевики вивезли українців, які залишилися під їх владою, і укр. колонія у Відні майже перестала існувати. Репатріювалася й частина українців із зайнятих зах. союзниками територій А.; 1946 р. в зах. зонах А. залишалось бл. 30 000 українців.

Нова укр. еміграція в А., як і Німеччині, була розміщена перев. в таборах ДП під опікою УНРРА, згодом ІРО (див. ЕУІ, стор. 597-99); гол. скупчення українців постали в Зальцбурзі (амер. окупаційна зона), в мм. Інсбрук, Ляндек, Куфштайн у Тіролі, Брегенц у Форарльберзі (франц. зона), Віллах, Шпітталь у Карінтії, Юденбург у Штірії, Лінц у Тіролі (англ. зона). Гол. осередком укр. життя в А. став Зальцбург, де й тепер діє Укр. Центр. Допомогове Об'єднання в А. (УЦДОА), засноване в Інсбруку, представництво ЗУАДК в А., укр. сер. школи тощо; другим осередком був Інсбрук. У 1946—49 рр. у таборах жваво розвивалося укр. життя, зокрема шкільництво (3 гімназії — у Зальцбурзі, Інсбруці й Ляндеку, Укр. Нар. Ун-т і С.-Г. Школа в Зальцбурзі, Торг. Школа в Інсбруці, бл. 10 нар. шкільн. низка дитячих садків), вид-ва — «Наші Дні» в Зальцбурзі, І. Тиктора в Інсбруці; преса: «Останні Новини» і «Промінь», ж. «Літаври» і «Звено»; якийсь час діяла Театральна Студія Й. Гірняка й О. Добровольської в Ляндеку й театр Г. Совачевої в Зальцбурзі; у високих школах А. (перев. в Інсбруці й Граці) було до 500 укр. студентів. (див. ЕУІ, стор. 596-99).

У зв'язку з виїздом до ін. країн Європи, а з 1948 і за океан, ч. українців в А. зменшилося (бл. 12 000 — 1948 р., 4 000 — 1950); в А. тепер бл. 3 000 українців, перев. непрацездатних (інваліди, хворі, діти), які мешкають у погано обладнаних бараках; з них бл. 10% — інтелігенти, ін. — робітники, що лише іноді мають працю. Матеріальне становище укр. залишених в А. важке: ледве 10% з них включені в австр. госп-во, держ. допомога для непрацюючих мінімальна. Небагато молодих людей працюють у селян в різних місцях А. 3 000 укр. залишених розміщені в А. майже рівномірно в 3 зах.

зонах. Центром укр. життя і далі є м. Зальцбург — осідок УЦДОА, Крайової Квартири УСХС і ЗУАДК. Українці скупчені тепер в Інсбруці, Куфштайні (табір), в малому таборі б. Ліенцу (Сх. Троль), в м. Брегенці з табором Форкльостер, в Граці, в таборах Трофаях, С-т Мартін б. Вілляху, в Шпітталі над Дравою, в Клягенфурті; в таборах Астен, Вегшайд, Вельс і Лінц (Гор. А.). Рел. потреби залишених (бл. 60% гр.-кат. віровизнання, бл. 40% — правос.) обслуговують 5 укр. гр.-кат. свящ. на чолі з Ген. Вікарієм о. М. Горникевичем, що підлягає Апостольському Делегатові кард. Т. Інніцерові, і 1 правос. Адміністратор УАПЦ о. В. Вищиваний. Із гром. орг-цій, крім названих вище, провадять працю Союз Українок (Зальцбург і 2 відділи), орг-ції молоді Пласт і СУМ, Союз Українців Воєнних Інвалідів в А. (з 1946 р.) і Союз Укр. Ветеранів. Р. М.

Австро-Угорщина (А.-У. монархія), з 1868 р. назва для кол. Австр. цісарства. А.-У. складалася з таких частин: 1. королівств і країн, репрезентованих у Держ. Раді (в тому ч. Королівство Галичина і Князівство Буковина) — 300 000 км², 28 570 000 меш. (у 1910, в тому ч. 3 700 000 українців і 400 000 латинників); 2. Угорського Королівства — 324 900 км² і 20 890 000 меш. (у тому ч. 470 000 українців); 3. Боснії і Герцеговіні — 51 200 км² і 1 930 000 меш. Разом А.-У. займала 676 100 км² і налічувала 51 390 000 меш., у тому ч. 4 180 000 українців і понад 400 000 латинників та пословачених українців.

Автокефальність церковна, див. *Українська Автокефальна Православна Церква*.

Автомобільна промисловість, див. *Автомобільна промисловість*.

Автомобільний спорт, відносно слабо розвинений на Україні, бо, при великому автопарковій країні, лише невеликий відсоток авт є в приватному посіданні. Головна організація А. с. — добровільне спорт. т-во «Автомотор». 1938 в Києві відбулися всесоюзні мотозмагання. 1939 вперше введено клясифікацію мотоспортсменів; тоді ж почалося й культивування фігурної їзди, мотоігор (мотом'яч тощо) і акробатики на мотоциклах. 1939 на укр. респ. автотозмаганнях брали участь жінки (Надія Скобель встановила рекорд ССР на 5 км з ходу: 2:40,2 — 117,359 км на год.). На той час один із найбільших на Україні харківський автотур клуб мав 883 чл. Після війни, у зв'язку з піднесенням автомобільної промисловості в УССР, А. с. набуває можливостей більшого розвитку. Е. Ж.

Автономія, право встановлювати для себе закони чи правила. Повну А. мають незалежні держави, які встановлюють

для себе, своїх органів і для населення своєї території закони й правила. Складні держави (союзи, унії держав тощо) віддають частину своєї держ. А. державам — членам союзу чи унії. Держава передає законодавчим порядком автономні права самоврядування певним групам населення (напр., культурна А. нац. меншостей) або певним частинам території (територіальна А.). А. можуть мати рел.-церк., наук. й освітні установи, станові чи проф. групи, торговельні орг-ції і т. п.

Можна говорити в умовному сенсі слова про А. окремих князівств у складі Київської держави. Чимало елементів А. мали до кін. 14 в. укр. землі-князівства в Литовсько-Руській державі. В певних межах самоуправу («вольності») мали козаки в добу перед виступом Б. Хмельницького, в деякі періоди стаючи фактичним господарем півд. частини Київ. воеводства, що дало змогу їм разом із укр. духівництвом і міщанством (див. *Братства*) провадити свою церк. і культ. політику. Деяку А. мала укр. церква до підпорядкування московському патріархові в 1685 (див. *ЕУ I*, стор. 611—12).

Переяславським трактатом 1654 р. про союз Української Держави з Московською Державою починається тривалий період боротьби України за збереження держ. незалежності від сусідів, зокрема Москви, яка союз із Україною вважала за приєднання останньої на певних засадах А. й увесь час намагалася нищити відмінні особливості укр. держ. устрою. Доба т. зв. руїни кін. 17—18 вв., поряд із спробами відновити цілковиту незалежність України (Мазепа), принесла ряд проєктів укр. автономної держави (Гадяцький договір Виговського з Польщею 1658, Ю. Хмельницького — з Польщею 1660, Бучацький договір П. Дорошенка з Туреччиною 1672, угода П. Іваненка-Петрика з Кримом 1691) (див. *ЕУ I*, стор. 449—53). Автономні права і супроти Речі Посполитої, і супроти гетьманського уряду мала Запор. Січ аж до знищення її рос. урядом (1775) (див. *ЕУ I*, стор. 462—63). Після поразки Мазепи 1709 р. наступ на держ. незалежність України посилювався; зокрема важливими заходами, скерованими проти А. України, були: призначення резидента для контролю над І. Скоропадським, створення Малорос. Колегії 1722; обмеження гетьманських прерогатив «рішительними пунктами» при відновленні гетьманату за Д. Апостола 1728; Правління Гетьманського Уряду (1731—50) (див. *ЕУ I*, стор. 453—62, 643—47). Після короткочасного повернення автономних прав за К. Розумовського (1750—64), передача влади Малорос. Колегії з І. Румянцевим на чолі, скасування полкового устрою на Слобожанщині і створення Слобідсько-

Укр. та Новорос. губерній 1764, знищення Запор. Січі 1775, заведення рос. адміністрації на Гетьманщині 1781, скасування коз. війська, покріпачення селян, перетворення укр. шляхти на дворянство 1785 й ряд ін. пізніших заходів, включно із скасуванням назов Маалорос. ген.-губернаторства і Слобідсько-Укр. губернії (1835), мали на меті остаточну ліквідацію А. України. Ці заходи не знищили однак автономістичних прагнень на Україні; яскравим виявом їх були накази укр. депутатам до скликаної рос. урядом комісії для складання проєкту «Нового Уложення» 1767, подорож В. Капніста до Прусії 1791; щоб шукати мйжнар. підтримки, лід. діяльність ряду укр. діячів кін. 18—19 в., як А. Чапа, В. Полетика, Т. Калинський, А. Худорба, як анонімний автор дуже популярної «Історії Русів», нарешті, співчуття укр. шляхти й духівництва культ. відродженню на Україні в першій пол. 19 в.

Укр. відродження 19 в., що почалося в ділянці культурній, у творчості Шевченка переходить у площину ідеологічно-політ., спричиняє поворот до нац. традиції й пробуджує думку про волю України. Твори Шевченка, що ставили наступним генераціям завдання відновлення держ. незалежності України, були відповідно оцінені рос. урядом і зумовили гострі переслідування за «сепаратизм». Не йдучи так далеко, як Шевченко, програмовий документ Кирило-Методіївського Братства (1846—47) «Книги битія укр. народу» уявляє Україну як вільну республіку в федеративному зв'язку з ін. слов. народами.

«Весна народів» 1848 р. висунула в Галичині ідею півсуверенності укр. народу в Австрії у вигляді територіальної А., що до 1918 лишалася основою мінімальної політ. програми українців у Галичині. 1861 Галичина дістала А. з крайовим соймом, крайовим віділом і підпорядкованими йому органами місцевого самоврядування, в яких поляки мали переважну більшість. Урядовою мовою з 1867 стала поль. (укр. чл. сойму мали право промовляти й подавати письмові внесення укр. мовою). Практично увесь час політ. боротьба українців провадилася за поділ Галичини на укр. і поль. частини як єдиний спосіб полагодження укр.-поль. взаємин (див. *ЕУ I*, стор. 485—89, 496—97). Буковина, що в першій пол. 19 в. входила до Галичини, з 1849 стала окремим краєм; 1861 вона дістала А. На відміну від Галичини, на Буковині пов. ради й громади були безпосередньо підпорядковані крайовому віділові в Чернівцях; урядова мова була нім. Політ. програма мала на меті об'єднання з укр. Галичиною в окрему територіальну одиницю.

1848 представник Закарпаття в Гол. Руській Раді у Львові А. Добрянський

висунув думку про об'єднання в автономну країну Галичини, Буковини і Закарпаття; 1849 створено окремий Руський округ із більшістю укр. населення, і закарп. українці дістали широку А. в шкільництві й самоврядуванні, однак конституція 1860 із скасуванням округу, а особливо запровадженням дуалізму Австро-Угорщини 1867 знизили здобутки недовгочасної А. 1849 р. і призвели до занепаду укр. культ. життя.

Після засудження 1847 р. чл. Кирило-Методіївського Братства й заслання Шевченка гострішають заходи рос. уряду проти укр. руху, досягаючи особливої сили в 70—90-тих рр. Однак в добу деякого лібералізму кін. 50-их рр. відомі спорадичні прикладні вияви укр. автономізму: напр., група катеринославських дворян подала дворянському зібранню записку, де як засіб для поліпшення добробуту населення рекомендується місцева А. Земська реформа 1864 й реформа міськ. самоуправління (див. ЕУІ, стор. 477—82) не принесли А., бо органи самоуправління були під суворим контролем губернаторів і Мін-ва Внутр. Справ. В обставинах урядових переслідувань за «сепаратизм» укр. «Громади» (див. ЕУІ, стор. 473—74) перев. провадять наук. і культ.-осв. роботу. Ідеали Шевченка ще не перетворюються в конкретні політ. вимоги. 1873 укр. студенти в Петербурзі засновують гурток соціалістів-федералістів. М. Драгоманів 1884 в публікації «Вільна Спілка» (Женева) виклав програму здобуття політ. свободи в Росії, спертої на автономію громад, повітів і областей; українська територія мала бути поділена на 4 автономні області. З вимогою федерації і А. виступає Т. Зіньківський у Петербурзі 1890 р.

В 1895 Укр. Радикальна Партія на з'їзді у Львові склала заяву про самостійність, гол. під впливом кн. Ю. Бачинського „Ukraina invidenta”; студентський з'їзд у Львові 1898 займає таку ж позицію. Заснована в Харкові 1900 р. Рев. Укр. Партія у виданій у Львові брошурі М. Міхновського висуває гасло — «нероздільна, вільна самостійна Україна від Карпатів аж по Кавказ», але 1903 з тактичних міркувань зрікається цього гасла, обмежуючись і пізніше, при перетворенні на УСДРП 1905 р., на вимозі А. з окремим законодавчим соймом (програму самостійности дали обстоює Укр. Нар. Партія, створена 1902 з кол. чл. РУП). Вимогу А. України висувають на весні 1905 укр. делегати на з'їзді журналістів у Петербурзі, на з'їзді земських представників (І. Шраг з уповноваження земських діячів Києва, Чернігова, Харкова, Полтави, Одеси, Вінниці й ін. міст), на з'їзді рос. ліберального «Союза Освобождения», зустрічаючи негативне ставлення з боку всіх рос. партій. Нац. А. України була

гол. вимогою укр. депутатів у Держ. Думі 1906—07 рр. Так само платформу А. України прийняло в основу праці засноване 1908 Т-во Укр. Поступовців (ТУП), що керувало укр. гром. життям до 1917 р.

З гаслом А. прийшли укр. партії в революцію 1917 р. за винятком мало впливових УПСС (кол. УНП) і УДХП. Навколо А. України велася боротьба Центр. Ради з рос. Тимчасовим Урядом в період I і II Універсалів. В результаті Тимчасовий Уряд визнав Центр. Раду й погодився на створення Ген. Секретаріату на Україні як вищого органу управління. Тимчасовий Уряд вважав ці акти за «підготовку до автономії», укр. кола — за її здійснення. Перехід влади в Росії до більшовиків (у листопаді 1917), які висунули облудне гасло «самовизначення аж до відокремлення», але увесь час гостро виступали проти Центр. Ради, прискорив розвиток подій. III Універсал Центр. Ради (20. 11. 1917), хоч і містить фразу про «федеративні зв'язки з Росією», був актом проголошення Укр. Нар. Республіки. Війна з Росією, проголошення самостійности IV Універсалом (22. 1. 1918), визнання уряду УНР спершу Францією й Англією, а згодом центр. державами кладуть початок добі, коли вимога А. для укр. партій стає перейденим етапом. Визнання гетьманом П. Скоропадським «федеративної злуки» з Росією (14. 11. 1918) прискорює падіння його влади. Акт 22. 1. 1919 про злуку з ЗУНР завершує попередній період боротьби за державність настільки виразно, що Москва, провадячи війну проти України в 1918—21 рр., змушена була імітувати самостійну УНР створенням УССР, формально рівноправної з РСФСР.

Після перемоги над ЗУНР поль. Сойм схвалив 26. 9. 1922 закон про самоуправу для 3 сх.-гал. воєводств (див. ЕУІ, стор. 556), але він не увійшов у життя. Натомість скасовано самоуправу Галичини (30. 1. 1920), як і самоуправу пов. рад. Не визнавши законності поль. окупації, українці в Галичині не ставили вимог щодо А. Лише в 30-их рр. УНДО висунуло домагання територіальної А. всіх Зах. Укр. Земель у Польщі, й укр. парламентарна репрезентація зробила відповідний внесок, але практичного значення це не мало.

На Закарпатті самоуправний режим Підкарпатської Руси в справах шкільництва, мови й релігії був гарантований у рамках Чехо-Словацького Сен-Жерменського договором (10. 9. 1919). Однак А. була здійснена лише частково — іменовано губернатора, але виборів до сойму не було. В жовтні 1938 Закарп. Україна дістала А., ширшу, ніж передбачав міжнар. договір: окремий уряд з автономними ресортами; уряд губернатора

був скасований (див. ЕУ I, стор. 568—69).

Створивши в протигагу Укр. Нар. Республіці на папері незалежну, але в дійсності постійно інтегральну частину сов. комплексу — «Укр. Соц. Радянську Республіку» (проголошена 26. 12. 1917, 1 конституція 14. 3. 1919), большевики і формально відразу пов'язали її з РСФСР «військ.-госп. союзом» у грудні 1920, з передачею найважливіших галузей держ. управління (як «об'єднаних комісаріатів») у Москву. В 1923 ухвалено конституцію ССРСР, що до його складу як «суверенна республіка» з «правом вільного виходу» із союзу належить УССР; цей стан зафіксований у конституції ССРСР 1936 р. і конституції УССР 10. 1. 1937 р. Хоч які мінімальні «автономні» права лишалися 1923 р. за урядом УССР, але протягом 20—30 рр. одна по одній ділянки держ. управління, що належали до т. зв. республіканських нар. комісаріатів УССР, переходили до Москви (внутр. справ, земельних справ, пром-сти, високої освіти, управління всіх важливих трестів, кооперації і т. д.).

До поч. 30-их рр. в УССР існували нац. райони з певною А. щодо урядової мови й шкільництва. З 1924 в складі УССР була Молдавська Автономна Соц. Республіка, перетворена 1940 на союзна респ. Після проведення гострої централізації управління в Москві, надання союзним республікам, зокрема УССР, формального права зовн. зносин та утворення респ. військ. формувань (1944), як і повернення в останній час урядові УССР керування справами вугільної пром-сти, чорної металургії, високої освіти, зв'язку не мають жадного практичного значення. Увесь держ. апарат УССР до дрібниць підпорядкований центр. владі в Москві. Так само в обставинах сов. режиму не може бути мови про А. Академії Наук, університетів та ін. закладів чи орг-цій.

О. Шулгин

Автономна Область (АО), обл. в ССРСР, що входить до складу однієї з союзних респ., заселена невеликою нац. меншістю (вся автономність полягає фактично у праві вживати рідної мови в школі й гром. житті); на території УССР АО немає; на пограниччі укр. етногр. земель на Передкавказзі є Адигейська АО (в складі Краснодарського краю) і Черкеська АО (в складі Ставропільського краю).

Автономна Советська Соціалістична Республіка (АССР), частина території однієї із союзних республік ССРСР, заселена нац. меншістю, що має сов. автономію (гол. право вживання рідної мови); в межах УССР такою респ. була в 1924—40 рр. Молдавська АССР, а в межах Рос. СФСР у 1920—46 рр. м. ін. — Кримська АССР; на пограниччі укр. земель є на Передкавказзі Кабардинська АССР.

Автостради, див. *Шляхи*.

Автотракторна промисловість, галузь машинобудування, що виробляє трактори й автомобілі (вантажні й пасажирські). На Україні представлена двома великими підприємствами: Харківським тракторним зав. потужністю в 40 000 тракторів на рік і Дніпропетровським зав.



Плазунові трактори харківського заводу і автовантажувачі львівського автоскладального заводу

важких вантажних авт з потужністю в 50 000 авт на рік (побудований після війни). Крім того, в Одесі, Харкові і Львові є автоскладальні зав. великого розміру, менші в Краснодарі і Симферополі. Легкові (в тому числі й спортові) автомобілі випускає лише Харківський завод.

Автотранспорт, на Україні розвинений слабо через поганий стан безрейкових шляхів і низький життєвий рівень населення за сов. режиму; тому на легкові авт припадає ледве 1/5 всіх авт, решта — вантажні. Однак кількість авт швидко зростає: з 11 000 (у тому ч. 2 700 легкових) у 1932 р. — до 85 000 (14 000 легкових) у 1937 р. і бл. 200 000 авт тепер (точні дані засекречені в зв'язку з екон. і військ. значенням сов. А.).

А. має гол. значення при перевезенні вантажів до зал. станцій і пристаней, у пром. р-нах і великих містах; по другій світовій війні встановлено регулярний автозв'язок між мм.: Київ-Львів, Київ-Одеса, Київ-Харків, Харків-Симферопіль, Львів-Дрогобич, між містами в Донбасі та Криворізькому і Дніпровому індустріальних р-нах; для забезпечення безперебійного функціонування автотранситу 1947 створено Укравтогаз, який завідуює бензиновими станціями, нерегулярно розміщеними на шляхах (по магістральних автострадах — приблизно що 50 км).

Організаційно А. на Україні був підпорядкований різним керівним органам, тепер — Мін-ву Автомобільного Транспорту УССР; практично окремі автобази мають такі союзні орг-ції, як Союззаготтранс, Заготсировина, Головмука, Заготзерно, мін-ва важкої пром-сти, шляхів, зв'язку, торгівлі (Союззаготтранс), авіації (Міжміськавтотранс) тощо. Мін-ву Транспорту УССР підлягають обл. автотрести (облавтотрести), які мають свої автогосподарства для вантажних перевозів і виконання різних сезонних держ. робіт; великі спеціалізовані підприємства

посідають власні автоколони; у всіх великих містах існують таксомоторові парки.

Фахівців А. підготовляє один із найбільших у світі Дніпропетровський Ін-т Інженерів Транспортної і автодорожньої ін-ти в Києві й Харкові; техніків А. випускають 6 технікумів. (Про автомобільну пром-сть — див. *Автогострозна пром-сть*). Г. К.

Агапіт Вишневський (світське ім'я Антоній) (†1926), архиеп. Катеринославський, чл. Всеукр. Церк. Собору 1918, один з нечисленних тоді представників вищого духівництва, що підтримували укр. нац. змагання; урочисто зустрічав Директорію на Софійській площі; тимчасово був усунений з катедри за денікінської влади (1919); помер у больш. тюрмі.

Агій Франц (*1899?), осв. діяч на Закарпатті, автор першої укр. фонетичної граматики «Жива мова» і ст. на пед. теми.

Агіографія, див. *Життя святих*.

Агол Ізраїль, сучасн. вчений біолог, д. чл. АН УРСР, 1934 чл. президії і неодмінний секретар АН УРСР.

Аграновський Д., сучасн. співак-тенор, в 1930-их рр. виступав у Харківській Опері.

Агатірс, плем'я, що в 5 в. до Хр. жило на р. Мароші в Смигороді. Його вважають за трацьке (Рехе), скитське (К. Пач) або праслов'янське — між Марошем та Дніпром (В. Щербаківський).

Агнеса (1137—82), дочка поль. кн. Болеслава Кривоустого, дружина Мстислава Ізяславича, кн. волинського (1155—67) і згодом київського (1167—69), мати кн. Романа Мстиславича.

Аграрне законодавство, див. *Земельне законодавство*.

Аграрний устрій, див. *Земельний устрій*.

Агрономія, цикл с.-г. наук, пов'язаних з обробитком землі та плеканням с.-г. рослин. У широкому розумінні слова в цей цикл включають і зоотехн. науки.

На Україні розвиток А. щільно пов'язаний з діяльністю наук. та наук.-дослідних установ: ун-тів, с.-г. ін-тів, с.-г. н.-д. станцій (див. *С.-г. освіта на Україні*). У 19 в. на Україні не було широко організованих агрономічних дослідів, що всебічно охоплювали б її сіль. госп-во. Розвиток А. залежав від окремих учених, обіймаючи здебільша вузькі галузі науки. В кін. 19 в., а особливо на поч. 20 в. пляномірну роботу розгорнули губ. і пов. земства, що організували мережу дослідних станцій; найстарішою є Полтавська (1884), за нею була заснована в Херсоні. Перед першою світовою війною на Україні було 52 дослідних полів та станцій і 8 контрольно-насіньових станцій. Крім

того, було дві мережі дослідних полів із центром у Києві: Всерос. Т-ва Цукрофабрикантів і Київ. Т-ва Сіль. Госп-ва. Поза тим, на Україні діяли два т-ва, одно з яких було всеімперського масштабу — «Императорское Вольно-Экономическое Общество» (засноване 1765), а друге — «Императорское Общество Сельского Хозяйства Южной России» (з 1828), охоплювало Басарабську, Катеринославську, Таврійську та Херсонську



Дім агрокультури ім. Шевченка в Золотоноському р-ні на Полтавщині

губ. Існували ще губ. т-ва (Київське, Полтавське, Харківське, Херсонське); деякі з них утримували с.-г. виставки, нижчі с.-г. курси, агрономічні лабораторії, видавали фахові часописи. У новіші часи існували пов. та місцеві т-ва. 1906 їх було 147, найбільше в Полтавській губ. (56). Ці т-ва були ліквідовані по революції, а дещо згодом — і активні в рев. роки Всеукр. Т-во Насінництва та Укр. Центр. С.-Г. Т-во в Києві, з 1918 перетворене у Центр. С.-Г. Кооп. Союз (Централ) (див.). Хоч агрономічна праця тривала досить довгий час (земства провадили ґрунтові, статистичні й ін. досліді з другої пол. 19 в.) і перед революцією 1917 були вже очевидні добрі наслідки пляномірних заходів щодо піднесення врожайності гол. с.-г. культур, проте Україна до 1917—18 рр. не виступає в А. як окрема країна із своєрідними умовами сіль. госп-ва.

Піднесення укр. А. припадає на період 1918—29 рр., до поч. колективізації, коли укр. дослідники використовували широкі можливості н.-д. роботи, що було зумовлене konieczністю для больш. влади інтенсивно відбудовувати сіль. госп-во. В ці роки орг-ція наук. А. на Україні набирає пляномірного характеру, обіймаючи різні її галузі. Створена була мережа метеорологічної служби. Розгорнулася ґрунтознавча робота, що дала в 1920-их рр. першу зведену карту ґрунтів України і 10 тт. «Матеріалів дослідження ґрунтів України». Укр. селекціонери створили ряд високоцінних сор-

тив с.-г. культур («українка», «коопера-торка» та ін.). Наук.-дослідні станції (в 1927 р. — вже 35) працювали за єдиною програмою. Організовано було кілька заповідників (Асканія-Нова, ціливині степи Старобільщини, Надозів'я); визначне місце в н.-д. роботі зайняла проблема посушливості на півдні України та можливості засвоєння багатьох нових південних культур. З наук. установ, що сприяли розвиткові с.-г. науки, треба згадати: Другий відділ УАН (див.); С.-Г. Науковий Комітет України (див.), що видавав «Труди» й окремі праці великої цінності, як «Ботанічно-геогр. районізація України» (1925), «Фльора України» та ін.; с.-г. ін-ти Київський, Харківський, Одеський, що видавали свої наук. записки («Записки» Київ. та Харківського Ін-тів, «Вісті» Одеського Ін-ту); с.-г. наук.-дослідні станції, особливо Полтавська, Херсонська, Носівська, Харківська, Іванівська, Київська, що видавали свої праці. У Зах. Україні — НТШ. Одночасно на Зах. Україні діяло т-во «Сільський Господар» (див.), яке побіч праці з ділянки сучасної агрономії мало й деяке наук. значення; т-во видавало чимало фахових книжок (понад 180), випускало часописи, с.-г. календарі (1928—44 — щорічно); 1927 було утворене Т-во Укр. Агрономів. Наукова праця велася через Агрономічну комісію при НТШ. На еміграції агрономічну науку репрезентувала Укр. Госп. Академія — УТГІ (див.).

Від другої пол. 1920-их рр. починаються переслідування укр. учених в УССР, а робота установ дедалі перебудовується в зв'язку з переходом до колективізації; праця н.-д. організації підпорядковується поточним виробничим завданням, диктованим із Москви, і зазнає вузької галузевої спеціалізації. Н.-д. інститути на Україні підпорядковуються Всесоюзній Академії С.-Г. Наук у Москві (з 1929, спершу через Всеукр. Академію С.-Г. Наук, пізніше ліквідовану). Нині агрономічні н.-д. ін-ти входять в Академію Наук УРСР. Їх праця, як і діяльність численних дослідних станцій іде в напрямі реалізації практичних завдань, поставлених владою. В останні роки — це, поза раніше початими дослідями, як вирощування нових сортів культур, боротьба з шкідниками, бур'янами й посухою тощо, також — створення полезахисних смуг, дальші спроби піднесення врожайності, засвоєння й поширення нових для України культур (чай, бавовна та ін. техн. культури, цитрусові і т. д.). Цілковита підпорядкованість визначеним із центру завданням, вузька спеціалізація й зв'язаність постійним контролем позбавляють А. на Україні можливостей вільно і широко розвиватися.

Видатніші діячі в галузі А. на Україні: Зайкевич Анастасій — один із піонерів дослідної праці над цукровим буряком на Україні; Виноградський С. — мікробіолог, Рожественський В., визначний наук. діяч у галузі дослідної праці (Харків); ґрунтознавці: Гедройц К., Набоких О., Махів Г., Крокос К.; Яната О., відомий працями з галузі прикладної ботаніки та ботанічної термінології; Богданов С., проф. Київ. Ун-ту; Колкунов В., проф. Київ. Політехнічного Ін-ту, один з представників біологічного напрямку в рослинництві; Слезкін П., проф. у Києві, автор багатьох монографій про цукровий буряк, зернові та ін. культури; Малюшицький М., проф. Київ. Політехнічного Ін-ту; Душечкін О., д. чл. АН УРСР, автор агрономічних праць; брати Филиповські Олексій і Олександр, фахівці дослідної справи; Франкфурт С., організатор і завідувач мережі дослідних полів 1900—18; Сапегін А., автор праць з генетики; Терниченко А., проф. хліборобства, редактор багатьох с.-г. часописів; садовод Л. П. Симиренко і директор Млівської садово-городньої дослідної станції В. Л. Симиренко; Іваницький Б., проф. УТГІ, автор праць з лісознавства; Храпливий Є., гол. директор «Сільського Господаря», ред. багатьох часописів, автор праць із суспільної агрономії; Павликовський Ю., автор праць із питань земельної реформи та тваринництва. В післявоєнну добу, крім деяких згаданих, над питаннями А. м. ін. працювали д. члени АН УРСР Василенко А., Власюк П., Гребень Л., Гришко М., Лисенко Т., Погребняк П., Соколовський О., Юр'їв В., чл.-кор. АН Зверозомб-Зубовський Є., Старченко В. та ін.

С.-г. часописи. На підрос. Україні більшість с.-г. часописів виходила рос. мовою: «Хозяйство» (орган Южно-русского Общества Поощрения Сельского Хозяйства), «Земледелие» (журн. Киевского Общества Сельского Хозяйства), «Южно-русская с.-х. газета» (вид. Харьковского Общества Сельского Хозяйства з 1895), але після 1905 деякі почали виходити й укр. мовою: «Хлібороб» (Лубні 1905; Харків 1907—18), «Рілля» (Київ 1910—15, 1917—18); містили ст. на с.-г. теми часописи: «Рідний Край» (Полтава 1906—07, Київ — 1908—14), «Громадська Думка» (Київ 1905), «Рада» (Київ 1906—14), «Укр. Бджільництво» (Київ 1910—14), «Укр. Пасічництво» (Київ 1914—19); в 20-их рр. в УССР постали численні періодичні вид., зокрема «Вісник с.-г. науки та досвідної справи», «Сіль. Господар», «Вісник садівництва, виноградарництва та городництва», «Укр. Агроном», «С.-г. машина», «Механізація сіль. госп-ва», «Меліоративні питання» і ряд ін. у Харкові, «Вісник Пасічництва» в

Києві та ін. На Зах. Україні виходили «Сіль. Господар» (Львів—Ярослав 1925—44), «Укр. Пасічник» (1928—44), «Сад і Город» (до 1939), «Хліборобська Молодь» (1934—39), «Укр. Агрономічний Вісник» (1934—38), та ряд ін. Серед післявоєнних в УССР — місячники Держсільгоспвидаву УССР «Мічурінець», «Соціалістичне товариство».

Література: Адрес-календарь с.-х. обществ. Департамент Земледелия. 1905; Список с.-х. обществ, возникших в 1905 г. Департамент Земледелия. 1914; Романенко А. Як постав і працює хліборобський вишкіл Молоді. Л. 1933; Храпливий Е. Ширення с.-г. знань серед українців на зах.-укр. землях. Наук. Записки УТГІ, І. 1948; ЕУ І. Сільське господарство, стор. 1040—68. О. Архімович

Агрономія земська, див. Агрономія суспільна й державна.

Агрономія суспільна й державна, сукупність заходів, що їх вживають або суспільні самодіяльні орг-ції, або органи місцевої самоуправи, або держава для піднесення агротехн. культури. В засаді ці заходи мають орг. і виховний характер, бо в остаточному результаті суб'єктом агротехніки є поодинокі с.-г. продуцент. Лише за центр.-плянваного госп-ва, що існує тепер в ССРСР, заходи держ. агрономії набирають здебільшого примусового характеру і стають складовою частиною с.-г. політики держави. Завданням А. с. д. є: 1. пропагувати серед хліборобського населення окремі засоби поліпшення госп-ва; 2. навчати раціональної агрикультури шляхом порадиництва в техн. і орг. справах; 3. організувати допоміжні установи: склади машин, насіння, угноєння, показові агрономічні пункти, злучні пункти, шкільні, розсадники і т. п.; 4. провадити широкі орг. заходи, як комасація, меліорація, раціональні сівозміни; 5. давати екон. підставу для різних госп. поліпшень шляхом орг-ції постачання кредиту, с.-г. кооперації і т. ін.; 6. поширювати агрономічні знання за допомогою с.-г. шкіл, курсів, лекцій, с.-г. виставок, дослідних станцій і т. п.

В Росії існувало різке протиставлення між урядовим бюрократичним апаратом і суспільством. У наслідок цього земства стали творити земську агрономію, що саме й дістала назву суспільної чи гром. агрономії і що протиставлялася агрономічним заходам держ. влади. В Зах. Європі такого розриву між урядом і суспільством не було, тому там не вживався термін А. с. д. Держ. агрономічні заходи в Росії були в руках Мін-ва Землеробства і Держ. Маєтків, яке здійснювало свої завдання через урядових агрономів та інструкторів. Земська А. на Україні виникла з кін. 80-их рр. 19 в., коли херсонське земство створило ін-т пов. і губ. земських агрономів. На 1. 1. 1914 на Україні в 9 губ. було 1 683 гром. (земських і с.-г. т-в) агрономів.

Серед суто агрономічних заходів земств на першому місці стояли заходи щодо постачання с.-г. машин та приладдя, насіння й угноєння. В галузі шкільної с.-г. освіти земства зробили розмірно мало (перед війною 1914 р. 28 нижчих і лише одна середня с.-г. школа). Натомість велику увагу вони звертали на позашкільну агрономічну працю (лекції, виставки, роз'їзди агрономів і інструкторів по селах). В останні роки перед першою світовою війною на Україні стали засновуватися с.-г. т-ва і кооперативи. З розвитком цих т-в справа постачання відходила від земської агрономічної орг-ції, і земський агроном усе більше ставав організатором сіль. госп-ва. Остаточо цей напрям переміг на Всерос. агрономічному з'їзді в Києві 1913 р. Земська агрономія почала присвячувати більше уваги н.-д. і показовій праці серед хліборобського населення. На ґрунті земської агрономії розвинулася ціла наука А. с. д., найвидатнішим укр. представником якої був проф. К. Мацієвич.

В 1920-их рр., в період непу в УССР, в умовах одноособного госп-ва й розвитку с.-г. кооперації, функції агронома здебільша не були особливо відмінними від попереднього періоду. Колективізація 1929 р. в ґрунті змінила стан речей, зробила агрономію зряддям держ. і парт. апарату.

На Зах.-Укр. Землях А. с. виявлялася в орг-ції т-ва «Сільський Господар», яке діяло в Галичині, а за Польщі частково й на Волині (філія в Луцькому). Поляки мали окремі с.-г. т-ва (в Галичині — Małopolskie T-wo Rolnicze). А. д. належала до Австрії до компетенції гал. і бук. соймів і зосереджувалася при пов. виділах; держ. агрономів не було. За Польщі держ. агрономи були при воєводствах і повітах. Крім того, при воєводствах існували хліборобські палати, складені з виборних радних, які виконували функції посередників між с.-г. продуцентами, с.-г. пром-стю та Мін-вом Хліборобства, а також нагляду над А. с.

В УССР агрономічна орг-ція перетворилася нині на держ. апарат для керування й управління всім виробничим процесом сіль. госп-ва. На чолі цього апарату стоїть союзно-респ. Мін-во Сіль. Госп-ва (раніше Наркомат Земельних Справ). Радгоспи виділені з компетенції цього мін-ва й передані спеціальному мін-ву (також союзно-республіканському). При обл. (крайових) виконавчих комітетах існують відділи сіль. госп-ва, а при сільрадах — с.-г. комісії. Крім того, існують с.-г. відділи ЦК КПСС і центр. комітетів окремих республік, а також обл. і районних комітетів партії. Сов. держ. і партійний апарат має чимало фахівців із високою й середньою агрономічною освітою. Особливу ролью

при проведенні заходів держави відіграють в СРСР машиново-тракторні станції. Видатки на високі с.-г. школи провадяться за загальносоюзним бюджетом, на сер. і нижчі — за респ. Натомість майже всі видатки по безпосередній праці в галузі держ. агрономії передані на місцевий бюджет: утримання дослідних станцій, показових пунктів, агрономічної та зоотехн. мережі, майстерень; орг-ція меліоративних і гідротехн. робіт (що не мають загальнодерж. значення), ветеринарна допомога, агроосвітня праця, боротьба із шкідниками сіль. госп-ва.

Література: Мацієвич К. (Ашин К.) Общественно-агрономические этюды. X. 1912; Морачевский В. Агрономическая помощь в России. X. 1914; Дедусенко А. Агрономическая помощь населению Украины. X. 1923; Храпливий С. За хліборобську справу. Л. 1932; Мацієвич К. Агрономія громадська. С.-Г. Енциклопедія. Л. 1939.

С. Гловінський

Агротехніка, сукупність засобів обробітку й угноєння ґрунту та плекання с.-г. рослин. Метою А. як науки є обґрунтування засобів одержання високого врожаю, можливого за певних ґрунтових та кліматичних умов і при економічній витраті роб. сили та засобів виробництва. Природні умови зумовлюють застосування різних комплексів агротехн. засобів.

Розвиток А. міцно пов'язаний не тільки з розвитком природничих наук і техніки, але й з аграрним устроєм та формами землекористування. Кріпацьке хліборобство кін. 18 і першої пол. 19 в. позначене було в масі госп-в найпримітивнішою А. Земельна реформа 1861 р. не створила сприятливих умов для розвитку А., бо сільські громади з їх постійними переділами землі відбирали у селянина, що не був власником своєї ділянки, стимули працювати над підвищенням урожаю, і він лишався при тій самій трипільній системі, яка панувала навколо. Тож до поч. 20 ст. укр. селяни не заводили засобів А., запроваджуваних у великих поміщицьких госп-вах (особливо в буряківництві) і у дрібних землевласників-хуторян, які ставали принаймні на шлях поліпшення трипілья.

У кін. 19 й на поч. 20 в. заходами земської агрономії (див. *Агрономія суспільна й державна*) починають ширитися засоби нової А. через популяризацію с.-г. знань, орг-цію показових полів, прокатних і зерночисних пунктів, злучних пунктів, надання кредиту для купівлі с.-г. машин і знаряддя, а далі створення кооп. т-в.

Земельна реформа Столипіна 1906—1910 рр., стимулюючи вихід селян із громад на «відрубні» госп-ва й хутори, сприяла далеко ширшому, ніж було доти, застосуванню засобів А. Носіями агротехн. знань були гол. чином земські агрономи і мережа с.-г. дослідних стан-

цій, які мали відділи селекції с.-г. рослин, рільництва й тваринництва. На території більшої частини України доводиться рахуватися з недостатком атмосферних опадів, із швидко й сухою весною, інколи — з загрозою посухи. Тому А. України в перев. частині Лісостепу й в усьому Степу є А. сухого хліборобства, і праці більшості с.-г. дослідних станцій були і є спрямовані на вивчення засобів накупчення й збереження вологи в ґрунті. Передусім постала проблема вивчення значення ранніх парів, глибини оранки, поверхового розпушення ґрунту, свосчасного лушення ґрунту, ранньої зябльової оранки та ін. (Полтавська, Одеська, Плотянська, Херсонська дослідні ст.). Велику увагу притягли питання органічного та мінерального угноєння, накупчення нітратів у ґрунті, впливу метеликових як попередників нітратного, фосфатного та калійного добрив (Плотянська, Полтавська, Одеська, Херсонська, Носівська, Ново-збіківська ст.). Одеська дослідна станція вивчала глибини проникнення кореневої системи різних культур та режиму вологи кореневого шару ґрунту. Крім того, зусилля всіх дослідних полів і ст., а також мережі дослідних полів були спрямовані спеціально на вивчення агротехніки окремих культур, наприклад: пшениці, цукрового буряка (мережа дослідних полів Т-ва Цукрофабрикантів), бавовни тощо.

Наслідком перенесення досвіду А. в сел. госп-ва перед першою світовою війною було розповсюдження вартісних сортів збіжжя, гол. пшениці, запровадження чорних і ранніх парів, поступовий перехід від трипілья до плодозміни з травосіянням, модернізація с.-г. реманенту (залізні борони, кращі плуги, культиватори, сіялки, косарки, жниварки, молотарки, віялки, трієри та ін.). Починається застосування штучних добрив; посилюється боротьба з бур'янами; поліпшується сел. худоба. Цей процес був відразу затриманий війною 1914—18 і революцією. Запроваджена большевиками політика «воєнного комунізму» за кілька рр. підірвала сіль. госп-во. Поліпшення настало в роки непу (1922—28), коли кооперація постачала селянам с.-г. реманент та збіжжя й поселилася праця дослідних і селекційних станцій, що виводили нові сорти культур, опрацьовували питання сівозмін, обробітку ґрунтів, угноєння, боротьби з бур'янами тощо. Виразне піднесення А. в умовах індивідуального госп-ва та вільної ініціативи укр. селянства тривало лише до 1929 р., коли почалася колективізація. Відтоді система засобів А. як у наук. ділянок (див. *Агрономія*), так і в практиці входить у централізовані госп. плани уряду СРСР. Мережа с.-г. дослідних

станцій і настанова їх праці не раз мінялися залежно від політ. курсу ком. партії. Встановлюються обов'язкові завдання і техн. норми. Ця політика особливо посилюється в післявоєнну добу. Урядові постанови (зокрема з 20. 10. 1948 і з вересня 1953) нормують створення пользахисних смуг, орг-цію територій із запровадженням травопільних сівозмін, систему обробітку ґрунту, догляд за посівами, регулюють вживання органічних і мінеральних добрив,бір насіння, техніку посіву, механізацію збирання врожаю, розвиток системи зрошення полів, заходи до піднесення тваринництва. В останній час набувають обов'язкового поширення нові агротехн. засоби — напр., яровізації, перехресного та гніздового посіву, гранульованого добрива, штучного доопилювання деяких культур і багато ін. Різними способами заохочення (почесні звання, преміювання і т. ін.) больш. влада намагається піднести продуктивність сіль. госп-ва. Однак сама система, відбавши у селян землю і важко їх експлуатуючи, позбавляє працівників зацікавлення і через це робить агротехн. заходи мало ефективними. Докладом цього є офіційне визнання у вересні 1953 р. цілком незадовільного стану сіль. госп-ва в СРСР, зокрема на Україні. О. Архімович, І. Вакуленко

Агрус, агрест (*Ribes Grossularia L.*), низький кущ з родини ломикаменевих. Плекається на городах і в садах, подекуди зустрічається в лісах Зах. України. Ягоди А. споживають свіжими і використовують у кондиторській промисловості.

Адальберт († 981), магдебурзький архієп. (968—81); 961 виїхав з доручення цесаря Оттона I до Києва для проповіді християнства, 962 повернувся.

Адам Бременський, Адам із Бремену († після 1081), нім. хронікар, автор хроніки „*Gesta Hamburgiensis ecclesiarum pontificum*“, доведеної до 1075 р., багаті на інформації про Київ та півн. країни.

Адамович Семен, ніженський протопоп, політ. агент гетьманів Многогрішного і Самойловича, 1677 засланий на Сибір.

Адамовська Марія, див. *Заньковецька Марія*.

Адвентисти, протестантська секта, заснована В. Мюллером на поч. 19 в., найбільше поширена в Німеччині й Англії. Разом з ін. протестантськими сектами А. дісталися й на Центр. Укр. Землі переважно через нім. колонії.

Адвербіялізація, перетворення інших частин мови або цілих зворотів на прислівники. А. — живий процес сучасн. української мови, в наслідок цього часто не можна провести чіткої межі між прислівником і ін. частинами мови, що створює немінучі труднощі в правописі,

напр., *зробити спочатку* — з *початку зими*.

Адвокатура, професія правних оборонців, заступників перед судом (лат. термін адвокат означає особу, «покликану» для оборони на суді); ін. значення слова А. — орг-ція адвокатів. Повірені в судових справах відомі здавна на землях, де мав силу Лит. Статут. Укр. Кодекс 1743 р. дає таке означення: «Адвокат, пленіпотент, прокуратор, повірений називається той, хто в чужій справі з чийогось доручення замісто доручителя на суді обстоює, відповідає і розправляється». Кодекс 1743 р. поділяє правних заступників на випадкових, які ведуть одну якусь довірену їм справу, і правних заступників-адвокатів, що при певних судах професійно ведуть чужі справи. Кодекс називає їх «присяжними повіреними». Ця назва перейшла потім до рос. кодексу 1864 р. Правним заступником міг бути кожний право- і дієздатний громадянин, крім осіб зганьблених, підозрілих, відлучених від церкви, невільників, жінок, жидів та ін. невірних, що могли вести лише справи своїх одновірців; судді й судові урядовці не мали права вести справи в судах, де служили; духовні особи могли заступати з доручення своїх начальників справи церков та монастирів. Адвокати професійні мусіли складати присягу й у деяких випадках вести справи за призначенням суду безплатно, якщо йшлося про вдов, сиріт, божевільних, незможних людей тощо. Інститут присяжних повірених встановлювала і судова реформа гетьмана К. Розумовського 1763 р.

Вплив рос. законодавства в другій пол. 18 й на початку 19 в. негативно позначився на практиці повірених; рос. урядові установи раз-у-раз безуспішно намагаються виступати проти несумлінності повірених — «ябедників». В першій пол. 19 в. у доборі приватних повірених існують обмеження, подібні до передбачуваних Укр. Кодексом 1743, але нема вимоги фахової освіти й проф. корпорації адвокатів. Після судової реформи в Росії 1864 р. на Україні виникла А. як інститут присяжних повірених, із високою правничою освітою і обов'язковою попередньою практикою в судах (або як помічників присяжних повірених), з вимогами щодо моральної фізіономії повірених і з професійним конституюванням на принципах самоуправління (адвокати кожної судової округи щорічно вибирали на заг. зборах раду із дисциплінарною владою як виконавчий орган корпорації для оборони прав адвокатського стану й збереження гідності адвоката). Цим А. на Центр. і Сх. Україні була наближена до стану її в зах.-євр. державах, зокрема й до стану А. на Зах.-Укр. Землях, де діяли судові установи Ав-

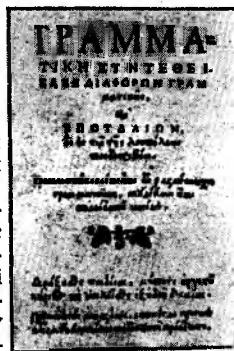
стро-Угорщини. У важливих карних справах закон вимагав обов'язкової участі адвоката як оборонця обвинуваченого; так само в цивільних справах перед вищими судами і у всіх справах перед найвищим судом; в справах приватно-правних (цивільних) участь адвоката на суді за рос. судовим кодексом не була обов'язкова й залежала від волі сторони. Наявність незалежної А. на Зах. Укр. Землях сприяла формуванню в кін. 19 і в 20 в. багатьох діячів з-поміж адвокатів, які визначилися в парламентському житті й в орг-ції гром. установ і за австр. і за поль. влади. Рос. адміністрація ставила перепони зростанню впливів А., що завжди була в опозиції до суду: закон 1874 нормував стан «тимчасово» залишених приватних повірених, що не мали проф. орг-ції й лишалися під наглядом судів, де працювали; тоді ж було загальмоване даліше створення рад присяжних повірених, і в частині судових округ адвокатів, позбавлені самоуправи, лишалися теж під наглядом округових судів. За «роз'ясненням» рос. Сенату 1881 була визнана за «несумісну» із званням присяжних повірених діяльність членів земських управ і нотаріюсів, — отже адвокатів влада усувала від можливості широкої громадської роботи. Тому на Центр. і Сх. Україні адвокати відіграли далеко меншу роль, ніж на Зах. Укр. Землях, за винятком небагатьох, як І. Шраг, сеньйор укр. адвокатів, М. Міхновський, М. Порш, Ф. Матушевський, М. Синицький, А. Яковлів, М. Ткаченко, Войткевич-Павлович та деякі ін. Після більш. окупації А. була спершу скасована, але перехід до непу, з ускладненням госп. життя, примусив сов. владу реставрувати А. 1922 р. як колегію оборонців при губ. судах із щорічними виборами президії, що здійснювала дисциплінарний нагляд над чл. колегії. В 1939 р. колегії оборонців перетворено на колегії адвокатів. Вони організуються в областях і діють під керівництвом відділу А. Мін-ва Юстиції; мають президії, які обираються загальними зборами.

Завданням сов. А. є юридична консультатія, представництво інтересів сторін у цивільних справах і оборона в справах кримінальних. А. в ССРСР цілком пов'язана з системою сов. юстиції, яка не має незалежного суду, — отже не може бути мови про незалежність А.; це довели нечисленні прилюдні політ. процеси на підсоветській Україні. В переважній же більшості випадків сов. А. взагалі усунена від розгляду політ. справ, бо судова процедура замінена адміністративними заходами і «вироки» схвалюються урядовцями МГБ (раніше ГПУ, НКВД). А. Яковлів, М. Стагів

Аделіда (Adelaide), м. в Австралії, столиця стейту Півд. Австралія; 484 000 меш. (1954), в тому ч. бл. 3 000 українців, які живуть перев. на передмістях.

Адельгейм Євген (*1907), укр. сов. критик і літературознавець; автор численних ст. в ж. «Життя й Революція», «Критика» та ін., кн. «Два драматурги» (1938), передмов до вид. укр. і зах. письм.; гостро критикований в період боротьби проти т. зв. «безрідного космополітизму».

«Адельфотес», граматика грец. мови, видана 1591 у Львові, складена студентами ставропігіяльної школи під керівництвом **Арсенія Грека**. Скомпільована за граматиками Ласкариса, почасті Крузія, Кленарда, Мелянхтона, але важлива тим, що дає поруч грецького матеріалу слов'янські паралелі і спричинилася до розвитку граматичної термінології на Україні.



«Адельфотес»

Аджемка (V-13), с. на півд. сх. Правобережної височини; р. ц. Кировоградської обл.

Аджилго (IX-16), гіркосолине оз. в Криму б. Теодосії, площа — 7 км². Грязь оз. має лікувальне значення і застосовується в санаторіях Теодосії.

Адигейська Автономна Область, автономна обл. у межах Краснодарського краю, що охоплює частину Кубанського низу на лівім березі рр. Кубані й Лаби і Кавказького передгір'я; 4 400 км², 241 000 населення (1939 р.); заселена адигейцями (1/4), росіянами й українцями.

Адигейці, або черкеси (себе звуть адиге), один із мохаммеданських народів Півн.-Зах. Кавказу, бл. 90 000 осіб, мова якого належить до півн.-зах. галузі (абхазо-адигейської) іберійсько-кавказьких мов; під кін. 18 в. А. заселявали півд. Кубанщину й Чорноморське узбережжя, але під тиском рос. адміністрації та рос. і укр. колонізації багато їх виемігрувало в Туреччину (перев. 1860 р.); тепер А. розселені в 2 автономних обл.: Адигейській і Черкеській (див.), утворюють етнограф. о-и на Кубанщині (особливо на півд. від м. Краснодар) і Ставропільщині серед українців та росіян.

Адлер (X-20), с. м. т. і чорноморська пристань на кавказькому побережжі, на межах укр. етногр. території; р. ц. Краснодарського краю. Курорт; в околиці садівництво, тютюнництво, плантації чаю.

Адлерфельд (Adlerfeld) Густав (1671—1709), шведський історик, брав участь у поході Карла XII й загинув під Полтавою; автор «Воєнної історії Карла XII», доповненої й виданої небожем А. Карлом-Максиміліаном.

Адміністративне право на Україні. Під А. п. звичайно розуміють ділянку держ.-правного порядку, що охоплює стосунки, пов'язані з порядком і формами діяльності органів внутр. урядування. В свою чергу, під останнім розуміється керівна діяльність держ. органів, за винятком законодавства, судівництва, зовн.-політ. ділянки і сфери виключної компетенції верховної держ. влади. Щодо орг-ції системи урядування на укр. землях у різні іст. періоди — див. ЕУ I, розділи «Держ. право» (стор. 636—47); «Держ. устрій Укр. Держави в 1917—20 рр.» (стор. 647—53); «Україна в складі Російської Імперії 19—20 ст.» (підрозділ «Держ. устрій і місцева адміністрація», стор. 479—82); «Устрій укр. земель у складі Австро-Угорщини» (стор. 494—98); «Устрій сов. України в складі ССРСР» (підрозділ «Центр. і місцеві органи влади УСРСР», стор. 673—75).

Джерелами А. п. є загальні й спеціальні законодавчі й ін. нормативні акти. В царській Росії адміністративне законодавство було частково кодифіковане в «Уставе предупреждения и пресечения преступлений». В УСРСР джерелами А. п. вважаються: 1) конституції ССРСР і УСРСР; 2) закони ССРСР і УСРСР; 3) укази Президії Верховного Совета ССРСР і Президії Верховного Совета УСРСР; 4) статuti в окремих галузях урядової діяльності; 5) постанови советів міністрів ССРСР і УСРСР; 6) накази й інструкції міністрів в ССРСР і УСРСР; 7) рішення й розпорядження місцевих советів і їхніх виконавчих комітетів. УСРСР — єдина з усіх сов. республік, де адміністративне законодавство частково (в ділянці публічного спокою й порядку) кодифіковане у вигляді «Адміністративного кодексу УСРСР», виданого 12. 10. 1927.

В ряді держав передбачено особливий судовий порядок розв'язання суперечок, безпосередньо пов'язаних із діяльністю в ділянці урядування (т. зв. адміністративна юстиція). В Рос. Імперії окремого адміністративного судівництва не було, лише скарги на діяльність міністерств подавалися до 1 департаменту Сенату. Він же розглядав суперечки між судовими органами і між ними та органами місц. самоврядування.

В Австрії існував з 1875 р. адміністративний суд („Verwaltungsgerichtshof“), куди подавалися скарги на діяльність адміністративних органів.

В УНР утворений законом Центр. Ради з 17. 12. 1917 Генеральний Суд мав у своєму складі Адміністративний Відділ,

який при реорганізації в Гетьманській Державі Ген. Суду на Державний Сенат 8. 7. 1918 був перейменований на Ген. Адміністративний Суд. Директорія УНР повернула стан, створений законом з 17. 12. 1917. В УСРСР окремої адміністративної юстиції не існує. Певні елементи її можна вбачати в деяких функціях нагляд з боку прокуратури над органами урядування, а також в оскаржуванні деяких дій цих органів перед судами, як, наприклад, неправильності в списках виборців, відмовлення зареєструвати когось як господаря будівлі тощо.

Література: Грибовский В. Государственное устройство и управление Российской Империи. О. 1913; Jellinek W. Verwaltungsrecht 1931; Яковлев А. Основы конституции УНР. Париж 1935; Чубатий М. Обзор истории укр. права. Мюнхен 1946—47 (циклостиль); Окіншевич Л. Лекції з історії укр. права. Мюнхен 1947 (циклостиль); Юрченко О. Чинне право в Україні. Мюнхен 1948 (циклостиль); Студеникин С., Власов В., Евтихийев И. Советское административное право. М. 1950.

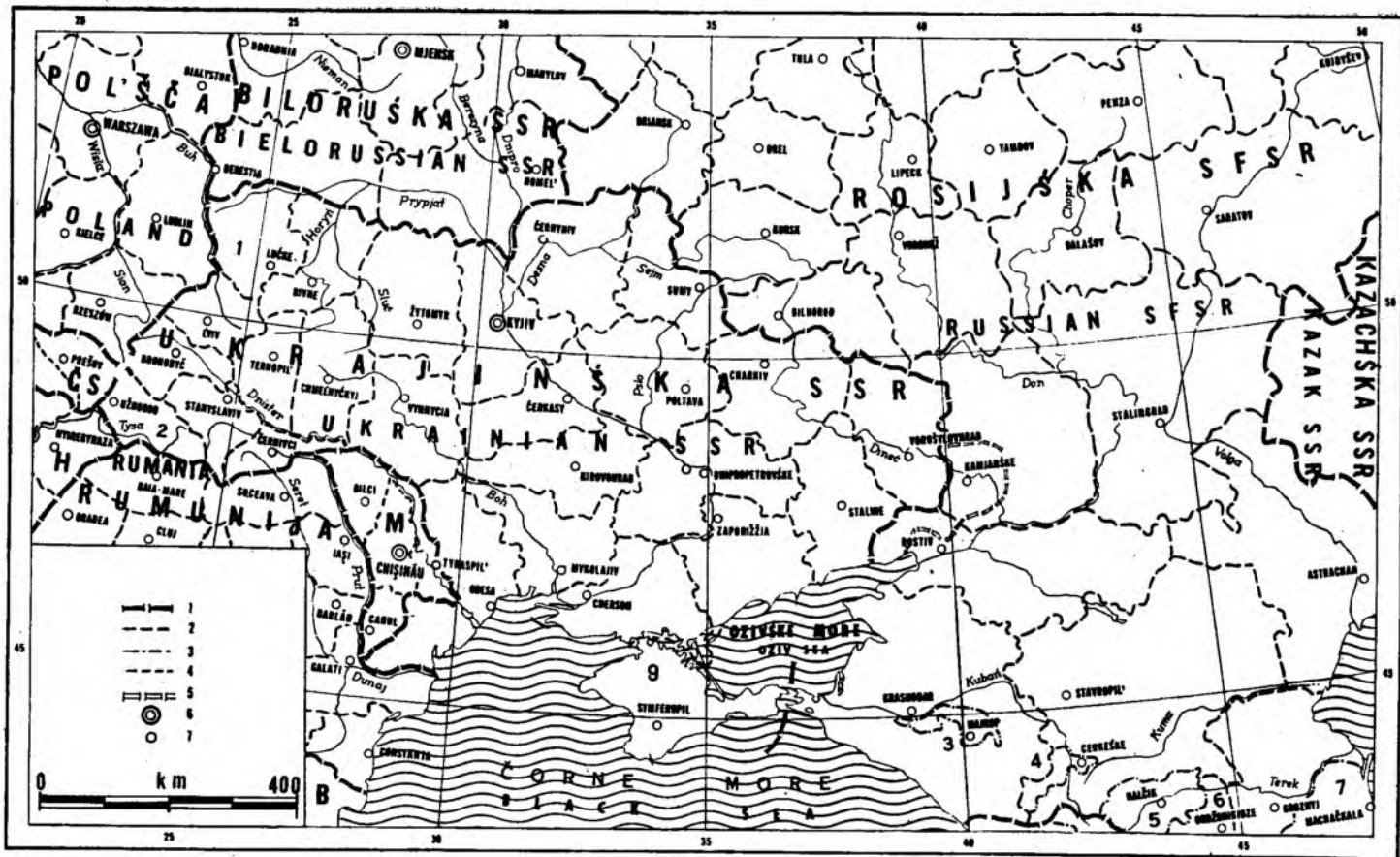
О. Юрченко

«Адміністративний кодекс УСРСР» 1927 р., основне джерело чинного адміністративного права на сов. Україні; один із небагатьох самотніх проявів держ.-адміністративної діяльності уряду сов. України, — аналогічного кодексу немає ні в РСФСР, ні в ін. республіках ССРСР. АК був складений правничою комісією (1926), затверджений Всеукр. Центр. Виконавчим Комітетом 12. 10. 1927 р. і набрав сили з 1. 2. 1928 р. Складається з 528 артикулів, об'єднаних в 15 «поділах»: заходи адміністративного впливу; громадянство, його набуття і втрата; правила про культі; прилюдні видовища, розваги й гри; корискування держ. прапором і печатками та ін. Через те, що централізаційні тенденції в ССРСР проявилися найбільше в ділянці адміністративного права (дедалі більше утворення «загальносоюзних» органів держ. адміністрації), лише частина постанов АК зберегла свою силу. Останнє офіц. вид. АК опубліковано 1935 р.

Література: Адміністративний кодекс УСРСР. Текст та поартикульний коментар. За ред. С. Канарського та Ю. Мазуренка. З передмовою В. Валіцького. Юридичне в-во НКЮ УСРСР. 1928. Фалькевич І. та Житловський І. Адміністративний кодекс УСРСР в запитаннях та відповідях, poradnik для вузів та рад. установ. ДВУ. Х. 1929; Verwaltungsgesetzbuch der Ukraine von 1927 (вступна ст. В. Дурдиневського і переклад повного тексту на нім. мову); Zeitschrift für Ostrecht. Osteuropa-Institut in Breslau, Heft 10—11. Берлін 1928; Студеникин С., Власов В., Евтихийев И. Советское административное право. М. 1950.

Б. Цюцюра

Адміністративно-територіальний поділ українських земель. Початки такого поділу можна вбачати в землях-князівствах Київ. держави: Київська, Чернігівська, Переяславська, Турово-Пинська, Волинська, Галицька, які ділилися на волості, що здебільшого були малими князівствами. Виразно про А.-т. п. укр.



Адміністративно-територіальний поділ українських земель на 1955

1 - Кордони держав і союзних республік. 2 - Границі областей, країв і воєводств. 3 - Границі автономних республік і автономних областей. 4 - Межі округ (в Молдавській ССР і Чехо-Словаччині). 5 - Кордони УССР на півд. сході до 1925 р. 6 - Столиці держав. 7 - Обласні міста.

Назви деяких адміністративно-територіальних одиниць: 1 - Волинська область, 2 - Закарпатська область, 3 - Адигейська А. О., 4 - Черкеська А. О., 5 - Кабардинська АССР, 6 - Північно-Осетинська АССР, 7 - Дагестанська АССР, 9 - Кримська область. М. - Молдавська ССР, СС - Чехо-Словаччина, Н - Угорщина, В - Болгарія.

земель можна говорити за Поль.-Лит. держави: держава ділилася на воєводства, що, в свою чергу, ділилися на повіти, або на землі; таких воєводств на укр. землях було 9: Руське (Львівська, Галицька, Перемиська, Сянницька і Холмська землі), Підляське (Мельницька, Більська й Дорогичинська землі), Белзьке (Бузький, Городельський і Грабовецький пов.), Волинське (Володимирський, Луцький і Крем'янецький пов.), Подільське (Кам'янецький, Червоногородський і Лятичівський пов.), Брацлавське (Брацлавський і Вінницький пов.), Київське (Київський, Овруцький і Житомирський), Чернігівське (зформоване в 1630 р.) — всі в складі Польщі, а також Берестейське воєводство (Берестейський і Пинський пов.) — в складі Литви (див. ще ЕУ I, стор. 448 — карта).

У державі Богдана Хмельницького адміністративно-територіяльними одиницями були полки, що ділилися на сотні; на Правобережжі були полки: Чигиринський, Черкаський, Корсунський, Канівський, Білоцерківський, Уманський, Брацлавський, Кальницький і Київський; на Лівобережжі — полки: Переяславський, Кропивенський, Миргородський, Полтавський, Прилуцький, Ніженський і Чернігівський. Після того, як Правобережжя відійшло до Польщі, Лівобережна Гетьманщина ділилася на 10 полків: Стародубський, Чернігівський, Київський, Ніженський, Прилуцький, Переяславський, Лубенський, Гадяцький, Миргородський і Полтавський. Запоріжжя ділилося на 8 паланок. Слобідська Україна в кордонах Моск. держави ділилася на 5 полків: Охтирський, Харківський, Ізюмський, Сумський і Острогозький; осідком моск. воєводи був Білгород (див. ще ЕУ I, стор. 448 — карта).

Після знищення гетьманату Росія скасувала поділ на полки, завівши поділ на губернії (на перехідний час — на намісництва); в 1764 був скасований поділ на полки на Слобожанщині й організовано Слобідсько-Укр. губ., на Півд. Україні — Новоросійську і з 1774 — Озівську (до 1782); у 1782 укр. землі під Росією ділилися на 5 намісництв: Київ., Чернігівське, Новгород-Сіверське, Харківське й Катеринославське. Після зайняття Правобережжя (1793 і 1795) заведено губ. Київ., Подільську й Волинську, що з них утворено Київ. ген.-губернаторство; 1796 р. із земель Гетьманщини рос. влада організувала Малоросійську губ., поділену в 1802 на Чернігівську й Полтавську, які до 1835 становили Малоросійське ген.-губернаторство; тоді ж велику Новоросійську губ. поділено на 3: Миколаївську (незабаром перейменовану на Херсонську), Катеринославську і Таврійську (із Кримом). Після прилучення Басарабії (1812 р.) по-

стало на деякий час Новоросійсько-Басарабське ген.-губернаторство — із губ. Херсонської, Катеринославської й Таврійської та Басарабської обл.; 1835 Слобідсько-Укр. губ. перейменовано на Харківську.

Таким чином на поч. 19 в. корінні укр. землі ділилися на 9 губерній: Волинську, Подільську, Київ., Чернігівську, Полтавську, Харківську, Херсонську, Катеринославську і Таврійську. Крім того, частина укр. земель входила і до ін. губ.: на зах. — до Люблинської й Сідлецької, з яких 1913 організовано Холмську губ.; на півд.-зах. — до Басарабської, на півн. — до Гродненської й Менської, на півн.-сх. й на сх. — до Курської, Воронізької й Обл. Війська Донського; на Передкавказзі суцільна й мішана укр. територія складала майже цілі Чорноморську й Ставропольську губ. і Кубанську й Терську області. З 1861 р. найменшими адміністративно-територіяльними одиницями на Україні стали волості (на Холмщині й Підляшші з 1815 — гміни). Укр. землі під Австрією входили до складу «коронних країв» — Галичини й Буковини — і ділилися на округи («циркули»), згодом на пов., які складалися з громад (див. також ЕУ I, стор. 24 — карта). Укр. землі під Угорщиною входили до складу т. зв. комітатів (жуп): Мармароського, Береговського, Угочського, Ужгородського, Земплинського, Сарижського і Спижського, що ділилися на повіти, а повіти — на громади.

В Укр. Державі залишався давній А.-т. п. на губ. й повіти; закон Укр. Центр. Ради з 2. 3. 1918 р., щоправда, встановив новий адміністративний поділ на землі в ч. 30, але він не був зреалізований; в ЗОУНР залишався кол. поділ на повіти.

Большевики залишили в перші рр. окупації України старий А.-т. п., однак на півд. сх. створили нову Донецьку губ. (з центром у Бахмуті), півн. частину Таврійської губ. прилучили до Катеринославської й Одеської (кол. Херсонської губ.), а з півд. створили Кримську АССР (про величину і границі УССР див. ЕУ I, стор. 25). В 1924—25 рр. проведений був новий А.-т. п. на округи (53), р-ни й сільради і відокремлено в кордонах УССР Молдавську АССР. Незабаром число округ зменшилося до 41, при чому Таганрізьку і Шахтинську округи відірвано від УССР і прилучено до Російської СФСР. На 1. 1. 1929 УССР мала такі округи: на Поліссі — Волинська, Глухівська, Конотіпська, Коростенська, Чернігівська; на Правобережжі — Бердичівська, Білоцерківська, Вінницька, Уманська, Кам'янецька, Київська, Могилівська, Проскурівська, Тульчинська, Шевченківська, Шепетівська; на Лівобережжі —

Кременчуцька, Куп'янська, Лубенська, Ніженська, Ізюмська, Полтавська, Прилуцька, Роменська, Сумська, Харківська; в Степу — Зінов'ївська, Маріюпільська, Мелітопільська, Миколаївська, Одеська, Первомайська, Старобільська, Херсонська і Молдавська АССР; у Дніпропетровському пром. районі — Дніпропетровська, Запорізька, Криворізька; в Донецькому басейні — Артемівська, Луганська, Сталінська; в той час УССР мала 579 р-нів. Такий самий поділ на округи існував на Півн. Кавказі (до укр. етногр. земель належали повністю округи: Армавірська, Кубанська, Майкопська, Сальська, Ставропільська, Сунженська, Таганрізька, Терська, Чорноморська, частково — Донецька, Донська, Шахтинсько-Донецька, Адигейсько-Черкеська А. О., Кабардино-Балкарська А. О.), у Кримській АССР було 10 малих округ; у Білоруській ССР українцями були заселені частини Мозирської і Річицької округ; поділ на округи на Курщині й Вороніжчині почався лише в 1928 р.

В 1931—32 рр. в ССРП проведено новий, донині чинний поділ на області, р-ни й сільради. УССР була поділена спершу на 7 областей (Вінницька, Дніпропетровська, Київська, Одеська, Харківська, Донецька й Молдавська АССР) і на 358 р-нів; згодом число областей зросло до 13 в 1938 р. (див. ЕУ I, стор. 26 — карта) і до 16 з 526 р-нами і 59 міськ. р-нами в 1939 р.; воно згодом ще збільшилося в наслідок приєднання Зах. України, при чому від УССР відійшла Молдавська АССР, перетворена 1940 р. на Молдавську ССР. Останні зміни А.-т. п. укр. земель в ССРП сталися в 1953 р., коли Ізмаїльська обл. була приєднана до Одеської, створена нова — Черкаська, приєднана до УССР Кримська область, а поза межами УССР на укр. етногр. пограниччях із Курської й Воронізької обл. виділено нову — Білгородську, з Ростовської — Каменсько-Шахтинську, а на території Білоруської ССР області півд. Білоруси об'єднано в Берестейську й Гомельську області. Таким чином до складу УССР тепер входить 26 областей: Вінницька, Волинська, Ворошиловградська, Дніпропетровська, Дрогобицька, Житомирська, Закарпатська, Запорізька, Київська, Кіровоградська, Кримська, Львівська, Миколаївська, Одеська, Полтавська, Ровенська, Сумська, Сталінська, Станіславська, Тернопільська, Харківська, Херсонська, Хмельницька, Чернівецька, Чернігівська, Черкаська, 782 сіль. р-нів і 275 міст (в тому числі 1 респ. підпорядкування і 80 — обласного). Поза межами УССР на укр. етногр. території лежать частини областей: в Білоруській ССР — Берестейської й Гомельської, в Російській СФСР — Воронізької, Курської, Білго-

родської, Ростовської, Каменсько-Шахтинської, Грозненської і Краснодарської та Ставропільського країв.

Зах.-укр. землі, що входили між двома світовими війнами до складу Польщі, ділилися на воєводства, повіти і збірні громади (волости); землі, що були під Румунією — на повіти і громади; Закарпаття в кордонах Чехо-Словацьчини обіймало т. зв. Підкарпатську Русь і сх. частину Словацьчини й ділилося на повіти і громади (докладніше в ЕУ I, стор. 25-28 і карти на стор. 26-27).

В. Кубійович

Адріанова-Перетц Варвара (*1888), історик давньої укр. і рос. літератури, фольклору й театру, чл.-кор. АН УРСР та АН ССРП; численні праці, зокрема «Евангелие Фомы в старинной украинской литературе», «Житие Алексея человека Божия» (1917), «До історії народії на Україні в 18 в.» (1924), «Сцена та костюм в укр. театрі 17—18 вв.» (1925), «Очерки поэтического стиля древней Руси» (1947) та ін.

Адріатична раса, або ядранська, див. *Раси*.

Азалия понтійська, див. *Бердулян*.

Азара (Azara), м. в Аргентині на р. Уругвай у провінції Місіонес; бл. 1 000 українців.

Азбест, мінерал, магнезіяльний гідросилікат з родини хризотил-серпентинів (Н₂Mg₃Si₂O₈), вогнетривкий, придатний для будів.-цифрної пром-сти; родовища: Тхач-Бабук, Беден (Лисий), Худес, розташовані в р-ні приток р. Кубані — Великої Лаби, Білої, Худесу; здобування не розвивається в наслідок конкуренції уральського азбесту.

Азбесто-цементна промисловість, на Україні слабо розвинена через брак азбесту (єдине родовище на Кубані б. Лабинської). Азбошиферні зав.-и, що виробляють вогнетривкий покрівельний матеріал (етерніт), є в Києві і Краматорському.

«Азбука-границя», назва букваря на Україні в 15 в., де абетка подавалася у формі вірша. Перші літери вірша склали абетку; перед віршем висувалася його перша літера «на границю» (звідси й назва).

«Азбучна війна» (також «азбучна завірюха»), рух гал. українців, викликаний 1859 р. спробою австр. уряду (мін. освіти Л. Тун) ввести під впливом гал. намісника графа А. Голуховського латинку для укр. абетки. Проект латинки для укр. письма, вироблений *Гречком*, мав бути затверджений комісією, складеною з визначних укр. діячів, двох нім. урядовців, намісника Голуховського й Гречка. Більшість укр. членів комісії висловилося проти латинки (Головацький, Лозинський, Малиновський), й у висліді прийнято зреформований правопис на осно-

вах кирилиці. Хоч і затверджений мін-вом освіти в Відні й приписаний для шкіль і духовництва розпорядженням львівського намісництва, він викликав опір укр. громадянства зах. земель, і 1861 австр. уряд скасував усі свої розпорядження, лишаючи справу правопису самим українцям. А. в., хоч і ведена на вузькому відтинку, внесла деяке по-жвавлення в культ. життя Галичини 50-их рр.

Література: Франко І. Азбучна війна в Галичині. ЗНТШ, СХІV—СХVІ; «Азбучна війна» в Великій історії України Крип'якевича І.—Голубця М.; Сімович В. Йосиф Іречек і укр. мова (до азбучної завірохи 1859 р.). Праці Укр. Вис. Пед. Інституту М. Драгоманова в Празі, II. Прага 1932. Я. Р.

Азів, Азівське море, див. *Озів, Озівське море*.

Азізьська доба, один із ступенів евр. епіпалеоліту (20 000—15 000 р. тому, назва від Mas d'Azil у Франції), що у Сх. Європі розвинулася як Azilo-Tardenoisien з ориньякської культури на Україні (Київ, Журавка, Шан-коба в Криму).

Азовсталь, див. *Озівсталь*.

Азовський Микола (1903—47), маляр, студіював у Київ. Художньому Ін-ті у

М. Бойчука і Ф. Кричевського; працював у Харкові й у Донбасі; з 1939 р. — у Львові, пізніше на еміграції, помер у Буенос-Айресі; пор-треги, пейзажі, те-атральні декорації; один із творців укр. гоблену; виставки на Україні, в Парижі, Копенгагені, Філя-дельфії й ін. Серед творів м. ін.: «Робітники Донбасу», «Шев-ченко на засланні», «Кармелюк», «Жни-ва» (див. ЕУ I, стор. 830, таблиця ХVІІІ).



М. Азовський

Азойська ера, див. *Геологія України*.

Азотно-добризна промисловість, про-мисловість, що виробляє штучні азотні добрива і вибухові речовини для воен-них потреб; використовує як сировину коксовий газ, тому на Україні розвинена в Донбасі (а.-д. комбінат у Горлівці, азот-ний завод у Сталіному) і на Придніпров'ї (а.-д. завод у Дніпродзержинському), де розташована коксохем. пром-сть; А.-д. п. на Україні виробляє два види добрив: амоніакову салітру і сульфат амонію, а також працює і для военных цілей.

Азрікан, співак, драматичний тенор, виступав в укр. оперових театрах у 1930-их рр.

Аїр, лепеха, татарське зілля, шувар (*Asorus salamus*), трав'яниста, багаторічна рослина з родини ароїдних, росте по бе-регах річок і озер. Вивар з корняка А. вживається проти шлункових хвороб,

олія — в парфумерії і при виготовленні лікерів.

Айва звичайна (*Cydonia vulgaris Pers.*), кущ або деревце з родини трояндуватих, має рожеві квітки; плід помаранчово-жовтий, споживається переважно на конфітуру; на Україні (крім півн.) А. плекають по садах.

Айвазовський Іван, див. *Гайвазовський Іван*.

Айдар, ліва притока сер. Дінця, довж. — 220 км, несудноплавна.

Айзеншток Ярема (*1900), сов. літера-турознавець; праці з історії укр. літера-тури 19 в.; редагування й коментування текстів та статті про Котляревського й «потляревщину», Квітку-Оснот'яненка, Гулака-Артемовського, Шевченка, Ман-журу, Щоголева, Коцюбинського та ін.

Айлант, Боже дерево, китайський ясен (*Ailanthus glandulosa Desf.*), дерево, плека-ють на півд. Україні як декоративне і ви-користовують для закріплення ґрунту.

Айналов Дмитро (1862—1939), дослід-ник мистецтва княжої доби (Херсонес у Криму, Десятинна церква й Св. Софія в Києві, Св. Спас у Чернігові); «Киево-Софийский собор» (1889), «История древ-не-русского искусства» (1914).

Айнштайн (Einstein) Альберт (1879—1955), світової слави фізик, д. чл. НТШ.

Ай-Петрі (ІХ—15), один із верхів Кримських гір, висотою 1 233 м, в околи-цях м. Алупки; круто спадає в море.



Ай-Петрі

Айстра, назва двох родів декоративних рослин — *Aster* і *Callistephus chinensis* — з родини кошичкоцвітних, з багатьма від-мінами, залюбки плекаються на Україні заради різнобарвних квітів.

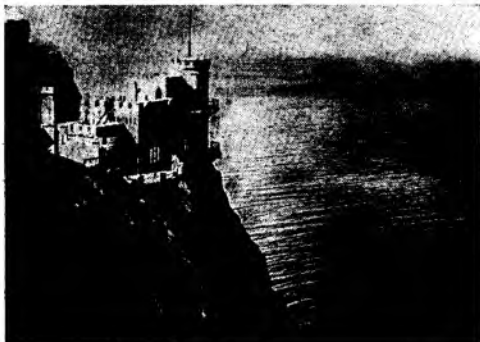
Ай-Тодор (ІХ—15), ріг на півд. березі Криму, 8,5 км. на півд. зах. від Ялти; вапнякова віднога гори Морабі; висота — 88 м. Спадає до моря крутим обривом.

Айхорн (Eichhorn) Герман (1848—1918), нім. фельдмаршал, 1918 головкоманду-вач нім. військ на Україні. 6. 4. 1918 без порозуміння з Укр. Центр. Радою видав наказ до населення України щодо засіву полів, чим викликаний був конфлікт із укр. урядом; 25. 4. — наказ про нім. польові суди; великою мірою відповідаль-ний за політику репресій на Україні і за

перетворення союзних нім. військ на окупантів. Вбитий у Києві рос. есером Донским у липні 1918.

Айя (IX—14), ріг на півд. березі Криму, 13 км на півд. сх. від Балаклави. Прямовисна скеля над морем, висота — 587 м.

Академічний Кружок, студентське т-во москвофільського напрямку у Львові в другій пол. 19 в. (з 1870 р.); орган «Друг».



Ай-Тодор

Академізм, мист. напрям під впливом наслідування античних класичних форм, віддалений від реального життя; плекався в мист. академіях, зокрема в Петербурзі, Кракові, Відні, Парижі, де студіювали укр. мистці. У Петербурзькій Академії в 19 в. проти А. виступали поступові мистці, перев. українці: Т. Шевченко, Крамський, Литовченко, Ярошенко, Рєпін та ін.

Академічна Бесіда, перше укр. статутове студентське т-во у Львові (1870—71), народовецького напрямку; влилося в «Дружеский Лихвар».

Академічна гімназія у Львові, найстаріша укр. гімназія в Галичині і на укр. землях взагалі; заснована 1784 разом з ун-том як його складова частина, А. г. була фактично продовженням т. зв. акад. гімназії Єзуїтів (з 1591), з 1774 — цісарсько-королівської, 1776—84 — терезіанської королівської держ. гімназії. Викладава мова до 1849 р. латинська з допомогою нім., потім нім., з 1867 — укр. в 4 нижчих, з 1874 — в усіх класах; спочатку 5, згодом 6 клас; з 1849 р. 8-класна класична гімназія, пізніше з паралельними відділами гуманістичного типу. Після реформи 1932 р. реорганізована на 4-річну заг.-осв. гімназію і 2-річний ліцей (хоч поль. уряд скасував назву А. г., але в поточній мові вона збереглася). А. г. мала репутацію найкращої укр. сер. школи. Директорами були видатні педагоги: о. В. Ільницький, Е. Харкевич, І. Кокорудз, М. Сабат та ін. Між учителями — автори підручників, науковці, письмен., гром. діячі. Ч. учнів — на поч. 20 в. — понад 1 000, в 1921—31 бл. 500—

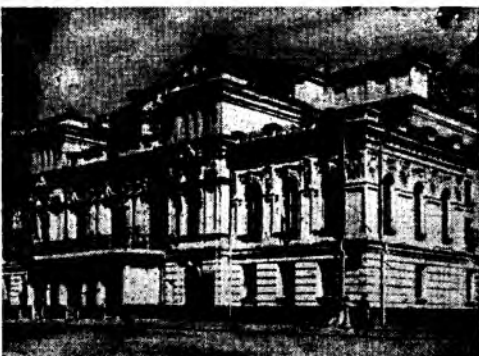
800, приватистів — бл. 100. З А. г. виійшли сотні духовних і світських діячів на різних ділянках нац. життя. За сов. влади А. г. перетворено в десятирічку.

Література: Лук'янович Д. Екскурс. Наша Школа. 1913; Андрохович А. Із минулого академічної гімназії у Львові. Укр. Школа, VII—IX. 1926; Держ. гімназія з укр. мовою навчання у Львові. Звідомлення за шкільні рр. 1921—31 і 1931—32. л. 1932. М. Т. — П. П.

Академічна Громада, студентське т-во у Львові (1896—1921), що виникло з об'єднання Академічного Братства і «Ватри»; мала добре розбудовані гуртки й наук. секції. Орган — «Молода Україна». Завмирає на деякий час по сецесії 1902 р. З 1908 р. — широка осв. робота серед селян і міщан (доповіді, курси, допомога читальням, вид. «Дешевої Бібліотеки»). Закрита поль. владою в зв'язку з переслідуванням таємного ун-ту.

Академічне Братство, студентське самодопомогове і самоосв. т-во у Львові (1882—96) із соц. забарвленням; організувало вакаційні прогулянки з доповідями, фахові гуртки. Разом із «Ватрою» перетворилося на Академічну Громаду (1896).

Академічні театри, назва, присвоєна спеціальною постановою сов. уряду кільком найвизначнішим театрам, що займають привілейоване становище; на Україні до А. т. належать Київ., Одесь-

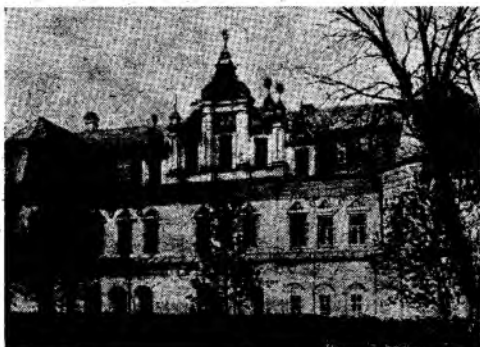


Київський Держ. Акад. Драматичний Театр ім. І. Франка

кий та Харківський театри опери і балету, а також драматичні театри ім. Франка в Києві та ім. Шевченка (кол. Березіль) у Харкові.

Академія Архітектури УРСР, заснована в Києві 1945 р. на чолі з акад. В. Заболотним для дослідів архітектури (А. А. щільно пов'язана з Академією Архітектури СССР і керується з Москви через Управління в справах архітектури в УССР); до її складу входять ін-ти: теорії й історії архітектури, містобудівництва, архітектури споруд, будівельної техніки, художньої промисловости, монументального живопису та скульптури, ряд лабораторій і творчих майстерень та ін. А. А.

підпорядковані наук. бібліотека, музей архітектури, Софійський заповідник, панорама «Стародавній Львів», експериментально-будів. полігон та ін.; вид.: «Праці», «Вісник А. А.» (з 1946), «Архітектура і будівництво» (з 1953). В. С.



Академія Архітектури УРСР (кол. митрополичий будинок)

Академія Наук УРСР, див. Українська Академія Наук.

Акафіст, одне з христ. сх. всенародних богослужень візантійського походження, присвячене звеличенню Христа, Богородиці чи святих. А. не зв'язаний із жадним часом дня чи року, читається священником стоячи (звідси його назва — «несідальний»). На Україні постали А. Покрову Матері Божої та деяким святим. Найпоширеніші на Україні А. Пресвятій Богородиці, на різні свята та св. Миколи. А-и мають багато вид. у Правос. і Кат. Церкві.

Акація біла, гороховик (*Robinia pseudo-acacia* L.), листяне дерево з родини стручкових, до 25 м висоти. Невиблаглива на ґрунт, відзначається швидким ростом, посухостійка, тому широко живається для заліснення степів, закріплення пісків, деколи всуміші із основними лісами; застосовують декоративні насадження А. Деревину А., тверду й витривалу, вживають при водних спорудах (відпорна на гниття), у стельмастві тощо.

Акація жовта, чипуга (*Saragana arborescens* L.), колючий кущ із родини стручкових 2—3 м висоти, походить з Азії. Через невивабливість на ґрунт і підсоння та велику відпорність на Україні використовуються для заліснення степів, часто як живопліт.

Акеревич Петро (13 в.), укр. архієп. 1245 брав участь у Ліонському Вселенському Соборі, висланий туди кн. Михайлом чернігівським або Данилом галицьким, щоб оповісти про тат. небезпеку.

Акіменко (Akimenko) Теодор, див. Якименко Федір.

Акіф'єв Іван (1851—1919), дослідник фльори Катеринославщини й Кавказу.

Аккерман, давня назва Білгорода Дністрового.

Ак-Мечеть, кол. назва с. Чорноморське в Криму.

Акмолінська область, у півн. частині Казахської ССР (див.), 152 700 км²; у півн. частині обл. уздовж р. Ішим і зал. лінії — смуги укр. поселень; українці становили 1926 р. до 30% всього населення (понад 30% росіян, менше 30% казахів).

Акробатика, давній вид спорту, відомий на Україні ще з княжих часів, коли в ньому вправлялися скоморохи. В УРСР А. включена в комплекс ГПО (див.) та практикується як самостійний рід фізкультурного розвитку у всій спорт.-масовій роботі.

Акростих, вірш, що в ньому початкові літери рядків утворюють якесь слово; А. належав до найпоширеніших форм в укр. поезії доби бароко; в А. залишили свої імена численні автори віршів 18 ст. (в «Богогласнику», в рукописних збірках та ін.).

Аксаї (VI—25), с. Крутликівського р-ну Сталінградської обл., укр. етногр. острів (1926 р. бл. 13 000 українців).

„*Akta grodzkie i ziemskie*“, збірка іст. документів і матеріалів львівського крайового архіву Бернардинів; з 1868 до 1935 видано у Львові 25 тт.; збірка має велике значення як джерело для вивчення внутр. історії зах. укр. земель, починаючи з 14—15 вв.

Актасиське озеро (IX—16), солоне самоосадне оз. в Криму, на зах. від Керчі; площа — 40 км².

Акти громадянського стану, є визначенням записів фактів народження, смерті, шлюбу, розлуки, усиновлення, зміни прізвищ та імен, які провадять відповідні установи (церковні, держ. або муніципальні). На укр. землях в Росії й Австрії (згодом Польщі) реєстрацію фактів народження (власне, охрищення або ін. рел. обряду, зв'язаного з народженням), смерті й шлюбів провадили церк. органи (парафії) або рел. громади (жид.). За законами Рос. Імперії це правило не стосувалося до сектантів (а до 1905 р. і старообрядців), щодо яких згадані записи провадила поліція. В Укр. Нар. Республіці й Гетьманській Державі діяли закони про А. г. с. попередніх режимів (рос. й австр.). В УРСР 1919 р. був запроваджений «Кодекс законів про шлюб, родину й опіку», що відтворював відповідний кодекс 1918 р. в РСФСР. Реєстрацію А. г. с. провадять по містах районів й міські відділи записів А. г. с. (див. ЗАГС), в сіль. місцевостях — сіль. і селищні совети. Керівництво й нагляд за працею місц. відділів А. г. с. належить відділові А. г. с. Мін-ва Внутр. Справ УРСР, підпорядкованому відділові А. г. с. Мін-ва Внутр. Справ СРСР. О. Ю.

«Акты, относящиеся к истории Западной России, собранные и изданные Археологической Комиссией», I—V (Петербург, 1846—53), збірники документів з історії України, Білоруси й Литви за період 1340—1699 рр.

«Акты, относящиеся к истории Южной и Западной России, собранные и изданные Археологической Комиссией», I—XV (Київ, 1863—92), збірники документальних матеріалів, присвячених переважно історії України й Білоруси в 13—17 вв., за ред. М. Костомарова (тт. I—IX, XII—XIII) і Г. Карпова (тт. X, XI, XIV—XV).

Актюбінськ, м. в Казахській ССР на р. Ілек (притока Уралу), обл. центр; у м. й на околицях багато українців (1926 в А. на 20 900 меш. — 5 200 українців, або 25%).

Актюбінська область, півн.-зах. частина Казахської ССР, розташована в передгір'ях півд. Уралу й Арало-Каспійського низу, 298 000 км²; остро континентальний сухий клімат; півн. частина, вища й вологіша, заселена перев. українцями, які займаються сіль. госп-вом, інші р-ни — пустельні степи, заселені казахами; 1926 р. в А. о. українці становили 25% населення, казахи — 60%, росіяни — 12% й ін. — 3%.

Акузатив, знахідний відмінок. Головні функції в укр. мові — показувати прямий об'єкт, міру і тривалість час. Окреме закінчення має тільки в імен жіночого роду на голосний, в середньому роді збігається з називним, у чоловічому — з родовим для назв істот, з називним для інших слів, у множині всіх родів збігається з родовим для назв осіб, з називним для інших слів, хоч назви тварин іноді мають теж форму родового відмінка.

Акула-катран (*Squalus acanthias* L.), до 1,5 м довж., хижа чорноморська риба з родини колючих акул, що живиться дрібною рибою, в тім ч. сардинками, бичками й оселедцями.

Акушерство, наука, що вивчає вагітність, пологи та методи доцільної допомоги під час пологів. Здавна допомогу при пологах подавали жінки-повитухи, що на практиці навчалися від ін. жінок найпростіших нар. засобів. Перші поодинокі акушерки на Україні з'явилися в кін. 18 — в першій пол. 19 в. Тоді ж працювали перші українці-гінекологи, що діставали освіту в Зах. Європі, а діяли перев. в Петербурзі й Москві: Нестір Максимович-Амбодик, що став основоположником А. в Рос. імперії, Данило Самойлович, Василь Ризенко, Олександр Данилевський. Інтенсивно стало розвиватися А. на Україні лише в другій пол. 19 в., коли при ун-тах виникли катедри жіночих хвороб і гінекологічні клініки. У 80-их рр. по великих містах

України постали наук. т-ва лікарів жіночих хвороб та акушерські школи. Особливо відомі стали як центри акушерської науки клініка при Київ. Ун-ті, де працювали проф. Олександр Матвеев, Т. Рейн, О. Муратов, М. Толочников, і харківська клініка проф. Івана Лазаревича, що заснував у Харкові повивальний ін-т. Піднесення А. тривало в 20 в., коли відомі укр. професори, зокрема проф. Г. Писемський у Києві, створили свої наук. школи, що дали наук. і практичних працівників для відповідних катедр і клінік мед. факультетів, а з поч. 1920-их рр. — мед. ін-тів. Зросла мережа пологових ліжок у лікарнях: великі міста України 1914 р. мали 984 пологових ліжка, 1931 р. ч. їх зросло до 5 291. Дальший розвиток мережі на Україні видно з таблиці:

Число пологових ліжок на Україні

Роки	у містах	на селах	у колгосп. полог. будинках
1937	11 191	6 682	8 895
1938	13 139	6 472	9 980
1939	12 750	7 710	13 475
1940	14 000	9 500	15 500

За офіц. даними 1940 р. охоплення жінок пологовою допомогою по містах України наближалось до 100%, а по селах до 83,9%. Знеболювання пологів у цьому році провадилось в 24,2% випадків. За даними 1947 р. на 1 000 осіб укр. населення припадає 1,2 пологових ліжка. Однак задовільно устатковані на Україні лише пологові лікарні та відділи лікарень у великих містах. Далеко гірше устатковані пологові будинки на селах і зовсім примітивно в колгоспах; до того ж останні часто використовуються не за призначенням, не забезпечуються належно паливом тощо.

Г. Шульц

Акцент, наголос; знак наголосу над літерою; особливості вимови, типові для певної мови або говірки і зумовлені артикуляційною базою.

Акцентологія, наука про наголос. Для укр. мови започаткована дилетантськими працями Ганкевича, Верхратського, Гануша та ін., потім знайшла наукове опрацювання в розвідках Сивявського, Огієнка (сучасний наголос — опис), Веселовської (наголос у старих текстах), Рудницького (функції наголосу), Булаховського (порівняльне вивчення — останє також у працях Шахматова, Лера-Славінського, ван Вейка та ін.).

Акцентуація, система наголосів мови, має велике значення для поетичної метрики й ритміки.

Акциз, один з видів посереднього оподаткування предметів споживання. На Україні А-и збиралися за царату, УНР і гетьманської Української Держави; за большевиків під час воєнного комунізму

А-и були скасовані, за непу відновлені, а 1930 знову скасовані й замінені податком з обігу. Найбільші надходження давали А-и з напоїв, цукру, тютюну і текстильних виробів (останній А. існував тільки за большевиків). Крім того, були ще А-и з чаю, нафтових продуктів, сірників, калосі і свічок.

Акційне товариство, форма пром. чи торг. об'єднань, за якої капітал поділений на паї (акції) і власники паїв (акціонери) відповідають за справи А. т. розміром паю. На Україні А. т-ва при участі зах. капіталів відіграли велику роль у другій пол. 19 в. й на початку 20 в. в розвитку кам'яновугільної пром-сти, металюргії (Кокеріль-Дніпровське Метал. Т-во, Брянське Т-во, Донецьке Т-во в Дружківці, Центр. Донецьке Т-во в Алмазній, т-ва в Нікополі, Маріуполі, Керчі, синдикати Продамет, Продвугілля та ін.); напр., 1913 акційного капіталу було 97 000 000 карб. в будівництві залізничного й міського транспорту та ін. галузях. За УССР А. т-ва були однією з форм управління сов. пром-сти й торгівлі при участі кількох госп. комісаріятів. У 30-их рр. А. т-ва перестали існувати. *Є. Г.*

Алани, передове сарматське плем'я, ім'ям якого рим. історики 2—4 вв. звали всі сарматські племена в Надчорномор'ї. Під час гунської навали частина А. рушила з гунами на захід, частина була відкинута на північ, частина на південь. За нащадків останньої вважаються сучасні осетини на Кавказі (див. *Яси*).

Алегорія, приповідне, умовне зображення абстрактного поняття за допомогою конкретного предмета чи явища дійсності, лежить в основі *байки*; А. була особливо поширена в пластичному мистецтві й літературі доби барокко, зокрема в укр. проповідництві й драматургії 17—18 вв. (алегоричні п'єси — «моралітети»).

Александров Володимир (1825—93), військ. і міськ. лікар у Харкові, поет, драматург і перекладач («Тихомовні співи на святі мотиви», «Малоруські співанки», 1880), автор оперет «За Немань іду» (1872) та «Не ходи, Грицю, на вечорниці» (1873), відомих у переробці Старицького.



В. Александров

Александров Іван (1875—1936), рос. учений, енергетик і гідротехнік; автор проекту і один із будівників Дніпрогесу.

Александров Степан (1 пол. 19 в.), священник на Слобожанщині, автор бурлескної поеми «Вовкулака» (1842).

Александровськ (Новопетровський форт), кол. назва *Форту Шевченка*.

Александровськ-Грушевський, кол. назва м. *Шахти*.

Александровський Григорій (1873—1936?), педагог, літературознавець і громад. діяч; викладав у Києві, з 1906 р. проф. Вищих Пед. Жін. Курсів, пізніше — Муз.-Драматичної школи ім. Лисенка, Київ. Ін-ту Нар. Освіти; в добу визвольних змагань працював у Мін-ві Нар. Освіти; співр. «Ради», «Нової Ради», «Вільної Укр. Школи» та ін.; театральний критик, зокрема періоду творення перших укр. театрів 1917—19 рр.

Алексенко Михайло (1861—1919), альголог і бріолог, приват-доц. Харківського Ун-ту, досліджував водорості околиць Харкова (223 види), Полтавщини та ін.

Алексеев Євген (1869—1930), проф. Київ. Лісотехн. Ін-ту, основоположник укр. лісівницької типології; А. належить лісоспорудження *Біловезької Пущі* (див.); праці: «Типи укр. лісу» (1925), «Про основні поняття лісівницької типології» (1927), підручник «Лесоводство» (1929) й ін.

Алексеев Олександр (1881—1938), геолог і палеонтолог, проф. Одеського Ун-ту. Дослідник Півд. України й Донбасу.

Алексинський Григорій (* 1879), рос. соц.-демократ, чл. Держ. Думи з 1907; під час першої світової війни гостро виступав проти укр. нац. руху, гол. проти Союзу Визволення України; з 1918 на еміграції; з 1953 ред. газ. «Освобождение», в якій обстоює принцип самостійності поневолених СССР народів, зокрема України; ініціатор створення Нац. Орг-ції Рос. Демократів (НОРД).

Алексів Андрій, фльорист, геоботанік, доц. Харк. С.-Г. Ін-ту; 1932 р. — геоботанічні досліді в Донбасі.

Алексів Микола (1894—1934), графік, студював у Київ. Мист. Школі у Ф. Кричевського і в Академії Мистецтв у Петербурзі; у 1917—18 грошові знаки УНР і проекти карт для гри, численні ілюстрації й обкладинки до київ. видань у 1920-их рр., еклібриси в 1922—26 (див. ЕУ І, мал. 643).

Алексіану (Alexianu) Георг (1897—1946), проф. права, рум. політ. діяч; 1938—39 королівський резидент Сучавської обл., 1941—44 губернатор т. зв. «Трансїстрії», за його урядування були зліквідовані всякі прояви української національної діяльності на окупованих румунами територіях.

Алембек Іван († 1636), львівський міщанин, провадив боротьбу проти міського патриціату; залишив спогади й опис Львова.

Аленич Олександр (1890—1923), астроном, проф. Кам'янецького Ун-ту і С.-Г. Ін-ту, дослідник метеорів, популяризатор.

Алепський Павло († 1669), архидиякон-сирієць, автор записок про подорож на

Схід Європи в 1653—56 рр., зроблену ним разом із батьком — антиохійським патріархом Макарієм; записки А. містять багатий матеріал про високо оцінювані ним звичаї, культуру населення й міста України, де він перебував у 1654 і 1656 рр.; арабські манускрипти записок А. були видані 1829—31 в англ. і 1896—1900 в рос. перекладах.

Алешко Василь (* 1889), письм., належав до спілки «Плуг»; зб. віршів «Поєзії, кн. I» (1920), «Громодар» (1920), «Степи цвітуть» (1928); гуморески: «Божественні реп'яхи» (1925), «Терниця» (1925), «Кислиці» (1927); оповідання й нариси.

Алешко Олександр († 1922), антрополог і етнограф, учень Ф. Вовка, в 1910-их рр. провадив дослідження на Україні; чл. Укр. Наук. Т-ва, вчений секретар С.-Г. Наук. Комітету; один з організаторів Кабінету Антропології і Етнографії ВУАН.

Алишевський Андрій (1870—1949), видатний організатор учительства й пед. діяч Галичини й Закарпаття, германіст, дир. укр. гімназій в Перемислі (з 1910 р.), згодом в Берегові, Ужгороді, Великому Бичкові; засновник і почесний чл. Взаємної Помочі Укр. Вчителів, голова Пед. Ред. Комісії Руського Пед. Т-ва (1909), чл. Комітету для реформи шкільництва при Мін-ві Нар. Освіти в Кам'янці-Подільському 1919, ред. «Дзвінка» у Львові (1904 і 1906—08), автор підручників.



А. Алишевський

Алібей (VIII—11), солоне оз. в півд. Басарабії над морем.

Аліменти, утримання, надаване за законом одними особами іншим, які перебувають із ними в родинних або подружніх стосунках. За рос. і австр. законодавством, чинним на укр. землях (а також за часів УНР, Гетьманської Держави й поль. влади) до заміни його советським, основними аліментарними зобов'язаннями були — зобов'язання батьків до неповнолітніх дітей, дорослих дітей до старих батьків, чоловіка до жінки тощо. За «Кодексом законів про шлюб, родину й опіку УРСР», існують або можуть існувати зобов'язання: а) батьків до неповнолітніх або непрацездатних дітей; б) дорослих дітей до непрацездатних батьків; в) членів подружжя взаємно (в разі непрацездатності одного з них); г) працездатних діда й бабки до неповнолітніх або непрацездатних внукув; г) працездатних внукув до непрацездатних діда й бабки. Зобов'язання батька нешлюбної дитини щодо неї самої і її матері

скасоване указом Президії Верховного Совету з 8. 7. 1944. Замість того т. зв. самотнім матерям надано право на допомогу від держави.

О. Ю.

Алма-Ата (кол. Верний), м. б. підніжжя Ала-Тау, столиця Казахської ССР, у 1939 — 230 000 меш.; в м. багато українців (1926 — 11% всього населення); в 1931—32 були укр. радіоцентр, укр. школи й відділи в бібліотеках та книгарнях; в А.-А. перебувало на засланні чимало українських науковців, культурних і громадських діячів.

Алма-Атинська область, у півд.-сх. частині Казахської ССР (див.), заселена казахами; в півд. підгірській частині, вологішій, в долині р. Ілі — укр. сел. колонії; в А.-А. обл. українці становлять бл. 10% населення.

Алмазна (V—19), с. м. т. Ворошиловградської обл. в Донбасі, Кадіївської міськради (трамвайне сполучення). Металургійний завод. Один із найважливіших районів видобутку кам'яного вугілля.

Алмазов Олекса (1886—1936), військ. діяч, ген.-хорунжий Армії УНР; 1917 зформував у Києві Гарматний дивізіон і включився в Окремий Запор. загін, а згодом у 1 Запор. дивізію; у кінці березня 1918 у Харкові переформував його в Кінно-Гірний Гарматний полк (крайній у складі Запор. корпусу, популярна назва «алмазовці»); учасник і Зимового походу; на еміграції з 1921 у Чехо-Словаччині, Польщі, на Волині.

Алохронізм, слово, що не належить до нормальної системи мови даного часу через свою застарілість (*архаїзми*) або новість (*новотвори*), хоч і вживається.

Алтайський Край, у півд.-зах. Сибірі, в сточищі гор. Обі, належить до РСФСР; із Гор.-Алтайської автономною обл. — 261 000 км² і 2 520 000 населення (1939), гол. м. Барнаул; охоплює вкриті лісами Алтайські гори і прилягаючий до гір чорноземний сибірський лісостеп та степ — смугу інтенсивної укр. хліборобської колонізації з кін. 19 в.; українці в А. К. становили 1926 р. 20% всього населення (росіяни — 70%), а в околицях Славгорода навіть 50%.

Алтей, мальва (*Althaea*), рослина з родини мальвових; у нас А. rosea, рожа городня, декоративна рослина; А. officinalis, проскурняк аптечний. Вживається як лік проти грудних хвороб.

Алупка (IX—15), м. на півд. березі Криму, 17 км на півд.-зах. від Ялти, міськ. раді якої підпорядкована. Завдяки кліматичним обставинам один із найкращих курортних р-нів Криму. 1926 — 3 000 меш. Багато санаторій і будинків відпочинку. Парк площею в 40 га, в якому палац Воронцова (30-і рр. 19 в., те-

пер музей з колекціями мистецького устаткування, малярства і бібліотекою унікальних видань 18—19 вв.



Алупка — палац Воронцова

Алушта (IX—15), м. на півд. березі Криму; р. ц. Кримської обл. 1925 — 5 000 меш. Кліматичні курорти, пляжі. У р-ні виноградництво й садівництво. Управління Кримського Держ. Заповідника, що міститься поблизу, краєзнавчий музей. В давні часи грец. колонія Алустан, візант. кріпость (6 в.); як доводять розкопки, осередок ганчарного виробництва. В 13 в. — генуезька колонія. Збереглися вежі середньовічної фортеці.

Алфавит, позичена з грецької інша назва *абетки*.

Алфер'їв Сергій (1816—84), клініцист-терапевт, проф. терапії (1845—49) і декан мед. фак. (1850—54) Київ. Ун-ту.

Алчевська Христина (1843—1920), видатна харківська пед. діячка, мати поетки Христі й співака Івана. Утримувала на власний кошт з 1862 Жіночу Недільну Школу (офіційно відкрито 1870), яка проіснувала бл. 50 рр. і була відома добре розробленою методикою навчання дорослих (замолоду вчителював у ній В. Грінченко). У співпраці з учителями

Алчевська Христя (1882—1932), поетка і педагог; збірки поезій: «Туга за сонцем» (1906), «Вишневий цвіт» (1912), «Пісні серця і просторів» (1914), «Встань, сонце» (1916), «Пробудження» (1917), «Слематис» (1922), драма «Люїза Мішель» (1930).

Алчевське, давня назва м. Ворошиловського в Донбасі.

Алчевський Григорій, укр. композитор поч. 20 в., автор пісень на тексти Шевченка, Лесі Українки й ін.

Алчевський Іван (1876—1917), син Христини, визначний оперовий співак, драматичний тенор, артист петербурзької опери (з 1901), мав великий успіх у концертах в багатьох великих містах Європи; засновник і керівник т-ва «Кобзар» у Москві (до 1914).



І. Алчевський

Алювіальна епоха, див. *Геологія України*.

Алюміній, див. *Алюмінійова промисловість*.

Алюмінійова промисловість, галузь кольорвої металургії, що займається продукцією алюмінію — сріблястобілого, ковкого й легкого, нержавіючого металю (літима вага 2,7), вироблення якого швидко зростає у зв'язку з розвитком авіаційної, автомобільної, електротехн. й ін. галузей машинобудівництва; світова продукція в 1913 — 67 000 т, 1924 — 195 000 т, 1940 — 754 000 т, 1950 — 1 620 000 т. А. п. вимагає багато енергії (на продукцію 1 т алюмінію — бл. 20 000 кіловат-годин) і тому для розвитку потребує дешевої енергії гідроелектро- чи теплостанцій, що базуються на місц. паливі. Сировина для А. п. *боксити*, *каоліни* й деякі ін. види глин.

На Україні існує Дніпровий А. Комбінат (ДАК) у Запоріжжі (найбільший в ССРСР), збудований 1933 на базі Дніпровської гідроелектрост., з потужністю 40 000 т річно до війни, тепер далеко більшою; він переробляв тіхвінські боксити з Ленінградської обл., нині також угор. й ін. Укр. продукція А. п. йде перев. для авіаційної пром-сти і тому засекречена; вона становить приблизно 1/4 або й більше всієї продукції ССРСР (у 1950 — 180 000 т); у міру вдосконалення техніки сировиною для А. п. на Україні можуть стати місц. боксити, каоліни та деякі ін. відміни глин тощо.

Р. М.

Алювіт, мінерал, водний сульфат алюмінію, «галуновий камінь» $KAl_2[(OH)_4(SO_4)]$, зустрічається у формі куль у вогнетривких глинах у Часів-Ярському родовищі в Донбасі і в р-ні Горячий Ключ

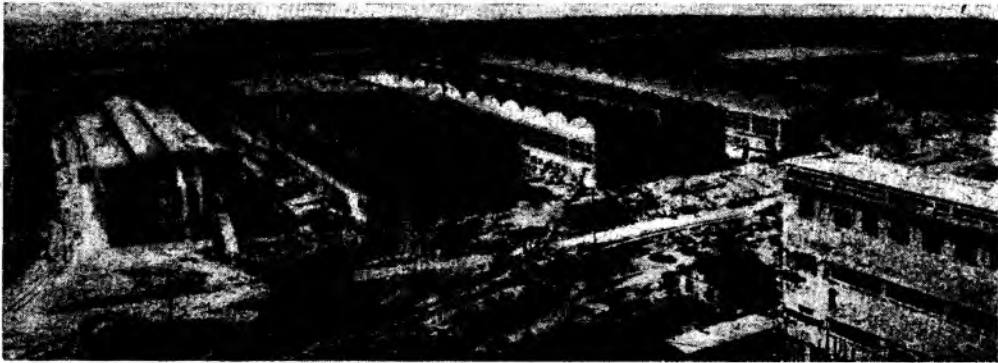


Х. Алчевська
(1882—1932)



Х. Алчевська
(1843—1920)

школи А. склала бібліографічний зб. «Что читать народу», I—III (1884—1906) і посібник для навчання «Книга взрослых» (1899). А. — авторка спогадів «Передуманное и пережитое» й низки методичних ст. про навчання дорослих. П. П.



Алюмінієвий комбінат у Запоріжжі

та станиці Зеленчуцької на Кубанщині; вживається А. для вироблення галуну і сульфату алюмінію.

Алябастер, мінерал, дрібнокристалічна компактна відміна гіпсу, дуже поширений на Україні; вживається для виробу декоративних ужиткових предметів (див. *Gips*).

Аляб'єв Олександр (1787—1851), рос. композитор, гармонізував укр. нар. пісні у зб. «Голоса укр. песен» М. Максимовича (1834).

Альберта (Alberta), одна із 3 степ. провінцій Канади (див.), організована 1905 р.; 662 000 км² площі, 939 500 меш. (1951); поверхня — височина, що поступово підноситься від 350 м на півн. сх. до 1 000 м — б. підніжжя Скелястих гір на півд. зах. (верхи Скелястих гір сягають до 4 000 м); клімат континентальний, помірковано холодний; ч. атмосферних опадів зменшується в півд. напрямі; сер. температура для Едмонтону (54 геогр. шир.) — столиці А.: січень — 11,8°, липень +16,4°, річна сума атмосферних опадів 488; через велике випарування сухих опадів півд. А. покриває степ, перев. зараний, на півн. — ліс.

А. має розвинене сільське госп-во, що дає 58% вартости усієї продукції провінції: зернові культури (яра пшениця, овес, ячмінь — ¹/₄ продукції Канади), пром. рослини (цукровий буряк, льон — 40% продукції Канади), годівля домашніх тварин (в 1952 — 1 754 000 рогатої худоби, 1 170 000 свиней, 387 000 овець, 240 000 коней).

Пром-сть оперта здебільшого на переробленні с.-г. продуктів (млини, цукроварні, олійярні, молочарні й ін.), також фабрики паперу, що разом дає 16% вартости усієї продукції А. 1951 р. добуто 46 000 000 бочок нафти (97% усієї продукції Канади), 7 500 000 т вугілля (41% усієї продукції Канади), 70 000 000 кубічних футів природного газу (88% усієї продукції Канади).

1951 р. населовало А. 939 500 меш., у тім ч. 52,1% у міськ. оселях; найважли-

віші нації А. (в тис. і %): англійці, шкоти, ірландці 451,7 — 48,1, німці 108 — 11,5, українці 87 — 9,3, скандинавці 71 — 7,5, французи 56,2 — 6,0, поляки 29,7 — 3,2, голландці 29,4 — 3,1. Из усієї укр. людности лише 28,6% живе в м-ах, решта на фармах; найбільше скупчення українців у Едмонтоні (на 173 000 меш. — 18 900 або 10,9%), значно менше в Калгарі (Calgary) — 3 300 або 2,4% і в Летбридж (Lethbridge) — 900 або 4,0%; найбільше скупчення укр. людности в околицях Едмонтону: округа 10 Вегревіл — 46,6%, округа 2 Едмонтон — 10,6%, округа 12 — 9,7%, округа 13 — 27,3%, округа 14 — 25,9%, в обл. Піс Рівер (Peace River) округа 15 — 5,9%, округа 16 — 8,7%, а далі в р-нах Калгарі та Летбриджу. Деякі околиці едмонтонського р-ну через великий % укр. людности набрали укр. характеру: Україна — 84%, Собор — 86%, Вірч Лейк — 59%, Ігел (Орел) — 75%, Леслі — 54%, Восток — 81%, Де Пайнс — 68%, Норма — 64%, Вільна — 75%, Смокі Лейк — 83%.

І. Тесля

Альгонська ера, див. *Геологія України*.

Алькоголізм, див. *Протиалькогольний рух*.

Альма, р. в Криму, у гор. течії гірська (Кримські гори), у дол. степова; довж. — 86 км., впадає в Чорне м.

Альманах, збірка мистецьких творів сучасн. писем. У наслідок несприятливих для видавничої діяльності обставин, А. на Україні заступали журнали, відігравши в розвитку літератури велику роллю: «Український Альманах» І. Срезневського та І. Розковшенка (1831), «Русалка Дністровая» М. Шашкевича (1837), «Сніп» О. Корсуна (1841), «Ластівка» Є. Гребінки (1841), «Молодик» І. Бецького (1843—44), «Вінок русинам на обжинки» І. Головацького (1846—47), «Южный Русский Сборник» А. Метлинського (1848), «Хага» П. Куліша (1860), «Луна» О. Кониського (1881), «Рада» М. Старицького (1883), «Ватра» В. Лукича (1887), «Складка» В. Александрова (1887—97), модерні-

стичний «3-над хмар і долин» (1903), в часи революції «Літ.-Крит. Альманах» (1918), «Музагет» (1919), «Троно» (1920) і багато ін.

Альошин Павло, сучасний архітект, проектував м. ін. будинок Київ. Пед. Музею, згодом Укр. Центральної Ради (1911); д. чл. Академії Архітектури УРСР, з 1945 віцепрезидент її відділу архітектурних наук.



П. Альошин

Альперін Л., сов. композитор в УССР. автор 36. дитячих п'єс на укр. нар. теми, виданих Укр. Муз. В-вом (1931).

Альпійська зона, зона високогірської рослинності і тварин, що лежить понад гор. границю лісів (субальпійська й А. зона); у *Карпатах* — вище 1 200—1 500 м, на *Кавказі* — на висоті від 2 300—2 600 м до 3 000—3 500 м.

Альпійська підраса, див. *Раси*.

Альпійська троянда, див. *Бердулян*.

Альпінізм, на Україні розвинувся з 1935 р.; перед 1 світовою війною лише

одиниці здобували верхів'я Кавказу чи схід. масиву Центр. Азії. В другій пол. 30-их рр. Київ, Дніпропетровське і Харків організували табори А. на Кавказі. В 1938, з ініціативи Комітету для справ фізкультури і спорту УССР, в Адир-Су відкрилася перша укр. школа А. (до кін. 1939 випущено 528 альпіністів, у тім числі 143 інструкторів А.). На еміграції альпіністично-спорт. туристику розвивали укр. табори спорт. т-ва в Баварії.



М. Дмитриченко — краща альпіністка Києва

Альт (Alth) Альойзі (1819—86), поль. геолог, дослідник геології Поділля.

Альфонський Аркадій (1796—1869), хірург, походженням з України; з 1823 проф., декан мед. фак., згодом ректор Московського Ун-ту, чл. багатьох наук. т-в.

Альята (Alliata) Джанфранко ді Монте-реале, кн. (* 1921), італ. політ. діяч, чл. італ. парламенту, гол. Середземноморської Академії; заступник гол. Т-ва Італ.-Укр. Приязні, почесний д-р Укр. Вільного Ун-ту, прихильник держ. незалежності України, виступав в укр. справі в італ. парламенті.

Аматорський театр, в якому виконавцями виступають не професійні актори,

відіграв велику ролу у розвитку театру на Україні, а ще більшу — в пробудженні укр. нац. свідомості. Самим своїм походженням театр зв'язаний із самодіяльним нар. мистецтвом (драматичний елемент календарних обрядів, весілля та ін.). У п'єсах шкільного театру на Україні 17—18 вв. грали аматори — студенти Київ. Академії та колегій; на Зах. Укр. Землях ці вистави подекуди дожили до 40-их рр. 19 в. З аматорських вистав 1780—90-их рр. виник на поч. 19 в. театр у Харкові. Домашній аматорський театр ген.-губернатора Я. Лобанова-Ростовського, де грав Котляревський, дав початок полтавському театрові; перші п'єси Котляревського й Квітки виставляють аматори по різних мм. України. 1848 виник аматорський гурток І. Озаркевича в Коломиї; за ним почалися вистави у Львові, Перемишлі, Тернополі та ін. містах Галичини. В 1860-их рр. аматорські вистави особливо ширяться в Полтаві, Чернігові, на Херсонщині (зокрема в Бобринці й Єлисаветі, де в них беруть участь Кропивницький і брати Тобілевичі) й ряді ін. м. Особливо значення в 60—70-их рр. має А. т. у Києві, організований чл. Київ. Громади, в 70-их рр. — при участі М. Старицького і М. Лисенка. При створенні перших укр. проф. труп до них прийшло чимало визначних акторів А. т. Після заборони 1876 вистави А. т. відбувалися здебільша закрито в приватних залах, а після вид. закону 1880 — відкрито з дозволу місцевої адміністрації, за винятком Києва, де ще 1883 тривали вистави в приватному домі, а 1882—92 дозволялася лише одна відкрита вистава А. т. на рік. Від 1880, не зважаючи на тиск адміністрації, ч. укр. аматорських гуртків безперервно зростало по містах, м-ках, великих селах, цукроварнях (з кін. 90-их рр. навіть у військ. касарнях). При невисокому здебільша мист. рівні, вистави А. т. в добу заборон укр. друкованого слова були єдиним способом ширення укр. свідомості і культури в межах Рос. імперії. З появою «Просвіт» (з 1905) укр. А. т. зростає; діяльність його не меншає із забороною «Просвіт», захоплюючи навіть роб. передмістя Києва (М. Старицька), Харкова (Г. Хоткевич), Катеринослава (Н. Дорошенко) та ін. Не зустрічаючи значних адміністративних перешкод, А. т. у Галичині в кін. 19 і у 20 в. надзвичайно поширився, увійшовши-перев. в широку розгалужену мережу «Просвіт»; на Буковині до ширення А. т. спершу спричинилося роб. т-во «Зоря». Своєрідним явищем був нар. Гуцульський театр О. Гулейчука та Г. Хоткевича перед першою світовою війною. Після 1920 діяльність А. т. в Галичині зростає далі, не зважаючи на намагання поль. адміністрації перешкодити його поширенню. На За-

карпатті А. т., відомий з пол. 19 в., набув поширення в 20—30-их рр.; аматорські гуртки поставали при читальнях під проводом учителів і священників. Після інтенсивного збільшення ч. аматорських гуртків по всій Україні в 1917—20 рр., діяльність аматорів в УССР була поступово обмежена в рамках «гуртків самодіяльності» з точно визначеним репертуаром перев. злободенних агітаційних невеликих п'єс.

Література: Антонович Д. Триста років укр. театру. 1619—1919. Прага 1925.

Р. М.

Амбодик, див. Максимович Нестор.

Амброжевич Вячеслав (Чеслав), археолог, доц. палеонтології в Чернівецькому Ун-ті, провадив у добу між двома світовими війнами досліди палеолітичних стоянок на Дністрі; публікації в нім., рум., франц. та бельг. археологічних журналах.

Амброзій, муляр, майстер у Львові 17 в.; разом із Яковом, виконав ктиторські герби для підбанника Братської (Успенської) церкви у Львові в 1628 р.

Амбулаторії, лікувальні установи для допомоги хворим, що до них приходять, і для відвідувань хворих удома. Перші окремі А. з'явилися на Україні в 18 в.; число їх стало збільшуватися з 1864, коли розвинулася земська медицина (основна форма А. — обслуговування населення земськими фельдшерами по більших селах, де не було лікарів). Однак і далі стан мережі лишався недостатнім. У 1926 р. на Україні було 1907 А., і за офіц. даними 1928 на селі на 1 лікаря припадало 7 428 меш.; в 1939 в УССР (без зах. земель) міських амбулаторно-поліклінічних закладів було лише 2 070, обслуговуваних лікарями сільських А. — 2 856, фельдшерсько-акушерських пунктів — 5 289. А. мають тепер розширений обсяг завдань: обслуговування населення терапевтичною, хірургічною, гінекологічною й зуболікарською допомогою, а також сан.-профілактична, сан.-освітня й протиепідемічна робота (щеплення, боротьба з бацілоносіями та ін.). Крім міських і районних, є А. закритого типу, що обслуговують працівників підприємства лише за місцем їх роботи. З 1947 більшість А. в УССР об'єднана з лікарнями, самостійні А. працюють лише по селах; обладнані вони перев. примітивно, чимала їх частина обслуговується фельдшерами й акушерками.

Г. Ш.

Амвросівка (VI—19), м. в півд.-сх. частині Донбасу, р. ц. Сталінської обл. Великий цементний завод.

Амвросій Гудко (†1917), єпископ, укр. правос. церк. діяч; ректор Волинської Духовної Семінарії, архимандрит, з 1905 — вікарний єп. крем'янецький; підтримує нац. свідомість вірних, всупереч

забороні, виголошував проповіді укр. мовою. Загинув у Вятській губ. під час болш. революції.

«Америка», 1886—90, перший укр. часопис в ЗДА, спочатку нерегулярний двотижневик, згодом тижневик; засновник і видавець о. Іван Волянський, потім парохія у Шенандо, Пенсільванія.

«Америка», з 1912 р., укр. кат. часопис в ЗДА (Філядельфія), орган Союзу Українців-Католиків «Провидіння»; спочатку тижневик, під час першої світової війни щоденник, 1918—50 рр. — тричі на тиждень, від 1950 знову щоденник. Редагували від 1914 р. о. Мирон Залітач, Антін Цурковський, д-р Осип Назарук, Володимир Лотоцький, д-р Льонгін Цегельський, Богдан Катамай, д-р Гр. Лужницький, Євген Зиблікевич, Друкується у власній друкарні.

«Американская Русь», 1909—14, тижневик, орган допомогової орг-ції закарп. українців «Русско-Народное Соединеніє» (Пітсбург, Пенсільванія).

«Американскій Русскій Вѣстникъ», тижневик з 1891; орган «Соединенія Греко-Католическихъ Русскихъ Братствъ», допомогової організації закарп. українців у ЗДА. В 1952 змінив назву на «Вѣстникъ Греко-Кафолическаго Соединенія», друкується латинкою.

Американська Руська Народна Рада, заснована єп. С. Ортинським на Нар. з'їзді гал.-руських і угорських кат. парохій у ЗДА в Філядельфії 8. 12. 1914 з метою допомагати жертвам війни в Галичині й на Закарпатті. В 1916, після смерті єп. С. Ортинського, представники Укр. Нар. Союзу і «Провидіння» перетворили АРНР на Укр. Раду.

Американська Руська Народна Рада, політ. орг-ція емігрантів в ЗДА з Закарпаття, створена з метою вплинути на вирішення долі Карп. України по першій світовій війні; заснована 1918 р., гол. Григорій Жаткович. 1 з'їзд у Мокіспорті 26. 7. 1918 ухвалив такі можливості: усамостійнення Карп. України, об'єднання з Галичиною й Буковиною, широка автономія в ін. державі. Пізніше АРНР зблизилася з чехо-словацькими діячами в ЗДА, і в Скрантоні 12. 11. 1918 ухвалено резолюцію про приєднання Карп. України до Чехо-Словацької «як її федеративної частини». Скрантонське рішення попереджує плебісцит у всіх карп.-укр. парохіях ЗДА з вислідом: 67% за Чехо-Словацьчину, 28% за Україну, 5% ін. (Угорщина, Галичина, Росія, самостійність). Рішення АРНР затвердила в травні 1919 Центр. Руська Нар. Рада в Ужгороді. АРНР існувала далі і не раз виступала з протестами проти нездійснення автономії Карп. України урядом ЧСР (1920, 1922).

В. М.

Американсько-Український Комітет Визволення України, створений в ЗДА 1932 при «Провидінні» в Філадельфії, коли ця орг-ція вийшла зі складу Об'єднання Укр. Орг-цій в Америці (заснованого 1922). Амер.-Укр. Комітет перестав існувати 1940 після виникнення Укр. Конгресового Комітету.

Амманн (Ammann), Альберт-Марія (* 1892), свящ., єзуїт, церк. діяч, історик церкви, проф. Папського Сх. Ін-ту в Римі. Видав м. ін.: „Wladimir, dem apostelgleichen zum Gedächtnis“ (1939); „Der Aufenthalt der ruthenischen Bischöfe H. Potij und C. Terlecki in Rom 1595—96“ (1945); „Abriss der ostslavischen Kirchengeschichte“ (1950).

Ампір, мист. напрям доби Наполеона — «стиль імперії», що постав під впливом наслідування античних, рим., зразків шляхом зменшення зайвих оздоб і поширився по всій Європі в першій пол. 19 в. (особливо прийнявся в архітектурі й ужитковому мистецтві). На Україні стиль А. набрав багато своєрідних рис в архітектурі храмів, гром. будов і приватних будинків, напр., соборна церква в



Церква Христа в Хоролі на Полтавщині в стилі ампір 1800—08

Хоролі, дзвіниця Харківської катедрі 1844, будівлі архітекторів В. Ярославського в Харкові й на Херсонщині, А. Меленського — в Києві (див. ЕУ I, стор. 811).

Амурська область (Амуричина), адміністративна одиниця *Далекого Сходу* в РСФСР на лівому березі р. Амур, 365 000 км² бл. 600 000 меш.; за переписом 1926 р. українці становили 1/4 всього населення (в дійсності більше).

Анабаптисти (перехрищенці), протестантська секта, постанала в Саксонії, біля Цвікав (1522); визнають самотності віри, відкидають зовн. обрядовість,

заперечують важливість хрищення дітей. На Україні А. були поширені вусуміш із баптистами серед нім. колоністів та в околицях їх поселення; рух існував і на Зах. Україні між двома світовими війнами як явище нечисленне.

„*Analecta Ordinis S. Basilii Magni*“, див. «*Записки Чина св. Василя Великого*».

Ананевич Йосафат, світське ім'я Омелян (* 1888), свящ., кат. церк. діяч родом з Галичини, з 1911 працював в Аргентині; з 1918 — в Бразилії, 1933 — в ЗДА; 1945 zorganizував вітку чину Францісканів візант.-слов. обряду в Сайбертсвілі (Пенсільванія).

Ананів (VI—10), м. на півд.-сх. частині Подільської височини; р. ц. Одеської обл., 19 000 меш. (1932). Харч. пром-сть, технікум механізації сіль. госп-ва. Через віддалення від залізниці розвивається слабо. Краєзнавчий і природничий музей. У р-ні садівництво і виноградарство. А. постав у пол. 18 в. і входив до складу Туреччини (Молдавія), під Росією від 1792 (на основі Яської угоди), пов. м. Херсонської губ.

Ананій Степан, проф. психології та педагогіки Київ. Ун-ту і Київ. Жін. Курсів, з 1921 — Київ. ІНО. Ряд праць, зокрема «Трудове виховання, його минуле і сучасне».

Анапа (IX—18), м. і порт на Чорному морі; р. ц. Краснодарського краю. 13 500 меш. (1926). Великий кліматичний курорт (морські купелі, добрий пляж, грязьолікування). В околицях виноградарство й садівництво. В минулому на місці А. була грец. колонія Горгіпія (розкопи Блаватського, 1949).

Анархісти на Україні, прихильники вчення, що заперечує держ. владу, приватну власність, право й зовн.-примус, були зв'язані з різними течіями рос. анархізму: анархо-комунізм, анархо-синдикалізм і анархо-індивідуалізм. Ні одна з цих течій не мала укр. характеру, залишаючись явищем, імпортованим з Росії. Перші гуртки А.-комуністів постали серед робітників в Одесі в кін. 19 в. під впливом пропаганди ідей рос. анархіста кн. П. Кропоткіна; вони були почасти ліквідовані поліцією 1902, почасти розпалися; після 1905 діяльність А. поживалася, виявляючись у пропаганді, а гол. терористичних актах та експропріації держ. і приватних грошей (зокрема в Одесі); спроба А.-синдикалістів створити орг-цію в Харкові 1905—06 успіху не мала; в наслідок внутр. розкладу (провокація, бандитизм) в кін. 1907 групи А. здебільша зникли; в Одесі й Катеринославі, де вони трималися до 1908, чимало А. скарано на смерть. В 1917 в ряді міст України виникли знову групи А. різних течій, що спочатку підтримували большевиків, але часом уже тоді

виступали проти них. У Києві відновив ліквідовану 1910 групу А.-комуністів О. Феоділактов, що деякий час співпрацював із ватажком квіт. большевиків Ю. П'ятаковим. На весні 1918 разом із червоними частинами з України, переважно з Донбасу, відступали численні загони А., що славилися грабуванням міст. Тоді ж почалася боротьба большевиків з А. і роздроблення цих загонів; серед організаторів атентату на Московський Комітет РКП у вересні 1919 були А. з України, їх ліквідувала ЧК. В 1918—1921 рр. частина селянських партизанських рухів на Україні була керована А. Найвизначніший із них Нестір *Махно*, що використовував стихійний сел. рух на території повітів: Новомосковського, Павлоградського й Олександрівського Катеринославської губ., Костянтинівградського й Кременчуцького Полтавської губ. і Куп'янського та Ізюмського Харківської губ., у 1918 виступив проти укр. влади; ворожу позицію щодо Укр. Держави Махно займав і пізніше. При наступі Денікіна 1919 Махно виступив проти больш. командування, якому взимку 1918—19 підкорився, й у р-ні Одеси бився проти червоних разом із рештками війська *Григорієва*; влітку 1919, об'єднавши больш. частини, відрізав наступом білих, оперував у тилу Денікіна; при наступі большевиків 1919, після короточасного порозуміння, провадив проти них воєнні дії, однак при наступі на Врангеля у вересні 1920 знову приєднався до червоної армії. В кін. 1920 і 1921 окремі загони Махна й численні ін., що з ним солідаризувалися, спираючись на підтримку укр. селянства, провадили партизанську боротьбу проти большевиків, убиваючи комуністів, представників сов. влади й комітетів незаможних селян, нищачи силоміць створювані с.-г. комуні, колективи та ін. Після тривалої боротьби червоні частини розгромили Махна, й він восени 1921 утік за кордон. Програма махнівського руху була складена рос. А.; вона являла невиразну суміш анархо-синдикалістських ідей і сприйнятних для розворушеного революцією селянства гасел (про народну волю, совети без комуністів, розподіл земель місцевими органами влади, вільний обмін товарами), скерованих проти колгоспів, конфіскації хліба й терору ЧК. При штабі Махна в Гуляй-Полі існував «вольний всенародний совет»; його пропагандисти (Б. Волін, Н. Попов, Марін-Аршинов та ін.) видавали органи А.: «Путь к свободе», «Набат», брошури й листівки. При штабі Григорієва поруч лівих с.-р. були також А. При більших частинах махнівського руху були А. — політ. керівники культвідділів частин. З переходом до нової екон. політики й пом'якшення сов. режиму супроти се-

лянства в 1921 й наступних рр. рештки махнівського руху були ліквідовані. Останнім відомим виявом діяльності А. на Україні були групи «рабочей оппозиции», що виникла в РКП(б) в 1920 р. (з Шляпніковим, Медведєвим і Коллонтай на чолі) й протиставила ком. партії профспілки як найвищу форму організації робітників. Після розгрому на з'їзді в Москві 1920 роб. опозиції, яка була кваліфікована як «антипартійна анархо-синдикалістська група», окремі чл. її приєдналися до троцькістів і були разом із ними ліквідовані. *М. Ковалевський*

Анастазевський Микола (* 1891), малляр із Галичини, з 1950 в ЗДА; побутові сюжети, натюрморти.

Анастасівка (VI—10), с. на Надзівському низу; р. ц. Ростовської обл. РСФСР. Чисто укр. р.-н.

Анастасія (11в.), дочка Ярослава Мудрого; є звістки, що А. була дружиною угорського короля Андрія I.

Анастасія, *Настася* Чагрівна (12 в.), боярська дочка, невінчана дружина галицького кн. Ярослава Осмомисла, спалена боярами.

Анатоль, малляр 17 в., ієромонах, заступник єп. Волинської єпархії, 1675 змалював «Облогу Почаєва турками».

Ангел, отаман повстанців, 1919 діяв проти большевиків на Чернігівщині.

Ангелович Андрій (1766—1820), брат гал. митр. Антона; правник-адвокат, з 1797 проф. канонічного права у Львівському Ун-ті, автор праці «Право канонное» (лишилася в рукописі).

Ангелович Антін (1756—1814), митр.; вихованець Барбареуму, ректор семінарії і проф. догматики, 1795 єп. перемиський, 1798 адміністратор львівської єпархії, в 1804 — холмської, а 1805 і львівської. Написав історію укр. церкви; був учителем Йосифа II.



А. Ангелович
(1756—1814)

Ангідрит, мінерал, безводний кальцій-сульфат (CaSO₄), сировина для виробу цементу, сірчаного квасу, штучного добрива; А. є в складі укр. кавказького гіпсово-ангідритового пояса (Добруджа — Каспійське море); найважливіше родовище — Артемівське (Донбас), також великий Коджох (Кубанщина), Бермамитське (Кисловодський р.-н.).

Англізми, слова, позичені з англ. мови. В укр. мові їх число невелике, більшість з них проникла в укр. мову недавно (19 і 20 в.) і переважно не безпосередньо, а через рос., поль. або нім. мову. Розмір-

но більше англійців уживається в ділянках спорту й техніки.

Англія, див. *Великобританія*.

Англо-Українське Товариство в Лондоні, постанало 1953 р.; ініціатори О. Герберт, Г. Фостер-Андерсон і Б. Волл. Перший гол. Т-ва В. Тілінг (Teeling), чл. парламенту-консерватор; патрон Т-ва леді Бонем-Картер, дочка прем'єра Есквіта; почесний президент — леді Елдон, письм. Завдання Т-ва, м. ін., «підтримувати іст. права й стародавню євр. культуру укр. нації і сприяти незалежності України».

Андезит, молодовулканічна гірська порода, що складається з плагіоклазу і зерен піроксену, амфіболу, біотиту й ін.; будів. матеріал; поклади А. є на Закарпатті (вулканічні смуги Карпат), у Донбасі, на Кавказі й у Криму.

Андерс Владислав (* 1892), поль. генерал. Після поч. нім.-сов. війни й підписання сов.-поль. угоди 30. 7. 1941 — командувач поль. війська в ССРСР, до якого увійшло бл. 2 000 українців, поль. громадян, вивезених больше. владою з зах. укр. земель; після закінчення війни та розформування корпусу А. (1945) вони здебільша оселилися в Англії. На еміграції А. обстоює претенсії Польщі на Сх. Галичину й Волинь.

Андерсон (Foster-Anderson) Герберт (1891—1954), англійський журналіст; один із ініціаторів Англо-Укр. Т-ва і перший його секретар (1953—54), знавець укр. справ.

Анджейовський (Andrzejowski) Антоній (1785—1868), природознавець, поляк з Волині, проф. у поль. Крем'янецькому Ліцеї, в 1839—56 у Ліцеї Безбородька в Ніжені; дослідник фльори Волині, Сх. Поділля, Херсонщини, автор наук. праць поль., франц. і рос. мовами.

Андєвська Емма (* 1931), укр. поетка на еміграції; збірка «Поезії» (1951), переклади.

Андрєв Володимир (* 1889), дендролог і ботанік (фахівець з медоносних рослин), проф. Харківського Ін-ту С.-Г. і Лісівництва та Київ. Лісотехнічного Ін-ту; підручник «Дендрологія» та ін. праці.

Андрейко Дмитро (1864—88), гал. композитор; зб. «Вінок з нар. мелодій» (1885).

Андрейко Дмитро (1869—1925); пед. діяч в ЗДА (* 1907); автор «Букваря» й читанок для укр. парафіяльних шкіл в ЗДА; ред. шкільного ж. «Цвіток» і «Рідна Школа», видав зб. «Звуки України» (600 нар. пісень), 1923.

Андрейчук Євсевій (1841—1910), правос. св'ящ. на Буковині, русофільський діяч, публіцист.

Андрєлла Росвигівський Михайло († 1710), спочатку кат., згодом (1669) правос. св'ящ., полеміст на Закарпатті, політ. в'язень; написав кн. «Оборона в'рному чоловіку» та ін.

Андрієвич Каленик, запорізький «старший» (отаман) в 1609—11 і 1624—25, у церк. боротьбі стояв по стороні православних.

Андрієвич-Морарю (Andrievici-Morariu) Сильвестер, справжнє прізвище Мельник (1843—95), церк. діяч на Буковині, родом з Галичини, 1880—95 правос. митр. Буковини; українофоб, румунізатор бук. правос. церкви.

Андрієво-Іванівка (VI—6), с. на р. Тиглиул; р. ц. Одеської обл.

Андрієвська Олександра (* 1900), педагог-педолог, в 1920-их рр. працювала при Київ. Н.-Д. Катедрі Педології; «Проблема пед. процесу в освітленні психоаналізи» та ін. праці.

Андрієвська Ольга, в 1920-их рр. наук. співр. Комісії для складання словника укр. живої мови ВУАН; заарештована і заслана під час процесу СВУ, дальша доля невідома.

Андрієвський Арсеній, укр. кат. єпископ холмський 1604—19, король Жигмонт III іменував його на подання митр. Іпатія Потія.

Андрієвський Борис (* 1898), лікар-хірург, з 1939 проф. хірургії в Дніпропетровському Мед. Ін-ті; автор понад 30 друкованих наук. праць; тепер на еміграції в ЗДА.

Андрієвський Віктор (* 1885), гром. діяч, публіцист і педагог; земський діяч на Полтавщині, чл. полтавської Громади; губ. комісар освіти на Полтавщині 1917—1918; співзасновник Партії Хліборобів-Демократів (1917); з 1920 — на еміграції. Автор праць і численних ст. у пресі з протисоціалістичним спрямуванням; м. ін. «З минулого» (1921), мемуари «Три громади» (1938), «М. Лисенко» (1942), «М. Міхновський» (1950) та ін.

Андрієвський Дмитро (* 1893), політ. діяч і публіцист, інженер; чл. першого проводу Українських Націоналістів (1928), учасник установчого Конгресу ОУН 1929 і відтоді політ. і ідеологічний референт у Проводі ОУН (нині в Проводі ОУН полк. Мельника). 1944 р. — в'язень нім. концтабору у Брецї; з 1948 чл. УНРади і чл. її Виконного Органу;

статті на теми ідеології українського націоналізму й укр. міжнародної політики.

Андрієвський Ераст (1809—72), лікар, д-р медицини Берлінського і Харківського Ун-тів; працював на Кавказі й на Україні (в Одесі); автор бл. 30 наук. праць із хірургії та бальнеології.

Андрієвський Іван (1759—1809), фізіо-



Д. Андрієвський

лог; вихованець Київ. Духовної Академії, пізніше проф. Московського Ун-ту; численні наук. праці і підручники.

Андрієвський Митрофан (1842—87), філолог, етнограф і педагог; праці про «Слово о полку Ігореві», «Казацкая дума о трех азовских братьях» (1884) та ін.

Андрієвський Олександр (1869—1930), укр. етнограф; співр. Етногр. Комісії УАН, опрацював «Бібліографію літератури з укр. фолькору» (1930).

Андрієвський Олексій (1845—1902), історик і педагог, працював у Києві, Катеринославі й Одесі, ред. «Киевских Губ. Ведомостей», співр. ж. «Киевская Старина»; статті про Шевченка, 10 книг «Исторические материалы из архива Киевского Губернского Правления» (1882—1886), «Материалы для истории Запорожья» (1893) та інші праці з укр. історії.



О. Андрієвський
(1845—1902)

Андрієвський Опанас (1878—1955), політ. діяч, мировий суддя, адвокат, чл. Укр. Партії Самостійників-Соціалістів, Нац. Союзу і Директорії. На еміграції проф. УВУ в Празі.

Андрієвський Петро (*1880), біолог-бактеріолог, проф.; один із засновників РУП; працював у Москві, Харкові; на еміграції проф. УВУ в Празі; провадив дослідницьку роботу у франц. Судані; згодом проф. у Варшавському Ун-ті і Львівській Ветеринарній Академії.

Андрієвський Степан (1760—1818), військовий лікар, організатор мед. освіти; вчився в Київ. Академії, потім у Петербурзькій Шпитальній Школі; 1792 чл. Мед. Колегії, дир. утвореної за його проектом петербурзької Мед.-Хірургічної Академії, яку А. перетворив на зразковий для тих часів заклад.

Андрієвський Юхим (†1840), лікар і мед. діяч укр. походження; вихованець Київ. Семінарії та Медично-Хірургічної Академії в Петербурзі, ляйбмедик, д-р медицини honoris causa, засновник і гол. Т-ва Лікарів у Петербурзі.



М. Андрієнко-Нечитайло

Андрієнко-Нечитайло Михайло (*1894), маляр із Херсонщини; мист. освіту здобув у Петербурзі; з 1924 в Парижі; відомий театральний декоратор мо-

дерного напрямку, портрети, натюрморти й ін. (див. ЕУ I, стор. 831, табл. XIX).

Андріївка (IV—17), с. м. т. Балаклієвського р-ну Харківської обл., на Донецькій низовині.

Андріївка (VI—17), с. на р. Обиточна в Надзівській низовині; р. ц. Запорізької обл.

Андріївський собор, собор св. Андрія Первозваного у Києві, збудований в 1744—67 рр. за проектом італ. архітекта Бартоломео Растреллі в стилі рококо з деякими переходовими формами до класицизму; одна з окрас столиці (див. ЕУ I, стор. 803, табл. 7).

Андрій Первозваний, св., брат св. Петра, перший покликаний Христом (Євангеліє від Івана, гл. 1,40). Помер мученичою смертю на скісному хресті, мабуть в Ахайї. Відомий переказ про те, що св. А. проповідував у країнах навколо Чорного моря й подорожував Дніпром до Новгороду і Балтицьким м. до Риму. Звідси і візантійська, і укр. церква пов'язують початки свого християнства з його іменем. Т. зв. «Андріївська легенда» має своїх оборонців і противників.

Андрій († бл. 726), архиеп. критський, письменник, проповідник і церк. поет, автор «Великого покаяного канону», одного з найвідоміших у давній перекладній укр. літературі.

Андрій I, угор. король 1046—60; під час боротьби за престол перебував «на Русі», є думка, що був одружений з дочкою Ярославла Анастасією.

Андрій Воголоубський (бл. 1110—74), син Юрія Долгорукого, суздальський кн. 1157—74; 1169 зруйнував Київ; засновник майбутньої моск. держави. Убитий суздальськими боярами, що чинили опір його авторитарній політиці.

Андрій II, угор. король 1205—35; по смерті Романа Галицького прийняв титул короля Галичини й Володимирії; борючись із Данилом, намагався посадити в Галичині сина Коломана й Андрія.

Андрій (†1233), угор. королевич, син Андрія II, претендент на галицьке князівство; помер у Галичі, обложеному кн. Данилом.

Андрій (13 в.), боярин, полководець Данила Галицького, в 1240—50 рр. брав визначну участь у походах проти поляків, угрів і литовців.

Андрій Юрійович (14 в.), гал.-волинський кн., правив із братом Львом бл. 1308—23, тримаючись союзу з нім. орденом і Польщею, вів боротьбу з татарами й литовцями; із смертю А. і Льва в Галичині скінчилася династія Мономаховичів.

Андрій, видатний маляр поч. 15 в.; майстерно виконав фрески в каплиці св. Тройці в Любліні (цикл з Нового Завіту), де зберігся його підпис кирилицею з датою 1415 р.; новатор і творець влас-

ного стилю, не схожого ні на візант., ні на зах.-євр.

Андрій, священник родом з Ярослава, написав у Львові 1585 рукописне учительне євангеліє.

Андрія св. день, 13 грудня за н. ст., старовинне нар. свято молоді. В цей день дівчата ворожать про майбутнє подружжя, а парубки часто їм у цьому перешкоджають. Увечері збираються разом парубки й дівчата на вечерицях або в найняті для цього хаті; тут відбувається «кусання калити», що її печуть на цей вечір дівчата.

Андріяшев Олександр (1863—1932), історик, наук. співр. Київ. Центр. Архіву Давніх Актів; «Очерк історії Вольнської землі с 14 в.» (1887), «Нарис історії колонізації Київ. землі до кінця 15 в.» (1926).

Андріячук Григорій, політ. діяч Буковини між двома світовими війнами; 1920 і 29 посол до рум. парламенту від соц.-дем. і нац.-цараністичної партій; виступав проти Укр. Нац. Партії і укр. нац. домагань.

Андромеда (*Andromeda polifolia* L.), кушц із родини вересуватих, з зимозеленими листками і рожево-білим цвітом, росте на болотах і торфовищах. Шкідлива для овець і кіз.

Андронівська культура, урало-алтайська степова культура (1700—1200 до Хр.), виникла під впливом півд.-укр. культури катакомбових поховань (С. Кисельов 1951).

Андрофаги, фінське мисливське плем'я, що за часів Геродота (5 в. до Хр.) жило на схід від неврів, мабуть на Чернігівщині.

Андрохович Амвросій (1879—1942), педагог (україніст) і історик, д. чл. НТШ, проф. Богословської Академії у Львові; автор праць про „Vargareum“, „Studium Ruthenum“, «Папська Колегія Театинів», «Гр.-Кат. Ген. Духовна Семінарія» у Львові і ст. про гал. шкільництво кін. 18 й поч. 19 в.



А. Андрохович

Андрузький Юрій (1827 — рік смерті невідомий), чл. Кирило-Методіївського Братства, студент Київ. Ун-ту; під час слідства обтяжив зізнанням Шевченка; за рев. переконання в 1850—55 був на засланні в Соловецькому монастирі.

Андрусишин Кость (* 1907), укр. літературознавець і мовознавець (романістика, славістика), проф. Саскачеванського Ун-ту (Канада), автор ряду статтів на теми нової укр. літератури й перекладів

укр. творів на англ. мову, упорядник великого укр.-англ. словника.

Андрусів Микола (1861—1924), геолог і палеонтолог, проф. Київського Ун-ту (1904—12), чл. Укр. і Рос. Академії Наук. Дослідник геології Півд. України, зокрема неогену Понтокаспійського басейну; „Südrussische Neogenablagerungen“ (1897—1899, 1906) і багато ін. праць.

Андрусів Петро (* 1906), маляр, ілюстратор; студіював у Варшавській Академії Мистецтв, працював у Галичині, брав участь у виставках укр. графіки в Берліні та Празі 1934—1935 рр., з 1948 в ЗДА; портрети, розписи церков, краєвиди, графіка, ст. з теорії мистецтва.



П. Андрусів

Андрусівський договір про перемир'я на 13^{1/2} рр., укладений 13. 1. 1667 в с. Андрусові б. Смоленську між Польщею і Московією після війни, що почалася в 1654 р. За А. д. Лівобережна Україна залишилася під Московією, Правобережна переходила до Польщі; Київ мав лишатися в моск. руках на 2 роки, що однак перетворилося на постійне володіння; Запорізька Січ потрапляла під спільну протекцію Польщі і Москви. Це був перший поділ України, потверджений т. зв. «вічним миром» 1686 р.

Андрусяк Василь (1912—46), псевд. Грегит, Різун, полк. УПА й командир відтинка «Чорний Ліс», відомий з низки успішних боїв; загинув забитий больш. агентом.

Андрусяк Микола (* 1902), історик, проф. УВУ, д. чл. НТШ; «Зв'язки Мазепи з С. Лещинським і Карлом XII» (1933), „Józef Szumlański“ (1934), «Нариси з історії гал. москвофільства» (1935), «Мазепа і Правобережжя» (1938), «Генеза і характер галицького русофільства в 19 і 20 ст.» (1941), ін. розвідки й ст. з історії Гал.-Волинської держави, козаччини, нац. відродження в Галичині та ін.

Андрух Іван (1892—1921), гром. і військ. діяч, організатор «Січей» у Галичині; видатний учасник протибольш. руху на Україні 1920—21 рр., чл. Верховної Колегії Укр. Центр. Повстанського Комітету, зв'язаного з УВО; розстріляний большевиками.

Андрухович Кость († 1905), один із перших укр. кат. свящ. в ЗДА; під час перебування в ЗДА (1889—93) видавав другий в Америці укр. часопис «Руске Слово» (1891), автор кн. «З життя русинів в Америці» (1904).

Андрушівка (III—9), с. м. т. на Придніпровській височині на р. Гуйві (при-

тока Тетерева); р. ц. Житомирської обл. Цукроварня.

Андрушків Осип (*1906), математик; доц. УВУ в Мюнхені, з 1949 — проф. математики у Seton Hall University в ЗДА; праці з математики.

Анекдота, коротке гумористичне оповідання, в якому ситуація знаходить розв'язку в гострій кінцівці; А. дуже поширена в укр. нар. творчості й часто комічно характеризує різні народи, стани, типи тощо; за сов. режиму численні А. виявляють справжнє ставлення до нього населення. Укр. А. збирали Б. Грінченко («Етнографические материалы» 1895—99), В. Гнатюк («Галицько-руські анекдоти». «Етнографічний збірник», VI. 1899), М. Левченко, В. Шухевич та ін.

Анемона, сон, переліска (*Anemone*), рослини з родини жовтецевих, поширені в наших лісах. Деякі види А. плекають як декоративні.

Аниж, див. *Ганус*.

Анищенко Калістрат (1885—1929), журналіст і письменник, дописи й оп. в «Раді» 1912; збірки: «Оповідання» (1918), «Ткачихи» (1924), «Мироносиці» (1926), «Баянсь» (1927).

Анна Івановна (1693—1740), рос. цариця 1730—40, дочка царя Івана Олексійовича. Після смерті гетьмана Данила Апостола відновила 1734 Малорос. Колегію під офіц. назвою Правління Гетьманського Уряду на чолі з кн. О. Шаховським. За грамотою А. І. з 1731 була збудована нова фортифікаційна лінія від Дніпра по Орелі до гирла Берестової. Будівництво лінії було важким тягарем для укр. населення (1731 працювало 20 000 козаків і посполитих). В результаті безуспішної війни з Туреччиною за Крим (1735—39) Україна була економічно виснажена.

Анна Ярославна (* бл. 1024 — † після 1075), у франц. джерелах Агнеса, дочка Ярослава Мудрого, дружина франц. короля Генріха I, мати Філіппа I; після смерті Генріха I А. Я. вийшла заміж за графа Валуа-Крепі (1062), але шлюб не був визнаний законним. Залишився її підпис (найдавніший зразок укр. письма, ЕУ I, стор. 418), і пізніші портрети.

Анненков А., київ. amator-археолог, 1837—39 під керівництвом Тимчасового Комітету провадив розкопи на терені Михайлівського монастиря та церков Трьохсвятительської і св. Михайла.

Анненков Микола (1819—89), ботанік, дир. Уманської Садівничої Школи й Софіївського парку, склав «Ботанічний словник» (1859—78), у якому подає назви лат., франц., нім., англ., рос., укр. й ін. мовами.

Ансамбль Українських Акторів, група акторів перев. Львівського Оперного Театру, що згуртувалися 1945 на еміграції (Авгсбург, Регенсбург) під мист. керівництвом В. Блавацького; вистави: «Нар. Малахій» і «Мина Мазайло» Куліша, «Антигона» Ануї, «Люкrecio» Обе, «Домаха» Л. Коваленко й ін. 1949 АУА переїхав до ЗДА, де продовжує свою працю.

Антанта, союз держав — учасниця першої світової війни: Англія, Франція, ЗДА (з 1917), Росія, Італія, Бельгія, Сербія, Греція, півд.-амер. республіки, — що протиставився «почвірному союзові» Німеччини, Австро-Угорщини, Туреччини й Болгарії. Веде поч. з англо-франц. угоди 1904 р. Держави А. до революції 1917 укр. справу ігнорували. Влітку 1917, після I Універсалу, франц. амбасада в Петербурзі вислала до Києва публіциста Жана Пелісса по інформації. Після больш. революції в листопаді 1917 і перших спроб сов. уряду навести контакт із центр. державами до Києва прибула франц. військ. місія на чолі з ген. Табуї, який 3. 1. 1918 офіц. повідомив Ген. Секретаріат Закардонних Справ УНР про призначення його комісаром Франц. Республіки при Укр. Уряді; 4. 1. 1918 представник Франц. Республіки був прийнятий гол. Ген. Секретаріату В. Винниченком; слідом за ним заявив про своє призначення представник англ. уряду Д. П. Берге. У своїх переговорах із укр. урядом вони мали на меті дістати запевнення, що укр. уряд не укладе миру з центр. державами й продовжуватиме війну на півд. і зах. фронтах (хоч больш. Совнарком почав уже переговори, зокрема й від імені України); при цьому А. пропонувала фінансову і техн. допомогу. Обставини змушували однак укр. уряд вести переговори з центр. державами й укласти 9. 2. 1918 Берестейський договір; цим самим переговори з представниками держав А. були перервані, і вони перед вступом укр. і нім. військ до Києва покинули місто.

Протягом наступних місяців уряди держ. А. ставили до Укр. Держави вимоги. Після поразки центр. держав у листопаді 1918 А. взялася до об'єднання протибольш. сил, виступаючи однак проти самостійності України і роблячи ставку на Денікіна та Колчака. Підписання гетьманом П. Скоропадським (14. 11. 1918) грамоти про «федеративну злуку» з Росією, з метою порозумітися з А., прискорило повстання на Україні і прихід до влади Директорії. В цей час А. повністю підтримувала рос. Добровольчу Ар-



Анна Ярославна, статуя з Сен-Ліс

мію, що намагалася відновити «єдину неділимую Росію», і розглядала позицію укр. уряду як «більшевицьку». В грудні 1918 Одесу окупував десант із франц. і грецьких частин ген. Боріуса, в січні 1919 — ген. Д'Ансельм поширив окупацію на 60 км. навколо Одеси (див. ЕУ I, стор. 519). Переговори в лютому 1919 між командуванням десанту А. і урядом УНР (прем'єр С. Остапенко) успіху не мали, бо Д'Ансельм, не визнаючи прав України, вимагав включення укр. армії в заг. антибольш. рос. фронт. Під тиском червоних частин, гол. отамана Григорієва, й під загрозою повстань у франц. фльоті десант А. на поч. квітня 1919 покинув півд.-укр. територію.

Від січня 1919 уряди УНР і ЗУНР зайшли в контакт із дипломатами А., надіславши на мирову конференцію в Версалі об'єднану делегацію; в липні 1919 ЗУНР сформувала окрему делегацію з участю чл. спільної делегації; в листопаді 1919 представники ЗУНР вийшли із спільної делегації. Укр. делегації увесь час зустрічалися з русо- і польонофільською настановою керівних дипломатів А. (Вілсон, Ллойд-Джордж, Клемансо, Орляндю), перед якими ворожа пропаганда укр. армії увесь час представляла як «більшевицькі». Після виступу поль. делегата Дмовського, що вимагав для Польщі всю Сх. Галичину, А. в лютому 1919 надіслала до Варшави місію, очолену Нулянсом, який закликав А. надіслати до Галичини поль. дивізії, а сам вислав до уряду ЗУНР у Львові місію з представників держав А. у справі перемир'я з поляками з ген. Бартелемі на чолі. Місія 28. 2. 1919 пропонувала негайно припинити воєнні дії, відвівши укр. війська на лінію, що залишала полякам третину Сх. Галичини зі Львовом і Дрогобицьким нафтовим басейном (див. ЕУ I, стор. 530—31); пропозиція не була прийнята. Після звертань до А. гол. уряду ЗУНР С. Голубовича і гол. її делегації В. Панейка та заклику Найвищої Ради з 19. 3. 1919 до командування обох армій, який теж не мав успіху, — 26. 4. 1919 в Парижі стала працювати міжсоюзна комісія для перемир'я з бурським ген. Л. Ботою на чолі. Пропозиції комісії ген. Боти з українського боку були прийняті, але поль. сторона кинула проти укр. військ надіслану проти большевиків армію Галлера й продовжувала успішний для неї наступ, не зважаючи на заходи Найвищої Ради 21—22. 5. 1919. 29. 6. 1919 Найвища Рада уповноважила провідників Поль. Республіки продовжити операції до Збруча, одночасно забезпечивши автономію та свободи населення гал. території з тим, щоб держ. приналежність була згодом вирішена самовизначенням населення Сх. Галичини.

В серпні 1919 Черчил і Клемансо зро-

били спробу схилити ген. Денікіна до розуміння з урядом УНР, але не мали успіху, і напруження при зустрічі наступуючих проти червоної армії військ УНР і Денікіна перейшло у війну, не зважаючи на втручання амер. військ. аташе в Варшаві, що приїздив до Києва (19. 9. 1919).

Після поразки укр. армій в 1919—20 рр., не зважаючи на акцію екзильного уряду ЗУНР, зокрема його протест проти Ризького договору перед президією мирової конференції (1920), не зважаючи на ухвали Ради Ліги Націй 1921 про потребу унормувати правний стан у Сх. Галичині й поновне висування справи на міжнар. форум у 1922 р., 14. 3. 1923 конференція амбасадорів держав А. ухвалила рішення про прилучення Галичини до Польщі при застереженні для неї режиму автономії, що ніколи не було виконане.

Література: Лозинський М. Галичина в рр. 1918—20. Відень 1922; Марголін А. Україна і політика Антанты. Берлін 1922; Borschak E. L'Ukraine dans la littérature de l'Europe occidentale. Париж 1935; Chouguine A. L'Ukraine contre Moscou. Париж 1935; Borschak E. L'Ukraine à la Conférence de la Paix (1919—23). Париж 1938.

І. Борщак

Анти, велика група ранньоїст. укр. племен, що згадується у візант. письм. 6 в. За Йорданом вони жили між Дністром і Дніпром; за Прокопієм їх оселі сягали на сході Озівського моря, а на заході — дол. Дунаю (Маврійі). Держава А. існувала від кін. 4 до поч. 7 в. Антські пам'ятки на Україні — переважно прикраси до одягу й кіньської зброї із срібла, бронзи й білого металевого ступу, пізніше бронзові прикраси (найбільше фібули) з вим'частим емалем, центр виробництва яких був у Києві (Й. Вернер 1950), скарби золотих та срібних речей (Перещепине, Підгороддя б. Крилоса), нарешті городища роменського типу (с. Ромен на Чернігівщині).

Антибольшевицький Бльок Народів, див. АБН.

Антипка (*Prunus Mahaleb L., Cerasus Mahaleb Mill.*), пахуча вишня, невисоке деревце або кущ із родини трояндових, з білими пахучими квітками, що росте в дикому стані на півдні України; дерево А. використовується в столярстві й токарстві, також декоративна рослина.

Антипович Константин (* 1899), історик, проф. Київ. Ін-ту Нар. Освіти; наук. співр. ВУАН (до 1934); досліди з історії укр. міста 19 в. та укр. сфратистики (розвідка про київ. міську печатку).

Антирелігійна пропаганда в УССР є постійною складовою частиною больш. системи засобів боротьби з релігією; в теорії своїй базується на вченні марксизму, що протиставить ідеалістичному світоглядоді матеріалістичний, А. п., керована ком. партією з Москви, має завданням, визнаючи про людське око «свободу

сумління» й право «виконання рел. культів», знищити в укр. народі його релігійність і вбити давні традиції. Тактика А. п. мінялася в різні періоди залежно від політ. настанов больш. партії. Під час війни 1918—21 на Україні больш. А. п. велася перев. шляхом обвинування церкви і духівництва в контрреволюції (це супроводилося розстрілами, арештами, контрибуціями тощо), орг-ції антирел. диспутів та лекцій гол. для червоноармійців, роб. і сел. молоді та інтелігенції; під претекстом допомоги голодуючим надволзьких областей конфісковані були церк. цінності. В добу непу А. п., керована Спілкою Войовничих Безвірників у Москві, набрала широкого характеру. Насамперед А. п. пройняла всю дошкільну і шкільну працю; створено спеціальні курси, викладалася методика А. п. в ін-тах політ. освіти; організовано масове вид. антирел. газет («Безбожник» в Москві й укр. мовою «Безвірник» з 1925), брошур, плякатів; при заводських клубах, по хатах-читальнях, у школах і т. д. створено гуртки безвірників; влаштовувано антирел. музеї, масові антирел. лекції, екскурсії, вистави. Моці кількох святих передано до антирел. музеїв. Києво-Печерська Лавра була перетворена на Всеукр. Музейний Городок із антирел. музеєм. Більшість монастирів закрито; вже в пол. 20-их рр. проведено заходи, щоб знищити деякі видатні храми (напр., Миколаївський собор УАПЦ в Харкові) або принаймні забаронити дзвін. Від поч. 20-их рр. зроблено неможливим прилюдне виконання рел. обрядів не тільки для комуністів, комсомольців та червоноармійців, але й для чл. профспілок, особливо зв'язаних із працею в школі. На великі свята комсомол організовував брутальні блонзнірські «карнавали», щоб перешкодити службі в церквах.

Від кін. 20-их рр. А. п. і наступ на церкву набирають ще гостріших форм. Знищено ряд найцінніших церк. пам'яток (зокрема монастирів у Києві); обкладаючи непомірними податками або адміністративно висилаючи, усунуено священиків; до 1937 майже всі церкви по великих містах і величезна більшість по районових центрах та селах були або зруйновані, або перетворені на клуби та зерносховища. Під час процесу СВУ ліквідовано УАПЦ. А. п. в зв'язку з другою світовою війною була помітно ослаблена. Тим часом спонтанне відродження церк. життя під нім. окупацією в 1941—1943 рр. свідчило про безуспішність больш. А. п. Після відступу німців парафії УАПЦ, створені в 1941—43 рр., як і силоміць оголошені 1946 православними гр.-кат. парохії на Зах. Укр. Землях, були через місцеву церковну владу підпорядковані екзархові патріарха московського, що з ним 1943, з огляду на воєн-

ну небезпеку й зах. опінію, Кремль дещо нормалізував відносини, дозволивши відновити, хоч у вузьких межах, правос. ієрархію. Однак уже 1945 постанова ЦК ВКПІ нагадувала про потребу дальшого ведення А. п. В антицерк. і антирел. літературі особливо підкреслювався зв'язок УАПЦ і Гр.-Кат. Церкви з «буржуазними націоналістами». Методи заснованого 1947, замість Спілки Войовничих Безвірників, Всесоюзного Т-ва для поширення політ. і наук. знань виявилися недостатніми, а відновлення церк. життя помітно вплинуло на населення, не виключаючи комсомольської молоді, як це в 1953—54 рр. визнала сама сов. преса. А. п. на поч. 50-их рр. знову набрала в практиці таких брутальних форм, що 1954 з'явилася постанова ЦК КПРС «Про помилки в проведенні наук.-атеїстичної пропаганди серед населення», яка забороняє «ображати рел. почуття віруючих» і «служителів культу», однак категорично вимагає поглибити систематичну А. п. Боротьба з релігією на Україні і далі лишається в центрі пропагандивної роботи ком. партії. Р. М.

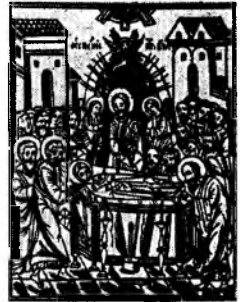
Антін, див. Жданович А.

Антокольський Павло (*1896), рос. сов. поет, перекладав Шевченка на рос. мову.

«**Антологіон**», Мисня на свята, одна з літургічних книг Сх. Церкви, видана 1619 Печерською друкарнею; переклад зробив Йов Борецький, зредагував Захарія Копистенський.

Антоневич Микола (1840—1919), гром. діяч, педагог-історик, посол до гал. сойму в 70-их рр., москвофіл.

Антоненко-Давидович (Давидов) Борис (*1899), письм., деякий час чл. УКП, належав до кiev. групи Ланка-МАРС; драма «Лицарі абсурду» (1923), зб. оп. «Запорошені силуети» (1925), «Тук-Тук» (1926), «Справжній чоловік» (1929), уривки з роману «Січ мати» (1926—30); особливе значення мали пов. «Смерть» (1927), де А.-Д. поставив проблему несполучності большевізму з укр. психікою й подав ряд гострих образів хазайнування большевиків на Україні в 1920, та кн. репортажів «Землею українською» (1929),



З «Антологіона» 1619 р.



Б. Антоненко-Давидович

присвячена питанням дерусифікації та індустріалізації; засланий бл. 1934.

Антонеску (Antonescu) Йон (1882—1946), рум. маршал, 1940—44 диктатор; під час війни запровадив на окупованих румунами територіях концентраційні табори, в яких загинуло багато українців.

Антонич Богдан Ігор (1909—37), укр. поет родом з Лемківщини, редагував мист. зб. «Карби», деякий час — літ.

журн. «Дажбог», двічі літ. лавреат Зах. України, зб. поезій «Привітання життя» (1931), «Три перстені» (1934), «Книга Лева» (1936), посмертні «Зелена Євангелія» і «Ротації» (1938); позначені сміливими шуканнями й різноманітними (зокрема імажиністичними та експресіоністичними) впливами, поезії



Б. Антонич

А. проте не підпорядковані одному якомусь мист. напрямові, завжди глибоко оригінальні й виявляють широкий тематичний діапазон лірика-філософа.

Антоні (Anthony) Рауль, франц. антрополог, проф. анатомічної антропології в Парижі, д. чл. НТШ.

Антоній Печерський, св. (бл. 982—1073), з Любеча б. Чернігова, постригся на Атоні. Засновник чернецтва на Україні, дав початки Печерській Лаврі. Прихильник подвижництва на самоті (еремітизм).

Антоній (14 в.), спершу еп., потім митр. галицький (1371—91); на домагання короля Казіміра (1371), був іменованим на митр. патріархом царгородським Філотеєм. Після смерті митр. А. гал. митрополія знову занепадала.

Антоній (Олексій) Храповицький (1864—1936) правос. митр.; рос. церк. і гром. діяч; 1902— архиеп. волинський, 1914 архиеп. харківський, 1918 митр. київський; відомий гострими виступами проти укр. нац. руху, в 1917—18 активно боровся з прихильниками укр. автокефалії; з 1920 на еміграції, очолював рос. правос. ієрархію.

Антоніян (IV—4), с. на сх. Поділлі на зах. від Староколястині; р. ц. Хмельницької обл. 5 і 7. 6. 1918 успішні бої 9 залізничної дивізії та 1 пішого полку СС з большевиками.

Антоніо Олінто (Antônio Olinto), укр. оселя на півд. стеїту Парана в Бразилії, заснована 1896; 1920 — 420 укр. родин, тепер 230, з околицями — 310, зайнятих хліборобством.

Антонов Володимир (*1885), рос. сов. діяч; 1919 організатор больш. ревкомів на півдні України та в Донбасі; з 1920 нарком внутр. справ України, уповноважений по

боротьбі з Махном; з 1923 чл. Верховного Суду СРСР.

Антонов-Овсенко Володимир (*1884), больш. військ. діяч, родом з Чернігова, 1918 керував наступом большевиків на Україну, пізніше займав ряд постів у червоній армії та в уряді УССР. З 1924 повпред СРСР у Чехо-Словаччині, Польщі та ін. країнах; розстріляний як троцькіст.

Антонович Варвара, перша дружина Володимира, гром. діячка, чл. Старої Громади в Києві в 1870-их рр., активний член заснованого Людмилою Драгомановою жін. товариства під назвою: Т-во денних притулків для дітей робітників.

Антонович Володимир (1834—1908), історик, археограф, археолог, проф. історії в Київ. Ун-ті, гол. ред. вид. «Временной Комиссии для разбора древних актов», фундатор Іст. Т-ва Нестора-Літописця в Києві, організатор археологічних з'їздів на Україні. Зібрав, зредагував і видав 8 тт. «Архива Юго-Западной России», що стосуються історії Правобережної України 16—18 вв. Вступні статті А. до цих томів присвячені іст. козацтва («О происхождении козачества», 1863; «Последние времена козачества на правом берегу Днепра по актам 1679—1716 г.», 1868), гайдамаччини («О гайдамачестве», 1876, і «О мнимом крестьянском восстании на Волыни в 1789 г.», 1902), селянства («О крестьянах в Юго-Западной России по актам 1770—1798 гг.», 1870 р.), шляхетства («О происхождении шляхетских родов в Юго-Западной России», 1867), міст і міщанства («О городах в Юго-Западной России по актам 1432—1798 г.», 1870), церкви («Об Унии и состоянии Православной Церкви с пол. 17 до конца 18 в.», 1871).



В. Антонович

Ін. гол. праці А.: «Очерк истории Великого Княжества Литовского до смерти в. кн. Ольгерда» (1877—78), «Киев, его судьба и значение с 14 по 16 ст.» (КСт., 1882), «Уманский сотник Иван Гонта» (КСт., 1882), «Монографии по истории Западной и Юго-Западной России» (1885). За редакцією А. вийшли також: «Сборник материалов для исторической топографии Киева и его окрестностей» (1874), «Сборник летописей, относящихся к истории Южной и Западной России» (1868), «Мемуары, относящиеся к истории Южной Руси» (I—II, 1890—96), «Дневник Станислава Освецима (1643—51)» (КСт. 1882 і окремо) та ін. А. належать іст. примітки до вид. М. Драгоманова «Исторические песни малорусского народа» (I—II, 1874—75). Найважливіші праці А. з археології:

«Раскопки в земле древлян» (1893), «Археологическая карта Киевской губернии» (1895), «Археологическая карта Волынской губернии» (1902), «Описание монет и медалей, хранящихся в нумизматическом музее Университета св. Владимира» (1896). А. був представником народницької школи в укр. історіографії. Він створив т. зв. «київську школу» істориків, що в особі учнів А. з Київ. Ун-ту (Д. Багалій, П. Голубовський, М. Грушевський, М. Довнар-Запольський, І. Лйиниченко та ін.) поклала підвалини сучасної укр. іст. науки. У своїх працях А. унікав синтези, документально досліджуючи окремі іст. явища. Лише в своїх наук.-популярних лекціях («Весіди про часи козацькі на Україні», 1897; 2 вид. — «Виклади про часи козацькі на Україні», 1912) А. дав загальний огляд укр. історії від часів зформування козащини. А. був видатним укр. гром. діячем. Належачи до т. зв. «хлопоманів», він надрукував у відповідь поль. публіцистові Зенону Фішеві (псевд. Падалиця) відому статтю «Моя исповедь» («Основа», 1862), де подав обґрунтування ідеології «хлопоманів». Майже півстоліття А. стояв на чолі укр. гром.-політ. життя, був головою київ. Старої Громади, й за його ініціативою 1890 в Галичині дійшло до «угоди» між поляками й українцями у львівському соймі. А. належить велика роль в реалізації плану переїзду М. Грушевського до Львова і створення там наук. осередку.

Література: То м а ш і в с ь к и й С. Володимир Антонович. Л. 1907; Д о в н а р - З а п о л ь с ь к и й М. Исторические взгляды В. Антоновича. К. 1909; Г р у ш е в с ь к и й М. В. Антонович. Основні ідеї його творчості і діяльності. ЗНТК, III. 1909; П а в л у ц ь к и й Г. Антонович як археолог. Там же; Л о б о д а А. Праці Антоновича по етнографії та літературі. Там же і Україна. V. 1928.; Д о р о ш е н к о Д. Володимир Антонович. Його життя й наук. та гром. діяльність. Прага 1942.

Антонович Данило, сучасний актор в УССР; театральну освіту здобув у Муз.-Драматичній Школі ім. Лисенка в Києві, з 1922 р. в «Березолі» Л. Курбаса (пізніше Харківський Драматичний Театр імени Т. Шевченка).

Антонович Дмитро (1877—1945), син Володимира, історик мистецтва і театру, політ. діяч. Один із засновників Револуційної Укр. Партії (разом із В. Камінським, Л. Мацієвичем і М. Русовим), на емігр. в Чернівцях редагував газ. «Гасло» (1902—03), «Селянин», 1905 в Харкові газ.



Д. Антонович
(1877—1945)

«Воля». З 1912 викладав історію мистецтва в Київ. Мист. Школі й працював у місячниках «Дзвін» і «Сяйво». Один із активних діячів Центр. Ради, 1918 морський мін., мін. мистецтва, За Директорії голова укр. дипломатичної місії в Римі. Один з організаторів Укр. Вільного Ун-ту у Відні і Празі, проф. історії мистецтва й ректор УВУ, довголітній дир. Музею Визвольної Боротьби України в Празі, гол. Укр. Іст.-Філол. Т-ва у Празі (1923—45). Серед численних праць: «Естетичне виховання Шевченка» (1914), «Українське мистецтво» (1923), «300 років укр. театру» (1925), «Т. Шевченко як маляр» (1937), „Deutsche Einflüsse auf die ukrainische Kunst“ (1942).

Антонович Катерина (*1887), уродж. Сербрякова, дружина Дмитра, малярка (виставляла картини в Харкові, Києві; на еміграції — в Празі, Берліні, Римі, Вінніпегу); громадська і пед. діячка в Харкові (м. ін. праця з глухонімими) в Києві, в Празі — Укр. Жін. Союз, Музей Визвольної Боротьби; нині в Канаді.

Антонович Мирослав (*1917), музиколог і диригент, засновник і диригент «Утрехтського Візант. Хору», складеного з голляндців, які співають укр. мовою в Голляндії й за її межами.

Антонович Михайло (*1909), історик, син Дмитра, наук. співр. Укр. Наук. Ін-ту в Берліні (1936—41), лектор Бреславського Ун-ту, доцент Віденського Ун-ту; «Історія України», I—IV (1941—42), «Переяславська кампанія 1630 р.» (1944) та ін.

Антонович-Мельник Катерина (1859—1942), археолог, історик і гром. діячка в Києві; друга дружина В. Антоновича; провадила розкопи на Волині, Поділлі, Запоріжжі й Слобожанщині (досліджувала неоліт, мегалітичні та ін. пам'ятки), чл. багатьох археологічних т-в, д. чл. Укр. Наук. Т-ва в Києві й НТШ, організаторка Київ. Університетського Музею і Катеринославського Музею; «Следи мегалітичеських сооружений в Южной России» (1884), «Майданові городища на Україні» й ряд ін. праць з археології та історії.

Антоновський Михайло (*1759 — рік смерті невідомий), вихованець Київ. Академії, бібліотекар Публічної Бібліотеки в Петербурзі; автор «Истории о Малой России» (1799); в кн. «Духовна бібліотека» (1798) надрукував «Нарцис Сковороди; записки А. в «Русском Архиве» 1885.

Антопіль (I—5), м-ко на Загородді

(зах. Полісся), р. ц. Берестейської обл. БССР; 1931 р. — 3 000 меш.

Антрацит, сорт кам'яного вугілля з високим змістом вуглецю (до 96%); є найкращим видом енергетичного палива (дає до 8 100 калорій). Великі запаси А. є в сх. частині Донбасу (бл. 30% всіх покладів) (див. *Кам'яновугільна промисловість*).

Антропов Олекса (1716—95), визначний маляр-портретист укр. походження, нар. і помер у Петербурзі; з Григорієм і Дмитром Левицькими виконав іконостас та ін. образи Андріївської церкви в Києві 1752—55; «Портрет укр. гетьмана».

«**Антропология**», наук. зб. Кабінету ім. Ф. Вовка ВУАН (I—IV, 1927—32 в Києві), містив антропологічні та археологічні праці (ред. А. Носов).

Антропология на Україні. А. — природнича наука, що вивчає людину в часі і просторі, досліджуючи її зовн. вигляд та диференціацію спадкових прикмет і визначаючи раси як групи людей, що мають у певному поєднанні однакові тілесні й духові успадковані властивості. Найдавніші відомості про фізичний вигляд і звичайні населення України завдячуємо Геродоту і Гіппократові, що описують скитів, а пізніше візант. і араб. авторам середньовіччя (Прокопій, Захарій Ретор, Ібн-Даст, або Ібн-Руста, Ібн-Фадлан та ін.); враження щодо вигляду укр. населення зустрічаємо і в творах подорожників 17—18 вв. Наук. антропологічні дослідження починаються в другій пол. 19 в. Перші наук. фізичні характеристики українців дають франц. дослідник Е. Т. Амі, рос. А. Богданов (опис черепів княжої доби), поль. Й. Маєр, І. Коперницький (вивчення гал. населення). Антропологічні досліді укр. авторів 19 в. поєднувалися з етногр., зокрема у першого з них П. Чубинського, що шукав зв'язку між етногр. елементами і фізичним типом в різних областях, виділяючи з них окремі смуги. Засновником укр. антропології є Федір Вовк, який, ідучи за принципом франц. антропологічної школи, висунув динарську расу як основний расовий складник укр. народу («Антропологические особенности украинского народа», 1916); проти його тези виступив рос. антрополог Д. Анучін, характеризуючи її як «націоналістичну»; ін. рос. антропологи поділяють цей погляд. Учні Вовка: І. Раковський, С. Руденко, А. Носов та ін. продовжували його працю.

В період діяльності Вовка укр. населення досліджували франц. антрополог Ж. Денікер, рос. А. Івановський і С. Чепурковський та поль. Ю. Талько-Гринцевіч. В 20—30-их рр. антропологічні досліді України продовжували поль. вчений Я. Чекановський (слов'янська доба і тогочасні міграції), рос. В. Бунак і Г.

Дебед, нім. Г. Гюнтер і Е. Айкштедт. В цілому їх досліді досить схематичні або надто загальні.

По першій світовій війні досліді з А. на Україні поживаються. В Києві при Укр. Академії Наук створено очолений А. Носовим Кабінет ім. Ф. Вовка з журналом «Антропология»; київ. школа працювала переважно в антропогеогр. напрямі, збираючи антропометричні матеріяли з різних областей України, м. ін. з Криму й Кубанщини. У Харкові в 1920-их роках Укр. Психо-Неврологічний Ін-т видавав за ред. Л. Николаєва «Матеріали по антропологии Украины»; харківська школа шукала гол. чином подібностей між фізичними й соціальними типами серед різних верств і національностей України. Від поч. 30-их рр. праця в ділянці А. на підсоветській Україні стала фактично неможливою. У Львові в НТШ провадив досліді І. Раковський, до якого пізніше прилучився Р. Єндик; праці їх друкovanі у вид. Матем.-Природописно-Лікарської Секції, Фізіографічної Комісії або в «Матеріалах до етнології України»; львівська школа займається проблемою синтетичного образу антропологічних відносин в минулому і сучасному на Україні, а також расовими відмінностями між українцями і їх сусідами (поляками й росіянами насамперед). І. Раковський поглибив досліді Ф. Вовка: він твердить, що укр. народ являє суміш 6 рас, серед яких динарська займає в трьох різних смугах 1/3, 2/5 і понад 1/2 всього населення, а альпійська понад 1/5; ін. раси займають у його концепції незначний відсоток. Р. Єндик з погляду расової будови поділяв Україну на 4 частини; в першій виступають переважно динарська, субнордійська і преслов'янська раси, в другій — динарська з домішкою арменодної, в третій — нордійська з домішкою динарської, в четвертій — динарська, середземноморська, преслов'янська і субнордійська. Див. ще *Раси і ЕУ I*, стор. 125—129.

Р. Єндик

АНУМ, Асоціація Незалежних Укр. Мистців, т-во укр. мистців, закладене у Львові 1931 р., гол. М. Осінчук і С. Музикова, секретар П. Ковжун; 13 збірних та індивідуальних виставок, виходив часопис «Мистецтво» (1932—37), видано монографії про Сахновську, Андриєнка, Кульчицьку, Грищенка, Глуценка, Геца, зб. «Екслібрис». АНУМ зліквідована сов. владою в 1939 р.

Анцилова доба, пізньо- й післяльодовикова доба (бл. 8 000—6 000 рр. до Хр.) з сухим, теплим кліматом, коли Балтицьке море мало солодку воду (назва від солодководної мушлі *Ancylus fluviatilis*). В археології України це мезолітична доба.

Анчоус, хамса (*Engraulis engrasicholus*),

дрібна (10—15 см довж.) морська риба, споріднена з оселедцями, одна з важливіших пром. риб Озівського й Чорного морів. В Озівському щороку виловлюють А. бл. 60 000 т., у Чорному (лише в ССРСР) до 2 000 т. (дані 1949).

Аорист, у давньоукр. мові одна з форм минулого часу дієслів, із значенням головне минулої dokonаної дії. З двох праслов'янських форм А., т. зв. простого, твореного від основи інфінитива, й сигматичного, в давньоукр. мові засвідчене вживання поза ц.-слов. текстами другого, з уодноманітненою системою закінчень: 1 особа одн. -хъ, 2 і 3 особа одн. — чиста основа (у 3 особі також -тъ, -ть), 1 особа мн. -омъ, 2 особа мн. -сте, 3 особа мн. -ия. У книжній мові форми аориста вживано до поч. 18 в., але в живій мові він виходить з ужитку в 12—13 в., імовірно під впливом розвитку форм дієслівного виду, поступаючися місцем *перфектові*. Решткою А. в сучасній літ. мові є частка *бу*, первісно 2-3 особа А. дієслова *бути* (*быти*). У прикарпатських говірках, головне між гор. Угом і Русковою, збереглося закінчення 1 особи однини А. в дієсловах *бути*, *мести*, *вести*, *плести*, *бости*. Форми *бих* уживають і гуцульські говірки. Висловлювано погляд, що сучасні конструкції з наказовим способом у значенні минулої дії (напр., «А він і *схоти* мішок») генетично розвинулися з 2—3 особи А. (Стендер-Петерсен). Ю. Ш.

Аорис, найбагатше з численних сарматських племен, що кочувало по півніккавказьких степах і провадило посередницьку торгівлю між сарматами і Іраном та Сер. Азією. Від 4 в. набувають у рим. письм. назву аланів.

Апатит, мінерал, безводний фосфат кальцію, що містить хлор, флуор, рідкі землі й стронцій [Са₂(PO₄)₂(F,Cl,OH)]. Йде на виробництво штучних добрив — суперфосфату й преципітату; на Україні виступає (разом із фосфоритами) на Поділлі, на Кубанщині в системі р. Малої Ляби у формі апатитових жил, де М. Єфремов відкрив багаті на стронцій А-и.

Апеляція, оскарження присудів перед вищепоставленим судом, яке домагається перегляду справи не тільки з погляду процесуальних порушень, а й за суттю справи. Апеляційне переведення існувало в Рос. Імперії й Австро-Угорщині (згодом у Польщі, Чехо-Словаччині й Румунії). В рос. карному судопереверденні апеляційне оскарження допускалося тільки на вироки окружних судів без присяжних засідателів і вироки мирових суддів (не всі). В УНР, що зберігала в основному дорев. судове право, залишалось апеляційне переведення, при чому вищі судові інстанції країни, т. зв. судові палати (в Києві, Харкові й Одесі) були пе-

реименовані на Апеляційні Суди. Гетьманська влада відновила стару назву й старі (дещо змінені) функції судових палат. В УССР апеляційного переведення не існує. Але суди другої інстанції, розглядаючи касаційні оскарження, зобов'язані розглядати оскаржувані справи в цілому, ревізійним порядком, отже, подекуди не тільки з процесуального боку, але й по суті. О. Ю.

АПМУ, Асоціація Пролет. Музик України, створена 1929 в Харкові, мала завданням боротьбу з «буржуазною музикою, малоросійщиною» й творення «пролетарської музики»; ліквідована в квітні 1932 р.

«Апокрисис», Христофора Філалета (псевд.), полемічний твір, вид. поль. мовою 1597 і українізованою ц.-слов. в Острозі 1598, у відповідь на «Synod Brzeski» П. Скарги (1597); автор (згодом Христофор Вронський, на думку ін. — Мартин Броневський) виступає з протестантських позицій.

Апокрифи, такі твори про події й осіб священної історії, які не були визнані христ. церквою і не прийняті до канону Св. Письма. А. стосуються до подій, про які в Св. Письмі згадано лише побіжно; перекази й легенди, створені навколо них, часто суперечили вченню церкви й використовувалися еретиками, що, бажаючи надати цим творам авторитету, приписували їх авторство апостолам або отцям церкви. Як видно із згадок у літ. пам'ятках, А., а також списки заборонених книг (індекси) відомі були на Україні з 11 в.; принесені, переважно з Болгарії, разом із ранніми творами перекладної літератури, поширювалися вони на письмі й в усній передачі. В 17—18 вв. матеріал апокрифічної літератури доповнювався новими перекладами й переказами зах. походження. А. поділяють на кілька груп. До старозавітних належать оп. про створення світу, про Адама і Єву, про Ноя і потоп, про Авраама, численні А. про Соломона, «Заповіти дванадцяти пап'ярхів» та ін. Новозавітні А. (т. зв. «свангелія» Хоми, Якова, Никодима та ін.) оповідають про дитинство Христа, суд над Ним, хресні муки та прихід до пекла, про Богородицю й апостолів. Поряд із визнаними церквою життями св. виникали життя апокрифічні (про св. Микиту, Юрія, Ірину, Федора та ін.). Есхатологічні А. зображують потойбічне життя людини й кінець світу; до них належить один із найпоширеніших на Україні А. — «Хожденіє Богородиці по муках». Чимало сюжетів і мотивів перейшло з А. до нар. словесности (переважно до казок, духовних віршів) та до іконописного мистецтва. Апокрифічні мотиви знаходимо в багатьох оригінальних творах укр. літератури княжої доби (літописи, життя,

ораторські твори, «Подорож» Данила) і в 17—18 вв. (проповіді, житійні новелі, драми, зокрема «Слово о збуренню пекла»). В 19 в. А. обробляв С. Руданський: «Байки світові в співах», «Байки світові в оповідках». Найкраща збірка укр. А.: Франко І. Апокрифи й легенди з укр. рукописів. Пам'ятки укр.-руської мови і літератури. I—V. Л. 1896—1910. Р. М.

Апостол, післанник, христ. значення — прямиий учень Христа (12 А-ів); згодом у ширшому значенні — проповідник Христового вчення. Звідси А. — книга, що в ній записані твори А-ів і що читається під час богослужень на кожний день, а також частина богослуження, яка попереджає читання Євангелії, коли прочитується частина якогось твору з книги А. Найстаріше укр. вид. — Львівський А., надрукований Іваном Федоровичем 1574, далі йдуть вид. 17—18 вв. у Києві (починаючи з 1630), Львові (1639), Угерцях (1620), Луцькому (1640), Почаєві, Жовкві й багато ін.

Апостол Данило (1654—1734), гетьман; бувши миргородським полк., спочатку був в опозиції до Мазепи, потім зробився його прихильником, але в листопаді 1708 відійшов від шведів і Мазепи до Петра І. Брав участь у прутському й перському походах. Один із найавторитетніших полк. за гетьмана Івана Скоропадського, після його смерті А. боровив разом із чернігівським полк. Павлом Полуботком автономні права України та домагався ліквідації створеної Петром І Малоросійської Колегії (1722). Вибраний 1. 10. 1727 на гетьмана України, А. був значно обмежений в своїх правах, що ясно виходило з «Рѣшительныхъ Пунктовъ» 1728, наданих Україні рос. урядом. Гетьманування А. було свосереднім компромісом між старими й новими, важчими формами укр. життя. Протягом перших років А. багато зробив для впорядкування коз. адміністрації, для судових реформ



Д. Апостол

(інструкція 1730), для врегулювання соціальних відносин, припинивши процес переходу рангових маєтностей у невідповідні руки, і т. д. А. був пильний і заподавливий господар, купець-експортер і промисловець; він обстоював інтереси укр. купців і укр. торгівлі й провадив боротьбу з торг. системою, яку завів на Україну Петро І на користь моск. державі і моск. купцям і яка призвела кінець-кінцем укр. торгівлю до занепаду. Особливо боровся А. на Геть-

манщині з рос. елементом, який встиг тут уже поширитися за попередніх десятиліть.

Література: Крупницький Б. Гетьман Данило Апостол і його доба. 1948. Б. К.

Апостол-Кегич Єгор (1803 — † після 1850), прапорщик Чернігівського полку, нащадок гетьмана Апостола, за участь у повстанні Чернігівського полку засуджений 1826 на ув'язнення; з 1843 засідатель і суддя Константиноградського суду.

Апостолес (Apostoles) м. в провінції Місіонес у півн. Аргентині, 20 000 меш., що



Укр. гр.-кат. церква в Апостолес

плекають риж, кукурудзу, цукрову тростину, бавовну. Чимало українців в А. і околицях, найстаріша укр. колонія в Аргентині (з 1897), монастир оо. Василіян з друкарнею.

Апостолю, шляхетський рід, що походив від реєстрового козака Миргородського полку Апостола (1649). Правнук його Данило Апостол був гетьманом (1727—34). Син гетьмана полковник лубенський Петро залишив цікавий щоденник, ведений 1725—27 франц. і рос. мовою (уривки надруковані в КСт. 1894—95). Після смерті (1816) останнього з роду — Михайла прізвище А. дістав Іван Муравйов (1762—1851).

Апостолове (VI—14), с. м. т. на півд. сх. від Кривого Рогу; р. ц. Дніпропетровської обл.

Апостолят З'єдинення (Apostolaat der Hereniging), в м. Бокстель (Boxtel) в Голландії, заснований з почину митр. Андрея Шептицького 1925 р., з метою ознайомлення Заходу із Сх., особливо Укр. Церквою, а також орг-ції допомоги для неї матеріальними фондами. А. З. фінансував м. ін. в 1948—50 Укр.-Кат. Духовну Семінарію в Кулемборзі, допомагає Укр. Малій Семінарії в Люрі (Франція), видав ряд книжок про сх.-церк.

проблеми; з ініціативи А. З. засновано 1951 р. Утрехтський Візант. Хор (див.) з голляндців із диригентом-українцем.

Апостольська Візитатура для укр. у Зах. Європі заснована 21. 11. 1946, складається з 5 ген. вікаріятів, перший обіймає Італію, другий — Німеччину, третій — Францію, Еспанію, Швейцарію і Люксембург, четвертий — Бельгію, Голляндію, Данію, Норвегію і Швецію, п'ятий — Великобританію.

Апшоны (Аропуні) Альберт (1846—1933), граф, відомий угор. політик, мін. освіти (1906—10, 1915—18); ініціатор закону 1907, що давав засіб угор. урядові ліквідувати школи нац. меншостей, бо на бажання батьків 20 дітей або 20% учнів у школах із не угор. мовою викладання запроваджувалося обов'язкове навчання угор. мовою. В наслідок закону А. на Закарпатті були закриті всі чисто укр. школи і замість 571 укр. шкіл в 1874 р. лишилося в 1907 р. 107 мішаних угор.-укр. шкіл, а в 1915 — тільки 18 мішаних.

Апракос, Євангеліє з порядком тексту не за чотирма євангелістами, а по неділях, починаючи від Великодня, відповідно до того, як читається в церкві; поширене було в Київській Русі 11 в.

Аптеки, установи для зберігання, виготовлення й продажу ліків. На Україні в давні часи лікували й виготовляли ліки ті самі особи: знахарі, ченці, пізніше — лікарі. У 18 в. з'явилися нечисленні А. (в межах Рос. імперії регулюються привілеєм Петра I з 1701 р.); вони розводили та збирали лік. рослини й виготовляли з них ліки, а також провадили хем. й судово-мед. дослідження. Права власників А., що повинні були мати обов'язкову фахову освіту, в 19 в. суворо охоронялися держ. законами Росії й Австрії, які нормували появу нових аптек числом обслуговуваного населення в містах і відстанню по селах (в Росії 1881 р. — 7 верст). Крім приватних А., у губ., де були земства, в другій пол. 19 в. з'явилися земські А., при земських лікарнях і окремо; однак держ. підтримка приватних А. не дала розвинути мережі земських (1912 р. ч. земських А. становило лише 4% заг. ч. приватних). З поширенням патентованих засобів, продуктованих зах.-євр. фармацевтичними фірмами, на Україні в 20 в. поряд А. виникають аптекарські магазини, які успішно конкурують з А. В 1918 р. больш. влада оголосила аптеки держ. власністю, однак в 1921—26 рр. частково були допущені приватні А. Тепер в УССР усі А. є держ. власністю і поділяються на лікарняні, де ліки видаються безплатно, і позалікарняні, що продають ліки за рецептами; разом в УССР є понад 5 000 А. Об'єм гуртової продукції

мед. пром-сти УССР, що виготовляє лікувальні препарати, в 1939 р. становив 88 000 000 карб. Керівних працівників А. готують фармацевтичні факультети мед. ін-тів і фармацевтичні ін-ти, середніх — технікуми. Усі А. підлягають Всеукр. Аптекоуправлінню (ВАПТУ) в системі Міністерства Охорони Здоров'я УССР.

Г. Шульц

Апукарана (Arucasana), муніципальне м. на півн. стеїту Парана в Бразилії, закладене 1940 р.; понад 12 000 меш., у тому ч. бл. 160 укр. родин, що переселилися з ін. місцевостей і зайняті торгівлею, ремеслом та хліборобством.

Апшеронський (IX—20), м. на р. Пшеха на Кубані на півн. узбіччях чорноморського Кавказу; р. ц. Краснодарського краю. Лісова пром-сть.

АРА (American Relief Administration, Амер. Адміністрація Допомоги), орг-ція ЗДА, утворена 1919 під головуванням Г. Гувера; діяла в євр. країнах, що потерпіли від першої світової війни. На Україні А. працювала під час голоду 1921—23; допомога А. виявлялася в постачанні харчів, медикаментів і предметів першої потреби.

Арабжизн (укр. псевд. К. Не-я і К. Недоля) Костянтин (1866—1929), історик літератури, критик, журналіст; праці рос. мовою про Шевченка, гал.-укр. громадський рух, «Исторические песни и думы» («История русской литературы» за ред. Анічкова, II, 1908).

Арабатська затока (VIII—16), затока в півд.-зах. частині Озівського м. між Керчинським півостровом і Арабатською коосою.

Арабатська коса (VIII—15, 16), піщаний вал, що відокремлює Гниле море (Сиваш) від Озівського. Довжина — 112 км, ширина — 0,3 — 7 км.

Араби, в часи розквіту 8—12 вв. провадили жваву торгівлю із Сх. Європою, про що свідчать численні знахідки араб. монет на території кол. княжої держави. Понад 40 араб. авторів залишили оригінальні й компілятивні описи подорожей до сх.-євр. країн з відомостями геогр., етногр., екон. та іст. характеру; між ними Ібн-Хордадбек (9 в.) і автори 10 в.: Аль Джайгані, Ахмет Ібн-Фадлан, який описав слов. звичаї, Ібн-Даст (або Ібн-Руста), Аль-Масуді, що говорить про поділ слов'ян на племена та про поході Руси на каспійське узбережжя, Ібн-Хаукаль, автор компіляції із звітками про Русь та ін.

Арабська Анна (* 1901), укр. журналістка в Канаді, довголітня орг. і пресова референтка «Січі» при Союзі Гетьманців Державників.

Арандаренко Володимир, військ. діяч, підполк. Армії УНР, 1919 помічник командира Дністрянської Кордонної бри-

гади Окремого Кордонного корпусу в Могилеві над Дністром.

Арандаренко Микола (1795—1867), управитель полтавської скарбової палати в 40-их рр. 19 в., пізніше архангельський губернатор; «Записки о Полтавской губернии, составленные в 1846 году», I—III (1848—52).

Арахіс, земляний горіх (*Arachis hipogaea*), рослина з родини бобових, походить із Бразилії, у 30-их рр. поширена як нова олійна культура в півд. частині степу й на Кубані. 1940 площа під А. на Україні становила 5 500 га (площа у всьому світі — понад 7 000 000 га).

Арборе (Argbore) Замфір (1848—?), рум. гром. діяч і журналіст, родом із Басарабії; приятель М. Драгоманова; прихильник укр. визвольної боротьби, написав для Союзу Визволення України брошуру „Ucraina și România“ (1916).

Аргентина, республіка Півд. Америки, 2 793 000 км², населення — 18 246 000 (1952), з них 100—120 000 українців і аргентинців укр. походження.

Перші укр. поселенці почали прибувати з Галичини 1897, оселяючись у півд. Аргентині (сучасна провінція Місіонес) в околицях м. Апостолес серед субтропічних лісів і степів. Головний приплив імігрантів припадає на 1901—03; поселенцям давали тоді по 50 га землі й допомогу харчами та худобою. До першої світової війни виемігрувало до А. бл. 10 000 українців, майже виключно з Галичини. Крім Місіонес, вони оселялися в м. Буенос-Айрес і Беріссо. Між двома світовими війнами, особливо 1925—30, до А. виемігрувало бл. 50 000 українців, здебільша з Галичини (бл. 28 000), Волині й Полісся (разом 19 000), ін. з Закарпаття (2 000) і Буковини (1 000). Це були в масі селяни з незначним відсотком інтелігенції (переважно учасники визвольних змагань). Третя хвиля укр. іміграції прийшла після другої світової війни (1947—49), коли до А. приїхало понад 6 000 українців, серед яких великий відсоток людей з високою і фаховою освітою.

Точної статистики українців в А. немає, річні обчислення коливаються між 80 000 і 180 000, наймовірніше число бл. 100 000. Українці зосереджені переважно в провінціях Місіонес (понад 30 000, головні скупчення: Азара — Azara, Апостолес — Apostoles, Посадас — Posadas, Трес Капонес — Tres Capones, Сан Хозе — San Jose, Сан Хавієр — San Javier, Ляс Тунас — Las Tunas, Обера — Obera, Пікада Галіціана — Picada Galiciana) і Буенос-Айрес (бл. 30 000, головне в самому Буенос-Айрсі — Buenos Aires і в м. Беріссо — Berisso, менше в Авеллянеда — Avellaneda, Банфільд — Banfield, Валентін Альсіна — Valentín Alcina, Вероніка — Veronica, Віжа Бажестер — Villa Ballester,

Віжа Діаманте — Villa Diamante, Віжа Караса — Villa Caraza, Гудсон — Gudson, Есейса — Eseisa, Казанова — Casanova, Ляважель — Lavallol, Президент Х. Д. Перон, кол. Мурно — Pres. J. D. Peron, Сан Мартін — San Martín, Саранді — Sarandí, Сьюдалеля — Ciudadela, Фльоріда



1 — границі держав; 2 — границі провінцій; 3 — столиці держав; 4 — столиці провінцій

С. — Chubut, R. N. — Rio Negro, NEU. — Neuquén, E. P. — Eva Perón (кол. La Pampa), B. A. — Buenos Aires, E. R. — Entre Ríos, S. F. — Santa Fé, Córdoba, S. L. — San Luis, Men. — Mendoza, S. J. — San Juan, R. I. — La Rioja, CAT. — Catamarca, T. — Tucumán, S. E. — Santiago del Estero, SA. — Salta, JU. — Jujuy, P. P. — Presidente Perón (кол. Chaco), FOR. — Formosa, COR. — Corrientes, M. — Misiones.

— Florida й ін.) Менші скупчення українців в провінціях: Президент Перон, кол. Чако (Ресистенсія — Resistencia, Ляс Бреньяс — Las Breñas, Ля Тірпе — La Tigre, Сан Бернардо — San Bernardo, Віжа Ангеля — Villa Angela, Корсуеля — Corsuela і ін.), Санта Фе — (в м. Санта Фе — Santa Fe, Росаріо — Rosario, Сан Карлос Суд — San Carlos Sud і ін.), Кордоба (в м. Кордоба і Ля Фальда — La Falda), Мендоса (Ля Ескандінава — La Escandinava), Сантьяго дель Естеро (по численних хуторах). Крім того, чимало українців працюють на нафтових полях Комодоро Рівадавія — Comodoro Rivadavia.

У провінціях Місіонес, Мендоса, Сантьяго дель Естеро українці займаються переважно хліборобством: плекають кукурудзу, пшеницю, картоплю, маю (рід арг. чаю), кавуни, дині, цукрову тростину, бавовну, риж, тютюн. По садах плекають найбільше помаранчі, цитрини, оливки і морелі. Умови праці важкі через посухи і силу різних шкідників. По містах українці працюють по холодильнях, різних фабриках, будовах, швейцарами; останнім часом багато з них самі стали підприємцями, іноді здобуваючись на великі масткі (в Буенос-Айрсі).

За віровизнанням дві третини україн-

ців — католики, решта — православні. На провінції, через брак священників, досить поширений сектантський, переважно євангелістський рух; до останнього часу він був керований рос. проповідниками; з 1953 під впливом Михайла Бахора (вид. кварталник «Євангельська Зірка») серед них почався досить сильний укр. рух. Церк.-рел. життям українців-католиків керують оо. Василіяни, що перші розпочали місіюну працю в А. Перша укр. кат. каплиця збудована 1901 в Ляс Тунас (Місіонес). Першими священниками (з 1908) були оо. К. Бжуховський і Я. Карп'як, з 1911 місіюну діяльність розвинули оо. О. Анасевич і І. Сенишин. Місіюна праця серед українців-католиків особливо розвинулася після другої світової війни, коли до А. приїхало чимало оо. Василіян і світських священників. Василіяни, крім монастиря в Апо-столес, створили великий монастир в Буенос-Айресі, де міститься й осідок нової арг. провінції оо. Василіян (перший о. провінціал В. Ковалик, з 1953 — о. Карп'юк). Є 40 сс. Василіянок. 1952 тут засновано Укр. Кат. Об'єднання (УКО). Рел.-церк. життя правос. українців концентрується при Братстві св. Покрови в Буенос-Айресі, яке 1954 мало в своєму складі 3 священників юрисдикції архиеп. Ігоря Губи з Нью-Йорку. Невелика частина правос. українців створила парафію на чолі з о. І. Ярославським, що підлягає юрисдикції архиеп. Богдана Шпильки в ЗДА; незначна частина визнає юрисдикцію єп. Пилипенка.

Громадське життя українців в А. спочатку організували укр. священники, тепер воно концентрується гол. у «Просвіті», що має 19 філій поза Буенос-Айресом, і у «Відродженні», що має поза Буенос-Айресом 9 філій. З ін. організацій, що виникли ще до другої світової війни, але довго не втрималися, треба згадати «Молоду Громаду» в Беріссо, яка перетворилася 1924 на «Просвіту»; руханкове т-во «Сокіл», що 1938 злилося з стрілецькою громадою, створеною 1933, і з того виникла Орг-ція Держ. Відродження України (ОДВУ), яка 1939 перетворилася на т-во «Відродження». Проте філія «Сокіла» в Кордобі продовжує існувати далі як самостійна орг-ція. Не втрималися кредитово-допомогова орг-ція «Взаємна Допомога» в Буенос-Айресі (з 1931), «Січ» на Док-Суді (1931), Укр. Нац. Клуб (1931), Спілка Інженерів (1931—32), Бюро Опіки над Укр. Емігрантами (1932), т-во «Самопоміч» (1933), Союз укр. монархістів-державників «Плуг і Меч» (1936), Комітет Українців в А. (1943).

З приїздом нової еміграції 1947—49 в А., власне в Буенос-Айресі, постала низка нових організацій та органів преси, що свідчить про збагачення укр. колонії в А. інтелектуальними силами. До нових

орг-цій належить Братство св. Покрови, що обслуговує правос. українців (з 1948), Укр. Кат. Об'єднання (УКО), Укр. Допомоговий Комітет (з 1947), Укр. Клуб (з 1947), Союз Українців в А., Спілка Науковців, Літераторів і Мистців (з 1949), Союз Укр. Ветеранів в А., Укр. Дем. Союз (1953), ДОБРУС (1953) та ін. — всі в Буенос-Айресі.

Політично одна з двох масових організацій «Просвіта» стоїть на позиціях ОУНР, «Відродження» — на позиціях ОУН полк. Мельника; Дем. Союз обслуговує тих, що не належать до згаданих вище організацій.

З багатьох часописів (бл. 20), що їх видавали, починаючи з 1928, різні укр. т-ва



Укр. преса в Аргентині

в А., утрималися й виходять тепер: тижневик «Укр. Слово» (орган «Відродження»), «Наш Клич» (орган «Просвіти»), місячники «Овид», «Життя», «Дзвін», «Мітла», літ.-мист. журнал «Пороги». «Овид» останнім часом почав видавати «Літ. Бібліотеку».

Для координації роздріблених політ. ігром. сил в 1947 р. на Першому Конгресі Українців А. створено Укр. Центр. Репрезентацію (від 1953 р. — голова проф. Є. Онацький). 5. 2. 1921 р. А. визнала була укр. держ. незалежність. През. А. Перон визнав укр. колонію як окрему нац.-етнічну одиницю.

Література: Карманський П. Між рідними в Півд. Америці. Відень 1933; Павлович С. о. Аргентина. Укр. еміграція в ній. Л. 1935; Укр. емігрант. Л. 1927—39; Онацький Є. Українці в Півд. Америці. Українці у вільному світі. 1954; газети «Українське Слово», «Наш Клич».

Є. Онацький

Апро, особлива лексика чи словотвір замкнених у собі професійних чи соціальних груп (переважно особи мандрівних професій, соціальні низи, злочинці, пастухи), застосовувана як засіб взаємного розпізнавання або відмежування назовні її носіїв, але через свою експресивність почасті засвоювана як сленг низами міського населення. Словотвірні засоби укр. апро це: 1) інтерполювання якимсь складом (*кри-, шу-*) складів сло-

ва з неарготичної мови (*кри-пі-кри-ду* «піду»); 2) деформування неарг. слова: аферезою звуків та складів у назвуці (ашбха «каша»), метатезою (Лікачів «Личаків»), приставними чи зміненими звуками (шмурний «дурний»), окремими на-ростками (біл-ім-ний «білий», лам-ус-ати «ламати»); 3) метафоричні та метонімічні твори від аргоцизмів і від слів розмовної мови (цибуля «годинник»); 4) позичення з чужих мов (в укр. А. го-ловне: жидівські, циганські й новогрец.); нерідко такі запозичення застосовують-ся і фігурально (охвєс «ікона», «образ», «Бог», охдійбє «сотка» (банкот) — ново-грец. б̄ 96б; «Бог»). Засоби 1—2 характе-ризували головне професійні А. 19— поч. 20 ст. Арготичні лексеми використовують-ся на фонетичній і граматичній осно-ві мови носіїв даного арго: напр., осно-вою арго бучацьких лірників був надні-странський говір, тернопільських та він-ницько-могилівських подільський говір; основа сленгу Львова — місцевий споль-щений жаргон, сленгу Одеси, Києва, Харкова — зросійщений жаргон міських низів. Сліди арго в суміжних з Україною землях (Польща, Сх. Білорусь, Вороніж-чина) сягають 17 в.; на Україні записа-но словники А. лише з 2-ої пол. 19 в.: харківських «невлів» — прощаків (В. Іванов), «лебіїв» — лірників: сх-под-ільських (В. Боржковський), тернопіль-ських (К. Викторин-Студинський), бу-чацьких (В. Гнатюк), новоропських «ша-повалів» (Ф. Ніколайчик), чернігівських старців (П. Тіханов), «блатних» (зłodів, вуличників) (В. Трахтенберг, В. Вєд), бездомних і школярів (В. Петров, В. Ше-потєв, В. Стратен); словник злочинців записували поліцейні урядовці (В. Попов у Києві 1912, А. Курка — у Львові 1896). Досліджували укр. арго: В. Ягіч, К. Сту-динський, В. Стратен, В. Ларін, М. Фрід-ман, А. Баранніков, Н. Дмитрієв, О. Гор-бач. Сьогоднішнє А. укр. міст. виявляє споріднення з А. рос. міст; А. Львова — з А. польс. міст.

Література: Боржковський В. Лірни-ки. КСт., ХХVI. К. 1889; Студинський К. Лірники. Зоря, XIV—XVII. Л. 1894 (й окре-ма відбітка); Гнатюк В. Лірники. Лірниць-кі пісні, молитви, слова, звістки і т. п. про лірників повіту Бучацького. Етн. Зб., II. Л. 1896; Jagić V. Die Geheimsprachen bei den Slaven. Sitzungsberichte d. Wiener Akademie d. Wiss., Phil.-Hist. Kl., I. Відень 1896; ст. Ларіна, Фрідмана, Бараннікова і Дмитрієва: Язык и литература, VII. П. 1931; Стратен В. Арго и аргоизмы. Труды комиссии по русскому языку, I. П. 1931; Ногбач О. Argot in Ukraine. ИТШ, Филоло-гична Секція, Proceedings, I Нью-Йорк-Париж 1952. О. Горбач

Ардан Іван (1871—1940), гр.-кат. свя-щеник, гром. діяч в ЗДА, разом з Гали-чини; один із перших організаторів до-помогових і осв. т-в укр. робітництва, деякий час ред. «Свободи» (в радикаль-ному дусі), перший голова Укр. Роб. Со-юзу (з 1911), ред. «Народної Воли», 1920—

1922 радник місії УНР і ЗУНР у Ва-шингтоні.

Арзгір (VIII—25), с. на сх. Передкав-каззі у сточищі р. Манич на межі укр. етногр. території (1926 — українців у А. р. 87%) ; р. ц. Ставропольського краю.

Аристов Микола (1834—82), історик, проф. Харківського Ун-ту й Ніженсько-го Іст.-Філол. Ін-ту. Серед численних праць: «Промышленность древней Руси» (1866), «Хрестоматия по русской истории для изучения древнерусской жизни, письменности, литературы от начала письменности до 16 в.» (1870).

Арійчук Борис (* 1900), свящ. з Буко-вини, 1945—48 настоятель усіх парафій гор. Австрії, з 1949 настоятель церкви св. Покрови УАПЦ в Буенос-Айрєси, 1949—53 голова Братства св. Покрови УАПЦ в Аргентині, адміністратор УАПЦ в Аргентині.

Аріани, див. Социміяни.

«Арка», місячник, ж. літератури, ми-стецтва і критики, виходив у Мюнхені 1946—47 рр. у вид. «Укр. Трибуна» в співпраці із вид. комісією МУР; ред. В. Домонтович, Ю. Шерех та ін.

«Арка», назва великих укр. книгарень у Торонто й Нью-Йорку.

Аркан, гуцульський чоловічий танок у колі (ритм $\frac{2}{4}$ Andante), з помітним рум. впливом.

Аркас Захар (1793—1866), ген., укр. історик і археолог; праці про грец. колонії по берегах Чорного моря та історію чорноморської флотії: «Описание Ирак-лийского полуострова и древностей его. История Херсонеса» (1879); «Сравнительная таблица эллинических поселений по Эвксинскому Понту» та ін.

Аркас Микола (1852—1909), культ.-осв. діяч, письмен., замолоду служив у чорно-морській флотії; 1881 залишив службу

і жив у власній ма-етку (с. Христофорівка й Богданівка) на Херсонщині. Від-крив на власні кош-ти нар. школу з укр. викладовою мовою (з наказу влади відра-зу заборонена); один із засновників і незмінний гол. «Просві-ти» в Миколаєві, ав-тор опери «Катери-на» (вперше постав-лена Кропивниць-ким 1899) й популярної «Історії Украї-ни» (1908).

Аркас Микола (1889—1938), старший син Миколи, полк. армії УНР, командувач 2-го Кінного Переяславського полку (2 Волинської дивізії); на еміграції — дир. укр. угжгородського театру, написав кілька п'єс.

Аркас Микола (* 1898), брат поперед-



М. Аркас (1852—1909)

нього, філолог-еллініст і пед.; з 1921 на еміграції (Чехо-Словаччина, згодом Франція); праці про грец. колонізацію півн. Чорномор'я, переклад «Іліади», спогади «Родина хроніка».

Аркін Сидір (1904), симфонічний диригент і композитор жид. походження в УССР; музика до п'єс «Яблуневий полон», «Комуна в степах»; масові пісні та інше.

АРКУ, Асоціація Рев. Композиторів України, одна з кількох муз. орг-цій в УССР, заснована в 20-их рр. у Харкові; ліквідована партійною постановою 1932 р., не залишивши визначного творчого добруку.

Аркудій Петро (1562—1633), грец. церк. діяч, родом з о. Корфу. Працював над Берестейською Унією (1590—93, 1597—1611), співзасновник віленської семінарії. Полеміст, церк. письм., богослов; брав участь в рел. полеміці на Україні.

Армавір (IX—22), м. крайового підпорядкування Краснодарського краю на р. Кубань при виході її з кавказького підгір'я, 84 000 меш. (1939). Зал. вузол, харчова, деревообробна пром-сть, будівництво с.-г. машин.

Армашевський Петро (1851—1919), геолог і мінералог, проф. Київ. Ун-ту.

Армашенко Петро, автор панегірика латинською мовою на честь Мазепи „Theatrum gloriae“, вид. в Чернігові (1699).

Арменоїдна раса, див. *Раси*.

Армія Української Народної Республіки, військо укр. уряду доби визвольних змагань 1917—21 рр., бере початок із самочинно створених на фронті світової війни укр. формацій та з добровольчих частин, до яких входили українці — кол. рос. солдати, австр. полонені в Росії (Курінь *Січових Стрільців*), а також полонені рос. армії в нім. та австр. таборах. Зукраїнізовані в 1917 р. частини (16 дивізій, або 64 піхотних полків з артилерією й кінними та спеціальними частинами) не були своєчасно зняті з фронту, і їх більшовики розбили при спробах пробитися на Україну, або вони в атмосфері заг. розкладу рос. армії самодемобілізувалися. Деякі з цих частин, як 1 Укр. корпус, що брав участь в обороні Києва в грудні 1917, і 2 Січовий Запор. корпус, розпорозені по залогах міст Правобережжя, розпалися на поч. 1918 р.; розклалися й зформовані в Києві восени 1917 сердюцькі дивізії. В війні з більшовиками відіграли спершу чималу роль відділи *Вільного Козацтва*, що на вимогу нім. командування були на весні 1918 демобілізовані.

Найважливішу роль в операціях поч. 1918 р. відіграли різні, малочисельні добровольчі частини київ. гарнізону (див. ЕУ I, стор. 507—08 і 1177), що після реорганізації в лютому 1918 р. були об'єднані в *Гайдамацький кіш* Слобідської

України і в окремий *Запорізький загін* ген. Прісовського, який незабаром перетворився в Запор. корпус, а згодом в Окрему Запор. дивізію. Гал. курінь СС розгорнувся в полк. В боях брали участь зформовані з полонених українців у нім. та австр. таборах 1 *Синьожупанна дивізія* і Коз.-стрілецька дивізія *сірожупанників*. На весні 1918 укр. армія налічувала бл. 15 000 війська, бл. 60 гармат, 250 кулеметів і 12 панцерних авт. Німці демобілізували Синьожупанну дивізію, роззброїли полк Січових Стрільців, пізніше демобілізували до розмірів кадрів Сірожупанну дивізію і взагалі протягом усього періоду гетьманату перешкоджали створенню укр. війська. Крім залишених від попереднього періоду Окремої Запор. дивізії, Запор. та Чорноморського кошів, зформовано 1 *Сердюцьку дивізію*; разом на 1. 11. 1918 укр. військо налічувало бл. 60 000 людей (див. ЕУ I, стор. 508—10, 515—16 і 1176—1180).

В листопаді 1918, під час протигетьманського повстання, військо Директорії УНР складалося з Окремого загону Січових Стрільців, що перетворився на Осадний корпус СС, Запор. корпусу, Сірої дивізії, частин Сердюцької дивізії, а також численних повстанських загонів. Деякі з цих загонів незабаром розклалися або виступили проти Директорії, ін. увійшли до складу АУНР. Після п'ятимісячної війни з сов. Росією з 300 000 людей, що їх налічували під час повстання, лишилося бл. 30 000, з них бл. 15 000 бійців. Після відступу з Правобережжя на весні 1919 АУНР провела реорганізацію, сполучивши малі формації в 11 дивізій (в складі 3 піхотних полків, 1 полку артилерії та 1 сотні кінноти); з них були створені 5 самостійних груп: Січових Стрільців (3, згодом 2 дивізії — бл. 4 500 багнетів і 200 шабель), Запор. група (3 дивізії — бл. 3 000 людей), Волинська (бл. 4 000), дивізія полк. Удовиченка (бл. 1 200), група отамана Тютюнника. В липні-серпні 1919, перед походом на Київ-Одесу, в результаті поповнення мобілізованими й добровольцями, АУНР збільшилося до 35 000 бійців при заг. стані до 85 000. В больш. запілі з нею співпрацювало бл. 15 000 укр. повстанців.

Після важкого відступу восени 1919 АУНР опинилася в р-ні Чорторії, оточена поляками, більшовиками й денікінцями, без можливості продовжувати регулярну фронтову боротьбу. Змушена перейти до партизанської війни в запілі денікінців і більшовиків частина АУНР 6. 12. 1919 вирушила в *Зимовий похід*. В ньому брали участь дивізії Запор., Волинська, Селянська (Київ.) і Залізна (до якої входили різні частини), а також Окрема кінна. З походу в травні 1920 повернулося 2 680 людей, що взяли участь у дальшій війні з більшовиками.

В січні 1920 з укр. полонених та інтернованих у Польщі була сформована 6 дивізія полк. М. Безручка; сформовані полк. О. Удовиченком відділи злилися з Залізною дивізією. На поч. спільних укр.-поль. воєнних дій проти большевиків укр. військо складалося з дивізій: 1 Запор., 2 Волинської, 3 Залізної, 4 Київської, 5 Херсонської і 6 Січової (кожна мала 3 піхотні бригади з артилерією, 1 кінний полк і 1 техн. полк), а також Окремої кінної дивізії (з 6 кінних полків та Кінногарматного дивізіону). В кінці воєнних операцій у жовтні 1920 АУНР налічувала 23 000 людей. Після поль.-больш. перемир'я Штаб АУНР готував протисов. наступ, але червона армія сама почала наступ, і після важких боїв 11—21. 11. 1920 укр. військо відійшло на захід. 21. 11. 1920 АУНР перейшла Збруч і була інтернована поль. владою. Дальші воєнні дії тривали в формі боротьби повстанських загонів на Україні, керіваних Повстанчим Штабом ген. Ю. Тютюнника. На поч. листопада 1921 Повстанчий Штаб почав партизанський рейд на Правобережжя двома групами — подільською і волинською, сформованими з 1 500 добровольців з інтернованих вояків АУНР. Волинська група втратила 359 козаків, оточених і розстріляних 21. 11. 1921 в Новому Базарі (див. ЕУІ, стор. 518—26 і 1180—81).

Після тривалого й важкого перебування в таборах Польщі (Вадовиці, Петриків, Олександр Куявський, Ланцут, Стрільків, Каліш, Шепюрно) інтерновані вояки АУНР поступово перейшли на становище емігрантів. Штаб АУНР існує як установа, підпорядкована Урядові УНР. Військ. традиції АУНР зберігають укр. орг.-ції комбатантів — найактивніше з них Укр. Військ. Т-во б. Вояків УНР у Франції (з 1927). За В. Петровим

АРМУ; Асоціація Рев. Мистецтва України, одно з найбільших мист. об'єднань УСРС, створена 1925, зліквідована 1932; мала філії у Києві, Харкові, Одесі, Дніпропетровському та ін.; влаштувала кілька мист. виставок в 1927—30; протиставляла себе офіц. впливам із Москви та лінії АХЧУ; наставлена була на плекання монументального мистецтва в нац. традиції («бойчукізм») та підтримання модерних шукань; серед чл. АРМУ, крім небагатьох старших (М. Бурачек, О. Симонов, М. Шаронов, С. Прохоров), були переважно молодші мистці: М. Войчук, В. Седляр, І. Падалка, К. Гвоздик, Є. Холостенко, О. Довгаль, В. Касіян, В. Меллер, О. Хвостов, Г. Цапок, О. Павленко, В. Кратко, Ж. Діндо і ряд ін.; теоретиком АРМУ був І. Врона. АРМУ була увесь час гостро критикована за «націоналістичні тенденції» та «формалізм». В. С.

Арнаутов Михайло (* 1878), болг. уче-

ний і політик, проф. порівняльної іст. літератури в Софійському Ун-ті; д. чл. НТШ, гол. Укр.-Болг. Т-ва.

Арнаутка, див. *Пишениця*.

Арнаутов Василь, педагог-методист у Харкові в 1920—30-их рр., викладач Ін-ту Нар. Освіти, автор низки розвідок і шкільних підручників, переважно з мови.

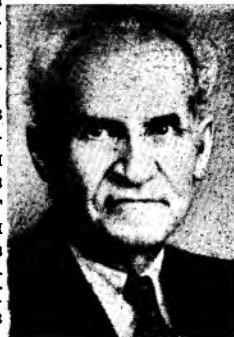
Арне Т. Й., шведський археолог (Стокгольм), почесний член Археологічного Комітету ВУАН у Києві, писав про лянтенські знахідки, рим. й араб. монети, готські фібули та про варягів на Україні («La Suède et l'Orient», 1914).

Арніка, скуєвіник (*Arnica montana L.*), довгорічна трава з родини кошичкоцвітих, росте в Карпатах і на Підкарпатті. В нар. медицині спиртовий настій вживається для гоєння ран, напар із цвіту й відвар з коріння — як антисептичний засіб проти запалення та ін.

Арпи, Арапи, плем'я, що в 2 в. по Хр. жило на чорноморському побережжі на півн. від гирла Дунаю.

Арсенич Микола (1910—47), рев. діяч ОУН, відзначився в боротьбі проти агентур МВД і МГБ в УПА й підпіллі; загинув разом із дружиною від руки ворога.

Арсенич Ярослав (1887—1953), визначний укр. гром. діяч у Канаді, родом із Галичини; адвокат і суддя з 1947; один із основоположників Укр. Гр.-Правос. Церкви в Канаді і чл. її Консисторії; один із організаторів Укр. Видавничої Спільки («Укр. Голос») і її незмінний гол.; перший секретар Комітету Українців Канади, гол. Союзу Укр. Нар. Домів і Укр. Нар. Дому у Вінніпегу й ін.



Я. Арсенич

Арсеній Грек († 1626), еласонський еп., 1586—88 учитель школи Ставропігії у Львові, керівник праці над граматиною грец. мови «*Адельфотес*», лишив спомини з Московщини.

Артем (партійний псевд. Сергєєва Федора) (1883—1921), рос. больш. діяч, 1903—06 провадив пропаганду на Україні. 1917 секретар комітету больш. партії, що об'єднував Донбас, Харківську й Катеринославську губ.; 1918 голова совнаркому й комісар нар. госп.-ва т. зв. сов. Донецько-Криворізької республіки; 1919 чл. больш. уряду УСРС і один із керівників ЦК КП(б)У; згодом на партійній роботі в Москві.

Артема імени (V—18), м. в Донбасі, Дзержинського р-ну Сталінської обл. Вугільна пром-сть.

Артемвугілля, один із трестів кам'яно-вугільної пром-сти України в Донбасі.

Артемівка (IV—16), с. м. т. Чутівсько-го р. в півд.-сх. частині Полтавської обл.

Артемівське (V—18), кол. Бахмут, м. обл. підпорядкування в Донбасі, Сталінської обл. 55 000 меш. (1939). Найбільший на Україні осередок соляної пром-сти. В А. й околицях видобуток гіпсу, доломіту, крейди, вогнетривких глин. Керамічно-механічний технікум, учительський ін-т, краєзнавчий музей. А. постало в 17 в., 1703 — фортеця проти кочовиків, від 1783 пов. м. Видобуток соли від початку існування оселі, 1782 соларні були закриті через конкуренцію чорноморської соли, 1870 відновлено видобуток, що відтоді безперервно зростає (1887—21 000 т, 1950 одна копальня ч. з — 1 500 000 т). У лютому 1918 бої бригади Натієва з большевиками, у січні 1919 бої Запор. корпусу з большевиками й армією Денікіна. В околицях А. багато могил кін. кам'яної й поч. бронзової доби — розкопи В. Городцова.

Артемій (16 в.), ігумен Троїцько-Сергіївського монастиря під Москвою, засланий за вільнодумство й прихильність до т. зв. «заволзької ересі» на Соловки (1554), звідти втік до Литви, де визначився обороною православ'я. Стояв у зв'язках з укр. правос. діячами.

Артемова Варвара, пед. діячка 1920-их рр. в УССР, авторка шкільних читанок.

Артемовський-Гулак Петро, див. *Гулак-Артемовський* Петро.

Артемовський-Гулак Семен, див. *Гулак-Артемовський* Семен.

Артемовський-Гулак Яків, див. *Гулак-Артемовський* Яків.

Артемчук Іван (* 1898), фльорист-систематик, геоботанік, доц. катедри ботаніки Чернівецького Ун-ту; «Рослинність каменастих степів басейну р. Верди» й ін.

Артем'юк Платон, єпископ, див. *Платон Артем'юк* єп.

Артикль, обов'язково вживаний перед іменниками займенник із значенням означеності або неозначеності. В укр. мові А. не розвинувся як обов'язкова категорія, але при стилістичній потребі в ролі А. вживається займенників *той* у функції означеності, головне при порівняннях і при повторенні іменника, і *один* або *який* у функції неозначеності, напр., «Сняє, як те сонце», «Я бачив одну особу».

Артикуляційна база, властивий даній мові або говірці типовий (пересічний) уклад мовних органів. А. б. не піддається точному визначенню, однак це поняття може бути використане при порівняннях системи вимови різних мов або говірок. Так укр. А. б. різниться від рос. або білор. більшою закритістю, що зростає в укр. говірках у напрямі зі сходу на захід.

Артилерія. Перші гармати з'явилися в Зах. Європі на поч. 14 в., на укр. землях — вперше у Львові в 1394 р. Тут постала 1468 р. людвисарня (ливарня), яка постачала гармати на всю Україну. Гармати становили тоді кріпосну, а згодом і польову А. В козацькому війську вживають гармат з 1580 р., гол. — на Запоріжжі. За Б. Хмельницького укр. військо мало досить численну А. (в бою під Берестечком понад 100 гармат). За гетьманщини А. вживали на Лівобережжі, де почали частково теж відливати гармати. Після битви під Полтавою цар Петро I сконфіскував козацьку артилерію (див. ЕУ I, стор. 1169 і 1172).

А. відіграла поважну роллю в укр. арміях за доби визвольних змагань, зокрема в УГА. В складі Армії УНР серед ін. одиниць А. особливо відомі були такі артилерійські частини, як Гарматний дивізіон, а згодом Кінно-Гірний Гарматний полк полк. О. Алмазова у складі Запор. дивізії та Гарматна бригада кивських СС. УГА мала 12 артилер. полків з 300 гарматами (див. ЕУ I, стор. 1183).

Артимович Агенор (1879—1935), визначний укр. мовознавець, фахівець із класичної філології, автор праць з латинської й грец. метрики й просодії (Софокл, Овідій, Катуль, Проперцій, Люкан); доц. Чернівецького Ун-ту, потім секретар освіти ЗУНР, пізніше проф. УВУ і Укр. Пед. Інституту в Празі, д. чл. НТШ. Під впливом празького лінгвістичного гуртка в останні роки життя дав ряд цінних праць з порівняльного (індоєвр. гутуральні) і теоретичного (стосунки мови й письма, потенційність мови) мовознавства, виходячи з погляду на мову як на цілісну структуру.

Артимович Іван (1876—1929), роб. діяч і організатор Укр. Роб. Союзу в ЗДА, кілька разів був його головою і контролером.

«**Артистичний Вісник**», журн., присвячений пластичному мистецтву, театрові й музиці; під ред. І. Труша і С. Людкевича (Перемишль-Львів, 1905—07).

Артіль, група осіб, що добровільно об'єднуються для спільної госп. мети на обмежений чи необмежений час на певних умовах, які визначають участь в А. працею або працею та капіталом, а також участь у прибутках та спільну відповідальність членів. Госп. гром. об'єднання на Україні відомі здавна. Особливо поширена була супряга, традиційна форма угоди самостійних господарів —



А. Артимович

селян, що не мають досить робочої ху-
доби, з метою об'єднання тяглової сили,
знаряддя і своєї праці для оранки, зби-
рання врожаю, молотби тощо. Ця фор-
ма існувала до останнього часу, поки не
було примусово ліквідоване індивіду-
альне сел. госп-во. На взаємній згоді
членів були засновані А-і чумаки; до
пізніших часів дожили А-і ганчарів, —
подекуди на Полтавщині (с. Комутці) й
Чернігівщині, А-і рибалок на озівсько-
му й чорноморському узбережжях тощо.
Домороби (кустари), на відміну від сусід-
ньої Росії, не виявляли нахилу до пра-
ці в А., хоч перебували в дуже важких
умовах. З розвитком кооперації на Укра-
їні перед першою світовою війною пра-
цював над орг-цією кооп. А-ей «артіль-
ний батько» Микола Левитський. Після
революції, за часів т. зв. нової екон. по-
літики, ремісники, що не працювали на
фабриках, і кустарі знаходили в кооп.
А-ях форму легалізації своєї праці. З
кін. 20-их рр. кооперування стало фак-
тично примусовим. Нині пром. коопера-
ція в УРСР через обл. пром. ради об'є-
днує велику кількість А-ей різних фа-
хів: кравецькі, взуттєві, деревообробні,
металевих та хемічних виробів, будів-
ельні, ганчарні, харчової пром-сти й ін.
З запровадженням колективізації офі-
ційно прийнято для колгоспів термін
«с.-г. артіль» (за статутом 1935 р.). Старі
рибальські артілі перетворені на ри-
бальські колгоспи. Як відомо, А-і в
СССР втратили найважливішу ознаку
цієї форми гром. праці — добровільність,
перетворившись на засіб цілковитого під-
порядкування людини інтересам больш.
держави.

Р. М.

Архаїзми, застарілі слова або форми
слів, уживані в літ. мові для створення
іст. кольориту або урочистого стилю.
Укр. А. складаються головне з елемен-
тів ц.-слов. мови, переважно абстракт-
ного значення, зв'язаних з церк. тради-
цією, і з назв реалій (речі побуту, назви
посад і гідностей тощо) давньої й се-
редньої доби укр. історії. Число А., зв'я-
заних із сер. добою укр. історії, мале, бо
спершу їх ігнорували народницькі течії
укр. літератури з їх орієнтацією на ус-
ну мову селянства, а в сов. часи їх роз-
глядають як націоналістичні. Більше
від ін. користалися А. Шевченко, П. Ку-
ліш, К. Гриневичева, М. Бажан, Ю. Да-
раган, О. Стефанович, О. Лягурицька.

Архангельська (VIII—21), станиця на
р. Челбас на сх. Кубані; р. ц. Красно-
дарського краю.

Архангельське евангеліе, апракос,
ц.-слов. текст, переписаний на Україні
в кін. 11 в. кількома (чотирма?) писаря-
ми. Найбільше значення для давньоукр.
фонетики має друга частина (арк. 77—
175), що її переписав писар Мичка. Тре-
тя частина датована 1092 р. Мову А. до-

сліджувано не раз (Дювернуа, Карський,
Травтман, Соколова, Дурново, Бузук та
ін.). Рукопис вид. 1912 р. (фотооцинкогра-
фічним способом) зберігається в Москві
в Публічній Бібліотеці ім. Леніна.

Архангельський Андрій (1879—1940),
визначний рос. геолог, чл. Рос. Академії
Наук; праці з геології й тектоніки Сх.
Європи, м. ін. з геології Чорного моря:
«Геологическое строение и история раз-
вития Черного моря» (1938).

Архейська ера, див. *Геологія України*.

Археологічна Комісія при НТШ, див.
Наукове Товариство ім. Шевченка.

Археологічна Комісія при УАН, див.
Українська Академія Наук.

Археологія, допоміжна іст. наука, що
займається описом і публікацією старо-
винних письмових документів, опрацю-
вує методи публікації та готування па-
м'яток письменства до видання. Перші
спроби вид. укр. іст. документів, очевид-
но, ще далекі від наук., належать до 18 в.;
В. Рубан 1777 опублікував «Краткую лѣ-
топись Малыя Россіи съ 1506 по 1776 г.»,
що була списком «Краткою описанія
Малороссіи» 1730-их рр.; Ф. Туманський
1793 в ж. «Российский Магазин» вмістив
білоцерківський маніфест В. Хмельниць-
кого. Але в наслідок несприятливих іст.
обставин, лише в діяльності НТШ і, на
короткий час, Укр. Академії Наук могла
виявитися самостійна праця представни-
ків укр. А. Публікація укр. іст. пам'яток
протягом майже всього 19 в. була пов'я-
зана з діяльністю рос. архівів, комісій
та ін. Особливо важливу роботу щодо
публікації найстаріших укр. матеріалів
почала Рос. Імператорська Археологічна
Комісія в Петербурзі (1843—1922), зо-
крема важливі були вид. «Полное собра-
ние русских летописей» (1843—71, повто-
рене 1908—10), фототипові вид. текстів
літописів за Лаврентійським (1872) та
Іпатським списками (1871), серії «Акты
исторические» (1841—43), «Акты, относя-
щиеся к истории Западной России» (1846
—1853), а в пізніший час вид. Лито-
вських літописів (у XVI—1889 і XVII—1907 тт.
«Полного собрания русских летописей»)
В 60-их рр. в Археологічній Комісії
став працювати М. Костомаров, що зре-
дагував I—IX і XII—XIII тт. надзвичайно
багатої на укр. матеріялі 14—17 вв. 15-
томової серії «Акты относящиеся к исто-
рии Южной и Западной России» (1863—
1892); ред. ін. тт. був Г. Карпов. Для цьо-
го видання Костомаров найбільше вико-
ристав документи кол. «Малорос. Прика-
за» з архівів Мін-ва Юстиції та Мін-ва
Закордонних Справ у Москві.

Новий період в укр. А. відкрив О. Бо-
дзянський своєю працею секретаря «Об-
щества Истории и Древностей Россий-
ских при Московском Университете»
(1845—48 і 1849—76); в «Чтениях», орга-
ні цього т-ва, редактором яких був В.,

він опублікував «Літопис Самовидця» (і окремо 1846), «Історію Русовъ» (1846 в «Чтеніях» і окремо); коз. хроніки 18 в. («Повѣсть о томъ, что случилось на Украинѣ» 1848; «Лѣтописное повѣствованіе» О. Рігельмана 1785—86 (1847), «Краткое историческое описаніе» П. Симоновського 1765 (1847) і ряд ін.); пізніше були видані «Діаріюш» Миколи Ханенка 1722 (1858) та «Источники для малороссийской истории», I-II (1858).

1843 була заснована Київ. Археографічна Комісія, під назвою «Временная Комиссия для разбора древних актов» при канцелярії ген.-губернатора, з метою — видання старих архівних матеріялів виправдати офіц. політику русифікації на Правобережжі. Проте комісія, що з тимчасової перетворилася на постійну, відразу опинилася фактично в руках людей, відданих науці (М. Максимович, М. Іванишев, В. Домбровский, серед співр. П. Куліш, Т. Шевченко), і своєю діяльністю принесла велику користь, видавши багато нових джерельних матеріялів: спершу «Памятники» (I—IV, 1845—1859); далі літописи Величка (1848—64), Граб'янки (1853) і в додатку до неї «Літописецъ» Л. Боболінського та ін. З 1863 в комісії став працювати В. Антонович; в 70—80-их рр. у комісії під його керівництвом працювали численні співр.; гол. виданням її був багатомовний «Архив Юго-Западной России», що виходив до 1914 р. І. Новицький видав показники до вид. Київ. Археографічної Комісії — іменний (1878) і геогр. (1883), що є першою спробою іст. географії Правобережжя. Поза тим працювали окремі укр. ред. і видавці матеріялів; М. Влозерський випустив «Южно-русские летописи» (1856), О. Маркович видав у Москві «Дневные Записки... Я. Марковича» 1859, однак скорочено і з русифікованою мовою. Паралельно з «Архивом» у Київ. Археографічній Комісії виходили «Літопис Самовидця» — ред. Ор. Левицького (1878) з додатком «Собрание историческое» Степана Лукомського (1770); «Сборник летописей, относящихся к истории Южной и Западной России» (1888) за ред. В. Антоновича; «Палеографический Изборник» (зб. зразків старого укр. письма, укладений І. Каманіном 1909), «Материалы по истории русской картографии», впорядковані В. Кордпом, Певну вагу і для укр. науки мали «Акты, издаваемые Виленскою Археографическою Комиссиею», заснованою 1842.

Велике значення для укр. А. мав заснований у Києві наук. українознавчий журн. «Киевская Старина». За час свого існування (1882—1906, в 1907 під назвою «Україна») цей журнал на своїх сторінках і в додатках опублікував «пом'янки» Пустинно-Миколаївського собору (1895); «синодик» Києво-Софійського собору

(1895), «Діаріюш» М. Ханенка (1884—86), «Дневні записки» Я. Марковича (1893—1897), мемуари М. Литвина, щоденник П. Апостола й цілий ряд ін. старих і новіших мемуарних матеріялів, листування укр. діячів, численні актові матеріяли тощо. «Общество Нестора-Летописца» (з 1873) в своїх «Чтеніях» теж публікувало деякі іст. документи, напр., «пом'янки» Києво-Печерської Лаври та Михайлівського Золотоверхого монастиря 16—17 вв.

Постійний співр. «К. Ст.» Олександр Лазаревський підготував до друку видані в Києві у 80—90-их рр. збірки з родинних архівів Сулим, Скоруп, Войцеховичів, Милорадовичів, акти Переяславського полку 17—18 вв. Пізніше, 1902—12 рр., виїхши 6 тт. фамільного архіву Стороженків, за ред. М. Стороженка, цінних для історії Гетьманщини 18 в.

Археографічні публікації охоплювали поступово різні ділянки й різні території України. І. Лучицький опублікував матеріяли з іст. землеводіння на Лівобережжі (1884); О. Андрієвський — документи з архівів Гетьманщини 18 в., Д. Багалій (у зб. Харківського Іст.-Філол. Т-ва 1880-их рр.) — архівні матеріяли з іст. заселення Слобожанщини 17—18 вв.; Д. Яворницький — документи про Запор. Січ; П. Дмитренко видав «Сборник материалов для истории Кубанского Козачьего войска» (1896—98); М. Довнар-Запольський — акти Литовсько-Руської держави (1899) та ін.

У Галичині до перетворення Т-ва ім. Шевченка на Наук. Т-во публікації мали випадковий характер, як вид. «Галицького Исторического Сборника», Львівського літопису 17 в. (1867), Галицько-Волинського літопису (1871) за ред. Л. Петрушевича, «Юбилейное издание» Ставропігії (1887) з актами й листуванням з історії Львівського братства. З 1868 у Львові стала виходити серія «Akta grodzkie i ziemskie», багата на зах.-укр. матеріяли (до 1935). В 1890-их рр., з пошвавленням діяльності НТШ, М. Грушевський дав ініціативу широкому вид. іст. матеріялів, перев. в серії «Жерела до історії України-Руси»; з 1895 виїхало 22 тт. документів 16—18 вв. Серію редагувала Археографічна Комісія НТШ; серед її чл. були І. Джиджора, М. Возняк, В. Герасимчук, О. Колесса, М. Кордуба, І. Крип'якевич, К. Студинський, С. Томашівський та ін. Крім того, Археографічна Комісія видавала «Пам'ятки української мови і літератури» (виїхало 7 тт.). Істор.-філос. Секція НТШ випускала «Укр.-Руський Архів», де містилися збірки дрібних документів, описи рукописів та ін.

На поч. 20 в. на Україні створені були архівні комісії в Полтаві, Катеринославі й Чернігові, що частково також публікували архівні матеріяли: до їх вид. нале-

жать «Актовые книги полтавского городского уряда 17 в.» (1911—14), «Актовая книга Стародубского городского уряда 1693 г.» (1914). Не встигнувши розгорнути археографічної праці, Укр. Наук. Т-во в Києві однак надрукувало матеріали про Кирило-Методіївське т-во («Збірник пам'яті Т. Шевченка» 1915). Київ. Археографічна Комісія, що далі продовжувала працю над «Архивом Юго-Западной России», в цей час випустила «Сборник материалов по истории Юго-Западной России» (I—II. 1914—16).

Після створення Укр. Академії Наук осередком укр. А. стала на деякий час Археографічна Комісія при ВУАН, яка постанала 1922 р. шляхом присиднання до Академії Наук Київ. Археографічної Комісії (перший гол. М. Василенко, з 1924 М. Грушевський; після його вислання до Москви 1931 обов'язки гол. виконував В. Романовський, секретар К. Лазаревська). Серед стівр. комісії були М. Василенко, В. Герасимчук, Й. Гермайзе, О. Грушевський, В. Добровольський, І. Крип'якевич, Н. Полонська-Василенко, М. Слабченко, С. Томашівський, В. Щербина та ін. Комісія випускала неперіодичний «Укр. археографічний збірник» (1926—29) і видала том «Пам'яток укр. письменства» (С. Величко «Сказаніє о войнѣ козацкой», І. 1926), підготувала до друку кілька дальших томів «Пам'яток», 3 тт. «Укр. Архіву» (з 1929) з матеріалами до історії козащини та колішчини (зокрема «Коденська книга судових справ» 1931), опублікувала «Опис Новгород-Сіверського намісництва» (1931). «Цехову книгу... Кам'яця Подільського від 1601 до 1803» (1932), а також провадила підготовчу роботу до вид. «Укр. дипломаторія», зб. матеріалів до історії поль. повстання й 8-томової зб. «Архіву Запор. Січі». Однак больш. терор і примусова реорганізація ВУАН на поч. 1930-их рр. не лише перешкодили реалізації цих видань, а й поклали край існуванню Археографічної Комісії.

Поза тим у 20-их і на поч. 30-их рр. документи публікувалися в ж. «Україна», «За сто літ», почасти в зб. «Декабристи на Україні» (I—II. 1926—30). Ряд укр. грамот в серії ЗІФВ УАН видав В. Розов «Укр. грамоти 14—15 вв.» (1928). Центр. Архівне Управління УССР випустило «Архів Запор. Січі» (1931), зб. документів «Повстання селян в с. Турбаях (1789—93)» (1932). Пізніше, в незрівняно гірших умовах наук. праці, в Києві видано підготований С. Юшковим текст «Руської Правди» (1935). Інститут Історії АН УРСР випустив 2 тт. зб. «Історія України в документах і матеріалах» (I — присвячений Київ. державі та князівствам 12—13 вв. — 1939; III — періодові 1569—1654 рр. — 1941); 1946 з'явилася зб.

за ред. М. Петровського і К. Гуслистога «Україна перед визвольною війною 1648—1654 рр.». Серед праць останніх рр. звертає на себе увагу зв'язана з больш. пропагандивною кампанією 300-ліття Переяславської ради 3-томова збірка документів і матеріалів «Воз'єднання України з Росією» (1954), відповідно до офіц. тенденції складена стівр. наук. установ УССР, але контрольована й видана в Москві, в Академії Наук СССР, з перекладами і коментарями рос. мовою.

Література: Дорошенко Д. Огляд укр. історіографії. Прага 1923; Багалій Д. Нарис укр. історіографії, I—II. К. 1923—25; див. також ЕУІ, стор. 396—406.

І. Борщак

«Археологическая летопись Южной России», часопис, присвячений археології і пам'яткам мистецтва, ред. М. Біляшівський; в 1899—1901 виходила в Києві при «Киевской Старине», 1902—04 — окремо.

Археологічна Комісія НТШ, див. *Наукове Товариство ім. Шевченка*.

Археологічні видання, праці з археології України друкувалися в «Трудах археологических съездов» (1875, 1884, 1889, 1902, 1905, 1908), «Киевской Старине» (1882—1906), «Записках НТШ» (від 1892 р.), «Археологической Летописи Южной России» (1899—1905), «Матеріалах до укр. етнології» (1899—1929), вид. ВУАН-у: «Короткі звідомлення» (1925—26), «Записки» (1930), «Хроніка археології та мистецтва» (1930—31), в «Антропології» (1927—1932), «Наук. Записках ІМК» (1934—37), «Археології» (від 1947), «Археологічних Пам'ятках УРСР» (від 1948) та ін., а також у поль., рос., нім., фінських, швед., рум. та угор. фахових вид.

Археологічні виставки на Україні відбулися в Катеринославі (1905), Керчі (1926), Києві (1875, 1899), Коломиї (1880), Львові (1861, 1885, 1889), Одесі (1884), Тернополі (1884), Харкові (1902) й Чернігові (1908). Крім того, зах.-укр. археологічні матеріали були на А. в. в Кракові (1872) та Будапешті (1876). Після постанови археологічних відділів у музеях України зникли окремі А. в. крайового характеру.

Археологічні дослідження на Україні. Археологічні дослідження на Україні почалися 1633 (митр. П. Могила), на наук. основу їх поставив В. Антонович (1834—1908). Розвинулися А. д. переважно після першої світової війни і дали сьогодні такий образ праістор. часів України:

Палеоліт досліджений Ф. Вовком, Ю. Полянським, В. Щербаківським, П. Єфименком, Ч. Амброжевичем, С. Бібіковим, П. Борисковським та ін. настільки, що виявлені певні сліди заселення укр. земель від шельської доби (Лука Врублевська в Подністров'ї, бл. 200 000 років тому) із чималим зростанням населення в ориньякську добу (бл. 25 000 рр. тому), частина якого, мабуть, мігрувала

в Центр. Європу. Пізньопалеолітичне (мадленське) мистецтво України (різьба, рисунки на ікловині, печерні малюнки) розвивалося нарівні з зах.-евр. Нові важливі матеріали можуть дати майбутні розкопи в Подністров'ї, на палеолітичному шляху з Балкан, через Семигород і Молдавію на Україну.

Для доби мезоліту дослідями М. Рудинського та Л. Козловського встановлені донині три крем'яні індустрії (свідерська, тарденуазька, кампінська), що змінюють одна одну. Як виявив Е. Кричевський, вони є трьома фазами розвитку крем'яної техніки нащадків місцевих пізньоріньякських племен. Є згодом (Л. Р. Нуж'є, 1950), що укр. землі є взагалі праатьківщиною евр. кампінськ. Зовсім недосліджені житлові споруди мезолітичної доби, нема також поховань поза кримськими печерами.

В дослідях над неолітом України перше місце займає трипільська культура (В. Хвойка, Е. Штерн, В. Щербаківський, П. Курінний, В. Козловська, М. Макаренко, Т. Пасек, Е. Кричевський та ін.), що набула слави своїм помістечки розмальованим посудом. Відомо кілька сотень селищ трипільців, добре досліджене їх житлове будівництво, ясно

виявляється культ матері-богині, що разом із культом бика та з мальованою керамікою включає укр. землі 3—2 тисячоліття до Хр. до східньо-середземноморського (егейського) культурного кола. Невиясненим лишається ще тільки похоронний обряд трипільців, що був, мабуть, біригуальний (трупопокладний і тілопальний). На зах. укр. землях ще зовсім не досліджені селища неолітичних надбужанців, майстрів у виробленні крем'яного знаряддя, мало відомі також їх поховання.

Великим досягненням у дослідях над пізньою кам'яною (енеоліт) і бронзовою добою (2500—1800, 1800—800 до Хр.) є ствердження існування двох незалежних одна від одної провінцій «шнурової кераміки», однієї в укр. степах і другій в Центр. Європі (*Шнурова кераміка*) й співжиття трипільських племен із прибулими через зах. укр. землі зах. шнуровиками (Райки, Усатове), але неясна ще етнічна приналежність сх. шнуровиків, що їх лише з великою ймовірністю можна ототожнювати з кіммерійцями.

Давнішу думку про трацьку займанщину в Сх. Галичині (Л. Козловський) замінило тепер твердження про сильні культ. впливи, що їх приносили з півдня

Археологія України

Доби	Матеріальна культура	Соціальна структура й духовна культура	Археологічні культури
Старіший палеоліт 200 000—40 000	Мисливство, рибальство, збирання готових продуктів, вироблення грубих крем'яних знарядь-«ступанів», засвоєння вогню; печерні житла.	Кочування в окремих групах; поховання в печерах; культові вірування ще не досліджені.	Шельська, ашельська, мустьєрська.
Молодший палеоліт 40 000—8 000	Ті самі форми господарства, вироблення дрібнішого крем'яного знаряддя; відкриті стоянки з першими куреннями.	Кочування в організованих групах; перші вияви мистецтва, мисливська магія, культ богині плодючості; кістякові поховання без ритуалу або скорчені, з червоною охрою (початок культу померлих).	<i>Місцеві:</i> оріньякська, мадленська. <i>Чужа:</i> солотрейська.
Мезоліт 8 000—5 000	Ті самі форми господарства, крім того, збирання устриць, вироблення дуже дрібного крем'яного знаряддя (мікроліти); стоянки на піскових дюнах із куреннями.	Кочування в окремих групах; у похованнях обрядово скорчені кістяки (культ померлих).	<i>Місцеві:</i> свідерська, тарденуазька, кампінська.

Доби	Матеріальна культура	Соціальна структура й духовна культура	Археологічні культури
Неоліт 5 000—1 800	Мотикове хліборобство, мисливство, рибальство, початки гірництва й торгівлі, вироблення шліфованого крем'яного та кам'яного знаряддя, початки ганчарства й ткацтва; житлові землянки й хати.	Початки сільського життя, мати — голова родини (матріярхат); розвиток декоративного мистецтва; в похованнях обрядово скорчені кістяки, початки тілопалення; культ богині плодочости, віра в тогосвітнє життя.	Місцеві: трипільська, гребінцева, маріюпільська, ямна, надбузька, буківська. Чужі: лінійно-стрічкова, лійкуватих пугарів, скринькових гробів, шнурової кераміки.
Бронзова доба 1 800—800 до Хр.	Хліборобство, скотарство (перші коні), мисливство, рибальство, гірництво, торгівля, бронзівництво, кінець крем'яного та кам'яного виробництва, перші вози, дерев'яні плуги, серпи, коси; хати й землянки, господарські будівлі, перші городища.	Спершу мати, пізніше батько — голова родини (патріярхат); початки соціальних відмінностей, кістякові й тілопальні поховання з жінками й дітьми; культ богині плодочости; тотемізм, початок культурної нівелізації.	Місцеві: трипільська, катакомбова, зрубна, скринькова, кіммерійська, гетьська. Чужі: лійкуватих пугарів, шнурової кераміки, майкопська, унецька, лужицька, комарівська, білопотоцька.
Гальштатська доба 800—500 до Хр.	Ті самі форми господарства; оброблення заліза, бронзи й золота; хати, городища, селища.	Патріярхат, початки племінної організації та невільництва; культ богині плодочости, померлих та сил природи, тотемізм; тілопальні й кістякові поховання з жінками й невільниками під могилами, в кам'яних та дерев'яних гробницях; початки грец. культ. впливів.	Місцеві: білогрудівська, попелищ, висоцька, гетьська. Чужі: грецька, скитська, лужицька, трацька, кобанська, скірська.
Лятенська доба 500—0 до Хр.	Хліборобство, скотарство, торгівля (перші монети); масове виробництво залізного знаряддя і зброї, оброблення заліза й ін. металів, емалювання, перше ганчарське коло; ті самі житлові умови.	Патріярхат; перша держ. організація (Воспорське царство); такий самий культ; тілопальні поховання; кельтські впливи.	Місцеві: тілопальні «поля поховань», висоцька, гетьська. Чужі: грецька, скитська, сарматська, бастарнська (кельтська), венедська.

Доби	Матеріальна культура	Соціальна структура й духовна культура	Археологічні культури
Римська доба 1—375 по Хр.	Хліборобство, скотарство, торгівля, промисел, виноробство, оброблення заліза й ін. металів, із вживанням емалю й дорогих каменів; ті самі житлові умови.	Патріярхат; Боспорське царство, впливи римських провінцій; такий самий культ і похоронний обряд.	Місцеві: тілопальні «поля поховань», гетська (липицька). Чужі: греки, римляни, готи, алани, венеди, гепіди.
Доба переселень народів 375—800	Ті самі форми господарства, роди промислів та житлові умови; на півдні початки кам'яного будівництва; зубожіння через навалу азійських кочовиків.	Патріярхат; плеємна організація; культ предків та сил природи; тілопальні поховання.	Місцеві: анти, дуліби, гети. Чужі: гуни, алани, готи, авари, болгари, хозари.
Княжа доба 800—1340	Ті самі форми господарства, промислів та житлові умови; багато оборонних городищ, дерев'яне, цегляне й кам'яне будівництво.	Патріярхат, відтак христ. родина; плеємна організація, князівства, ківська, згодом гал.-волинська держава; поганські вірування, згодом християнство.	Місцеві: поляни, деревляни, сіверяни, улличі, тиверці, білі хорвати. Чужі: варяги, угри, печеніги, половці, татари.

торговці бронзовими виробами закарп. типу (Т. Сулімірський, Я. Пастернак).

Для залізної доби (800—500 до Хр.) «укр. гальштат» (Я. Пастернак, 1935) виявився культурою нащадків трипільських племен (П. Курінний, *Білогрудівська культура*), а висоцька культура пов'язана з нащадками надбужанських неолітичних племен. З півд.-укр. грец. колоній краще досліджена Ольвія й Херсонес, і тільки останнім часом присвячено більше уваги Пантікапееві, Теодосії, Фанагорії та Неаполеві скитському. Ще не цілком задовільна локалізація Геродотових хліборобських племен на Україні, як не досліджена й культура місцевого населення гор. Подністров'я та півн. Прикарпаття.

В лятенську (500—0 до Хр.) й у римську (1—375) добу Придніпров'я було напевно зайняте праслов'янами, великі «поля поховань» яких уже добре досліджені (В. Хвойка, В. Петров). Їх ювелірні вироби з червоним емалем торг. шляхом проходять на Литву, де сприяють буйному розквітові т. зв. клайпедської культури (А. Спіцин). В Причорномор'ї на старій грецькій основі інтенсивно розвивається ремісниче й ювелірне виробництво, якого не припинила й інвазія готів (М. Міллер). У гор. Подні-

стров'я, за археологічними знаходами, з півн. заходу вдіраються войовничі праслов'яни-венеди (переворська культура), з півдня просуваються хлібороби-гети (липицька культура). Не досліджені ще селища венедев та народу «полів поховань», а також археологічно ще не охоплене місцеве хліборобське населення зах. укр. земель того часу.

Доба переселення народів (375—800) належить до найменше вивчених з археологічного погляду на Україні. Добре відомі тільки понтійські ювелірні вироби, що їх готи розносили під своїм іменем по Центр. Європі (М. Міллер, Й. Вернер), частково досліджені передкняжі городища роменського типу VI—VII ст. (М. Макаренко, Б. Рибаків), але ще дуже мало вивчені селища й погребнища антів у Подніпров'ї й місцевого населення зах. укр. земель та селища нащадків гетських племен у півд. Галичині та Буковині. Не знайдено ще археологічних пам'яток, залишених гунами, болгарами та аварами на Україні. На Закарпатті досліджено тільки селища в Мукачеві й Берегові, певних слов. знаходів там ще нема.

З археологічних пам'яток княжої доби (800—1340) найкраще досліджені архітектурні в Києві (Д. Мілєєв, М. Кар-

гер), Чернігові (М. Макаренко), Галич-Крилосі (Я. Пастернак), Володимирі Волинському (Прахов, В. Суслев), Городні (Ю. Йодковський, З. Дурчевський), Переяславі (М. Каргер) та ін.

Розкопами великого числа могил добре вивчений похоронний обряд княжої доби (В. Антонович, К. Антонович-Мельник, С. Гамченко й ін.), цілком задовільний стан дослідів над ювелірним виробництвом, ганчарством та ін. видами ремесла (М. Біляшівський, М. Макаренко, Л. Мацулевич, В. Рибаків й ін.). Але з бл. тисячі городищ на Україні систематично розкопано лише десяток: Київ (В. Хвойка, І. Хойновський, Д. В. Мілеєв, В. Козловська, Ф. Мовчанівський, М. Каргер), Галич-Крилос (Я. Пастернак), Княжа Гора (М. Біляшівський), Білгородка (В. Хвойка), Вишгород (Ф. Мовчанівський, В. Рибаків), Райки (Ф. Мовчанівський), Плісеське (Т. Земницький, Я. Пастернак), Белз (Я. Пастернак), Давидгородок (Р. Якімович) та Городно (Ю. Йодковський, З. Дурчевський), зокрема не досліджені княжі городища в Перемишлі, Звенигороді та Тереволі; фрагментарно досліджено житлові умови на селищах навколо городищ (Городок б. Рівного), а, напр., одяг княжих часів відомий переважно з фресок та мініятур.

Археологічні досліді на Україні в різні часи провадили такі установи й т-ва: Временный Комитет для изыскания древностей в г. Киеве (1835—43), Императорское Одесское Общество Истории и Древностей (1839—1914), Киевская Археологическая Комиссия (1843—72), Историческое Общество Нестора-Летописца в Киеве (1853—1917), Наук. Т-во ім. Т. Шевченка у Львові (1873—1939), Археологічне Т-во в Чернівцях (з 1890), Київ. Іст. Музей, під різними назвами (з 1904), Укр. Наук. Т-во ім. Т. Шевченка в Києві (1908—34), Киевское Общество Охраны памятников старины и искусства (1913—17), Укр. Громадський Комітет охорони пам'яток старовини в Києві (1917—20), Укр. Наук. Т-во дослідження й охорони пам'яток старовини й мистецтва на Полтавщині (1918—30), Всеукр. Археологічний Комітет ВУАН у Києві (1920—33), Інститут Історії Матеріальної Культури АН УРСР у Києві (1934—37), Археологічний Інститут АН УРСР у Києві (з 1938) з філією у Львові (1939—41 і від 1944). Крім того, досліді укр. старовини провадили рос. (з 1846), поль. (з 1872), утор. (з 1870-их рр.) та рум. (1918—44) археологічні товариства.

Нині центр установою А. д. на Україні є Інститут Археології Академії Наук УРСР в Києві, з філіялом у Львові, що дає «відкритим листом» дозвіл на

ведення розкопів наук. підготованим особам.

Вік археологічних знаходів нині визначається за допомогою 1. відносної (релятивної) хронології, коли речі при порівнянні характеризуються одні як давніші, другі — як новіші, 2. абсолютної хронології (датування віками чи роками), 3. методи «карбон 14» (ступінь радіоактивності викопаних кісток і вугілля).

Я. Пастернак

Археологічні збірки України, найбагатші у Києві, Одесі, Львові, Мукачеві; менші по багатству музеїв України й за кордоном (Москва, Ленінград, Варшава, Відень, Будапешт). Приватних збірок було давніше кілька десятків, вони згодом перейшли в археологічні музеї.

Археологічні з'їзди на Україні відбулися в Катеринославі (1905), Києві (1875, 1899), Львові (1885), Одесі (1884), Харкові (1902) та Чернівці (1908). Після революції їх місце зайняли в УРСР всесоюзні археологічні конференції (Керч 1926) та конференції Ін-ту Археології АН у Києві (4 до 1941 р.). Археологи із зах. укр. земель та емігранти брали участь у міжнар. з'їздах археологів та істориків (Варшава 1933, Лондон 1934, Брюссель 1935, Осло 1936, Бухарешт 1937, Берлін 1939).

Археологічні мапи України. За ініціативою В. Антоновича були видані А. м. губерній: Волинської (В. Антонович, 1902), Подільської (Ю. Сіцінський, 1909), Харківської (Д. Вагалій, 1902) та Херсонської (В. Ястребов, 1899). Матеріали до А. м. сх. Галичини зібрав В. Януш („Zabytki przedhistoryczne Galicyi Wschodniej“, Львів 1918) та Я. Пастернак (в рукописі), до Карп. України Т. Легоцький („Adatok hazank archeologiajához“, Мукачів 1892, 1912), Ян Айзнер (Братіслава, в рукописі) та Я. Пастернак („Ruské Karpaty v archeologii“, Прага 1928), до Буковини Я. Пастернак.

Археологічні розкопи, на Україні почалися переважно із старовинних могил, що ними була густо засіяна вся країна. Розкопували загальноприйнятим раніше способом — тільки двома ровами навхрест, залишаючи решту недослідженою («начетверо розкопана, розрита могила» у Т. Шевченка). Тепер розкопують цілі могили способом хрестового сторчового перерізу, при чому чотири сектори могили розроблюються метровими квадратами, щоб легше було скласти план розташування знахідок. Селища та городища з культ. верствами розкопуються великими площами, методом метрових квадратів. Подібним способом досліджуються і останки архітектурних пам'яток. Нових фахівців (аспірантів) для ведення розкопів готують в Ін-ті Археології АН УРСР у Києві та при кафедрі археології Львівського Ун-ту. Дозвіл на археологічні розкопи дає «відкритим листом»

тільки Ін-т Археології АН. у Києві для всіх укр. земель. Я. П.

Археологія України, див. табл., ст. 65-67.

«Архив Юго-Западной России», вид.

«Временной Комиссии для разбора древних актов» у Києві 1859—1914; поділений на вісім частин. Перша — матеріали з історії церкви, обіймає 12 тт. за ред. О. Левицького, Т. Лебединцева, С. Терновського, С. Голубева, В. Антоновича. Друга — акти щодо шляхетського стану, 3 тт. за ред. М. Іванишева, І. Каманіна, М. Стороженка. Третя — матеріали про козаків і гайдамачину, 6 тт. за ред. В. Антоновича, І. Каманіна, Н. Молчановського. Четверта — акти про походження шляхетських родів, 1 т. за ред. В. Антоновича. П'ята — про міста, 2 тт. за ред. В. Антоновича та І. Каманіна. Шоста — матеріали про селянство, 2 тт. за ред. В. Антоновича та І. Новицького. Сьома — про колонізацію Правобережної України до кінця 17 в., 3 тт. за ред. М. Владимирського-Буданова. Восьма — матеріали щодо адміністрації та внутр. побуту, 6 тт. за ред. М. Грушевського, О. Левицького, М. Владимирського-Буданова, М. Довнар-Запольського. Є «Указатель имен личных» (1878) і «Указатель имен географических» (1883), складені І. Новицьким. І. Б.

Архимандрит, настоятель архимандрії, вибраний досмертно, з правом уживати митри і жезла та ін. привілеїв. На Україні було декілька А., перше місце своїм значенням займали А-и київ. печерський та почаївський. У сучасн. правос. церкві цей титул не завжди пов'язаний з архимандрією.

Архимандрія, монастир, великий як числом ченців, так і значенням, під керівництвом архимандрита. На Україні були А-і правос. і кат.; найважливіші — Києво-Печерська і Почаївська, звані лаврами.

Архипенко Євген (*1884), вчений агроном, видавав журн. «Укр. Бджільництво» (1906—09 в Петербурзі), «Рілля» (1910 в Києві); 1919 р. мін. рільництва УНР. На еміграції з 1921 р., на Волині до 1928 видавав «Укр. Пасічництво»; написав кілька підручників з пасічництва; з 1944 в Німеччині, займається геральдикою.

Архипенко Олександр (*1887), найвищий сучасн. укр. різьбар світової слави; нар. в Києві; вчився в Києві, у Москві й Парижі. Створив цілковито модерне мистецтво з власним напрямом і стилем; в 1920—23 виставляв свої твори

в Німеччині, Франції та ін. країнах Європи і звернув увагу світової критики; з 1924 в Нью-Йорку, де відкрив власну школу й постійно виступає з доповідями в амер. ун-тах, школах і мист. т-вах. Перейшов довгу еволюцію, м. ін. т. зв. різьбо-малярство, спинився на «синтетичному реалізмі» з вимріяною модерною красою (жіночі торси і символічними знаками (пам'ятники). Різьби характеристичні надзвичайним композиційним помислом, ритмікою, динамікою та синтетичною і лаконічною формою. З укр. тематики відомі його портрети І. Франка, Т. Шевченка, Володимира В. Про А., найпопулярнішого сучасного різьбара, видано монографії всіма мовами культурного світу (див. ЕУ I, стор. 823, табл. XIII). В. С.



О. Архипенко

Архів-Бібліотека Укр. Правос. Церкви в ЗДА, заснований 1951 у Баунд Бруку в стейті Нью-Джерзі, в осередку Правос. Церкви; поповнюється пожертвами; крім книг і нот, збирає періодичну пресу, проекти церков та ін.; зберігає деякі збірки приватних осіб.

Архів Української Еміграції у Франції, заснований 1949 в Парижі, з ініціативи архиеп. Івана Бучка, при Держ. Школі Сх. Мов; дир. А. проф. І. Борщак.

Архіви на Україні ведуть поч. від давніх часів, коли в монастирях, церквах і приватних збірках зберігалися різного роду документи. Наслідком браку держ. А. на Україні стало м. ін. те, що багато іст. документів потрапило до А. чужих міст або в руки колекціонерів. Орг-ція А. на Україні починається з кін. 18 в., а наук. А. — із сер. 19 в. в зв'язку з працею Київ. Комісії для розбору давніх актів і заснуванням Центр. Архіву Давніх Актів у Києві (1852) та Іст. Архіву при Іст.-Філол. Т-ві у Харкові (1880, 1920 перетворений на Центр. Іст. Архів); на Зах. Укр. Землях документи зосереджувалися в держ. австр., згодом поль. А. На поч. 20 в., із створенням у губ. містах України учених архівних комісій у Полтаві, Чернігові й Катеринославі деякі документи були опубліковані (див. *Археологія*). А. губ. управлiнь на Україні містили цінні матеріали, зокрема, в Києві — до іст. гайдамаччини, декабристського руху, Кирило-Методіївського Братства, інвентарів тощо; в Чернігові — держ. установ Гетьманщини, в Одесі — запор. Важливі були також А. консисторські, монастирські й станових орг-цій. З постановням Укр. Держави 1917 р. в



С. Архипенко

складі Гол. Управління в Справі Ми-
стецтв і Нац. Культури утворено Архів-
но-Бібліотечний Відділ (керівник В. Мо-
дзалевський), однак політ. події не дали
змоги розгорнути його роботи. В обста-
винах революції й війни важливо було
рятувати архівні матеріали, яким загро-
жувало знищення; цю працю провадили
старі й новозасновані А. та працівники
давніх місцевих архівних комісій.

Советизація України поставила на поч.
20-их рр. завдання рятувати від пере-
дачі на паперові фабрики архівні доку-
менти; на цьому ґрунті архівним праці-
вникам довелося вести справжню бороть-
бу. У Харкові 1920 створено Всеукр. Ар-
хівну Комісію, яку 1921 р. реорганізував
М. Скрипник, в 1923 її знову реформова-
но. Управління А. було суворо централі-
зоване. В Харкові засновано Центр. Ар-
хівне Управління, яке спочатку очолю-
вав Д. Багалій, пізніше партійні урядо-
вці; йому була підпорядкована мережа
архівів, губ., згодом — округних (пізні-
ше — обласних). Поряд Харківського
Центр. Іст. А. (кол. Іст. А. з 1880) створе-
ні були Центр. А. Давніх Актів, Крайо-
вий Іст. А. і Центр. Архів Революції; у
Києві — Центр. Іст. Архів; губ., пізніше
окружні А. мали свої архівосховища.
Центр. Архівне Управління і його мере-
жа спершу підлягали Нар. Комісаріато-
ві Освіти, згодом — Всеукр. Центр. Ви-
конавчому Комітетові (ВУЦВК). Центр.
Архівне Управління видавало ж. «Ар-
хівна Справа», потім «Радянський Архів»
(почате з 1932 вид. «Архіву Радянської
України» незабаром припинилося); в пи-
таннях поточної роботи — «Бюлетень
Центр. Архівного Управління УССР»,
підручники та інструкції з архівної спра-
ви, скликало з'їзди працівників. Архео-
графічна Комісія Укр. Академії Наук
видавала неперіодичні «Укр. Архів» і
«Укр. Археографічний Збірник». З 1929
почато підпорядкування всіх архівів Мо-
скві (Центр. Архівному Управлінню
СССР), а 1938 всі архіви передано Нар.
Комісаріатові, тепер Мін-ву Внутр. Справ
СССР (Головному Архівному Управлін-
ню); в УССР це підпорядкування здій-
снюється через Архівне Управління Мін-
ва Внутр. Справ УССР. Доступ до А. за-
боронено, за винятком довірених осіб, а
публікація документів цілком залежить
від вимог політики.

За часів другої світової війни А. роби-
ли все можливе, щоб урятувати докумен-
ти. Проте війна завдала укр. А. непо-
правної шкоди: більшість, відсутнюю-
чи, вивезли секретні іст. фонди, а ділові
документи спалили. Німці при відступі
вивезли, напр., частину матеріалів Київ.
Архіву, доля решти архівів невідома. Те-
пер в УССР існують 6 центр. А.: Центр.

Держ. Іст. Архів у Києві і його філіяли
у Харкові і Львові, Центр. Держ. Архів
Жовтневої Революції в Києві та його фі-
ліялі у Харкові, Центр. Держ. Архів Фо-
но-Фото-Кінодокументів у Києві. В обл.
містах — обласні А. з філіялами в кол.
великих адміністративних центрах. Пра-
цівників А. підготував архівний відділ
при іст. факультеті Київ. Ун-ту.

На еміграції ролю центр. А. з 1925 ви-
конував Музей Визвольної Боротьби у
Празі; після світової війни орг-цію Центр.
Укр. Музею-Архіву провадить УВАН
(Музей-Архів у Нью-Йорку) (див. ЕУІ,
стор. 1016—1018). *За В. Порським*

«Архівна Справа», кварталник Центр.
Архівного Управління УССР в Харкові
1927—30; ред. Д. Багалій, В. Верегенни-
ков, С. Іванов, М. Рубач, Р. Шпунт; 1932
—33 замість «А. С.» виходив «Архів Ра-
дянської України».

Архівні комісії по губ. містах Украї-
ни (чернігівська, полтавська, катерино-
славська, таврійська) мали обов'язок,
крім описування, впорядкування та вид.
архівних матеріалів, також охороняти
пам'ятки старовини. З них лише черні-
гівська та таврійська вели археологічні
досліди на місцях і мали в своїх музеях
археологічні збірки.

Архівська листівка, частина аскетич-
ного трактату св. Іоана Ліствичника, пе-
реписаного з ц.-слов. оригіналу на Укра-
їні в кін. 13 — на поч. 14 в., важлива
для іст. фонетики (півд.-зах. говірок?) укр.
мови. Мову А. л. досліджував Соболев-
ський. Рукопис зберігається в Моск.
Іст. Музеї.

Архівович Зіновій (1858—1938), педа-
гог-математик і гром. діяч, з 1896 р. ви-
кладач, згодом дир. Колегії Павла Га-
лагана в Києві, належав до групи сві-
домих педагогів-українців, голова Спіл-
ки Учителів Києва; серед його вихован-
ців було чимало відомих пізніше громад-
ських і політичних українських діячів.

Архівович Кіра
(*1902), біолог, праці
з селекції, зокрема
виведення нових ти-
пів помідорів з трив-
ким стеблом.

Архівович Оле-
ксандер (*1892), бо-
танік і рослинник-
селекціонер, д-р біо-
логічних наук, проф.

Білоцерківського,
Житомирського с.-г.
ін-тів, Київського
Агро-Інженерного
Інституту, а також УТГІ; дійсний член
Київського Ін-ту Цукрової Пром-сти, д.
чл. НТШ і ряду чужоземних (нім., есп.
і амер.) наук. т-в, автор понад 50 праць,
перев. з селекції цукрового буряка, зо-



О. Архівович

крема: «До питання про інцухт-методу в цукрового буряка» (1931), «Биология сахарной свеклы» (монографія 1932), „Die Methodik der Isolation und Bastardierung bei der Zuckerrübe“ (1930) й ін.

Архітектура на Україні, себто вищі форми будівельного мистецтва, відома, починаючи з 7 в. до Хр. в кол. грец. колоніях на укр. побережжі Чорного моря, особливо в Криму. Почасти збережені рештки оборонних мурів міст, як Ольбія, Пантікапей, Німфея, Херсонес, Горгіпія, житлових домів, фундаментів храмів і уламків будов та їх прикрас свідчать, що А. укр. Причорномор'я стояла на високому мист. рівні, майже на висоті коринтної Греції, водночас виявляючи місцеві своєрідності й у техн. відношенні навіть перевищуючи корінну Грецію, наприклад, в уживанні склепінь. В тих самих осередках, а особливо в Херсонесі, Керчі і Приозів'ї, постають старохрист. храми, починаючи вже з кінця 4 в., аж до доби Київ. держави. Найстаріший тип будов центр. заложення 4—7 в., базиліки 7—9 в. і посередній тип тринавної церкви 7—10 в., що згодом став загально поширеним на цілій Україні. Антична доба розвитку А. на Україні свідчить про зв'язок із Середземноморською культурною областю, зокрема Малою Азією, Егейським побережжям і Кавказом.

В добу великого розвитку А. старокняжої України 10—13 в. також не втрачає цього зв'язку, особливо через Балкани, коли в найбільшій мірі приходять впливи візант. культури. В кін. 11 і особливо в 12—13 в. з'являються і романські течії, головне з Півд. Європи. Проте укр. А. 10—13 в. виявляє велику своєрідність. Найстаріші зразки дерев'яної архітектури були відомі на Україні вже в 9—10 в., це — оборонні будови, городи, княжі палати, храми (згадки літописців). До найстаріших мурованих будов належать фундаменти княжої палати в Києві 10 в., Десятинна церква 986—96 р., Чернігівська катедральна церква 1024—51 р. і Св. Софія в Києві. Найбільша і найбагатша споруда — катедральна церква св. Софії в Києві, закладена в 1017 році, своїми розмірами, техн. і мист. досягненнями є самотнім, і при тому оригінальним, зразком А. для цілої Сх. Європи. Поміж ін. пам'ятками укр. А. Києва 12 в. особливо цінні були: Михайлівський Золотоверхий монастир і головна церква Печерської лаври. Від пол. 12 в. будів. діяльність поширюється й на менші осередки, як Переяслав, Острів, Овруч, Канів і особливо на зах. землях, як Володимир, Галич, Перемишль, Холм. Тип будов переважно в формі централізованої базиліки, з трьома навами і однією чи п'ятьма банями. Досить поширені були

ротонди (Вишгород, Галич, Володимир, Горняи б. Ужгороду) і менші однопавні будови. Великої техн. досконалості дійшов спосіб перекривати великі простори склепінням і банями, і то в такій мірі, як це не було тоді відомо в Центр. і Зах. Європі. З оборонного будівництва збереглися незначні рештки Золотої Брами в Києві 1037 р. і вежі 12—13 в. б. Холму, Кам'яця на Берестейщині та ін.

В переходову добу 14—16 в. послаблюється будів. діяльність, але витворюються нові форми і конструктивні засоби, головне завдяки зах. впливам готики і ренесансу. В плянах церков ще деякий час панує тип будов старокняжої доби (Вірменська катедральна церква у Львові 1363 р., церква Різдва в Галичі, Межириччя на Волині). Також впливають течії півд.-слов. (св. Микола у Львові 14—15 в.) і т. зв. візант. ренесансу (Серет, Лаврів, Кам'янець, Замостя). Готика відбивається в деталях у замково-оборонному будівництві, що досягає великого розвитку (Хотин, Острог, Луцьке та ін. фортеці на Поділлі, Закарпатті й Волині), в меншій мірі в А. церков (Рогатин; Острог, Дерманський монастир). Своєрідного характеру Сутківська фортеця на Поділлі 1476 і тип тридільних будов укр. характеру (Рогатин, Нижанковичі, Вишнівці та ін. 14—16 в.), поширених також у дерев'яному будівництві (Трочани на Пряшівщині 15 в.). В меншій мірі перетворювалися готичні зразки в римо-кат. храмах (Львів, Кам'янець, Київ) і жид. синагогах.

Ренесансова А. приходить на Україну переважно з Італії, через Словаччину, Німеччину й Польщу. Найстаріші зразки ренесансу збереглися в Бардієві (1506) і Пряшеві та Коросні поч. 16 в. Ранні ренесансові форми помітні в Кам'янецькому замку при відбудові пол. 16 в. та ін. замках і рагушах Поділля, Галичини й Волині. Найцінніші пам'ятки збереглися у Львові, які здебільша вказують на впливи Венеції і гор. Італії: вежа Корнякта 1572 р., палата Корнякта 1580 р., Трисвятительська каплиця 1578 р., Братська церква 1591—1629. В церк. будовах відбилися своєрідні укр. риси тридільних і трибанних будов. Будівництво церк. братств сягало далеко на захід (Луцьке, Сокаль, Замостя, Люблин). Своєрідний характер мало будівництво кн. Острозьких (Острог, Межириччя, Ярослав, Старе Село), а також будів. діяльність у Києві, Чернігові, Переяславі, Новгороді-Сіверському та ін. містах Центр. України над реставрацією будов старокняжих часів.

Розквіт укр. А. 17—18 в. витворює окремий своєрідний стиль укр. барокко. Фундаторами будов стають укр. старшина і козаки, а першість у меценатстві нале-

жити геть. І. Мазепі, коли з'являються особливо оригінальні зразки. Церк. А. в-творює два типи будов: з переважними зах.-євр. впливами (Миколаївський собор і Братська церква в Києві, Троїцька церква в Чернігові та численні перебудови старокняжих храмів, як Св. Софія, Золотоверхий монастир, Печерська Лавра та ін.). Другий тип своєрідного стилю у вигляді 3 і 5-банних церков: Покровський собор у Харкові 1689 р., Лавра в Києві, св. Юр Видубицького монастиря, Чернігів, Ніжен, Густинський монастир, Прилуки, Сорочинці, Суми, Ізюм і багато ін. перлин укр. А., які переважно знищені більш владою. Прекрасними зразками декоративного оброблення поч. 18 в. були донедавна збережені будинки Печерської Лаври, брама Заборовського, Митрополичий дім у Києві, дім Мазепи в Чернігові. Велику мист. культуру має також укр. *дерев'яне будівництво*. У другій пол. 18 в. з'являється відміна бароко-рококо, з уживанням чистіших класичних форм. Прекрасними зразками укр. А. цієї доби є: Св. Юр у Львові, Андріївська церква в Києві, головна церква в Почаєві і славетна вежа-дзвіниця Печерської Лаври в Києві 1736 р. В стилі класицизму споруджені палаци кін. 18 в. гетьмана К. Розумовського в Почаєві, Яготині, Глухові і найкращий в Батурині, Завадовського в Ляличах, Вишневецьких на Волині. З поч. 19 в. в стилі *ампір* будовані церкви, що набрали своєрідних рис, особливо на Полтавщині й Харківщині, а також менші будинки по всій Україні. Поміж архітектами особливо відзначилися І. Барський, А. Меленський, В. Ярославський.

З ліквідацією решток укр. самостійності й заборонаю будувати на Україні церкви в укр. стилі (наказ 1801), споруджуються будови за проектами, надісланими з Петербургу (держ. будинки Києва, Полтави, Одеси, Херсону, Маріуполя, Краснодару), а в церковному будівництві силоміць насаджують «візант.»-московський стиль. Міські житлові і громадські споруди будуються в різних стилях (еклектизм), але найбільше поширюється віденський неоренесанс (театри в Одесі, Києві, Львові), в меншій мірі — модерн (віденський сецесіонізм).

З поч. 20 в. постає свіжа, творча течія відродження укр. стилю на основі нар. мистецтва і укр. бароко. Визначніші архітекти цього напрямку В. Кричевський (Будинок Полтавського Земства), І. Левинський (будинки у Львові), К. Жуків, С. Тимошенко, К. Мощенко, Е. Сердюк, О. Лушпинський, Р. Грицай, Д. Дяченко, П. Костирко, П. Головаченко, Є. Наконечний, Кодак. Між першою і другою світовою війною на короткий час приходить т. зв. конструктивізм. В межах відро-

дження укр. архітектурного стилю помітна течія модернізації форм укр. А. старокняжої доби (Залізобетонна церква в Михайлівцях, деякі частини Стадіона в Києві). Поза тим, в офіційних будовах УССР, які часто виконуються не укр. архітектами, найбільше помітний вплив пєтербурзького ампіру (стиль імперії часів царського абсолютизму) та еклектика. Деяке пожвавлення було помітне під час видавання місячника «Архітектура Радянської України» (Київ 1939—41). Заснована в Києві в 1945 *Академія Архітектури УРСР* в своїй діяльності цілком підпорядкована центр. установам у Москві. Все таки напрям відродження укр. стилю настільки сильний, що він помітний в творчості майже всіх сучасних укр. архітектів. (Див. *Будівництво*, а також ЕУ I, стор. 801—20).

Література: див. ЕУ I, стор. 820, а також Юрченко П. Укр. народна архітектура. К. 1947; Академія Архітектури УРСР. Архітектурні пам'ятники. К. 1950; Січинський В. Пам'ятки укр. архітектури. Філадельфія 1952; Пам'ятники архітектури УРСР. К. 1953.

В. Січинський

«Архітектура і Будівництво», двомісячний, орган Управління в справах архітектури при Раді Мін. УРСР, Академії Архітектури УРСР і Спілки Радянських Архітекторів України, виходить у Києві з 1953.

«Архітектура Радянської України», орган Спілки Радянських Архітекторів України, місячник, ред. Г. Головка (Київ, 1939—41); з 1953 замість нього видається двомісячник «Архітектура і Будівництво».

Архітектурний Інститут в Києві, заснований 1918 як вища техн.-мист. школа (організатори Д. Дяченко, В. Січинський, Данилевський); 1919 — Київ. Архітектурний Ін-т; в 1924 прилучений до Київ. Художнього Ін-ту як факультет.

Арциз (VII—10), кол. нім. колонія Ляйпціг у півд. Басарабії над р. Когильник; р. ц. Одеської обл.

Аршин, див. Міри.

Асеев Микола (* 1889), рос. сов. поет, перекладав Шевченка на рос. мову.

Асиміляція, уподібнення, в суспільних науках процес, у якому люди різного походження чи нац.-культ. традиції, що живуть на одній території, набувають культ.-нац. єдності. А. може відбуватися природно, шляхом поступового передавання культ. традиції від однієї групи до другої, або ставати наслідком насильства, свідомо спрямовуваних політ. заходів завойовників. Елемент асимільовуваний може в більшій або меншій мірі впливати на асимільатора. Найвідпорнішими щодо А. складниками культури є мова, віровизнання і нар. звичаї — вони зумовили стійкість супроти асиміляційних процесів укр. селянства, у якого

дуже розвинене почуття окремішності й любов до своїх звичаїв.

В іст. часи здавна поступово асимілювалися на Україні групи кочовиків перев. тюркського походження (берендеї, тюрки, половці й ін.). У добу Лит.-Поль. держави серед укр. населення легко асимілювалися білоруси, але в наслідок політ. причин зазнала асиміляції з поляками більшість укр. шляхетських родів. Відтоді поляки свідомо застосовували різних адміністративних, політ. чи екон. метод, скерованих на А. укр. населення, і за часів королівської Польщі, і в Австро-Угорщині, і в відновленій Поль. Республіці. Особливо брутальністю й упертістю характеризувалася система А., яку з кін. 17 в. і до свого падіння застосовувала Рос. імперія, цілком заборонивши укр. мову в школі й гром. житті, силоміць перетворивши церкву на знаряддя русифікації і позбавивши українців преси рідною мовою. А. в Росії, як і під Польщею, Румунією та Угорщиною, мала успіх перев. в соц. вищих укр. колах; цей процес особливо негативно відбився на нац. складі укр. міст. Позбавлені в наслідок політики А. можливостей нормального нац.-культ. розвитку, зазнаючи, щоправда, поверхової, русифікації в школі, війську і на заробітках по містах, укр. селяни однак виявили велику витривалість і не лише зберегли нац. обличчя, а й асимілювали чужинців, що опинялися в їх оточенні: частково поль. селянство й дрібну шляхту на Правобережжі, сербів і молдаван у степ. смузі, чимало нім. колоністів і рос. заробітчан (до революції не піддавалися А. жиди). Зберігали свою нар. культуру укр. селяни не тільки в мішаних укр.-рос. районах (подекуди, як на Слобожанщині, передаючи росіянам багато елементів матеріальної культури), але й переселені в Сибір, Сер. Азію, на Далекий Схід. Нетривкість рос. А. доведена була швидкістю укр. нац. відродження в роки революції та в 20-их рр., в період т. зв. «українізації». Большевики, незмінно прямуючи до А. укр. населення, провадять національну політику, гнучкішу супроти дорев. Росії. Гасло культури «національної формою, соціалістичною, інтернаціональної змістом», будованої в формально «суверенній» УССР, прикриває всебічне фальшування укр. нац. культури з широким застосуванням пропагандивних засобів преси, школи, театру, радіо і т. д. й прищеплення сов. патріотизму з повсякчасним підкресленням передової ролі «великого рос. народу». Проте навіть формальне визнання окремішності України й поширення укр. мови насамперед як мови навчання, розповсюдження укр. книжки, театру, пісні й танцю і т. д. сприяє витривалості про-

ти рос. сов. А., насамперед там, де є відповідна родинна традиція. Та обставина, що, не зважаючи на нищення укр. культ. сил в 1929—38 рр., і далі — в добу війни й особливо в післявоєнне десятиріччя триває загострена боротьба більш. уряду проти укр. «буржуазного націоналізму», свідчить про невеликий успіх сов.-рос. А.

Натомість треба гадати, що під тиском урядових заходів (від 1933) русифікація українців за межами УССР (Передкавказзя, Азія) значно пішла вперед.

Поза цим слід відзначити А. укр. груп на заході поляками й словаками. В наслідок перехрещення впливів двох народів подекуди поставали перехідні групи, напр., на укр.-білоруському пограниччі — на Поліссі й півн. Чернігівщині, «латинників», «калакутів», словаків — гр.-католиків (див. ЕУ I, стор. 156—77, «Нац. відносини»).

В ін. обставинах вілбуваються процеси досить швидкої нині А. в чужому оточенні укр. емігрантів, зокрема там, де вони живуть в умовах розпорошення, як в ЗДА і почасти в Канаді. Р. М.

Асиміляція в мові, повне чи часткове уподібнення звука сусідньому або близькому звукові щодо артикуляції. Сучасна укр. мова характеризується автоматичним діянням А. твердих зубних до наступного пом'якшеного приголосного у *паляталізації* (крім кінцевих приголосних пристотків, напр. *пісня* вимовляється *пісьня*, але в *здійснити* з зберігає твердість), глухих приголосних до наступного дзвінкого у дзвінності (напр., *молотьба* вимовляється *молодьба*); середньопіднебінні перед зубними с, з, ц стають зубними і навпаки (напр., *пташці* вимовляється *птасці*, *пісок*, але *піщичка*). Усе це — випадки регресивної асиміляції (наступний звук уподібнює до себе попередній). Прогресивна асиміляція не типова для укр. мови тепер і була мало типова й давніше, обмежуючись на дуже рідких прикладах (напр., *бджола* із старого *бъчела*). Сучасний характер А. в укр. мові виразно виявляється щонайменше від часу занепаду слабких редукованих голосних ъ, ѓ у 12 в. Ю. Ш.

Асиндетон, безсполучниковий зв'язок членів речення (однорядних слів, а також прикладки) або речень при можливості сполучникового зв'язку, напр., «Я знаю: він прийде», — пор. «Я знаю, що він прийде». А. речень характеризується виразнішим інтонаційним рисунком, ніж сполучникові речення, а тому залюбки використовується в розмовних і експресивних стилях мови. Питому вага А. в укр. мові, як взагалі в літ. мовах, близьких до нар. основи, більша, ніж у літ. мовах, дальших від нар. основи, як от рос. або поль. Були спроби розглядати А. як загальну питому рису укр. мови (Сме-

речинський), одначе його роля обмежена на певних стилях.

Асканія-Нова (VII—14), держ. заповідник, на базі якого створено (1932) Всесоюзний Науково-Дослідний Ін-т гібридизації й акліматизації тварин ім. акад. М. Іванова, що входить до системи Всесоюзної Академії С.-Г. Наук. Адміністративно А.-Н. с. м. т. Ново-Троїцького р. Херсонської обл., розташоване на схилі великого Чапельського поду (звідки один час назва Чаплі). А.-Н. існує з 1828. Заповідник заснував у 1883 р. нім. колоніст Е. Фальцфайн. В роки революції рятував заповідник від повної руйнації місц. селянин К. Сіяноко. Фальцфайн вишукував зниклих представників степової фауни та акліматизував споріднених із ними з Азії, Африки, Америки й Австралії. З 1904 в заповіднику працював проф. Ілля Іванов, що провів цікаві дослідні над акліматизацією коня Пржевальського, зубра, а також над схрещенням зубра з бізоном і зубробізонів з великою рогатою худобою, зебри з домашнім конем і т. д. Декретом Совнаркому УССР з 1. 4. 1919 А.-Н. була оголошена держ. заповідником і передана Наркомосові УССР (від 1921 Наркомземові). При А.-Н. були створені наук.-степ. станція, зоопарк, ботанічний сад, зоотехн. станція з племінним господарством, фітотехн. станція, лабораторії вівчарства, свинарства, рогатої худоби, кормодобування та ін. наук. установи для обслуговування півд. степового р-ну. Тепер А.-Н. має 38 500 га землі. Ін-т веде працю над виведенням і поліпшенням порід с.-г. тварин, зокрема виведена нова порода асканійської тонкорунної вівці, укр. степової білої свині та ін. Велику вагіть має ботанічний парк із понад 120 акліматизованих порід дерев і кущів в умовах сухого степу та заповідна ділянка степу (22 000 га, з яких 1 400 га абсолютної цілини). Р. М.

Аскетизм, форма змагання до удосконалення людини. Християнський А. заснований на т. зв. євангельських радах. На Україні А. принесли грецькі ченці, треба гадати, ще перед хрищенням. Центром і зразком укр. христ. аскетизму стала Києво-Печерська Лавра. Спочатку А. мав характер еремітичний (подвижницький насамоті). Але незабаром укр. аскетизм стає суспільним, культурним, соціальним — із пасивного стає активним: праця над удосконаленням ближнього. Побіч цього існує індивідуальне подвижництво, головне «юродство Христа ради», постійство, затворництво. Укр. аскетизм завжди зберігав здорову середину, уникаючи крайностей та збочень, в які заходив аскетизм грец., а згодом рос. Від них зберегло його живе пов'язання з

укр. суспільністю в усіх її прошарках. На Україні А., за незначними індивідуальними винятками, залишався найдоверенішим християнством, змаганням до моральної досконалості. А. В.

Аскольд і Дир, напівлегендарні постаті, згадувані в «Початковому літописі» як кийв. князі (9 в.). Імена їх зв'язуються з походами Руси на Візантію й Закавказзя. За літописним оп. А. і Д. були вбиті Олегом і поховані на Угорській горі в Києві (Аскольдова могила).

АСМ, Асоціація Сучасних Музик, виникла у 20-их рр. в УССР, як і в ін. сов. республіках, об'єднавши старших і молодших композиторів, що орієнтувалися на новаторські зах. муз. течії (експресіонізм, конструктивізм, джаз) і їх пропагували, зокрема в творчості В. Лятошинського, В. Дешевова й ін. АСМ ліквідовано урядовою постановою 1932 р.

Аспанфут, Асоціація Панфутуристів, літ. група, заснована 1922 в Києві М. Семенком, О. Слісаренком, Г. Шкурупієм та ін. Пізніше перетворилася на АСКК — Асоціацію Ком. Культури. Діяльність А. характеризується поверховим експериментаторством, прикритим закличками поставити мистецтво на службу рев. пропаганді. Група розпалася в 1924—25, однак багато її учасників 1927 знову об'єдналися в «Новій Генерації».

АСПИС, Асоціація Письменників у Києві 1923—24, що до неї входили Г. Косинка, В. Підмогильний, Ю. Меженко, Б. Антоненко-Давидович, Є. Плузник, М. Галич, М. Рильський, М. Зеров, М. Могилянський, М. Івченко; 1924 розпалася, і більшість утворила групу Ланка (пізніше МАРС).

Аспрантура, основна форма готування наук. і наук.-пед. працівників в СССР при н.-д. установах і високих школах. До кандидатської А. приймають осіб із високою освітою за конкурсними іспитами; навчання триває 3 р.; по закінченні її аспрант, склавши іспити, написавши й захистивши дисертацію, дістає звання кандидата наук з правом бути доцентом або наук. співр. н.-д. установи. Докторантська А. (при АН УРСР у Києві та її філіялі у Львові) теж трирічна, дає найвище в СССР наук. звання доктора наук і право бути професором або старшим наук. співр. н.-д. установи.

Астаматій (Остаматенко, Стаматенко) Остафій, за Хмельниччини організатор митних поборів, укр. посол у Царгороді 1675—77, вбитий 1678 р.

Астраханська область, обл. РСФСР на Каспійському низу, 74 800 км², бл. 700 000 меш., у тому ч. 30 000 українців (1926), які живуть перев. етногр. о-ми на лівому березі Волги (Болхуні, Капустин Яр).

Астрономічні товариства, добровільні організації астрономів-фахівців і аматорів та геодезистів, що існували по різних

містах України самостійно, а від 1932 стали філіями централізованого Всесоюзного Астрономічно-Геодезичного Т-ва при АН ССРСР; на Україні такі філії є при ун-тах у Києві, Одесі, Харкові, а також у Симферополі.

Астрономія, наука про рухи, розміри і розміщення небесних тіл, стала на Україні розвиватися з поч. 19 в., з появою ун-тів та обсерваторій при них. Перша астрономічна обсерваторія — при Харківському Ун-ті заснована 1808, з 1923 — Харківська Астрономічна Обсерваторія. Основним завданням її є дослідження планет, а також дослідження Сонця; провадить також роботи з астрометрії й небесної механіки. При ній зокрема працювали відомі астрономи: Борис Герасимович, Микола Євдокимів, С. Семиле-



Астрономічна обсерваторія в Одесі і обсерваторія в Полтаві

тов; тепер наук. співр. д. чл. АН УРСР М. Барабашов, Б. Остащенко-Кудрявцев, Г. Баженов, В. Лебединець, А. Чекарда, В. Федоренко, В. Плужників, К. Кузьменко, В. Михайлів та ін. Вид.: «Публікації Харківської Астрономічної Обсерваторії», пізніше «Труды Астрономической Обсерватории» (рос. мовою) та ін. Астрономічна обсерваторія при Київському Університеті була заснована в 1845 р. (з 1922 — самостійна інституція). Дослідження походження малих небесних тіл сонячної системи і їх фізичної природи; вивчення активності Сонця, вивчення малих планет і руху Місяця. Останнім часом там працюють С. Всехсвятський, А. Яковкін, Д. Пясковський, А. Шишковський, А. Богородський, І. Іллінський, А. Бабій, А. Гориня, Е. Земанек і ін. Вид.: «Анали Київ. Астрономічної Обсерваторії», „Annales de l'Observatoire de Kiev“, «Публікації Київської Астрономічної Обсерваторії», «Циркуляр» та ін. Астрономічна Обсерваторія Одеського Ун-ту заснована 1871 р. Гол. завдання — досліджувати нерухомі зірки й складати їх докладний каталог; фотографування й спостереження нових планет, спостереження за плямами на Сонці й вивчення протуберанців. Останнім часом в Одеській Обсерваторії працювали д. чл. АН УРСР О. Орлов, К. Покровський, В. Цесевич, М. Міхальський, І. Андросов, В. Новопашенний, І. Пелешенко, А. Приходько та ін. Вид.: «Збірник Астрономічної Обсерва-

торії Одеського Ун-ту», «Бюлетені», «Известия» й ін. Полтавська Гравіметрична Станція АН УРСР, заснована 1926 р. з ініціативи д. чл. АН УРСР О. Орлова; гол. завданням її є праця над гравіметричною картою України (що важливо для геологічних розвідок) і вивчення рухів земних полюсів та припливів земної кори. Станція є одним із найкращих гравіметричних пунктів на Україні. Наук. співр. О. Орлов, Н. Попов, С. Федоров, С. Дроздов, Е. Лаврентьев та ін. Вид.: «Труди Полтавської Гравіметричної Станції». Астрономічна Обсерваторія при Львівському Ун-ті заснована 1940 р.; основним завданням є дослідження Сонця, зокрема вивчення протуберанців і плям на Сонці; провадиться також праця над небесною механікою. Серед наук. співр. Т. Ольчак, Г. Радіонов, В. Степанов, В. Мілянчук, Т. Мандрижкіна, Я. Капко та ін.; матеріали друкуються у «Наук. Записках Львівського Ун-ту». Астрономічна обсерваторія в Миколаєві була заснована 1821 спершу для готування морських офіцерів, пізніше (1912) вона стала півд. відділом Пулковської обсерваторії; з 1926 — самостійна; видає опублікований у Ляйпцігу „Catalogue de 5945 étoiles“ (1900). Астрономічна обсерваторія в Сімєїзі, в Криму, була заснована 1908 як півд. відділ Пулковської обсерваторії; С. Белявський та Г. Неуймін, що там працювали, відкрили кілька малих планет і провадили досліди над змінними зірками й кометами. Зруйнована в 1942 р., Сімєйська обсерваторія нині відбудовується й розширяється як Кримська Астрофізична Обсерваторія. В 1945 в Голосіівці б. Києва засновано нову обсерваторію — це Гол. Астрономічна Обсерваторія АН УРСР; завданням її є координувати працю всіх астроном. установ на Україні. Т. Рябокін

Астряб Матвій (1843—1925), педагог, родом з Лемківщини, співр. Полтавської Архівної Комісії; праці з історії Полтавщини.

Астряб Олександр (* 1879), математик-методист, один з представників київ. методичної школи; викладав на Київ. Вищих Жін. Курсах, на Лубенських і Київ. Вищих Пед. Курсах. 1917—19 співр. «Вільної Укр. Школи», в 1920-их рр. — проф. Київ. ІНО, пізніше Пед. Ін-ту; наук. співр. Укр. Н.-Д. Ін-ту Педагогіки. Автор численних методично-наук. праць і підручників.

Асунсіон (Asunsion), столиця Парагваю (Півд. Америка), 206 000 меш. (1950 р.); невелика укр. колонія з осідком т-ва «Просвіта» й «Укр. Осередку».

Атаки (V—8), м-ко в Басарабії на Дністрі, проти Могилева Подільського; р. ц. Молд. ССР. 6 000 меш. (35% українці).

Атаманець Іван (*1896), диригент у ЗДА, родом з Галичини; 1928 заснував хор «Думка» й успішно концертував у ЗДА й Канаді до 1953.

Атаманчук Василь (*1901), бойовик УВО, засуджений поль. судом на смерть із заміною на 10 р. в'язниці за атентат (1926) на куратора Собінського, виконаний ким іншим.

Атаманюк (псевд. Яблуненко) Василь (*1897), родом з Галичини, працював в УССР, журналіст, письменник і політ. діяч, чл. партії боротьбистів; чл. літ. орг-ції «Зах. Україна» та ред. її збірника «Зах. Україна», 1930 з неї виключений і незабаром репресований. Зб. поезій «Чари кохання» (1921), «Хвилі життя» (1922) й ін.; оповідання «Василько» (1922), «Дума про Степана Мельничука» (1924), зб. поезій «Галичина» (1925).



В. Атаманюк

Атанасій св. (298—373), архиеп. олександрійський, видатний церк. діяч і письменник; його проповіді належали до популярних творів перекладної літератури Київської Руси.

Атанасій Лубенський (17 в.), св. Правос. Церкви, патріарх царгородський, під час перебування на Україні спочив 1654 р.; мощі його зберігалися в Мгарському Преображенському монастирі б. Лубень.

Атеринка (*Atherina moschoni roptica* Eichw.), невелика (9—10 см) кефалевидна морська стадна пелагічна риба з роду атеринкових; живе в Чорному й Озівському морях, звідки запливає в прибережні прісні ріки; має важливе пром. значення.

Атмосферні опади, див. *Клімат* і *ЕУ I*, стор. 85—86.

Атос, **Афон**, віднога Халкідонського півострова, із шпилем 1935 м висоти.



Атос, Іллінський скит

З 8 в. осідок грецьких анахоретів, що створили т. зв. «чернечу республіку» під управлінням ради та виборного протоса. Число монастирів на А. дійшло згодом

до 20, а число ченців різних національностей перевищило кілька тисяч. Розсадник чернечого життя в Греції, на Балканах та в Сх. Європі, зокрема на Україні (св. Антоній — засновник Києво-Печерської Лаври). Україна мала з А. рел.-культ. зв'язки від самих початків аж до наших днів, не зважаючи на тур. окупацію 1430—1913 рр. (Антоній, Іван Вишнєвський, Іов Княгинецький та ін.). Гезихазм, паламітизм, затворництво тісно зв'язане з А. Тепер А. як республіка становить автономну політ. одиницю, зберігаючи великі мистецькі та бібліотечні (бл. 10 000 рукописів) скарби. Центр туристичних, наук., рел. екскурсій. Свята гора грец. Сходу. А. В.

Атрибут, означення, другорядний член речення, граматично узгоджуваний з тим членом речення, що його він окреслює. Укр. мова визначає А-ом прикмети предметів, а також матеріал, місце походження й приналежність, хоч в останніх трьох випадках можливі й конструкції з керованими іменниками (*алюмінієвий посуд, авторів рукопис* — і посуд з алюмінію, рукопис автора).

Аули (V—15), с. м. т. Криничанського р-ну, Дніпропетровської обл.

Ауссем Володимир (*1879), больш. діяч на Україні; 1904—06 чл. соц.-дем. Спільки на Поділлі; 1918 учасник першого з'їзду КП(б)У; 1921—25 повпред УССР і радник повпредства ССРСР у Берліні й Відні; 1925 голова Всеукр. Ради Нар. Госп-ва; від 1930-их рр. доля невідома.

Ауссем Отто, сов. діяч на Україні; 1923 уповноважений Наркомосвіти УССР у Берліні й Празі; 1924 заст. повпреда СССР у Берліні й повпред у Празі; від 1924 ген. консул СССР у Парижі; дальша доля невідома.

Афанасій Мніх (12 в.), невідомий докладніше чернець і письменник, прихильник митр. Клима Смолятича, який у своєму посланні до святих Хоми обстоював високий рівень освіти та богословської підготовки у духовних письменників.

Афанасій (†1363), правос. еп. володимирський на Волині; 1353 переїхав, мабуть, у зв'язку з переслідуваннями православних поль. королем Казіміром, до Москви, де відігравав визначну роль.

Афанасій Филипович (†1648), св., церк. діяч, відомий виступами перед поль. владою в оборону правос. населення, ігумен Св.-Симеонівського монастиря в Бересті; 1644—45 — в варшавській в'язниці; за підозрею поляками в співчутті повстанню Б. Хмельницького, був закатований 5. 9. 1648 р.

Афанасій (Атанас), кін. 17 в., архітект із Пирятина, один із будівників Мгарського монастиря б. Лубень.

Афанасьєв Юрій (1848—1925), історик і гром. діяч, доц. Одеського Ун-ту, управитель Держ. Банку в Києві. 1918 за гетьмана державний контролер, пізніше мін. закордонних справ. Помер на еміґрації в Београді.

Афанасьєв-Чужбинський Олександр (1817—75), укр. поет-романтик і етнограф; зб. поезій «Що було на серці» (1855), «Поїздка в Южную Россию» (1861), спогади про Шевченка, з яким зустрічався в 1843—46.

Афанасьєв Євген (1838 — поч. 20 в.), доц. діягностики й терапії в Київ. Ун-ті, автор бл. 20 наук. праць і перекладів з нім. підручників із внутр. медицини.

Афанасьєв Микола (1842—77), патолог і біохемік; проф. патології в Київ. Ун-ті.

Афендик Іван († бл. 1648), видатний чл. львівської Ставропігії.

Афендик Петро († бл. 1691), був заложником від м. Львова в Туреччині (1672) в часи П. Дорошенка.

Афинс, ліва притока дол. Кубані, довж. — 60 км.

Афіксація, творення слів *афіксами*, головний засіб укр. словотвору.

Афікси, частини слова з формальним значенням, що модифікує головне значення слова, носієм якого є корінь. Укр. мова широко користується з афіксів *префіксами* й *суфіксами*, але не має інфіксів.

Африкати, приголосні, що їх артикуляція полягає в переході проривного приголосного в самий момент експльозії в фрикативний приголосний того ж місця творення, що стається в наслідок затримання цілيني між органами мови. Так *А* у постає в наслідок такого поєднання артикуляцій *т* і *с*, але в випадку *А* ч артикуляція *т* переноситься вище від нормальної — на ясна або на передній край твердого піднебіння. Укр. мова разом із білор. і поль. належить до тих слов. мов, що розвинули поруч загальнослов. *А*. *ц* і *ч* їх дзвінкі пари *дз*, *дж*, хоч останні використовуються розмірно рідше від ін. приголосних і іноді мають факкультативний характер. Отже, сучасна система *А*. укр. літ. мови складається з зубних *А*. — глухої *ц* і дзвінкої *дз*, відповідних паліталізованих *ць* і *дзь* і середньо-піднебінних глухої *ч* і дзвінкої *дж*. Укр. мова — єдина слов. мова, що зберігає праслов. паліталізоване *ць* в усіх позиціях, крім перед *е*, *и*, але деякі укр. говірки втратили цей звук і мають тверде *ц* (гудульські говірки, наддністрянські в Галичині). **Ю. Ш.**

Ахїзер Наум (* 1901), математик, проф. Харківського Ун-ту, голова Харківського Математичного Т-ва, чл. АН УРСР; численні праці різними мовами з аеродинаміки, теорії найкращих наближень; значна частина наук. праць *А.* зібрана в «Лекціях по теорії апроксимацій».

Ахмет I, тур. султан (1603—17); в часи його панування відбувалися походи запорізьких козаків на Чорне море.

Ахмет III, тур. султан (1703—30), провадив переговори з Мазепою і Орликом; 1711 переміг Петра I на Пруті.

Ахрон Йосип (1886—1943), визначний скрипаль, концертував за кордоном і компонував камерну та скрипкову музику; у 1913—16 рр. був проф. Харківської Консерваторії.

АХЧУ, Асоціація Художників Червоної України (1926—1932), об'єднання мистців в УРСР з філіями в Києві, Одесі, Харкові, Полтаві, Чернігові, Херсоні, Миколаєві та ін.; мала студії в Харкові й Києві, влаштувала кілька виставок; об'єднувала прихильників консервативних напрямів, переважно реалістів-побудовців, ідучи за офіц. вимогою «творити мистецтво, зрозуміле масам».

Ахшарумов Дмитро (1823 — кін. 19 в.), лікар, видатний сан. діяч, працював в Одесі, Кам'янці-Подільському, Херсоні, Полтаві, дуже сприяючи розвитку земської медицини й санітарії на Україні; бл. 20 праць з гігієни й епідеміології, кілька перекладів нім. мед. підручників.

АЦУКС, Асоціація Кооперативних Центральних Союзів України, об'єднання кооп. союзів: споживчого — Дніпросоюз, кредитового — Українбанк і с.-г. — Централ; існувала 1919—20, ліквідована більшовиками.

Ашафенбург (Aschaffenburg), м. в Баварії, 45 000 меш.; 4 укр. табори в рр. 1945—49: „Pionier-Kaseme” з 2 000 меш. (1946—49), „Artillerie-Kaseme” з бл. 2 000 меш. (1945—49), „La garde” з 1 700 меш. (1945—49) і „Bois Brulé” з 1 500 меш. (1946—49).

Ашельська культура, назва від Saint-Acheul б. Ам'єну у Франції. Одна з культур старішого палеоліту. Основні форми крем'яного знаряддя мигдаловидні, овальні та круглі ручні стусани до універсального вжитку, краще виготовлені й тонші від шельських (див. ЕУ I, мал. 279—280). Спосіб життя людини: кочування, лови на мамутів, життя в печерах та поза ними. Останків самої людини *А.* к. ще не відкопано; вона мабуть була споріднена з неандертальською расою. Час тривання: приблизно кін. другої мільйонної доби (Рісс-Вюрм). Поширення: Європа, Азія та Африка, на Україні — в Криму та сер. Подністров'ї.

Ашїк Антін (1802—54), піонер півд-



Н. Ахїзер

укр. археології, родом серб. У 1830-их рр. розкопував могили б. Одеси, 1833—53 р. дир. музею в Керчі; «Керченские древности» (1845); «Боспорское царство» (1848); «Керченские катакомбы» (1845).

Ашкаренко Григорій (1839—1922), антрепренер укр.-рос. труп в 70—80-их рр.

і актор на характерні ролі; 1881, вперше після заборони 1876, вкупі з Кропивницьким відновив укр. вистави; залишив «Спомини про першу укр. трупу» («Рідний Край», XV, 1908).

Аю-Даг (IX—15), гора і ріг на півд. березі Криму вулканічного складу. Висота — 565 м.

Б

Баба рожева, пелікан (*Pelecanus opostotalus* L.), великий водний птах з родини веслоногих, вагою до 9 кг; живе на берегах Чорного й Озівського морів, зокрема в лиманах, у плавнях Дніпра й на Кубані; друга відміна Б. р. — *P. Crispus*.

Бабаї (IV—17), с. м. т. Харківського р-ну, Харківської обл.

Бабак (*Marmota bobac* Müll.), гризун із родини білок, до 60 см довж., 5—6 кг ваги; раніше водився у всій степ. смузі, але через розорювання степів залишився тільки в окремих колоніях на сх. Україні; підлягає охороні.

Бабанка (V—11), с. на сх. від Умані; р. ц. Черкаської обл.

Бабей Михайло (1884—1945), родом із Зах. Лемківщини, діяч Укр. Роб. Союзу в ЗДА.

Бабенко Віра (1902—21), зв'язкова укр. повстанських штабів, як посланець окружного катеринославського штабу до уряду УНР в березні 1921 побувала в Гарнові; після повернення була захоплена більшовиками, разом із провідниками штабу, і закатована 7. 9. 1921 в Катеринославі.



В. Бабенко

Бабенко Володимир, виявив хозарську культуру на Півн. Дінці розкопами катакомбового могильника у Верхньому Салтові. Провадив етногр. досліді на Катеринославщині.

Баби, кам'яні фігури людей, зв'язані з культом предків; поширені в степовій смузі Європи й Азії від Німеччини до Монголії. Б. в причорноморських степах належать до скитсько-сарматської доби; ін. Б. степової України (часто жін. постації), відмінні від Б. азійських степів складнішим і різноманітнішим убранням, на думку одних дослідників, є половець-

кі намогильні статуї 11—12 вв., на думку інших — пам'ятки доби аланів і хозарів (6—8 вв.). Велика кількість кам'яних Б. зберігається в музеях по всій Україні.

Бабинці (III—11), с. м. т. Бородянского р-ну, Київської обл.; відпочинкова місцевість на півн. зах. від Києва, серед соснових лісів.

Бабич Михайло (помер у 2 пол. 19 в.), Кам'яна баба в степу ентузіяст укр. театру, з фаху крамар, збудував у Сумах театральний будинок і утримував трупу. Писав дилетантські п'єси.



Бабинчук Андрій (*1928), укр. скрипаль, нар. у Вінніпегу (Канада), учився в Королівській Муз. Академії в Лондоні; концертмайстер Карл Роза Опера Ко в Лондоні.

Бабівна Ганна, акторка, родом із Тернополя; одна із видатних артисток театру «Березіль» на характерних ролях; 1937 р. була заслана більшовиками; нині працює в Театрі ім. Шевченка в Харкові.

Бабій Андрій, музиколог, викладав у Муз. I-ті ім. Лисенка в Києві, чл. Муз. Т-ва ім. Леонтовича в Києві, у 1920—30-их рр. співр. ж. «Музика», «Музика масам»; засланий перед 2 світовою війною.

Бабій Іван (1893—1934), педагог, старшина УГА; у 1934 дир. Акад. Гімназії у Львові; активний діяч Укр. Кат. Акції, дир. Архиепископського Ін-ту Кат. Акції, один з гол. організаторів свята Укр. Молодь Христові; за виступи проти діяльності ОУН серед гімназійної молоді став жертвою атентату.

Бабій Іван (*1896), маляр-неоклясик із Херсонщини, вивчав малярство в Києві, Берліні й Парижі; виставки в Берліні (з 1923) і в Парижі, що принесли Б. визнан-

ня закордонної преси; портрети, натюр-морти й ін.

Бабій Михайло (* 1899), маляр, у 20-их роках працював у Києві; по другій світовій війні — в ЗДА; реаліст імпресіоністичного напрямку: портрети, краєвиди, натюрморти, проекти килимів, ст. з мистецтва.

Бабій Олесь (* 1897); поет і прозаїк з Галичини; учасник установчих зборів ОУН, засуджений поль. судом на 4 р. в'язниці; літ. діяльність почав у символістичній групі журн «Митуса»; «Поезії» (1923), зб. «За щастя оманомо» (1930), «Ненависть і любов» та ін.; зокрема відомі твори з воєнною тематикою: поема «Гуцульський курінь» (1927), зб. новель «Гнів» (1922), повісті «Перші стежі», «Останні», «Дві сестри» й ін.; на еміграції кн. поезій «Жнива» (1946), «Світ і людина» (1947); відомий також як дитячий письменник.



О. Бабій

Бабуган-Яйла, найвища частина Кримських гір (верх Роман-Кош 1545 м) — вапняковий крутоспадний масив; на півд.-сх. Б.-Я. частково виходить на територію Кримського Держ. Заповідника.

Баб'юк Андрій, див. *Ірчан* Мирослав.

Баварія, край в півд. Німеччині; 70 200 км², 9 100 000 меш., між ними 10 000 українців. Зв'язки України з Б. сягають середньовіччя. В торг. стосунках були гол. Київ і Регенсбург, де монастир св. Якова і Гертруди збудовано за матеріальною допомогою Володимира Мономаха. Рюриковичі були споріднені з Віттельсбахами за посередництвом угор. роду Арпадів (13—14 вв.). Політ. зв'язки в 17—18 вв. виявлялися участю козаків у 30-річній війні в армії курфюрста Максиміліана I та плянами антирос. коаліції Пилипа Орлика з курфюрстом Карлом Альбрехтом. Укр. молодь, починаючи з 16 в., вчилася і вчиться по високих школах Б., раніше в Діллінгені та Інгольштаді, пізніше у Мюнхені, Ерлангені, Вюрцбургу. Мист. впливи на Україні презентують Панкрац Лябенвольф (1493—1563) — автор пам'ятника Гербуртів у Львові, Ганс Гольбайн-старший (бл. 1470—1524) і скульптор Тіц (1708—77). В найновіші часи в Мюнхені поряд ін. працювали видатні укр. мистці — графік Ю. Нарбут, маляр О. Мурашко і різьбар М. Паращук. Після другої світової війни в Б. постало найбільше скупчення укр. політ. еміграції, розселеної по численних таборах УНРРА, пізніше ІРО, перев. в Мюнхені, Авсбурзі, Регенсбурзі, Міттенвальді, Берхтсгадені, Ашаффенбурзі,

Байройті, Кауфбойрені з околицями. В 1946 р. число українців у Б. доходило до 100 000; тепер найбільше українців у Б. зосереджено в Мюнхені. З 17 000 українців у всій Німеччині на Б. припадає бл. 2/3. В 1945—50 рр. в Б. розгорнули свою широку роботу обидві укр. церкви, почали діяти укр. преса, в-ва, що згодом поширили свою діяльність на весь зах. світ. В Б. виникли укр. школи від нар. до Укр. Вільного Ун-ту і Укр. Техн. Госп. Ін-ту та Укр. Богословської Правос. Академії; відновило свою діяльність НТШ, постала УВАН; укр. театри й хори, що виступали перед своєю публікою і чужинцями, і мист. виставки демонстрували багатство укр. культури. В наслідок посиленого візду українців за океан роля Б. в житті укр. емігрантів меншає, але укр. політ., гром. і культ. установи в Б. продовжують свою працю, хоч і в вузких рамках. *І. Мірчук*

Бавовник (Gossypium), техн. культура з родини калачикових, посухостійка, вибаглива щодо тепла, світла, ґрунту, добрива й обробітку. На Україні плекають Б., що належить до менш вибагливого виду Б. гірського (G. hirsutum): сорти — 1306 (Шредер), 13753 і ОДІ, гібрид, виплеканий в Одеському Селекційно-Генетичному Ін-ті, а також нові сорти 143-у і 4943-у; це куці висотою від 70 см до 2 м з насінням, вкритим білим волоконком і густим коротким пухом; волокна Б. дають найважливішу сировину для текстильної пром-сти. З насіння Б. виробляють олію, яка використовується в консервній та миловарній пром-сті, і махуху, що йде на харч. с.-г. тваринам.

Україна — півн. межа для Б., культивованого в окремих степ. госп-вах ще на поч. 20 в., в 20-их рр. поширеного на деякі радгоспи півдня України, а на поч. 30-их рр. і на ін. півд. р-ни УССР, Крим, Півн. Кавказ та Надволжжя. Дослідну роботу з Б. на Україні провадив В. Ротмістров, ґрунти зони бавовносіяння досліджував Г. Махів. Тепер дослідну роботу провадить Укр. Н.-Д. Ін-т Бавовництва в Києві. У 1940 р. посівна площа Б. в Миколаївській, Запорізькій та Одеській обл. займала 236 000 га, на всіх укр. землях — понад 400 000 га (20% усієї площі під Б. в ССРСР); у зв'язку з реалізацією нижньо-дніпровського комплексу площа під Б. має збільшитися в УССР до 500 000 гектарів.

Б. культивують на чорноморсько-озіському узбережжі (зокрема р-ни Скадовський, Хорлівський, Чаплинський), на Зах. Кубані й на Сх. Передкавказзі біля р. Терек, де він є найважливішою техн. рослиною (40—80% усієї площі техн. культури). Через не цілком сприятливі кліматичні умови: приморозки, недостатне угношення, солонцеві й солонцюваті ґрунти й поширення шкідників та хво-

роб Б. — урожайність його невелика: напр., у 1937 — 5 центнерів з 1 га, у 1938 — 5,9, у 1940 — лише 2,2, але на дослідних полях до 14. Однак сов. влада культивує Б. на Україні й у несприятливих умовах не тільки для текстильної промисловости, а й для вироблення вибухових речовин (в холодні або дощові роки недостиглий сирець можна використати лише для такого виробництва).

Продукція Б. на Україні хитається між 800 000 і 2 000 000 центнерів (5—10% сов. продукції, 1—2,5 світової). При відповідній агротехніці Б. може стати гол. культурою на просторах від Дунаю до Сальських степів.

За Г. Маловим

Бавовняна промисловість, одна з основних галузей текстильної пром-сти, на Україні в наслідок колоніальної політики царату і сов. уряду майже відсутня. У зв'язку з поширенням культури бавовни на півд. Україні й Кубані на місцях виробництва постали бавовноочисні заводи, однак виробництва бавовняних тканин майже не існувало (1940—0,03% продукції ССРСР); тепер текстильні фабрики в Києві, Стеблеві, Полтаві, Радомишлі, Коростишіві, Вінниці, Чернівцях, Львові, Станіславові, текстильний комбінат у Херсоні, фабрики вати в Києві, Краснодарі, Армавірі та ін.

Багазій Володимир, математик і педагог, аспірант при Київ. Ун-ті. В кінці 1941 — на поч. 1942 голова м. Києва; заарештований Гестапо 1942, правдоподібно, загинув.

Багалій Дмитро (1857—1932), видатний укр. історик, чл. ВУАН, довголітній проф. (з 1887) і ректор (1906—10) Харківського Ун-ту, що багато зробив для його розбудови і надання його праці укр. змісту,

чл. Держ. Ради в Петербурзі від ун-тів (1906 і 1910—14), громад. діяч Слобожанщини миський голова м. Харкова, один із співзасновників Харківської Громадської Бібліотеки (нині Держ. Наук. Бібліотека ім. Короленка), Т-ва Грамотности; один із найвизначніших співр. Харківського Іст.-Філол. Т-ва та Іст. Архіву. 1918 — чл. комітету для заснування УАН і перший гол. Іст.-Філол. Відділу, в 1920-их роках — на чолі Харківського Наук. при ВУАН Т-ва, Н.-Д. Катедри історії України, наук. керівник архівної справи на Україні. Серед численних праць Б. особливе значення мають присвячені дослідженню Слоб. й Півд. України, між ними: «История Северской земли до половины XIV в.» (1882), «Очерки из



Д. Багалій

истории колонизации и быта степной окраины Московского государства», I (1887), «Колонизация Новороссийского края и его первые шаги по пути культуры» (1889), «Магдебургское право в Левобережной Малороссии» (1892) і укр. переклад — «Руська Іст. Бібліотека», XXIV), «Украинская старина» (1896), «Опыт истории Харьковского Университета», I—II (1893—1904), «История города Харькова», спільно з Д. Міллером (1905—06), «История Слободської України» (1918), «Нарис укр. історіографії», I—II (1923—25), «Укр. мандрований філософ Г. С. Сковорода» (1926), «Нарис іст України на соц.-екон. ґрунті» (1928).

О. Оглоблин

Багалій-Татарінова Ольга (1888—1942), історик (дочка Дмитра Багалія), співр. комісії гром. течії ВУАН і Харківської Н.-Д. Катедри; праці



О. Багалій-Татарінова

переважно з іст. декабристів на Україні та військ. поселень на Півд. Україні.

Багаторічні трави, див. *Кормові трави*.

Багданович Максим (1891—1917), білор. поет; перекладав укр. поетів, написав низку критичних статей про укр. письм.: Шевченка («Краса і сила. Спроба дослідження віршу Т. Г. Шевченка»), Самійленка, Чупринку; популярні брошури про Галичину, Закарпатську Україну, Козаччину; друкувався в журн. «Украинская жизнь».

Баглюк Григорій (1905—38), сов. письм. і журналіст, чл. КП(б)У, належав до групи літераторів Донбасу «Забой», що увійшла до Всеукр. Сплску Пролет. Письм. і 1929 українізувалася; ред. літ. двотижневика «Забой» (пізніше місячник «Літ. Донбас»); автор оповідань і роману «Горизонти»; 1933 разом із більшістю сов. укр. письм. Донбасу заарештований, в березні 1938 розстріляний одночасно з ін. 1 200 в'язнями в концентраційному таборі Воркута.

Багмут Іван (* 1903), укр. сов. прозаїк, був чл. Пролітфронту, дитячий письм.; «Гарячі джерела» (1948), повість «Щасливий день суворовця Криничного» (1948), «Записки солдата» (1948), разом з І. Соколом комедія «Дорога мамочка» (1953) та ін.

Багно, див. *Багонник*.

Багонник, багно, бредулець (*Ledum palustre* L.), куц із родини вересуватих до 1,5 м висоти, з пахучим дрібним білим цвітом. Росте на багнах. Має в собі відміну камфори, що діє отруйно; в нар. медицині вживають проти гарячки, бігунки, шкіряних хвороб тощо.

Багринівська Параскева (*1888), уроджена Проценко, дружина Багринівського Миколи, укр. гром. діячка в Петербурзі і з 1917 в Києві; гол. Союзу Українок Волині (1931—39); тепер в ЗДА.

Багринівський Микола (1887—1953), укр. гром. діяч, за доби визвольних змагань дир. департаменту Мін-ва Юстиції УНР, дир. департаменту Мін-ва Закордонних Справ, керівник представництва цього мін-ва у Варшаві, пізніше міністер юстиції. Після закінчення війни адвокат у Рівному; помер на еміграції в США.

Багрицький Едуард (1895—1934), рос. сов. поет жид. походження; його поема — «Дума про Опанаса» (1926), що з больш. позицій малює трагедію укр. повстанця, побудована на мотивах Шевченка та укр. нар. поезії.

Багрий Олександр (*1891), историк літератури й бібліограф, учень (у Київ. Ун-ті) В. Перетца, проф. Бакинського Ун-ту; численні праці про Шевченка: «Шевченковская студия» (1923), «Шевченко в русских переводах» (1925), «Шевченко в литературной обстановке» (1925), «Т. Г. Шевченко», I—II (1930—31).

Багрянний Іван (*1907), укр. письм., спершу відомий як поет, зв'язаний з групою МАРС; 1932 репресований; на еміграції відновив літ. працю, переважно в прозі; публіцист і гром. діяч, лідер УРДП, заступник голови УНРади (1947—54). Поєми «Монголія» (1927), «Ave Maria» (1929), зб. поезій «До меж заказаних» (1927), віршований іст. роман «Скелька» (1930), зб. поезій «Золотий бумеранг» (1946); поетична творчість Б.



Багрянний Іван (*1907), укр. письм., спершу відомий як поет, зв'язаний з групою МАРС; 1932 репресований; на еміграції відновив літ. працю, переважно в прозі; публіцист і гром. діяч, лідер УРДП, заступник голови УНРади (1947—54). Поєми «Монголія» (1927), «Ave Maria» (1929), зб. поезій «До меж заказаних» (1927), віршований іст. роман «Скелька» (1930), зб. поезій «Золотий бумеранг» (1946); поетична творчість Б. характеризується широким діапазоном від елегійної лірики й філос. медитацій до сатиричних, темпераментних інвектив. Оп. «Крокви над табором» (1931); романи: пригодницький «Звіролови» (1944), перевидааний 1946—47 п. н. «Тигролови»; присвячений «сжовщині» на Україні «Сад Гетсиманський» (1950), «Огненне коло» (1953), як і п'єси «Морітурі», «Генерал», «Розгром», передусім викривають систему рос. больш. терору й намагання її поневолити укр. людину; памфлет «Чому я не хочу повертатися до СССР?» (1946) перекладений англ., есп., італ. мовами.

Багрянський Михайло (1762—1813), лікар і гром. діяч укр. походження; закінчив Московський Ун-т, докторат у Ляйпцігу; інспектор, пізніше вчений секретар московської Мед.-Хірургічної Академії, сприяв розвиткові мед. освіти.

Бадан Олександр, комуніст, переїхав із Закарпаття до УРСР, вчений секретар НКО, співр. катедри нац. питання Укр. Ін-ту Марксизму; 1933 після усунення Скрипника ліквідований; соц.-екон. нарис «Закарпатська Україна» (1929), уклад зб. «Грунті степам» (1930).

Бадені Казімір (1846—1909), граф, поль. політик, 1888—95 намісник Галичини, 1895—97 прем'єр Австрії і мін. внутр. справ (т. зв. «поль. кабінет»). З доручення австр. уряду в 1890 р. налагодив порозуміння з українцями в Галичині ціною незначних поступок (т. зв. «нова ера»). Під тиском поль. шляхти змінив політику. 25. 9. 1895 відбулися вибори до гал. союму при великих зловживаннях адміністрації — на 150 послів лише 14 українців (без русофілів). Під час виборів до парламенту 1897 р. був запроваджений протиукр. збройний терор жандармерії та війська: 8 убитих, 29 поранених, бл. 800 заарештованих (на 63 послів послами пройшло 3 українців, т. зв. «Баденівські вибори»).

Бадовський Іван (16 в.), старшина і суддя реєстрових козаків (1572).

Бажан Микола (*1904), укр. сов. поет і політ. діяч. Зв'язаний з групами «Валпите» — «Літ. Ярмарок» і «Нова Генерація», Б. здобув визнання кн. поезій «17 патруль» (1926), «Різьблена тінь» (1927) і, особливо, «Будівлі» (1929), в яких, звільняючись від впливів футуризму й конструктивізму, виступає як експресіоніст з енергійним висловом, прагненням монументальності, виразним п'ятою до укр. минулого. В «Будівлях» Б. трактує історіософичні теми, шукаючи зв'язку між сучасністю й середньовіччям та укр. барокко гетьманської доби. Зб. «Будівлі» й поеми «Гофманова ніч» (1929), «Розмова серце» (в якій Б. дає надзвичайно гостру оцінку Росії), «Сліпці», «Трилогія пристрасті» (1933) та ін. позначені на тлі тогочасної укр. поезії сміливістю поставлення тем, багатством словника, насиченого архаїзмами, наснаженістю метафор, несподіваністю рим. Ці твори, як і дальші збірки «Дорога» (1930), «Поезії» (1930), викликають гостру критику, з обвинуваченнями в «відриві від сов. дійсності», в «абстрактності», «ідеалізмі» та націоналізмі. В роки важкого терору 1934—36 Б. пише присвячені Кірову поеми — кн. «Безсмертя» (1937) і входить до кола офіційно визнаних сов. поетів. 1937 з'явився високо оцінений критикою переклад з грузин.



М. Бажан

1937 з'явився високо оцінений критикою переклад з грузин.

поєми Шота Руставелі «Витязь в тигровій шкурі». Дальші кн. «Батьки й сини» (1938), «Ямби» (1940), твори часу війни «Клич вождя» (1942), «В дні війни» (1945), а також нагороджені сталінськими преміями «Клятва», «Данило Галицький» (1942), «Сталінградський зошит» (1943) і повоєнний зб. «Англ. враження» (1948), як і «очищені» від поезій першого періоду «Твори» (1946—47) і «Вибране» (1951) повністю належать до офіційних сов. віршів, написаних у дусі сталінського патріотизму. З поч. війни Б. ред. газ. «За радянську Україну», з 1943 — заст. голови Сов. Міністрів УРСР, з 1953 — голова Спільки Письменників України. М. Г.



О. Бажанська

Бажанська Ольга Олександра (1866—1906), дочка Порфирія, заміжня Озаркевич, гал. гром. діячка, перша укр. фахова піяністка в Галичині, одна з засновниць «Бояна» у Львові; авторка оп. і віршів, співр. зб. «Перший вінок» (1887).

Бажанський Іван (1863—1933), учитель і бук. письменник, автор оп. «Попадя», «Подорож до Сучави», «Три дукати» та поезій для молоді.

Бажанський Михайло (*1910), журналіст, письм., гром. і пластовий діяч; «Емігрант», «Гордійський вузол», зб. оп. «У вирі життя» (1941), мемуари з німецького концтабору «Мозаїка квадрів в'язничних» (1946).

Бажанський Порфирій (1836—1920), композитор і етнограф, гр.-кат. свящ, записував нар. мелодії, частина яких видана або використана в його композиціях; опери «Олекса Довбуш», «Весілля», літургії, мішані хори й ін.



П. Бажанський

Базавлук (Бузулук), права притока дол. Дніпра в районі плавнів, довж. — 193 км, сточище — 4 600 км².

Базалія (IV—7), с. (кол. м-ко) на верхів'ях Случі на сх. Поділлі; р.ц. Хмельницької обл. В червні 1919 великі бої Січових Стрільців і 7 Запор. дивізії з большевиками; осідок місцевих «вільних козаків».

Базальт, вулканічна гірська порода, чорного кольору, важка, складена з мі-

нералів: плягіоклазу, авгіту, олівіну й магнетиту. Найбільше поширена вулканічна лява. Часто залагає стовпами. Добрий матеріал до брукування шляхів на Україні, виступає в кристалічній смузі, в вулканічній смузі Карпат; високоякісні Б. є на зах. Волині (Берестовець, Івано-ва Долина), в Донбасі (Ісачки), на Півн. Кавказі.



Базальти в Івановій Долині 22. 11. 1921 (Другий Зимовий похід).

Базилевич Василь (1893—1942), історик, проф. Київ. Археологічного Ін-ту, працював в Іст.-Філол. Відділі ВУАН, зокрема в Т-ві Нестора-Літописця; автор розвідок з історії декабристів на Україні, з історії Києва та його пам'яток й ін. (друкувався у вид. ВУАН); у 1930-их рр. був на засланні в Сх. Сибірі; 1940 наук. керівник Таганрзького музею, розстріляний німцями.

Базилевич Григорій (1759—1802), видатний лікар-українець, перший клінічний проф. в Рос. імперії; вихованець Харківської Колегії, студіював медицину в Петербурзі й Страсбурзі, з 1795 проф. патології й терапії в петербурзькій Мед.-Хірургічній Школі; запровадив клінічні палати при військ. шпиталях; як секретар Мед. Колегії сприяв ширенню мед. освіти.

Базилевич Дарія (1882—1953), уроджена Гришечко, освітня діячка, активно працювала в «Просвітах» на Вінничині.

Базилевич Іван (*1899), терапевт-клініцист, проф. Київ. Мед. Ін-ту, завідувач групи «клініка старости» при Ін-ті Клінічної Фізіології АН УРСР; д. чл. НТШ, автор понад 70 наук. праць, зокрема з ферментології та фізіології старіння; тепер працює в ЗДА.

Базилевич Йоанікий (1742—1821), протойгумен, перший історик Карп. України; 1799—1804 видав шеститомовий твір: „Brevis notitia fundationis Theodori Koriathovis... in monte Csernek ad Munkacs”.

Базилський Гаврило (1880—1937), ген.-хорунжий Армії УНР, 1920 начальник запасних військ УНР, згодом командир 1 Запор. дивізії.

Базник Михайло, пед. діяч у Галичині в 1920—30-их рр., автор низки розвідок і ст. з педології, педагогіки, психології та методики навчання.

Базюк Олекса (1873—194?), церк. діяч, гр.-кат. свящ, апостольський адміністратор для українців гр.-каголиків у Боснії,

в 1914—24 в Сараєві й Баян Луці, згодом єпископський вікарій крижвецької єпархії; 1926 — канонік у митрополичій капітулі у Львові, мітрат.

Бай Жозеф (De Baye) (1854—1920-і рр.), франц. археолог і мандрівник, відкрив палеолітичну стоянку б. станиці Льської на Кубані (1898), досліджував готську культуру в Криму і писав про фібули 7 в. на Україні (1908).

Байбарис звичайний, барбарис, кислиця, квасниця (*Berberis vulgaris* L.), кущ з родини байбарисуватих, поширений по всій Україні, росте дико і культивується. На Б. виводиться іржа (*Puccinia graminis*), що переноситься на збіжжя. Настій з Б. вживали в нар. медицині, ягоди використовуються в кондиторському виробництві.

Байбуза Тихон (16 в.), запорізький отаман, із старої шляхетської родини на Правобережжі, провідник поміркованої щодо поль. уряду партії; 1598 керував походом запорожців на Крим.

Байдарська долина (IX—7), улоговина у півд.-зах. частині Кримських гір (17 км довж., 8 км шир., вздовж р. Чорної), густо заселена; із Б. д. лежить шлях до Чорного м. через провалля Байдарські Ворота, зв'язуючи міста Севастопіль і Ялту.

Байдебура Павло (* 1901), укр. сов. письмен. з Донбасу, комуніст; до 1932 — чл. групи «Забой» і ВУСПП; оп. з «виробничою» тематикою.

Байка, короткий оповідний твір, який вимагає алегоричного повчального тлумачення; іноді моральний висновок додається окремо; часто дійовими особами в Б. є тварини, неживі речі, мітичні персонажі; сюжети Б. здавна переходили від одного народу до другого. В стару укр. літературу Б. прийшла разом із перекладними творами сх. (напр., «Стефаніт і Іхнілат»), а пізніше і зах. походження; серед укр. байкарів нового часу, що часто користувалися запозиченими сюжетами («Езопа, Ляфонтена та ін.), переносячи дію в укр. обстанову, найвидатніші були Гулак-Артемовський, Гребінка, Ворониковський, Глібов. Укр. нар. Б. збирали І. Рудченко, М. Левченко, В. Шухевич, В. Гнатюк та ін. Р. М.

Байраковий ліс, ліс, що покриває схили й дега сухих балок, т. зв. байраків, у степовій смузі України, зокрема в Донбасі. Б. л. складається з дуба, рідше граба, ясеня, на засолених ґрунтах — береста. Див. ще ЕУ I, стор. 105 і мал. 75 на стор. 106.

Байроит (Bayreuth), м. в Баварії, 60 000 меш.; з 1945 до 1949 — укр. табір УНРРА-ІРО „Leopold-Kaserne“ (500—4 000 осіб).

Байрон (Byron) Джордж Гордон (1788—1824), англ. поет доби романтизму, дуже популярний на євр. континенті, зокрема серед слов'ян; композиційні засоби «бай-

ронічної» поеми використовував Шевченко, до мотивів Б. зверталися Костомаров, Куліш, Франко, Леся Українка, твори Б. перекладали Куліш, Старицький, в найновіший час м. ін. Загул, Осьмачка, Веретенченко.

Байський Порфирій (псевд. Ореста Сомова) (1793—1833), рос. журналіст і письмен., співр. ж. «Украинский Вестник», своїми романтичними творами належав до т. зв. «укр. школи в рос. літературі»; повість «Гайдамак», оп. «Русалка», «Бродящий огонь», «Києвские ведьмы» та ін.

Бак Пилип, учитель з Києва, 1909 емігрував до Аргентини, де став одним з перших організаторів укр. життя, 1910 відкрив першу укр. школу; з 1911 в Бразилії.

Бакалець Іван (* 1893), гал. кооператор, госп. організатор Підгаєччини; вивезений большевиками.

Бакало Іван (* 1898), економіст і педагог, наук. співр. Н.-Д. Ін-ту Сіль. Госп-ва України, доц. Харківського Зоотехн. Ін-ту та ін.; праці з економіки сіль. госп-ва й на пед. теми.

Бакальське озеро, солоне надморське озеро в півн.-зах. Криму; видобуток соли.

Баклажан синій (*Solanum melongena* L.), однорічна теплолюбна городина з родини пасльонуватих. На Україні має пром. значення на півдні, найбільш поширені сорти: ранній — «дөлкатес» і середньоспілий — «болгарський».

Баклажан червоний, помідор, томат (*Lycopersicon esculentum* або *Solanum lycopersicum*), однорічна рослина з родини пасльонуватих, дуже поширена городина на Україні, особливо на півдні, хоч культивується лише з другої пол. 19 в.

Баклан великий (*Phalacrocorax carbo sinensis*), птах з ряду веслоногих, довж. до 80 см, вага 2—3 кг, розмах крил 1,4 м; живиться рибою, гніздиться на берегах Чорного й Озівського морів. Менше поширені види: Б. довгоносий середземноморський (*Ph. aristotelis*) та Б. малий (*Ph. pygmaeus*).

Бакман (Bachman) Стів (* 1905), швед. історик, дослідник сх.-євр. політики Карла XII, зокрема його відносин з Україною.

Баков Яким (Яша) (* 1906), бачвансько-укр. новеліст, учитель, пропагандист серб. правопису в бачвансько-укр. літ. мові.

Баковецький Йосип Макосій (17 в.), церк. діяч, архимандрит жидичинський, пізніше укр. кат. єп. володимирський (1632—52); відбудував володимирську катедру й підніс із занепаду єпархію, зокрема відновленням шкіл.

Баківич Петро (* 1894), сотник УГА і командант полку 3 Бережанської бригади; довголітній інспектор Ревізійного Союзу Укр. Кооператив у Львові; тепер в ЗДА.

Бакончиці, с. Перемиського пов. (тепер у Польщі, Ряшівське воєводство), 1919 поль. табір полонених вояків УГА, відомий важкими умовами, що спричинили велику смертність полонених.

Вакота (V—7), с. в яру Дністра на сх. Поділлі, Староушицького р. Хмельницької обл. У 13 в. укріплене м. тієї самої назви; печери правос. монастиря із фресками; в околицях палеолітична стоянка середньорізнякської доби (М. Рудинський, 1927) й неолітичне селище.

Балабан, див. *Сокіл*.

Балабан Арсеній, львівський єп. (1549—1565), другий після відновлення гал-львівського єпископства. Боровся за усамостійнення від протекторату львівського латинського архиеп., обстоював права свої та свого духовенства від зазіхань шляхти.

Балабан Борис, сучасний актор і режисер; театральну працю почав 1922 у «Березолі»; співавтор кількох сов. агітаційних п'єс і сценічних памфлетів.

Балабан Гедеон (Григорій) (1530—1607), син Арсенія, львівський єп. (1569—1607). Оборонець Правос.

Церкви від поль. латиників, гол. львівського латинського архиеп., противник григоріанського календаря; провадив боротьбу з львівською Ставропігією, захищаючи авторитет єпископа. З 1590 брав участь у переговорах за з'єднання з Кат. Церквою й підписав відповідні документи, але на Берестейському соборі (1596) став на боці Острозького проти Унії і на цій позиції лишився аж до смерті, ставши екзархом патріярха царгородського. Заснував друкарню в Стратині, видавав церковні книги («Служебник» 1604, «Требник» 1606, власне «Учительное евангеліє»), дбав про шкільництво й боровся з забобонністю. Під кін. життя намагався зробити наступником свого свояка Ісаю, унівського архимандрита, однак його відкинула Ставропігія (1607). Помер 16. 1. 1607 в Уневі. А. В.



Г. Балабан

ні документи, але на Берестейському соборі (1596) став на боці Острозького проти Унії і на цій позиції лишився аж до смерті, ставши екзархом патріярха царгородського. Заснував друкарню в Стратині, видавав церковні книги («Служебник» 1604, «Требник» 1606, власне «Учительное евангеліє»), дбав про шкільництво й боровся з забобонністю. Під кін. життя намагався зробити наступником свого свояка Ісаю, унівського архимандрита, однак його відкинула Ставропігія (1607). Помер 16. 1. 1607 в Уневі. А. В.



Д. Балабан

Балабан Діонісій († 1663), єп. луцький (1655), згодом київ. митр. (1658—63), прихильник Виговського, поставлений Константинополем всупереч натискові Мо-

скви в наслідок розриву Виговського з Московою.

Балабан Олександр († 1637), полк., староста вінницький, рогатинський, теребовельський, з гал. правос. родини; брав участь у війнах Польщі з Московою, татарами й козаками; під Цецорою (1620) попав у тур. полон; 1619 і 1625 комісар Польщі для переговорів з козаками.

Балабанов Михайло (* 1873), політ. діяч, соц.-дем. меншовик, з 1907 співр. «Київської Мисли», 1917—18 чл. Укр. Центр. Ради; автор праць «К истории рабочего движения на Украине» і «Южнорусский рабочий союз» (1925).

Балабине (VI—16), с. м. т. Запорізького р-ну Запорізької обл.

Балавенський Федір (* 1864), відомий різьбар із Харківщини, проф. Мист. Школи в Києві (1907—22) й Керамічного Технікуму в Миргороді; традицію клясицизму Б. сполучав із укр. етнографізмом народницького напрямку; погруддя Шевченка, Куліша, пам'ятник М. Кропивницькому в Харкові, алегорії «Життя», «Милосердя» й ін.

Балагули, рух серед поль. діличів на Правобережній Україні в 1830—40-их рр., що свої неглибокі симпатії до народу виявили в зовн. наслідуванні сел. звичаїв, яке набрало карикатурних, потворних форм (бешкет, пияцтво, лайка і т. д.); найвідоміший з Б. — Антін *Шашкевич*, «король балагулів».

Балаклава (IX—14), м. в глибокій затоці тієї самої назви, 12 км від Севастополя в Криму; р. ц. Кримської обл. 1925—2 000 меш., переважно греки. Курорт і кліматична ст. У районі рибальство, виноградарство, садівництво, тютюнництво. Оселя існує з 10 в. до Хр., скитські поселення, пізніше грец. колонії; у 14—15 вв. належала генуезцям, пізніше туркам (до 1783); під час кримської війни (1853—56) база англ. десанту.

Балаклія (IV—17), м. на Дінці в Донецькій низовині; р. ц. Харківської обл. Заснована 1663 як опірний пункт проти татар.

Балаклія (IV—12), с. (кол. м-ко) Смілянського р-ну Черкаської обл. Цукроварня; городище Червона могила — стоянка неолітичної і бронзової доби.

Баламут, назва великої дозрілої скумбрії.

Баланда (II—13), с. і р. ц. Саратовської обл.; в р-ні укр. етногр. острови (1926 р. бл. 15 000 українців).

Балайдюк Антін, зах.-укр. композитор-аматор, автор стрілецьких пісень «Гімн коша», «Ой зацвіла черемха» й ін.

Балацький Дмитро, хормайстер, вихованець Муз. Ін-ту ім. Лисенка в Києві; у 1920—30-их рр. чл. «Хорансу», керівник Капелі Бандуристів (хорова частина); заарештований перед 2 світовою війною, доля невідома.

Балашевич Йосип, лодвисар 17—18 вв. у Глухові, вилів по-мист. оздоблену гармату полк. М. Вороховича.

Балашевич Карпо (діяльність 1699—1717), відомий мистець-«лодвисар» (ливар); збереглися дзвін 1699 р. з портретом і гербом І. Мазепи і багато оздоблена гармата полк. М. Милорадовича.

Балей Петро (1913), укр. письменник на еміграції; новелі, друковані в пресі, збірка оп. «Пан» (1948).

Балей Степан (1885—1952), укр. психолог із Галичини, проф. Варшавського Ун-ту, д. чл. НТШ; «Нарис психології», «Нарис логіки», розвідки з психології та філос., м. ін., студії з психології творчости Т. Шевченка.

Балет, театральний танець, що в серії хореографічних картин виявляє драматичну дію. Назва «клясичний» Б. означає не добу, а стиль виконання з питомою йому досконалою технікою, створеною в Італії й особливо Франції 17—18 вв. Початки клясичного Б. на Україні в першій половині 19 в. зв'язані з кріпацьким театром, який став засвоювати принесені з Заходу (передусім із Парижу) форми мистецтва Б. Муз.-хореографічні елементи в укр. п'єсах 19 в., як «Наталка Полтавка» Котляревського, «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського й численні пізніші, запозичені з нар. укр. танцю. Однак власне балетні вистави в театрах великих міст (Київ, Харків, Одеса) являли собою наслідування рос. клясичного Б., що в пол. 19 в. під впливом італ. і франц. балетмайстрів досягав мист. вершин. У другій пол. 19 в. і на поч. 20 в. українці дали рос. клясичному Б. чимало видатних сил (у нові часи Ніжинський, Преображенська, Ліфар, Лінчевський, Лянге, Бучинський та ін.), але вони не затримувались на Україні й не сприяли розвитку укр. Б. Довгий час на укр. балетній сцені, що копіювала петербурзьку й московську, був Б. рос. та світового репертуару: «Лебедине озеро» Чайковського, «Раймонда» Глазунова, «Коппелія» Деліба, «Корсар» Адама й ін. Після революції, не зважаючи на українізацію оперових театрів, Б. ішов далі шляхом наслідування рос. зразків, переносячи з кінця 1920-их рр. балетні експерименти Москви («Йосиф Прекрасний» С. Василенка, «Червоний мак» Р. Глієра й ін.), які не виключали використання старого балетного репертуару. 1930 вперше поставлено в Харкові Б. укр. композитора Б. Яновського «Ференджі» («Вогонь над Гангом»), в якому не було нічого укр. В 1931 балетмайстер В. Литвиненко поставив у Києві перший Б. на укр. тему «Пан Каньовський» М. Вериківського, включивши елементи укр. нар. танцю; театр «Березіль» у драматичних виставах впроваджував іноді нар. танці,

але вони не мали характеру укр. балетного спектаклю.

У 1930—40-их рр. театри опери і Б. дали давали вистави, в яких копіювалося рос. Б., що відповідно до настанов «соц. реалізму» використовував, уже по-епігонському, форму клясичного Б. при тенденційному, політизованому лібретто — «Полум'я Парижу», «Бахчисарайський фонтан» Б. Асаф'єва, «Цигани» С. Василенка, «Лявренсія» Крейна й ін.; із клясичного репертуару відновлено «Сонну Красуню» Чайковського, «Пер Гюнт» Гріга, «Шехерезаду» Римського-Корсакова та ін.

Тільки в роки другої світової війни, а особливо після неї в театрах України були поставлені Б. і на укр. сюжети до музики укр. композиторів: «Лілея» Дянкевича (за Шевченком), «Лісова пісня» Скорульського (за Лесею Українкою), «Ніч під Різдово» (за Гоголем), етнографічна «Бісова ніч» Йориша; останнім часом — «Хустка Довбуша» Кос-Анатольського, «Маруся Богуславка» рос. композитора Свечникова (сценарій В. Чаговця й Скорульської), «Сорочинський ярмарок» В. Гомоляка. Укр. танець не знайшов тут широкого застосування і з'являється в балетних виставах як характерний танець. На зах.-укр. землях не було традиції клясичного Б., і тільки в 1939—1940 рр. першими виставами у Львові під керівництвом київ. балетмайстрів покладено початок розвитку мистецтва Б. в Галичині. Репертуарна політика по всій УРСР однакова, і тому Б. на Україні поділяє долю всього балету в ССРСР, що позбавлений можливостей вільного розвитку, змушений втискати больш. ідеї в клясичну танкову форму й через це зайшов у кризу (див. ЕУ I, стор. 882—85).

М. Пастернакова

Балигород (IV—3), м-ко в Сер. Бескиді на р. Гочевка (сх. Лемківщина); тепер належить Польщі (Ряшівське воєводство). 2 000 меш. (1931).

Балика Дмитро (* 1894), бібліограф, співр. Укр. Наук. Ін-ту Книгознавства і «Бібліологічних Вістей», автор бібліотекознавчих праць: «Бібліотека в минулому» (1925), «Книгокористування» (1927), «Бібліотека і читач на Україні» (1930) та ін.

Балики, впливова київ. міщанська родина: Яків († 1613), київ. війт (з 1592), виступав на чолі правос. міщан проти захоплення церков уніятами. Сини Я. Б.: Денис був обраний після батька війтом, але його не затвердив воєвода Жолкевський; Созон був бурмістром і доглядачем за відновленням Успенського собору; Божко (Богдан), київ. війт, залишив записки про свою участь у поході на Москву 1612.

Балинський Іван (1879—1927), дослідник історії укр. права, чл. Комісії для

виучування зах.-руського та укр. пра-ва при Соц.-Екон. Відділі ВУАН; праці присвячені дослідженню доби феода-лізму на Україні й у Польщі.

Балинський Ігнат (1841—1908), інж., фахівець кесонових мостів (на Дніпрі, Пслі, Прип'яті, Горині, Случі, Аму-Да-р'ї), численні зал. двірці.

Балицький Павло (* 1881), історик і мистецтвознавець, проф. Київ. Худож-нього Ін-ту.

Балицький Юліан (1885—1916), осв. діяч, організатор протияльогольного ру-ху, ред. видань «Просвіти» у Львові; ви-везений рос. владою 1915, помер у Кра-сноярську.

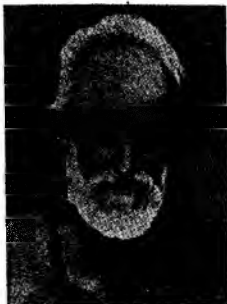
Баліцький Всеволод (1892—1937), больш. організатор *терору* на Україні; в 1920-их рр. чл. колегії ІПУ, в 1926 голова ІПУ, чл. ВУЦВК і ЦК КП(б)У; після недов-гої відсутності, в 1933 повернувся до УССР з Постишевим і керував нищен-ням укр. діячів; зліквідований Єжовим 1937.

Балка, долина, вирита дощовими або талими водами в маловідпорних поро-дах — лесах і глинах; на відміну від *яруг*, узбіччя вкриті рослинністю: тра-вою, лісом, чагарником. Б. поширені в лісостеп. і лісовій смугах України, осо-бливо там, де існують чималі різниці висоти (Слобожанщина, Поділля, Волин-ська височина, Канівський р-н над Дні-пром, Донецький край тощо); в таких р-нах довж. яружно-балкової мережі досягає 0,6—0,9 км на 1 км² (про ярово-балковий краєвид див. ЕУ I, 66—68 стор. і мал. 35).

Балкари, тюркський народ в горах Півн. Кавказу (33 000 осіб — 1926 р.), що заселював півд. частину Кабардино-Вал-карської, тепер — *Кабардинської АССР*, в безпосередньому сусідстві з укр. люд-ністю; після другої світової війни висе-лені більшовиками.

Балко Юрій (псевд.) (* 1924), письм. на еміграції; зб. поезій «Близьке й далеке» (1945), пов. «Інженер Марченко» (1947) та ін.

Балліа Микола (1829—1904), гром. діяч-кооператор, філо-соф-ідеаліст, заснов-ник першого спо-живчого т-ва у Хар-кові (1866); шляхом кооперації («спіль-ництва») бажав пре-ретворити життя людської спільноти; засновував кооп. біб-ліотеки й нар. доми для культ.-осв. ви-ховання мас; із Коз-ловим і Галаганом Б. один із перших ко-операторів на Центр. Україні; його «Пер-вая памятная книжка русских потреби-



М. Балліа

тельних обществ» (1870) належить до найстарішої кооп. літератури на Україні з відомостями про початки укр. кооп. руху.

Балта (VI—10), м. на р. Кодими (притока Бога), р. ц. Одеської обл. Місцева харчо-ва, легка й деревообробна пром-сть та пром-сть будівельних матеріалів. У 1933 24 000 меш. До 1791 належала Туреччині, пізніше на основі Яського договору — Росії, пов. м. Подільської губ., відоме с.-г. ярмарками (торгівля збіжжям), тодішні меш. — переважно жида (в 1880 — 80%). Згодом через брак залізниці підупало. В квітні 1920 бої з більшовиками Київ. дивізії й кінного полку Чорних Запо-рожців під час Першого Зимового походу. 1924—29 столиця Автономної Мол-давської ССР.

Балтарович Володимир (* 1904), гал. композитор, у 30-их рр. керівник жін. квартету «Богема» у Львові; легкі популярні пісні, оперети: «Два серця в 3/4 такті», «Мефістіяда» (лібретто М. Чирського), музкомедії «Жабуриння», «Подружки в двох мешканнях» (лібрет-то Лужницького).

Балтарович Михайло (1852—1933), гром. діяч на Золочівщині; пов. комісар у Зо-лочеві за часів ЗУНР.

Балтімор (Baltimore), м. в ЗДА, в стей-ті Меріленд, 950 000 меш.; укр. колонія (1 правос. і 1 кат. церква).

Балудянський Михайло (1769—1847), економіст і правник, родом із Закарпат-тя, проф. ун-ту в Будапешті; 1803 захо-дами Орлая запрошений до Росії, брав участь у законодавчій роботі графа Спер-анського, 1819—21 перший ректор Пе-тербурзького Ун-ту.

Балюз (Baluse) Жан, франц. дипломат кін. 17—поч. 18 в. Відвідав Батурина 1704 р.; в описі своєї подорожі з великою пошаною говорить про Мазепу як високо осві-ченого держ. діяча.

Баляда (ballada), первісно на Заході — гатунок нар. танкової пісні, що оповідає про якісь події або пригоди іст. чи фан-тастичних осіб. Здавна низка сюжетів набула міжнар. поширення, напр., мер-твак-наречений; рибалка, якого заманює русалка; грішник, по смерті узятий чор-том. Після вид. нар. баляд у 18 в. (Персі — в Англії) Б. стає улюбленим гатунком романтичної поезії, як нова, невідома клясицизмів форма, що сполучає еле-менти епосу (оповідання), лірики (вислів почуття) й драми (діялоги). Відомі укр. нар. балядні пісні, напр., найстаріша за-писана «Стефан Воевода», «Не ходи, Гри-цю», «Бондарівна» та ін., що постали в 16—18 вв. Серед віршованої укр. поезії 17—18 вв. знаходимо балядні твори (де-які віршовані легенди св. Дмитра Тулга-ла, окремі вірші ієромонаха Климентія та ін.). Пізні укр. клясицисти й романти-ки пишуть Б.: «Рибалка» П. Гулака-

Артемовського (наслідування Гете), «Маруся» Л. Боровиковського (зукраїнізована «Ленора» Бюргера); перекладають і пишуть Б. харківські романтики М. Костомаров, А. Метлинський. Розвиток укр. Б. вивершує творчість Т. Шевченка («Причина», «Утоплена», «Хустка» й ін.). Шевченко відмовляється від строфічної будови Б., цим наближаючи її до нарпінсі, і за прикладом романтиків зосереджує дію на окремих моментах. Розмірами його Б. іноді подібні до романтичних поем. Поруч із типовими для романтичної традиції іст. та фантастичними Б., у Шевченка є Б. «соц.-політ.», які в пошвеченківський період реалізму панують поруч з іст., тоді, коли фантастичні залишаються переважно як наслідування фольклору. Б. пишуть П. Куліш, С. Руданський, М. Старицький, І. Манжура, С. Воробкевич, І. Франко, Я. Щоголів та ін. В модерній укр. літературі гатунок Б. зливається з ін., і межі його стають неясні. Але «баладні вірші» знаходимо у багатьох модерних авторів, зокрема у футуристів Семенка та Шкурупія, у раннього Ваяна, але також у Рильського, Тичини, Маланюка та ін.

Д. Чижевський

Ваяс Володимир (* 1906), маляр і графік, студіював в Академії Мистецтв у Варшаві, 1939—44 викладав у Мист.-Пром. Ін-ті у Львові, брав участь у мист. виставках у Львові, Варшаві, Софії, Києві, Римі й ін.; тепер в Канаді; книжкова і пром. графіка, плякати, дереворити з Болгарії, церк. стінописи.



В. Ваяс

Бальмен де Яків (1813—45), граф, маляр і графік з Полтавщини, загинув у сутичці з черкесами на Кавказі; приятель Т. Шевченка, ілюстрував із М. Баштиловим рукописний «Кобзар»; Т. Шевченко присвятив пам'яті Б. поему «Кавказ».

Бальцер (Balzer) Освальд Маріян (1858—1933), поль. історик права, проф. Львівського Ун-ту, д. чл. НТШ; праці: «Генега Королівського Трибуналу», «Генеалогія Пястів», «Історія устрою Польщі» та ін.

Бамберг (Bamberg), м. в Баварії з 80 000 меш.; в 1947—50 рр. там перебувало від 400 до 1 200 укр. втікачів-емігрантів.

Банат, край між Дунаєм, дол. Тисою, р. Марош і Трансильванськими Альпами, рівнинний на зах., горяний на сх.; до 1919 належав до Угорщини, потім був розділений між Югославією (9 310 км²) і Румунією (18 715 км²). Населення: румуни, серби, угорці, до 1945 німці; до

менших груп належать українці (приблизно 10 000), які живуть у рум. частині Б., в р-ні м. Лугож (обл. Тімішоара), в 11 селах, із яких 2 цілковито укр.: Копачеле і Зоріле. Прибули сюди українці із Зах. Закарпаття в 18 в. як колоністи після звільнення Б. від турків і приєднання його 1718 до Австрії (як і в Бачку); за Угорщини українці в Б. підлягали частковому зугорщенню, згодом румунізації; прибула 1785 частина задунайських запорожців прийняла австр. підданство (бл. 8 000 осіб), але 1812 вони повернулися назад (див. ЕУ I, стор. 463). У 1930-их рр. банатські українці мали зв'язки з українцями на Буковині та укр. священників; за врівонизанням частина Б. українці греко-католики, частина православні; в 1948 р. багатьох переселено до УССР.

Р. М.

Бандера Степан (* 1909), революціонер і політик; з 1927 чл. УВО, з 1929 чл. ОУН, з 1931 чл. її Крайової Екзекутиви на Зах. Укр. Землях, з кін. 1932 виконує обов'язки крайового провідника ОУН і крайового команданта УВО. У червні 1933, остаточно перебравши обидва пости, організував протимонопольну і шкільну акції, а також атентати на керівника больш. консуляту у Львові (1933) та поль. міністра Перацького (1934). Заарештований у червні 1934, після процесів у Варшаві й Львові, Б. був засуджений на смертну кару, замінену, завдяки заг. амністії, на довічне ув'язнення.

Звільнений з в'язниці з розвалом Польщі 1939, очолив на еміграції опозиційну фракцію ОУН, оформлену на переломі 1940—41 в окрему Орг-цію. Як її провідник, Б. організував напередодні

нім.-рос. війни похідні групи і підготував акт 30 червня 1941; за відмову скасувати його був заарештований Гестапо і сидів у нім. тюрмах та концтаборах до вересня 1944; у серпні 1952 відмовився від посту провідника Орг-ції через розходження з крайовим Проводом ОУН; у серпні 1953



С. Бандера

Б. обрано на IV Конференції Закардонних Частин ОУН їх провідником. Б. — автор ідеологічних і програмових ст. на теми укр. націоналізму.

Двоє братів Б., Олександр (1911—42) і Василь (1915—42), активні члени ОУН, загинули в нім. концтаборі в Авшвіці, замордовані поль. спів'язнями з помсти за боротьбу ОУН проти кол. Польщі.

В. Я.

Бандерівець, чл. фракції ОУН, а від 1941 підпільної орг-ції, очоленої С. Бандерою. Больш. пропаганда вживає назви В. на означення учасника сучасної укр. визвольної боротьби і антибольш. спротиву.

Бандрівська Одарка (* 1902), гал. естрада співачка-сопрано, концертувала в 30-их рр., викладачка співу в Муз. Ін-ті ім. Лисенка у Львові.

Бандровський Олександр (1860—1913), співак-тенор, учень мілянських і віденських майстрів; дебютував у Берліні, потім з успіхом виступав у Німеччині, Англії, Варшаві й Нью-Йорку.

Бандура, укр. муз. інструмент на 12—30 і більше струн, зах.-евр. походження, відома на Україні з кін. 16 в. (попередниця Б. — кобза); у 17 в. — укр. нац. інструмент, у другій пол. 18 в. занепадала, і в 19 в. на Б. грали тільки сліпці-бандуристи; в наслідок збільшення уваги в кін. 19 в. до нар. муз. творчості, зокрема завдяки пропагандивній праці Г. Хоткевича, на поч. 20 в. Б. відроджується; з'являються талановиті бандуристи Т. Пархоменко, І. Кучеренко, В. Смець та ін., виходять присвячені Б. праці Г. Хоткевича (м. ін. «Підручник гри на бандурі»). В 1920-их роках існували капелі в Києві, Харкові, Полтаві, Дніпропетровському, Запоріжжі, Умані, Миргороді й ін. 1927 р. зорганізовано Держ. Капелю Бандуристів ім. Т. Шевченка; 1941 частина чл. цього ансамблю, опинившись під нім. окупацією, створила Капелю Бандуристів під керівництвом Г. Китастого, згодом (1945) В. Божика, яка продовжує нині, під спільним керівництвом, працю на еміграції; в УССР Держ. Капеля, тепер — Заслужена Капеля УССР, працює під мист. керівництвом А. Меньківського; існує тріо бандуристок при Київ. Консерваторії (Т. Павленко, К. Поліщук, В. Третякова) і численні самодіяльні й професійні ансамблі бандуристів; у Київ. Держ. Консерваторії й деяких муз. сер. школах створені класи гри на Б. (Див. ЕУ I, стор. 279, мал. 202).

Ю. Л.

Бандура Іван (* 1901), ґрунтознавець з Полтавщини, з 1948 на держ. службі в Аргентині, друковані праці укр. і еспанською мовами.

Бандурист, див. **Бандура**.

«Бандурист», чоловічий студентський хор у Львові (з 1906), мав нотне в-во; перші диригенти О. Березовський, А. Вахнянин.

Банки, інституції для кредитового й грошового обігу, на Центр. і Сх. Україні в 19 й на поч. 20 в. належали до загальноімперської мережі. До неї входили Держ. Банк, а також Держ. Дворянський Земельний Банк, заснований (1885) з завданням видавати довготермінові позики поміщикам для зміцнення дворянського землеволодіння, і Сел. Поземель-

ний Банк (з 1882), що давав довготермінові позики селянам для купівлі поміщицьких земель; ці Б. мали відділи по більших містах України. Існували на Україні також численні приватні Б.: акційні земельні Б. в Києві, Харкові, Полтаві, Симферополі (Басарабсько-Таврійський); акційні Б. комерційного кредиту: Київ. Приватний Комерційний Банк, пром. Б. в Києві, Харкові, Кременчуці, два в Одесі, в Катеринославі; відділи Петербурзького Міжнар. Комерційного і Волзько-Камського Б. в Києві і Харкові. Найбільші з них контролювали молоду пром-сть України; поряд зростала система кредитової кооперації. За часів само-



Вудинок Держ. Банку в Києві

стійної України, крім приватних Б., існували Держ. Банк і Держ. Земельний Банк. За большевиків, у 1920-их рр., в період непу, поряд із Держ. Банком ССРР, в УССР діяли: *Українбанк*, що був фінансово-кредитовим центром укр. кооперації (з 1923), *Укр. Сіль.-Госп. Банк*, філіяли всесоюзного Промбанку, окружні сіль.-госп. Б., комунальні Б., кредитові сіль.-госп. т-ва — всі, очевидно, пов'язані з загальносов. системою Б. З переходом до індустріалізації та колективізації ця система була ліквідована, і всі банківські операції суворо зцентралізовані і безпосередньо підпорядковані

московській владі (1930). Відтоді в УССР існують лише філії (контори) відповідних Б. ССРСР. Держ. Банк ССРСР (Госбанк) — це інститут короткотермінового кредиту, розрахунковий і касовий центр Сов. Союзу і єдиний емісійний банк. На підставі нар.-госп. пляну він регулює грошовий обіг, провадить короткотермінове кредитування підприємств і госп. орг-цій (для збільшення обігових засобів), мобілізує вільні грошові засоби, здійснює касове виконання держ. бюджету ССРСР (див. *Бюджет*), розрахунки в зовнішній торгівлі та ін. платежі за кордоном. Держ. Банк ССРСР провадить безготівкові обороти шляхом перерахування грошових засобів з рахунків одних госп. орг-цій і підприємств на рахунки ін.; він має виключне право на операції купівлі золота, срібла, закордонної валюти й закордонних цінних паперів. Загальне керівництво діяльністю Держ. Банку ССРСР, як і ін. Б., здійснює Мін-во Фінансів ССРСР. Держ. Банк має філії (контори) в республіках, краях і областях і відділи в районах та містах. Довготермінові кредитові операції провадить Промбанк (фінансування капітального будівництва пром-сти, транспорту й зв'язку; заснований 1922, зреформований 1928); С.-Г. Банк (Сельхозбанк, фінансування соц. сіль. госп-ва, заснований 1924 як Центр. С.-Г. Банк, 1930 реорганізований у Всесоюзний Кооп. Банк, з 1932 — сучасна назва), Торгбанк (фінансування капітального будівництва торгівлі й кооперації), Цекомбанк (фінансування комунального й житлового будівництва; має лише одну — Всеукр. контору в Києві).

На Зах. Укр. Землях, що входили до Австро-Угорщини, діяв держ. австро-угор. банк, який мав філіяли по більших містах Галичини, Буковини і Закарпаття. В період між двома світовими війнами його функції на укр. землях під Польщею виконував Банк Польський в Варшаві. Існували також приватні, перев. жид., Б.

В кін. 19 й на поч. 20 в. в Галичині постають перші укр. Б. Укр. щадниці «Віра» (1894) в Перемишлі; кредитове т-во «Дністер» (1895) у Львові; центральна кредитової кооперації всіх видів і ступенів *Крайовий Союз Кредитовий* (1899) у Львові, що з 1924 набрав скороченої назви *Центробанк*; *Земельний Банк Гіпотечний* (1910) у Львові, акційна спілка для заг. кредиту; кооп. пром. банк — *Промбанк* (1935) у Львові із завданням видавати короткотермінові позики для приватної торгівлі й промислу. З 1939, з приєднанням Зах. Укр. Земель до УССР, уся мережа Б. була зліквідована, а фонди й інституції влиті в заг. сов. госп. систему.

С. Гловінський

Банкноти, кредитові білети, білети держ. банку — засіб грошового обігу.

В УНР Б. випускалися за законом Центральної Ради з 6. 1. 1918; всього випущено за ЦР — 53 000 000, за гетьманської Української Держави — 205 000 000, за Директорії — 670 000 000 карб. За большевиської емісії Б. належить виключно Держбанкові (див. також *Гроші*).

Бантиш Юрій, сучасний актор, працює в київ. Театрі ім. Франка (з 1927); амплюа — фат і комедійний актор.

Бантиш-Каменський Дмитро (1788—1850), історик, тобольський (1825—28) і вільненський (з 1836) губернатор, син Миколи Б.-К. Праці на основі використання багатих архівних джерел: «История Малой России со времен присоединения оной к Российскому государству при царе Алексее Михайловиче» (I—IV, 1822), «Словарь до-д. Бантиш-Каменський



стопамятних людей русской земли» (I—V, 1836, додатки 1847), «Источники малороссийской истории» (1858—59).

Бантиш-Каменський Микола (1737—1814), археограф, управитель Моск. Архіву Колегії Закордонних Справ; серед численних праць «Историческое известие о возникшей в Польше унии» (1805), «Собрание государственных грамот и договоров, хранящихся в Государственной Коллегии Иностранных Дел» (1813), «Переписка между Россией и Польшей по 1700 год, составленная по дипломатическим бумагам» (1862), «Дипломатическое собрание дел»... (1882).

Баня Лука, м. в півн. Боснії над р. Врбасом, 31 000 меш. (1948 р.), в тому ч. бл. 700 українців, поселення тут після 1900; 1916—24 осідок Апостольської Адміністрації для українців греко-католиків у Боснії; до 1945 працювало укр. просвітне т-во «Матиця».

Баптиста Іван († 1700), визначний архітект; побудував церкви фундації полк. В. Дунін-Борковського в Чернігові, велику церкву й ін. будови Мгарського монастиря, в яким і помер.

Баптисти, протестантське віровизнання, приймає хрещення дорослих; звідси вимога перехрестити охрещених в дитинстві (анабаптисти). Перша громада Б. постала в Англії бл. 1646 р. Телер Б. особливо поширені в англосакських країнах. На Центр. і Сх. Україну баптизм був занесений у 19 в. нім. колоністами. В Галичині, на Волині й Закарпатті поширений з-за кордону баптизм мав лише тимчасовий успіх.

Бар (IV—8), м. на сх. Поділлі на р. Рів (притока Бога), р. ц. Вінницької обл.;

різноманітна харчова пром-сть, машинобудівельний завод. Руїни замку. До 1838 василіяньський, згодом правос. жіні. манастир. У 20 в. В. занепав (1897 — 10 500 меш., 1937 — 5 500). У р-ні промислове садівництво. У 16 в. на місці В. було торговельне укріплене м. Рів, завдяки розташуванню на кордоні Польщі й Туреччини — місце частих боїв. 1768 у В. початки поль. конфедерації. Вої з большевиками Запорізького корпусу у березні 1919 та Української дивізії влітку 1920. Влітку 1919 постій Гол. Команди УГА.

Барабаш Дмитро, коз. «старший» (отаман) 1617 р.

Барабаш Іван (†1648), черкаський полк., 1646 вів з поль. королем Владиславом IV переговори в справі війни з турками, здобувши при цьому деякі привілеї для козаків. Під час повстання Б. Хмельницького В. став на бік Польщі й був забитий у Кам'яному Затоні своїми козаками, прихильниками Хмельницького.

Барабаш Іван (* бл. 1900), з Галичини, учитель і диригент духової оркестри в Чикаго (ЗДА), має твори на укр. теми: „Echoes of Old Ukraine“, „Mood Ukraine“, опрацювання укр. нар. пісень.

Барабаш Яків (†1658), запорізький кошовий після смерті Б. Хмельницького; за підтримкою Москви виступив разом із Пушкарем проти Виговського; після поразки Пушкаря під Полтавою Б. був узятий в полон і скрадений.

Барабашов В., сучасн. композитор і музиколог в УССР, працю розпочав у 30-их рр.

Барабашов Микола (*1894), астроном, проф. Харківського Ун-ту й дир. Астрономічної Обсерваторії, д. чл. АН УРСР, гол. Плянетної Комісії; сконструював спектро-геліоскоп для дослідження Сонця, вивчає поверхні планет; автор понад 150 праць.

Барабінський степ, чорноземний степ між р. Іртишем і р. Об'ю у зах.-півд. Сибірі, де культивують перев. пшеницю; з поч. 20 в. почав заселяватися українцями й ін.; українці становлять у Б. с. значний відсоток людности.

Бараболяк Микола (*1908), правник, доцент УВУ, праці з цивільного права і процесу.

Барагура Володимир (*1910), педагог і журналіст у Галичині, тепер в ЗДА; автор ст. на пед., псих. і заг. теми та оп. для дітей шкільного віку і молоді (зб. «Меч і книга»).

Бараков Петро (1858—1919), проф. Ново-Олександрійського, пізніше Харківського С.-Г. Ін-ту, організатор с.-г. дослідних станцій (зокрема Одеської 1893), опрацював проект мережі с.-г. експериментальних закладів у степовій смузі;

автор численних наук. праць, м. ін. курсу заг. рільництва.

Баран Блянка (*1896), уроджена Гаврисевич, у другому шлюбі Вачинська, гром. діячка, засновниця Союзу Українок у Кам'янці 1919 р., заступниця гол. Укр. Нац. Ради Жінок (1921—24), 1924—39 р. — гол. Укр. Секції Ліги Миру і Свободи у Львові, 1926—39 — гол. і організаторка жіноцтва УНДО; після війни на еміграції.

Баран Михайло (*1884), укр. гром. і осв. діяч родом з Галичини; 1920 чл. Гал. Ревкому, діяч КПЗУ, пізніше наук. співр. УАН і ректор Київ. Ін-ту Нар. Госп-ва; засланий 1933.

Баран Степан (1879—1953), визначний політ. та гром. діяч і публіцист у Галичині, за професією адвокат. Видатний чл. Укр. Нац.-Дем. Партії (згодом УНДО), в 1913—39 рр. чл. її Нар. Комітету, а 1913—18 його секретар; чл. Президії Гол. Укр. Ради, пізніше Заг. Укр. Ради під час першої світової війни та її представник у дипломатичній місії на Балканах 1915 р.; 1918—19 чл. Нац. Ради ЗУНР і секретар земельних справ у першому уряді К. Левицького; посол до варшавського союму в 1928—39 рр.; 1951—53 рр. голова Виконного Органу Укр. Нац. Ради. Довголітній оборонець на судових політ. процесах; обстоював укр. інтереси в освітній і земельній справах; оборонець Правос. Церкви в Поль. державі. 50 рр. провадив публіцистичну діяльність у «Ділі» (1902—39), в «Свободі» (1914—18 рр. був її гол. ред.), в «Краківських Вістях» тощо. Д. чл. НТШ,

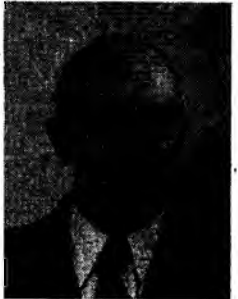
автор праць про гал. шкільництво, аграрні й церковні проблеми Зах. України; важливіші з них: «Статистика середнього шкільництва у Сх. Галичині в рр. 1848—98» (1910); «Новий краєвий статут і нова виборча ординація до гал. союму» (1914); «Історія укр. адвокатури» (1934); «По неволі — визволення» (1940); «Земельна справа в Галичині» (1947); «Митр. Андрей Шептицький» (1948).

Баран-Бутович Степан, археолог 1920—30-их рр., співр. Чернігівського Іст. Музею, дослідник мезоліту й неоліту.

Баранецький Йосип (1843—1905), фі-



В. Баран



С. Баран

зіолог і анатом рослин, з 1873 проф. ботаніки Київ. Ун-ту, піонер фізіології рослин на Україні; понад 40 наук. праць.

Баранецький Ярослав, зах.-укр. диригент, композитор-аматор; «Лемківські пісні на мішані хори» (1941).

Бараник Василь (* 1883), гал. політ. і гром. діяч, адвокат; організатор Заліщищини, 1928—30 сенатор з УНДО; 1939 вивезений більшовиками.



В. Бараник

Бараник Венямин (* 1899), церковний діяч у Канаді, родом з Галичини; 1941—48 протоігумен Амер.-Кан. провінції ЧСВВ, тепер ігумен монастиря в Мондері.

Баранів Олександр (1891—1955), правник, родом з Київщини; проф. римського права УВУ; досліджував зокрема зв'язок між укр., рим. і візант. правом.

Баранівка (III—8), с. м. т. на р. Случ на сх. Волині, р. ц. Житомирської обл. Керамічна пром-сть (порцеляновий завод). 1933 — 5 500 меш. Влітку 1919 бої 1 і 3 полків Січових Стрільців із більшовиками.

Баранович Лазар (1593—1694, за ін. даними: 1620—93), церковний, політ. і літ. діяч;

проф. і (1650) ректор Київської Колегії, з 1657 архієп. чернігівський; будував школи, монастирі; 1674 заснував друкарню в Новгороді-Сіверському, перенесену 1679 до Чернігова. Обстоював незалежність укр. духовництва від московського патріарха. Зб. «барокових» проповідей: «Меч духовний» (1666), «Труби словес проповідних» (1674), низка полемічних творів і зб. поезій поль. мовою: „Lutnia Apollinowa“ (1671) й ін.



Л. Баранович

Баранович Максим (18 в.), лікар і мед. діяч; нар. на Чернігівщині, вихованець Київ. Академії, докторат (1767) при Кільському Ун-ті в Німеччині; пізніше військ. лікар в армії Румянцова.

Баранович Олекса, сучасний історик, в 1920—30-их рр. наук. співр. ВУАН; праці з соц.-екон. історії Правобережжя 16—18 вв.: «З історії заселення півдня Волині» (1925), «Нариси магнатського госп-ва півдня Волині» (1926), «Залюднення України перед Хмельниччиною. Волинське воеводство» (1931); нині працює в Москві.

Барановський Анатоль (* 1907), проф. економії в Києві й Харкові в 1931—46 рр., укр. сов. політ. діяч; гол. Держплану, заступник гол. Ради Міністрів УССР, 1951—54 мін. закордонних справ УССР; був кілька разів делегатом і гол. делегації УССР на Ген. Асамблею Об'єднаних Націй, чл. Екон. і Соц. Ради Об'єднаних Націй.

Барановський Михайло († 1908), відомий мистець-ганчар із Москалівки б. Косова в Галичині.

Барановський Роман (1904—36), бойовик УВО, суджений 1926 поль. судом; згодом відомий як провокатор («укр. Азеф»), який для маскуванню організував бойові акції і був у 1932 засуджений поляками на 10 р. в'язниці, де й помер.

Барановський Христофор (1874—1941), визначний гром. і кооп. діяч на Центр. і Сх. Землях України до першої світової війни і в добу відродження Укр. Держави, засновник і дир. Союзбанку в Києві

— центр. укр. установи дрібного кредиту (1907—17), в 1919 — Українбанку, з 1917 гол. Управи Укр. Нар. Кооп. Банку, 1919 — гол. рад Центр. Укр. С.-Г. Кооп. Союзу (Централ) і Всеукр. Кооп. Страхового Союзу



Х. Барановський

(Страховоюз); в першому складі Ген. Секретаріату Центр. Ради (1917) — ген. секретар фінансів; 1920 — мін. фінансів УНР в уряді Прокоповича; ред. кооп. газ. «Комашня», автор багатьох праць на кооп. теми; з 1920 р. на еміграції в Півд. Америці.

Барановський Ярослав (1906—43), бойовик УВО, засуджений поль. судом 1926, з 1930 за кордоном, референт зв'язку з краєм; гол. ЦЕСУС-у в 1933—39 рр.; кооптований 1933 секретар Проводу Укр. Націоналістів; 1943 забитий у Львові.

Баранчик крехкун, бекас (*Capella gallinago L.*), болотяний птах, до 30 см довжини, поширений на всій Україні; істивне смачне м'ясо.

Бараші (III—9), с. на р. Уж на сх. Волині; р. ц. Житомирської обл.

Барбар Аркадій (* 1860), лікар-науковець і гром. діяч, чл. УСДРП, за гетьманату віцедир., за Директорії дир. департаменту Мін-ва Здоров'я; згодом проф. Київ. Мед. Ін-ту, наук. співр. ВУАН, 1930 засуджений за процесом Спілки Визволення України, 1937 перевезений з Ярославської тюрми на Соловки, дальша доля невідома.

Барбареум (Barbareum), гр.-кат. духовна семінарія, заснована Марією Терезією

1774 в Відні при церкві св. Варвари; 1784 Йосиф II закрив Б.; замість нього Франц I відкрив цісарський конвікт (1803—93), з нього вийшла низка вищих гр.-кат. церк. діячів Галичини й Закарпаття.

Барбаризми, див. *Етранжизми*.

Барбарич Андрій (* 1903), геоботанік, дендролог; «Вивчення рас укр. сосни», «Суходільні луки Правобережного Полісся УРСР» й ін.

Барберіні (Barberini) Антін (1569—1646), старший, брат Матея, кардинал, заснував для укр. католиків дім і церкву в Римі (SS. Sergii et Baschi), що існує досі.

Барберіні Антін (1607—71), молодший, довголітній префект Конгрегації Поширення Віри (1631—71); на цьому пості мав вирішальний голос у розв'язуванні всіх важливіших справ Укр. Кат. Церкви.

Барберіні (Barberini) Матея (1568—1644), згодом папа Урбан VIII (1623—44) із відомого роду В., вчений, дипломат, визначний церк. діяч, один з найзаслуженіших пап для Укр. Кат. Церкви, оборонець її прав та привілеїв.

Барбона Петро († 1589), визначний львівський архітект італ. походження; почав будову Успенської церкви у Львові, збудував Корняктівську вежу при цій церкві (1572—78) й дім Корнякта (див. ЕУ I, мал. 538, 539).

Барбо де Марні Микола (1829—77), рос. геолог, проф. Петербурзького Гірничого Ін-ту, досліджував також Волинь, Поділля й Херсонщину. Склав бібліографічний показник для Поділля й Волині (1867).

Барвисто-широколистий, **трав'яний степ**, див. *Степ*.

Барвінок (V—18), м. на Сухому Торці (притока Дінця); р. ц. Харківської обл. За царату велике с. (10 000 меш.), за сов. часу завдяки сусідству Донбасу перетворилося на пром. м. Почато видобуток кам'яного вугілля; різноманітна пром-сть: харчова, легка й будівельна, завод гірничого устаткування.

Барвінок (Vinca), всезелена многорічна повзуча рослина з гарним блакитно-фіялковим цвітом; на Україні дві відміни: Б. трав'янистий (V. herbacea) і малий (V. minor); росте під лісами й плекається по городах як улюблена рослина; часто згадується в укр. нар. піснях.

Барвінок Ганна, псевд. Олександри Кулішевої, нар. Білозерської (1828—1911), жінки П. Куліша; укр. письм., авторка



Г. Барвінок

оп. з нар. життя «Восени літо» (1857), «Не було змалку, не буде й д'останку» (1860), «Хатне лихо» (1861), «Квітки з сльозами» (1884) та ін.; зб. «Оповідання з нар. уст» з передмовою Б. Грінченка (1902).

«Барвінок», пропагандивний ілюстрований журнал-місячник ЦК Комсомолу для дітей шкільного віку й молоді, виходить укр. мовою в Києві з 1944.

Барвінська Теодосія (* 1900), сучасна укр. драм. артистка. З 1921 р. і досі грає в Театрі ім. Франка (Вінниця-Харків-Київ), виконуючи перші ролі: драматичні (Лявренсія — в «Фуенте Овехуна») і комедійні (Мірандоліна — «Господина заїзду», Керубіно — «Весілля Фігаро»), тепер перев. ролі літніх жінок із характерним забарвленням.

Барвінський Богдан (* 1880), син Олександра, історик, д. чл. НТШ, знавець бібліотечно-архівної справи; праці: «Іст. розвій імени укр.-руського народу» (1909), «Крайовий архів актів гродських і земських у Львові» (1917) й ряд ін.

Барвінський Василь (* 1888), син Олександра, композитор, піаніст і музикознавець. Учень В. Новака в Празі. З 1916 дир.

Муз. Ін-ту у Львові й викладач фортепіяна та теоретичних предметів. Одна з провідних постатей в новій укр. музиці, вихователь багатьох піаністів і композиторів. 1946 р. засуджений большевиками на 10 р. ув'язнення. Як композитор — представник неоромантичного напрямку з нахилом до імпресіонізму, завжди м'який лірик. Плекав гол. інструментальні форми: оркестрова «Укр. рапсодія», фортепіановий концерт, 2 фортепіанові тріо, смичкові кuartети, смичковий секстет, для віолончелі «Соната», «Варіації», «Сюїта», скрипкові твори; для фортепіяна: прелюди, мініатюри, цикл «Любов», «Укр. сюїта» й ін. Сольоспіви: «Ой, поля», «Псалом Давида», пісні до слів Франка. Хори: «Заповіт», кілька кантат, опрацювання нар. пісень. Як музикознавець автор рецензій й інформативних ст.; «Огляд історії укр. музики» («Історія укр. культури» 1937), „Музыка українська“ (1934) та ін.



В. Барвінський

Барвінський Віктор (* 1885), історик, проф. Харківського Ун-ту; розвідки з історії України 17—18 вв.: «Крестьяне в Левобережній Україні в 17—18 вв.» (1909), «Из истории козачества Левобережной Украины» (1910) та ін.; в 1930-их роках засланий.

Барвінський Володимир (1850—83),

гром, діяч, публіцист і літератор, брат Олександра. 1868 р. один із членів-засновників «Просвіти» і «Рідної Школи», співред., а в 1876—80 ред. ж. «Правда». Засновник і перший ред. політ. часопису «Діло» (1880—83). 30. XI. 1880 zorganizував перші укр. нар. віча у Львові з резолюціями в справах правно-держав. становища гал. українців, екон. і шкільних. Б. намагався досягти порозуміння народовців із старорусинами; був у зв'язках із Костомаровим, Кулішем і Драгомановим; місцеві численні статті в «Правді» й «Ділі» на політ., гром., наук. і літ. теми; «Просвіта»



В. Барвінський

друкувала його книжки для селян. Автор повістей «Скошений цвіт» (1877, псевд. Василь Барвінок), «Сонні мари молодого питомця» (1879), «Безталанне сватання».

Р. М.

Барвінський Іван (* 1920), син Василя, віолончеліст, працював у Держ. Філармонії у Львові, на еміграції — в Байройті, Кельні.

Барвінський Мартин (1784—1865), церк. діяч, проф. і ректор Львівського Ун-ту, крилошанин львівської гр.-кат. митрополічної капітули, депутат до Гал. Станів (1835—60).

Барвінський Олександр (1847—1927), видатний педагог, історик, гром.-політ.



М. Барвінський

діяч. З молодих років брав участь у гром. житті (львівська «Громада»). З 1868 учитель гімназії — в Бережанах, Тернополі; з 1888 проф. держ. учительської семінарії у Львові, 1891—1907 посол до віденського парламенту, 1894—1904 посол до гал. союму, 1893—1918 чл. Гал. Шкільної Ради, 1917 — чл. австр. палати панів. З 1867 співр. «Правди». Під впливом Куліша створює серію підручників для укр. шкіл, м. ін. «Виймки з укр.-руської літератури», «Вибір з укр. літератури», «Історія укр. літератури» (I—II, 1920—21). Автор численних ст. на пед. теми («Діло», «Шкільна Часопись», «Газета Школьна»). Як чл. Шкільної Краєвої Ради обстоював укр. інтереси в шкільництві. Заслугою Б. є запровадження фонетичного правопису в школах і терміну «укр.-руський» в підручниках.

Б. розпочав вид. «Руської Іст. Бібліотеки» (1886). Активно працював у «Руській Бесіді», «Просвіті» (заступник гол. 1889—95), Укр. Пед. Т-ві (голова 1891—96). За його діяльної участі Т-во ім. Шевченка перетворено на Наукове Т-во. З 1899 — д. чл. НТШ. Рішуче борючись із москвофільством, Б. підтримував жваві зв'язки з Наддніпрянською Україною (зокрема поїздками до Києва) і Буковиною, інформував про укр. рух чужинців — чехів, сербів, німців в Австрії. В політ. діянстві виступив 1890 прихильником т. зв. «нової ери», що мала на меті досягти порозуміння між поляками і гал. українцями, які стояли на ґрунті австр. держ. ідеї, й дати їм можливість політ.-нар. і культ.-екон. розвитку, але політика «нової ери» успіху не мала. Однак Б. лишився далі на своїх позиціях, керуючи



О. Барвінський

створеною ним Христ.-Суспільною Партією і редагуючи щоденник «Руслан» (1897—1914). 1918 Б. був секретарем освіти й віровизнання в першому Держ. Секретаріаті ЗУНР. Після зайняття Львова поляками Б. відійшов від політ. життя.

Р. М.

Барвінський Олександр (* 1889), син Олександра, лікар у Львові, автор наук.-популярних кн. з медицини («Туберкульоза» та ін.) і кн. для дітей («Малий лікар» (спільно з Ю. Шкрумеляком).

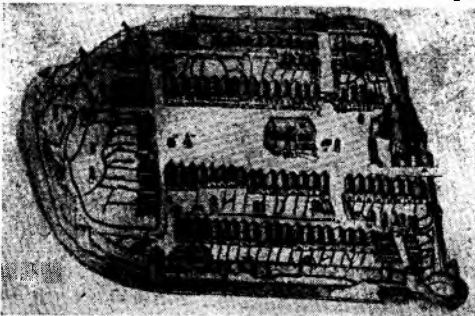
Барвінський Осип (1845—89), брат Олександра, гал. священик, автор іст. драми «Павло Полуботок», у 80-их рр. популярної в Галичині.

Барвінський Павло (1862—1908), актор і письмен., нар. на Слобожанщині, на сцені Ізраїльтенко, грав у трупях Кропивницького і «Руської Бесіди»; п'єси «Загублений вік» (1897), «Жертва», «Антось Дукач», «Сучасний дон Кіхот», оперета «Енеїда», «Нариси й оповідання» (1907).

Барвінкові рослини, використовуються для здобування фарб, одні цілком (деякі обрісники), ін. — частково (деревина, кора, коріння, стебла, листя, квіти, овочі). Довгий час Б. р. були гол. джерелом здобування барвних речовин. На Україні використовували, а подекуди і тепер використовують такі Б. р.: для здобування жовтої барви — дрік, дерен (кизил), жовтець, верболіз, крушину, живокіст, байбарис, резеду жовту, крокіс (сафлор), горицвіт, соняшник, щавель, цибулю, молочай, кору дикої яблуні й фарбівого дуба; для червоної — бирючину й маре-

ну фарбівну, які дають і ін. фарби, материнку, крушину, гранатник; для чорної — мальву, вільху, волосський горіх, дубову кору, чорну бузину; для зеленої — цибулю, кавун, крутик (аморфу), соняшник, дику бузину; для брунатної — грушу, гранатник, кермек; для жовтогарячої — шафран, для синьої — крутик. У другій пол. 19 в. замість Б. р. стали застосовувати хем. барвники, зокрема анілінові фарби. Тепер лише в деяких видах пром-сти Б. р. не замінені хем. барвниками (жарч. пром-сть, а також почасти кустарне килимарство та виробництво шовкових тканин; де особливо ціниться витривалість і краса рослинних фарб). *І. Вакуленко*

Бардів (IV—2), (слов. Bardějov, нім. Bartfeld), м. над р. Топла в Низькому Бескиді в сх. Словаччині. Засноване в 12 в. нім. колоністами; в 16—17 вв. важливий торг.



Плян м. Бардієва 1768 р.

пункт між Угорщиною й Польщею, 6 600 меш. (1930 р.) — словаки, німці, жиди і 5% українців. В Бардієвському пов. українці становлять 1/3 населення.

Баревич Тома († 1894), гр.-кат. свящ., педагог і гром. діяч, дир. гімназії в Самборі, посол до першого гал. союму (1861—67), співр. москвофільських газет.

Барилевич Роман (* бл. 1870), родом з Київщини, укр. гром. діяч на Далекому Сході (Благовещенськ, Харбін).

Баричко Василь (* 1900), інж., гром. діяч у Галичині, співр. укр. і чес. часописів, ред. «Нар. Справи», автор популярних брошур, здебільшого на агрономічні теми; з 1949 р. в ЗДА.

Баричко Михайло, гр.-кат. свящ., церк. письменник: «Єрейський провідник»; «Духовний з молитвословом» (1910); «Акафист Благовіщенню» (1927) й ін.

Барипівка (III—12), с. над р. Трубіж, р. ц. Київ. обл.; в 1921—22 рр. осередок діяльності неокласиків (М. Зерова, О. Бургардта, В. Петрова).

Барипісль, див. *Бориспісль*.

Барка Василь (* 1908), поет, прозаїк і критик на еміграції; зб. поезій «Апостоли» (1946), «Білий світ» (1947), в яких Б. звертається до джерел нар. творчости, ідучи за традицією Шевченка і раннього

Тичини; присвячений сов. дійсності роман «Рай» (1953), статті на літ. теми.

Барнаул, м. над гор. Об'ю в півд.-зах. Сибірі, центр Алтайського краю, 148 000

меш.; зал. вузол, текстильна й жарч. пром-сть; навколо Б. — укр. поселення, де під час революції були укр. орг-ції.

Барнич Яроелав (* 1896), композитор, диригент і педагог, працював у Галичині й на Закарпатті, 1941—44 диригент оперового театру у Львові, тепер в ЗДА; оперети «Шаріка», «Пригода в Черчі»,



Я. Барнич

«Гуцулка Ксеня», музика до оперети «Дівча з Маслосоюзу», твори для хору й оркестри, сольоспіви та ін.

Барокко (або барок) в образотворчому мистецтві, напрям, що постав в Італії в кін. доби ренесансу в 16 в. й поширився в усій Європі в 17 в. Б. — це доба величних концепцій, складних ідей і фавул, що творили мист. форми, які мали б підносити людину з буднів життя до сфери високих незбагненних переживань; у творах Б., особливо в архітектурі, панують пишні, багаті, показні форми, просякнуті патосом, потягом до надприродного, і спиритуалізмом. В архітектурі Б. характеристичні розкішні декоративні портали, фронтони, брами, переладовані прикрасами і буйною орнаментикою. На Україні стиль Б., що припадає на добу козацької державности, набрав своєрідних, оригінальних рис і тому в світовій літературі здобув назву окремого укр. або «козацького» барокко (кін. 17 в. — поч. 18 в.). Укр. бароккова архітектура, на відміну від переважно декоративного зах.-евр. стилю, більш конструктивістична, з поміркованою декоративністю і спокійнішими фор-



В. Барка

мами. Укр. Б. залишило численні пам'ятки церковного і цивільного будівництва (див. ЕУ I, стор. 808—810), зокрема будинки Києво-Печерської Лаври, Брама Заборовського б. св. Софії в Києві, ліплені прикраси гол. церкви Лаври, церква А. Киселя в Нискиниччах на Волині, палаци в Збаражі, Бережанах, Варі, військ. канцелярія доби Мазепи в Чернігові, кам'яниця Д. Апостола в Сорочин-

цях і багато ін. Різьба Б. була репрезентована такими зразками, як Богородчанський іконостас із Манявського Скиту, іконостаси гол. церкви Києво-Печерської Лаври, Михайлівського Золотоверхого монастиря в Києві та ін. (див. ЕУ I, стор. 822 і таблиця X); живопис — розписами церков (м. ін. Троїцької церкви Києво-Печерської Лаври, ускладнено-декоративний «Рай» у Воздвиженській церкві Лаври), іконостасами й портретами (див. ЕУ I, стор. 826—27); в добу укр. Б. великого розвитку досягає гравєрство, що користується характеристичною складною символікою, алегоріями, геральдичними знаками, пишним орнаментом. В ужитковому мистецтві й орнаменті вживалося своєрідних нар. мотивів, тому укр. барокова орнаментика особливо оригінальна.



Вікно партеру гол. церкви Києво-Печерської Лаври

Література: Павлуцький Г. Древности Украины. М. 1905; Лукомский Г. Украинское барокко. Аполлон, III. П. 1911; Грабарь И. История русского искусства, II, IV. М. 1912—13; Ернст Ф. Укр. мистецтво 17—18 вв. К. 1918; Гуцало О. Стародубське барокко. Збірник Секції Мистецтва УНТК. 1920; Січинський В. Стиль. Прага 1926; Майковскі Т. Lwowskie kościoły barokowe. Л. 1932; Титаренко С. Укр. барокко. Архитектура Радянської України, VIII. К. 1940; Січинський В. І. Мазепа — людина і меценат. Флядельфія 1950; Sichynsky V. Ukrainian architecture of the 17 a. 18 c. The Ukrainian Quarterly, I. Нью-Йорк 1951.

В. Січинський

В. в літературі, — літ. стиль, названий так за мистецьким стилем тих самих часів. Основні його риси: висока оцінка оригінальними та переобтяження літ. творів стилістичними прикрасами, зокрема метафорами, гіперболами й антитезами. Мета художнього твору — зворушити людину, викликати в неї сильні переживання. Світогляд В. сполучає релігійність середньовіччя з високою оцінкою надбань ренесансу (інтерес до природи, історії та індивідуальності людини). Укр. В. є часом розквіту літератури. Починаючи із першої чверті 17 в. (М. Смотрицький, К. Т. Ставровецький, почасти вже Іван Вишенський), воно доживає до кінця 18 в. (Г. Сковорода). В пол. 17 в. кількість і вишуканість стилістичних прикрас ще збільшується («пізніе барокко»). Своєрідна властивість укр. В. — це значна перевага духовних творів над світськими. До останніх належать — і то частково лише — вірші, епос, повість та іст. хроніка, тоді як проповідь, драма й трактат залиша-

ються майже виключно релігійними. Такий стан пояснюється тим, що носіями літ. творчості були переважно духовні особи, що світських меценатів було тоді вже обмаль, світської високої школи не було, а певні кола укр. читачів задоводняли свої літ. потреби латинською та поль. літературою. Це надає найбільшої ваги духовним галузкам літератури і у греко-католиків, і у православних (І. Потій, «Богогласник», Й. Галатовецький, А. Радивилівський, «Четві-Мінеї» св. Дмитра Туптала). Мова барокової літератури, за браком відповідного керівного центру, неврегульована: лише мова церкви залишається ц.-слов. укр. редакції, мова ін. творів приймає в себе в різній мірі елементи нар. мови, а також деякі чужомовні (головне поль.) елементи; вживання нар. і чужих елементів залежить від кожного окремого автора. Є світські твори, писані слов'янщиною, і релігійні, писані майже чистою нар. мовою (Г. Домецький). У 18 в. починають просякати деякі елементи рос. мови. Ортографія залишалася ц.-слов. (ъ, ъ, ѝ і т. д.). Укр. барокова література мала величезний вплив на російську з третиної 17 в. аж до пол. 18 в. Зокрема змінилась під впливом укр. церковнослов'янщини і рос. церковна мова. Укр. барокова література вплинула також на півд.-слов. (М. Козачинський), а крім того, знайшла деякі рефлексії і в поль. літературі.

Література. Огляди: Чижевський Д. Історія укр. літератури. II. Ренесанс та реформація. Варок. Прага 1942; Чижевський Д. Укр. барокова література. Нариси. Частина 1—3. Прага 1941—44 (не закінчено); Чижевський Д. 17 сторіччя в духовній історії України. Арка, IV—V. 1947; Чижевський Д. Поза межами краси. Нью-Йорк 1952.

Д. Чижевський

Барометричний тиск, див. *Клімат* і ЕУ I, стор. 83.

Баронч (Barącz) Вінцентій Ферерт (1814—92), вірменсько-поль. історик у Галичині, домініканець, автор праць з історії гал. місцевостей (Жовкви, Язлівця, Ярослава, Станиславова та ін.).

Баронч (Barącz) Тадей (1849—1908), різьбар у Львові, м. ін., погруддя Т. Шевченка.

Барр (Barr) Джемс (1862—1949), пастор Об'єднаної Вільної Церкви Шотляндії, чл. Палати Громад 1924—31, 1934—45; був у Галичині в 1931 р. разом із чл. Палати Громад Різ Дейвісом для досліду укр.-поль. взаємин.

Барсов Єлпідіфор (1836—1917), рос. історик літератури старої Русі; зібрав бл. 3 000 рукописів давньої письменності (в Іст. Музеї в Москві); численні праці, найважливіша — «Слово о полку Игореве как художественный памятник киевской дружиной Руси» (I—III, 1887—89).

Барсов Микола (1839—89), історик, проф. Варшавського Ун-ту; праці з іст. геогра-

фії: «Материалы для историко-географического словаря России» (1865), «Очерки русской исторической географии» (1885), а також з історії шкільництва, м. ін. «Школи на Волині й Подоллі» (1863) та ін.

Барсуку-Мойсеев, див. *Мойза Хома*.

Барсуков Микола (1838—1906), рос. археограф, бібліограф та історик; в його працях про агіографію, літописи та ін. є багато матеріалів з давнього укр. письменства.

Барська конфедерація, союз, заснований поль. шляхтою 1768 р. в Барі на Поділлі для оборони самостійності Польщі від Росії, всупереч поступливості короля Станіслава Понятовського; барські конфедерати виступали в оборону шляхетських прав і католицизму. Б. к. спонукала гайдамаків і укр. населення зняти проти Польщі повстання на Правобережній Україні, відоме під назвою *Коліївщини*.

Барський Василь, див. *Григорович-Барський Василь*.

Барський Іван, див. *Григорович-Барський Іван*.

«Бартелемі» лінія, демаркаційна лінія між УГА та поль. армією, запропонована 28. 2. 1919 під час укр.-поль. війни від ім. Антанті франц. генералом Бартелемі (Barthélemy) урядові ЗО УНР. Б. л. відтінала від України Львів і Дрогобич, і тому уряд ЗО УНР її не прийняв (див. також ЕУ I, стор. 530 і мал. 376).

Бартель (Bartel) Фердинанд (1860—1935), поль.-гал. педагог і історик; студії переважно з історії міст, мистецтва й культури Галичини.

Бартошевич (Bartoszewicz) Казімір (1852—1930), поль. публіцист та історик; праці: „Polityka galicyjska“, „Dzieje Galicji” й ін.

Бартошевич (Bartoszewicz) Юліян (1821—70), поль. історик, написав м. ін. „Szkic dziejów Kościoła ruskiego w Polsce” (1882) й ряд досить об'єктивних ст. в «Енциклопедії Оргельбранда» на українознавчі теми.

Бартошевський

Іван (1852—1921), богослов, церк. письменник і проповідник; проф. Львівського Ун-ту; почесний канонік гр.-кат. капітули, автор праці «Проповіді страсні і воскресні» (1891), «Проповіді недільні» (1892—97), підручників і ст. на богословські теми в церк. журналах.

Барченко Дмитро, лікар, гром. діяч і журналіст серед укр. колонії в м. Харбіні (Манджурія), куди приїхав 1931 р. з еміграції в Польщі.

Басараб (Basarab) Матей, волоський воєвода (1632—54), разом із Г. Ракочі пере-

міг коз.-молд. війська під проводом Тимоша Хмельницького під Фінтою 1653.

Басараб Ольга (1890—1924), уроджена Левицька, гром. й політ. діячка; чл. і жін. чоти УСС у Львові, провадила харитативну й осв. діяльність у Комітеті Допомоги Раненим і Полоненим у Відні та в Комітеті Допомоги Цивільному населенню, за що відзначена міжнар. орг.-цією Червоного Хреста; організаторка укр. військ. з'єднань з вояків демобілізованої австр. армії; чл. управи Укр. Жін. Союзу у Відні; з 1923 — чл. Гол. Управи філії Союзу Українок у Львові. Як чл. УВО й укр. патріотку, Б. заарештувала поль. поліцію і замучила на слідстві вночі з 12 на 13. 2. 1924. Її героїчна смерть мала великий вплив на патріотичне виховання молоді.



О. Басараб

Л. Б.

Басарабія, або Бесарабія, іст. назва країни, що лежить між сх. кордоном Буковини, сер. і дол. Дністром та Прутом, гирлом Дунаю й Чорним морем; довгий час назва Б. вживалася тільки на означення півд. частини Б., з 1812 р. її поширено на всю країну; 44 400 км²; тепер Б. становить основну частину Молдавської ССР, до складу УССР входить 14 400 км².

Завдяки розташуванню Б. між Україною й Румунією, Балканами й Угорщиною — вона була завжди шляхом мандрів між зах. і сх., що впливало на іст. Б. та на склад населення; півд. Б. має важливе стратегічне значення: панує над устям Дунаю й може загрожувати Одесі.

Природа і господарство Б. є продовженням *Покутсько-Б. височини* та Чорноморського низу; Б. збудована з третьюрядних шарів (лише над Дністром виступають старіші) і вкрита лесом та перев. чорноземом; за винятком півд. — це горбовина. У Б. налічуємо 4 природні райони, що лежать з півн. на півд.: 1) Хотинщина — досить висока (до 465 м) горбовина з буюкими лісами, 2) Білецький степ — безлісна чорноземна рівнина височиною до 180—200 м, 3) Середня — вища частина Б., яка в лісистих Кодрах досягає 430 м височини, 4) Буджацький низ, що кінчається лиманом над Чорним морем і Дунаєм. Підсоння Б. чорноморського типу, температура підіймається з півн. на півд. (сер. річні з 7,5° Ц до 10,5°, у липні з 19° до 23°, у січні з —5° до —2°), число повітряних опадів зменшується з 600 до 300 (Буджак терпить від посухи); ліси займають тепер лише 5%/о



І. Бартошевський

землі (на півн., Кодри і над Дністром), рєшта — розораний лісостєп і степ.

Б. — с.-г. країна: орна площа займає 80% землі; 72% засівної площі (2 900 000 га) — зайняті під збіжжям (кукурудзою, пшеницею, ячменем), також соняшником; розвинене виноградарство і садівництво, особливо в долині Дністра; пшеницю експортують; на півдні — рибальство; пром-сть розвинена слабо.

Людність Б. ділиться на дві смуги: півн. і сер. — давно заселену, з молд. й укр. людністю, і півд. — Буджак, заселену лише з кін. 18 в. різними народами. Після приєднання Б. до Рос. імперії число населення швидко зростає: 1812 р. — 340 000, 1816 — 492 000, 1850 — 873 000, 1897 — 1 935 000, 1919 — 2 631 000, 1930 — 2 864 000, 1941 — 2 734 000, себто число населення зросло з 8 осіб на 1 км² (1812 р.) до 64 осіб (1930 р.). У м-ах Б. жило 13% людности; гол. м.: столиця Б. — Кишинів — 115 000, Білгород — 34 000, Бендери — 32 000, Більці — 31 000, Сороки — 15 000, Ізмаїл — 26 000, Оргіів — 15 000, Хотин — 15 000 осіб. Основне населення

ку, оселяється частина запор. козаків після зруйнування Січі та багат. укр. селян після зайняття Б. Росією в 1812 р. Ін. нац. групи прийшли перев. до півд. Б. в кін. 18 в.: болгари (170 000 — 6%), споріднені з ними гагаузи (100 000 — 3,5%), які говорять тюркським діалектом, хоча вони й правос.; німці (85 000 — 3%), росіяни (190 000 — 6,5%) — частково меш. міст із часів рос. влади і селяни-старовіри, або липовани, які втекли в Б. від рел. переслідувань і військ. служби; жиди (200 000 — 7%) — перев. з Зах. України; дрібні групи поляків (у Хотинщині), вірмен, греків, французів, циган (разом 45 000 — 1,5%).

Українці переважають на півн. в Хотинщині (79%) і відносно — на півд. в Аккерманщині (Білгородщині), де вони змішані з болгарами, молдаванами, німцями й росіянами, однак становлять 36,5%. Хотинщина (тепер частина Чернівецької обл.) й Аккерманщина (до 1953 Ізмаїльська обл., тепер частина Одеської обл.) належать до УССР. У сер. частині Б., що становить Молдавську ССР, є укр. етнічні о-ви, найбільше в кол. повітах Білецькому й Сороцькому, менше в Оргіївському й Бендерському (бл. 10%). Після другої світової війни нац. відносини частково змінилися: німці виселилися, а більшість жидів загинула.

В. Кубійович

Історія. У наслідок свого положення й іст. обставин Б. не становила окремого держ. організму. Протягом століть вона залежала від сусідніх народів і займала в їх державах місце на периферії. В добу ранньої історії Б. заселявали гети. На поч. 1 в. до Хр. з'являються даки, що разом із гетами творять дако-гетську державу. Після зайняття Дакії римлянами Б. лишилася поза обсягом Рим. імперії. Трацьке плем'я, що заселявало півд. Б., звали також бєссами. В 2 в. по Хр. тут мешкали тірангети, або турани, в півн. частині, арпи, або арапи, в півд. Від 3 в. Б. переходили кочові народи: готи, гуни, гепіди, авари, болгари, угорці, пізніше печеніги, половці й татари. З 4 в. Б. заселюють анти, з 9 в. тиверці й уличі. В 10 в. гол. міста їх Пересічень (Б. Оргієва), Тегинь (Бендери), Білгород. В 10—12 в. Б. входила до складу Київ. держави. Через півд. Б. київ. князі ходили на болгар і греків. У 12—14 в. Б. була частиною Гал.-Волинської держави, через Б. велася жвава торгівля Галича з придунайськими й причорноморськими землями. Тат. навала 1241 ослабила вплив Галича на Б.; одночасно в півд. частину почали напливати рум. поселенці. В кін. 14 в. Б. зайняли молд. воєводи Петро Мушат (Хотинщину), Роман Мушат (1394 р. Бендери і Аккерман). В 14—15 вв. у Б. прийшли генуезці, що, за



1 — Кордони Молдавського Князівства 1775. 2 — Кордони Росії 1812—56 і 1878—1917. 3 — Кордони Росії в південній Бессарабії 1856—78. 4 — Кордони Румунії 1919—40. 5 — Сучасні кордони ССРСР. 6 — Кордони Молдавської ССР. 7 — Схематична межа української етнографічної території 1938. 8 — Кордони Австрії й Румунії (Молдавія) 1775—1818.

країни — румуни, або молдавани (1 430 000, себто 50%) й українці (645 000, себто 22,5%, числа на 1930 — вони лише приблизні); румуни заселяють Б. з 13 в. і складають переважну більшість у сер. частині Б., що становить тепер Молдавську ССР. Українці, крім залишків давніх уличів і тиверців, напливають з 13 в. до Б. із Зах. України; у кін. 17 в. сюди переселилося з Правобережжя багато втікачів від переслідування Петром I; на півд., в доти майже незаселеному Буджа-

підтримкою візант. царів, здобули перевагу в торгівлі на Чорному морі; на недовгий час вони створили тут торг. пункти й кріпості, м. ін. Бендери. В 15 в. за Олександра Доброго (1400—37) і Стефана В. майже вся Б. увійшла до складу молд. держави. 1514 Б. разом із молд. воєводством опинилася під тур. зверхністю, лишаючись під нею три століття — аж до 1812. Турки збудували й зміцнили в Б. кілька фортець: Білгород (Аккерман), Кілію, Тягину (Бендери), Сороку і Хотин, укріплюючи Б. проти Польщі. В кін. 16 і в 17 в. в півд. Б. кочували ногайські татари, інакше буджацькі, від Буджака, що його відступив їм тур. султан. За коз. доби до Б. з походами ходили Д. Вишневецький (1553 і 1564), Івоня, Іван Підкова (1577), Наливайко 1594 займав Кілію. В 1621 П. Сагайдачний разом із поляками переміг турків під Хотином; 1632 козаки під проводом Сулими вдруге займали Кілію. Богдан і Тиміш Хмельницькі робили походи до Б. 1650 і 1652. В 1709 Мазепа разом із Орликом перебував у с. Варниці б. Тягині. За часів Катерини II, після зруйнування Січі, багато запор. козаків переселилося в півд. Б., створивши *Наддунайську Січ*. Під час рос.-тур. війни 1806—12 Б. зайняли рос. війська. На підставі мирового договору в Букарешті 16. 5. 1812 Туреччина відступила Росії територію між Прутом і Дністром.

Рос. уряд створив з Б. окрему область із центром у Кишиневі з тимчасовим управлінням — «верховною радою» при участі молд. бояр («органічний статут» 1818); 1828 «верховна рада» перетворена була на обл. дорадчу установу, і область із губернатором на чолі підпорядковано «новорос.» ген.-губернаторові; 1873 Б. обл. перетворена на губ. і зрівняна з ін. губерніями Росії. Після крим. війни за паризьким договором 1856 до Молдавії відійшла півд.-зах. частина Б., повернена до Б. за берлінським мировим договором в обмін на Добруджу. В 19 в. до Б. переселилося багато урядовців; адміністрація, преса, школа і церква ширили русифікацію. За цей час населення Б. збільшилося впливом росіян, румунів, українців, болгар, німців і жидів. Нац. свідомість українців у Б. за рос. окупації була нерозвинена, однак мали місце і вияви приналежності їх до укр. нації (участь на відкритті пам'ятника І. Котляревського в Полтаві 1903 делегата Хотинського пов. Ф. Немоловського).

Березнева революція 1917 викликала нац. і соц. заворушення в Б. Сепаратистичні настрої існували як серед румунів, так і українців. Селяни домагалися розподілу землі. В липні 1917 Україна через Ген. Секретаріят Центр. Ради за-

явила свої права на Б. Після розвалу Рос. імперії українці, перев. півн. частини Б., відразу створили багато укр. нар. шкіл, дві середні школи — в Хотині й Аккермані, понад сотню «Просвіт»; з'явилися укр. відозви й часописи. На прохання укр. організації Центр. Рада вислала до Хотина свого комісара І. Ліскуна. Щоб не допустити прилучення Б. до України, румуни організовували зібрання, військ. мітинги, створили рум. партії. Військ. з'їзд басарабців 21. 10. 1917 проголосив автономію Б., домагаючись скликання тимчасової регіональної ради (з 120 чл. — 44 від військ. з'їзду, ін. — від селян та етнічних груп). Так створена Рада Країни (Sfatul Țării) присвоїла собі права нац. асамблей.

2. 12. 1917 Сфатул Церій проголосив Б. дем. молд. республікою у федерації з Росією. Коли 13. 1. 1918 11 рум. дивізій під командою ген. Брочану окупували Б. й був оголошений стан облоги, Сфатул Церій 24. 1. 1918 проклямував Б. незалежною молд. республікою. Під час мирових переговорів у Бересті укр. делегація домагалася прилучення Б. до України, тоді рум. уряд вислав свого прем'єра Маргіломана до Кишинєва, де в умовах окупації Сфатул Церій 27. 3. 1918 проголосив прилучення Б. до Румунії, залишаючи за собою місцеву автономію. Укр. населення півн. Б. на поч. квітня 1918 провело великі зібрання по всіх місц. Хотинського і Сороцького пов. з протестом проти силомічного прилучення Б. до Румунії; укр. організації Б. вислали делегацію до Києва з повноваженням від всіх волостей, яка домагалася від укр. уряду надіслання укр. війська і держ. представників для офіц. прилучення Б. до України. Але події на Україні не дозволили це реалізувати; мін. закордонних справ Д. Дорошенко офіц. протестував проти окупації Б. рум. військами.

25. 11. 1918 Сфатул Церій ухвалив приєднати Б. до Румунії, відмовляючись від всякої автономії (голосами лише 38 послів на 46 присутніх, при заг. числі чл. ради — 162); після цього Сфатул Церій розпущено. Проти рум. намагань у цій установі виступав посол В. Циганко, лідер сел. фракції; за протирум. виступи заплатили життям укр. посли Чумаченко, Панцір, Прічницький і ін. Почалися відразу масові арешти й розстріли. Серед протирум. виступів у Б. особливо важливе повстання 5—20 січня 1919, коли укр. повстанці під проводом отамана Маєвського роззброїли рум. окупаційну владу на Хотинщині й створили «Басарабську Директорію», яка почала переговори з Директорією УНР; при ліквідації цього повстання рум. війська в с. Атаки, Недобівці, Рукшин, Ставчани, Долиняни, Кап-

левка і ін. спалили тисячі хат і розстріляли тисячі людей. В Татар-Бунарі й навколишніх селах повстанці у вересні 1924 прогнали рум. адміністрацію й проголосили молд. республіку. Тільки за допомогою частин жандармерії, війська та дністрянської фльоти криваво придушено це повстання, що не мало нічого спільного з комунізмом і було спонтанним виступом нац. малосвідомого укр. населення проти рум. окупації. 1925 в Кишиневі відбувся процес 283 його учасників.

У дипломатичній боротьбі проти прилучення Б. до Румунії визначне місце зайняв Г. Сидоренко, през. делегації УНР на мировій конференції в Парижі, а з другого боку — гол. сов. уряду УССР Х. Раковський. Пропагандивну діяльність розгорнули еміграційні басарабські орг-ції. 28. 10. 1920 Англія, Франція, Італія та Японія і Румунія т. зв. паризьким протоколом визнали приєднання Б. до Румунії. ССРСР і УССРСР не визнали приєднання, і справа Б. викликала даліше напруження у їх взаєминах із Румунією.

Рум. влада на протязі 22-річного панування тримала Б. на найнижчому культ., екон. і соц. рівні, запроваджуючи своєрідні колоніальні порядки, отже тут провадилася інтенсивна денационалізація укр. населення. Укр. організоване нац. життя в Б. проявлялося дуже слабо. В півн. Б. культ.-нац. діяльність провадилася в с. Клішківцях («Просвіта»), Малинцях і Атаках. Серед укр. діячів визначалися поет О. Яловий, В. Корчовий, о. Болбочан, буковинці І. Бордейний, П. Григорович, П. Новосівський. У півд. Б. керівниками укр. нац. відродження були в Аккермані М. Галин, І. Гаврилюк, В. Гетьманченко; родина Чернухів, М. Палій, Ластовецький, І. Хімочко, С. Яременко (Старо-Козаче). «Просвіти», читальні, театральні гуртки, кооперативи були в Аккермані, Старо-Козачому, Шабо, Турлоках і ін. 1920 в рум. парламенті було 9 укр. послів з Б., 1929 р. — 1 посол з Хотинського пов., однак не відіграли ніякої ролі. 1935 укр. населення Аккерманщини постраждало від голоду, спричиненого сильною посухою; створений на Буковині Комітет Допомоги Б. спричинився до вияву солідарности українців під рум. окупацією.

28. 6. 1940 уряд ССРСР змусив Румунію під загрозою війни зректись Б. і півн. Буковини. Верховний Совет рішенням з 2. 8. 1940 прилучив Аккерманський, Ізмаїльський, Хотинський пов. до УССРСР. Решта Б. увійшла до Молд. ССРСР, створеної з Автономної Молд. ССР, яка доти входила до УССРСР. Під час відступу большевиків 1941 знищено чимало свідомих українців (між ними В. Гетьманченка). Друга рум. окупація (1941—44) ще більш

денационалізувала Б. 1944 сов. військо знову зайняло Б. Мирова конференція в Парижі 10. 2. 1947 визнала належність Б. до ССРСР.

Література: Верг П. Бессарабия. П. 1918; Верг П. Население Бессарабии, этнографический состав и численность. П. 1923; Uhlig C. Die bessarabische Frage. Eine geopolitische Betrachtung. Бресляв 1926; Boldur A. La Bessarabie et les relations Russo-Roumaines. Париж 1927; Iorga N. La vérité sur le passé et le présent de la Bessarabie. Букарешт 1931; Nistor I. La Bessarabie et la Bucovine. Букарешт 1937; Академия Наук ССРСР. Институт Географии. Молдавская ССР. М.-Л. 1947; Серебровский В. Молдавия. М. 1948.

А. Жуковский

Баскетбол, див. Кошівка.

Бастарни, бойове кельтське (за нім. археологами — германське) плем'я, що в останніх сторіччях до Хр. зайняло Карп. Україну (звідси назва Карпат у Птоле-



Кельтські пам'ятки з Мукачева
мея — *Alpes Bastarnidae*). Гол. пам'ятка по них: селище в Мукачеві для масового виробу залізного знаряддя і зброї. Вл. 230 р. до Хр. Б. з'явилися на Півд. Україні і на дол. Дунаї, де довгий час воювали з грец. колоніями та рим. легіонами.

Бастіян (Bastian) Адольф (1826—1905), нім. етнолог; автор відомих праць із порівняльної психології народів; досліджував різні країни, м. ін. і Україну.

«Батава», літ.-суспільний журнал, виходив у Букарешті 1941 за ред. Д. Донцова.

Батайське (VI—20), м. обл. підпорядкування на Дону, 11 км від м. Ростова. Зал. вузол.

Баталпашинське, давня назва м. Черкеського.

Батий (Бату) († 1255), хан Золотої Орди, внук Темуджина; 1237—38 здобув суздальські землі, 1239 — Чернігів, 1240 — Київ, Володимир, Галич, спустошив Угорщину; пізніше кочував над Волгою.

Батіг (V—10), с. на р. Бог, півд.-сх. Поділля, Вінницької обл. 2. VI. 1652 Богдан Хмельницький з татарами розбив польське військо під командуванням гетьмана Мартина Каліновського, що загинув у бою. В наслідок цієї перемоги Білоцерківська угода втратила значення, і козацькі війська зайняли Брацлавщину.

Батіг степовий (*Ferula ferulago* L.), трав'яниста рослина посушливих місцевостей з родини окружкових.

Баторій (Batory) Стефан (1533—86), семгородський воєвода (1571—76) з старої угор. родини, 1576—86 — поль. король; 1577—82 вів війну з Іваном Грозним; продовжував організацію реєстрових козаків і заснував козацький шпиталь у Трахтемирові.

Батуєв Микола (1855—1917), анатом, перший проф. анатомії в Одеському Ун-ті, де організував великий анатомічний музей, зібрав найбільшу нині в СРСР краніологічну колекцію, багаті орнітологічну й іхтіологічну колекції; автор численних праць, зокрема підручника анатомії.

Батурин (II—7), с. на лівому березі Сейма, р. ц. Чернігівської обл., 19 км на півн. від зал. станції Бахмач. Заснований Б. за деякими джерелами 1575, за О. Лазаревським 1625. 1669—1708 гетьманська столиця. У жовтні 1708 спалений Меншиковим. 1750—64 — резиденція гетьмана К. Розумовського. Лишилися руїни його палацу прекрасної архі-

зання харчувати моск. військо на Україні.

Батюк Антін (* 1894), гром. діяч в ЗДА, кол. воєк УСС; працівник Укр. Роб. Союзу, з 1946 виборний гол., з 1951 р. секретар УККА; в ЗДА від 1922 р.

Батюк Порфирій (* 1884), укр. сов. композитор; хори а капела: «Народи йдуть», «Поезія праці», «Червоних днів кантата», опрацювання нар. пісень.

Батюшков Помпей (1810—92), рос. освітній діяч, автор іст.-археологічних і етногр. праць, з яких чимало присвячено Україні: «Памятники русской старины в западных губерниях» (1865—86), що містять матеріали про Волинь і Холмсько-Підляський край; «Холмская Русь» (1887), «Вольныя» (1888) та ін.

«Батьківщина», популярна політ.-екон. газ., призначена для селянства; заснована за ініціативою й підтримкою Ю. Романчука у Львові, виходила 1879—96; за «Б.», що стояла на поміркованих позиціях, точилась боротьба партій (у 1888—89 ред. був радикал М. Павлик).

«Батьківщина», в-во Фронту Нац. Єдності у Львові (1933—39), випускало щоденник «Укр. Вісті», тижневик «Батьківщина», квартальник «Перемога», літ. вид. «Укр. культурна скарбниця», «Політ. бібліотеку ФНС», календар «Батьківщина» і «Практичну бібліотеку».

«Батьківщина», тижневик Фронту Нац. Єдності, вид. в-ва «Батьківщина» у Львові в 1933—39 рр. за ред. Д. Палієва, С. Волинця, Я. Заремби.

Бахмач (II—13), м. і р. ц. Чернігівської обл.; великий зал. вузол на лінії Київ-Москва. 4 000 меш. (1932). Харч. пром-сть. У січні 1919 бої Черноморської дивізії (отаман Поліщук) проти большевиків за утримання Лівобережжя військами Директорії УНР.

Бахметюк (Бахматник-Бахминський) Олександр (1820—82), ганчар із Гуцульщини; його кераміка відзначалася багатством декоративних прикрас і оригінальністю при стилевому збереженні традиційних форм; з успіхом брав участь в етногр. виставці в Коломиї 1880 року.

Бахмут, давня назва *Артемівського*.

Бахмутський Олекса (1893—1939), техник, автор багатьох винаходів у ділянці механізації вугледобутку в Донбасі. Зокрема йому належить свого часу найдосконаліший модель вугледобувного комбайну Б-6-39.

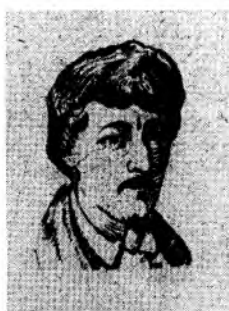
Бахчесарай (IX—14), м. в долині р. Чу-



Руїни Мазепино будинку в Батурині, з старого малюнку

тектури. Тепер у занепаді. Дрібна легка пром-сть. Музей пасічництва ім. Петра Прокоповича, заснований 1924.

Батуринські статті, п'ять умов, що їх уклав гетьман Іван Брюховецький з Московською як додаток до основних «Переяславських статей»; особливо цікава перша з них, де говориться про зобов'я-



О. Бахметюк

рук-Су, на півн.-зах. схилі Кримських гір; р. ц. Кримської обл. 1926 р. — 10 000 меш., з них 72% татар. Б. був відомий тат. кустарною пром-стю (шкіряні, ювелірні вироби, посуд з міді). В 16—18 вв. Б. — столиця Кримського ханства; не раз під час воєн зазнавав руйнацій. Палац хана Абдул-Сахал-Гірея 1519, реставрований після пожежі в кін. 18 в. У Б. був підписаний Бахчесарайський мир 1681 р.

Бахчесарайський мир, укладений на весні 1681 між Москвою і Туреччиною та Кримом, був по суті перемир'ям на 20 р., за яким обидві сторони не мали права заселяти простори між Богом і Дніпром, що залишалися безлюдними й нейтральними.

Бачванська говірка, мова укр. переселенців в Бачці й Срімі; Б. г. культ. центру Бачки — Руського Керестура від 1904 р. й зокрема після першої світової війни стала основою окремої бачванської («рускої») літ. мови. Як і ін. говірки Земплінщини, Б. г. — перехідно-мішаний укр.-поль.-словацький діалект (з перевагою словацьких елементів) з багатьма угор., нім. і недавніми серб. позиченнями, зокрема в лексиці. Найважливіші особливості: 1) збереження праслов. звукосполук *dl, tl, gv, kv*, і назвучного *je-* (ведол, ведла, «вів, вела», гвізда «зірка», йешень «осінь», але: озеро); 2) *u, dz* на місці праслов. звукосполук *tj, kt', dj* (ноц «ніч», медзі «між») і на місці пом'якшених *dy, ty* (шедзіц «сидіти»); 3) форми типу: штредньї «середній», крава «корова», млади «молодий» — поруч: млоді «жених», соловей; 4) пом'якшена вимова передньозяйкових приголосних перед праслов. *e, ě, e, i, y* (нъесц «нести»); 5) *i* на місці праслов. *y* та *i* (сін «син»); 6) група *ar* на місці праслов. *r* (карчма «корчма»); 7) групи *ol, oŭ, lu* на місці праслов. *l* й *l'* (полні «повний», воук, длугі «довгий»); 8) сліди словацької часо-кількості в рефлексуванні праслов. *e, ě, e*: довгі (під новоакутовою інтонацією) заступлені тут як: *ŭa, i, i*, (п'яти «п'ятий», білі «білий», пірко «перце»), — короткі як: *e* (пейц «п'ять», белаві «білявий», перо); 9) *y, o, e*, на місці праслов. *o* і сильних *ty, y* (дуп «дуб»; сон; дзень «день»); 10) групи *ir, ri, re, li, lyi* на місці праслов. сполук *r, l + y, y* (тірвац «тривати», біхла «блоха»); 11) *u, z* на місці пом'якшених *sy, zy* (також у групах приголосних) (шерцо «серце»); 12) зникнення *-ty* у формах 3 особи теперішнього часу дієслів (чита, читаю «читає, -ють»); 13) змішання закінчень прикметників чоловічого і сер. роду в орудному і місцевому одини; 14) наголос на передостанньому складі слова; 15) міжслівна фонетика типу: зроп то «зроби це», сноб жита «сніп збіжжя»; 16) закінчення: *-ox* в родовому множини іменників (сі-

нох «синів», жєнох «жінок», местох «місць»); *-em, -am, -im* в 1 особі однини теперішнього часу дієслів (вйажем «в'яжу», читам «читаю», робім «роблю»); *-me* в 1 особі множини (читає «читаємо»); форми минулого часу типу: читал сом, — шї, читал, читали зме, — сце, читали «я читав...»; 17) зникнення категорії родовості в множині прикметників.

О. Горбач

Бачелі (Vasseli) Матей (1769—1850), маляр італ. походження, чл. Академії св. Луки в Римі; з 1807 працював на Волині й Поділлі (Крем'янець, Чорний Острів), створивши своїми рел. картинами й портретами т. зв. «подільську школу» укр. малярства першої пол. 19 в.

Бачинська Ольга (1874—1955), дочка Олександра Барвінського, гром. і пед. діячка у Львові, співзасновниця і довголітня гол. Т-ва Вакаційних Осель у Львові (з 1901), гол. Марійської Дружини (з 1904).

Бачинська Ольга (1876—1951), уроджена Тишинська, визначна гром. діячка Стрийщини, одна з перших працівниць на екон. полі; дир. Задаткової Каси в Стрию, дир. Крайового Молочарського Союзу «Маслосоюз» у Львові (1924—39), засновниця і довголітня гол. Т-ва Опіки над домашніми помічницями в Стрию; знавець і збирач нар. узорів, зб. з Придністров'я подарувала Укр. Нац. Музеєві у Львові.

Бачинська Теофіля († 1904), уроджена Лютомська, дружина Омеляна Бачинського, актриса, в 1860-их рр. працювала в укр. і поль. театрах на Сх. Поділлі, з успіхом виступала в Києві, з 1864 грала в театрі «Руської Бесіди» у Львові; гол. ролі в «Марусі» О. Голембійовського (за Квіткою-Основ'яненком), в «Наталці Полтавці», в п'єсах Коженівського, Доніцетті та ін.



О. Бачинська



О. Бачинська



Т. Бачинська

Бачинський Андрій (1732—1809), найвизначніший мукачівський єпископ (1772—1809). Переніс осідок єпархії й богословську семінарію з Мукачєва до Ужгорода; заклав велику бібліотеку й школи, був протектором культ. пробудження Карп. України. В 1774 р. вживав заходів до об'єднання Закарпаття і Галичини в одну церк. провінцію; кандидат на львівського митрополита.



В. Бачинський

Бачинський Володимир (1880—1927), адвокат і політ. діяч, організатор Нац.-Дем. Партії, посол до галицького союму й австр. парламенту, 1920—24 голова Міжпартійної Ради.

Бачинський Володислав (1833—83), церк. діяч і письм. (псевд. Василь Котлович); ректор духовної семінарії у Львові.

Бачинський Едмунд (*1880), суддя; гром.-політ. діяч русофільської орієнтації на Закарпатті; посол до чехо-словацького парламенту (1925—29), сенатор (1929—39) від аграрної партії, в 1938 — член уряду Карп. України; гол. «Общества Духновича»; видавець кількох русофільських газет. Після заслання 1945 доля невідома.



С. Бачинський

Бачинський Євген (*1885), гром. діяч, за першої світової війни ред. місячника «La Revue Ukrainienne» в Льозанні, 1918 укр. консул у Швайцарії, діяч і з 1955 єп. Укр. Автокефальної (соборноправної) Церкви; видавець часопису «Екклєзія» в Женеві; автор спогадів та ін. праць.



Л. Бачинський

Бачинський Лев (1872—1930), адвокат, політ. діяч, провідник Укр. Радикальної Партії в Галичині; 1907—18 чл. Держ. Ради у Відні від УРП, де активно боронив укр. людність. В ЗУНР — віцепрез. УНРади, автор конституційного закону від 3. 1. 1919 про об'єднання ЗУНР із УНР і закону про земельну реформу; з 1918 і до смерті був головою УРП, у 1928—30 послом до польс. союму.

Бачинський Леонид (*1896), педагог, організатор Пласту на Закарпатті (1923—29), ред. «Пластуна» в Ужгороді, автор пластових підручників: «Сліди», «Порадник впорядчика для новаків», «Матеріяли до пластових іспитів» та ін., і популярних праць із сіль. госп-ва та природознавства.



Л. Бачинський

Бачинський Маркіян (*1928), скрипаль і композитор зі Львова, тепер у ЗДА; симфонічні твори, фортепіановий концерт.



М. В. Бачинський

Бачинський Микола В. (*1887), політ. і гром. діяч у Канаді, куди прибув 1906 з Галичини; з 1923 незмінний посол від ліберальної партії до провінціального парламенту Манітоби, з 1950 — його спікер (президент).

Бачинський Михайло (псевд. О. Філяретів) (1866—1912), гр.-кат. священик, поет; ліричні вірші у львівській «Зорі».



О. Бачинський

Бачинський Олександр (1844—1933), крилошанин і ген. вікарій укр. кат. митрополичої капітули у Львові, церк. письменник, перекладач Старого і Нового Завіту, ред. «Богословської Бібліотеки». Праці: «Богословіє догматичне», «Богословіє моральне» (1899), «Право церк.», «Практичний проповідник» (1901), «Богословіє пастирське» (1902), «Новий Завіт» (1903) та ін.

Бачинський Омелян (1834—1906), актор (характерні ролі) і режисер укр. і польс. труп на Сх. Поділлі; організатор і дир. (1864—67, 1873 і 1880) першого гал. проф. театру т-ва «Руська Бєсїда» у Львові.



О. Бачинський

Бачинський Омелян (1886—1948), культ.-осв. діяч і педагог (германістика й класична філологія) в Галичині, на Закарпатті й на еміграції (Німеччина, Бельгія).

Бачинський Юліан (* 1870 — доля невідомо), гром. діяч, публіцист; член Укр.

Радикальної Партії, 1895 виступив із кн. „Україна ігдента“, де обґрунтував потребу створення власної укр. соборної держави; 1918 член Укр. Нац. Ради в Галичині, 1919 предстваник УНР у Вашингтоні; пізніше переїхав до УССР, працював у ред. «Укр. Радянської Енциклопедії»,



Ю. Бачинський

в кінці 1934 засланий. Автор кн. «Укр. еміграція в ЗДА» (1914) та ін.

Бачинський-Лешкович Павло (1842—1930), гал. культ.-осв. діяч, гр.-кат. свящ., добродій «Просвіти» й ін. установ.

Бачка, урожайна низовина між Дунаєм і дол. Тисою, гол. частина якої (8 650 км²) з 1918 належить до Югославії; разом із югославським Банатом і Сремом становить з 1946 Автономну Обл. Войводину в складі Нар. Республіки Сербії — Югославія. Населення Б. мішане; між ним є бл. 18 000 бачванських українців — вони звуть себе звичайно «русні», «руснаці». Українці оселилися в Б. в пол. 18 в. Незабаром після поразки турків і зайняття Б. і Банату Австрією (пожаровецький договір 1718) австр. уряд оселив на пустих землях сербів, утікачів від турків, але незадоволені австр. політикою серби в 1730—50-их рр. масово емігрували з Б., і на їх місце австр. уряд спроваджував на держ. землі угорців, німців, хорватів, словаків і українців з півд.-сх. Пряшівщини (Земплинський і Боршодський комітати). У наслідок переселення постали перші бачвансько-укр. колонії: Руський Керестур (спершу звався Бач-Керестур), що став осередком бачванських українців, 1746, Коцура 1765, та Новий Сад 1784. У первісно мішаних громадах (правос. і гр.-кат.) перевагу здобули греко-католики. Прилучення їх до хорв. гр.-кат. єпархії в Крижевцях врятувало ці парохії від зугорщення, бо церква утримувала парохіяльні нар. школи з учителями з Закарпаття. Перші поселенці осідали на держ. землі з обов'язком здавати державі «десятину» і працювати по держ. маатках; пізніше переселенці (в 19 в.) — це сезонні с.-г. робітники, що згодом купували тут землю. Українці в Б. швидко піднесли господарство. В 19—20 вв. з Керестуру й Коцури вони розселюються до ін. місцевос-

тей Б. (Вербас 1849, Дюрдьово 1870, Господініч 1930, Гунарош — Нове Орахово 1946), Срему й Славонії (Шід 1802, Петровці 1834, Беркасово 1850, Міклошевці 1850, Бачинці 1850, Пішкоревці 1900, Андриєвці 1902, Дальський Ріт 1920) (див. карта при ст. Югославія). Соц.-культ. перевага бачванців була настільки сильна, що їм вдалося мовно засимілювати й прибулих у Срем перед 1848 р. лемків з півн. Пряшівщини (Шаришський комітат) у Прівіній Главі (Вікіч) і Сремській Мітровіці (нині вже похорвачені). І тут від похорвачення рятувала окрема церква та її школа. Однак низка дрібніших, розпорошених у Сремі й Славонії бачвансько-укр. сіл похорватилися. Одиною інтелігенцією, зв'язаною з народом, тут були спершу священики і згодом учителі, що до 1918 р. звичайно прибували з Закарпаття («Горніци»). Звідти ж із пресою в Б. прийшло й політ. русофільство, тісно зв'язане тут із питанням літ. мови («язичія»). В 1890—1939 міцнішають зв'язки з Галичиною (студенти-теологи студіюють у Львові, 1897 В. Гнатюк збирає етногр. матеріали й їх публікацією звертає увагу наук. світу на проблему бачванських українців), посилюється укр. народовецький табір. Г. Костельник дає початок (1904) творенню діалектної бачвансько-укр. літ. мови на нар. основі, і вона здобуває тут цілковиту перевагу. Угор. впливам у шкільництві поклато край прилучення Б. 1918 до Югославії. 1919 в Новому Саді постає *Руське Нар.-Просвітнє Дружство*, що засновує по селах філіяли й провадить вид. діяльність. В мист.-самодіяльній культ.-осв. праці допомагає укр. студентська колонія з Загребу. 1927 постає сплітка бачвансько-укр. студентів «Союз Руських Школярюх»; вкупі з укр. студентською громадою в Загребі видається місячник «*Думка*». 1933 в Коцурі виник русофільський із сербсько-правос. тенденціями Культ.-Нац. Союз Русинів в Югославії, що видає тижневик «Русская Заря» та календарі. Після поразки Югославії 1941 Б. окупували угорці, що припинили будь-яку культ. й вид. працю, а Срем і Славонія увійшли до складу Хорватської Держави; бл. 1 500 бачванських українців боролися на боці Тіта. Після 1945 становище гостро змінилося. Великих утисків, як і скрізь в Югославії, зазнала Гр.-Кат. Церква, представники якої були досі зберігачем нац. бачвансько-укр. культури. Нова влада стала підтримувати розвиток окремої бачвансько-укр. культури в межах Войводини, але в цілком офіц. дусі: в Р. Керестурі виходять: з 1945 тижневик «Руске Слово», з 1947 місячник для дітей «Піонірска заградка», з 1952 літ.-мист. кварталник «Шветлосц»; видано низку підруч-

ників (1945—52 — 47 назв, 62 000 примірників); зросла мережа нар. шкіл із бачвансько-укр. літ. мовою (1952 9 шкіл із 1737 учнями й 48 вчителями), гуртки мист. самодіяльності по селах (1952 — 11 із 2 100 чл.), гуртки, семінари для вивчення фолкльору й літ. мови; з 1949 в радіостанції Новий Сад заведено постійні бачвансько-укр. переселання. Для центр. керівництва культ.-осв. працею створено окремих комітет (Одбор за культурно-просвітню роботу Русінох) при Союзі Культ.-Осв. Т-в АО Войводіни. Піднесення позначається і в літературі (пбети: М. Фейса, Д. Винай; драматурги й прозаїки: М. Ковач, С. Кочиш та ін.), образотворчому мистецтві (різьбар і графік С. Кочиш, маляр і графік Ю. Колесар та ін.); зростає зацікавлення власною нар. творчістю (збірки нар. пісень В. Жганця й О. Тимка). Вживають заходів для підтримання й культ.-нац. життя укр. поселенців у Боснії.

Література: Steltzer F. Geschichte der Bacska. 1863; Гнатюк В. Руські оселі в Бачці (в південній Угорщині). ЗНТШ, XXII. 1898; Bacska, I—II. Magyarországi Vármegyei és Városai. Будапешт 1910; Гнатюк В. Етнографічні матеріали з Угорської Русі. Етногр. Зб., IX. 1901; XXV. 1909; XXX. 1910; XXX. 1911; Поливка М. Історія народної школи у Руських Керестурі. Руські календар з 1933 р. Дяково 1932 і Руські календар за 1934 р. 1933; Костельник Г. Чом сом постал Українці. Руські календар 1936. Ср. Карлович 1935; Варга Д. Краткі історичні препатрунок книжовней творчосци у нашим народзе. Шветлосц, I, I. Р. Керестур 1952.

О. Горбач

Баш Яків (* 1908), укр. сов. письмен., автор творів з «виробничою» та «військово-патріотичною» тематикою; кн. нарисів «Дні наступу» (1933), повісті «Сила» (1934), «На берегах Славути» (1938), «Професор Буйко» (1946), п'єса «Дніпрові зорі» (1952) та ін.

Башилов Михайло (1821—70), маляр, ілюстратор «Кобзаря» Т. Шевченка (разом із Я. де Вальєном); портрет Г. Квітки, мал. «Козак Климовський» та ін.

Башивський Іван († 1815), церк. і громад. діяч та педагог, дослідник минулого Катеринославщини.

Башкирія, країна, що охоплює Півд. Урал із його зах. передгір'ям у басейні р. Белої, батьківщина тюркського народу башкирів (за переписом 1939 — 843 000 осіб); Б. становить основну частину Башкирської АССР у межах РСФСР; 143 500 км², 3 145 000 населення (1939 р.), столиця м. Уфа. За переписом 1926 в Башкирській АССР башкири становили 23,1%, татари 17,3%, росіяни 39,9%, мішари 5,1%, чуваші 3%, українці 2,9%. Українці (в 1926 — 77 000 осіб), перев. змішані з рос. населенням, утворюють острови в півд.-зах. частині Б., себто в степ. і лісостеп. смузі (див. *Ідель-Урал, Урал*).

Башкирцева Марія (1860—84), укр. малярка з поміщицької родини з Полтавщини; з 1877 жила в Парижі, студіювала малярство у Р. Флері в приватній Академії Жюліана і у В. Лепажі й скоро здобула великий успіх. Залишила бл. 150 образів: жанрові композиції, портрети, етюди (кілька творів у Люксембурзькому Музеї); 1887 видано франц. мовою щоденник В., 1902 — листи.



М. Башкирцева

Башнянський (Башнівський, Баснянський) Ігнат (* 1786 — рік смерті невідомий), родом з Галичини, церк. і пед. діяч. З 1827 ігумен, з 1834 архимандрит василіянського монастиря у Володимирі; під час ліквідації унії залишився їй вірним; був вивезений до Курську; з 1842 жив під наглядом на Волині, де й помер.

Баштан, бакша, ділянка польової землі (5—25 га), на якій екстенсивним способом плекаються городні рослини, переважно з родини гарбузових: кавуни, дині, гарбузи та огірки. Б. поширені в степовій Україні, на Кубані й Лівобережжі.

Баштанка (VI—13), (раніше Полтавка), с. і р. ц. Миколаївської обл.

Баштовий, псевдонім Івана Нечуя-Левицького.

Бажільництво, або пасічництво, на Україні бере початки з праісторії; про нього згадують грец. і араб. автори Геродот (5 в. до Хр.), Павзаній (2 в. до Хр.), Ібн-Раст (10 в.) та ін. Найдавніша стадія Б. — *бортництво*, що в небагатьох лісових місцевостях Волині й Поділля дожило до 20 в., пізніша — пасічництво, коли вулики спершу ставили на пнях у порубаних ділянках лісів; цей спосіб зафіксований у документах з 14 в. Мед і віск були важливими предметами внутр. споживання; ними платили данину князям. «Руська Правда» і Лит. Статут охороняють Б. Важливе значення мали мед та віск як цінні продукти і в зовн. торгівлі; в 15—16 вв. відомі були «воскові комори» у Львові (1496), Луцькому, Володимирі, Бересті, Вільську. В 16—17 вв., за козацької доби, Б. досягає високого розвитку, поширюється на Слобожанщину й запорізькі території; мед перев. використовували для виготовлення напоїв, देка частина його, а також віск ішли на експорт.

З поширенням кріпацтва й розорюванням цілих степів у 18—19 вв. Б. за-

непадає; цукроварство підриває експорт меду. Через це вже в кінці 18 в. рос. і австр. уряди звільняють пасічників від податків. В 19 в. зберігалися пасіки у деяких поміщиків, духовенства, по монастирях, у козаків та заможніших селян. Скасування кріпацтва сприяло новому піднесенню Б. В першій пол. 19 в. в Б. на Україні настає відродження; в ньому велику роль відіграв чернігівський поміщик Петро Прокопович, що винайшов рамковий вулик; організував пром. пасіки, сів і досліджував медо-зайні трави, пропагував поступове Б., зокрема в заснованій ним 1826 пасічничій школі в с. Пальчиках б. Батурина.



Пасіка на Україні

Цю працю продовжували: його послідовник Степан Велиждан, Покорський-Журавко, М. Новлянський, Костеєцький, Пономарів, В. Ващенко (конструктор поліпшеного вулика, керівник пасічничої школи в Боярці), Андріяшів (перший дир. школи в Боярці 1902), В. Шимановський (автор великого підручника «Методи пасічництва»), В. Різниченко (ред. ж. «Пасічничка Старовина»), Євген Архипенко (ред. пасічничих журналів, автор підручників) і ряд ін. На зах. землях піднесенню Б. після скасування панщини сприяла діяльність Оліяна Любінецького, послідовника Прокоповича, засновника першої в Галичині пасічничої школи (1850) й автора підручника, і О. Трещаківського, який видав першу книгу з Б. укр. мовою (1855); одночасно о. Долиновський сконструював вулик і багато писав про Б.; далі працювали о. І. Наумович, засновник пасічничого т-ва в Коломиї (1868), о. Бажанський (конструктор вулика), о. М. Михалевич (автор кн. «Пасіка»), І. Марцінків, о. В. Пилипчук, О. Чинка та ін.

Після першої світової війни й революції Б. на Україні підупало. Якщо перед війною в 9 укр. губ., на Кубані й на зах. землях було бл. 2 500 000 пнів (з них 90% належало селянам), то в 1923 — лише бл. 1 800 000 пнів, з них в УССР — 1 100 000 (1/3 становили рамкові вулики). Запровадження непу сприяло деякому піднесенню Б. в УССР, насамперед у ділянці дослідної справи. Створена була в Харкові н.-д. пасічницька станція (перший дир. Козачок), пізніше — зональна

станція Всесоюзного Ін-ту Б., дослідна станція в Умані з кількома дослідними пунктами. У 20-их і 30-их рр. виходило чимало вид. укр. мовою, зокрема журнали «Вісник Пасічництва» (Київ), «Голос Пасічника» (Житомир), «Пасічник» (Прилуки-Харків), «Пасічничка Старовина» (Харків), «Пасічник-Колгоспник» (1930—36 у Харкові), пізніше «Колгоспне Бджільництво» (з 1936 в Харкові). Боярська пасічничка школа, заснована 1902 з музеєм ім. Прокоповича, перетворена була на Боярський Технікум Бджільництва (що існує і тепер). Колективізація, зв'язана з ліквідацією індивідуальних госп-в згубно відбилася на Б. — величезна більшість пасік відійшла до колгоспів, ті, що лишилися на присадибних ділянках, — невеликі числом вуликів.

Період між двома світовими війнами на зах. землях позначений поширенням Б. Відновлене було Т-во «Сіль. Господар» з пасічничою секцією. Працювали: Є. Архипенко (видавав ж. «Укр. Пасічництво»), організував кооперативу «Рій» 1926 у Львові), М. Боровський (референт пасічництва і ред. відновленого Т-вом «Сіль. Господар» ж. «Укр. Пасічник», дир. кооперативи «Рій»), о. В. Пилипчук (ред. ж. «Укр. Пасічник» в Тернополі і автор підручника), І. Марцінків та ін. Т-во «Сіль. Господар» видало багато літератури з Б., влаштувало курси, виставки, лекції в школах, по радіо, організувало Б. в повітах (в 1937 р. — 237 пасічничих секцій з 6 000 чл.), в 1930 виникла Подільська Пасічничка Спілка в Тернополі. В 1939 було до 800 000 пнів з продукцією меду — бл. 5 000 000 кг, воську — бл. 270 000 кг. На Карп. Україні навчальну і дослідну справу вів Союз Підкарп. Пчолярів (35 т-в із 1 180 чл.), існувало т-во «Рій» в Ужгороді (курси, майстерні, пром. пасіки, виставки). В-во «Пчолка» (П. Кукурудзи) випускало ж. «Підкарпатське Пчолярство» (пізніше «Пчолярство») і для молоді ж. «Пчілка»; видало кілька підручників Б. Друга світова війна припиняє цю працю. Колективізація призводить до переходу більшості пасік у колгоспи.

Друга світова війна принесла нечувану руйнацію Б. України: якщо в 1939 в УССР було 1 290 000 вуликів, то за офіц. даними 1948 р. в УССР лишилося тільки 20 000 пасік із заг. ч. понад 500 000 вуликів. В умовах нищівної важкої кризи сіль. господарства України нема підстав сподіватися тепер інтенсивного піднесення Б.

М. Боровський

Бджоли, комахи типу членюногих, болонокрильців: на Україні поширена раса сер.-євр. сірої бджоли (*Apis mellifica*), з неї особливо виділяється відміна бджолоукраїнки (*A. m. var. ucrainica*), що дає ве-

ликий медозбір і добре зимує; з ін. рас відомі чорна півн. бджола і сіра кавказька. Всюди на Україні переважають мішанці названих рас, іноді з італ. бджолою.

Бджолоїдка (*Merops apiaster* L.), птах завбільшки з малого голуба; шкідливий, живиться перев. комахами, особливо бджолами; живе по всій Україні.

Бебер Йоган (17 в.), нім. архітект зі Шлезька, 1694 надбудував третій поверх і баню на Корняківській вежі при Успенській церкві у Львові.

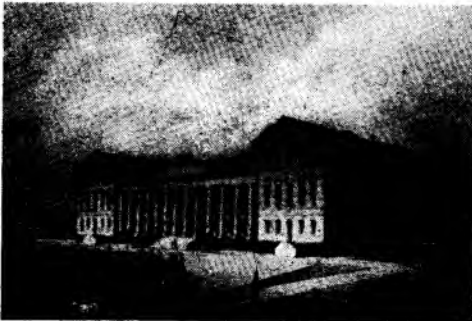
Бегге (*Bagge*) Джон Піктон (1867 — дата смерти невідома), англ. дипломат, 1905—17 на консульській службі в Росії, під час першої світової війни консул в Одесі; в грудні 1917—1918 представник Великобританії при уряді УНР.

Бедзик Дмитро (* 1898), укр. сов. письм. родом з Галичини, чл. орг-ції «Плуг» і «Зах. Україна»; п'єси «Люди! Чуєте?», «Шахтарі» (1924), «Чорнозем ожив» (1925), «Хто кого», «Сигнал» (1927), «Пророк» (1930); зб. оп. для дітей «До сонця» (1926), роман «Дніпро горить» (1948), нариси й оп. «Доброго ранку!» (1952) та ін.

Безак Олександр (1800—69), рос. держ. діяч на Україні, після поль. повстання 1863 кїїв., подільський і волинський ген.-губернатор.

Безбородьки, укр. рід, походить із рєстрових козаків (1649); найвідоміші представники роду Андрій, ген. писар; *Олександр*, відомий держ. діяч кїн. 18 в. в Росії; *Ілля*, генерал, учасник турецької війни 1787—91; в 19 в. рід Б. вимер.

Безбородьківський Ліцей у Ніжені (висока школа), постав з Гімназії Вищих Наук кн. Олександра Безбородька, відкритої 1820 р. стараннями кн. Іллі Безбородька, брата Олександра, який поже-



Безбородьківський ліцей, з літографії 1850-их рр.

твував для неї 210 000 карб. Гімназія з 9-річним курсом була прирівняна до рос. ун-тів. 1832 гімназію реорганізовано в Фіз.-матем. Ліцей, перетворений 1840 на Юридичний Ліцей, а 1875 — на Іст.-Філол. Ін-т, що готував учителів сер. шкіл. В 1922 В. Л. перетворено на Ін-т Нар.

Освіти, з 1930 — Ін-т Соціального Виховання; в 1934 р. його реформовано на Ніженський Пед. Інститут, з 1939 — ім. М. Гоголя. Ніженський Пед. Ін-т має 4 фак.: іст.-філол., природничий, фіз.-матем. та англ. мови із заочним відділом з цими ж фахами. В Б. Л. у 19 в. викладали видатні вчені, м. ін. М. Бунге, А. Линниченко, П. Морачевський, М. Лавровський, М. Грот, М. Соколов, у 20 в. В. Резанов, М. Петровський та ін. З Б. Л. вийшло чимало видатних письменників, учених і гром. діячів, серед них М. Гоголь, Є. Гребінка, Л. Глібов, В. Тарновський, О. Лазаревський, К. М. й О. Сементовські та ін.

П. П.

Безбородько Андрій (1711—80), ген. писар (1741—62), ген. суддя при відставці (1762).

Безбородько Ілля (1756—1815), засновник Гімназії Вищих Наук ім. кн. О. Безбородька (брата) в Ніжені (1820), перетвореної у Ліцей (1832), згодом в Іст.-Філол. Ін-т (1875), а за сов. влади в Пед. Ін-т ім. М. Гоголя.

Безбородько Микола († 1922), геолог, чл. ВУАН, проф. мінералогії і петрографії Укр. Ун-ту в Кам'янці, дослідник Укр. кристалічної смуги; розстріляний більшовиками.

Безбородько Олександр (1746—99), «світліший кн. Рос. імперії»; вихованець Київ. Академії, член Генерального Суду, 1774 кїїв. полк., 1775 переїхав до Петербургу, де здобув блискучу кар'єру, спочатку як секретар Катерини II, а пізніше канцлер. Гол. автор Яського миру 1792 між Росією й Туреччиною. Мав великий вплив за царя Павла I, коли добився відновлення Генерального Суду й деяких ін. установ Гетьманщини, скасованих за Катерини II. Співавтор «Краткой Лѣтописи Малыя Россіи» В. Рубана (1777).



А. Безбородько писар (1741—62), ген. суддя при відставці (1762).



І. Безбородько Укр. кристалічної смуги; розстріляний більшовиками.



О. Безбородько чл. ВУАН, проф. мінералогії і петрографії Укр. Ун-ту в Кам'янці, дослідник Укр. кристалічної смуги; розстріляний більшовиками.

Безвенгліський Борис (* 1893), археолог і геолог, завідувач Соц.-Іст. Музею в Умані, досліджував із П. Курінним трипільський могильник ранньої залізної доби (поч. 1 тисячоліття до Хр.) в лісі Білогрудівка б. Умані (1925—26).

Безкорований Василь (* 1880), композитор і диригент; організатор Муз. Школи у Тернополі й філії Муз. Ін-ту в Золочеві; з 1944 на еміграції, нині в ЗДА; оркестровка оперети «Натайка Полтавка» для симфонічної оркестри, музика до «Мини Мазайла» Куліша, ряд вокальних та інструментальних творів.



В. Безкорований

Безкровний Кузьма (1876—1937), економіст, гром. і політ. діяч на Кубані; чл. РУП, один із засновників Укр. Кредитового Т-ва в Харкові; за революції — чл. усіх Кубанських Рад і мін. внутр. справ у кабінеті П. Курганського. На еміграції лектор Укр. Госп. Академії та чл. її термінологічної комісії; автор численних статей, підручників і спогадів, частину яких видав Укр. Наук. Ін-т у Варшаві.



К. Безкровний

Безособові речення, речення з одним гол. членом речення, що виражений безособовим дієсловом або включає в себе дієслово в явній або нульовій формі. Б. р. використовуються в укр. мові широко і бувають таких типів: а) з безособовим дієсловом типу *дніє, нудить*, б) заперечні типу «Нема книжки», в) з безособовим зворотним дієсловом типу «Приємно Ідеться», г) прислівникові типу «Надворі тепло», г) інфінітивні різних типів, напр., «Не закувати волі», д) т. зв. речення на *-но, -то* типу «Його поранено», е) безособово-пасивні речення типу «Готувалося експедицію». Дійова особа не може бути виражена в типі а, може бути виражена давальним відмінком у типах в, г, г, орудним відмінком у типах д, е. На межі Б. р. і особових речень стоять відносно-Б. р., напр., «Кажуть усячину», де дійова особа могла б бути подана в називному відмінку, але не подається з уваги на узагальнений або неозначений характер речення. Ю. Ш.

Безпалий Іван († 1718), наказний гетьман (1658), 1658—59 ватажок моск. партії

проти Виговського; за Ю. Хмельницького суддя.

Безпалко Володимир (1888—1941), адвокат, культ. і гром.-політ. діяч УНДО на Золочівщині; убитий большевиками в 1941 р.

Безпалко Йосип (* 1881), політ. діяч і публіцист на Буковині, 1906—18 голова бук. соц.-дем. партії, керував її органом «Борба» в Чернівцях (1908—14), 1918 чл. Укр. Нац. Ради Буковини, Укр. Нац. Ради ЗУНР, чл. Трудового Конгресу, 1919—20 мін. праці УНР; пізніше лектор Укр. Госп. Академії в Подєбрадах; численні політ. статті, розвідки про нім.-слов. взаємини на поч. 19 в.; 1947 засланий большевиками.



Й. Безпалко

Безпалко Йосип († 1947), псевд. Остап, командир групи УПА «Лисоня», загинув у бою з большевиками.

Безпалова Є., сучасна співачка — ліричне сопрано, артистка кїїв. і львівської опери; партії «Травіята», «Мадам Ватерфляй» та ін.

Безпартійний Блок Співпраці з Урядом, ББВР (Bezpartyjny Blok Współpracy z Rządem), поль. політ. формація, що постанала 1927 і діяла з доручення Пілсудського; негативно наставлена до українців; на Волині за списком ББВР у 1930, 1935 і 1938 були обрані посли й сенатори, які не вели укр. самостійницької політики (під проводом П. Певного, з 1935 — С. Тимошенка); з 1938 назву ББВР замінено на „Obóz Zjednoczenia Narodowego” — ОЗОН.

Безперчий Дмитро (1825—1913), маляр, закінчив Академію Мистецтв у Петербурзі, учень К. Брюллова, учитель С. Васильківського й Г. Семірадського; працював у Ніжені й Харкові; жанрові сюжети, портрети, краєвиди.

Безпоповці, див. Старообрядці.

Безпритульність, див. Дитяча безпритульність.

Безредка Олександр (1870—1940), бактеріолог, укр. походження; закінчив Одеський Ун-т, дістав ступінь д-ра в Паризькому Ун-ті, відтоді асистент, проф. і з 1916 заступник директора Пастерівського Ін-ту в Парижі; автор багатьох



Д. Безперчий

наук, праць, переважно з ділянки вакци-
нації та імунітету.

Безрейкові шляхи, див. *Шляхи*.

Безручко Марко (1883—1944), військ.
діяч, визначний тактик, ген. штабу генерал-хорунжий Армії УНР. Родом з Херсонщини, закінчив Академію Ген. Штабу в Петербурзі (1914), учасник першої світової війни. 1918 начальник оперативного відділу Ген. Штабу Армії УНР, з кін. 1918 шеф штабу корпусу Січових Стрільців. Від січня 1920 командувач 6 Січової стрілецької дивізії, учасник походу на Київ та оборони його; брав участь у завзятих оборонних боях у напрямі Коростеня; особливо відзначився в боях над Вислою (оборона Замостя). Під час серпневої та вересневої офензиви 1920



М. Безручко

командував Середньою групою Армії УНР, що в переможних боях дійшла до лінії р. Мурахва. 1920—24 військ. міністер, віцеміністер, чл. Вищої Військ. Ради УНР. 1931—35 гол. Укр. Военно-Іст. Т-ва в Варшаві; написав працю «Укр. Січові Стрільці в služбі Батьківщині».

П. Ш.

Безсмертний Володимир (1861—1940), архітект; протягом 45 р. губ. і міськ. інженер у Києві, де збудував лікарню, банк, друкарню, багато урядових і приватних будинків.

Безсмертник (*Xeranthemum L.*), однорічне зілля з твердим, сухим цвітом, що не вяне, з родини кошачкоцвітих; росте на степах України. Б. однорічний з роду *X.* і *Helichysum* культивуються як декоративні.

Безсонов Микола (1868—1919), чернець ім'я Никон; росіянин, еп. крем'янецький, згодом еп. красноярський, чл. IV Держ. Думи, де обстоював право навчання укр. мовою; під час війни виступав у пресі з гострим засудженням рос. політики в Галичині; 1917 як світська особа повернувся із Сибіру на Україну, був дир. департаменту сер. шкільництва; писав у київ. «Раді»; помер в Одесі.

Безсонов Петро (1828—1908), рос. славіст і фолклорист реакційно-великодерж. рос. спрямовання, проф. слов. мов у Харкові, видав збірки нар. пісень рос., білор. і болгарських.

Безсонов Сергій, сучасний архітект, мистецтвознавець, д. чл. Академії Архитектури УРСР, з 1945 дир. Ін-ту Історії й Теорії Архитектури цієї Академії; «Архитектура Западной Украины» (1946) та ін.

Безушко Володимир (* 1894), літерату-

рознавець і педагог у Галичині; доц. педагогіки в УВУ; автор праць про Шекспіра, Б. Лепкого, Лесю Українку й численних ст. на літ., пед. і гром. теми; тепер на еміграції в ЗДА.

Бейсуг, р. на Кубанській низині, впадає в Бейсузький лиман до Озівського м., довж. — 225 км, сточище — 6 200 км².

Бейсужок Лівий, притока р. Бейсуг на Кубанській низині, довж. — 153 км.

Бейсузький лиман (VII—19), лиман р. Бейсуг на сх. березі Озівського м. Довж. — 30 км, шир. — 10 км. Відокремлений від моря Ясенською косою.

Бек Марія (* 1908), адвокатка, гром. діячка в ЗДА, ред. укр. журн. «Жіночий Світ» (1933—34), управителька укр. павільйону на світовій виставці 1933 в Чикаго; перша жінка-радна Дітройту.

Бекас, див. *Баранчик*.

Бекетов Микола (1827—1911), фізико-хімік, 1859—87 проф. Харківського Ун-ту, фундатор Т-ва Грамотности; розвинув як самостійну дисципліну фізичну хемію; автор численних наук. праць.

Бекетов Олексій (1863—1941), архітект, д. чл. Академії Архитектури СССР; багато працював на Україні, зокрема в Харкові: будинки Бібліотеки ім. Короленка, Мед. Т-ва, юридичного й електротехн. ін-тів і кількох банків, перев. в стилі модерн (понад 30 споруд); будував також у Дніпропетровському, Симферополі, в Донбасі.

Беккер Василь (1811—74), лікар і фармаколог, проф. фармакології й загальної терапії в Київ. Ун-ті, пізніше проф. Варшавського Ун-ту.

Беклемішев Володимир (1861—1920), відомий різьбар, родом із Запоріжжя, проф. Академії Мистецтв у Петербурзі; твори: «Християнка перших віків», погруддя Шевченка, проєкт пам'ятника Шевченкові, премійований на конкурсі 1910 р. в Києві.

Беклемішев Г., піаніст і музикознавець, проф. Київ. Консерваторії, у 1930-их рр. видав зб. укр. нар. пісень для фортепіана.

Беладона, пєся вишня (*Atropa belladonna*), многорічна трав'яниста рослина з родини пасльоноватих, до 2 м висоти, росте



М. Бек



С. Безсонов

на узліссях, в горах і на підгір'ях, дуже отруйна. Ради цінної в медицині атропіни Б. культивують як лікарську рослину. Під назвою «поганого зілля» на Україні Б. колись зживали в чарівництві.

Белей Іван (1856—1921), журналіст і письмен. (псевд. Роман Розмарин) у Галичині; 1881—82 разом із І. Франком видавав ж. «Світ», одночасно співробітничав у «Ділі»; 1883—1902 — редагував газ. «Діло».

Белз (III—5), м. над р. Солокією в Надбузькій улоговині в півн.-зах. Галичині, центр Забузького р-ну Львівської обл. 1931 р. 5 000 меш. Пам'ятки архітектури: барокова церква, римо-кат. костел 14 в., ренесансова синагога. Вперше згадується 1030 р.; належав до Володимирського князівства, в 1170—1234 столиця *Белзького князівства*. За княжих часів укріплений город, що кілька разів витримував облоги поляків (1352, 1353, 1366), згодом — до 1772 р. центр воєводства. Б. багатий на археологічні пам'ятки: неолітичне селище на Манастирщині, княже городище, цвинтаріща та ін. За австр. і поль. влади Б. відомий хасидськими (жиди-консерватори) рабинами-цадиками. В пер-



І. Белей



Белз 1428 р.

ший пол. 1919 бої між укр. і поль. військом. Забузький р-н 1945—51 рр. належав до Польщі. На підставі договору між ССРСР і Польщею з 15. 2. 1951 перейшов до УССР (480 км²) взамін за частину Дрогобицької обл., що відійшла до Польщі.

Белза Ігор (* 1904), укр. сов. композитор і музикознавець; симфонія, фортепіянові сонати й ін. твори, квартети, сольоспіви; розвідка «Українська музика в гоdy війны» (1946).

Белзька бригада, див. *Угнівська бригада*.

Белзька земля, іст. край, що обіймав гор. Побужжя й сусідню частину Посяння від Грабівця й Городла на півночі до Любачева й Бузька на півдні (див. карту в ЕУ I, стор. 416 і 448). В 1170 р. відокремилася як Белзьке князівство зі

складу Володимирського (на Волині) князівства; кн. Всеволод Мстиславич (1170—95) і Олександр Всеволодович (1195—1234), що провадив боротьбу з Данилом; останній, здобувши від Олександра Белзьке князівство, прилучив його (1234) до Галичини разом із Холмським; від кінця 14 в. до 1462 р. Белзьке князівство підлягало мазовецьким князям; 1462—1772 Б. з. становила воєводство в складі Польщі й ділилася на 4 пов.: белзький, бузький, грабовецький і любачівський. Після розборів Польщі півд. частина Б. з. припала Австрії, а півн. увійшла до складу Поль. Королівства і становила півд. частину Холмщини.

С. Б.

Белзьке князівство, див. *Белзька земля*. **Белінг** Дмитро (1882—1949), біолог, проф. зоології Київ. Ун-ту, дир. Дніпровської Біологічної Станції, досліджував риб та плянктон Дніпра і Бога; численні праці, м. ін.: «Визначник риб» (1914, разом із акад. Сушкіном), «Дніпро та його багатства».

Беліцер Володимир, сучасний біохемік, чл.-кор. АН УРСР.

Беліч Олександр (* 1876), серб. філолог, проф. Ун-ту в Београді, през. Серб. Академії Наук, д. чл. НТШ та ін. наук. орг-цій.

Белл (Bell of Antermony) Джон (18 в.), шотландець на рос. службі, подорожував по Україні; опис у кн. „Travels from St-Petersburg in Russia to diverse parts of Asia“ (1763); до 1808 р. шість видань, переклади на франц., голл. і нім.

Бельбек, р. в півд.-зах. частині Криму, впадає в Чорне м., довж. — 70 км.

Бельгія, королівство в Зах. Європі, що постоало 1830 р.; 30 500 км², 8 640 000 меш., у тому ч. 5 000 українців (на 387 000 чужинців).

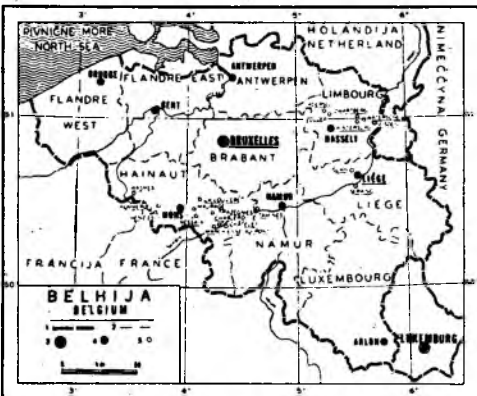
Перші зв'язки між Україною й Б. полягали в торг. зносинах Київ. Руси з Фляндрією й ін. провінціями сучасн. Б. (довіз фляндських сукоп та ін.); ці зв'язки були досить жвавими в 16—17 вв., в добу розквіту фляндського госпва й культури: на Україні бували купці й ремісники з Фляндрії й Вальонії, а також ченці (бенедиктини, єзуїти), гравери створили чимало портретів визначних діячів України, картографи позначили на своїх картах укр. землі, а флямандська преса і преса франц. мовою жваво цікавилися подіями на Україні.

В 19 в., в розвитку пром-сти на Україні беруть участь бельг. підприємці; в 1880—90-их рр. бельг. капіталовкладення на Україні сягали бл. 1 мільярда тодішніх бельг. франків, перев. в гірничій (Донбас, Кривий Піг), машинобудів. та цементній пром-сті й міському госп-ві (зокрема, кінні залізниці й трамвайні в м-ах України, телефонна мережа в Оде-

сі, електрична — в Симферополі та ін.). На поч. 20 в. бельг. капітали на Україні в наслідок кризи зменшилися до 600 000 000 бельг. франків. Численні бельгійці, побувавши в цей час на Україні, викликали зацікавлення Україною серед бельг. інтелігенції; відомий географ Е. Реклю в «Новій універсальній географії» (1880) присвятив Україні багато місця; бельг. чернечий чин оо. Редемптористів створив укр. вітку.

До першої світової війни в Б. перебувало невелике ч. українців (робітників, студентів), які організували Руську Безсторонню Громаду (Cercle Neutre Ruthène) в Льежі. В 1919—23 рр. спочатку в Газі, згодом у Брюсселі діяла очолювана проф. А. Яковлевим дипломатична місія УНР з повноваженнями на Б. й Голляндію. В Б. з великим успіхом концертувала Капеля О. Кошиця.

У період між двома світовими війнами в Б. перебувало бл. 300 українців — політемігрантів, заробітчан і кілька десятків студентів (у Льежі, Лювені й Генті), які мали свої громади; найактивнішим було Т-во кол. Укр. Вояків у Бельгії



1 — Кордони держав. 2 — Границі провінцій. 3 — Столиці держав. 4 — Головні міста провінцій. 5 — Інші місцевості. Скупчення українців підкреслені.

(1934—40, відновлене 1948); завдяки праці укр. політ. еміграції, зокрема Д. Андриєвського й деякого із студентів, а також діяльності оо. Редемптористів, Сестер ЧСВВ, бельг. суспільство інформувалося про події на Україні й укр. нац. та рел. справи й прагнення. Преса Б. публікувала багато матеріалів про Україну, напр., два окремі випуски про укр. культуру, зроблені при літ.-мист. ж. «Ля Нерві» («La Nervie») в 1928 р.

Під час другої світової війни більшість українців виїхали з Б.; доплив почався 1945 р., коли до Б. переїхало бл. 2 000 українців (перев. жінок), що були на примусових роботах у Зах. Німеччині й

стали втікати на зах. при наближенні сов. військ. Зважаючи на загрозу примусової репатріації до УССР, для охорони укр. інтересів і матеріальної допомоги на терені Б. 1945 постав Укр. Допомоговий Комітет (УДК) в Бельгії з осідком у Брюсселі (перший гол. М. Граб). 1947 р. число українців у Б. збільшилося до 10 000 у зв'язку з приїздом українців на дворічну контракткову працю з ДП-таборів Німеччини. Після закінчення контракту в 1949 частина повернулася до Німеччини, ін. виїхали до ЗДА й Канади; 1955 р. в Б. живе бл. 5 000 українців, в тому ч. бл. 1 500 українок, які прибули туди під кін. війни й виїхали заміж за бельгійців. З 4 000 українців, охоплених мережею укр. гром. орг-цій, припадає 71% на осіб у віці 19—60 рр., 1% — на старших і 18% — на молодших. На розвиток укр. сусп. життя негативно впливає брак жіноцтва: на 100 чоловіків у віці 19—60 рр. припадає 39 жінок, а на 100 неодружених українців — ледве 2 українки. Більшість працює в шахтах, де важка праця, але задовільні заробітки; в 1948—49 в Б. було понад 200 осіб з укр. інтелігенції, з них понад 50 з високою освітою.

Українці зосереджені перев. у вугільному р-ні сер. Б., зокрема в провінціях Ено (Hainaut), Лімбург (Limburg), Льеж (Liège); крім того — в Брюсселі і Лювені (Louvain).

Діяльність укр. еміграції в Б. особливо жваво була в 1947—49 рр., коли УДК мав 26 філій і 3 станиці; відновили діяльність довосні орг-ції — Т-во кол. Укр. Вояків у Льежі і Нац. Союз Укр. Студентів (НаСУС); завдяки допомозі Апостольської Столиці й архієпископа Івана Бучка постав Укр. Студентський Дім у Лювені; створені були Укр. Наук.-Осв. Т-во (УНОТ 1947), студентське т-во «Обнова», Комітет Допомоги Укр. Студентам у Бельгії (КоДУС) у Лювені, Спілка Укр. Молоді (СУМ) з 21 осередком, Союз Укр. Робітників у Б. (СУРБ); як секції при УДК діяли Жін. Об'єднання і Гурток Пласту. У 1948 відбувся перший конгрес українців у Бельгії, на якому створено Головну Раду Укр. Гром. Орг-ції у Б. До неї увійшов і створений в кін. 1949 Союз Українців у Бельгії (СУВ) з осідком у Брюсселі, згодом у Льежі (має кілька філій); з кін. 1949 працює Центр. Госп.-Кооп. Об'єднання Укр. Еміграції в Б. «Дніпро». Однак із 1949 гром. життя поступово слабне переважно через виїзд за океан чималої частини укр. повоєнних емігрантів, а також у наслідок політ. поділу громадянства.

Укр. Гр.-Кат. Церква в Б. становить з 1947 окремий Ген. Вікаріят Апостоль-

ської Візитатури для українців греко-католиків — о. Маврикій Ван де Малле, пізніше о. митрат Яків Перідон; душпастирську працю провадять 5 укр. свящ. і 6 редемптористів сх. обряду. Духовним життям правос. українців опікується Укр. Автокефальна Правос. Церква, очолена 1948—50 архиеп. Михайлом Хорошим, пізніше митрофорним протоієреєм о. Іваном Бачинським.

Укр. діти в Б. мають т. зв. четвергові школи під наглядом УНОТ; позашкільна культ.-осв. праця провадиться при філіях гром. т.-в. З 1945 в Брюсселі виходить часопис «Вісті» — орган УДК і кат. рел. журн. «Голос Христа Чоловічочлюбця»; 1947—48 у Брюсселі виходив місячник «Тризуб», орган нац. держ. думки; в 1948—49 при УНОТ діяло Пресове Бюро (Лювен). Видавничу діяльність проявили: Укр. Відділ Альфонсіанської Бібліотеки в Лювені, Укр. В-во К. Мулькевича, Укр. Кат. Пресова Служба під керівництвом о. Б. Куриласа. В повоєнні роки постійно активну участь у гром. житті українців у Бельгії, крім названих вище, виявили: С. Божик, З. Витязь, І. Витязь, о. М. Германюк, М. Граб, М. Демчук, М. Дзьоба, В. Жовнір, о. І. Кіт, А. Кішка, О. Коваль, І. Левко, В. Макар, В. Моклович, К. Мулькевич, В. Огаренко, В. Попович, Я. Пришляк, Д. Стацюк, о. Г. Фукаччик. С. Божик

Бельке (Bielke) Густав (1618—61), швед. дипломат, 1655—56 очолював посольство до Москви. Під час переговорів, згідно з інструкцією короля Карла X Густава, не визнавав козаків за підданих царя, вважаючи Україну за окрему державу; Швеція відмовилася визнати включення укр. земель до царського титулу, що стало однією з причин оголошення Московко війни Швеції 1656.

Бем М., солістка Київ. Держ. Театру Опері і Балету, нар. артистка УССР.

Бем-Ермолі (Böhm-Ermolli) Едвард (1856—1941), австро-угор. фельдмаршал, 1918 р. командувач під час окупації України.

Бемко Володимир (* 1889), гром і освітній діяч на Бережанщині (Галичина) в 1920—30-их рр., активний чл. УНДО, організатор «Рідної Школи», адвокат, оборонець у політ. процесах.

Бен Степан (Бендюженко) (* 1900), поет, чл. орг-ції «Плуг», на поч. 1930-их рр. репресований, після заслання знову примусово висланий до Сибіру; зб. віршів «Солодкий світ».

Бендери (Тягиня, рум. Tighina, VII—10), м. в Басарабії на правому березі Дністра; р. ц. Молдавської ССР, пристань на Дністрі й зал. вузол. 30 000 меш. (1941 р.) — молдавани, жиди й українці. Харч. про-ств і шовківництво. В минулому важливий стратегічний пункт при пере-

праві через Дністер. Кріпость Б. закладена генуезцями в 14 в.; згодом Б. перейшли до Молдавії, в 16 в. до Туреччини, 1812 до Росії (пов. торг. м. й фортеця), 1918 до Румунії, в 1940 до ССРСР. Б. відомі з коз. походів 16 в. і з рос.-тур. воєн в 18—19 вв.; б. Б. у с. Варниці помер І. Мазепа (1709). В березні 1919 з дозволу Антанти тут переправився через Дністер *Запор. корпус* і частини півд.-сх. групи Армії УНР, щоб через Румунію й Галичину перейти на Волинь. Б. зазнали великих руйнацій в 1941 і 1944 р. В пов. 1941 р. українців 90%, румун 60%, росіян 9%, гагаузів 18%.

Бендерська конституція, проголошена 5. 4. 1710 (ст. ст.) з приводу вибору (в Бендерах) ген. писаря Пилипа Орлика на гетьмана. В ній були спеціальні статті на користь запорожців у зв'язку з їх переважним числом на еміграції і статті, які обмежували владу гетьмана й встановлювали своєрідні коз. парламент, подібний до поширеної старшинської ради, що збиралася тричі на рік. До неї мали входити не тільки ген. старшина і полковники, але також «з кожного полку по єдиной значной і заслуженной особи». Конституція мала передумовою повну незалежність України від Польщі і Москви; кордон з Польщею визначався по лінії Случі, як за Б. Хмельницького. Швед. король Карл XII як «протектор України» затвердив Б. к.

Бенедикт, ім'я 15 пап; найбільше з них заслужені перед Укр. Кат. Церквою і народом: Б. XIII, апробував Замойський собор 1720 р. Б. XIV (1740—58), реорганізатор чернецтва, захисник обряду й прав Укр. Кат. Церкви, виступив з окремим листом в оборону укр. народу від соціальногогноблення поль. магнатами (1744), передбачаючи виступи гайдамаків. Б. XV (1914—22), прихильник укр. самостійности, прийняв укр. місію на чолі з графом Тишкевичем (1919—20) і вислав окремого візитатора (о. І. Дженюкі) на Україну для вивчення обставин і організації допомоги.

Бенедиктини, орден латинських ченців, заснований св. Бенедиктом (480—543) з Нурсії в Італії. З 7 в. вони становлять більшість латинського чернецтва. З 13 в. їх значення підупало з постановм жєбрущих чинів (Домініканці, Франціскани). Від 1893 Б. сполучені в одну федерацію. На укр. землі Б. прийшли через Польщу, але не відіграли помітної ролі. В 13 в. згадується їх монастир у Києві. Тепер існують Б. сх. обряду (гол. в Бельгії, Швєтлонь), засновані старанням митр. А. Шептицького (1922—24), що готуються до місії в Сх. Європі й на Україні зокрема.

Бенеш Едвард (1884—1948), чєс. полі-

тик, мін. закордонних справ (1918—35) і президент (1935—48) Чехо-Словаччини. На мировій конференції 1919 домігся приєднання Закарпаття, якому надавав великого значення як «мостові ЧСР» до Румунії й ССРСР; творець Малої Антанти. В. вів політику орієнтації на ССРСР, а у внутр. закарп. взаєминах був прихильником русофільської течії.

Бензенр Василь (1815—93), один із перших українців-антропологів, родом із Київщини; по закінченні московської Медично-Хірургічної Академії військ. лікар, активний чл. антропологічного т-ва в Москві, автор понад 50 наук. праць з антропології, гігієни та фармакології.

Бен Метір (Ben Métir), укр. будів. колонія в Тунісі, заснована 1947 з прибуттям туди українців із Австрії й Німеччини (понад 300 осіб); збудована українцями під керівництвом інж. В. Петрачка збудовано селище і греблю; після закінчення гол. праці чл. колонії виїхали за океан в 1949—51 рр.

Беннедік (Benedich) Карл (1880—1939), швед. історик, ред. і автор більшої частини праці «Карл XII на полі бою» (I—IV, 1918—19), де глибоко й об'єктивно дослідив на тлі політ. подій Сх. Європи відносини Карла XII з Мазепою.

Бенцалева Олена (*1901), опереткова і драматична акторка гал. театрів; ролі в «Гуцулка Ксеня» Барничча, «Фраскіта» Легара, «За двома зайцями» Старицького, «Молода кров» Винниченка.

Бенцаль Іванна, уроджена Білик (*1901), укр. гром. діячка в ЗДА, довголітній чл. Гол. Управи Союзу Українок Америки, гол. Жін. Секції при ЗУАДК.

Бенцаль Микола (1891—1938), актор, організатор і режисер гал. театрів «Незалежний Театр» у Львові, Театр ім. Тобілевича та ін.; видатні ролі: Іван в «Суєті» Тобілевича, Хома в «Ой не ходи, Грицю» Старицького, Дорошенко в «Гетьман Дорошенко» Старицької-Черняхівської.

Бень Василь (†1941), пед. діяч у Львові, співр. «Шляху Виховання й Навчання» та «Методики й Шкільної Практики»; закатований большевиками.

Београд, м. при впадінні р. Сави до Дунаю, столиця Сербії, з 1918 — Югославії; 388 000 меш. (1948); у 1920—30-их рр. укр. колонія з «Просвітою» й Укр. Громадою.

Бергоміт (V—6), с. на р. Серет на Буковинському схилі Карпат, Вижницького р. Чернівецької обл. Деревообробна пром-сть.

Берг Лев (1876—1950), визначний рос. географ, іхтіолог і зоолог, проф. Петербурзького Ун-ту, д. чл. Академії Наук ССРСР, із походження басарабець; понад 600 праць; у «Природа ССРСР» (1937), «Географические зоны ССРСР» (1947—54) багато уваги присвячено й укр. землям; автор цінних праць про Басарабію: «Бессарабия. Страна—люди—хозяйство» (1918) і «Население Бессарабии, этнографический состав и численность» (1923).

Бергамот (Citrus bergamia), цитрусове всезелене дерево 3—5 м висоти з родини рутових; етеровий олій з квітів, плодів і молодого листя вживається в парфумерії. Від 19 в. культивується на чорноморському узбережжі.

Берда, р., що перетинає Приозівську височину й Приозівську низину і впадає до Озівського м., довж. — 85 км.

Бердичів (IV—9), м. обл. підпорядкування на р. Гнилоп'яті (притока Тетерева) в півн.-зах. частині Придніпровської височини; р. ц. Житомирської обл. Зал. вузол, 66 000 меш. (1939). Б. згадується



Бен Метір — гребля, збудована українцями під керівництвом інж. В. Петрачка



О. Бенцалева



М. Бенцаль



К — роб. оселя Комнезамілка (кол. Корнелівка). N — Низгірці. 1 — шкіряний завод. 3 — цукроварня

вже 1320. 1627 тут закладено монастир-фортецю кармелітів, у підземній крипті якого Мазепа тримав в ув'язненні Палія. У першій пол. 19 в. Б. був одним із най-

більших м. України (понад 50 000 меш.) і осередком гуртової й ярмаркової торгівлі (збіжжя, худоба) та дрібної пром-сти (галантерія, взуття). У зв'язку з занепадом ярмаркової торгівлі й будовою залізниць Б. не розвивався (56 000 меш. у 1897). На поч. 20 в. знову почав зростати (перед війною 1914 бл. 100 000 меш.). Населення було переважно жидівське (55% у 1926); Б. був одним із осередків секти хасидів. У січні 1918 перші великі бої німців з большевиками, в лютому 1918 важкі бої 2 курена окремого Запор. загону й Запор. гарматного дивізіону з больш. 7 армією; у березні 1919 бої корпусу Січових Стрільців із большевиками за опанування зал. вузла. За сов. часу коштом торгівлі почала розвиватися пром-сть: харчова, зокрема цукроварство, машинобудівельна для с.-г., цукрової й харчової пром-сти України, шкіряна та взуттєва. Педагогічний ін-т, машинобудів. технікум, театр, іст. музей і культ.-іст. заповідник на базі кол. монастиря. Р. М.

Бердичівський завод легкого машинобудування «Прогрес», завод, що виробляє устаткування для різних галузей харч. пром-сти України; особливе значення має випуск машин для цукроварень (ч. постійних робітників — бл. 850).

Бердо-Городище (V—6), найбільше підвищення (до 516 м) Покутсько-Васарабської височини і цілої сх.-евр. рівнини між Карпатами й Уралом; лежить на півн. від Чернівців.

Бердуляк, кохитник, бердулець, рододендрон (*Rhododendron*), кущ із родини вересуватих, бл. 400 видів, кілька на Україні в Карпатах: Б. волохатий (*Rh. hirsutum* L.) — кущ до 1 м висоти, з волохатими листками й рожевим цвітом; Б. іржавий (*Rh. ferrugineum* L.) — із іржаво-рудим листям зі споду й буряково-червоним цвітом; *Rh. Myrtifolium* (*Rh. Kotschyi*). Із Б. тісно споріднена азалія понтійська або Б. жовтий (*Azalea pontica* L. або *Rh. Flavum* Don.) — отруйний кущ із ланцетуватими листками і золотисто-жовтим пахучим цвітом. Б. росте островами на Поліссі Волинському; б. Томашгорода є заповідник азалії (див. ЕУ I, мал. 73). Б. часто плекають на городях під назвами рододендрон і альпійська рожа; городні скрещення цвітуть різними барвами.

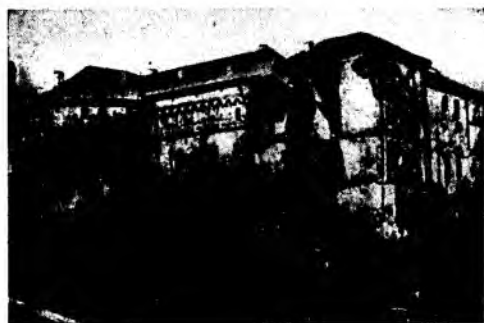
Бердяїв Сергій (1860—1914), журналіст, співр. укр. і рос. часописів; поезії з народницькими мотивами друкував у львівській «Зорі», «Буковині» й київ. «Раді».

Бердянська коса (VII—17), піщана коса на півн. березі Озівського м. Довжина — 20 км.

Бердянське, давня назва м. *Осіпенко*. **Бердянсько-Маріупільська височина**, див. *Приозівська височина*.

Берегово (угор. *Beregszász V—2*), м. і р. ц. Закарп. обл., в Надтисянській низовині б. підніжжя острівних вулканічних гір. 19 000 меш. (1930 р.), з них 3 000 українців, решта угорці й жиди. Засноване в 11 в. саксонськими колоністами, лежить на угор. етногр. території (українці становили до війни в Берегівському пов. бл. 10%). За чехо-словацької влади осередок укр. культ. життя на півд. Закарпатті (укр. гімназія). Добування будів. матеріалів, мебльовий комбінат, виноробний завод. В р-ні виноградарство, в останні рр. культивують цитрусові, чай і насадження евкаліптів. В околицях Б. досліджені неолітичне селище, палеолітична стоянка на Малій Горі; там же дві староугор. могили 10 в.

Бережани (IV—5), м. в долині Золотої Липи на гал. Поділлі; р. ц. Тернопільської обл. 12 000 меш. (1931). Невелика будівельна пром-сть (цегельні, вапнярка). Визначне торг. (вірменська колонія)



Бережани — замок

і оборонне м. поч. 16 в. У другій пол. 19 в. місц. культ. осередок; укр. гімназія. За Австрії й Польщі осідок округового суду. Руїни замку, збудованого Снявським 1554; поблизу гора *Лисоня*, відома боями Січових Стрільців 1915—16.

Бережанин Іван, див. *Фогорашій* Іван. **Бережанська гімназія**, заснована 1789 р. з нім. мовою викладання, з 1874 — поль., з 1905 укр. паралельні класи. Б. г. відіграла помітну роллю в нац. відродженні Галичини, згуртувавши видатних педагогів (К. Лучаківський, О. Барвінський, Ю. Насальський, Б. Лепкий, С. Томашівський, І. Зілинський, А. і М. Крушельницькі та ін.) і випустивши в світ багато визначних укр. діячів. Жваву діяльність проявляв у Б. г. тасмний учнівський гурток «Молода Україна», заснований З. Кузелею 1900 р.

Бережанська (3) бригада УГА, постала при реорганізації УГА в 1919 з групи «Наварія»; у складі 2 корпусу УГА облягала Львів із півд.; із 7 бригадою прорив поль. фронту під Чортковом 8. 6. 1919, битва під Бережанами 18—22. 6. 1919, після на рос. фронті під Проскуровом,

Старокостянтинівом, Коростенем; командували А. Вольф, С. Шустевич.

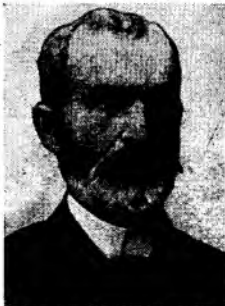
Бережанський Петро (17 в.), укр. співак, 1652 переселився з групою укр. співаків у Москву; був царським співаком і переписувачем, 1655 р. заарештований за спробу втечі з Москви.

Бережков Михайло (1850—1935), проф. Ніженського Іст.-Філол. Ін-ту, дослідник історії Ніжена; «А. Шафонский и его труд: Топографическое описание Черниговского наместничества» (1911).

Бережницький Богдан (*1886), нар. у Галичині, вольончеліст «Фольксопера» у Відні, чл. квартету Г. Готтесмана; у 20-их рр. концертна подорож із В. Барвінським по УССР.

Бережницький Теофіл (1836—95), суддя, гром, діяч, посол до гал. союму і чл. Крайового Виділу, один із засновників «Дністра».

Береза (*Betula*), листяне дерево з родини березуватих, відмінне білою корою, невибагливе на ґрунт і клімат, росте скрізь по гаях і лісах. На Україні є два гол. види: Б. біла, або бородавчаста (*B. alba* L. або *B. verrucosa* Ehrh.), до 25—28 м висоти, росте окремо і всуміш з іншими породами; і Б. пухнаста, або болотяна



Т. Бережницький

На півдні України на пісках пониззя Дніпра і Бога виступає як ендемічна Б. дніпровська (*B. borystenica* Klok.). Кушова Б. низька (*B. humilis*) (50—150 см вис.) росте на болотах Полісся, на Опіллі й на високогір'ях Карпат.

Береза Василь (1754—1835), маляр з Бережанщини, вчився у Римі; жанрові та рел. образки й портрети.

Береза Каргузька (1—5), м. над Ясьолодою на півн.-зах. Поліссі; р. ц. Берестейської обл. Вілоруської ССР. Б. К. лежить на укр.-білор. етногр. пограниччі. 4 500 меш. (1931). В 1934—39 рр. в Б. К. містився відомий знущаннями над в'язнями поль. концентраційний табір, де тримали сотні укр. патріотів, зокрема чл. ОУН. Табір був під безпосереднім наглядом **Бернацького** Костека; два жорстокі коменданти табору були послідовно Б. Грефнер і Й. Камалія, якого згодом в нім. таборі убили власні земляки.

Березанський лиман (VII—12), на півн. березі Чорного м. Довж. — 26 км, шир. — пересічно 2 км. У Б. л. впадає р. Березань (довж. — 64 км), що влітку висихає.

Березань (VII—12), о. проти лиману Дніпра й Бога, де була найдавніша на півд. Україні грецька (йонська) оселя (поч. 7—5 в. до Хр.; доследи, Е. Штерна, М. Болтенка та Г. Скадовського). Раніше слов. селище відкрив тут М. Болтенко (1946).

Березань (III—12), с., кол. м-ко, на лівобережній Київщині; р. ц. Київ. області.

Берездів (III—8), м-ко на р. Корчик (притока Случі) на півд.-сх. Волині; р. ц. Хмельницької обл.

Берездівці (IV—5), кол. м-ко, нині с. на півд.-зах. Опіллі, Ходорівського р-ну Дрогобицької обл.

Березинський Олександр, сов. діяч у УССР, родом з Галичини, гол. редактор в-ва «Рут» у Харкові, згодом ред. «Укр. Рад. Енциклопедії»; засланий в 1930-их рр.

Березинський Юрій (1912—32), бойовик УВО, виконавець атентату на поль. комісара поліції Е. Чеховського; загинув у бойовій акції в Городку Ягайлонським.

Березів (*Berezów*) (IV—3), пов. м. в півд.-сх. Польщі на підгір'ї Низького Бескиду. 1939 в Березівському пов. було 13 000 українців (15% усього населення), в тому числі 6 000 в сх. частині над Сяном на укр. етногр. території, 7 000 — на етногр. островах. 1945 укр. населення вивезене.

Березівка (VI—11), с. м. т. на р. Тилигул; р. ц. Одеської обл. 10 000 меш. (1932).

Березівка (IV—17), с. м. т. Харківського р., 15 км від Харкова; більшість населення працює в Харкові.

«**Березіль**», модерний укр. театр, заснований 1922 в Києві мист. об'єднанням



Березовий гай — вигляд взимку

(*B. pubescens* Ehrh.), нижча, росте на болотах і воглих місцях. Обидва види дуже звичайні на Поліссі, півн. Лісостепу і в нижчій смугі Карпат. Біла еластична деревина дає добре паливо і столовський матеріал, пруття вживають на віники, кору — на гарбування юхти і видобуток дьогтю; березове вугілля використовується для виговлення чорного пороху, фільтрів, у малярстві; березовий сік п'ють на весні як квас; напар із сушеного листа і свіжий сік вживають у нар. медицині проти шлункових хвороб і ревматизму.

«Березіль» як експериментальна студія під керівництвом режисера Леся Курбаса; визнаний за держ. театр, «Б.» до 1926 працював у Києві, з 1926 — в Харкові. Б. мав за мету синтетично об'єднати слово, рух, жест, музику, світло й декоративне мистецтво в один ритм, в одну театральну мову, виходячи з засади, що театр не відтворює, а формує життя. Звідси застосування формальних засобів експресіоністичного театру, при внутр. відмінності від нього (гасло «активного, думаючого театру»), в постанові п'єс Г. Кайзера, Е. Толлера, А. Сінклера. Нові принципи експериментальної організації спектакля були покладені в основу праці над п'єсами світового і укр. репертуару, старими й новими: «Макбет» Шекспіра, «Змова Фієско в Генуї» Шіллера, «Король бавиться» Гюго, «Жакерія» Меріме, «Золоте черевко» Кроммелінка, «Мікадо» Салівена й ін.; «Хазяїн» і «Сава Чалий» Тобілевича, «За двома зайцями» Старицького, модерні ревії: «Шпана» Ярошенка, «Алло на хвилі» Вишні, Йогансена й Жвильового, «Чотири Чемберлени» Буревія, «Пролог» С. Бондарчука та Курбаса і багато ін.; особливим успіхом відзначалися постанови п'єс М. Куліша «Народний Малахій», «Мина Мазайло», «Маклена Граса». «Б.» об'єднав чимало визначних акторів, серед них: М. Крушельницький, Й. Гіряк, Н. Ужвій, А. Бучма, І. Мар'яненко, В. Чистякова, Н. Титаренко, С. Шагайда, Л. Сердюк, Д. Антонович, Г. Бабійвна, О. Добровольська, О. Долінін і ін.; режисерську працю провадили, крім Курбаса, Я. Бортник, Ф. Лопатинський, Б. Тягно, В. Скляренко, Б. Балабан та ін. «Б.» з його виразною нац. і мист. позицією став об'єктом тривалої больш. критики, що обвинувачувала театр у націоналізмі й боротьбі з партійною лінією в театрі. В кін. 1933, після арешту Курбаса, «Б.», як театр, ворожий больш. ідеології й політиці, був перетворений і перетворений на Театр ім. Шевченка, що працює (під проводом М. Крушельницького) в душі офіційного «соц. реалізму» (див. ЕУ I, мал. 656—61, 663).

Література: Курбас Л. Шляхи Березіля. Вапліте. X. 1927; Рулін П. Укр. драматичний театр за 15 рр. життя. Життя й Революція. 1932; Хмурій В., Дивнич Ю., Влакитний С. В масках епохи. 1948; Hirniak Y. Birth and Death of the Modern Ukrainian Theater. Soviet Theaters 1917—41. A Collection of Articles. Нью-Йорк 1954.

Й. Гіряк

Березна (II—12), с. м. т. і р. ц. Чернігівської обл., на схід від Чернігова. 11 000 меш. (1932). До першої світової війни осередок шевського кустарного промислу (бл. 1 000 шевців), цегельня. Вперше згадується в пол. 12 в.

Березне (III—7), м-ко над р. Случ на Волинському Поліссі; р. ц. Рівенської обл. 1931 р. — 5 500 меш.

Березновате (VI—13), с. на р. Висунь (притока Інгульця); р. ц. Миколаївської обл.

Березовиця, с. б. Тернополя на гал. Поділлі; цукроварня, заснована 1938 як акційна спілка; акціонерами були на 40% укр. селяни, організовані Т-вом «Сіль. Господар» у Львові.

Березовський Амвросій (* 1875), гром. і пед. діяч у Галичині, довголітній учитель і дир. єдиної укр. торг. школи Т-ва «Просвіта» у Львові, провадив освідому працю серед львівського міщанства; гол. Орг-ції Українців м. Львова, діяч Трудової Партії, згодом УНДО; засланий більшовиками 1941 р.

Березовський Кость Арпад (1914—41?), чл. ОУН, засуджений польс. судом; звільнений 1939 під час розвалу Польщі; під сов. окупацією організував протибольш. резистанс, за що засуджений на смерть.

Березовський Максим (1745—77), видатий композитор, один із творців укр. хорового стилю в духовній музиці. Нар. у Глухові, учився в Київ. Академії, співав у придворній хоровій капелі в Петербурзі, з 1764 в Італії учився в Больоньї у муз. теоретика Джамбатіста Мартіні, 1771 був обраний чл. Больонської Філармонічної Академії. 1774 повернувся до Петербургу, де в наслідок інтриг і важких обставин покінчив життя самогубством. Написав опери «Демофонт» для театру в Ліворно та «Іфігенія» і ряд духовних творів: духовний концерт «Не отвержи мене», «Вірую», «Отче наш» та ін., внутр. побудова яких пов'язана із укр. нар. піснею й традицією київ. церк. співів.

В. В.

Березький комітат (Bereg), кол. комітат в Угорщині на території сер. Закарпаття; 1910 р. мав 3 800 км² і 237 000 меш., з них 101 000 українців; 1918 частина Б. к. залишилася в Угорщині, а більша, півн. — припала Чехо-Словаччині; кол. центр — *Beregis*.

Берека (*Sorbus torminalis* Crantz), дерево 15—20 м висоти з родини трояндуватих; росте зрідка в лісах Поділля, Криму й Кавказу; дає добрий столярський матеріал.

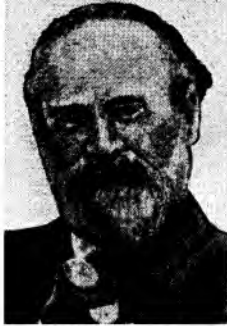
Берека, права притока Дінця, до якого впадає вище Ізюма, довж. — 90 км.

Берендеї, берендичі, берендії, кочові племена тюркського походження (або іранського — питання не цілком з'ясоване); поряд із торками й ін. племенами згадуються в староукр. літописах під назвою «чорних клобуків»; з кін. 11 в. Б. за згодою укр. князів осіли на Київщині (переважно в Пороссі) з обов'язком брати участь у походах; після тат. навали асимілювалися.

Беренштам Вільям (1839—1904), педагог і гром. діяч, чл. київ. «Громади»,

співр. «Киевского Телеграфа», «Киевской Старини», в якій умістив працю про Шевченка, спогади про Костомарова й ін.

Беренштам-Кістяківська Марія, дружина Богдана Кістяківського, укр. гром. і політ. діячка 1880—90-их рр. у Києві й Петербурзі; провадила нац.-осв. працю серед селян; співр. ж. «Киевская Старина», залишила спогади.



В. Веренштам

Берест (*Ulmus campestris* L., *U. glabra* Mill.), дерево з родини ільмових, з характеристичним крилатим насінням, до 30 м висоти. Росте по низинних лісах Півд. і Сер. Європи, поширений на Україні. Деревина Б. тривка, еластична, жовтаво-брунатного кольору, вживається у тавовництві, токарстві, для вироблення муз. інструментів, фанери тощо. Б. насаджується часто в парках.

Берестейська земля, територія між Бугом, Прип'яттю, Ясьолдою та Нарвою, гол. міста: Берестя, Кобрин і Кам'янець; 1087—1157 належала до Турово-Пинського, згодом до Волинського князівства; після 1320 Берестейщина відійшла до Литви, 1569—1795 — Берестейсько-Литовське воєводство (див. ЕУ I, карти, стор. 416, 448).

Берестейська область, обл. у межах Білоруської ССР з містами Берестя і Пинське, 32 000 км²; півд.-зах. і півд. частини Б. о. входять до складу укр. етногр. території (понад 20 000 км²).

Берестейська унія, церк.-іст. подія (1596) і, на її основі, порозуміння між укр.-білор. Правос. Церквою та Римським Престолом: визнання Римського Папи головою Церкви з усіма висновками цього визнання в справах віри, моралі та церк. адміністрації (за визначенням флорентійського собору 1439), із збереженням, в рамках Київ. митрополії, адміністративної, обрядової, дисциплінарної і взагалі церк.-культ. автономії. Тур. неволя константинопільського патріархату (1453), ускладнені справи укр. Правос. Церкви, розхитання її внутр. дисципліни, створення моск. патріархату (1589), що зазіхав на весь евр. схід, протестантські впливи та польонізація укр. вищих верств спричинили в укр. церкві в 2 пол. 16 в. глибоку кризу. На єпископських з'їздах 1590—94 рр. сформулювався плян приступити до зв'язку з Римом. Крім церк.-рел. користи, ініціатори вбачали в унії порятунок укр. вищих верств від поль. латинства й зрівняння укр. церкви та її духовенства з латинським

духовним станом у поль.-лит. державі; з міркувань корисності для своєї політ. і церк. акції, цю справу підтримували й провідні поль. кола. Над об'єднанням працювали П. Скарга, В. Гербест, єзуїти А. Поссевіно, П. Аркудій, Б. Мацейовський, укр. єпископат, зокрема Іпатій Потій, єп. володимирський, що намагався схилити до цієї справи Костянтина Острозького. Але Острозький за вихідну базу дискусії взяв співучасть Візантії і Москви, що означало відсунення справи, і тому ініціатори вирішили діяти самостійно. 22. 6. 1595 всі 9 ієрархів підписали листа до папи Климента VIII, заявляючи про готовість вести переговори про церк. з'єднання й уповноважуючи єп. К. Терлецького та І. Потія діяти в Римі. У вересні Потій і Терлецький виїхали до Риму, де, після довгих переговорів, 23. 12. 1595 перед Римською Курією склали ісповідання віри. Папською буллою „*Magnus Dominus*“ (23. 12) було проголошене з'єднання. В січні-лютому 1596 встановлено церк. права і привілеї. Рим гарантував їх буллою „*Decet Romanum Pontificem*“ (23. 2. 1596) і вжив відповідних заходів перед поль. урядом щодо здійснення цивільних пунктів цього порозуміння (сенаторство для єп., пільги для духовенства й церков, церковні добра тощо). Після повернення Потія й Терлецького з Риму 16—20 жовтня 1596 був скликаний собор у Бересті. Собор розбився на дві групи — за і проти з'єднання з Римом, себто одночасно відбулися два окремі собори. Головною опозицією був К. Острозький, що схилив на свій бік єп. львівського і перемиського Г. Балабана та З. Копистенського з великою частиною духовенства й шляхти. З боку православних брали участь у соборі представники сх. патріархів — константинопільського і олександрійського. За з'єднання з Римом став митр. і 5 єп. з ігуменами, архимандритами та частиною духовенства і шляхти. Обидві групи одна одну засудили, викляли й ухвалили відповідні рішення. Собор прихильників унії, де була більшість ієрархів, затвердив з'єднання й повідомив про це пастирським листом народ. Відповідний універсал видав і король Жигмонт III, прихильник цієї акції. В соборі взяли участь як представники Ап. Престолу єп. латинського обряду львівський, луцький та холмський і кілька сенаторів з боку уряду і короля. Кінцеве слово (20. 10) виголосив П. Скарга.

Берестейська унія і опозиція проти неї розщепили укр. церкву та народ і викликали довготривалу завзяту внутр. боротьбу. Розлам поглибився висвяченням нових правос. єп. (1620) і поставленням церк. справи як одної з головних у політ.-соц. боротьбі козачини з Польщею та в

переговорах із Москвою (1654). Унія пізніше поширилася на епархії ужгородську (1646), перемиську (1692), львівську (1700) та лущьку (1702). У 18 в. уніфікаційний процес на користь католицизму охопив Правобережжя, Галичину й Карп. Україну. Разом із моск. окупацією цих теренів на них силоміць винищено укр. католицизм: за Катерини II (Правобережжя, Волинь), Миколи I (1839, рештки цих територій), Олександра II (1875, Холмщина). Об'єднана з Римом, Гр.-Кат. Церква в Галицькій і Карп. Україні, збережена в межах Австро-Угор. імперії (1772—1918), була знищена в 1945—1950 советською владою за некомпетентними рішеннями з'їздів у Львові, Мукачеві, Пряшеві. Тепер за берестейською формуюлю живе лише укр. еміграційна Кат. Церква.

Джерела і література: див. ЕУ I, стор. 621—22, а також Documenta Pontificum Romanorum historiam Ucrainae illustrantia, I—II. Рим 1953—54.

А. Г. Великий

Берестейський мир, був укладений 9. 2. 1918 між УНР і Німеччиною, Австро-Угорщиною, Туреччиною та Болгарією. Коли після перевороту в Петербурзі рос. больш. уряд став провадити переговори про замирення на сх. фронті, Укр. Центр. Рада 19. 11. 1917 теж почала переговори, бо на її території проходили австр.-нім. і рум. фронті. В резолюціях з 22, 24 і 26. 12. 1917 Центр. Рада виявила своє ставлення до миру з почвірним союзом, а 28. 12. 1917 підписано угоду про перемир'я на фронті. Больш. делегація, очолена Л. Троцьким, 22. 12. 1917 почала мирові переговори в Бересті Литовському. 1. 1. 1918 до Берестя прибула укр. делегація, очолена В. Голубовичем, у складі М. Полоза, О. Севрюка, М. Левитського та М. Любинського. 12. 1. 1918, після відповідної заяви Л. Троцького, граф О. Чернін як представник почвірного союзу визнав укр. делегацію за незалежне представництво УНР. Справу Галичини, Буковини і Закарп. України, що її укр. делегація хотіла включити в заг. мировий договір, Чернін і граф Чаки, представники Австро-Угорщини, відмовилися дискутувати як внутр. справу монархії. Холмщину й Підляшшя визнали за землі, що мали входити до складу УНР. Після 20. 1. 1918 делегація повернулася до Києва; тим часом 22. 1. 1918 р. IV Універсалом проголошено повну незалежність УНР. Українська делегація, повернувшись до Берестя, була очолена О. Севрюком. 1. 2. 1918 на пленарне засідання з'явилися й представники створеного большевиками в Харкові «сов. укр. уряду» Є. Медведєв і В. Шахрай. На деклярації Медведєва й Троцького з укр. боку відповів М. Любинський. Чернін від імені почвірного союзу зробив заяву про визнання УНР як незалежної й суверен-

ної держави. 9. 2. (н. ст.) 1918 р. в Бересті Литовському був укладений договір між УНР і почвірним союзом у складі Австро-Угорщини, Болгарії, Німеччини й Туреччини. З укр. боку договір підписали Олександр Севрюк, гол. укр. делегації, Микола Любинський та Микола Левитський. З боку Німеччини — ген. М. Ф. Гофман як представник нім. командування й Р. фон Кюльман, Австро-Угорщини — граф О. Чернін, Болгарії — В. Родославов, А. Тошев, І. Стояновіч, Т. Анастасов, полк. П. Ганчев, Туреччини — Талат Паша, Ібрагим Гаккі Паша, Ахмет Нессім Бей, Ахмет Іцет Паша. Почвірний союз визнав Укр. Нар. Респ. за самостійну державу з зах. кордоном, що був між Австро-Угорщиною й Росією 1914 р.; на північ кордони УНР ішли від Тарногороду по лінії Білгород—Щебрешин—Красностав—Пугачів—Радзин—Межиріччя—Мельник—Кам'янець Литовський—Пружани й Вигонівське Озеро; докладно кордони мала встановити мішана комісія відповідно до етногр. відносин, зважаючи на бажання населення (ст. 2). Берестейський договір передбачав далі врегулювання евакуації зайнятих областей (ст. 3), встановлення дипломатичних відносин (ст. 4), повернення військовополонених (ст. 6), обмін цивільних інтернованих та відновлення публічних і приватних правних зносин (ст. 8). Сторони зреклися взаємного звороту «воєнних коштів, себто держ. видатків на провадження війни, як також звороту їх воєнних шкод» (ст. 5). Стаття 7 Берестейського договору регулювала негайно відновлювані госп. зносини і взаємний обмін товарів, зокрема визнаючи засади розрахунку та встановлення митних тарифів. У Бересті був укладений також таємний договір між Австро-Угорщиною й УНР у справі Галичини та Буковини, що за ним Австрія мала найпізніше до 31 липня 1918 р. з'єднати «в один суцільний коронний край» ті частини Сх. Галичини з Буковиною, де переважало укр. населення. Але 4. 7. 1918 Австрія анулювала цей таємний договір під тим претекстом, що Україна не дала їй належної кількості збіжжя; в дійсності австр. уряд зробив це під тиском поляків. Німеччина Рапальським договором з большевиками 1922 р. оголосила Берестейський договір недійсним; Австро-Угорщина зробила його недійсним самим фактом розпаду; Туреччина 1922 р. скасувала Берестейський договір договором з УССР; Болгарія, наскільки відомо, формально Берестейський договір не касувала.

Література. Der Friedensvertrag mit der Ukraine. Herausgegeben von Busemann. Берлін 1918; K r e p p e l J. Der Friede im Osten. Відень 1918; Берестейський мир. Спомини та матеріали. Здавив і попередив вступом І. Кедрин. Л. 1928; Вог-

schak E. La paix ukrainienne de Brest-Litovsk. Extrait du «Monde Slave». Париж 1939.

І. Борщак

Берестейський собор, див. Берестейська Унія.

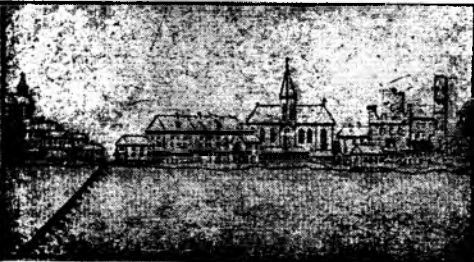
— **Берестечко** (III—6), м. над р. Стиром в улоговині гор. Стира на півд. Волині, 6300 меш. (1931); р. ц. Волинської обл. В р-ні торфова пром-сть. В червні 1651 битва укр. військ Богдана Хмельницького і татар із поль. армією. Після перших успіхів укр. військ, у вирішальний момент (20. 6) татари відступили, і хан підступно захопив і вивіз із собою Хмель-



Деталь бою під Берестечком (з франц. гравюри І пол. 19 в.)

ницького, що намагався завернути татар. Після 10-денної оборони оточеного поляками коз. війська, Богуніві вдалося вночі проти 30. 6 у важкому бою вивести через болота основні укр. сили з більшою частиною артилерії, але решта козаків була розгромлена. Біля міста козацькі могили з 1651 р. і церква-пам'ятник св. Миколая. В 1943—46 рр. бої УПА проти німців і большевиків.

Берестя (I—4), офіц. Брест, м. на правому березі Бугу при впадінні р. Мухавець, на перехресті водних і зал. шляхів; обл. м. Білоруської ССР, 50 000 меш. (1931). Вперше Б. згадується 1017 р., як м. деревлян; положене на пограниччі Київ. Руси, Польщі й Литви, Б. було те-



Берестя 1823 р.

реном змагань трьох держав. 1044 Б. займає Ярослав Мудрий; як осередок Берестейської землі Б. належить до Київ. держави, Волинського князівства, а з 1319 — до Литви; в 1569—1795 рр. — гол. м. Литовського воєводства; 15—16 вв. — жвавий торг. осередок; Б. відоме з Берестейської унії 1596; підпадає в другий

пол. 17 в. Відомий василіянський монастир і церква апостолів Петра і Павла; осідок кількох василіянських ген. капітул. 1795 р. Б. переходить під владу Росії і стає пов. містом Гродненської губ. (1801) з назвою Брест-Литовськ; 1831 мешканців переселили за кілька км на схід, а Б. перетворили на фортецю, важливу для оборони шляхів із зах. на Київ і Москву; в другій пол. 19 в., коли Б. стало зал. вузлом, зросла його торгівля, і населення (перев. жида) збільшилося до 20 000 меш. (1880); 1918 у Б. був підписаний мировий договір центр. держав із Україною. Під час поль. панування (1920—39) Б. (Brześć nad Bugiem) було центром Польського воєводства; з 1920 — відомий важкими умовами табір інтернованих вояків УГА; 1930—31 в'язниця для опозиційних послів, м. ін. українських (комендант Бернацький Костек); 1939 большевики здобули Б., приєднавши його, разом із пов., до Білоруської ССР, хоча населення пов.



Берестя. В — Березівка, Н — передмістя Гравське. S — Шпановичі. Fort — фортеця (на місці кол. Берестя, між рр. Мухавцем та Бугом, якого на плані не видно)

чисто укр. Тепер Б. має невелику швейну, взуттєву й харчову пром-сть; педін-т, учительський ін-т, зал. технікум і ряд ін. сер. шкіл.

Берестянка (*Erithacus rubecula* L.), птах із родини дроздів, споріднений із солов'єм; живе на Україні, особливо в березових лісах.

Беретті Вікентій (1781—1842), архітект із Петербургу, акад., автор проєктів Київ. Ун-ту (1837—42) й Ін-ту Благородних Дівиць у Києві; брав участь у плануванні центр. частини Києва.

Берил, мінерал; безводний силікат глиново-берилієвий. Одна з відмін Б. — прозорі аквамарини виступають у пегматитових жилах та серед гранітів на Волині і є дорогоцінним камінням. Непрозорі відміни — головна руда металю берилію.

Беринда Памва († 1632), визначний укр. лексикограф. Його «Лексикон славено-росский альбо імен толкование» (Київ 1627, 2 вид. Кутейнського монастиря б. Орші 1653), постав у наслідок праці Б. як коректора й ред. в укр. друкарнях, особливо в друкарні Києво-Печерської Лаври, куди Б. був запрошений зі Львова. Словник Б. охоплює 6982 ц.-слов. і вживаних у ц.-слов. текстах чужих слів і подає їх переклад на тогочасну літ. укр. мову, іноді також етимологію й речові пояснення. Метою Б. при складанні його словника було відновити ц.-слов. традицію літ. мови і цим протиставитися наступові поль. католицтва й поль. культури. (Склад і мову словника Б. вивчали *Жигецький, Веселовська* та ін.).

1616 Б. видрукував у Львові різдвяний діялог із пролога, промов семи хлопців і епілога п. н. «На Рождество Христа Бога і Спася нашего Иисус Христа вѣршѣ для утѣхи православному христіаном»; до діялога додані були ін. вірші на церк. теми. **Ю. Ш.**

Берислав (VII—14), м. і пароплавна пристань на правому березі Дніпра; р. ц. Херсонської обл. 10 500 меш. (1932). На поч. 15 в. тут була лит. митниця (Витовтова Митниця); у пол. 15 в. на цьому місці татари збудували фортецю Кізі-Кермен, що замикала запорожцям Дніпровий шлях і обороняла Крим. Після опанування Росією (кін. 18 в.) назва — Б. Жвава торгівля з Кримом.

Берізка польова (*Convulvus arvensis* L.), рослина з родини берізкуватих; шкідливі бур'ян, що нищать посіви (зменшує урежайність на 30—50%), росте по облогах, балках, насипах тощо.

Беріссо (Berisso), м. в Аргентині, в провінції Буенос Айрес; мешкає бл. 5 000



Церква й дім оо. Василіян в Беріссо українців; монастир і новіціят сс. Василіанок з нар. школою і дитячим садком. **Беркос** Михайло (1861—1919), укр. ма-

ляр-пейзажист, вчився в Петербурзькій Академії Мистецтв, з кін. 1890-их рр. жив у Харкові, викладав у Художній Школі, діяльний чл. Архітектурно-Мист. Гуртка; «Вулиця в Умані», «Маки цвітуть» та багато ін. творів, перев. присвячених укр. природі.

Беркут, див. *Орел*.

«**Беркут**», укр. спорт. т-во у Перемишлі, засноване 1922 р.; мало 10 секцій, з них найактивнішу легкоатлетичну (1925—32 багато зах.-укр. рекордів).

Беркут Леонид (* 1879), історик, проф. Київ. ІНО, наук. співр. УАН; розвідки з середньовічної історії Європи; «Етюди з джерелознавства середньої історії» (ЗІФВ УАН, 1928).

Беркути, назва підстаршинської школи УПА в Карпатах (1944—45).

Берлад (VII—8), м. в півд. Молдавії в Румунії (Bărlad) над р. Берладом. 24 000 меш. (1948); У 12 в. столиця Берладського князівства (кн. Іван Ростиславич Берладник).

Берладники, промисловці-здобичники на дол. Дунаї в 12 в.

Берлін, столиця Пруссії і до 1945 р. всієї Німеччини (1939 р. — 4 339 000 меш., 1950 р. — 3 335 000 меш.). До 1914 р. Б. в укр. житті не грав ніякої ролі. Під час першої світової війни в Б. скупчилися чимало українців навколо Союзу Визволення України; в 1918 р. в Б. створено укр. посольство, що існувало до 1921 р. Українці, зв'язані з цими установами та різними місіями УНР, дали поч. укр. колонії в Б., що став одним із гол. осередків укр. політ. еміграції. З 1921 р. до Б. почали приїздити укр. студенти. В період між двома світовими війнами в Б. діяли два політ. осередки: провід гетьманського руху і група, зв'язана з УВО, що пізніше увійшла до ОУН; в Б. жили кол. гетьман П. Скоропадський, деякий час — полк. С. Коновалець і през. ЗУНР Є. Петрушевич. З гром. орг-цій у Б. були *Укр. Громада* (з 1919 р.), спершу позапартійна, згодом наближена до гетьманського центру, і засноване 1933 *Укр. Нац. Об'єднання* (УНО), що було під впливом ОУН і з 1937 р., а особливо після подій на Карп. Україні й пізніше, стало сильною гром. орг-цією. Із студентських орг-цій діяли Спілка Українців Студентів у Німеччині (з 1923), «Зарево» (з 1931), Акад. Громада при Укр. Наук. Ін-ті і студентська централа Союз Укр. Студентських Орг-цій в Німеччині й Данцігу (з 1923 р.), а з 1939 Націоналістичний Союз Укр. Студентських Орг-цій в Німеччині. В Б. була гр.-кат. парохія, перетворена згодом на Апостольську Візитатуру (о. д-р І. Вергун); і правос. парафія. На поч. 20-их рр. жваво працювали в-ва «Укр. Слово» (1921—25) і укр. на-

кладня Я. Оренштайна (Б.-Ляйпцір); з менших в-в діяли: «Укр. Прапор», «Хліборобська Україна», «Укр. Молодь», з 1936 р. в-во УНО. Виходили ж. «Укр. Слово» (1921—23 — тижневик, 1923—24 — щоденник), «Укр. Прапор» (1923—31), «Літопис» (1922—23), „Osteuropäische Korrespondenz“ (1926—30); націоналістична „Ukrainischer Pressedienst“ обслуговувала з 1920-их рр. ряд укр. газет. Культ. амбасадю з поважними наук. зв'язками і поза Німеччиною до 1945 р. був *Укр. Наук. Інститут*. Під час другої світової війни ч. українців у Б. дуже збільшилося, була створена експозитура *Укр. Центр. Комітету* в Кракові, зорганізована нім. владою *Ukrainische Vertrauensstelle* (Укр. Установа Довіря), виходили часописи: націоналістичний «Укр. Вісник» (1938—45) і гетьманська «Укр. Дійсність» (1940—45), газ. «Голос» і ряд ін. видань для робітників, військових і полонених. Після приходу большевиків у Б. залишилися з українців тільки одиниці. В бібліотеках Б., зокрема в Пруській Держ. Бібліотеці, було чимало українознавчого матеріалу.

І. Мірчук

Берлінський Максим (1764—1848), вчитель і дир. київ. гімназії, піонер укр. археології, реєстрував і описував археологічні знахідки в Києві, автор праць: «Историческое описание Малороссии и г. Киева», «Краткое описание города Киева» (1820), «О Десятиной церкви» та ін.

Берло, укр. рід, походить від реєстрового козака Олександра Б. (1649); Іван Б. полк. (1669); ін. Іван Б. — переяславський полковий суддя (1706—11); Андрій, в ченцях *Арсеній* (†1744), проф. Київ. Академії, єпископ, засновник Переяславської колеґії (1738); з недавніх часів — *Ганна Б.*, наук. і пед. діячка.

Берло Арсеній (†1744), правос. церк. діяч коз. роду; 1717 — архидиякон київ. митрополита, згодом архимандрит у Києві, 1722 призначений на єп. могилівського, однак не дістав затвердження від короля Августа; з 1733 — єп. переяславський; заснував 1738 колеґію, перетворену на духовну семінарію, що 1862 була переведена з Переяслава до Полтави.

Берло Ганна (1859—1942), історик, пед. діячка в Києві, зв'язана із Старою Громадою; чл. Укр. Наук. Т-ва в Києві (з 1908), з 1918 наук. співр. ВУАН; авторка розвідки «Арсений Берло, єпископ переяславский и бориспольский» («Чтения в Историческом Обществе Нестора-Летописца») та ряду наук. статей і спогадів.

Берн (Bern), столиця Швейцарії, 140 000 меш. (1950); в 1918—26 осідок очоленої Євменом Лукасевичем Дипломатичної Місії УНР з пресовим бюрою при ній;

в той період у Б. існувала невелика укр. колонія.

Бернабеї (Bernabei) Джильберто (*1905), визначний італ. публіцист, керівник закордонного радіомовлення при Президії Ради Міністрів; чл. Управи Т-ва Італ.-Укр. Приязні.

Бернардини, францісканські монахи, стилішої обсервації, названі в Польщі від першої церкви св. Бернарда в Кракові (1453). Інші вітки називаються франціскани (конвентуали) та капуцини. Мали монастирі на укр. землях в Луцькому, Дубні, Пинську, Житомирі (1764), Янові, Ярмолинцях, Львові (1460), Сокалі, Збаражі, Бережанах, Кристинополі, Ряшеві, Лежайську й ін. Найпоширеніший на укр. землях латинський орден.

Бернардинки, орден лат. обряду. Мали поль. монастирі в Галичині, скасовані Австрією.

Бернарді, архітект італ. походження, 1744—62 працював при будівництві Святоюрського собору у Львові.

Бернацький Віктор, сучасний фізик, 1923—32. проф. фізики в Кам'янецькому Ін-ті Нар. Освіти, з 1933 наук. співр. Ін-ту Фізики АН СССР; праці: «Вплив термічної обробки при виготовленні купроксних випроствачів на їх електричні характеристики», «Явище пробою в купроксних випроствачах» й ін.

Берндт Оттомар (*1896), композитор в УССР, з походження німець; фортеп'янові твори в 1930-их рр., для скрипки, віолончелі; оброблення укр. нар. пісень.

Бернекер Еріх (1874—1937), нім. славіст, представник молодограматичної школи, проф. ун-ту в Мюнхені. Для укр. мовознавства має значення праця Б. „Die Wortfolge in den slavischen Sprachen“, 1900, де вивчається також матеріал давньоукр. книжної мови і мови укр. фольклору, а гол. його „Slavisches etymologisches Wörterbuch“, 1908—13. Список праць Б. в „Zeitschrift für slavische Philologie“ XIV.

Бернштейн Натан (1836—91), лікар і гром. діяч, жид. походження. 1866—81 доц. Одеського Ун-ту, один з керівників Одеського Т-ва Лікарів, автор численних наук. праць, зокрема підручника з часткової фізіології.

Бернштейн Сергій (*1880), математик, жид. походження, проф. Харківського Ун-ту, засновник Укр. Ін-ту Математичних Наук у Харкові і його дир. в 1930—33 рр., д. чл. АН УРСР та АН СССР; понад 250 праць укр.,



С. Бернштейн

франц., рос., нім. мовами; десятки кращих професорів математики на Україні є учнями Б.; працював над диференціальними рівняннями з частинними похідними еліптичного типу, теорією найкращого наближення функцій і теорією імовірностей; найвідоміший твір «Теория вероятностей» (1946).

Бертельо (Berthelot) Анрі (1861—1931), франц. ген., 1917—18 шеф. франц. військ. місії в Румунії, домагався участі України в війні Антанти проти німців, впливав на призначення ген. Табуї високим комісаром і на політику Франції супроти України до Берестейського миру.

Бертьє-Делягард Олександр (1842—1920), інж., археолог, нумизмат, родом із Таврії, будував портові споруди в Одесі, Ялті й Теодосії; досліджував пам'ятки грец. і старохрист. мистецтва Криму, зокрема Херсонеса; чл. Одеського Археологічного Т-ва.

Берхтесгаден (Berchtesgaden), курортне м-ко в Баварських Альпах з 6 000 меш.; у 1946—51 — укр. табір УНРРА-ІРО «Орлик» із бл. 2 500 меш.: гімназія, чоловічий хор «Трембіта», ред. літ.-гром. журн. «Орлик».

Бершадський Сергій (1850—96), правник і историк укр. походження, проф. Петербурського Ун-ту; праці про жидів у литовсько-руській державі («Русско-еврейский архив. Документы и материалы для истории евреев в России», 1882), про Литовський статут («Литовский Статут и польские конституции» 1893); співр. ж. «Киевская Старина».



Ю. Бершадський

Бершадський Юліян (* 1869), маляр-реаліст, студіював в Одесі й Петербурзі (учень Рєпіна), в 1907—28 викладав в організованій ним студії в Одесі, проф. Художнього Ін-ту; портретист і майстер жанру.

Бершадці (V—10), с. м. т. на р. Бершадці (права притока Бога) на півд.-сх. Поділля; р. ц. Вінницької обл. У 1933 — 9 000 меш. Харчова, цукрова пром-сть, фабрика меблів.

«Бескид», тижневик у Перемишлі, виходив 1928—33 як офіційоз дієцезії.

Бескид Антін (1855—1933), адвокат, політ. діяч на Закарпатті; 1910—18 посол до угор. парламенту, 1919 організатор Пришівської Нар. Ради і гол. Руської Центр. Ради в Ужгороді; чл. чехо-словацької делегації на мирових переговорах у Парижі; губернатор Підкарп. Руси 1923—33; в культ. житті підтримував русофільську орієнтацію.

Бескиди, назва зовн. пасма Карпат, збудованого з флішу, себто крейдяних і третинних пісковиків і лупаків (Карпати). На укр. етногр. території Б. діляться на Зах. Б. — по р. Білу й Топлю на сх., Низький Б. — по Ославу й Ляборець, Середній Б. — по лінії Борислав-Турка — провал Сянки і р. Уж, Високий Б. — по р. Мізунку, Горгани — по р. Прут і Гуцульський Б. Високий Б. і Горгани відділені від Половинського Б. Середньокарп. влоговиною.

Бескровний Олександр (* 1893), рос. лінгвіст укр. походження. В роки посиленої боротьби з укр. «націоналізмом» 1933—39 працював в Ін-ті Мовознавства УАН і викладав «нове вчення про мову» (Н. Марра) в Київ. Ун-ті. Праці з методології мовознавства й іст. морфології в дусі марризму і описи укр. говірок Слобожанщини й Вороніжчини. Б. намагався заперечити характеристику півн.-укр. дифтонгів, дану Ганцовим.

Бессер Вілібальд (1784—1842), нім. походження, ботанік, дир. Ботанічного Саду Крем'янецького Ліцею, перший проф. ботаніки Київ. Ун-ту, для якого зібрав цінний гербарій і бібліотеку; автор праць про фльору правобережних губерній України.

Бесси, тракійське плем'я, що переселилося в I в. до Хр. з Родопських гір на півн. від Дунаю і осіло в півд. Басарабії, т. зв. «Гетьській пустелі».

Бесіужев-Рюмін Михайло (1803—26), декабрист, підпоручник Полтавського полку; активний чл. Півд. Т-ва, провадив переговори з поль. таємним т-вом; при участі Б.-Р. т-во З'єднаних Слов'ян скоординувало свою діяльність із Півд. Т-вом; учасник повстання Чернігівського полку, скараний на смерть.

Бетлен (Bethlen) Габор (1580—1629), 1613 семигородський кн., 1620—21 угор. король, брав участь у 30-літній війні на боці протестантської ліги; провадив переговори з козаками, скеровані проти Польщі.

Бец Володимир (1834—94), видатний укр. лікар-анатом, педагог і гром. діяч, проф. Київ. Ун-ту, чл. багатьох наук. т-в. Б. залишив понад 10 000 зразкових анатомічних препаратів і бл. 50 наук. праць, зокрема «Атлас человеческого мозга» (1890); анатомічні праці Б. дали йому світове ім'я. Найвидатніші з них перевидані в кн. «Анатомические и гистологические исследования. Избранные труды» (1950). Разом з В. Антоновичем



В. Бец

написав кн. «Исторические деятели юго-западной России» (1883), що в урядових колах була сприйнята як вияв протесту проти рос. політики; в результаті конфлікту Б. був змушений покинути Київ. Ун-т, віддавши йому 30 рр. праці. Г. Ш.

Бецький Іван (1818—90), закінчив Харківський Ун-т, належав до гуртка романтиків, 1843—44 видавав у Харкові літ. зб. «Молодик».

Белінський Вісаріон (1811—48), провідний рос. критик і публіцист, дем. ідеолог єдиної Росії, відомий виступами проти укр. мови і літератури, зокрема гострими вихватками проти Шевченка.

Белушов Іван (1863—1930), рос. поет і ред.-видавець; переклав і популяризував Шевченкові твори «Переводи из Т. Шевченко» (Москва 1919).

Беля Михайло (* 1877), в ЗДА з 1902 р.; укр. культ. діяч і автор оп., друкованих у «Свободі» в 1905—10 рр.

Беляев Іван (1810—73), рос. історик права, слов'янофіл, проф. Московського Ун-ту, досліджував суспільні відносини княжої доби: «Крестьяне на Руси» (1859) та ряд ін. праць з історії права, побуту, господарства й техніки старої Руси.

Белянкін Федір (* 1891), інж., працює в ділянці інженерних конструкцій, д. чл. АН УРСР; праці: «Длительное сопротивление дерева» (1934), «Механічні характеристики деревини дуба й сосни» (1939) та ін.

Бельовський (Bielowski) Август (1806—76), поль. історик і поет, дир. львівського «Оссолінеуму»; переклав віршем «Слово о полку Ігореві».

Бельський (Bielski) Єжи (1900—54), літ. псевд. Антонія Хшонцевського; поль. публіцист, родом із України; знавець проблем Сх. Європи, в статтях у поль. і укр. пресі беззастережно визнавав право укр. народу на суверенну державу; до війни політ. ред. телеграфного Агентства «Експрес» у Варшаві, по війні жив на еміграції.

Бельський (Bielski) Мартин (1495—1575), поль. хроніст, автор праці „Kronika polska Marcina Bielskiego“, виданої з доповненнями його сином Йоахімом (1540—99). Хроніка Б. — важливе джерело відомостей про поч. козащини; на неї часто посилалися укр. письменники 17—18 вв.

Беняш (Bierniasz) Францішек (1842—98), гал.-поль. геолог, дослідник геології гал. Поділля, зокрема автор 8 геологічних карт Поділля 1: 75 000.

Бернацький-Костек (Biernacki-Kostek) Януш, поль. поль. армії, 1930 начальник військ. в'язниці в Бересті, де він знущався з арештованих опозиційних, у тому числі укр. послів; згодом як поль. воєвода перебрав нагляд над концтабором у Березі Картузькій, спричинивши там загострення режиму. Під час нім.-поль.

війни 1939 — цивільний комісар при командуванні поль. армії, його накази призвели до численних погромів українців.

Б'єрнсон (Björnson) Б'єрнстєрне (1832—1910), норвезький письменник, автор новель, романів і драм, що принесли йому світову славу; публіцист і політ. діяч, борець за самостійність Норвегії; рішуче висупав (у ж. „Ruthenische Revue“) проти заборони укр. мови в Рос. імперії і проти закону *Аллоньї* (1907) в Угорщині, що мав на меті знищити укр. школи на Закарпатті.

Бєтерев Володимир (1857—1927), визначний рос. психіатр і невролог; д. чл. НТШ.

Бєцади, поль. назва *Високого і Середнього Бєскиду*.

Бибельський апостол, фрагмент Апостола (36 аркушів), знайдений у с. Библо б. Перемишля і, ймовірно, там же переписаний у кін. 13 — на поч. 14 в. з ц.-слов. тексту, з багатьма особливостями півд.-зах. укр. говірок того часу в мові. Досліджений і опублікований Копком у „Denkschriften der Wiener Akademie, Phil.-hist. Klasse“, LV.

Бизанцій Юрій Генадій, еп. титулярний севастійський і мукачівський (1716—33), добився рівноправності свого духовенства з духовенством лат. обряду; провів реорганізацію церк. та культ. життя на Карп. Україні; 1727 видав у Тернаві «Краткое припадокъ моральныхъ, или нравныхъ собраніе».

Бик, права притока Дністра на Басарабській височині, довж. — 130 км.

Биківка (III—8), с. м. т. на сх. Волині, Довбишівського р. Житомирської обл. Гута.

Биковський Лев (* 1895), книгознавець, бібліограф, родом з Київщини, працював у Києві, на еміграції (з 1921) в Чехо-Словаччині й Польщі, тепер у ЗДА; автор численних праць із книгознавства, бібліотекознавства тощо, між ними: «Укр. книгознавство» (1922), «Нац. Бібліотека Укр. Держави» (1923), «Бібліотечна справа в Чехо-Словаччині» (1928) та ін.

Биковський Михайло, укр. співак, прибув з групою київ. співаків 1652 у Москву на запрошення царя; був також переписувачем нот.

Билини, епічні пісні княжої доби, що на Україні до нових часів не збереглися; виконуються переважно на півночі Росії (нар. рос. назва — «старини»). Про виникнення й тривале існування Б. на



Л. Биковський

укр. території свідчать сліди їх в ін. творах укр. нар. словесности — в легендах, колядках, весільних піснях тощо, а також згадки про деяких героїв Б. в літописах княжої доби і в творах 16—17 ст. Б. поділяються на кілька циклів. Цикл передхристиянський (найбагатший на мітологічні мотиви) обіймає Б. про багатирів Микулу Селяниновича, Святогора й Вольгу Всеславича; Б. про Вольгу зв'язані з літописними переказами про кн. Олега і Ольгу. Б. київського циклу мають в центрі образ кн. Володимира, в якому сполучилися риси Володимира В. і Володимира Мономаха; до київ. циклу належать Б. про Іллю Муромця (в старіших згадках — Муровця, багатира чернігівського походження, могили якого показували в Києво-Печерській Лаврі в 17 в.), Добрино, Альошу (Олександра) Поповича, а також про загибель багатирів. Київський цикл відображає в основному боротьбу з «невірною силою» — кочовиками. Низка Б. має зв'язок із князівствами волинським і галицьким: про кн. Романа, Дюка (Дуку) Степановича, Чурила Пленковича, Михайла Козарина та ін. На думку укр. дослідників, Б. зникли в нар. пам'яті в 17 в., коли нові бурхливі події спричинилися до створення ін. героїчного епосу козацьких дум.

Література: Петров Н. Следы севернорусского былевого эпоса в южнорусской народной литературе. Труды Киевской Духовной Академии. 1878; Дашкевич Н. К вопросу о происхождении русских былин. К. 1883; Грушевський М. Історія укр. літератури, IV. К. 1925; В. Лецький Л. Історія укр. літератури, I. Нар. поезія. Авсбург 1947. Р. М.

Біруля А., сучасний інж. автомобільного транспорту, проф. Харківського Автодорожного Ін-ту (з 1930-их рр.); праці з проєктування й експлуатації автошляхів, водостійкості ґрунтів укр. шляхів, дослідження місц. матеріалів та ін.

Бирюч, давня назва м. Будьонного.

Бирючий острів (VII—16), о. у півн.-зах. частині Озівського м. Разом з Косою Федотова відокремлює Утлюцький лиман від моря. Найбільша довж. — 24 км, шир. — 5 км; Б. о. — держ. заповідник для охорони водних птахів.

Бирючина (*Ligustrum vulgare* L.), кущувата рослина 2—3 м висоти з родини маслинових, споріднена з оливкою. Часто Б. садять як живопліт, ягоди використовують для фарбування тканин, тверде дерево вживається на шевські цвяхи та в токарстві.

Бистриця, права притока Дністра (довж. — 110 км, сточище — 2 100 км²), утворена з двох рік: Б. Надвірнянської (Золотої) і Б. Солотвинської (Чорної), що з'єднуються в Станиславова; пливе в Горганах, далі на Підкарпатті.

Бистриця Золота, права притока Серета, гірська р., довж. — 180 км, пливе

на території Румунії. Джерельна частина її сточища заселена українцями.

Бистриця Самбірська, права притока гор. Дністра, довж. — 60 км, пливе в Високому Бескиді й на Підкарпатті.

Битинський Микола (*1893), псевд. М. Оверкович, мистецтвознавець, маляр, геральдист і поет з Подільщини; працює на еміграції спершу в Празі, нині в Канаді; твори з іконографії та укр. геральдики (м. ін. військ. Хрест С. Петлюри 1932); зб. поезій «В гromі і бурі» (1923), баллада «Сузір'я лицарів» (1936).

Бітьки шляхи, див. Шляхи.

Бітюг, кінь важкої породи з Вороніжчини, див. Конярство.

Бітюг, ліва притока Дону на Вороніжчині, довж. — 352 км, сточище — 9 100 км². Лише нижня частина біля гирла лежить на укр. етногр. території.

Битків (V—5), с. м. т. Надвірнянського р-ну Станиславівської обл. в півн.-сх. частині Горганів (Карпати). Копальні нафти (глибина залягання до 1 300 м), земний газ. Видобуток нафти від кін. 19 в., найвищий рівень продукції — 1925. Продукцією нафти в укр. Карпатах Б. займає друге місце після Борислава.

Біч Микола (*1888), адвокат і політ. діяч в Станиславові, чл. ЦК УНДО; вивезений більшовиками 1939 р.

Біч Лука (1875—1944), правник і економіст, кубанський політ. діяч; 1917—20 чл. Кубанських Рад, перший прем'єр-міністер, гол. Законодавчої Ради й делегації на паризьку мирову конференцію. На еміграції доц., пізніше проф. екон. фак. Укр. Госп. Академії в Подебрадах, автор наук. ст., зокрема з банківництва, місцевого самоуправління та господарства та ін., і кількох підручників для Укр. Госп. Академії та УТГГ.



Л. Біч

Бичинський Зиновій (1880—1946), засновник укр. євангелічного руху в ЗДА, куди прибув 1904 р.; ред. пресвітеріанського місцячка «Сюз» 1912—15, потім ред. «Ранку» — органу укр. пресвітеріанської церкви в Канаді.

Бички (Gobiidae), важливі пром. риби Чорного й Озівського морів; деякі види Б. водяться лише в цих морях і їх басейнах. Найважливіші види: Б. — губань (*Neogobius melanostomus* Pall.) — 80—90% у вилуві всіх Б., Б. — бабка (*Neogobius fluviatilis* Pall.), Б. бентофілоїдний (*Benthophiloides braueri* Bel.-Il.), Б. — жаба (*Mesogobius hatrachosephalus* Pall.). Деякі Б. входять і в річки басейну Чорного й Озівського морів.

Бичко Валентин (* 1912), дитячий письменник в УССР, перев. поезії: зб. «Сонце зустрічаю» й ін.

Бичков Афанасій (1818—99), рос. історик літератури, дир. Публічної бібліотеки в Петербурзі, чл. рос. Академії Наук; видав багато пам'яток староруської письменності, м. ін. 6 томів «Полного собрания русских летописей», «Лаврентьевскую летопись» та ін.

Вишевська Олександра (* 1907), оперова співачка — драматичне сопрано; закінчила Київ. Консерваторію; провідна артистка Київ. Театру Опері (1929—33): Мирослава в «Золотому обручі», Ядвіга в «Кармелюку», «Тоска», «Аїда» та ін. З 1934 р. в Московському Большому Театрі.

Вишів (III—10), с. на Придніпровській височині, р. ц. Київ. обл.

Вишковський Степан, знавець церк. співу й друкарства; працював у московській друкарні, 1772 видав церк. нотні зб. у Москві, написав також «Нотную с краткими примерами грамматику».

Вишовський, композитор 17 в., твори у багатоголосному, «партезному», стилі: «Служба Божя», «Канон» й ін.

Біб (*Vicia Faba*), однорічна рослина з підродина метеликоцвітних з дуже поживним, багатим на білок зерном; городні боби (*V. F. major*) йдуть на харчування, бобик або кінський біб (*V. F. minor*) на корм тваринам. Кінський Б., високоврожайний (до 60 центнерів з 1 га), найпоширеніший на Правобережжі, менше на Лівобережжю Поліссі; заг. посівна площа його бл. 2—3 000 га.

Біберович Володислав (* 1889), співр. тижневика «Канадський Українець», ред. концерну Національна Преса (1929—32) в Вінніпегу, видавець англ. місячника «Новоканадєць», ред. тижневика «Наша Мета» (1949—51) в Торонто.

Біберович Іван (1854—1920), гал. актор, перев. на драматичних і героїчних ролях, 1881—93 керівник театру «Руська Весіда», запровадив у репертуар чимало перекладних п'єс зах.-евр. авторів.

Біберович Іванна (1861—1937), уроджена Коралевич, театральне ім'я Ляновська, гал. акторка, дружина І. Біберовича, на сцені з 1876 в театрі «Руської Весіди», виступала в героїчних і ліричних ролях.

Біберович Ярослав († 1948), інж.-сапер, отаман УГА, військ. представник

УНР і згодом дипломатичний представник ЗУНР в Угорщині; посол ЗУНР у Відні, де й помер.

Біберштайн Маршаль (1768—1826), ботанік-систематик, мандрівник, с.-г. діяч, пов'язаний із Харківським Ун-том, дослідник рослинності Кавказу і Криму („*Flora taurico-caucasica*“ 1808—19).

Бібіков Дмитро (1792—1870), рос. держ. діяч на Україні, квіт., подільський і волинський ген.-губернатор 1837—52; провадив політику русифікації, ширив р. школи, обмежував привилеї поль. землевласників, конфіскував маєтки кат. духовництва, 1846—47 завів «інвентарі», що нормували повинності селян; заснував Центр. Архів Давніх Актів у Києві.

Біблізми, слова, вирази й синтаксичні конструкції, взяті з Біблії. Через те, що давня Україна дістала Біблію в ц.-слов. перекладі, який постав на основі грец. перекладу з гебрійського, в укр. мову продерлися гебраїзми, відтворені в обох цих перекладах, напр., *перед лицем кого, птиці небесні* та ін. Безпосередні гебраїзми можна знайти в літературі *зажидовілих* 15 в. Поза тим Б-ами в укр. мові стали ц.-слов. слова й вирази гебрійського, грец. чи ц.-слов. походження з Біблії. Вони входили в укр. літ. мову на всіх етапах її розвитку, особливо великою мірою в літ. мову Київ. Руси і в період ц.-слов. реакції поч. 17 в. Деякі Б. продерлися і в мову фольклору, особливо в його рел. жанрах.

Ю. Ш.

Біблійні товариства, постали для поширення Св. Письма (Біблії), перев. серед протестантів, що прийняли його як одиноке джерело віри. Перше Б. т. виникло в Галле (в Німеччині). Найбільші нині: Британське Б. т. (з 1802) з бл. 1 500 філіялів і Американське Б. т. з понад 1 000 філіялів. Вони поширюють Св. Письмо 200 мовами, в тому числі й укр., в перекладах П. Куліша, І. Левицького та І. Пулюя, а також І. Огієнка.

Бібліографічна Комісія НТШ, див. *Наукове Т-во ім. Шевченка*.

Бібліографічна Комісія УАН, див. *УАН*.

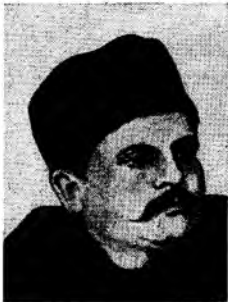
Бібліографія на Україні, див. *ЕУ І*, стор. 966.

«Бібліологічні Вісті», кварталник

Укр. Наук. Ін-ту Книгознавства, за ред. Ю. Меженка, виходив у Києві 1923—30.

Бібліотека Академії Наук УРСР, див. *Державна Публічна Бібліотека УРСР*.

Бібліотека Альфонсіана (Bibliotheca



І. Біберович



І. Біберович

Alfonsiana), осередок руху і вид. центр оо. Редemptористів у Лювені (Бельгія), вид. м. ін. укр. місячник «Голос Христа Чоловіколюбця» (1946, ред. о. М. Германюк, потім о. Б. Курилас і С. Божик) і кн. рел. змісту укр., голл. і франц. мовами.

«Бібліотека для молоді, селян і міщанства», місячник, вид. Т-ва «Руська Бесіда» в Чернівцях (1885—94), з 1895 п. н. «Ластівка»; ред. Ом. Попович, співр. Ю. Федькович. Вийшло 120 ч.

«Бібліотека для молоді», в-во Руського Т-ва Пед., засноване 1886 р. у Львові; видавало кн. белетристичного і наук.-популярного змісту (до 1906 р. — 118 випусків).

«Бібліотека для руської молоді», серія популярних брошур, написаних т. зв. «язичієм»; виходила в Коломиї (1894—1913); видавав Юліян Насальський.

«Бібліотека Добрих Книжок», в-во і книгарня оо. Василян у Мондері (Алта) в Канаді, заснована 1934, у 1951 відділ створено у Торонто; видає двотижневик «Світло», календарі, «Самоосвітні листки» (до 1950 р. — 11) і рел. літературу.

Бібліотека ім. С. Петлюри в Парижі, організована 1929, на 1940 мала бл. 15 000 книжок, багато комплектів преси та музей С. Петлюри. 1940 німці розграбували й знищили бібліотеку, що стала відновлюватися з 1946; 1954 вона має понад 3 000 книжок; архівні й музейні матеріали ще не впорядковані.

«Бібліотека Козака», в-во популярних брошур Армії УНР і УГА на постоях в 1919—20 рр.

Бібліотека Наукового Т-ва ім. Шевченка у Львові, організована з перетворенням 1892 літ. Т-ва ім. Шевченка в наук. Одним з фундаторів її був О. Кониський. Бібліотека одержувала багато видань в обмін з різними наук. установами, після першої світової війни одержувала всі вид. з УССР. 1894 бібліотека налічувала 600 томів, на початок 1914 уже 70 000, а перед початком другої світової війни бл. 300 000 томів. Бібліотека мала велику наук. вартість, бо посідала найповнішу й найсистематичнішу збірку україніки, переважно укр. друків 19—20 вв. з усіх укр. територій та еміграції з комплектами укр. преси, а також чималу збірку стародруків 16—18 вв. Рукописний відділ мав рукописи 14—20 вв. з усієї України. Тепер БНТШ є бібліотекою Львівської Філії АН УРСР (див. ще ЕУ I, стор. 1010).

Бібліотеки на Україні, як збірки рукописів та рукописних книг, з'явилися з 11 в. при монастирях та церквах (напр., у Києво-Печерському монастирі, при кафедрі св. Софії з 1037 та ін.). Деякі князі дарували монастирським Б. книжки з власних збірок. Після тривалого занепа-

ду Б. на Україні стали з'являтися в добу нац.-культ. відродження 16—17 вв. — в Острозі, при братствах, зокрема велика при Львівському Ставропійському, в деяких монастирях (зокрема в Києво-Печерській Лаврі), в Київ. Академії, пізніше, в 18 в., в колегіях. Мали значні, як на той час, збірки книг видатні церк. і світські діячі 17—18 вв. Б. в сучасній розумінні слова, як упорядковані книгозбірні, призначені для широкого користування, з'явилися на Україні в 19 в. Велике значення мали Б., засновані при високих школах — Київ. Духовної Академії, університетській Б. у Львові (з 1784; в 1937 р. 339 000 тт.), Харкові (з 1805; в 1936 — понад 700 000 тт.), Києві (з 1834; в 1928 р. — понад 700 000 тт.), Одесі, Чернівцях, ін. високих шкіл, духовних семінарій, окремих гімназій, наук. т-в і музеїв, зокрема Іст.-Археологічного в Полтаві, Археологічного в Києві, Ossolineum у Львові (перед війною бл. 500 000 тт.) та ряд ін. Тоді як усі ці Б. призначалися перев. для наук. та навчальних цілей, публічні Б. мали на меті обслуговувати громадянство, хоч багато з них містили цінні наук. збірки: Київ. Міськ. Публічна Бібліотека, Одеська (з 1829; в 1928 понад 700 000 тт.), Харківська (з 1886), Львівська та ін. Б., гол. губ. міст кол. підрос. України. Крім них, існувала мережа Б. по невеликих містах; в межах кол. Росії ці Б. належали перев. міським і пов. земським управам. На Зах. Укр. Землях мережа Б. була організована «Просвітою». Виняткове значення концентрацією укр. книжок мали Бібліотека «Просвіти» у Львові (з 1868) і Бібліотека НТШ (з 1892; 1939 р. мала бл. 300 000).

Після революції і війни 1917—20 рр. стан Б. на Україні дуже змінився: загинуло багато цінних приватних, перев. поміщицьких, а також монастирських і церк. збірок — лише частину їх вдалося врятувати місц. культ. діячам. За часів Укр. Держави, 2. 8. 1918 видано закон про заснування Нац. Бібліотеки Укр. Держави в Києві. 1919 перейменована на Всенар. Бібліотеку, вона увірала в себе ряд найцінніших збірок Києва, а в 1935 р. була об'єднана з Бібліотекою Укр. Академії Наук. Нині вона зветься Держ. Публічною Бібліотекою УРСР і є найбільшою книгозбирнею на Україні (понад 5 000 000 тт. і численні стародруки, рукописи й неосвоені фонди). В 1920-их рр. створена була широка бібліотечна мережа на базі старих публічних міських і земських Б., книгозбирень навчальних закладів та наук. т-в і орг-цій, поповнених конфіскованими книжками; мережа ця зазнавала багатьох орг. змін. Поряд із гром. Б. з'являлися Б. в новостворюваних високих і сер. школах, в заводських і проф. клубах, колгоспах і т. д. У ве-

ликій мережі В. України (докладніше див. ЕУ I, стор. 1012—13) особливе значення, крім Держ. Публічної Бібліотеки УРСР і Бібліотеки НТШ, збагаченої книжками з різних наук. Б. Львова і 1940 р. перетвореної на Бібліотеку Львівської Філії АН УРСР, мають *Держ. Наук. Бібліотека ім. Короленка в Харкові* (існує з 1886 — в 1949 р. понад 2 000 000 тт.) і публічні В. Одеська (1936 — 1 500 000) і Дніпропетровська (1939 — бл. 300 000 тт.), а також університетські В. (див. вище). За наявності великої кількості В., — книжкові скарби України однак не можуть бути доступні для вільного користування. Вся бібліотечна справа суворо підпорядкована ідеологічній політиці ком. партії. Після багатьох «чисток» В. тривають далі не тільки вилучення творів авторів, визнаних за «ворогів народу», а й конфіскації книжок, де останні лише згадуються. Оскільки офіц. ідеологія в УССР особливо гостро скерована проти укр. культури, саме книги укр. авторів найбільше вилучалися й нищилися або потрапляли до старанно охоронюваних «спец. фондів», користування якими заборонене не лише для звичайних читачів, а й для наук. працівників (докладніше див. ЕУ I, стор. 1008—16). Р. М.

«Бібліотечний Журнал», вид. Всенародної Бібліотеки України в Києві (1925—27).

«Бібліотечний збірник», неперіодичне вид. Всенародної Бібліотеки України при УАН; виходив у Києві в 1926—27 рр. при участі Д. Балики, М. Годкевича, Г. Жигецького, С. Маслової, М. Сагарди, М. Ясинського та ін.

Бібліотечні технікуми, середні навчальні заклади на базі семирічки з трирічним курсом навчання, що існували на Україні в сер. 30-их рр. і готували бібліотечарів переважно для сіл. бібліотек; тепер бібліотечні відділи при технікумах політосвіти (16 по УССР).

Бібля, див. *Святе Письмо*.

Бібник трилистик (*Menyanthes trifoliata*), болотяна рослина до 0,5 м вис. з родини тирличевих; вживається як лік проти гарячки, недовкрів'я, поганого травлення та ін.

Бібрка (IV—5), м. на гал. Поділля (Опілья); р. ц. Львівської обл. 4 500 меш. (1931). За Австрії й Польщі пов. центр.

Бібрка, лівобічна (подільська) притока Дністра.

Бігарій Емануїл (1854—1934), прелат, один із визначних укр. гром. діячів Закарпаття, гол. й засновник «Просвіти» у Пряшеві.

Бігдай Яким (1850 — поч. 1900-их рр.), укр. кубанський діяч, збирач пісень кубанських козаків («Песни кубанских казаков», 1897, — 556 пісень укр. і рос. мовами).

Бігун Микола (* 1901), з 1921 чл. УВО, бойовий референт обл. Стрий, учасник численних бойових акцій, в'язень поль. і нім. тюрем та концтаборів, у 1941—44 — чл. КЕ ОУН на ЗУЗ; тепер в ЗДА.

Бідерман (Bideman) Герман Ігнатій (1831—92), австр. історик, досліджував нац. проблеми австро-угор. імперії, м. ін. і укр. справи; високо цинив культ.-творчі потенції укр. народу. Праці: „Die ungarischen Ruthenen, ihr Wohngebiet und Geschichte“ (1862—67), „Die Bukowina unter österreicherischer Verwaltung“ (1876).

Бідло (Bidlo) Ярослав (1868—1937), чеський історик, слов'янознавець і візантист, проф. Карлового Ун-ту в Празі, д. чл. НТШ.

Біднов Василь (1874—1935), історик церкви, освітній і гром. діяч; з 1910 викладав у духовній семінарії в Катеринославі, де досліджував укр. старовину (редагував «Летопись» Архівної Комісії) й керував «Просвітою». 1911 обраний доц. Київ. Духовної Академії і доц. Харківського Ун-ту, але не був допущений рос. владою до праці за активну укр. гром. діяльність; 1918—20 проф. Кам'янець-Подільського Ун-ту; 1922—28 проф. іст. церкви в УВУ та історії в Укр. Госп. Академії; член-основоположник Укр. Іст.-Філол. Т-ва в Празі; з 1928 проф. іст. церкви у Варшавському Ун-ті; д. чл. НТШ й багатьох ін. наук. орг-цій; на еміграції ред. «Правос. Волині», співр. «Літ.-Наук. Вісника»; автор бл. 70 наук. праць з іст. церкви, освіти на Україні та Запоріжжя, гол. з них «Православная церковь в Польше и Литве» (1908).

Р. М.

Біднова Любов, уроджена Жигмайло (* 1876), дружина проф. В. Біднова, гром.

діячка і журналістка на Катеринославі; підсудна в процесі *Спілки Визволення України*.

Бізанц Альфред (* 1890), підполк. УГА і Армії УНР; в УГА командант Львівської бригади, командант Полудневої групи під Львовом; один із ініціаторів і гол. реалізаторів т. зв. *Чортківської офензиви*; у червні 1919 командував пробоєвою групою в боях під Бережанами;



В. Біднов



А. Бізанц

визначився в боях під час походу на Київ. Б. — нім. походження з Галичини; під час другої світової війни — референт укр. справ в Управлінні Ген. Губернії і в Гал. дистрикті, гол. Військ. Управи дивізії «Галичина»; 1945 засланий большевиками.

Білокове городище у дол. Наддністро-в'ї, антське поселення міськ. типу з міцними мурами й ровами та кам'яними вежами.

Бійськ, м. над р. Бія (притокою Обі) в півд.-зах. Сибірі, в Алтайському краї, 1939 — 80 000 меш.; в околиці є укр. поселення.

Біла, права притока Дунайцо (притока Висли), у гор. частині пливе по зах. Лемківщині (Низький Бескид).

Біла, ліва притока Кубані, довж. — 229 км, сточище — 6 200 км². У гор. частині пливе лісистими горами, у дол. — Кубанським степовим низом.

Біла (I—4), пов. м. над р. Красною на півд. Підляшші в Люблинському воєводстві в Польщі; 15 000 меш. (1948 р.). Деревобробна пром-сть, авіазавод. Кол. осідок роду кн. Радзівілів (руїни замка). Соборна церква кол. Василіянського монастиря; у Св.-Кирилівській церкві до 1915 спочивали останки св. Йосафата Кунцевича. З 60-их рр. 19 в. гімназія й вчительська семінарія, з яких вийшло багато укр. підляської інтелігенції. В 1917—18 рр. центр культ. праці Укр. Громади — «сіньожупаників»; виходила перша на Підляшші укр. газ. «Рідна Школа». 1940—44 Укр. Допомоговий Комітет, торг. школа. До виселення укр. меш. у 1945—47 пов. належав сх. частиною до укр. етногр. території. В Більському пов. українців було 16%, польонізованих українців (калакутів) бл. 33%, поляків 41%, жидів 10%.

Біла Вежа (Саркел) б. станиці Цимлянської на дол. Дони, город збудований 834 р. візант. інж. для хозарів, заселений слов'янами після завоювання Святославом 965; в 11 в. — торг.-пром. центр і важливий культ. форпост Київ. Руси в степах Подоння; 1117 р. укр. населення покинуло його під натиском половців; розкопи М. Артамонова 1940-их рр. на місці городища (цегляна архітектура) та слов'янських хозарських могильників.

Біла Глина (VII—21), с. на Кубансько-му низу; р. ц. Краснодарського краю.

Біла Калитва, р. лівобічна притока р. Дінця; довж. 246 км.

Біла Кривниця (III—10), с. м. т. на р. Тетереві на півн.-сх. Волині, Радомиського р-ну Житомирської обл. Відпочинкова оселя в лісах.

Біла Церква (IV—11), м. над р. Россю на Придніпровській височині; р. ц. Київ. обл. 43 000 меш. (1932). До першої світо-

вої війни жвава торгівля с.-г. продуктами й цукром; тепер харчова, зокрема цукрова, пром-сть, трактороремонтний завод. Значний культ. осередок: с.-г. ін-т, пед. ін-т іноземних мов, ін-т харчової пром-сти, с.-г. технікум, акушерсько-сестринська школа, іст.-краєзнавчий музей, театр, один з кращих парків (200 га) із заповідником АН УРСР, експериментальна база Київ. Н.-Д. Станції Тваринництва. Б. Ц. старе оборонне місто



Біла Церква над Россю

(вперше згадується 1155), за поль. часів старостинське, за козацьких — полкове. У Б. Ц. Хмельницький уклав договір з поляками, 1702—04 — центр козацько-сел. повстання; за Центральної Ради тут був штаб Вільного Козацтва, а 1918 осередок творення загону Січових Стрільців і початок повстання проти гетьмана Скоропадського; у грудні 1919 денкінські погроми укр. й жид. населення.

Білавинська вежа, в с. Білавіно б. Холма, над р. Угоркою, 12 в.; рідка пам'ятка оборонних будов старокняжої України; у 1885 мала 13 м висоти; рештки вікон та ін. вказують на романський стиль і гостролучні форми; до другої світової війни зберігалася кам'яна вежа.

Біланюк Петро (* 1894), педагог (географ і біолог), працював у Галичині; автор низки наук.-популярних розвідок і ст. на пед. теми; нині в ЗДА.

Білас Василь (1911—32), торг. помічник, бойовик УВО й ОУН, відомий з нападу на пошту в Трускавці й з атакату на Голувка (1931), за напад на пошту в Городку повішений поляками 23. 12. 1932, разом із своїм дядьком Данилишином.

Білас Володимир (1914—40), брат Василя, засуджений у зв'язку з нападом у Городку на 6 р., загинув при переході кордону на сов. бік, виконуючи доручення ОУН.

Білгород (III—3), над р. Ладогою, притокою Танви, на півд. Холмщині, пов. м. Люблинського воєводства в Польщі; 8 000 меш. (1931). До 1945 р. українці становили бл. 20% пов., заселяючи його півд. частину.

Білгород (III—17), м. на високому березі гор. Дінця на півн. Слобожанщині; центр Білгородської обл. Б. стоїть на рос.

етногр. території, що втинається півостровом в укр. територію. 1926 — 31 000 меш. Харчова пром-сть, видобуток та перероблення крейди, цементовий і азбестошиферний завод. Б. відомий з 13 в., з 16 в. оборонний пункт Слобожанщини (найміцніше укріплення т. зв. Білгородської лінії, що тяглася на 300 км); часто зазнавав нападів кримських татар; в кін. 17 в. митрополита катедра (скасував Петро I). З 17 в. існували Троїцький чоловічий і Рождественський жіночий монастирі. У 18 в. центр провінції, з 1779 пов. м. Курського намісництва, пізніше губернії. Як зал. вузол мав важливе стратегічне значення під час рос.-укр. війни 1917—19. В боях 1943 зазнав великих руйнацій.

Білгород Дністровський (кол. Аккерман) (VII—11), м. в півд. Басарабії, на правому березі Дністрового лиману, 20 км від моря, р. ц. Одеської обл.; 1941 р. 35 000 меш., з них 37% українців. Невелика пристань, судноремонтні майстерні, харчова, зокрема рибоконсервна, пром-сть, кілька середніх шкіл, учительський



Білгород Дністровський

ін-т. В старовину — грец. колонія Тіра, в 12—14 в. пристань княжого Галича, в 15 в. Б. Д. належав генуезцям (збереглися рештки збудованої ними фортеці), з 1479 тур. оборонний пункт проти козаків, з 1812 належав Росії, в 1918—40 рр. — Румунії (назва Cetatea Albă), з 1940 — УССР. Між двома світовими війнами Б. Д. був центром укр. культурного життя півд. Басарабії. В р-ні, крім українців, молдавани, росіяни й небагато болгар. Госп. значення має виноградарство й риболовство.

Білгородка, б. Києва на р. Ірпені, літописний город Білгород, закладений Володимиром В. 991 на шляху з Києва через Житомир до Галича, знищений татарами у 1238 р. Досліди В. Хвойка 1909—10 рр. (оборонний вал з невиспаленої цегли та дубових клітей на 3 поверхи, виповнених глиною) і Н. Полонської.

Білгородка, с. на півд. зах. від м. Заслав Хмельницької обл. 5 і 11. 6. 1919 сильні бої 2 полку СС з більшовіками.

Білгородська область, у межах РСФСР, створена в січні 1954 з півд. частини Кур-

ської й півд.-зах. Воронізької областей, бл. 28 000 км²; півд. частина Б. о. належить до укр. нац. території.

Біле (V—20), с. м. т. на Донбасі б. Ворошиловград; Олександрівського р-ну Ворошиловградської обл.

Біле вугілля, див. *Гідроенергетика*.

Біле озеро (I—5), на півн.-зах. Поліссі, недалеко від гор. Яесьолди.

Біле озеро (II—5), на зах. Поліссі, недалеко від гор. Прип'яті; площа — 8 км².

Біленький Михайло († 1920), гром. діяч, хлібороб-демократ, 1912 видавав у Харкові часопис «Сніп», в роки визвольних змагань радник укр. амбасад у Відні.

Біленький Теодор (1858—1939), педагог, гром., кооп. діяч Самбірщини, дир. учительської семінарії в Самборі (1894—1914), засновник і дир. жін. учительської семінарії «Рідної Школи» (1921—31); ст. і розвідки на пед. й актуальні теми.

Біленький Ядор, див. *Стрипський Гядор*.

Біленький Ярослав (1883—1945), пед. і гром. діяч, викладач гімназій, зокрема у Львові, і Львівського Ун-ту (1939—41), ред. «Укр. Школи»; за укр. влади 1918—19 — комісар Сокаля; автор праць про поезію Шевченка, про Мазепу в чес. письменстві та ряду ст. з методики укр. мови.

Білет Державної Скарбниці, знаки Державної Скарбниці — засіб для покриття часової недостачі обігових знаків (грошей). За Укр. Держави випущено гетьманським урядом 2 457 000 000, Директорією — 348 000 000 карб., за большевиків емісія Б. Д. С. належить виключно Держбанкові СССР.

Білецька Віра, етнограф та історик, авторка студій про укр. пісні; «Сучасні пісні» в «Етногр. Віснику» 1925, 1927 і 1929 рр.

Білецька Марія (1864—1938), уроджена Білінська, за першим шлюбом Лісецька, видатна гром. і пед. діячка, дир. першої укр. дівочої школи та Ін-ту св. Ольги у Львові, довголітня гол. кляубу Русинок і Жін. Громади, чл. нар. Комітету Нац.-Дем. Партії, чл.-засновник Трудової Партії, гол. Укр. Т-ва Опіки над інвалідами (1925—26).

Білецька Надія (* 1898), малярка з Полтавщини; з 1929 у Празі, з 1949 в Канаді; портрети, краєвиди, натюрморти.

Білецький Андрій (1847—1927), церк. діяч, папський прелат, ген. вікарій і офі-



М. Білецька

ціал укр. кат. митрополичої капітули у Львові.

Білецький Василь (1856—1931), культ.-осв. діяч, педагог (іст.), викладав у нар. і сер. школах в Галичині, ред. «Дзвінка» (1896—1900), автор кн. «Дещо про нар. карність» (1908).

Білецький Іван (1815—83), гал. церк. і осв. діяч, етнограф, учасник з'їзду вчених 1848, засновник «Гал.-Руської Матиці».

Білецький Леонид (* 1882—1955), історик укр. літератури, д. чл. НТШ, віцепрезидент УВАН; 1918 доц. Кам'янецького Ун-ту, 1920—23 проф. Укр. Ун-ту у Львові, з 1923 проф. укр. літ. і дир. Укр. Високого Пед. Ін-ту в Празі, згодом проф. УВУ; автор численних праць, зокрема «Основи літ.-наук. критики» (1925), «Перспективи літ.-наук. критики»; студії про усну словесність, укр. театр, Котляревського, Шевченка, О. Огоновського, Франка, Л. Українку, Олесья, Черемшину й ін.; «Історія укр. літератури» (1947) та ін.

Білецький Микола (1851—82), зоолог, організатор лабораторії порівняльної фізіології при Харківському Ун-ті; праці з фізіології й морфології тварин.

Білецький Олександр (* 1884), історик літератури, проф. Харківського і Київ. Ун-ту, д. чл. АН УРСР, чл.-кор. АН СРСР, дир. Ін-ту Укр. Літератури ім. Шевченка, ред. акад. вид. творів Шевченка; праці з теорії літератури, з історії зах., рос. і давньої та нової укр. літератури, зокрема про «Слово о полку Ігореві», Шевченка, Нечуя-Левицького, Франка, Л. Українку, численні статті про укр. поетів і прозаїків 20 в.; «Старинный театр в России» (1923), «Двадцать років нової укр. лірики» (1924), «М. Вороний» (1929); «Хрестоматія давньої укр. літератури» (1949).

Білецький-Носенко Павло (1774—1856), байкар, поет і етнограф, один із другорядних послідовників І. Котляревського — «Горпинида, чи вхоплення Прозерпина» (вид. 1871), «Сказки на малороссийском языке» (1812), «Баллады на малороссийском языке» (1822—29), «Зиновий Богдан Хмельницкий» (1829), «Лингвистические памятники поверий у мало-

россиян, их свадебные обряды с народными песнями» (1839—40) й ін.

Білецький степ, рівнина в сер. Басарабії, 150—200 м висоти; чорноземний хліборобний урожайний р-н.

Білий Володимир (* 1898), етнограф і літературознавець, наук. співр. Етногр. Комісії УАН, досліджував зокрема фольклор Катеринославщини, брав участь в археологічних розкопках б. Нікополя; автор ряду праць, м. ін. «Дніпровські лоцмани», «Чумаки», ст. з історії етногр. досліджень, розвідки про Г. Сковороду, К. Зинов'єва й ін. 1937 арештований, дальша доля невідома.

Білий Микола (* 1900), студент-медик, чл. СВУ в Дніпропетровському; засуджений в процесі СВУ на 3 р. ув'язнення, а потім на поселення в Сибірі.

Білий Яків (1847—1922), лікар, укр. гром. діяч, родом з Херсонщини; чл. ради «Громади», кілька разів був заарештований; з 1879 до кінця життя на засланні.

Білий гриб (боровик), див. *Гриби*.

Білий Камінь (IV—5), м-ко над р. Бугом Олеського р-ну Львівської обл., руїни замку кн. Вишневецьких поч. 17 в.

Білий Колодязь (III—18), с. м. т. Вовчанського р-ну Харківської обл.; цукроварня з ремонтно-механічними майстернями; в околицях великий буряковий радгосп.

Білий Потік, с. Білобожницького р-ну Тернопільської обл., скелетне поховання поч. 2 тисячоліття до Хр., що дало назву білопотіцькій культурі, і два селища трипільського типу із скелетними похованнями (Й. Костшевський, 1925).

Білик Іван, див. *Рудченко Іван*.

Білик Кирило, гром. діяч у ЗДА; в 1919—20 рр. був надісланий від Укр. Амер. Комітету на допомогу Укр. Делегації на мировій конференції в Парижі.

Білик Михайло (* 1889), педагог, дослідник мови й стилю клясичних рим. поетів, перекладач Вергілієвої «Енеїди» й Овідія.

Біликовський Іван (1846—1922), автор духовних і світських пісень («Многая літа», «Гамалія» й ін.), організатор «Бояна» у Станіславові; шкільні співаники, підручник теорії співу й ін.

Білиловський (псевд. Цезар Білило) Кесарій (1859—1934), лікар на Слобожанщині й письмен.; друкувався в колумійській «Ниві», в «Світанку» й «Зорі». 1887 і 1892 видав у Харкові й Петербурзі два томи альманаха «Складка». Перекладав на укр. мову нім. поетів, на нім. мову — Шевченка.

Білинкевич Степан Симеон († 1831), церк. і осв. діяч, василіянин; з 1779 — канівський архимандрит, провінціал Чину св. В. В. в Крем'яці.



В. Білецький



Л. Білецький

Білинник Петро, сучасний співак, соліст Київ. Акад. Театру Опери і Балету.

Білинський Богдан (*1898), кооп. і гром.-політ. діяч Укр. Радикальної Партії в Городенці та її посол до варшавського союму; інж. агрономії.

Білинський Володимир (1869—1918), лікар і гал. гром. діяч, організатор Збаражчини.

Білинський Володимир, о. (*1911), церк. і гром. діяч в ЗДА. Нар. в Квотсвілі (Пенсільванія, ЗДА); геологічні студії в Станіславові, до ЗДА повернувся 1935. Голова Союзу Українців-Католиків «Провидіння», з 1942 р. співред. органу цього Союзу — щоденника «Америка» у Філядельфії; кілька років редагував рел. місячник «Місіонар», вид. СС. Силиянками у Філядельфії; парох при укр. кат. церкви в Пасаїк (Нью-Джерсі).



В. Білинський

Білинський Іван (1863—1934), нар. учитель, осв. і гром.-політ. діяч УНДО, піонер нац. відродження на Жидачівщині, пов. комісар у Жидачеві за укр. влади 1918—19.

Білинський Клавдій (1865—1937), педагог, один із галичан-діячів нац. відродження Буковини; працював бл. 20 рр. у держ. гімназії в Чернівцях; чл. Укр. Нац. Ради Буковини, ув'язнений рум. владою і виселений в Галичину; згодом дир. гімназії «Рідної Школи» в Городенці й Рогатині.

Білинський Мирон (*1914), маляр і графік із Зах. України, нині на еміграції в ЗДА; побутові сцени, краєвиди, архітектурні мотиви, плякати, обкладинки книжок, знаки.

Білинський Михайло (1882—1921), один із організаторів Морського Мін-ва; 1919 морський мін. УНР і начальник морського ген. штабу, 1920—21 мін. внутр. справ УНР; загинув у бою під час другого Зимового походу.

Біличі (III—11), с. м. т. в Києво-Святошинському р-ні Київ. обл., серед соснових лісів; курорт, санаторії, фабрика шліфування граніту.

Білинський (Bilinski) Леон (1846—1922), поль. політик, поміркований консерватор, економіст, проф. права Львівського Ун-ту. Посол до австр. парламенту (з 1883), кілька разів австр. і поль. мін. фінансів; пробував довести до укр.-поль. порозуміння на базі, для українців несприйнятливій.

Білка, вивірка (*Sciurus vulgaris* L.), лісова тварина з ряду гризунів; на Україні є

кілька підвидів; поширена в лісовій і лісостеп. смузі.

Білобожниця (IV—6), с. на гал. Поділлі, р. ц. Тернопільської обл.

Біловежа (I—4), м. Білостоцького водоства в Польщі, розташоване в центрі *Біловезької пуци* на кол. (до 1945) укр.-білор. етногр. кордоні.

Біловежка пуца, одна з найбільших лісових пуць Європи, лежить на пограниччя Підляшся і Полісся, на вододілі Нарови і Ясьолди на укр.-білор.-поль. етногр. території; сх. частина її належить до Білоруської ССР (745 км²), становлячи держ. заповідник, зах. — до Польщі; заг. територія Б. п. бл. 1 300 км², з них 90% під лісом.

Б. п. — легкохвиляста рівнина з сер. висотою 170 м; клімат помірковано холодний, сер. температура за рік + 7° Ц., сума атмосферних опадів 860 мм, сніговий накрив триває 70 днів; ґрунт льодовикового походження з пісками й суглинками, чимало боліт. Б. п. має перев. мішані ліси: дубово-грабові, соснові, сос-



Зубри в заповіднику Біловежка пуца ново-смерекові, сосново-дубові, вільхові, смереково-вільхові і ясенново-вільхові (чорна вільха), іноді зустрічається липа, клен, береза. Б. п. — це найдаліше на сх. положена частина лісів Сер. Європи (острови безчерешкового дуба, ялиці, тиса, плющу), але, одночасно, і найдаліше на зах. висунений світ окремих рослин, напр., трава-зубрівка (*Hieracloë odorata*). Тваринний світ Б. п. дуже багатий: зубр,

олень, ланя, серна, рись, вовк, вепер та ін.; на поч. 20 в. жили ще лосі.

Протягом віків Б. п. була принаймні під частковою охороною як терен полювання поль. королів; за рос. влади Б. п. увійшла до складу скарбових земель, із 1803 там заборонено полювати на зубрів; 1820 р. заборонено будь-яку експлуатацію лісів; з 1889 р. Б. п. стала власністю царської родини, для якої там зрідка влаштовували полювання; тому Б. п. суворо оберігали, і її твар. світ на поч. 20 в. став ще багатшим (1910 р. — 700 зубрів й ін.); під час війни 1914—18 тварини лишилися без охорони, і зубри були цілковито винищені.

Між двома світовими війнами Б. п. була власністю поль. держави, і її помірковано експлуатували за винятком великого заповідника, названого Нац. Парком (46 км²); 1929 кілька куплених зубрів примістили в звіринці-заповіднику (52 га), 1939 чл. зубрів збільшилось до 17 штук. Тепер Б. п. розділена між Польщею, якій припав заповідник, і БССР; зубрів та ін. тварин розводять і в білор. частині Б. п.

В. Кубійович

Біловод-Розумова К., київ. оперова артистка, лірично-драматичне сопрано; Ліза у «Виновій кралі», Марильця у «Тарасі Бульбі» й ін.

Біловодське (IV—20), с. на Донецькому низу на р. Деркул (притока Дінця); р. ц. Ворошиловградської обл. За царату кустарне виробництво плугів.

Білогір'я (III—20), с. на Дону; р. ц. Воронізької обл. Чисто укр. р-н.

Білогір'я, кол. Ляхівці (IV—7), м-ко над р. Горинь, р. ц. Хмельницької обл. Вперше згадується в 1441 р. В. 16—18 вв. — осередок соціянства. Збереглися рештки замкових укріплень.

Білоголова укр. рогата худоба, див. *Рогата худоба*.

Білогорське (кол. Карасубазар) (VIII—15), м. на р. Карасу, б. підніжжя Кримських гір; р. ц. Кримської обл. 1926 — 7 500 меш., з них 1/3 татар. У районі садівництво, плекання високоякісних сортів яблук. М. сх. типу з рештками караван-сарай і фортець з часів кримського ханату, коли Б. було одним з найбільших торг. міст Криму.

Білоградський Тимофій, укр. бандурист, лютніст і співак; у 1730-их рр., після виступів при петербурзькому царському дворі, вчився в оперовій вокальній школі в Дрездені; з 1739 — придворний музикант у Петербурзі; згодом з успіхом концертував у Зах. Європі.

Білогірці-Котляревський Леонид (1855—1908), криміналіст, проф. Київ. Ун-ту; «Курс уголовного права» (1898), «О воровстве-краже по русскому праву» (1880) та ін.

Білогрудівка, с. б. Умані, пізні три-

пільське селище, передкитського часу (1500—1000 до Хр.), що дало назву білогрудівській культурі; досліджували Б. Безвенгліньський і П. Курінний (1926); поховання скорчених трупів під кам'яними плитами, на яких металевим приладдям вириті людські постаті.

Білогрудівська культура, виявлена Б. Безвенгліньським та П. Курінним 1926 на Уманщині; для неї прикметні пізньотрипільські могилоподібні насипи з верствами попелу, в якому поруч із енеолітичним крем'яним знаряддям трапляються форми для відливання бронзових предметів старого, передкитського типу (див. *Білогрудівка*).

Білодід Іван, сучасний укр. мовознавець, проф. Київ. Ун-ту, заступник дир. Ін-ту Мовознавства АН УРСР. Праці з лексики й стилістики сучасної укр. літ. мови і з іст. укр. літ. мови в дусі т. зв. «сталінської доктрини» в мовознавстві.

Білозерський Василь (1825—99), гром. і культ. діяч, автор програми для сіль. шкіл, пристосованої до потреб селянства; чл. Кирило-Методіївського Братства, за участь в якому був засланий до Петрозаводська (Олонецька губ.), де служив у канцелярії губернатора; у 50-их рр. перейшов на службу до Петербургу; 1861—62 видавав журн. «Основа»; підтримував зв'язки з гал. діячами, співав у «Меті» й «Правді».

Білозерський Микола (1833—96), брат Василя, видав у Києві 1856 р. «Южно-руссієське летописи»; збирав укр. етногр. матеріали.

Білозерський О., див. *Павлія Остап*.

Білозірка (VII—13), с. б. Херсона; р. ц. Херсонської обл.

Білозор Марія (* 1894), гром. діячка в Коломиїщині, нині в ЗДА.

Білозор Маркіян (1629—1707), василіянин, архимандрит гродненський (1664), віленський (1666—79), еп. пинський (1667—97), архиеп. полоцький (1697—1707), відомий зі спорів із митр., єпископами та василіянами за церк. правосуддя, маєтки і впливи.

Білоклен, див. *Клен*.

Білокур Катерина, сучасний мистець нар. творчості — малярка, селянка з Полтавщини, учасниця багатьох виставок; «Цар-кокос», «Урожай» та ін.

Білокуракине (IV—19), с. на півн. від Старобільського; р. ц. Ворошиловградської обл. Влітку 1918 бої Запор. бригади Натієва за демаркаційну лінію укр. держави й Росії.



В. Білозерський

К

Білолуцьке (IV—20), с. на р. Айдар; р. ц. Ворошилоградської обл.

Білон Петро (* 1879), протоіерей, правос. церк. діяч родом із Київщини; під час визвольних змагань начальник Канцелярії Повітряної Фльоти; з 1921 свящ. у таборах інтернованого війська; з 1924 в ЗДА; праці: «900-літні роковини хрищення Руси-України» (1938), «Правдива Церква» (1947), «Спогади» (1952), „Ukrainians and their Church“ й ін.

Білопілля (II—15), м. на р. Вир (притока Сейма) на Середній височині; р. ц. Сумської обл. 12 000 меш. (1932); підприємства для устаткування заводів харчової пром-сти, цукроварня й гуральня; Б. засноване 1672 вихідцями з Правобережжя. До 1765 слобідське сотенне м. Сумського полку. У 19 в. жвава торгівля (ярмарки, торгівля хлібом).

Білопотоцька культура, культура ранньої бронзової доби (поч. 2000 до Хр.), що її принесли на зах. Поділля поселенці з Молдавії. Для неї прикметні поховання



Кераміка білопотоцької культури

із скорченими кістками та двохумими горщиками-вазами без могильного насипу. Назва від погребця у с. Білий Потік б. Чорткова (досліді Й. Костшевського, 1925).

Білорічинська (IX—20), станиця на р. Біла на сх. Кубані; р. ц. Краснодарського краю. Поблизу Білорічинські могили з похованнями 14 в.

Білорусизми, білор. елементи в укр. мові. Хоч білор. мова здавна виявляє риси зв'язку з балтійським мовним союзом, що чужі укр. мові, обидві мови мають багато спільного в словнику, наголосі, фонетичному й морфологічному розвитку. Ці спільні елементи тільки почастіє вислідом позичень, а поза тим постали в результаті періодів спільного розвитку, зумовленого іст. обставинами. Можна припускати спільний розвиток півд.-білор. і півн.-укр. говірок у добу хозарського панування над полянами, сіверянами, в'ятичами та ін., що тривав і далі, в період Київ. держави, і спричинився до низки спільних фонетичних і морфологічних змін (перехід *г* в *з*, ствердіння *р*, перехід *л* в *й* після *ъ* перед приголосними, пом'якшення *з*, *к*, *х*, перед *ы* в 12 в., дифтонгізація *о*, *е*, в нових закритих наголошених складах, перехід *ръ*, *лъ* і т. п. в *ри*, *ли*, перехід *ъ*, *ь* перед *й* в *и* (*и*), але не в родовому відмінку множини тощо). Частина цих рис виийшла поза межі киево-поліської групи говірок і була поши-

рена на всі білор. або всі укр. говірки, гол. в наслідок «розмивання» киево-поліської групи говірок між укр. і білор. мовами (Шерех). У період Литовської держави проявився, з одного боку, вплив традиції літ. мови Київ. Руси з її київ. основою на літ. мову В. Князівства Литовського, а з другого боку, вплив живої білор. мови ширився далеко на південь, насамперед акання. Акання охоплює півн. Полісся, а в окремих словах (типю *багатий*, *гарячий*) доходить до тогочасного кордону Литви з Польщею на Поділлі (Курило). Розвиток козацтва й постановля Гетьманської держави кладуть початок новій хвилі укр. впливів на білор. мову. У 19—20 в. нова білор. літ. мова приймає деякі українізми (напр., у творах М. Вагдановіча).

В сучасній укр. мові словникові Б. зв'язані гол. з хвилею білор. впливів у 15—16 в. Вони покищо зовсім не виявлені й не вивчені, і можна вказати тільки на деякі літуанізми, що прийшли до укр. мови через білор. посередництво (*жвиз*, *клуча*, *путья* та ін.), а з другого боку, на поодинокі слова, де виразно виявляються риси білор. фонетики (*бадьорий*, *буцім*, можливо *дьоготь* та ін.).

Ю. Шевельов

Білорусь, країна в басейні гор. Дніпра, Двіни й Німану, заселена білорусами. Основну частину Б. становить нині Білоруська ССР, що займає 207 600 км² з понад 10 000 000 населення (до приєднання Зах. Білоруси в 1939 р. — лише 126 000 км² і 5 570 000 меш.). Зах. кордони БССР загалом покриваються з етногр. (бл. 300 000 білорусів живе в Латвії, деяке число в Литві), наомість на сх. до етногр. Б. належать частини Великолуцької, Смоленської й Брянської обл. в межах РСФСР. Етногр. білор.-рос. межу встановити важко, беручи до уваги наявність перехідних груп і сильну русифікацію білорусів за межами БССР. З другого боку, до складу БССР входить досить широка територія, заселена українцями. Етногр. границю і тут визначити нелегко, бо на Поліссі й півн. Чернігівщині існують мало досліджені говірки перехідного типу (про мовну межу див. ЕУ I, стор. 22).

На території БССР білорусів — до 80% (себто 8 000 000), на півдні живе до 1 000 000 українців, по всій країні, гол. по містах, розпорошені росіяни; невеликий % становлять нині поляки й жиди (до війни по 10%). Уся білор. етногр. територія обіймає за різними оцінками 240—300 000 км², число білорусів 9—13 000 000.

Білор. народність склалася в основному із сх.-слов. племен кривичів, дреговичів і радимичів. Протягом своєї історії Б. довго перебувала в тривалих і безпо-

середніх зв'язках із Україною. За літописними даними, в 10 в. в Б. княжили варязькі династії, не зв'язані з київ. князями, що в цей час об'єднували сх.-слов. землі. Першими увійшли в держ. систему Київ. Руси смоленські кривичі. В кін. 10 в. Володимир В. здобув Полоцьк і пізніше лишив там князем сина від Рогніди, кн. полоцької, Із'яслава. Тоді як Турово-Пинська й Смоленська землі трималися ближче до Київ. держави, полоцько-смоленські князі, нащадки Із'яслава, зокрема Всеслав (1044—1101), вели політику відокремлення. Білор. землі жваво торгували з Україною і зах. країнами. Дальше роздрібнення білор. князівств при екон. і політ. ослабленні Київ. держави мало наслідком те, що Полоцька земля в першій чверті 14 в. опинилася в складі Литов. держави Гедиміна (1316—41), його наступник Ольгерд (1341—77) об'єднав білор. землі (в нім. хроніках 14 в. з'являється назва *Alba Rossia*) й частину українських. Об'єднання білор. і укр. земель у Лит.-Руському князівстві відбувалося при збереженні їх самоуправління (див. ЕУ I, стор. 431—32). Складаючи дев'ять десятків території «Великого князівства литовського, руського і жмудського», білор. і укр. землі мали безперечну культурну перевагу. «Руська» мова, себто зукраїнічена старослов. із великою домішкою білор. лексичних і фонетичних елементів, стала до пол. 16 в. офіційно визнаною мовою держ. актів, великокняжого дипломатичного листування, суду і культ. життя (див. ЕУ I, стор. 349). Лит. князі користувалися «Руською Правдою», яка вплинула на законодавство Лит.-Руської держави (Судебник 1468 р.); Лит. Статут писаний «руською» мовою.

Про зв'язок із традиціями Київ. Руси свідчать архітектурні пам'ятки Б. 12—13 вв., фрески полоцьких храмів, ювелірні виробы тощо. Білор. (г. зв. «литовські») літописи 15—16 вв. зв'язані з літописанням княжої Руси.

Після Кревської унії (1385), а особливо Люблинської унії (1569 р.) в Литві стали переважати поль. впливи. Хоч укр. землі в новоствореній Речі Посполитій перейшли до Польщі, тоді як білор. входили до Лит. князівства, однак укр.-білор. зв'язки в 16—17 вв. лишалися і далі міцними. Білор. братства (в Могилеві, Орші, Вітебську, Несвіжі, Новогрудку та ін.) спільно з українськими виступали проти поль. і кат. впливів. Книги з друкарень Заблудова, Вільни, Єв'я, Кутейна, Могилева та ін. були відомі по всій Україні. В Острозі, Львівській братській школі, в Києво-Могилянській Академії вчилися численні білоруси. Спільною була і рел.-полемічна література, як з боку правос. та протестантських, так і з боку

кат. авторів. На укр.-білор. ґрунті набувають поширення з кін. 15 в., а особливо в 16—17 вв. твори перекладної літератури духовного характеру і світського. Через те, що в укр. і білор. культ., зокрема літ. житті, в 16—17 вв. було чимало спільного, витвореного об'єднаними зусиллями обох народів, іноді важко точно визначити належність певного твору до тієї чи ін. літератури — отже, дослідники воліють говорити про спільність багатьох літ. пам'яток.

Козацькі виступи і нар. повстання на Україні знаходили відгомін у Б.: коз. загони билися в 1590 б. Могилева й Бихова; 1596 білор. повстанці співдіяли з С. Наливайком, коз. загони оперували вкупі з білор. селянами в 1601—03 рр.; 1648 р., коли повстання проти поляків охопило майже всю Б., численні загони були під командою білорусів — запор. козаків; боротьба тривала в 1649 (дії І. Голоти, С. Подбайла й М. Кричевського) і в 1650-их рр., поки не скінчилася війна з поляками.

За умовами Андрусівського перемир'я 1667 і «вічного миру» 1686 Б., за винятком Смоленщини, лишалася під поль. владою, яка посилила польонізацію (1697 заборона білор. мови; 1732 позбавлення прав правос. білор. шляхти). Культ. занепад у 18 в. якоюсь мірою спершу гальмувався зв'язком із Київ. Академією, звідки вийшло чимало правос. духівництва, що діяло в Б. (Ю. Кониський та ін.).

Після розборів Польщі 1772—95 рр. Б. увійшла до складу Рос. імперії і набула характеру її частини з дуже слабким розвитком нар. госп-ва. Протягом 19 в. зміцніли торг. зв'язки Б. з Україною, куди сплавлялося дерево й предмети лісової пром-сти.

Початковий період русифікації (за Катерини II) змінився посиленою польонізацією з кін. 18 в. до 1831 р.; зате після поль. повстання 1831 р. почався гострий русифікаційний курс (1840 р. Микола I заборонив саму назву «Білорусь»). 1839 р. ліквідовано Уніяцьку Церкву. Країна, що перебувала у важкому екон. стані, зазнавала дальшого великого занепаду нац. культури.

В добу білор. культ. відродження 19 — поч. 20 в. не раз виявлялися зв'язки його з укр. літ. і нац. рухом. Написає на поч. 19 в. «Енеїда навыварат» (автор невідомий) виявляє вплив «Енеїди» І. Котляревського. Є звістки про зв'язки, з 1839 р., Шевченка з літ. ґуртком білор. письм. Яна Барцевського в Петербурзі. Зазнав впливів Шевченкової творчості поет Францішек Вагушеввіч (1840—1900), що жив деякий час на Україні й скінчив Ніженський Ліцей. В 20 в. найвидатніші білор. письм. перекладають твори Шев-

ченка. Янка Купала (Ян Луцевіч, 1882—1942), один із найвизначніших білор. поетів і діячів нац. культ. відродження Б., не тільки зазнав впливу поезії Шевченка, а й перший переклав його твори та присвятив кілька віршів укр. народові й Шевченкові. Деякі впливи Шевченкової творчості знаходить критика і в ін. визначного білор. письменника Якуба Коласа (Костянтина Міцкевича, * 1882); знаходять їх і в Альоізи Пашкевіч-Цьотки (1876—1916), що в 1900-их рр. жила на еміграції в Галичині. До числа перших перекладачів належить Алесь Гурло (1892—1938); перекладав з укр. мови поет Максим Багдановіч (1891—1917). У 80-их рр. Б. вперше відвідав укр. театр — трупа М. Старицького, пізніше відбувалися виступи ін. укр. театрів; п'єси укр. драматургів часто виставляли білор. аматорські гуртки передрев. доби.

В добу перед першою світовою війною існували зв'язки в церк. ділянці: між діячем білор. відродження І. Луцкевічем і митр. А. Шептицьким, що 1907 р. відвідав Білорусь.

Революція 1917 р. принесла створення в Менську Білор. Нац. Ради, яка виставила вимогу автономії, а в грудні сформувала перший уряд. Проте спочатку більшовики, а потім німці, що окупували Б., не допустили до влади вибраний на з'їзді білор. уряд. В березні 1918 в Менську Білор. Нац. Рада проголосила вільну і незалежну Білор. Нац. Республіку. Укр. уряд перший визнав Б. як незалежну державу. По відході німців, 1. 1. 1919 більшовики проголосили БССР. За Ризьким миром 1921 Б. була розірвана між ССРСР і Поль. Республікою, поки 1939 р., з больш. окупацією, Б. не була об'єднана в БССР. В Зах. Б. під Польщею укр.-білор. зв'язки знайшли, зокрема, вияв у створенні 1922 і 1928 спільних блоків нац. меншостей (разом із жидами й німцями) при виборах до Союму й Сенату, здобуваючи успіх. Деякий час існував створений 1928 парламентарний Укр.-білор. клуб. 1929 був організований укр.-білор. комітет для вироблення спільної тактики щодо поль. уряду і поль. партій. 1930 р. за укр. списком пройшов єдиний незалежний білор. посол Яремич. Поза тим укр.-білор. зв'язки під Польщею найбільше виявлялися в студентських громадах у Варшаві й Вільні. В містах корінної Польщі, де білорусів було мало, вони входили до укр. гром. орг.-цій. В столиці Литви Каунасі відбувалися спільні укр.-білор. мист. виступи.

Укр.-білор. зв'язки в сов. республіках виявляються за браком вільного громад. життя в мист. і літ. ділянках. З 1920-их рр. створилася практика частих гострольних поїздок білор. театрів на Укра-

їну і укр. до Б. З того ж часу практикувалися подорожі груп письменників для взаємного зближення (1928 укр. письм. до Менську, 1929 білор. — по містах України, 1939 — до Києва). Перший перекладач творів Шевченка на білор. мову Я. Купала був обраний д. чл. АН УРСР. Характеристично, що розгром білор. літ. групи «Узвишша» (1926—30, серед ідеологів — Дубовка, Пуца, Баба-река та ін.) припав на період боротьби сов. уряду з Вапліте, при чому обвинувачення проти обох літ. орг.-цій були ті самі: націоналізм, орієнтація на Захід, відкидання впливу Москви. Переслідування більшовиками білор. нац.-демократів і укр. діячів відбувалися в той самий період (1929—38) і мали ті самі наслідки для обох країн.

На укр. мову перекладані й видані твори Ф. Вагушевіча, Я. Купали, Я. Коласа, К. Крапиви, К. Чорного, А. Кулешова, І. Шамякіна, Я. Бриля, антологія «Білор. радянська поезія» (1948—22 автори в перекладах П. Тичини, М. Рильського, В. Сосюри та ін.) та зб. оповідань. На поч. 1955 були приготовані до вид. укр. мовою твори М. Багдановіча, П. Бродки, М. Танка, В. Тавлая, П. Пагченка, П. Пестрака й ін. На еміграції над перекладами з білор. поетів працюють Я. Славутич, Л. Полтава, І. Качуровський, В. Олександрів. Білор. мовою видані (1939 і 1952) твори Т. Шевченка, із сучасних письм. — П. Тичини, М. Рильського, А. Малишка, О. Гончара, С. Тудора, велика антологія «Укр. радянська поезія», кн. для дітей В. Вичка, Н. Забіли, О. Донченка та ін. Приготовані (1954 р.) до друку твори М. Бажана, Н. Рибакі, В. Минка, Ю. Збанацького й ін.

Білоруси на Україні розсіяні в невеликому числі по всій республіці, зокрема в більших містах і пром. р-нах (зайшли робітники). За переписом 1926 в УССР, у тодішніх межах, було їх 76 000 (з них половина в містах), у Криму — 3 800, на Півн. Кавказі — 50 000. Найбільші скупчення були в Києві (5 500), Дніпропетровському (4 300), Краснодарі (3 000), Одесі (2 500), Дніпродзержинському (2 100), Харкові (1 500), Сталіному (1 300); в Донбасі жило 14 400. В степовій Україні було кілька білор. сіль. колоній на Миколаївщині й Дніпропетровщині. Про швидку денационалізацію білорусів в УССР свідчило те, що в 1926 з 76 000 білорусів лише 16 000 вживало білор. мови як рідною. Р. М.

Білосарайська коса, на півн. березі Озівського моря, між Осипенко і Ждановим; низький, наливний, із піску та битої черепашки півострів.

Біловіт Олександр (* 1898), правник, журналіст і письм., родом із Чернігів-

щини, з 1948 в Аргентині; автор новель: «Тасмниця рожевих квітів» й ін.

Білостоцьке (Białostockie) **воєводство**, адміністративна одиниця в півн.-сх. Польщі, 23 200 км², 960 000 меш. (1949); півд.-сх. частина Б. в. охоплює півн. Підляшчя (адміністративно — Більський пов.), що до виселення українців 1945—47 належав до укр. етногр. території (2 700 км², 80 000 меш.).

Білостоцький Тимотей (* 1905), учитель руханки, провідник сокільських відділів у Львові, пластовий виховник, організатор новацьких таборів; автор сокільських вправ, статей.

Білоус Антін (1892—1955), видавець на еміграції, з 1946 працював в Автсбурзі, згодом в Нью-Йорку; з 1953 в спілці з Ю. Тищенком, гол. в-ва «Книгоспілка»; випустив ряд цінних кн., м. ін. перевідав 12 тт. творів Лесі Українки, словники Голооскевича, Подвезька та ін.

Білоус (Белюсов) Микола (1799—1854), киянин, з 1825 проф. юридичних наук у Ніженському Ліцеї, де викладав філос. права за Кантом і Фіхте; 1830 звільнений за заборонені виклади «природного права».

Білоус Михайло (* 1838—?), засновник друкарні в Коломиї, видавець книжок і часописів «Голос Народа» та «Руска Рада».

Білоус Олекса (1868—1929), лікар, укр. гром. діяч; військ. лікар, згодом лікарський інспектор, працював на Харківщині, Поділлі й у Басарабії; визначився організацією боротьби з пошесними хворобами; 1919 керівник Мін-ва Нар. Здоров'я УНР; у 1920-их рр. завідувач Відділу Допомоги емігрантам з України.

Білоус Теодор (1828—92), гром. діяч, педагог, учитель і дир. гал. гімназій, посол до гал. союму (1861—67 і 1870—76), автор розвідок про кн. Острозьких та ін. і повістей.

Білоусенко О., псевд. *Лотоцького* О. як дитячого письм.

Білоусів Микола (1863—?), фізіолог, проф. Харківського Ун-ту й Харківського Ін-ту Нар. Освіти; ряд праць із порівняльної фізіології та гістології; досліджував харчотравні ферменти, дихання риб, пересмугчасті м'яси та ін.

Білоусов О. (1848—1908), визначний укр. анатом, довголітній проф. Харківського Ун-ту; численні праці, зокрема про нерви судин (1889), синоптичні анатомічні таблиці нервової системи (вид. 1904).

Білоцерківська угода, укладена 28 вересня (ст. ст.) 1651 р. між Богданом Хмельницьким і поль. гетьманом Потоцьким, була наслідком поразки укр. збройних сил із їх союзниками-татарами під Берестечком. Вона була далеко важчою для України, ніж Зборівська угода: число реєстрового козацтва зменшувалося наполовину, до 20 000. Автономію діставало тільки Київське воєводство, а Брацлавське і Чернігівське мали відійти знову під королівську адміністрацію. Шляхта діставала право повернутися до своїх маєтків. Гетьман Хмельницький зобов'язувався розірвати союз із кримським ханом і зректися самостійних переговорів із чужими державами. Б. у. дала перепочинок для дальших готувань. В травні 1652 Хмельницький відновив війну з Польщею, і Б. у. втратила силу. *Б. К.*

Білоцерківський Археологічний і Етнографічний Музей, заснований 1924 у замку графині Браніцької на базі її збірок; колекція старих італ. картин, бібліотека бл. 9 000 тт.

Білуга, білюга (Huso huso L.), цінна пром. риба з родини осятруватих (понад 4 м довж., до 1 000 кг ваги), живе в Чорному й Озівському морях, входячи на весні класти ікру в лимани рік (у 18 в. доходила Дніпром аж у Прип'ять і Десну).

Білябляльні приголосні, двогубні приголосні, вимовлювані двома губами. Укр. мова має Б. п. проривні — дзвінкий б і глухий п. Щодо фрикативного в, то його вимова між голосними факультативна, — вона може бути білябляльна або лямбодентальна (губозубна). Після голосних у кінці слова й складу в означає не приголосний, а другу частину дифтонга.

Білявський Остап († 1803), львівський маляр, студіював мистецтво в Римі; портрети й рел. картини з впливом класицизму й старих, цехових традицій гал. малярства.

Білявка (VII—11), с. б. Дністрового гирла; р. ц. Одеської обл.

Біляк Григорій (* 1884), церк. і культ.-осв. діяч, гр.-кат. свящ., один із піонерів організації церк. життя серед укр. поселенців у Боснії.

Біляк Марія, уроджена Ляхович (* 1894), гал. гром. діячка, засновниця й гол. Союзу Українок у Городку, чл. Гол. Управи Союзу Українок у Львові; на еміграції гол. Об'єднання Укр. Жінок англ. зони Німеччини, згодом орг. референтка Союзу Українок Америки.

Біляк Степан (1890—1950), адвокат, гром. і політ. діяч у Галичині; 1918—19 секретар Укр. Нац. Ради, 1919—20 секретар диктатора ЗУНР; з 1928 посол від УНДО до поль. союму, оборонець у політ. процесах; помер на еміграції в ЗДА.

Білянська Ірина (* 1899), писанчарка з Сокальщини, створила власний стиль і



О. Білоус

школу; її писанки відзначаються шир. кольористичною скалею й новими композиційними засобами.

Білянський Михайло (* 1871), дяковчитель, композитор-аматор, з 1906 у ЗДА; музика до оперети «Ох, та не люби двох» (1918), зб. «Коляди» (1925) й ін.

Білянський Петро (1736—98), церк. діяч, свящ., адміністратор львівської єпархії (1778—79), згодом єп. (1779—98), перший єп. у Львові із світського духовенства; відомий поширенням початкових шкіль у єпархії.

Біляшівський Микола (1867—1926), визначний археолог і музеолог, д. чл. ВУАН, чл. Всеукр. Археологічного Комітету й д. чл. НТШ; провадив (1890) розкопи на городищі Княжа Гора б. Канева (матеріали в Музеї НТШ у Львові), розкопи слов. селищ і могил на Волині, досліджував селища трипільської культури в с. Борисівці на Київщині (1904); організував музей барона Штайнгеля в Городку на Волині; 1902—23 незмінний дир. Київ. Миськ. Художньо-Пром. і Наук. Музею (пізніше Держ. Музею, згодом — Центр. Іст. Музею), для створення й розвитку якого доклав багато зусиль. В 1906 р. — чл.

1 Держ. Думи, належав до Укр. Клубу. Під час 1 світової війни уповноважений від рос. Академії Наук для охорони пам'яток культури в Галичині та Буковині; голова Центр. Комітету Охорони Пам'яток Старовини й Мистецтва на Україні (з 1917). Ред. «Археологической летописи Южной России» (1897—1905). Найвидатніші праці: «Могиляник в урочище Остроля» («КСт». 1888), «Следы первобытного человека на берегах р. Днепра вблизи Киева» («Труды VIII Археологического Съезда»), «Княжа Гора» («КСт.» 1890), «Борисівське городище» («Короткі звідолення ВУАК» 1925).

Більке Карл (1898—1948), укр. кат. священник (редемпторист), фляманець; з 1925 працював як учитель і місіонер у Галичині, з 1941 серед укр. емігрантів у Бельгії.

Більське (1—4), пов. м. на півн. Підляшші (Білостоцьке воєводство в Польщі) 7 000 меш. (1931); кол. столиця Більської землі; відоме з 13 в., мало чимале значення в 16—17 вв.; руїни старого замка. Більський пов. лежить на укр.-поль.-білор. пограниччі. До виселення в 1945—46 рр. укр. населення, нац. свідомість якого була невелика, займало півд.-сх. частину пов.

Більське городище, б. Зінькова Пол-

тавської обл., з городища (зах., сх. та Куземинське), обведені одним валом 30 км довж., замикають вододіл р. Псла і Ворскла. У 7—2 вв. до Хр. там була грец. оселя (розкопи В. Городцова у 1900-их рр.).

Більський Федір (15 в.), укр. кн. із лит. роду Ольгердовичів; не погоджуючись із централістичною політикою поль. короля і в. кн. лит. Казіміра IV, учинив змову проти нього з кн. Іваном Гольшанським і Михайлом Олельковичем (1481); змова була викрита, Б. утік до Москви, а його спільники скарані на смерть.

Більці (рум. Bălți) (VI—8), м. на р. Ретут, півн. Басарабія; р. ц. Молдавської ССР. 30 000 меш. (1930). Торгівля хлібом і худобою, дрібна харчова пром-сть. За царату й Румунії пов. м. Б. розташоване на рум. етногр. території, але в пов. чимало українців (14,5% у 1941). 1920 — табір інтернованих вояків Армії УНР.

Більче Золоте (V—6), велике с. Борщівського р-ну Тернопільської обл., в ярі р. Серету. У підземній красовій печері Вертеба велике трипільське селище та скелетне поховання («наддністрянські Помпеї»), досліджуване А. Кіркором (1876—78), Г. Оссовським (1890—92), В. Деметриєвичем (1898—1904, 1907) та О. Кандибою (1929—34); разом з мальованою керамікою там знайдено мідяні речі. Два ін. трипільські селища в парку б. поміщицької садиби (матеріали в музеї Академії Наук у Кракові, НТШ у Львові та ін.). Між 28 черепами з поховання у Вертебі переважав тип середземноморський, а далі праслов'янський (Б. Росінський, 1924). На терені села також могили «скитів-хліборобів» (А. Кіркор, 1878), знахідки рим. доби, палеолітична мустьєрська стоянка і найбільше на зах. Поділлі городище й поховання княжої доби.

«Більшовик», зав. легкого машинобудування в Києві (кол. Гретера і Криваника), в останні десятиліття значно поширений; випускає машини для харчової пром-сти, зокрема цукрової і спиртової.

«Більшовик України», двотижневик, орган ЦК КП(б)У, виходив з 1926 р. в Харкові, з 1934 — в Києві, містячи матеріали, що тлумачили для т. зв. партійного активу напрям політики більшовиків на Україні; склад ред. колегії багато разів мінявся відповідно до зміни курсу больш. партії (кол. засновники журналу, як Скрипник, Затонський, Річицький, Хвиля, Юринець та ін., давно знищені); з кін. 1952 перейменований на «Комуніст України».

Біндас Григорій (1877—1950), бачвансько-укр. гром. діяч, гр.-кат. свящ., доволі гнітний голова Руського Нар.-Просвітнього Дружства в Новому Саді й Русь-



М. Біляшівський

кому Керестурі (1919—41), ред. його щорічних календарів (1921—39).

Біологічні станції, н.-д. й навчальні установи, що мають завдання вивчати всі біологічні явища якогось об'єкта в специфічних умовах; існують Б. с. морські, річкові, озерні, солодководні, пустельні, степові, високогірні тощо. Перша з Б. с. на Україні була організована І. Мечніковим і А. Ковалевським у 1871 р. в Севастополі для вивчення біол. явищ Чорного моря. Починаючи з 1919 р., з ініціативи С.-Г. Наук. Комітету України, організовано систему Б. с. або відділів та лабораторій при держ. заповідниках природи; серед Б. с. на Україні найважливіші — Дніпровська в Києві (з 1912), на р. Самарі б. Дніпропетровського, Карадагська на Чорному морі (з 1914), іхтіологічні станції в Херсоні й Одесі. І. Р.

Біологія, наука про життя, живі організми й умови, в яких вони розвиваються. Київ, Харків, Одеса, Львів були першими осередками, де формувалася біологічна наука на Україні. В Києві працювали катедри ун-ту і Політехнічного Ін-ту. При Київ. Ун-ті з 1869 існувало Т-во Дослідників Природи (видавало «Записки»); в 1896 засновано Бактеріологічний Ін-т. Серед кияв. біологів 19 — поч. 20 в. визначалися анатом і фізіолог В. Беєв, гістологи О. Івакин, Ф. Ломинський, мікробіологи Г. Мінх, А. Країнський, патолого-анатоми В. Високович, П. Кучеренко, бактеріолог Т. Яновський, ботанік О. Рогович, І. Шмальгаузен (старший), М. Цингер, основоположник зоотехнії на Україні М. Червінський. В Харкові, крім університетських кафедр і Ветеринарного Ін-ту, проблемами Б. вивчали Т-во Дослідників Природи (видавало «Труды»), Т-во Наук. Медицини й Гігієни, Мед. Т-во, Бактеріологічна Станція (з 1887), Пастерівський Ін-т (з 1887), що перетворився на Бактеріологічний Ін-т (1908), та ін. Там працювали видатний ботанік-мікролог Л. Ценковський, що заклад основи вчення про мінливість бактерій, ембріолог З. Стрільцов, патолого-анатом В. Крилов, М. Мельников-Розведенков, біохемік О. Данилевський, ендокринолог і паразитолог В. Данилевський, бактеріологи К. Єленевський, С. Коцевалів, ботанік і паразитолог А. Краснов, ботанік-мікробіолог В. Залеський, анатоми О. Вілоусів і В. Воробйов, гістолог М. Кульчицький, патолого-анатом-зоолог О. Остапенко й ін. Одеський Ун-т із Новорос. Т-вом Дослідників Природи (що видавало «Записки») серед своїх проф. мало І. Мечнікова, творця теорії фагоцитів, пізніше дир. Пастерівського Ін-ту в Парижі, і мікробіолога М. Гамалія, автора відомих праць із вірусології та імунології, що відкрив бактеріофаг, організатора пер-

шої в Рос. імперії Одеської Бактеріологічної Станції (1886) та Одеського Бактеріологічного й Фізіологічного Ін-ту; мікробіологів Я. Вардаха, А. Веріго, С. Брусиловського, М. Зілінського та ін.

В останні десятиліття Б. на Україні у зв'язку з загальним розвитком біол. наук досягла чималого піднесення в ряді галузей. Поряд із розгортанням праці численних, спершу самостійних (н.-д.) кафедр різних високих шкіл — ун-тів, мед., зоотехн., ветеринарних, с.-г. ін-тів, визначу роботу в 1919—28 рр. провела Ботан. секція С. Г. Наук. Комітету, керувана О. Янатою. 1919 почалася праця в дільниці Б. в УАН: був заснований Мікробіологічний Ін-т ім. Ф. Омельченка, Ботан. та Зоол. Секції, а також катедри с.-г. біології та експериментальної зоології УАН. Поза цими наук. закладами, діяли відповідні секції наук. при УАН т-в по великих містах. Поряд із ними працювали Укр. Біохемічний Ін-т (з 1925, видавав «Наук. Записки»), Укр. Протозойний Ін-т (з 1923) і Укр. Патолого-Анатомічний Ін-т (1925) у Харкові з Укр. Т-вом Патологів при ньому (з 1926), що мало свої філії, Укр. Санітарно-Бактеріологічний Ін-т та ряд ін. н.-д. установ, зокрема з прикладної ботаніки та зоотехнії, з вужчим обсягом роботи. Велику ролу в розвитку Б. відіграли біол. станції, зокрема Дніпровська (заснована 1912) й Севастопільська, н.-д. праця в заповідниках, зоол. і ботан. садах, що спричинилися до систематичного вивчення флори, фауни України та біол. процесів в окремих, із специфічними властивостями, р-нах. Ця робота дедалі більше пов'язувалася з експериментальною працею в прикладній Б., зокрема в помології й акліматизації рослин та генетиці тощо. В 1920-их рр. при співпраці біологів різних галузей Н.-Д. Ін-т Мовознавства ВУАН випустив «Словник біол. термінології» С. Паночіні (1931), «Словник природничої термінології» Х. Полонського (1928), серію словників зоол., ботан., мед. і с.-г. термінології та номенклатури, які містили багато біол. матеріалу. Від пол. 30-их рр., з перебудовою структури н.-д. інституцій, н.-д. біол. робота в основному сконцентрована в ін-тах АН УРСР. Відділ Біол. Наук обіймає Ін-ти Ботаніки, Зоології, Гідробіології, Біохемії, Клінічної Фізіології ім. О. Богомольця, Мікробіології ім. Д. Заболотного. Серед вид. УАН, пізніше АН УРСР з Б. найважливіші «Укр. Ботан. Журнал» (в 30-их рр. «Журнал Ін-ту Ботаніки УАН»), «Укр. Зоол. Журнал», «36. праць Зоол. Музею УАН», «Труди Ін-ту Зоології та Біології АН УРСР», «36. праць Біол. Ін-ту ім. Ф. Омельченка», «36. праць» Дніпровської і «Труди» ін. біол. станцій; з пол. 1930-их рр. і досі — «Ботан. Журнал»,

«Мед. Журнал АН УРСР», «Мікробіологічний Журнал», «Укр. Біохем. Журнал».

Серед біологів на Україні, що були зв'язані з УАН, а пізніше АН УРСР, до найвизначніших належали мікробіологи О. Корчак-Чепурківський, Д. Заболотний, М. Нещадименко, Л. Тарасевич, Л. Громашевський, П. Савицький, В. Дроботько, В. Ісаченко, М. Рево, О. Бершова, О. Сидоренко та ін.; морфологи М. Мельников-Розведенков, В. Воробйов, О. Черняхівський, П. Кучеренко, М. Лисенков, О. Смирнова-Замкова; фізіологи О. Богомолець, В. Данилевський, М. Стражеско, О. Кронтобський, В. Чаговець, М. Павлів, О. Нагорний, Д. Свиренко, Р. Кавецький, О. Леонтович, В. Радзимовська, Н. Медведєва, Є. Занкевич; біохеміки О. Палладин, М. Гацанюк, С. Гжицький, В. Ковальський та ін.; ботаніки В. Липський, О. Яната, М. Холодний, В. Любименко, О. Фомир, С. Навашин, Я. Висоцький, Є. Лавренко, К. Зеров, М. Попов, палеоботаніки А. Криштофович, М. Персидський і ряд ін.; в с.-г. Б. працював Є. Вотчал, в помологі та акліматизації В. Смирненко і М. Каченко, ембріолог, одночасно акліматизатор; нові сорти пшениці виводив А. Сапінгін; відомий своїми експериментами Т. Лисенко; зоологи — І. Шмальгавзен, М. Шарлемань, Л. Лебединський, Д. Белінг, О. Никольський, О. Браунер, П. Свириденко, Я. Ролл; нові породи укр. овець і свиней вивів М. Іванов.

У 1920-их рр. пожвавішала праця біологів на Зах. Укр. Землях, що були об'єднані в Математично-Природописно-Лікарській Секції НТШ (1897), зокрема в Бактеріологічно-Хем. Ін-ті НТШ; працювали М. Музика, Л. Максимонько, В. Щуровський, Ю. Кордюк, П. Холодний; в роки між двома світовими війнами провадили дослідну роботу В. Бригідер, Р. Вайгель, Я. Гіршлер, В. Лазорко, О. Тисовський та ін. Одночасно І. Горбачевський у Празі досліджував ряд мало відомих процесів в організмі, м. ін. першим синтезувавши сечову кислоту; на еміграції в ЧСР працювали анатом і етіолог А. Старков, біолог В. Гармашів, в ЗДА — ентомолог О. Грановський.

Після другої світової війни нині на еміграції продовжують наук. роботу рослинник-селекціонер О. Архімович, патолофізіолог І. Вазилевич, іхтіологи Ф. Великохатко, Сласененко, генетик М. Ветухів, цитолог Л. Зафійовська, зоолог Е. Жарський, ентомолог Д. Зайцев, протистолог С. Крашенінников, ботанік Н. Осадча-Яната, ентомолог С. Парамонів, патолог І. Розгін, іхтіолог Ю. Русов, мікробіолог В. Панасенко, в прикладній біології — П. Шумовський та ін. *І. Розгін*

Біофабрики, фабрики, що продукують біологічні препарати для діагностики, лікування або профілактики захворювань

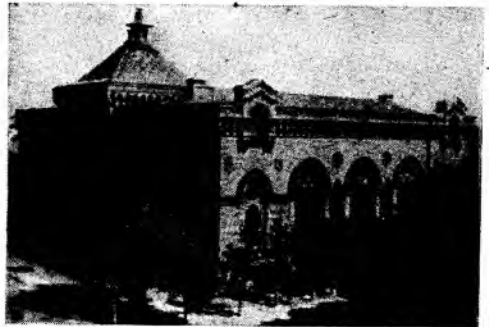
тварин і птахів; на Україні існують у Харкові, Дніпропетровському, Херсоні, Сумах, Гужулах і Голещині. Ці Б. виготовляють сироватки проти телю, пастерельози, паратифу свійських тварин, бешихи та чуми свиней, діагностичні препарати — бруцелізат, абортин, туберкулін, малеїн, аглютинуючі і преципітуючі сироватки, а також вакцини проти телю, бешихи, емфізематозного карбункула, паратифу й ін.

Біохемія, див. *Хемія*.

Бір (Pinetum), сосновий ліс, росте на бідних піщаних ґрунтах, найбільше на півн.-зах. Поліссі. Докладніше див. ЕУ І, стор. 102 і мал. 70 на стор. 101.

Бірецький Іван (1815—83), гром. і церк. діяч гал. відродження, етнограф, чл. з'їзду вчених 1848, чл.-засновник Галицько-Руської Матиці.

Біржі, місця зібрання комерсантів. Фондови Б. провадять операції з цінними паперами, товарні — з товарами. На Україні до 1917 р. фондови і товарні Б. були звичайно поєднані. Перша Б. постанала в Одесі 1796, в Києві 1815, в Хар-



Одеська біржа в 1899 р.

кові 1818. В. СССР Б. існували в 1920-их рр., в часи т. зв. нової екон. політики, в Києві, Харкові й Одесі. При товарних Б. були окремі фондові відділи; деякий час існували вечірні фондови Б. для операцій із цінностями, не допущеними до обороту на фондових відділах. З 30-их років Б. перестали існувати.

Біржі праці, орг-ції для посередництва праці. На Україні до 1917 існували лише приватні бюро (напр., в Одесі); в 1914—17 Б. п. організовували міські управи (напр., в Харкові). За часів непу спершу робітників і службовців приймали на працю тільки через держ. Б. п., в 1925—28 допущена була свобода найму. З 1928—29 Б. п. перестали існувати, бо безробіття формально оголошено зліквідованим, і розподіл роб. сили відбувається на підставі законів про трудові резерви.

Бірзула, давня назва м. *Котовського*.

Бірки (IV—17), с. м. т. Нововодолазького р-ну, Харківської обл., на півд. від

Харкова. Поблизу с.-г. технікум. Б. за-
сновані укр. козаками 1659.

Бірки Великі (IV—6), с. на р. Гнізна
(гал. Поділля); р. ц. Тернопільської обл.,
зал. вузол.

Біробіджан, Жидівська (офіц. Єврей-
ська) Автономна Обл. на Далекому Схо-
ді в складі Хабаровського краю, засно-
вана 1928; 35 800 км², 150 000 населення
(1939), половина жидів; в В. Автономній
Обл. і її центрі — м. Біробіджан — є ба-
гато українців.

Бірча (IV—3), м-ко на Карпатському
Підгір'ї на Переміщині. Тепер належить
Польщі (Ряшівське воєводство). До 1876
пов. центр. Колись кустарне виробництво
полотна, ярмарки. В 1945—46 рр. бої
УПА.

Бірчак Володимир (* 1881), гром., наук.
і пед. діяч у Галичині, після визвольних
змагань — на Закарпатті, де в 1920—30-их
рр. розгорнув актив-
ну роботу в шкіль-
ництві і Пласті; д. чл.
НТШ, письменник —
належав до групи
«Молода Муза»; іст.
повісті: «Василько
Ростиславич» (1922),
«Володар Ростисла-
вич» (1930), «Проти
закону» (1936), «Ве-
лика перемога» (1941),
зб. оп. «Золота скрип-
ка» (1937); студія про
ритм «Слова о полку
Ігореві»; «Літ. стремління Підкарпатської
Руси» (1921, 1937) та ін. розвідки про
закарп. літературу; підручники для шкіл
Закарпаття. Доля після арешту 1945 не-
відома.



В. Бірчак

Бісмарк Отто (1815—98), кн., нім. держ.
діяч, творець другої нім. імперії (1871),
канцлер Німеччини, прихильник нім.-рос.
порозуміння. 1888 Б. вмістив у тижневи-
ку „Die Gegenwart“ під іменем приятеля-
філософа Е. Гартмана ст. „Russland in Eu-
гора“, в якій підніс думку про від-
новлення «Київ. князівства» під протек-
торатом Габсбургів і про розчленування
Росії.

Бітумічні лупаки (горючі л.), темні л.,
насичені органічними легко запальними
речовинами (бітумінами); поклади в флі-
шевих Карпатах (менілітові л.) й на По-
діллі, зокрема в околицях Кам'янця-
Подільського; донині не експлуатовані.

Біок Онлар, оселя в Криму, тепер
Октябрьське.

Біян Степан (* 1897), гром. і госп.-кооп.
діяч на Переміщині й Дрогобиччині; з
1947 в Аргентині.

Блават, див. *Волошка*.

Блаватський Володимир (* 1899), архео-
лог, дослідник античного мистецтва півд.
України, провадив розкопки в Пантікапей

у Криму («Пантікапейские раскопки»,
1947).

Блавацька Ніна (* 1902), уроджена Ко-
нашинська, заміжня Лужницька; драма-
тична акторка, інженер, зокрема Леді в
«Інтрига й кохання» Шіллера, Гедда в
«Будівничий Сольнес» Ібсена, Софія в
«Царевич» Запольської.

Блавацький Василь (1889—1944), адво-
кат в Сяноці, провадив активну гром. і
політ. діяльність на Лемківщині; убитий
поль. бойовою.

Блавацький (Трач) Володимир (1900—
53), видатний актор, режисер і мист. ке-
рівник укр. театрів у Галичині й на емі-
грації; на сцені з 1919 в театрі «Бесіда»,
пізніше в театрі Загарова, 1927—28 у
харківському «Верезолі», після повер-
нення до Галичини — у Театрі ім. Тоби-
левича, в «Заграві», в праці яких уже
позначаються модерні шукання Б., з 1938
в Театрі ім. Котляревського, 1939 пере-
твореному на Театр ім. Лесі Українки; за
нім. окупації один з організаторів і мист.

керівник Львівсько-
го Оперного Театру.
На еміграції керував
Ансамблем Укр. Ак-
торів. Помер у Філя-
дельфі. Найвизнач-
ніші ролі Б. — Гам-
лет, Христос в «Гол-
готі» Лужницького і
Стаканчик у «Народ-
ному Малахії» М. Ку-
ліша; серед кращих
режисерських праць
Б. «Земля» за Сте-
фаніком, «Народний
Малахій», «Ватурин»
за Лепким — з укр.
репертуару, «Антигона» Ануї та ін. з єв-
ропейського. Автор ряду театрознавчих
праць.



В. Блавацький

Благовещеньск, м., центр Амурської
обл., на усті р. Зеї, 59 000 меш. (1939), в
околицях є значні укр. поселення; 1911
у Б. працював Укр. Клуб — єдина ле-
гальна укр. орг-ція на Далекому Сході
до 1917 р.

«Благовісник» (до 1938 — «Благовіст-
ник»), рел. місячник на Закарпатті, вид.
ЧСВВ в Ужгороді, Хусті, а потім у Пря-
шеві (1921—49).

«Благовісник», журнал Ген. Церк.
Управління УАПЦ у Франції, виходив
у 1953 в Парижі.

Благовіщенський Назарет, чоловічий
монастир II класу у Ніжені, заснований
1702 на кошти Степана Яворського.

Благовіщенський собор у Чернігові,
збудований кн. Святославом Всеволодо-
вичем 1186; монументальна тринавна буд-
ова з 5 банями й галерією-усипальни-
цею, в якій був похований Всеволод

Святославич; центр. нава багато прикрашена, зокрема керамікою й мозаїкою.

Благодатне (VI—18), с. м. т. в півд.-зах. Донбасі, Ольгинського р-ну Сталінської обл. Поблизу розробка флюсових та ін. матеріалів для металургії Донбасу. Лісовий технікум.

Благодіне Товариство видання загальнокорисних і дешевих книг (Благотворительное Общество издания общепользных и дешевых книг), вимушена важкими цензурними умовами назва видавничого т-ва укр. колонії в Петербурзі, заснованого 1898 р. з ініціативи ген. М. Федоровського. Голови т-ва: Д. Мордовець, згодом О. Русов, пізніше П. Стебницький, що, спершу з О. Лотоцьким, фактично вів усі справи т-ва; серед членів були сотні українців із різних губерній. До 1917 р. т-во видало 80 популярних укр. брошур (понад 1 000 000 примірників) із сіль. госп-ва, гігієни, історії та ін. В 1904—05 т-во подавало до найвищих інституцій в імперії записки, добиваючись скасування обмеження укр. слова. Спільно з допомогивим Т-вом ім. Шевченка в Петербурзі видало перший повний «Кобзар» Шевченка (1906).

Блажкевич Іван (* 1892), адвокат, діяч УНДО на Дрогобиччині; 1928—30 рр. посол до поль. союму; 1939 вивезений більшовиками.

Блажкевич Іванна, уроджена Бородівич (* 1886), гал. кооп. діячка і журналістка, дитяча письмен.

Блажовський Юрій Гаврило, еп. титулярний агнеський і мукачівський (1738—42), здійснив ряд заходів для поліпшення долі біднішого духівництва.

Блакитний (псевд. Елланського) Василь (1891—1925), рев. діяч і письмен.; чл. УПСР, з 1918 — боротьбист, ред. газ. «Боротьба», один із ініціаторів влиття боротьбистів до КП(б)У; з 1920 член ЦК КП(б)У, голова Держ. В-ва України, гол. редактор газ. «Вісті ВУЦВК». Організатор «пролет.» літ. груп «Боротьба» і «Гарт»; під псевд. Василя Еллана зб. віршів «Удари молота і серця» (1920), саатири під псевд. Валера Пронози. В 1930-их рр. твори Б. були конфісковані як націоналістичні і пам'ятник у Харкові знищений.

Бларамберг Іван (1772—1831), одеський археолог голл. походження, дослідник клясичних пам'яток Півд. України й Криму, автор бл. 30 праць, в тому числі першого кодексу ольвійських монет (Париж 1822).

Блекота (Hyoscyamus), отруйна рослина з родини пасльонуватих; найбільш відома Б. чорна (*H. niger*). Лікарська рослина: в офіц. медицині — сировина для багатьох ліків, в нар. медицині вживається як засіб проти кашлю, коклюшу і нервових недуг.

Блехер Ганс, львівський архітект, 1491 будував вежу старої ратуші у Львові (зруйнованої 1827), 1493—95 брав участь у будівнанні латинської катедри (склепіння органів хорів).

Близниця (V—3), найвищий верх (1883 м) у групі Свидівця в Полонинському Бескиді.

Близнюк Петро (* 1881), укр. гром. діяч, кооператор, комісар Центр. Ради в Таврії, 1921—22 чл. київ. комітету по організації протибольш. повстання, діяч УАПС; 1930 засуджений у процесі СВУ як керівник миколаївської групи на 5 р. ув'язнення; дальша доля невідома.

Близнюки (V—17), с. р. ц. у півд. частині Харківської обл.

Блозовський Михайло (* 1898?), гр.-кат. свящ., діяч Фронту Нац. Єдності і чл. його політ. колегії.

Блонський Кирило (1803—52), гр.-кат. свящ., активний діяч гал. культурного відродження, збирав нар. пісні на Станіславщині, працював над укр. граматику, писав поезії; 1848 посол до австр. держ. союму.

Блох Елеонора (1881—1943), різьбарка, студіювала в Петербурзі і в Парижі у О. Родена. З 1917 працювала в Харкові; проф. Художнього Ін-ту, виховала ряд укр. скульпторів; численні праці, зокрема «Радість материнства», портретні бюсти укр. письменників, проєкт пам'ятника Шевченкові та ін.

Блохінцев Дмитро (* 1908), фізик, чл.-кор. АН УРСР; праці в ділянці квантової механіки: «Основи квантової механіки» (1949) і ін.

Блоцький (Blocki) Станіслав (1857—1919), поль. ботанік з Галичини, дослідник флори Поділля й околиць Львова.

Блуд (* 1018), воєвода кн. Ярополка Святославича; під час війни між Ярополком і Володимиром В. убив Ярополка й перейшов до Володимира; загинув у битві з поляками над Бугом.

Блюмауер (Blumauer) Альойс (1755—98), нім. поет, автор перелицьованої Вергілієвої «Енеїди» (1783—86), що, на думку дослідників, мала вплив, поруч трагедії Осіпова, на «Енеїду» Котляревського.

Блюменфельд Станіслав (1850—97), київ. піаніст і вчитель, виховник укр. піаністів.

Блязіус (Blasius) Йоган Гайнріх (1809—70), нім. зоолог, автор опису подорожі „Reise im Europäischen Russland“ (1844), де є ряд описів укр. побуту.

Бобенко (псевд. Бобика) Андрій, письмен., оп. «Лірник» та вірші в «Раді» Старицького (1883), поезії в часописах 80—90-их рр.; зб. «Перевесло» (1913) з передмовою М. Комарова.

Бобер річковий (*Castor Fiber L.*), ссавець із ряду гризунів, до 120 см довж., до 30 кг вагою, цінний хутром. В іст. ча-

си Б. р. був поширений на Україні далеко на півд., за кн. часів хутра Б. р. з України дуже цінилися в Зах. Європі й правили за грошові «одиниці»; князі мали для полювання окремі «бобривища». Б. р., винищений ради хутра, тепер під суворю охороною; водиться в заповідниках на Поліссі б. Пинська, над р. Овруч, Уж, Брагинка, Горинь, Тетерев, Десна і на Чернігівщині в Любецькому р-ні; 1924 р. акліматизований кан. Б. р. над р. Стир б. Луцького.

Боберський Іван (1873—1947), педагог, заслужений організатор сокольсько-січового руху та тіловиховання в Зах. Україні. Студював у Львові, Відні, Граці та подорожував по Європі з метою вивчення нових метод фіз. виховання; з 1900 учитель львівської гімназії, 1908—14 голова «Сокола Батька», чл. Бойової управи і Секретаріату військ. справ ЗУНР; 1919 виїхав на доручення уряду ЗУНР до США й Канади, де затримався на довгий час, беручи активну участь в укр. житті Америки. З 1932 до кін. життя жив у Тржичі (Югославія). Редагував «Вісті з Запорожжя» (1910—14), «Січові Вісті» (1912—14), написав ряд підручників з тіловиховання («Забави й гри рухові», I—II, 1904—05; «Копаний м'яч», 1906; «Значення руханкових товариств», 1909 та ін.), дав почин до купівлі великого сокольського майдану у Львові. Б. виховав багато вчителів руханки в Зах. Україні.



І. Боберський

Бобжинський (Bobrzyński) Міхал (1848—1935), польв. історик («краківської школи»), правник і політик-консерватор; як керівник Крайової Ради Шкільної ширив польонізацію в Галичині. 1908—13 намісник Галичини; виступаючи проти русофільства, намагався досягти укр.-польв. порозуміння в справі виборчої ординації до гал. союму й укр. ун-ту. Підготовлена ним угода була зірвана (1913) через опір польв. ієрархії у Львові та ендецького табору, і Б. димісіонував. Автор праць „Dzieje Polski w zarysie“, „Wskrzeszenie Państwa Polskiego“ й ін.

Бобик, див. Біб.

Бобикевич Костянтин († 1884), гал. письмен.-гуморист; нариси й повісті в «Зорі».

Бобикевич Олекса (1865—1902), гр.-кат. священик і письмен.; поезії й оп. в «Зорі», «Зеркалі»; комедія «Настоящі».

Бобинський Василь (* 1898), укр. поет з Галичини, перейшов із нац.-дем. табо-

ру до КПЗУ, ред. журн. «Вікна», чл. групи «Горно», після переїзду до Харкова чл. орг.-ції «Зах. Україна», в 30-их рр засланий; зб. поезії «В притворі храма» (1919), «Ніч кохання» (1924), «Тайна танцю» (1925), «Поезії» (1930), поема «Смерть Франка» (1927).

Бобівник, див. Мигдаль степовий.

Бобков Борис (* 1903), укр. оперовий співак-тенор. Закінчив Київ. Консерваторію; 1928—33 провідний артист Київ. Театру Опері: («Наталка Полтавка», «Запорожець за Дунаєм», «Майська ніч», «Тарас Бульба» та ін.); з 1935 в Московському Большому Театрі.

Бобові культури, назва с.-г. рослин, що належать до родини бобових (стручкових) і підродини метеликових. Б. к. діляться на 2 групи: 1) *зернові бобові*, багаті на білковину (на Україні горох, сочевиця, фасоль, біб, кінський біб, соя, люпина і менше поширені нут, арахіс, чина), 2) *кормові бобові трави*, довгорічні — люцерна, конюшина, еспарцет, буркун і однорічні — вика, сераделя. Б. к. мають велике значення в харчуванні й сільв. госп-ві: вони багаті на білок (28—54%) і збагачують ґрунт на азот і підготовляють кращі умови для наступних культур (див. також окремі культури).

Боболінський Леонтій (друга пол. 17—поч. 18 в.), ієромонах Троїцького Іллінського монастиря в Чернігові, вихованець Київ. Академії, автор хроніки «Лѣтописецъ си естъ Кроника зъ розныхъ авторовъ и исторыковъ многихъ, диялектомъ рускимъ естъ написана...» (1699), що обіймає події світової історії й окремі події укр. історії, містить посланіє Ісаїї Копинського до Яреми Вишневецького й опис чигиринських походів 1677—78 рр. Хроніка Б., написана на основі хронографа укр. редакції 16—17 вв., відзначається близькою до нар. мовою; надрукована вперше 1854. Авторство Б. дехто заперече.

Бобрецький Микола (1843—1907), зоолог, проф. Київ. Ун-ту; досліджував фауну Чорного моря, автор відомого підручника з зоології для високих шкіл.

Бобрик (III—11), с. Броварського р-ну Київ. обл.; зал. станція на лінії Конотоп-Київ; осідок штабу Лівобережного Гайдамацького Коша під час операцій Муравйова проти Києва в січні 1918 р.

Бобринець (V—13), м. і р. ц. на півд. Кіровоградської обл. 35 км від зал. 16 000 меш. (1937). Харчова пром-сть, ремонт с.-г. машин; с.-г. технікум.

Бобринський Володимир (1868—1928), граф, рос. націоналіст, депутат III Держ. Думи, де активно борювся з українцями.

Бобрінський Георгій, граф, рос. держ. діяч, займався гал. справами; ген.-губер-

натор Галичини під час рос. окупації 1914—15.

Бобринський Олексій (1800—68), граф, організатор цукроварства на Україні (у Смілі).

Бобринський Олексій (1862—1920-і рр.), археолог, з 1886 гол. петербурзької Археологічної Комісії, автор багатьох праць з укр. археології («Жерсонес Таврический», «О курганах близ г. Смелы» та ін.), розкопав бл. 600 могил та селищ, переважно б. Сміли на Київщині.

Бобров (II—21), м. на р. Битюг (притока Дону); р. ц. Воронізької обл., лежить на рос. етногр. території, але в півд. частині р-ну живуть українці.

Бобровецьке озеро (I—6), на півн.-зах. Поліссі на вододілі між р. Ясьолдою і Щахрою. Площа — 12 км².

Бобровиця (III—12), с. м. т., р. ц. у півд.-зах. частині Чернігівської обл. Цукроварня, у р-ні зоотехн. технікум (с. Майнівка).

Боброві гони, місця, де водилися бобрі. Старі укр. й козацькі закони визнавали право на бобрів за власниками ґрунтів, де були Б. г. Вбивання або вилпошення бобрів каралося.

Бобровники, ловці бобрів; так звалися селяни в старій Україні, які, крім рільництва, ловили бобрів. У Лит.-Руській державі це була панщизняна людиність, в обов'язок якої перед власником села входило брати участь у полюванні («гонах») на бобрів. Бобровники були на Поліссі, на Лівобережжі за Гетьманщини, а також у Галичині (село Бобровники б. Товмача).

Бобровський Борис, ген. рос. служби, до листопада 1917 гол. Укр. Військ. Громади в Двинську, а потім, за Укр. Центр. Ради, начальник укр. Ген. Військ. Штабу.

Бованенко Дмитро (* 1900), економіст-історик, наук. співр. ВУАН (до 1934 р.), проф. Київ. Ін-ту Харч. Пром-сти (до 1938); розвідки з економіки України 19—20 вв. та історії укр. екон. думки (зокрема про М. Зібера та С. Подолинського). 1938 засланий на Колиму.

Бовкунівщина, данина від худоби в 15 в. (від бовкун — віл, запряжений один).

Бовмен (Bowman) Ісаак (1878—1950), проф. географії; чл. амер. делегації на мировій конференції у Версалі (1918—19), брав участь у комісіях для полагодження поль.-укр. конфлікту, позитивно ставився до укр. проблеми. За ініціативою Б. 2. 5. 1919 американці припинили військ. постачання Польщі, на знак протесту проти дій армії Галлера на укр. фронті в Галичині.

Бог (у греків Гіпаніс, також Півд. Буг, на відміну від Зах. Буга, який звич. називають просто Бугом), одна з найбільших р. України, довж. — 760 км, сточи-

ще — 64 000 км² (разом з р. Інгул, що впадає до Бозького лиману). У верхній частині на Подільській висоті Б. тече повільно на рівнині широкою й болотистою долиною. В сер. течії врізається в кристалічний масив, спад р. в скелястих берегах збільшується, виступають пороги. Найбільш порожиста частина Б. між м. Первомайським і с. Олександрівкою на довж. 70 км, де стрімкі береги сягають до 90 м висоти (Мигейські, Богданівські й ін. пороги). Нижче порогів Б. пливе через третинні вапняки й пісковики Чорноморського низу, розливаючись



Поздовжній профіль долини р. Бога. Діаграма виявляє, наскільки спад долини нерівний, гол. в середній течії р.

до 800 м (глибина 2—3 м), і б. с. Нова Одеса вливається в глибокий Дніпрово-Бозький лиман. Річкова система Б. слабо розвинена, зокрема з правого боку, бо подільські р-и спливають здебільша до Дністра. Правобічні притоки: Вовк, Згар, Рів, Савранка, Кодима, Чичиклея; лівобічні: Божок, Снивода, Соб, Синюха (у гор. течії зветься Гнилий Тикич) з Гірним Тикичем, Мертвоводи і найбільша — Інгул, що впадає до Бозького лиману. Нерівний спад, порожистість і маловодність Б. дозволяють на судноплавство лише на низу від м. Вознесенського до довж. 156 км до впаду в море, на цьому відтинку ходять пароплави. Головні пристані: Вознесенське, Миколаїв; транспорту хліба й будів. матеріалу. У порожистій частині Б. досить великі гідроресурси (135 500 кінських сил, з яких ледве використано 10 000 к. с.). В. К.

Богаєвський Борис (1882—1942), археолог, чл. Ін-ту Іст. Матеріальної Культури в Ленінграді, досліджував трипільську та егейську культуру на Україні.

Богатирець Касіян (1868—бл. 1948), святиц, церк.-гром. діяч Буковини (москвофільського переконання); до чершої війни активний москвофіл, перед другою війною наблизився до укр. нац. табору; противник румунізації правос. церкви на Буковині; від 1947 архиеп. Буковини.



К. Богатирець

до чершої війни активний москвофіл, перед другою війною наблизився до укр. нац. табору; противник румунізації правос. церкви на Буковині; від 1947 архиеп. Буковини.

Богатирьов Семен (*1890), композитор і педагог, проф. композиції Харківської Консерваторії, вихователь багатьох укр. композиторів; «Увертюра» для симфонічної оркестри, фортепіанові твори й ін.

Богацький Павло (*1883), журналіст, літературознавець, літ. і театральний критик, бібліограф, письмен. і політ. діяч, д. чл. НТШ; засновник і ред. ж. «Українська Хата» в Києві (1909—14), 1914 засланий до Наримського краю, 1917 нач. міліції м. Києва, за Директорії столичний отаман і отаман Коша Охорони Республіки; від 1922 на еміграції, ред. ж. «Нова Україна», д. чл. Укр. Соціологічного Ін-ту, д. чл. Іст.-Філол. Т.-ва. Зб. новель «Камелії» (1918), «Під баштою зі слонової кости»; ред. творів Чупринки, Драгоманова; літ.-критичні розвідки; «Кобзар» Т. Шевченка за сто років: 1840—1940, (1942) та ін. бібліографічні праці.



П. Богацький

Богачевський Костянтин (*1884), церк. і гром. діяч, укр. кат. архиеп. у ЗДА, родом з Манаєва (Галичина), д-р богослов'я, студіював у Львові, Інсбруку, Мюнхені. Свячений в 1909, сотрудник, префект у Львівській Семінарії, згодом її духовник, советник і референт Консисторії, військ. курат (1916—17), віцекоректор семінарії, крилошанин перемиський (1918) і катедральний парох, згодом ген. вікарій (1923), Апостольський Протонотар (1923), титулярний еп. Амізосу і Апостольський Екзарх для українців у ЗДА (1924), асистент папського трону і римський граф (1950), титулярний архиеп. Берое (1954). За нац. працю був арештований поляками. Підпис амер. екзархат з рел., осв., нац. орг. та екон. сторони. Меценат укр. інституції та науки і преси.



Архиеп.
К. Богачевський

Богаченко-Максимович Вероніка, сучасна оперова й концертна співачка, меццо-сопрано; до війни — в Києві. Театр Опери, згодом в оперових театрах у Відні й Авсбурзі, численні концерти в Зах. Європі й Америці, телевізійні виступи в ЗДА.

Богдан (світське ім'я Теодор) Шпилька (*1892), архиеп., д-р богослов'я, правос. церк. діяч в ЗДА, родом із Галичи-

ни; 1936 прибув до ЗДА; 1937 хіротонізований грец. єпископатом, очолює підпорядковану Царгородському Патріаршому Престолові Укр. Правос. Церкву в Америці. Автор правос. катехизиса укр. і англ. мовами й пропагандивних брошур; три катедри архиеп. виходить ж. «Укр. Вісник».

Богданів В., сучасний артист балету, соліст київ. і харківського акад. оперових театрів, зокрема виконавець комічних танкових ролей укр. фольклору («Ніч під Різдо» за Гоголем та ін.).



Архиеп. Богдан

Богданов Сергій (1859—1920), проф. агрономії в Київ. Ун-ті, організатор дослідних с.-г. станцій на Україні; автор праць із агрономії, зоотехніки й фізіології рослин.

Богданович Анатоль (псевд. Богдан Сокольський) (1882—1914), письменник, оп., повість «Весільна».

Богданович Іпполіт (1743—1802), рос. поет укр. шляхетського походження, автор популярних в свій час поеми «Душенька» (1783).

Богданович-Зарудний Самійло, ген. суддя Війська Запорізького; реєстровий козак, перейшов 1648 під Корсунем до Хмельницького. Вів переговори 1650 в Варшаві, був на чолі коз. посольства до Москви 1652, до Туреччини 1653 і 1654 знову до Москви (фінал Переяславської угоди); 1654 ген. суддя. В 1657 їздив на переговори до Семигороду. Спричинився до укладення Гадяцького договору з Польщею (1658) й 1659 був нобілітований. Після упадку Виговського перейшов до Юрія Хмельницького, брав участь в укладенні Чуднівського договору. В 1664 воював на боці Польщі проти Брюховецького.

Богдасhevський Василь (1861—1933), рос. церк. діяч, еп., останній ректор Київ. Духовної Академії, бібліолог.

«**Богогласник**», збірник укр. рел. пісень, виданий гр.-кат. редакторами в Почаєві (1790; передруки 1805, 1825; із змінами у Львові — 1850, 1886); вид. 1790 містило 238 пісень. Витяги з нього друкувалися п. н. «Малий богогласник», «Пісні набожні» та ін.

Богодучів (III—16), м. на р. Мерлі (притока Ворскла) на Середній височині; р. ц. Харківської обл. 16 000 меш. (1932 р.). Харчова пром.-сть. У 16 в. оборонний пункт проти татар — Дяків острів, в 17 в. укр. козаки (отаман Тимофій Криса) заснували Б.; з 1780 пов. м. Харківського намісниц-

тва (пізніше губ.). У грудні 1918 бої Запор. корпусу з большевиками.

Боголюбов Микола (*1910), математик, проф. Київ. Ун-ту, д. чл. АН УРСР, чл.-кор. АН ССРСР; праці про числові і графічні методи, функційну аналізу, диференціальні рівняння і з теорії функцій дійсної змінної; «Нові методи в варіаційному численні» (1932) й ін.

Богомолевський Йоаким (18 в.), філософ, учився в Києві та Іспанії, де за своїх науку Раймунда Люлія (13 в.), на підставі якої склав власний філос. твір (виклади в Московській Академії), що залишився в рукописі.

Богомолець Вадим (1878—1928), ген.-хорунжий; 1917 чл. през. Чорноморської Громади, 1918 начальник гол. військ.-морського судового управління, 1919 — військ.-морський дипломатичний агент у Румунії.

Богомолець Олександр (1881—1946), видатний укр. патологофізіолог і наук. організатор, д. чл. АН УРСР, д. чл. АН ССРСР. Нар. в Києві; 1909 приват-доц. Новоросійського Ун-ту в Одесі; 1911 — проф. заг. патології у Саратовському Ун-ті; 1925—31 проф. патологічної фізіології Московського Ун-ту, 1929 обраний д. чл. АН УРСР. У 1931, обраний президентом АН УРСР, переїхав у Київ, де очолював створені ним Ін-т Експериментальної Біології і Патології та Ін-т



О. Богомолець

Клінічної Фізіології АН УРСР. Б. — основоположник школи патологофізіологів, що працювала над проблемами патологофізіології, ендокринології, вегетативної нервової системи, конституції, переливання крові, онкології, дітяць, фізіології й патології сполучної тканини, проблемою довголіття й ін. Б. опрацював ефективну методу впливу на сполучну тканину за допомогою винайденої ним антиретікулярної цитотоксичної сироватки (АЦС), відомої в усьому світі як стимулятор функцій сполучної тканини. Останні роки життя багато працював над проблемами вивчення довголіття. Б. — автор численних праць із біології, фізіології й патології, серед них монографій: «Вступ до науки про конституцію і діязези», «Криза ендокринології», «Про вегетативні центри обміну», «Набряк», «Продовження життя» (1938), великих (дво- і тритомового) підручників патологічної фізіології. Г. Ш. і І. Р.

Богопіль, кол. м. на лівому березі Бога при впадінні Синюхи, тепер частина

м. Первомайського Одеської обл. 19. 3. 1920 кінна бригада Запор. дивізії в Зимовому поході Армії УНР розбила тут сильні больш. частини й опанувала місто.

Богородчани (V—5), с. м. т. на р. Бистриця Солотвинська на Підкарпатті. 3 000 меш. (1931); за Австрії пов. м., тепер р. ц. Станиславівської обл.

Богословіє, теологія, наука про Бога та відношення створіння до Бога. Приймаючи досяги людського розуму, Б. спирається на об'явлення Боже (віра), що його джерелом є св. Письмо і христ. передання, пояснювані церквою, чим Б. різниться від філос. науки про Бога (теодицея), яка спирається тільки на досягальне людським розумом. Б. опрацювали Отці Церкви, східні й західні (Василій, Атанасій, Іван Золотоуст, Григорій Богослов, Августин, Григорій Великий, Оріген, Тертуліян, Іринеї і ін.). В середні віки Б. увійшло у вигляді, наданому св. Іваном Дамаскином (Схід) та Томою з Аквіно (Захід). Згодом Б. диференціювалося на Б. догматичне, моральне, пастирське та ін. і допоміжні науки, як патристика, ексегеза, історія церкви, літургіка, канонічне право й ін.

Богословіє на Україні. Зародки Б. виявляються в заходах Ярослава Мудрого (духовні школи, монастирі, переписування і перекладання книг, передусім духовних), Володимира Мономаха, у творак митр. Іларіона, Никифора, св. Теодосія Печерського, Кліма Смолятича, Кирила Турівського та ін. діячів княжої доби. Тоді ж перекладали й поширювали твори св. отців Василя В. («Шестоднев»), Івана Золотоустого («Златотруй», «Златоуст»), збірники менших творів, притч, афоризмів («Златая Цѣль», «Ізмарагд», «Пчела», «Палєя») тощо. Клим Смолятич, «книжник і філософ», був прихильником філос. освіти духівництва, зокрема користування витягами з творів небагатьох відомих тоді античних авторів і символічної методи пояснювання св. Письма. Деяке поживлення Б. як науки принесла з собою Флорентійська унія (1439), далеким відгомном якої було «Послання Мисаїла» 1476 р. В 16 в. на Україні починається боротьба між прихильниками Заходу і Візантії, яка приводить до гострої полеміки гол. навколо Берестейської унії (1596), в якій беруть участь її прихильники П. Скарга («Описання і оборона собору руського берестейського» й ін.), І. Потій («Унія», «Гармонія», «Антиррисис» й ін.) і противники — С. Зизаній («Катехизм», «Казання» й ін.), Христофор Фіلالет («Апокрисис», Анонім («Ектезис»), Клірик Острозький, Г. Смотрицький («Ключ царства небесного», згодом Ю. Рогатинець («Пересторога») та Іван Вишенський, який порушив ряд проблем

заг.-церк. і церк.-соціальних, виявивши неприхильне ставлення до метод тодішньої філософії і богословської думки. В другій пол. 16 в. на Україні й Білорусі діяла група перекладачів та коментаторів св. Письма (Григорій, ігумен перекопницький, В. Негалецький, В. Тяпинський та ін.) і авторів «учительних евангелій», себто викладів текстів Евангелія для широких кіл вірних. Одначасно працювала острозька група богословів (Г. Смотрицький, В. Суразький, М. Броневський, Клірик Острозький, М. Смотрицький та ін.). Прихильники Заходу спираються в догматиці на греків, однак беруть із лат. Заходу методику й деякі богословські тези. В першій пол. 17 в. полеміка витончується, стає більш богословською. З правос. сторони писали Захарія Копитенський («Палінодія»), Мелетій Смотрицький (до 1627 р.), Леонтій Карпович («Проповіді»), Кирило Ставровецький до 1625 («Зерцало богословія» 1618), Андрій Мужилосовський («Антидотум»), згодом Петро Могила («Літос», «Антологіон», «Евхологіон», «Великий Правос. Катехизис»), Інокентій Гізел, Йосиф Галатювський, Лазар Баранович та ін.; з кат. сторони — Іпатій Потій, Петро Аркудій, Йосип Вельямин Рутський, Мелетій Смотрицький («Апология»), Лев Кривза («Оборона єдності церковної»), Іван Дубович, Анастасій Селява та ін. З однієї і другої сторони можна говорити про т. зв. «київську» богословську школу. В 2 пол. 17 в. її вплив поширюється на Московщину (Єпифаній Славинецький, †1675, Симеон Полоцький, †1680, «Вънець вѣры» 1670), що викликало в Москві реакцію проти «київ.» вчення, без якого там не могли обійтись. Для своїх реформаційних цілей Петро I користується працею укр. богословів, схильною до протестантизму Теофана Прокоповича (†1736), прийнятою кат. принципами та схоластичною метою Стефана Яворського (†1722; «Камень вѣри»), св. Дмитра Туптала (†1709), автора «Четьїх Міней». У першій пол. 18 в. систематичні курси Б. дали професори та ректори Києво-Могилянської Академії: Й. Кроковський, І. Поповський, Х. Чарнуцький, О. Волчанський, І. Левицький, С. Кулябко, В. Лящевський, С. Ляскоронський та багато ін. В тому самому напрямі діяв у Московщині Т. Лопатинський («Священное учение» 1706—10). В другій пол. 18 в. в київ. Б. відбувся зворот до системи Т. Прокоповича, що свого часу дав цілий курс В. («Вступ до богословія», виданий у Кенігсбергу, Москві, Бреславі). За ним пішли такі богослови, як С. Миславський (†1796) у кн. «Догмати православныя вѣры» (1760), Іриней Фальковський (†1827) та ін. З Прокоповичем

протестантський вплив витискає латинсько-схоластичні елементи «київської» школи при рівночасному впливі русифікаційної політики. З укр. кат. богословських творів у 18 в. можна згадати «Богословія нравоучительная» (1751), «Народовѣщаніе» (1756), Андрія Завадовського «О святомъ Сакраментѣ Евхаристіи», Теодора Васарабського «Письмена сиесть начатки догматологическія богословія» (1771) та всякі «Бесѣды парохіальныя» і «Науки парохіальныя» (Добриловського) й ін.

В 19 в. укр. терен опановує рос. «синодальне» Б., скероване проти укр. богословської думки й системи. Всякі сліди «уніятського» Б. винищуються духовними й адміністративними засобами. За українцями залишається пасивна участь у т. зв. «синодальному» Б.: Сильвестр Малеванський (†1908) у догматиці, в моральному — М. Олесницький, Н. Стеллецький та ін.; у гомілетичі — В. Певницький, в історії церкви — П. Малицький і багато ін. Гол. центром богословської думки в 19 і на поч. 20 в. залишається Київ. Духовна Академія; в «Трудах Киевской Духовной Академіи» містилося багато богословських праць (м. ін., важливі матеріяли з історії Укр. Церкви). Сов. окупація припинила розвиток Б. на Україні. Укр. кат. Б. стежить за розвитком зах. Б., розвиваючись у гал. (Львів, Перемишль) і закарп. епархіальних семінаріях, віденському Барбарєумі, римській грец., а згодом укр. Колегії. Серед укр. гр.-кат. богословів 19 в. відомі імена І. Снігурського, М. Гарасевича, М. Малиновського, Г. Яхимовича, С. Сембратовича, А. Петрушевича, О. Бачинського, І. Бартошевського, Ю. Пелеша, О. Мільницького, І. Дольницького, К. Сарницького та ін. В 20 в., між двома світовими війнами, центром гр.-кат. богословської думки є Львів з Богословським Наук. Т-вом. З-поміж гр.-кат. богословів та представників допоміжних богословських наук відомі А. Іщак, В. Лаба, Й. Сліпий, М. і Т. Галушинські, А. Глинка, С. Сампара, С. Рудь, Б. Липський, П. Табінський, П. Рудик. Осередком укр. правос. теології на еміграції до 1939 р. стала Варшава з Правос. факультетом Б. Видатні правос. богослови — В. Віднов, І. Власовський, митр. Іларіон (Огієнко), митр. Никанор (Абрамович), О. Лотоцький і ін.

Нині богословська думка на Україні неспроможна виявитись. На еміграції — наставлення полемічне та апологетичне і тільки непрямо богословське.

Література: З на м е н с к и й П. Учебное руководство по истории Русской Церкви (кілька вид.); Православный богословский энциклопедический словарь. П.; Palmieri A. Theologia dogmatica orthodoxa. Флоренція 1911; Ф л о р о в с к и й Г. Пути русского богословия. Париж

С. Тришкевич і А. Г. Великий

«Богословія», богословський наук. три-місячник (1923—42), орган львівського **Богословського Науц. Т-ва**; згрупував найвидатніших представників богословської думки та історії Укр.-Кат. Церкви (Й. Сліпий, Т. Галушинський, Г. Костельник, А. Іщак, В. Лаба, Й. Скрутень та ін.).

Богословська Академія Укр. Автокефальної Правос. Церкви, заснована 1946 в Мюнхені, спершу як Богословсько-Пед. Академія з богословським і пед. фак., для виховання на еміграції правос. душпастирів з високою освітою; видавала **«Бюлетень Богословсько-Пед. Академії»**; з 1947, після ліквідації пед. фак., перетворена на Б. А. УАПЦ.

Богословське Наукове Товариство, у Львові з 1923, видавало квартальник **«Богословія»**, **«Праці»** й ін.

«Богословський Вісник», чвертьрічник, виходив у Львові 1900—03, за ред. Д. Дорожинського; орган богословської кат. думки.

«Богословський Вісник», місячник, орган УАПЦ на еміграції, виходив у Мюнхені 1948—49; вид. Св. Синоду УАПЦ, ред. Н. Кибалюк, пізніше архієп. Никанор.

Богослужби, прилюдний вияв богопочитання; складені з щоденних, тижневих і річних молитов. Ряд денних молитов, або служб, називається кругом служб дня, а ряд служб тижня чи року — кругом седмичним чи річним. Богослуження і молитви круга денного незмінні (за винятком великоднього часу, т. зв. Великого і Світлого тижня), це вечірня, повечір'я, полуношниця (щоденна, суботня і недільна), утрєня і часи: I, III, VI, IX та св. Літургія, а коли її немає, Обідниця або Ізобразительна (звідси нар. назва Літургії — Обідня, себто богослуження «до обіду»). Ці Б. мають свій приблизно визначений час, бл. заходу сонця, по заході, пізнім вечером або бл. півночі, при сході або по сході сонця та о год. 7, 9, 12, 15 (часи). Б. седмичного круга міняються кожного дня тижня; вони присвячені подіям із життя Спасителя або святим: понеділок — ангелам, вівторок — св. Іванові Христителеві, середа і п'ятниця — Христовим страстям і хрестові Господньому, четвер — св. Апостолам та св. Миколі, субота — Божій Матері й усім святим. Кожний із цих днів має додаткові молитви та гімни, що додаються до загальних молитов (общини). На кожний день у році припадає пам'ять якогось святого або якесь свято (празник) Господне чи Богородичне, — це т. зв. нерухомі свята, бо припадають завжди на той самий день місяця. Крім цих свят, є ще свята т. зв. рухомі, що

припадають на той самий день тижня, але в залежності від реченця, коли припадає свято Пасхи (Великодня) — Воскресіння, що в свою чергу має окрему систему числення. А. В.

Богослужбова мова, мова, якою відбувається богослуження; христ. Б. м. спочатку була сирохалдейська, грец. та латинська. Св. Кирило і Меґодій перекладали Св. Письмо та богослужбові книги на ц.-слов. (староболг.) мову, якої уживали й уживають укр. правос. і кат. церкви. На Україні ц.-слов. Б. м. фонетично українізувалася. З кін. 17 в., після підпорядкування Київ. митрополії Москві, почалися нагілки з боку рос. царського уряду і церк. влади проти укр. вимови при читанні й співі ц.-слов. текстів у богослужбі і проти укр. мови в проповіді; переслідування і сувора цензура богослужбових книг укр. друку призвели до запровадження русифікованої вимови (поза Правос. Церквою на Буковині). В Укр. Гр.-Кат. Церкві українізована вимова ц.-слов. богослужбових текстів зберігалася і зберігається нині.

З постановам Укр. Автокефальної Правос. Церкви в Києві запроваджено службу Божу в укр. перекладах, виготовлених Всеукр. Церк. Радою, зокрема митр. В. Липківським, В. Чехівським, при участі С. Єфремова, А. Кримського та ін. філологів — Служебник і Требник 1921 р. Цими перекладами користувалася УАПЦ на Україні до 1930, почасти користуються ними й на еміграції. Правос. церк. влада в Польщі 1924 дозволила правити укр. Б. м. в тих парафіях, де побажають цього вірні. Ухвалений був переклад Служебника І. Огієнка (нині митр. Іларіона) — **«Свята Служба Вожя»** (1922); пізніше, в пол. 30-их рр., видані були, крім Напрестольного Євангелія, переклади Служебника Комісії при Укр. Науц. Ін-ті в Варшаві і Требника Ін-ту П. Могили в Луцькому. З відновленням правос. ієрархії на Україні в 1941—43 рр. Б. м. в церквах УАПЦ була укр. На еміграції укр. правос. церкви користуються різними перекладами богослужбових книг: текстами 1921 р., перекладами митр. Іларіона Огієнка і найбільше текстами перекладів Комісії Укр. Науц. Ін-ту в Варшаві та Ін-ту П. Могили, перевиданими або й переданними після війни в Німеччині й в Америці. Після повернення на Україну сов. влади й реставрації Руської Правос. Церкви Б. м. в її Укр. Екзархаті — ц.-слов. з рос. вимовою, як за часів Рос. імперії.

А. Великий і І. К-ий

Богослужбові книги, книги, за якими правляться богослужби в церкві, звідси назва церковні або літургичні книги. Поділяються на прості (ненотні) і нотні. Прості Б. к. містять у собі загальні церк.

богослужби (вечірня, утрєня та ін.) або богослужби, зумовлені потребою деяких вірних (хрищення, вінчання, похорони); ін. служать для домашнього вжитку (Псалтир). Книги з заг. богослужбами є Служєбник (Літургікон), Часослов (для вечірні, утрєні і т. д.), Октоїх (седмичний круг богослужб), Мінея, Трефологіон (річний круг свят нерухомих), Тріодь пісна і цвітна (рухомиий круг), Ірмолой (нотні пісні), Типікон (устав богослужб). Ні в одній книзі немає повного богослужєння, і для богослужби треба декілька книг, бо до сталих молитов долучаються змінні, відповідно до седмичного чи річного круга. Крім того, є ще книги з окремими чи особливими богослужєннями: Великий і Малий Требник (моління на різні потреби вірних), Молєбні (моління всенародні на різні потреби), Акафісник, Молитвослов для приватного вжитку, Канонник, Правильник з молитвами при прийманні св. Тайн. Далі йдуть книги з текстами св. Писма для заг. і окремого богослужєння: Євангелія, Апостол, Псалтир. Нотні книги містять богослужєння заг. і окремі: Октоїх нотного співу, Ірмологіон, Тріодь нотна (на великий піст і великодній час). В укр. церкві скорочений Ірмолой — це Осьмогласник. Існує ще в Укр. Кат. Церкві т. зв. Богогласник побожних пісєнь, безіменних авторів, на нар. лад. *А. Великий і І. К-ий*

Богоявленське братство в Києві, засноване 1616 на фундації Гальшки Гулевичівни, під проводом Йова Борецького, при співучасті гал. учених, на зразок львівського. З 1617 Б. б. мало школу «елліно-слов'янських та латино-польських» наук, від 1620 — права ставропігії; заснований був також Братський монастир. Школа Б. б. стала основою Могиллянської Академії (1632). До нього належали найвизначніші укр. громадяни, зокрема козаки, гетьман П. Сагайдачний вписався з усім коз. військом. Б. б. мало головний вплив у відновленні укр. правос. ієрархії в 1620, однак у другій пол. 17 в. значення його занепало.

Богоявленський монастир, у Києві на Подолі, заснований 1615 Гальшкою Гулевичівною; тут примістилося Богоявленське братство із школою, яке надало Б. м. важливого значення. Б. м. втратив свою вагу із заснуванням Могиллянської Академії, куди перейшли видатні вчені із школи братства.

Богун Іван († 1664), полк. калницький (вінницький), один із найголовніших діячів доби Хмельницького. Діяв 1649 проти поляків на Брацлавщині й брав участь у всіх видатних боях Б. Хмельницького. Особливо важлива роль Б. під Берестечком 1651, коли Б. Хмельницький залишив на його руки коз. військо, яке він

як наказний гетьман мав вивести з-під Берестечка. Б. був противником поль. панування на Україні, і поляки ув'язнили його 1662 до фортеці в Марієнбурзі. Був також проти орієнтації на Москву й закидав Юрієві Хмельницькому переяславську угоду 1659. Брав участь у поході гетьмана Правобережної України Тетері й поль. війська на Лівобережжя, але поляки розстріляли його в лютому 1664 під Новгородом-Сіверським, підозріваючи, що Б. таємно зносився з мешканцями Глухова, оточеного арміями поляків і Тетері, який, мабуть, відіграв якусь роль в розстрілі Б.

Богун Мирон (1911—44), діяч ОУН, зокрема на Сокальщині, в'язень поль. і нім. тюрем; загинув від ворожої руки під час нім. окупації.

Богуслав (IV—11), м. на високому березі р. Рось (р. ц. Київ. обл. 12 000 меш. (1926). Фабрика сукна, оброблення граніту; музей. Б. відомий від 1032 як важливий оборонний пункт Київської Русі, за Польщі (16 в.) осередок богуславського староства київ. воєводства.

Богуславський Кость (* 1895), композитор, працював у Харкові; написав багато творів для масового співу: «Веселий марш», «На городі буркун родить», «Муз. збірка пам'яті 1905 р.» й ін.; у 1930—40-их рр. був на засланні.

Богучар (IV—21), м. на р. Богучар (притока Дону), 8 км вище від її гирла; р. ц. Каменсько-Шахтинської обл. 1926 — 8 000 меш.; розташоване на межі укр. і рос. етногр. території. Завдяки віддалі від залізниці (60 км) не розвивається. Дрібна харчова пром-сть. Б. заснований на поч. 18 в., з 1779 — пов. м.

Богучарка, права притока Дону на Вороніжчині, довж. — 85 км.

Богородицький Василь (1857—1941), рос. мовознавець, проф. Казанського Ун-ту. Б. листувався з К. Михальчуком, дискутуючи з ним проблеми історії укр. мови; досліджував 1901 півд.-полтавську говірку с. Сушки, давши низку тонких фонетичних спостережень. Список праць в «Труди Інститута Языкознания АН СССР», 2.

Бодак Анна, уроджена Беркета (* 1890), укр. жін. діячка в ЗДА, з 1953 почесний чл. Союзу Українок Америки.

Бодаревський Микола (1850—1921), малляр, закінчив Академію Мистецтв у Петербурзі, з 1908 акад., працював у Одесі; біблійні теми, укр. побут, портрети.

Боденштедт (Bodenstedt) Фрідріх (1819—92), нім. поет, перекладач, проф. слов. мов у Мюнхені; 1840—45 подорожував по Росії, Україні, Криму, Кавказі й Персії. 1845 видав у Штутгарті зб. укр. нар. пісєнь у нім. перекладі за «Поетична Україна» („Poetische Ukraine“).

Боднар Мартин (* 1921), укр. рел.-гром.

діяч, нар. у Канаді; з 1953 всекан. гол. Укр. Католицького Юнацтва.

Боднарчук Осип (1895—1944), гал. журналіст. В 1920-их рр. провідний студентський діяч, перший гол. Союзу Укр. Націоналістичної Молоді, заслужений у викориненні больше. впливів серед молоді; засновник і ред. (1927—28) місячника «Смолоскипи» (поміркованого націоналістичного наптраму), один із ред. львівського щоденника «Новий Час», ред. літ. двотижневика «Назустріч» (1934—39) і популярного масового часопису «Як на долоні», співр. «Діла». В 1941 р. ред. газ. у Львові «Укр. Щоденні Вісті», а згодом «Львівських Вістей» і «Рідної Землі».

Боднарчук Василь (*1890), сел. діяч Укр. Радикальної Партії на Покутті й Гуцульщині, організатор осв. і кооп. роботи; автор політ. сатир із сел. життя, зб. «Виборчий вертеп» (псевд. Я. Чорнобривий).

Боднарчук Назар (1883—1954), гром. діяч у Канаді, родом із Галичини; активно працював у Союзі Українців-Самостійників (СУС) і в Союзі Укр. Нар. Домів (СУНД, деякий час був головою).

Бодуен де Куртене — Еренкройц — Енджеєвічова (Ehrenkreutz Jędrzejewiczowa) Цезарія (*1885), дочка Яна Б. д. К., до 1939 — проф. етнографії ун-ту у Вільні, тепер у Лондоні; д. чл. НТШ.

Бодуен де Куртене (Baudouin de Courtenay) Ян (1845—1929), визначний поль. мовознавець, проф. Казанського, Тартуського, Краківського, Петербурзького, Варшавського Ун-тів, д. чл. Краківської і чл.-кор. Петербурзької Академії Наук,

д. чл. НТШ, основоположник науки про фонему в мовознавстві, основоположник психологічної (т. зв. казанської) школи мовознавства, гарячий оборонець свободи нац. розвитку всіх мов і незалежності народів, в тому числі укр. Гром. діяльність Б. д. К. в цьому напрямі, зокрема під час перебування його в Петербурзі (1901—18), де він був тісно зв'язаний з укр. клубом, викликала репресії рос. уряду: за брошуру «Національний і територіальний признак в автономии» Б. д. К. засудили на ув'язнення в кріпості. 1922 в Польщі при перших виборах президента представники нац. меншостей, серед них укр. посли до сойму та сенату, демонстративно виставили кандидатуру Б. д. К. Оборони прав укр. мови й нації Б. д. К. присвятив м. ін. статтю „Kilka ogólników o obiektywnej i subiektywnej odrębności Ukrainy“ (ЗНТШ СХЛІ



Я. Бодуен де Куртене

— СХЛІІІ), в якій подав також деякі завваги про структурні особливості укр. мови. Список праць Б. д. К. в „Prace Filologiczne“ XV, 1.

Бодяньський Осип (1808—79), славіст, історик, етнограф, проф. Московського Ун-ту, ред. «Чтений в Обществе истории и древностей российских», де вміщено багато цінних для укр. історіографії матеріалів:

«История Русов», «Літопис Самовидця», твори Симонівського, Рігельмана, Зарубського, «Діярій» Ханенка та ін. Заходами Б. вийшла в Москві (1875) зб. Я. Головацького «Народные песни Галичской и Угорской Руси». Б. послідовно обстоював самостійність укр. мови й літератури; 1835 під псевд. Запорожця Іська Материнки видав «Наські укр. казки»; під псевд. А. Бода-Варвинець друкував укр. поезії в рос. журналах; під псевд. Мастак надрукував (1834) огляд укр. письменства «Малоросійские повести, рассказываемые Грицьком Основьяненком»; приятелював і листувався з Шевченком.

Бослав Марко, псевд. укр. революціонера й повстанського поета, ред. підпільного літографованого ж. «Чорний Ліс»; за кордоном вийшла зб. поезій Б. «Непокірні слова» (1951).

Божедарівка, давня назва м. Щорського.

Боженко Василь (1867—1919), больш. партизан на Україні, командир Таращанського полку в дивізії М. Щорса, що вела бої проти укр. армії 1918—19.

Божик Володимир (*1908), співак-тенор, композитор і диригент; під час світової війни диригував укр. хорами на еміграції; з 1945 керує Капелею Бандуристів (тепер спільно з Г. Китастиєм у ЗДА).

Божик Пантелеймон (1879—1944), православ., згодом кат. свящ. у Канаді, родом із Буковини; церк. діяч, письм.-популяризатор, гол. твір «Церква українців в Канаді» (1927) й ін.

Божик Степан (*1898), адвокат, гром. діяч в Равщині (в Галичині); з 1946 в Бельгії, де провадить гром., кооп. роботу; автор праць з історії УГА, з минулого Бельзької землі й ін.



О. Бодяньський



В. Божик

Божко Сава (*1901), укр. сов. письмен., чл. орг.-ції «Плуг»; повісті «Над колискою Запорозжя» (1925), «Чабанський вік» (1927), романи «В степах» (1930), «До моря» (1936); з 1937 доля В. невідома.

Божко Юхим (1885—1920), 1918 отаман «Запор. Січі» на Катеринославщині у протигетьманському повстанні, а потім у боротьбі проти большевиків; 1919 командував 2 піхотною дивізією (створеною з «Запор. Січі») у складі Запор. корпусу; сміливець і фантаст, що хотів відновити традиції давньої Запор. Січі, чим ширив анархію в Армії УНР; загинув у січні 1920 в суперечці з отаманом Волохом.

Божук Миколай (1907—37), по чоловікові Штефуду, закарп. вчителька й письменниця, зб. «Поезії» (1930).

Бозький лиман, див. *Дніпрово-Бозький лиман*.

Бойдуник Осип (*1895), публіцист і політ. діяч; старшина УГА й Армії УНР, з 1920 чл. УВО; учасник конституюючого Конгресу ОУН і чл. Крайової Екзекутиви на Зах. Укр. Землі (1930—31), в'язень поль. і нім. тюрем; з 1941 чл. Проводу Укр. Націоналістів; на еміграції чл. УНРади і в 1954 її гол.; автор праць: «Нац. солідаризм», «Укр. внутр. політика» й ін.

Бойкевич Микола (1876—1939), залізничник, діяч Укр. Радикальної Партії, організатор проф. спілок, чл. УНРади ЗУНР від Самбірщини в 1918—20.

Бойки, укр. плем'я верховинців, що заселює обидва узбіччя сер. частини Карпат (звідси Бойківщина). Назву Б. дехто виводить від частого вживання населенням частки «бой» у різних значеннях. Гадають, що Б. — нащадки давнього слов. племені білих хорватів, яких Володимир В. приєднав до Київської Держави. Доки угри не вдерлися в Наддунайську низовину, плем'я це безпосередньо сполучало сх. і півд. слов'ян. Деякі давніші слов. дослідники (П. Шафарік, Ф. Рачкі), на підставі згадки візант. цісаря Костянтина Порфирогенета (10 в.) про місце «Бойки», положене за Туркією (себто Угорщиною), як батьківщину білих сербів, розуміли під цією назвою нинішню Бойківщину. Така гіпотеза ймовірна, але не доведена. Пов'язування назви Б. з кельтським плем'ям боів нічим не обґрунтоване (Я. Пастернак). Подекуди В. цураються своєї назви, вважаючи її за образливу, і називають себе верховинцями. На Закарпатті назва Б. мало поширена.



О. Бойдуник

Територія Бойківщини займає увесь Високий Бескид, сх. частину Сер. Бескиду, зах. частину Горганів і Центр.-Карп. влоговину, що з півд. до них прилягає; на півн. (на пограниччі з «підгір'ями») межі Бойківщини загальною збігаються з границею Карпат, на півд. сусідують із сер.-карп. племенем («долиняками»), говірку яких можна вважати за архаїчний бойківський говір; на зах. Б. сягають по доплив Сяну — р. Солинку (пограниччя з лемками); на сх. — по дол. Лімничі; на зах. і сх. межі Бойківщини є ще перехідні смуги (дол. Ослави, Бистриці Солотвинської), що є наслідком впливу Б. на сусідні племена. Територія Бойківщини займає бл. 8 000 км², де живе до 400 000 населення — в основному Б.; більшість Б. густо заселяють Центр.-Карп. влоговину, де розміщені міські оселі: Турка, Борина, Нижні Веречки, Волове; поза нею — Сколе і Синевідсько; на пограниччі з Підгір'ям — Старий Самбір, Самбір, Борислав, Дрогобич, Болехів, Долина, Калуш.

Б. відрізняються від сусідів мовою (*Бойківська говірка*), одягом, будівництвом, звичаями. До недавнього часу Б. носили одяг домашнього виробництва: полотняні штани й сорочка, китпар або сердак, гунька (сіра або брунатна з овечої вовни), широкополий капелюх (бріль), ходаки (легке, міцне шкіряне взуття) і широкий шкіряний пояс; жінки носять полотняні сорочки, спідниці — мальованки та білі полотняні плахти; бойківська сорочка вишивана хрестиковим геометричним узором, рідше з росл. орнаментом, виконаним одним (чорний або червоний) або двома кольорами (чорний і червоний, червоний і синій); такі ж кольори й на бойківських писанках із архаїчним орнаментом (хрестикові або ромбові конструкції). В архітектурі на Бойківщині зберігся своєрідний тип бойківської хати (з ганком) і трибанних церков із характеристичними опоясаннями (Сілець у Самбірському пов., церква св. Юра з 15—16 вв. у Дрогобичі, в с. Ботелка в пов. Турка — з 16 в. й ін.); у старих церквах збереглися давні ікони (Укр. Національний Музей у Львові, «Бойківщина» в Самборі) і фрески з 15—16 вв., напр., відкриті під час перебудови василіянського монастиря в Лаврові, кол. Старосамбірського пов. Б. зберегли багато старовинних звичаїв і обрядів, які зникли вже по ін. укр. землях (див. ЕУ I, стор. 197). Деякі перекази, напр., про Святославову могилу, про короля Данила та ін., свідчать про участь Бойківщини в спільноукр. іст. процесах.

За давніх часів Б. займалися гол. скотарством. Оселі їх користувалися т. зв. волосько-руським правом і не знали

панщини, платячи своїм панам-зверхникам натуральну данину із скотарсько-лісового господарства. Через їх територію проходив гол. військ. і торг. шлях з України в Угорщину і Зах. Європу. Останнім часом Б. займаються перев. хліборобством (овес, картопля) і скотарством (раніше воли й вівці, пізніше здебільша молочне госп-во); до додаткових зайнятть належать робота на лісорозробках, на нафтових промислах, збирання і збут агід та грибів; у р-ні Синевідська розвинене садівництво. Торг. рух, що відбувався гірським перевалом через територію Б., здавна призвичаїв до торгівлі деякі близькі до цього шляху оселі. Раніше Б. возили сіль (Старий Самбір



Бойківщина, с. Лімна, кол. пов. Турка

називався колись Стара Сіль) до Галичини й на Волинь. Пізніше, коли австр. влада завела монополію, розвинулася торгівля овочами, її провадили братські «компанії». Б. — торгівців овочами до 1914 р. можна було зустрінути не лише в містах Галичини, а й Петербурзі, Букарешті, Будапешті, а то й на франц. Рів'єрі. В цих підприємливих бойківських колах у нові часи ширилася укр. нац. свідомість, із неї вийшло чимало свідомої укр. інтелігенції — культ. і політ. діячів.

Серед народжених на Бойківщині визначних діячів минулого відомі зокрема: Юрій Дрогобицький (Georgius Drohobicz de Russia) — проф. ун-ту в Кракові 1488, згодом проф. і ректор ун-ту в Вольноні, письм. 16 в. Gregorius Vigilantius Samboritanus Ruthenus, П. Конашевич-Сагайдачний, М. Цмайло-Жмайло-Кульчицький, Гординський-Гордієнко, ген. суддя за Хмельницького І. Креховецький та ін. З новіших діячів треба згадати ряд письменників родом з Бойківщини або таких, що писали про Бойківщину: це — М. Устиянович, А. Могильницький, Я. Головацький, С. Ковалів, Ю. Кміт, О. Марків, О. Павлів, А. Чайковський, М. Зубрицький, Б. Лепкий, І. Филипчак, С. Парфанович і найбільший із синів Бойківщини — І. Франко; у деяких творах цих письменників зображені прикмети бойківської говірки (зокрема у Кміта, Маркова, Зубрицького, Парфанович).

В 1930-их рр. дослідницька праця над Бойківщиною зосередилася в музеї «Бойківщина» в Самборі, що видавав «Літопис Бойківщини».

Вичерплива бібліографія — див. «Літопис Бойківщини», 9 тт. Самбір 1931—39.

С. Рабій-Карпинська

Бойків Іван, укр. лінгвіст, 1929—32 наук. співр. Ін-ту Мовознавства; брав участь в укладанні підручників укр. мови, «Словника чужомовних слів» (1932), правописного словника чужих слів і «Рос-Укр. Словника» УАН.

Бойківська говірка, одна з півд.-зах. укр. говірок, споріднена ближче з лемківською й надсянською, якої вживають укр. верховинці — бойки, приблизна межа: верхів'я Лімниці-Болехів-Самбір-р. Ослава-хребет Карпат з відхилом на півд. у р-ні Ужока, Нижніх Верецьких і Волового.

Особливості: 1) зберігання різниці праслов. у й і у формі *ы* — *и* (сын — синьий); *ы* після губних і гортанних більш задне (быкы), інколи й лябьялізоване (бола «була», похольй «похилий»); 2) *джь* на місці праслов. *дј* (меджъ «межа»); 3) шелесні пом'якшені (жъбаба); 4) збережено м'яке *рь* у кінці слів і складів (теж на місці праслов. *ř*) (млинарь, вёрх); 5) напружені варіанти *ѐ*, *ѓ*; *ѐ* перед наступним палятальним приголосним, *ѓ* та *ѓ*, *ѓ* в наступному складі; *ѓ* перед наступними *ѣ*, *і*, *у*, *ѓ*, *ѓ* (тѓпѓрь, ѓтѓць, на дѓрѓзы); 6) пом'якшена вимова передньоязикових приголосних перед *і* з давнього *о* в закритих складах (нѓс «ніс-носа»); 7) зникнення інтервокального *й* (мау «маю», рѓбѓнѓ «рибою»); 8) лябьевеляризована вимова групи *аѣ* як *аѣ*, *оѣ* (лаўка «лавка», доѣ «дав»); 9) *ѓз* — на місці початкового *з*- (дѓрно, дѓвѓр); 10) відсутність вставного *ль* після губних (сѓпѓю «сиплю», але: роблѓний); 11) сильний асиміляційний вплив пом'якшених приголосних у групах приголосних (зѓлыз «зліз», сѓтьѣ «стіл»); 12) відсутність подовження приголосних у типі: жѓтьѓ «життя», насѓнѓ «насіння»; 13) зміна -нѓк- в -ѓк- (батѓйко, сѓвѓйкѓй); -шк- в -чк- (чкѓда); -ѓк- в -нѓ- (рѓнѓй); -вн- в -мн- (рѓмѓй); 14) енергійна вимова приголосних у кін. складів, у висліді чого поставання після них короткого вокального елемента (дѓжѓька, лѓсьѓ, дѓнѓ «дѓжка, лѓс, дѓнь»); 15) вплив закінчень твердого типу імен на м'який: вѓтѓьѓви «батькові», до ньѓго; але зберігання різних закінчень обох типів у місцевому однині іменників: на сѓтьѓльѓй, «на стѓльѓці», на пѓлі «на полі», душѓ «в душѓ»; 16) зберігання давніх закінчень у множині чоловічого і сер. іменників: називний — вѓѓци «вов-

ки»; давальний — пánым, пánым, пánум «панам»; орудний — з быкы, з тельаты «з биками, з телятами»; місцевий — в кóньох «в конях»; 17) дієслівні форми: чыта́м, -ашь, -ат, -áme, -áte, -аут; чыта́ўйём, — йесь, чыта́лісьме, -сьте «я читав» б́уду чыта́ў «читатиму»; 18) часто відтягнутий до початку слова наголос (порівняно з укр. літ.): на́задъ, кóльно, кóрыто, чéкати; 19) енклітичні форми займенників: нья «мене», тья, сья; 20) закінчення -д́у у жіночих іменників типу: мóркд́у, цéрькд́у й навіть: гóлд́у «голова».

О. Горбач

Бойківщина, край, заселений бойками.

«**Бойківщина**», музейне т-во в Самборі, засноване 1927 для дослідження території, історії й культури бойків; утримувало музей і з 1931 видавало «Літопис Бойківщини» (9 випусків); гол. організатори: А. Княжинський, В. Гуркевич, В. Кобільник, І. Филипчак; 1940 за сов. влади музей перетворено на значно поширений Обл. Музей Бойківщини.

Бойко Василь (1892—1938), літературознавець; праці з нової укр. літератури; «Марко Вовчок. Іст.-літ. начерк» (1918), «Життя та літ. творчість Квітки-Осно-в'яненка» (1918) й ін.; висланий з України, в 1930-их рр. був проф. Уральського Пед. Ін-ту.

Бойко (літ. псевд. Блохина) Юрій (* 1909), літературознавець, проф. УВУ в Мюнхені, гром. і політ. діяч, чл. пров. Комунистичної партії України; праці про Коцюбинського, літературу 19—20-их рр., суч. сов. та еміграційну літературу; «Шевченко і Москва» (1952), публіцистичні праці «Основи укр. націоналізму» 1951 та ін.).

Бойова Управа Укр. Січових Стрільців, створена була Гол. Укр. Радою 3. 8. 1914. Спочатку виконувала функції орг. центру УСС, з 1915 р. провадила харитативну, пропагандивну й вид. працю Леґіону. В 1917 р. влаштувала павільйон УСС на военній виставці у Відні. Очолювали Б. У. — до 1917 р. К. Трильовський, пізніше С. Смаль-Стоцький.

Бойченко Микола, сучасний музиколог і композитор із Києва, музику студював в Італії й Парижі; у 1930-их рр. працював у Чернівцях, після 2 світової війни доля Б. невідомо; фортепіанові твори, «Лісова пісня» — увертюра для оркестри, симфонічна поема «Україна» та ін., «Нові принципи муз. композиції» (італ. мовою), зб. 150 бук. пісень.

Бойченко Олександр (1903—50), укр. сов. письмен., 1923—32 секретар ЦК ЛКСМУ, повість «Молодість» (1945), написана в ортодоксально-больш. дусі.

Бойченко Павло (1813—84), лікар і гром. діяч на Катеринославщині; як інспектор лікарської управи визначився

орг-цією земської медицини; автор ряду наук. праць.

Бойчук Михайло (1882—1939), визначний маляр-монументаліст і педагог; нар. в Галичині; закінчив Академію Мистецтв у Кракові, пізніше студював у Парижі; з 1917 — проф. Академії Мистецтв, згодом Художнього Ін-ту в Києві.

Цілком оригінально поєднуючи впливи візант. малярства та ін. монументальних стилів, зокрема раннього ренесансу, із елементами укр. нар. орнаменту й старої мист. традиції — мозаїки й фрески княжої доби, іконописання та портрету 17—18 ст., Б. створив школу укр. монументалістів (бойчукізм). Група послідовників Б. (бойчукістів) мала організаційним осередком АРМУ.

Впливи школи Б. позначилися незабаром не тільки в малярстві (портрет і фрески), а й у кераміці, ткацтві, килимарстві, деревориті, графіці, різьбі. Заарештований в 1937, Б. був засланий і помер у концтаборі (див. ЕУ I, стор. 830, таблиця XVIII; стор. 838, мал. 637).

Р. М.

Бойчук Осип (* 1907), адвокат, пластовий діяч у Галичині й на еміграції; 1952—54 голова Гол. Пластової Старшини, з 1954 голова Гол. Пластової Ради.

Бойчук Тимко (1896—1922), брат Михайла, маляр, оригінальний монументаліст.

Бокариус Микола (1869—1931), один із творців укр. судової медицини; судовий лікар, пізніше проф. у Харкові, 1923 Б. заснував кабінет наук.-судової експертизи, 1926 перетворений на Харківський Н.-Д. Ін-т Судової Експертизи (з 1931 — ім. Бокариуса); гол. судово-мед. експерт УССР, автор численних праць із судової медицини та криміналістики.

Бокій Гаврило († 1578), суддя луцький (з 1561 р.), один із найвизначніших волинських бояр в часи Люблинської унії, прихильник приєднання Волині до Польщі.

Боклевський Петро (1816—97), маляр і графік, 1852 закінчив Академію Мистецтв у Петербурзі; майстер сучасн. побуту, ілюстрації до «Мертвих душ» Гоголя, автолітографії.

Боково-Антрацит (V—20), м. в півд.-сх. частині Донбасу; р. ц. Ворошиловградської обл. Добування антрациту, завод для ремонту шахтного устаткування.

Бокс, із старої Греції перейшов до грец. колоній на Україну; досить поши-



М. Бойчук

рений за княжої доби, викликав протести церк. діячів; добре відоме «кулачництво» і за козаччини, але згодом під тиском церк. і цивільної влади існує лише як традиційна розвага в глухих селах і передмістях. Новітній Б. зароджується в Києві в кін. 19 в.; 1915 р. Гриценко здобуває віцемистецтво Росії в півважкій вазі. Перші гуртки Б. в Галичині — з 1924; в УССР з 1925 виникають боксерські гуртки переважно по великих містах (всєукр. і всесоюзне першєнство з Б. в 1940-их рр. здобувають Л. Сєгалович, Г. Єршко й ін., тепер Б. Назаренко, Б. Голубенко); боксери УССР заступають Сов. Союз на Олімпійських іграх 1952. За океаном укр. боксери змагаються при чужих клябах; С. Галайко в ЗДА здобув чемпіонат нац. ААУ в півлегкій вазі й срібну медаль на Олімпійських іграх 1932. Е. Ж.

Боксит, мінерал, гідрат окису алюмінію ($Al_2O_3 \cdot 2H_2O$), найважливіша руда алюмінію. На Україні Б-и слабо виступають на Никопільщині й на Кубані (басейн р. В. Лаби і р. Малки) і не мають пром. значення. Укр. алюмінієва промсть користується як сировиною рос. тіхвінськими рудами.

Бокшай Еміліян (*1889), свящ., церк. і пед. діяч на Закарпатті; шкільні підручники, м. ін. «Історія Церкви Христової» (1934) і «Мадярьсько-руський словар».

Бокшай Іван (1874—1939), закарп. композитор, гр.-кат. свящ., автор церк. пісень, фортепіанових композицій, підвищив мистецтво церк. співу на Закарпатті; «Церковное Простопїє» (1906).

Бокшай Йосип (*1891), маляр і графік із Закарпаття, вчився в Мист. Академії в Будапешті, працює в Ужгороді; розпис церков, пейзажі («Полонина Рівна», «Озеро в горах» й ін.), панорама Ужгороду (1949), ілюстрації (ЕУ I, мал. 609).

Болбочан Петро (1883—1919), полк. Армії УНР, здібний організатор і визначний стратег; з осені 1917 командував 1 Укр. Респ. полку в складі 2 Сердюцької дивізії, боровся проти большевиків під час їх наступу на Україну за Центр. Ради; 1918 — як отаман 1 Запор. дивізії в складі Запор. корпусу підбув похід у Крим, за гетьманату — полк. 2 Запор. полку. З наказу Директорії восени 1918 командував Запор. корпусом і всім військом Лівобережної України; після відступу на Правобережжя командних по-

стів не займав. 9. 6. 1919 у Проскуріві зробив спробу самовільно стати на чолі Запор. корпусу і за вироком Воєнно-Польового Суду був розстріляний 6. ст. Балин на Поділлі.

Болгари на Україні. Досі ще не досліджена задовільно етногр. межа, що відокремлювала укр. племена від болг. (слов.) в передсторичну й княжу добу, а згодом у Молд. державі на території півд. Молдавії й Басарабії. Це питання тим важче розв'язати, що деяка частина укр. і болг. населення була засимільована румунами, а терени зазнали глибоких колонізаційних змін.

Теперішні болг. колонії в півд. Україні є вислідом новішої колонізації, спричиненої рел. та нац. і соц. гнобленням болг. населення турками на півд. від Дунаю. Такі переселення Б. були зв'язані з рос-тур. війнами (Б., намагаючись визволитися, допомагали рос. армії) та з бажанням рос. влади якнайшвидше заселити півд.-укр. степи («Новоросію»). 1752 рос. уряд затвердив болг. поселення в Новомиргороді та Ольшанці над р. Синюхою (на території сербського гусарського полку). В 1764—69, у зв'язку з закляком рос. уряду до чужинців оселюватися в Росії, невелика група Б. осіла під Києвом на землях Києво-Братського монастиря, ін. на Чернігівщині. В 1769—91 Б. посилено напливають у Басарабію (Ізмаїл, Кілія, Бендери, Аккерман, Рені, Кишинів); рос. землевласники спроваджують Б. до своїх степових мастків (с. Ольшанка, б. Ольвіополя, 1769). 1790 р. чималий болг. відділ увійшов до складу Бузького козачого війська (скасованого 1817) і був розселений на Херсонщині в околицях Бобринця та Вознесенського. Після укладення Яського миру (1791) частина басарабських Б. переселилася в Тираспіль, Нижні Дубосари, Григоріопіль та Одесу. Найінтенсивніший період болг. колонізації припадає на 1801—12 рр., коли рос. уряд став особливо цікавитися долею балканських народів. Тоді болг. втікачі оселилися на півд. від Одеси (Малий і В. Буялик, Кубанка, Паркани), б. Миколаєва (Тернівка), б. Тирасполя (Катаржино) й б. Теодосії (Старий Крим, Кішлав). Одночасно Б. селилися в півд. Басарабії під протекторатом молд. господарів. Разом число болг. переселенців 1819 р. сягало бл. 24 000 душ. Останнє масове переселення Б. на півд. Україну відбулося 1830—34; 1844 число Б. стано-



П. Болбочан



І. Бокшай

вило 75 400 (3,3% населення Таврійської, Херсонської й Басарабської губ.). Після того, як за паризьким договором 1856 р. до Молдавії мала відійти майже половина заселеної Б. басарабської території, в 1861—62 рр. бл. 30 000 Б. звідти переселилися на Бердянщину й Мелітопільщину; тоді ж прибуло деяке число Б. з-за Дунаю. З Мелітопільщини частина Б. переселилася в 1860-х рр. на Кубань і Закавказзя. Дістаючи від рос. уряду осо-



Болгарська вулиця в с. Кішлаві в Криму

бливі пільги й допомогу, Б. виявилися добрими хліборобами, городниками й виноградарями.

В УССР у межах 1938 р. жило за переписом 1897 р. — 60 000 Б., за переписом 1926 р. — 92 000 (в усьому ССР — 111 000, в 1939 — 113 500); 97% Б. жило в селах, найбільші скупчення Б. — на Мелітопільщині, де в 20-их рр. існували 2 болг. нац. р-ни — Коларовський і Царедарівський (гол. осередок с. Преслав, де з 1875 існувала болг. вчительська семінарія); менші скупчення в півд.-зах. частині УССР. Б. жили в більших або менших суцільних островах. В 40 чисто або майже чисто-болг. сільрадах жило 76% всіх Б. У 1920-их рр. мова навчання в нар. школах болг. (за переписом 1927 р. 72,5% болг. дітей вчилися в УССР в болг. семирічках, 12,4% — вчилися болг. і другою мовою); в 1933 в ССР було 54 болг. школи, 1 пед. і 1 агротехн. технікуми. Всеукр. філія Центрвидаву випускала болг. мовою підручники й популярну літературу, виходив офіц. часопис «Съветско Село». Після 1933 р., із зміною нац. політики, болг. райони ліквідовані. В Криму жило (1926 р.) 11 000 Б., на Кубанщині бл. 1 000. Великий болг. острів у півд. Басарабіі з м. Волградом як центром лежить на межі укр. і румунської (молдавської) етногр. території; на цьому о-ві жило за переписом 1897 — 102 000 Б., 1941 — 179 000. Цей етногр. острів належить тепер до складу Одеської обл. за винятком півн. частини, що входить до Молд. ССР. В 1939 р. жило на сучасній території УССР бл. 250 000 Б.,

або понад 80% усіх Б. в ССР і більше як 3% всіх Б. у світі.

Література: Титоров И. Вългарите в Бесарабия. София 1906; Музыченко А. Быт болгар поселенцев Феодосийского уезда. Этнографическое обозрение, XLIII; Музыченко А. История поселения и фонетические особенности говора крымских болгар поселенцев Феодосийского уезда. Известия ОГЯС, XII, 2; Державин Н. Болгарские колонии в России (Таврическая, Херсонская и Бессарабская губернии), I. Сборник за народни умотворения и народопис, XXIX. София 1914; П. П. 1915; Бернштейн С. Болгарские говоры Украины. Наук. Записки Одесского Держ. Пед. Ин-ту, I. О. 1939. **О. Горбач**

Болгарія (нині Нар. Респ. Болгарія), країна в півн.-сх. частині Балканського півострова; площа — 110 800 км²; 7 028 000 меш. (1946). Зв'язки України з Б. сягають найдавнішої іст. доби. Київ. кн. Святослав брав участь у боротьбі Візантії з Б. і 968 р. зайняв м. Переяславець у гирлі Дунаю, що відіграло значну роллю в торг. зв'язках, але напад печенігів на Київ змусив Святослава повернутися. В 971 р. військо Святослава пройшло через устя Б. і в союзі з болгарами билося, зокрема під Доростолом, проти візант. цесаря Івана Цімісхія. Особливо важливі були культ. зв'язки з кін. 10 в., після охрищення Руси. Разом із першими богослужбовими книгами з Б. до Сх. Європи прийшла ц.-слов. мова (мова півд. слов'ян Б.), ставши основою літ. мови старої України. Процес перенесення до Київ. Руси чужої літератури був зокрема стимульований близькими зв'язками України в перше 50-річчя після охрищення з болг. охридським патріархом. Поряд із перекладами, зробленими на Україні, ширшили зроблені вже раніше в Б.: це були богослужбові книги, чимало проповідницьких творів, «Четьї Мінеї» (в перев. частині), «Златоустрий», «Богословіє» Івана Дамаскіна, «Шестодневи» (один — в обробленні Івана, екзарха болг. 9—10 вв.), «Хроніка» Івана Малали, «Збірники Святослава» 1073 і 1076 рр. Поряд із нечисленними оригінальними творами церк. болг. письм., як «Учительне Євангеліє» Костянтина Пресвітера (10 в.), відомі були апокрифи безсумнівно болг. походження, бо зв'язані з ученням поширеного в Б. в 10—11 вв. богумільства. Разом із перекладами на Україну приходили з Б. і переписувачі книг, «книжники». Втрата Б. держ. незалежності в наслідок завоювання Візантією 1018 (до кін. 12 в.) спричинила припинення болг. літ. діяльності. В Б., як і в Сербії, в 12—13 вв. з'являлися твори, перекладені в Києві і деякі оригінальні київ. походження. Недовготривале політ. відродження Б. в 13—14 вв. супроводилося пожвавленням літ. діяльності, зв'язаної з піднесенням христ. містицизму; гол. представником цієї течії був тирновський патріарх Євтимій (1370-і—93). Йо-

го безпосередніх впливів зазнали київ. митрополити-болгари Кипріян (†1407) і Григорій Цамблак (1415—19). Ці впливи (т. зв. тирновської школи) позначилися на укр. літ. пам'ятках 14—15 вв., з одного боку, посиленням аскетичних, містичних настроїв, з другого — риторичністю, збільшеною увагою до стилістичних прикрас. В добу важкого поневолення турками Б. діставала культ. поміч із Київ. Академії, де в 18—19 вв. училося багато болгар. У кін. 18 — на поч. 19 в. міцнішають укр.-болг. зв'язки завдяки, зокрема, появі в Одесі болг. купців. Чималу роль в культ. відродженні нової Б. відіграв закарп. українець Юрій Гуца-Венелін (1802—39), що відбув подорож по Б., зібравши великий іст. і філол. матеріал і поклавши початок болг. етногр. студіям; 1829 він видав у Москві кн. «Древние и нынешние болгаре» і цим вплинув на пробудження болг. нац. свідомості. Незабаром в Одесі вийшла друком одна з перших у 19 в. кн. болг. поезії — «Стоянь и Рада» Найдена Герова (1845). Болг. письменники 19 в. виявляли велике зацікавлення Шевченком, і чимало з них зазнали його виразного впливу, засвідченого болг. критикою. Райко Жинзіфов (1839—77) писав під впливом Шевченка — особливо «Крвава кошуля» 1876 — і, починаючи з 1863, опублікував ряд перекладів його творів. Так само чимало писав під Шевченковим впливом і перекладав його твори основоположник нової болг. поезії Петко Славейков (1827—95), до мотивів нар. укр. поезії та творів Шевченка звертався найвизначніший болг. письменник Іван Вазов (1850—1921). Письм. і етнограф Любен Каравелов (1835—79), що вивчав укр. фолкльор і укр. етнографів, зазнав впливу Квітки-Основ'яненка, Марка Вовчка і Шевченка, твори якого теж перекладав (1870—73 рр.). Про вплив цих укр. письмен. на свою творчість писав і Теодор Влайков (*1865).

Під час війни 1877—78 рр., коли гасла визволення слов'ян з-під тур. панування були дуже популярні, чимало українців добровольцями билися за визволення Б. На дальші культ. зв'язки між українцями і болгарами особливо вплинула діяльність М. Драгоманова, що в 1889—95 був проф. Софійського Ун-ту і багато зробив для дослідження болг. фолкльору. Найвидатніший болг. історик Марин Дрінов (1837—1906) був проф. Харківського Ун-ту і брав активну участь у праці Харківського Іст.-Філол. Т-ва (в 1890—97 його гол.). На д. чл. НТШ обрані були болг. вчені Михайло Арнаудов, Георгій Бончев, Стефан Ватев, Крум Дрончлов, Іван Ерделянович, Анастас Тодор Шірклов, Любомір Мілетіч, Стефан Петков, Стоян Романський, Іван Шішманов.

Берестейський мир 1918 привів дипломатичні зв'язки між Україною і Б. Амбасадором України в Софії був Олександр Шульгин, болг. в Києві — кол. мін. освіти, проф. І. Шішманов, давній прихильник укр. держ. відродження. Пізніше, коли в Б. виникла невелика укр. колонія, з ініціативи Шішманова (і під його головуванням) 26. 3. 1920 в Софії було засноване Болг.-Укр. Т-во.

Місцями оселення українців, майже всіх кол. вояків Армії УНР, були перев. Софія, Пловдив, Слівен, Відін, Русе, Бургас, Варна та ін. Існували укр. орг-ції: Укр. Громада в Б. та Укр. Об'єднання в Б., що мали свої філії. На з'їзді 1934 р. створений був Союз Укр. Орг-цій в Б. Серед укр. гром. діячів особливо активні були полк. Филипович і різьбар М. Парашук.

За браком ін. можливостей, укр.-болг. зв'язки в 20 в. розвивалися перев. в ділянці культурній. Болг. письменники робили переклади творів укр. літератури, зокрема Шевченка — І. Белев, Діамантін, А. Іхчів, С. Дрінов, С. Чілінгіров (*1881), Х. Цанков-Деріжан; Стефаніка й Кобилянської — П. Тодоров (1879—1916); Франка й Олеся — Х. Цанков-Деріжан та ін. На укр. теми, зокрема про літературу, писали І. Шішманов, С. Младенов, С. Чілінгіров, М. Арнаудов; С. Станіміров, Н. Валабанов, Д. Страшмиров та ін.

Після другої світової війни культ. зв'язок між УРСР і нар.-дем. Б. став дуже тісний. Відбуваються гастрольні театральні й концертні подорожі. З'явилися укр. мовою прозові твори І. Вазова, поезії Х. Ботева в перекладі П. Тичини (обраного чл.-кор. Болг. Академії Наук), Л. Каравелова, Л. Стоянова, збірка вибраних творів болг. поетів та ін. Болг. мовою видано переклади творів Тичини, Бажана, Смолича, Малишка, Стельмаха, Корнійчука й ін. Цілковита підпорядкованість офіц. політ. контролеві великою мірою зменшує ефект праці над укр.-болг. культ. зближенням. Р. М.

Болгарсько-Українське Товариство, засноване в Софії 1920 р. з ініціативи проф. І. Шішманова, який був його головою; ставило за мету взаємне ознайомлення й культ. зближення; т-во мало бібліотеку, влаштовувало виклади, видавало «Вісті»; існувало до польщ. окупації 1944.

Болград (VIII—9), м. при впадінні р. Ялпух до озера Ялпух у Васарабії; р. ч. Одеської обл.; 13 000 меш. (1930); дрібна харч. пром-сть, в р-ні інтенсивне садівництво. У м. й околиці живуть перев. болгари, що оселилися тут на межі 18—19 вв.

Болеслав II Сміливий, король (1058—79) поль., брав участь у боротьбі між київ. князями і, підтримуючи Із'яслава Яро-

славича, зробив два походи на Київ; під час першого 1069 зайняв Київ, але змушений був відступити в наслідок повстання киян.

Болеслав Тройденевич, див. **Юрій Болеслав**.

Болеслав Хоробрий (967—1025), поль. король (992—1025), будівничий поль. держави, оборонець її самостійности проти Німеччини; підтримував зв'язки з Володимиром В., як союзник кн. Святополка воював з Ярославом Мудрим, 1018 відбув похід на Київ.

Болехів (IV—4), м. на р. Сукіль (притока Свічі) на Підкарпатті; р. ц. Станіславівської обл. 11 000 меш. (1931). Добування соли, деревообробна, гарбарська пром-сть. З 19 в. лісова школа.

Боліголов (*Conium maculatum*), отруйна трав'яниста рослина, до 2 м висоти, з родини ожуркових; росте всюди на Україні б. хат і на пустирях, розпізнається по червонястих плямах на стеблі й неприємному запаху розтертих листків.

Болозович Авксентій (* 1881), кооператор, проф. Київ. Кооп. Ін-ту, 1918—19 видатний діяч Всеукр. Учительської Спільноти, один із засновників Всеукр. Учительського Вид. Т-ва, організатор цукрової кооперації (Укрсілцукор і Українцукор); 1928 засланий на 3 роки на Соловки; 1930 справу його приєднано до процесу СВУ, і В. знову засуджено на 5 р. ув'язнення, після відбуття якого залишено на поселенні в Сибірі.

Болота, надмірно наводнені частини земної поверхні, покриті шаром торфу, глибиною до 30 см і більше — в неосушеному стані та до 20 см — в осушеному; при тонких шарах торфу говориться про заболочену землю. В. діляться на три типи: низинні або долинні, верхові (поверхові) і перехідні. Низинні В. живляться ґрунтовими водами, що мають у своєму складі мінеральні солі; верхові В. бідні на мінеральні солі, зокрема кальцій, бо живляться перев. атмосферними опадами, які, не маючи відповідного випаровування, стоку і всякання в землю, — затримуються в поверхневих шарах; перехідні В. мають елементи обох попередніх типів.

В. України належать перев. до долинного і перехідного типів; верхових В. приблизно лише 10%. За характером рослинності на Україні вирізняються три типи В.: мохові-сфагнові (біломохові) і гіпнові (зеленомохові), трависті і деревні. Сфагнові В. питомі для верхових боліт (перев. на Зах. Поліссі і в Карпатах); серед травистих В. велике поширення мають осокові В. (гіпно-осокові В. найпоширеніші на Україні) і високотравні (очерет, рогіз, комиш тощо) — поширені в лісостепу й степу (плавні); до деревних В. належать березові, вільшані та В. з

вербою і сосною (див. ще ЕУ I, стор. 102—04, мал. 68, 71, 72).

На укр. землях В. займають бл. 2 500 000 га, в тому ч. в УССР бл. 2 000 000 га; найбільше в півн. ліс. смугі (5—30% площі), менше на Лівобережжі (2—5%), ще менше на Правобережжі (до 2%) і в Степу (до 1%). Найбільші В. України (і Європи взагалі) — в р-ні Прип'яті — Полісся, особливо в зах. частині, де вони творять великі суцільні масиви або простягаються в долинах рік; переважають тут трависті низинні В., т. зв. гала. Менше заболочене Центр. Полісся, особливо над Дніпром; на Лівобережжю Поліссі розкидані В. на вододілі Дніпра-Десни (В. Замглай) і на заплавах малих річок; значно менше В. на Лівобережному Лісостепу; невеликі В. лежать на межі Поділля (над гор. Бугом і Стиром), на Підкарпатті (Самбірські В.) і на Надтислянському Низі (Чорне Болото). Найтипівішими В. степ. смуги є заболочені долини рік, т. зв. *плавні*, зокрема в гірлових частинах (Дніпра, Кубані й Дунаю), де В. частково переходять у солонці.

Поруч із В. існують т. зв. заболочені землі, здебільшого луки, які в бідні на опади роки використовуються як с.-г. вгіддя і площа яких залежить від величини атмосферних опадів.

Госп. використання В. і заболочених земель дуже обмежене; трава дає грубе, гірше від лугового, сіно; на деревних В. використовуються деревину вільхи, берези, осики; деяку госп. користь дають комиші, очерет і збирання ягід; найбільше значення має видобування *торфу*. В. утруднюють транспорт, сприяють розмноженню сарани й комарів — поширювачів малярії та ін. хвороб.

Меліораційні роботи над осушенням В. на Україні початі були в другій пол. 19 в., до 1913 осушено бл. 1 000 000 га (перев. на Поліссі, тоді ж осушено Самбірські й Карпатські В.); після першої світової війни відбували знищену чи занедбану під час воєнних дій систему висушних каналів і дренаж; меліораційні роботи провадилися перев. на Лівобережжі. Після другої світової війни праця над осушенням В. відновлено; деякі осушені терени залишають під сінокоси, на ін. вирощують овес, гречку, капусту, картоплю, брукву, моркву, коношину тощо.

Вивченню В. і заболочених земель на Україні присвячено чимало наук. праць та експедицій; до важливіших із них належать: експедиція І. Жилинського в 1875—98 рр. для вивчення Полісся, низка праць Г. Танфільєва в 1988—95 рр. про Полісся, твір А. Фоміна про районізацію В. євр. Росії (1898), «Торфяные болота» В. Доктуровського (1935),

праці В. Вільямса, Н. Каца, В. Купріянова; за сов. режиму працями над вивченням Б. в СССР керує Центр. Торфова Дослідна Ст. при Мін-ві Сіль. Госп-ва СССР. *І. Вакуленко і І. Тесля*

Болотов М., сучасний балетмайстер Київ. Театру Опері й Балету, відзначений на міжнар. фестивалі танцю в Лондоні; постановник хореографічної частини на 1 декаді укр. мистецтва в Москві 1936: «Запорожець за Дунаєм», «Наталка Полтавка» та ін.

Болотяна руда (дарнева руда), відміна бурого залізняка, перемішаного з глинами, вапном, піском і органічними рештками; залягає на дні боліт, має 25—35% чистого заліза, 0,2—2% фосфору. Б. р. виступає на Україні в основному на Поліссі; тут на її базі в 17—19 ст. працювали невеликі металургійні підприємства.

Болотяні вулкани (сальзи), вулкани на Таманському й Керчинському півостровах; діють силою підземних газів, час від часу викидаючи синявосіре бо-



Болотяний вулкан у Керчі

лото з водою й болотяні гази; із Б. в б. Керчі, що дають лік. грязь і боракс, найвідоміші Булганакські й Тарханські.

Болоховці (13 в.), поселенці між гор. Случчю й Богом, 1232—36 болоховські князі були союзниками гал. бояр у боротьбі з кн. Данилом; під час походу Ватия піддалися татарам («татарські люди»); 1241 були розбиті Данилом, який і в 1254—55 робив походи проти «татарських людей».

Болсунова Віра, знавець нар. мистецтва, земський інструктор й організатор підприємства мист. виробів у Полтаві до 1917, потім працювала в пром. кооперації.

Болсуновський Карл (1838—?), аматор-археолог і нумізмат-збирач, кустос нумізматичного відділу Іст. Музею в Києві, автор кількох археологічних та нумізматичних нарисів, зокрема про символіку трипільської орнаментики, тризуб та дорогичинські пльомби.

Болтенко Михайло (* 1888), консерватор Держ. Іст. Музею в Одесі, чл. Археологічної Комісії ВУАН, дослідник трипіль-

ської культури (Усатове б. Одеси, 1926) та археологічний комбінат у надчорноморських археологічних експедицій в Одесі.

Болховітінов Євгеній (1767—1837), світське ім'я Євфимій, київ. митр. (1822—37), історик, археограф і бібліограф («Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина...», I—II. 1827; «Словарь русских светских писателей...» I—II. 1845), автор праць з історії Києва («Описание Киево-Софийского собора и киевской иерархии», 1825, та ін.), ентузіаст археології. Коштом Б. і під його керівництвом К. Лохвицький досліджував фундаменти Десятинної церкви та Золоті Ворота в Києві.

Болхуни, с. над Ахтубою (рукав дол. Волги) в Астраханській обл.; укр. етногр. острів (1926 р. 13 000 українців).

Болох Василь (1889—1955), госп. і політ. діяч на Тернопільщині, 1935—39 посол УНДО до поль. сойму; помер в Австралії.

Большевики, див. *Комуністична Партія Советського Союзу*.

Большевизм, див. *Комуністична Партія Советського Союзу*.

Большівці (IV—5), с. м. т. на Опіллі, при злитті Нараївки і Гнилої Липи; р. ц. Станіславівської обл. Дрібна харчова пром-сть, оброблення будів. матеріалів. 4 500 меш. (1931).

Бондаренко Григорій (* 1892), графік, з Харкова; обкладинки, літографії, ілюстрації.

Бондаренко Євген, сучасний актор із школи театру «Березіль», продовжує працю в Харківському Драматичному Театрі ім. Т. Шевченка.

Бондаренко Іван († 1911), історик, доц. ун-ту в Одесі; твори: «Велике повстання англ. народу», «Про Гарібальді», «Дніпром».

Бондаренко Михайло (* 1903), сов. діяч, займав відповідальні посади в партійному й сов. апараті УССР; чл. ЦК КП(б)У, після самогубства П. Любченка голова РНК УССР, ліквідований у жовтні 1937.

Бондаренко Петро, кооп. діяч на Київщині, чільний працівник Київ. Обл. споживспілки і Вукопспілки; в 1941—43 чл. правління Вукопспілки; закатований із родиною гестапо, як укр. націоналіст.

Бондарство, виробництво дерев'яних відер, цебрів, бочок, коновок, барил і т. д., здавна належало до найвідоміших на Україні ремесел. Бондарські вироби знайдено в старослов. могилах; про Б. є згадки в літ. пам'ятках княжої доби. В 16—17 вв. бондарські вироби продавалися на ярмарках, і з тих часів відомі цехові орг-ції бондарів по містах. Б. на Україні відзначається різноманітністю й своєрідністю виробів та характе-

ристичною термінологією дуже давнього походження. Як промисел Б. ширилося особливо в багатих на дерево районах: на Поліссі, Волині, в Галичині, зокрема на Підкарпатті й Гуцульщині, на Чернігівщині, Радомищині, подекуди на Полтавщині й півн. Слобожанщині. Поза тим скрізь по селах бондари обслуговують місцеве населення. Тепер бондари перев. працюють в артілях пром. кооперації (див. ЕУ I, стор. 212). Г. С.

Бондарук Іван (†1940), дітяк Луцької Просвіти, організатор кооператив; у 1930 посол до сенату від Укр. Радикальної Партії; в'язень поль. тюрем.

Бондарчук Володимир (*1905), геолог, проф. Київ. Ун-ту, д. чл. АН УРСР. Автор праці: «Геологія УРСР» (1948), чл. делегації УССР до ОН в Сан-Франциско.

Бондарчук Сергій, сучасний видатний укр. кіноактор в ССРР, зокрема відомий виконанням гол. ролі в фільмі «Тарас Шевченко» (реж. І. Савченко).

Бондарчук Степан, укр. театральний дітяк, адміністратор і актор «Молодого Театру» (1917—19), згодом чл. режисерської колегії і пресбюро «Березоля»; театральні праці і критичні статті про театр для дітей; 1938 заарештований НКВД, доля невідома.

Бондіолі (Bondioli) Ріккардо (*1897), італ. публіцист, автор популярної історії України: «Україна, la terra martire ed indomata» (1939).

Бонкало Олександр (*1880), філолог, фахівець із закарп. укр. говірок і літератури, кол. проф. укр. і рос. мови в Будапештському Ун-ті. Опис рахівського діалекту, «Виїмки з угорськорус. письменства 17—18 в.». Псевдонім О. Рахівський.

Бонковська Ірина (*1898), банковець, економіст; гол. Надзірної Ради кооператив «Укр. Нар. Мистецтво» у Львові й «Базар» у Філадельфії.

Бонковський Денис, композитор-дилетант 1860-их рр., у Києві були надруковані: «Де шлях чорний», «Карі очі», «Козак-українець» й ін.

Бонн (Bonn) Франц Ксаверій (1882—1945), бельгійець, один з перших монахів чину о. Редemptористів, що прийняли сх. обряд у Галичині 1911 р.; 1918 капелян УГА, 1919 чл. укр. делегації для переговорів з Антантою, в кін. 1919—20 шеф дипломатичної місії УНР при Ватикані (після М. Тишкевича); згодом свящ. в ЗДА.

Бонч-Бруевич Володимир (1873—1955), рос. соціал-демократ, згодом комуніст;

займаючись іст. сектанства, видав деякі твори укр. сектантів (штундистів, мальованців; «Матеріали к історії и изучению русского сектантства»), а також прозаїчні оригінальні твори Сквороди («Собрание сочинений», I. 1912) без цензурних скорочень, які були у вид. Багалія 1894 р.

Бонч-Осмоловський Гліб (1890—1943), археолог, досліджував печерні палеолітичні стоянки (Кош-коба 1923, Кік-коба 1924, Сюрень, Шайтан-коба 1928).

Бончев Георгій (*1866), болг. мінералог і петрограф, проф. Софійського Ун-ту, чл. болг. Академії Наук, д. чл. НТШ.

Бончевський Антін (1871—1903), гр.-кат. свящ. з Галичини; церк. і суспільний дітяк в ЗДА, куди виїмігував 1897 р.; автор ст. у «Свободі», 1900 був гол. Укр. Нар. Союзу; боронив укр. робітництво, фондував вид. популярних книжечок (В-во ім. А. Бончевського «Слово») і стипендії для студентів у Львові.

Бончковський (Baczkowski) Володимир (*1905), поль. публіцист; засновник і ред. тижневика „Biuletyn Polsko-Ukraiński“ (Варшава, 1932—38), в якому пропагував потребу позитивної політики в укр. справі й ідею укр.-поль. співпраці; ред. кварталника „Wschód“, місячника „Problemy Europy Wschodniej“, автор кількох книг із сх.-евр. проблематику.

Боняк, половецький хан, нападав на Україну 1094—1107; відомий в нар. переказах як «шолудивий Буняк».

Боплян (de Beauplan) Гійом Лявассер (бл. 1600—73), франц. інж. і військ. картограф, з поч. 1630-их рр. до 1648 перебував на поль. службі, переважно на Україні, 1637—38 брав участь у поході Конецпольського на Павлюка й Острино, 1639 відбудовував знищений козаками Кодак; будував численні замки й фортеці (м. ін. Бар, Броди, Кременчук), з 1648 — у Франції. Один із найвидатніших картографів 17 ст., Б. зробив першу шкільову карту України 1639; 1654 видав у Данцігу спеціальну (1 : 452 000) і «генеральну» (1 : 1 800 000) мапи України, виконані славним голл. гравером Гондіюсом (В. Гондтом); після нового вид. в Руані 1660 ці карти багато разів перевидувалися в різних країнах Європи; 1662 анонімно видав в Амстердамі карту дол. Дніпра. Широко відомий в євр. країнах Боплянів «Опис України» („Description des Contrées du Royaume de Pologne...“ 1650; 2 доповнене вид. п. н.



В. Бончковський



Ф. Бонн

„Description d'Ukraine“ 1660; 3 вид. — 1661) подає відомості геогр., екон., змалює укр. селянство й ін. стани, докладно оповідає про Дніпрові пороги і т. ін. «Опис», що вперше зображував Україну, викликав велике зацікавлення в Європі; перекладений англ. (1704), нім. (1780), польс. (1822), рос. (1832), частково укр. мовами.

Література: Мемуари, относящиеся к истории Южной Руси, под ред. В. Антоновича, П. К. 1896; Ляскоронский В. Г. Л. де Вольдан и его историко-географические труды относительно южной России. К. 1901; Borschak E. L'Ukraine dans la littérature de l'Europe occidentale. Париж 1985.

I. Б.

Бора, сильний холодний вітер, що віє взимку із сходу на море; на Чорному морі — в р-ні Новоросійського; здіймається тоді, коли на Кубані високий барометричний тиск, а на морі — циклон.

Бораківський Григорій (1846—?), автор невисокого гатунку водевілів і драм з нар. життя; «Збірник драматичних творів» (1888).

Борати, група мінералів, різних боровакислих сполук: природний боракс (тинкаль), борацит, гідроборацит й ін. Б. — сировина для одержання бораксу, боратної кислоти тощо; поклади на Таманському і Керчинському півостровах (запас бл. 300 000 т бору) та на Передкавказзі б. Мінеральних Вод (30 000 т бору); природний боракс виділяють болотяні вулкани на Керчинському й Таманському півостровах.

Борачок Северин (1859—1923), гром. діяч у Галичині, гр.-кат. свящ.; екон. організатор Стрийщини й Жидачівщини, один із засновників різних екон. т-в.

Борачок Северин (* 1898), маляр із гал. Поділля, студіював у Краківській Академії Мистецтв, 1924—37 працював у Парижі; нині на еміграції; побут, портрети, красиви, натюрморти (БУ I, табл. XIX).



С. Борачок (автопортрет)

«Борба», соц.-дем. газ., виходила в Глбкій на Буковині в 1908—14 і 1918 рр. за ред. Й. Безпалка.

Борбісти, група лівих укр. с.-р., що підтримала больш. владу на Україні й утворила нову партію Б. (за назвою їх органу рос. мовою «Борьба»), яка проіснувала від травня 1919 до липня 1920, коли вона самоліквідувалася й увійшла до КП(б)У; у 1920-их рр. деякі кол. Б. відігравали роллю в уряді УССР (Терлецький, Качинський, Мстиславський, відомий своїм виступом проти українізації 1926 прокурор Малицький, Алексєєв, Бесєдовський та ін.).

Бордейний Іван (* 1894), псевд. О. Задума, учитель, журналіст і письм. на Буковині.

Бордізловський Є., сучасний ботанік, чл.-кор. АН УРСР, співр. Ін-ту Ботаніки АН УРСР, співавтор «Флора України».

Бордичевська Віра, укр. гром. діячка-народниця кін. 19 в., активний чл. Жін. Т-ва на Вищих Жін. Курсах у Києві в 80-их рр., працювала над орг-цією «Укр. каси»; під впливом народницьких ідей згодом провадила осв. роботу на селі.

Бордуляк Тимотей (псевд. Ветлина) (1863—1936), укр. прозаїк і перекладач,

співр. «Зорі» та ін. журн., гр.-кат. священик; автор реалістичних оповідань з життя сучасного йому гал. селянства: зб. «Ближні, образки й оповідання» (1899), перевідані в Києві 1903 п. н. «Оповідання з галицького життя»; пізніше в альманахах та в періодичних вид. з'явилися: «Прохор Чиж», «Жура», «Перерваний страйк», «Вістка», «Переднівок», «Майстер Федь Триндик», «Ювіліат»; після 1914 не друкувався.



Т. Бордуляк

Бордун Меланія (* 1887), 1920—39 рр. дир. Укр. Дівочого Ін-ту в Перемишлі; праця з життя укр. священичих родин 18 в., надрукована у вид. НТШ.

Бордюговський Арсеній (1865—192?), церк. діяч, протоіерей у Володимирі Волинському, проповідник, співр. церк. видань.

Борецький Адальберт (* 1911), маляр із Закарпаття; імпресіоністичний стиль, соціально-тематика; виставлявся в Ужгороді, Львові, Києві.

Борецький Ісидор (* 1911), родом з Острівців у Галичині. Студіював теологію в Мюнхені, згодом виїхав до Канади, де виконував душпастирську працю; свячений на свящ. 1938, на єпископа титулярного аматуського — 1948. Того ж року призначений Апостольським Екзархом на Сх. Канаду з осідком у м. Торонто. Зорганізував і налагодив церковну й культурну працю в екзархаті.



Єп. І. Борецький

Борецький Йов (Іван) († 1631), київ. правос. митр. (1620—31); галичанин з Вірчі, ректор львівської Братської школи (1604) і київ. Богоявленської школи (1615)

—16), ігумен київ. Михайлівського монастиря (1618), оборонець укр. православ'я. В серпні 1620 р. висвячений єрусалимським патріархом Теофаном на митр. київського. Мав великий вплив на козаччину за часів Сагайдачного. Склавав два меморіяли в оборону правос. ієрархії: «Протестація» (1621) та «Юстифікація» (1622). В 1628—29 рр. був разом із митр. Рутським прихильником загального замирення укр. Церкви, однак не зміг притягнути до своїх плянів козаччини.

Борецький Микола, див. Микола Борецький.

Борецький Михайло (* 1921), видавець укр. книг на еміграції; в-во в Регенсбурзі (з 1945 — словники, підручники, красне письменство), пізніше в Нью-Йорку.

Боржава (Бережава), гірська група в Полонинському Бескиді між р. Вовчою і Великою Рікою, висотою до 1679 м



Боржава

(верх Стіг); широкий рівний хребет, вкритий великими полонинами; узбіччя Б. стрімкі, вкриті буюковими лісами й розчленовані долинами до 1 000 м глибини. Гор. межа лісів — на висоті 1 100—1 200 м, на узбіччях є сліди льодовика (котли).

Боржава, права притока Тиси на Закарпатті.

Боржковський Валеріян (1846—1919), етнограф, археолог і статистик; друкувався в «Киевской Старине» та в «Матеріялах до укр. етнології НТШ»; за укр. влади був комісаром у Вінниці, забитий більшовиками.

Борзаковський Пилип, канцелярист Ген. Військ. Канцелярії, разом із Ладинським вів «Діярюш» (1722—23), що його О. Лазаревський надрукував у вид. «Чтения Общества Нестора-Летописца» (1896).

Борзенко Сергій (* 1909), укр. сов. прозаїк і журналіст; належав до студії Пролітфронту; новелі, роман «Скоряючись законам війни» (1946).

Борзна (II—13), с. м. т. на р. Доч (притока Десни); р. ц. Чернігівської обл. 11 000 меш. (1933). У р-ні велика цукроварня. У наслідок великої віддалі від залізниці (17 км) не зростає (1897 — 12 000

меш.). В 17 в. укріплене м-ко; з 1781 пов. м. Чернігівського намісництва (пізніше губернії); в околицях знайдено скарби з 6—8 в.

Борзяк Дмитро, укр. письменник 1920-их рр.; зб. оп. «Під дощ» (1927), на поч. 1930-их рр. засланий.

Борзяк П., сучасний фізик, наук. співр. Ін-ту Фізики АН УССР; праці: «Вентильний фотоэффект при низьких температурах», «Емісія складних катодів під впливом освітлення» й ін.

Бориня (IV—4), с. на гал. Бойківщині у центр. карп. улоговині; р. ц. Дрогобицької обл.

Борис († 1015), св. кн., син Володимира В.; в 994—96 дістав Ростовське князівство; убитий на р. Альті братом Святополком.

Борис Іван (1869—1923), видатний купець; один із перших організаторів укр. міщанства в Перемишлі й укр. купецтва в цілій Галичині (співініціатор Комітету Укр. Купців у Львові); 1922 заснував відому фірму текстильних виробів;

по смерті Б. підприємства вів син — Б. Євген, тепер бізнесмен у Торонто (Канада).

Борисенко Степан (* 1891), історик укр. і білор. права, 1922—33 рр. чл. комісії для виучування історії зах.-руського та укр. права і виучування укр. звичаєвого права при УАН, доц. Київ. Ін-ту Нар. Госп-ва; праці: «Карний зміст потока Руської Правди» (1925), «Звичаєве право Лит.-Руської держави на поч. 16 в.» (1928) та ін. Після заслання 1937 доля невідома.

Борисикевич Іван (1815—92), правник, власник маєтку, гром. і культ. діяч галицького відродження; 1848 заступник голови Гол. Руської Ради; учасник слов. конгресу в Празі, один з ініціаторів і активних чл. Собору Руських Учених, в 1860-их рр. чл. крайового Гал. Союму.

Борисикевич Михайло (1848—99), лікар-окуліст, проф. в Інсбруку і Граці; праці переважно з гістології сітківки.

Борисів Валентин (* 1901), композитор в УССР; симфонічна поема «Жармелюк», 2 смичкові квартети, сольоспіви.



І. Борис



І. Борискевич

Борисівка (III—17), с. на гор. Ворсклі (сх. Слобожанщина); р. ц. Білгородської обл. 1926 — 19 000 меш. Б. заснована козаками під кінець 17 в. ²/₃ населення р-ну — українці.

Борискович Ісаакій († 1641), правос. церк. і осв. діяч, організатор і ігумен (1602) Дерманського монастиря, згодом ігумен у Черпчицях, один із організаторів Луцького Хрестоваздвиженського братства (1617), викладач його школи; 1620 здобув привілей на ставропігію Луцького братства у Єрусалимського патріарха Теофана; 1621 висвячений останнім на еп. луцького і острозького, але висвячення не визнав поль. король Жигмонт III; брав участь у кийв. соборі 1640, заступаючи П. Могилу.

Борисковський Павло, лєнінградський археолог, досліджував палеоліт і неоліт України («Людина кам'яного віку на Україні», 1940; «Палеолит України», 1953).

Борислав (IV—4), м. над р. Тисьменицею б. пдніжжя Високого Бєскиду, р. ц. Дрогобицької обл. Осередок нафтової пром-сти. М. постало шляхом злиття Борислава, Тустанович, Волянки й Мразниці (В. Б.); із зростанням промисловости сильно збільшилося населення, зокрема поль. і жид.: 1880 — 15 500 (28% укр., 10% поль., 62% жид.), 1931 — 41 000 (23% укр., 48% поль., 28% жид.). З першої половини 19 в. нафту здобували з ручних «шибів»; пробне свердлування 1862. Експлуатація й продаж ділянок провадилися хаотично; крім нафти, видобували озокерит (земний віск) і земні гази. Найбільший видобуток у 1905—09 рр. при глибині свердловин до 2 000 м. Про-



Борислав, свердловальні вежі

дукція нафти в Б. становить 80% видобутку всіх укр. Карпат. Нафтодестиларня, заводи устатковання для нафтової пром-сти, фабрики перероблення озокериту, свічок, мастил, гумових виробів та ін. Карп. Н.-Д. Геол. Ін-т, гірничі школи.

«Бориславнафттрест», управління нафтовою пром-стю Дрогобицько-Бориславського нафтового р-ну.

Бориславський нафтовий басейн, див. Дрогобицько-бориславський промисловий район.

Борисов Євген (1853—1900), етнограф і статистик, співр. «Громади» М. Драгоманова і «Гром. Друга» І. Франка; 1879 засланий на Сибір за участь в укр. русі в Одесі; повернувшись із заслання, займався журналістикою в Одесі й Херсоні.

Борисов Інокентій, архиеп., див. *Інокентій Борисов*.

Борисови, брати: Андрій (1798—1854) і Петро (1800—1854), офіцери з укр. безземельних дворян, декабристи, засновники Товариства З'єднаних Слов'ян; Петро провадив пропаганду серед солдатів; активні учасники повстання Чернігівського полку; відбувши 13 р. каторги, жили на засланні.

Борисоглібська Ганна (1869—1939), уроджена Сидоренко, визначна акторка. Почала працю з 1888 в трупі М. Кропивницького, де здобула ім'я перев. виконанням ролей літніх жінок (Шкандибиха в «Лимерівні», Хівря в «Сорочинському ярмарку», Ганна в «Безталанній»), самостійно продовжуючи ліній побутових сценічних образів Г. *Затуркевич-Карпинської*. В 1907—18 Б. грала в театрі М. Садовського в Києві, виступаючи в п'єсах зах.-євр. репертуару і в модерних укр. п'єсах («Осінь» Олеса й ін.). У 1918—19 Б. працювала в Київ. Держ. Драматичному Театрі, а після переїзду до Львова — короткий час у театрі «Укр. Бєсєда». Повернувшись до УССР, Б. з 1925 до смерті грала в Театрі ім. Франка (Харків, Київ), де виступала в п'єсах укр. класичного репертуару й нових сов. п'єсах.



Г. Борисоглібська

В. Г. Повернувшись до УССР, Б. з 1925 до смерті грала в Театрі ім. Франка (Харків, Київ), де виступала в п'єсах укр. класичного репертуару й нових сов. п'єсах.

Борисоглібський собор у Чернігові, цін-

на пам'ятка старої укр. архітектури; закладений 1120—23 за кн. Давида Святославича, перебудований на поч. 17 і 19 в.; тринавна однобанна будова; повністю зберегла давній вигляд центр. частина собору; при розкопках знайдено рештки галерії поза собором і високомистецьку різьбу; Б. с. зазнав руйнацій під час другої світової війни. Тепер держ. заповідник.



Деталь з Борисоглібського собору в Чернігові (12 в.)

Бориспіль (Варишпіль) (III—11), с. м. т. і р. ц. Київ. обл., 40 км на сх. від Києва. В 1918 р. бої Трипільської дивізії отамана Зеленого з гетьманськими вій-

ськами під час повстання Директорії УНР, пізніше бої місц. повстанців з більшовиками.

Бористен, грец. назва Дніпра від не грец. слова місц. походження.

Бористеніти, див. *Ольбія*.

Борисяк Никифор (1816—82), проф. Харківського Ун-ту, дослідник геології України, зокрема корисних копалин; «Сборник материалов, относящихся до геологии Южной России» (1867) та багато ін.

Борисяк Олексій (1872—1944), рос. геолог і палеонтолог, проф. Петербурзького Гірничого Ін-ту, д. чл. Академії Наук СРСР. М. ін. досліджував геологію Донбасу, півд.-сх. Харківщини і Криму.

«**Боритесь-поборете**», неперіодичний орган т. зв. «закордонної делегації УПСР» за ред. М. Грушевського, П. Христюка і М. Чечеля, виходив у Відні 1920—22.

Борковський, співак-бас, родом із Галичини; у 1850—60 рр. концертував по Європі; пізніше перший бас опери в Амстердамі.

Борковський Віктор, рос. мовознавець; в кін. 1940-их рр. проф. Львівського Ун-ту і ред. органу ун-ту «Вопросы славянского языкознания»; праці про синтаксис грамот 14—15 в. з тенденцією розглядати сх.-слов. мови того часу як цілковиту єдність; тепер у Москві.

Борковський Іван (* 1890), археолог, проф. УВУ в Празі (до 1945), дослідник шнурової кераміки на Україні.

Борковський Олександр (1841—1921), один із піонерів відродження Галичини, публіцист і педагог; ред. «Зорі» (1886—97), співр. і ред. «Діла», співзасновник «Прогресу».

Борковський Федір, учасник визвольних змагань, в 1941 голова міста в Полтаві, розстріляний німцями.

Борковський-Дунін (Borkowski-Dunin) Петро (1890—1949), граф, поль. політ. діяч і публіцист; 1926 — львівський воєвода; обстоював неподільність Сх. Галичини як цілого, вважаючи її одвічним мішаним краєм і місцем співпраці між українцями і поляками; виступав проти колонізації Галичини і пацифікації в 1930 р.

Борковський-Дунін Юрій-Василь (1640—1702), полк. чернігівський; належав до найбагатших панів на Гетьманщині, відомий допомогою правос. церкві: реставрував чернігівську церкву Спаса (1675), спричинився до відновлення Єлецького монастиря.



О. Борковський

Борова (III—11), с. м. т. над р. Стугною, Хвастівського р-ну Київ. обл.

Борове (IV—18), с. на Донецькій низовині; р. ц. (у півд.-сх. частині) Харківської обл.

Боровець Тарас (* 1908), псевд. Бульба, гром. діяч і політик. Під поль. займанщиною провадив освідому працю на Поліссі, за що був ув'язнений у Березі. Під больш. займанщиною організував підпілля на Поліссі, а з початком нім.-рос. війни Укр. Повстанську Армію «Поліську Січ», яка успішно виступала проти більшовиків і під нім. окупацією перейшла в підпілля, приймаючи 1943 р. назву Укр. Нар. Рев. Армії. Підпільно-рев. і повстанську роботу провадив за пляном Ген. Штабу УНР. В'язень нім. концтабору. На еміграції організував Укр. Нац. Гвардію (УНГ), видає «Меч і Воля».



Т. Боровець

Боровик Віталій (* 1861—?), гром. діяч і письм., один із засновників братства Тарасівців; поезії на гром. теми («Мати-українка»), переклади, вів укр. книгарню «Діло» в Одесі.

Боровик Дмитро (1876—1920), укр. гром. діяч на Далекому Сх.; політ. засланець у Сибірі, з 1916 у Владивостокі, де редагував і видавав перший укр. часопис «Українець на Зеленому Кліні» (1917—18), секретар 4 укр. далекосх. з'їздів, один із основоположників укр. незалежницького руху на Далекому Сході.

Боровик Леонід (* 1894), актор і мистець-декоратор театру «Заграва» і Театру ім. Котляревського в Галичині; резонер, ролі Нерона в «Камо грядеши», Шуліка в «Ой Морозе, Морозенку» Лужницького та ін.

Боровиковський Володимир (1757—1825), портретист світової слави, нар. в Миргороді в укр. старшинській родині; на Полтавщині виконав багато розписів; з 1787 в Петербурзі удосконалювався в



Д. Боровик



Л. Боровик

портретному мистецтві у Д. Левицького, став найвидатнішим портретистом Петербургу, з 1795 акад., з 1802 радник Академії Мистецтв. Працюючи в дусі клясицизму, продовжував зах.-евр. традиції в укр. мистецтві, майстерно передавав псих. індивідуальні особливості портретованого і чар жіночої краси. Виконав бл. 160 портретів рос. вельмож, осіб із царського двору, жінок. В рел. малярстві зробив зворот до реалістичного трактування: іконостаси й розпис церков у Миргороді, Кибинцях, Романівці, Могилеві, Петербурзі та ін.; ряд побутових образів: «Зима», «Селянка», «Вакханка», «Катерина», перші в Петербурзі мист. автолітографії 1815 (див. ЕУ I, мал. 606).



В. Воровиковський

Література: Чукін Д. Воровиковський; Січинський В. Укр. мистецтво 18 ст. 1854.

В. С.

Боровиковський Лев (1806—89), поет і педагог, належав до харківської групи романтиків, автор балад: «Маруся» (1829) за «Ленорією» Бюргера, «Фарис» (1830) за Міцкевічем, «Чорноморець», «Вивідка», «Волох» та ін., байок («Байки і прибаютки» 1852), збирач укр. фольклору.



Л. Воровиковський

Боровиковський Олександр (1844—1905), син Лева В., правник; автор нарисів «Женская доля по малорусским песням».

Боровське (V—19), с. м. т. на Донбасі, Лисичанського р-ну, Ворошиловградської обл. Хемічна пром-сть, зв'язана з пром-стю сусідніх м. Лисичанського й Рубіжного.

Боровський Володимир (*1907), протестантський діяч, пастор, один із засновників Укр. Євангельсько-Реформованої Церкви на Зах. Укр. Землях; діяч Укр. Євангельського Об'єднання Півн. Америки, автор книг і ст. на рел. теми.



М. Боровський

Боровський Михайло (*1891), агроном, знавець і пропагатор пасічництва й

садівництва на Зах. Укр. Землях; ред. ж. «Укр. Пасічник» (1928—39), «Практичне Садівництво» (1933—38) у Львові; доц. УТГІ, автор підручників пасічництва, садівництва та ін. праць.

Бородавка-Неродич Яцко, коз. гетьман 1620—21, висунутий низовиками суперник Сагайдачного; обвинувачений за неуспіх походу в Молдавію, був скинутий з гетьманування і стятий під Хотиним 1621.

Бородаєвський Сергій (1870—1942), визначний кооператор-учений і діяч родом з Полтавщини; до 1917 дир. департаменту Мін-ва Торгівлі в Петербурзі, 1910—17 чл. Центр. Комітету Ощадно-Кредитових Т-в; з 1917 брав участь у створенні укр. кооп. центр. установ; гол. Всеукр. Союзу Виробничих Кооператив «Трудсоюз»; 1918 — товариш мін. торгівлі і пром-сти в уряді гетьмана П. Скоропадського, з 1919 на еміграції; з 1919 викладав у Міжнар. Академії в Брюсселі, 1921—22 — в Парижі у Сорбоні, з 1923 проф. УВУ й УТГІ в Празі, учасник багатьох міжнар. кооп. з'їздів; праці на тему кредитової кооперації: «Історія кооп. кредиту» (1923), «Іст. кооперації» (1925), «Теорія і практика кооп. кредиту», «Принципи кооп. законодавства» та ін. (укр. мовою), «Кредит», «Кредитові т-ва» (рос. мовою), численні ст. про кооперацію багатьма мовами.



С. Бородаєвський

І. В.

Бородай Олександр (1844—1914), інж., гром. діяч, працював у ділянці відродження кобзарства; 20 р. прожив у ЗДА, згодом повернувся до Києва.

Бородач (*Guraetus barbatus*), один із найбільших птахів-хижаків (розмах крил до 2,5 м), живе у високих горах на Кавказі й у Карпатах.

Бородино (VII—10), с. у півд. Басарабії; р. ц. Одеської обл.

Бородєвич Євген (1889—1924), хорунжий УСС, автор спогадів «В чотирикутнику смерті».

Бородєвич Остап (1883—1920), сотник УГА, ветеринарний референт при Секретаріаті Військ. Справ; загинув у больш. полоні.

Бородєвич Роман-Володимир (*1919), композитор, учень Р. Придаткевича й Д. Гіванса, тепер в ЗДА; твори скрипкові, фортепіанові, оркестрові й ін.

Бородянка (III—10), с. над р. Здвиж, р. ц. Київ. обл., відоме боями з большевиками за Київ Січових Стрільців і Лі-

вобережного гайдамацького коша в січні 1918.

Бороная, с. на півн. сх. від Хусту, Закарп. обл.; монастир Василіяні (заснований бл. 1716 і закритий Йосифом II, відновлений 1930 рр.), відомий рел. осередок (численні проці).

«Боротьба», орган київ. групи укр. соціалістів-революціонерів, виходив 1915 нелегально на міміографі (5 чч.), за ред. М. Ковалевського.

«Боротьба», неперіодичний орган спершу закордонної групи УСДРП, пізніше приватний — ред. і видавця його Л. Юркевич (Л. Рибалка), виходив 1915—16 у Женеві; вів гостру кампанію проти Союзу Визволення України; статті з «Б.» використовували зокрема рос. соц.-демократи в своїх виступах проти укр. змагань.

«Боротьба», щоденна газета, виходила в Києві 1917—20 рр., в перші місяці по революції центр. орган Укр. Партії Соціалістів-Революціонерів (ред. М. Шраг), згодом орган лівої фракції УПСР, що дістала від газети назву *боротьбистів* (ред. В. Блакитний).

«Боротьба», газ. — орган Укр. Соц.-Дем. Роб. Партії в Кам'янці Подільському в 1918—19.

«Боротьба», група «пролетарських» письменників, виникла 1919 в Києві при газ. «Більшовик» і при київ. органі ЦК УПСР «Боротьба»; до «Б.» входили м. ін. В. Блакитний, А. Заливчий, В. Чумак, Г. Михайличенко; вид. альманахи «Червоний вінок» (1919) і «Зшитки боротьби» (1920).

«Боротьба», соц.-дем. часопис у Чернівцях советофільського напрямку (1926—29), фактично ред. І. Стасюк, Т. Козак, С. Галицький, В. Руснак.

Боротьбисти, див. *Українська Партія Соціалістів-Революціонерів Комуністів-Боротьбистів*.

Борсук (Meles meles L.), хижак з родини куніць, живе в норах; до 90 см довж., до 30 кг ваги; шерсть Б. йде на щітки й пензли, шкіра на козушки й на торбинки.

Борсук Олександра (дати нар. і смерті не відомі), дружина Василя Вовка-Карачевського, гром. і політ. діячка-народниці, стояла б. Київської Громади; вчителюючи у земських школах на Чернігівщині, провадила нац.-осв. працю серед селян.

Борсуки, укр. рід з кількома відгалуженнями, відомий з пол. 17 в.: м. ін. Іван Б., сотник полковий ніженський (1649—54); Марко, полк. (1675—77) ніженський; Петро, наказний київ. полковник (1706); Зиновій, київ. полковий суддя (1753—64); Яким, перекладач Колегії Закордонних Справ, стародубський полк.

(1757—59); Федір, значний військ. товариш Стародубського полку (1718).

Борткевич Сергій (* 1877), піаніст і композитор із Харкова, проф. Консерваторії; твори для скрипки, віолончелі, фортепіана й ін.

Бортник Януарій (* 1895?), актор і режисер, родом із Тернополя, один із представників режисерської школи «Березоля», в 1930-их рр. мист. керівник театрів у Харкові й Дніпропетровському; 1937 був засланий.

Бортництво, способ *бджільництва*, що прийшов на зміну примітивному «видиранню» меду диких бджіл у дуплах дерев. Бортники вирубали для бджіл штучні дупла-борті, а пізніше стали підвішувати високо на деревах вулики-колоди. Відоме на Україні з найдавніших часів, Б. охоронялося законами в княжу добу. Б. дожило в лісах Волині, півн. Чернігівщини й півн. Київщини до поч. 20 в.

Бортнянський Дмитро (1751—1825), великий укр. духовний композитор, диригент і реформатор церк. співу Сх. Церкви; нар. в Глухові, замолоду потрапив у придворну Хорову Капелю в Петербурзі; вчився в італ. композитора Б. Галюппі в Петербурзі, а згодом у Венеції; в Італії були з успіхом поставлені опери Б. на італ. лібретта «Креонт» (1776); «Алкід» (1778), «Квінт Фабій» (1779); повернувшись, Б. став у

Петербурзі придворним капельмайстром, а з 1796 — управителем Придворної Капелі, складеної майже виключно з українців; за Б. капеля піднеслася на надзвичайно високий рівень. В цей період Б. написав численні інструментальні твори й опери на франц. лібретто: «Сокіл» (1786), «Син-Суперник» (1787), пасторальну комедію «Свято сеньйора» (1786) і балет. Іст. значення Б. — в його хоровій церк. творчості, яка своєю фактурою і якістю стояла на висоті сучасної євр. музики. Хорова творчість Б. є завершенням довголітньої хорової укр. культури і відображає певний вплив укр. нар. пісенності. Найважливіші його концерти для мішаного хору а капеля: 35 однохорних і 10 двохорних, 14 хвалебних пісень, літургичні частини та рел. пісні (м. ін. популярне «Коль славен...») — разом понад 100 церк. творів; велику частину спадщини Б. становлять інструментальні твори — фортепіанові сонати, твори для камерних ансамблів, м. ін. фортепіановий квінтет з арфою.



Д. Бортнянський

Твори Б. видані 1882 з ред. П. Чайковського в 10 томах.

Література: Вожеянов И. Д. С. Боршнянский. КСт., VII. 1885; Антонович Д. Триста років укр. театру. Прага 1925; Людкевич С. У 100-ліття В. Муз. Листок Л. 1925; Кудрик В. Огляд історії укр. церк. музики. Л. 1937; Мадченко П. Д. С. Боршнянский. Вінніпег 1951.

В. Витвицький

Боршош-Кум'ятський Юлій (*1905), закарпатський поет і педагог; зб. поезій «Весняні квіти» (1928), «З мого краю» (1929), «Кров кличе» (1938) та ін.

Борщагівка (III—11), с. під Києвом на зах. від нього, відоме боями укр. військ і укр. повстанців проти большевиків і добровольчих рос. військ за опанування столиці України; особливо важкі бої відбулися під час облоги Києва Осадним корпусом Січових Стрільців (листопад 1918) і під час відступу з Києва (січень 1919).

Борщагівський Олександр (*1908), сучасний театрознавець і театральний діяч в УРСР, викладач Театрального Ін-ту в Києві, критик, деякий час ред. ж. «Театр», автор низки праць, м. ін. «Шекспір на сцені укр. театру» (зб. «Шекспір»), «Шевченко і театр» (разом із М. Йосипенком, «Мистецтво» 1941), монографія «Бучма» (1947) й ін.; в 1948—49 зазнав гострої критики за «космополітизм».

Борщак Ілько (*1895), історик і публіцист, д. чл. НТШ, проф. Держ. Школи Сх. Мов у Парижі; праці: «Григор Орлик» (1932), «Наполеон і Україна» (1937), „L'Ukraine dans la littérature de l'Europe occidentale“ (1930), „L'Ukraine à la conférence de la paix“ (1938); спільно з Рене Мартелем франц. мовою «Мазепа» (1931); розвідки про Україну по чужоземних журн., особливо франц.; зредагував і видав із вступними статтями О. Стороженка «Марко Проклятий» (1946), Костомарова «Книги битія укр. народу» (1947), «Вибраний Кобзар» Т. Шевченка (1947).



І. Борщак

Борщак Софія (1891—1932), уроджена фон-дер Лявниц, гром. діячка, дружина І. Борщака, спільно з Рене Мартелем переклала Шевченкового «Івана Гуса» на франц. мову („Le Monde Slave“ 1930).

Борщів (V—7), м. в півд.-сх. частині гал. Поділля; р. ц. Тернопільської обл. 6 000 меш. (1931). Харчова пром-сть місцевого значення, в р-ні виноградники, морелеві сади. За Австрії й Польщі пов. м. Поблизу (с. Височинці) оборонний замок 17 в.

Борщівник (Heracleum Spond.), рослина до 1,5 м висоти, з родини окружкових; з Б. до поширення культури буряків варили борщ.

Борщов Ілля (1833—78), ботанік і хемік, з 1868 проф. ботаніки Київ. Ун-ту; праці з кольоїдної хемії й різних діяючих ботаніки, м. ін. про гриби й водорості Чернігівщини.

Босий Володимир (*1899), діяч гетьманського руху в Канаді, ред. тижневика «Пробій» в Торонто (1924), співр. і ред. тижневика «Канадський Українець», співр. «Кан. Січі», ред. «Укр. Робітника», автор брошур.

Боснія, одна з республік, що (разом із Герцеговиною) входить до складу Федеративної Нар. Республіки Югославії, 51 600 км², 2 565 000 меш. (1948 р.); місц. українці (бл. 10 000 осіб) поселилися в Б. під час колонізаційних заходів Австро-Угорщини в 1890—1913 рр., перев. із Га-



Околиці м. Дервенти

личини і в незначній мірі з Закарпаття; найбільше скупчення українців у пов. Приявор, Дервента, Приєдор, Босанська Градішка, Баня Лука; незначне ч. також у Славонії (нині обл. Хорватської Нар. Республіки), у пов. Славонський Брод і Новска.

Із прибуттям перших укр. поселенців у Б. розпочалася й організація гр.-кат. церк. життя (перший свящ. о. Андрій Сеґеді), в 1900-их рр. — перші укр. кат. священики з Галичини й перші парохії, 1907 іменовано для укр. поселенців Йосипа Жука ген. вікарієм римо-кат. архієпархії в Сараєві; 1908 митрополит Андрей Шептицький відкрив у Камениці монастир для студитів (1922 їх змушено залишити Б.); з 1914 о. митрат Олекса Вазюк став апостольським адміністратором у Баня Луці, але цю адміністрацію скасовано 1924, і всі гр.-кат. парохії в Б. прилучено до Крижевецької єпархії; 1932—40 виходив тижневик «Рідне Слово» і щорічні календарі під ред. о. М. Фірака, поставили «Просвіти», ошадні каси й кооперативи; культ. праці допомагала укр. студентська колонія

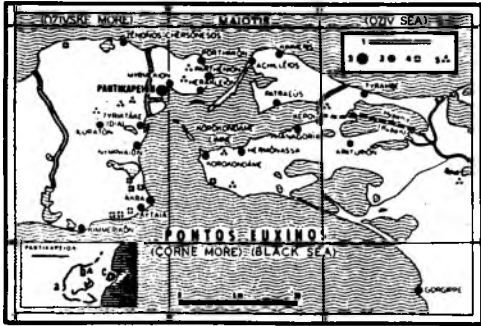
в Загребі; однак рівнобіжно відбувався процес денационалізації за браком укр. шкіл. 1920-і рр. сповнені були боротьбою з правос. рухом, що спирався на московфілів і знаходив підтримку серб. влади.

Війна 1941—45 рр. підірвала розвиток укр. життя в Б.; багатьом українцям довелося покинути Б. через репресії за участь в укр. легіоні при хорв. армії та боротьбу проти серб. «четників» і партизанів Тіто; частина поселилася в Срім та Бачці, ін. виемігрували з Югославії на Шлезьк або в Австралію й ЗДА. 1946—50 стали відновлюватися культ.-осв. т-ва, але їх діяльність розгорнулася слабо через розпорошеність й брак працівників, зокрема тому, що держава усунула від культ. роботи священників; останнім часом українці в Б. налагоджують культ. зв'язки з бачванськими українцями, численнішими й краще організованими.

Література: Фірак М. Укр. оселі в Югославії. Глострований календар «Рідного Слова» на 1934. Дяково 1933. О. Горбач

Боспор Кіммерійський, грец. назва Керчинської протоки.

Боспорське царство, створилося в 6 в. до Хр. з грец. та місц. поселень на Керчинському півострові й на Тамані, обабіч Керчинської протоки. В часи розквіту в 1 в. до Хр. приєднало Херсонес



1 — Старовинні рови. 2 — Столиця Боспорського царства. 3 — Оселі. 4 — Руїни. 5 — Могили. Побічна карта (Пантікапейон): а — вали, в — печери, с — середньовічна кріпость, — залишки молу під водою

і охоплювало майже увесь Кримський півострів, озівське узбережжя, пониззя Дону та пониззя й сер. течію Кубані. В 1—3 вв. у васальній залежності від Риму, в 4 в. знищене гунами; було найбільшим постачальником хліба до Греції, особливо Атен, Коринту та її островів (Кос, Лесбос, Родос, Тасос, Хіос),

М. М.

Населення Б. ц. було мішане: греки, таври, скити, синди, меоти, праслов'яни, але місцеве населення незабаром переважало грецьке, що видно з багатьох поховань 4—3 вв. до Хр. і 1—2 в. по Хр. Культура місц. населення не була при-

глушена грец., навпаки, вона дедалі розвивалася і в перших вв. по Хр. надавала вже основного кольориту навіть культурі столичних центрів царства (Пантікапей). З кін. 5 в. до Хр. Боспор зайняв перше місце у ювелірному виробництві півд. України.

Я. П.

Бостон (Boston), м. в ЗДА, у стейті Месечусетс, порт, 801 000 меш.; укр. колонія (2 кат., 1 правос. церква).

Босський (van den Bossche) Людвик (1887—1938), бельг. редемпторист гр.-кат. ордена; 1914—34 працював серед українців у Канаді, згодом у Бельгії; в Брюсселі організував першу парохію укр. католиків; автор популярних брошур на рел. теми.

Бота (Botha) Луїс (1862—1919), ген., держ. діяч Півд. Африки; за дорученням Найвищої Ради мирової конференції 2. 4. 1919 очолював міжсоюзну комісію для перемир'я між поляками й українцями. Комісія ухвалила обмежити армію до 20 000 вояків кожну, визначила лінію перемир'я («лінія Боти»): українцям — нафтовий басейн Галичини, полякам — Львів і територію на зах. від лінії Львів-Сокаль (див. ЕУ I, мал. 376). Уряд Зах. УНР 13. 5. 1919 прийняв постанови комісії, але поль. делегація на мирову конференцію (Дмовський) відкинула їх під претекстом, що в УГА є «більш. елементи».

Ботаніка, наука про рослини, їх будову, розвиток, поширення на землі й значення для людини. Перші описи укр. рослин у 18 в. залишили нім. вчені, що працювали в Рос. Академії Наук, як Й. А. Гюльденштедт (досліджував Степ), П. Паллас (зокрема вивчав Крим), С. Імелін, М. Віберштайн, що був зв'язаний із Харківським Ун-том на поч. його існування і вивчав флору Криму й Кавказу. Б. як наука стала розвиватися із створенням ун-тів на Україні. Уже перші проф. Харківського Ун-ту, при якому відразу постав ботан. сад (1805), досліджували рослини України, зокрема Слобожанщини: Ф. Делявінь, власник зібраного ним гербарія в 6 000 родів, і В. Черняєв (в 20—50-их рр.), що теж лишив чималий гербарій; великий гербарій (бл. 52 000 родів) передав ун-тові М. Турчанинов. В 1869 при Харківському Ун-ті виникло Т-во Дослідників Природи (Общество Испытателей Природы), в «Трудах» якого містилися ботан. розвідки. До перших аматорів рослин на Україні належав А. Пітр (1830—89). Велике значення мала діяльність Л. Ценковського (1822—87), проф. Одеського і Харківського Ун-ту, засновника онтогенетичної морфології нижчих рослин, який одним із перших прийшов до погляду, що між нижчими організмами рослин і тварин нема різкої

межі. Ряд учнів Ценковського багато працювали в ділянці морфології, історії розвитку й систематики нижчих рослин, зокрема Л. Райнгардт (1846—1920) і В. Арнольдї (1871—1924), що в 1909—19 створив харківську школу альгологів, до якої м. ін. належали Водяницька, Н. Дідусенко, Д. Свиренко. В географії рослин працював А. Краснов (1862—1914), який вивчав і українські рослини («Материалы для флоры Полтавской губернии» 1890, «Рельеф, растительность и почвы Харьковской губернии», «Прошедшее и настоящее южно-русских степей» 1891 та ін.). Низку проблем ботан. географії, зокрема значення антропологічного чинника в історії поширення рослинності, опрацював приват.-доц. В. Талієв (1872—1932), пізніше проф. у Москві. В ділянці мікології відомі праці учня Райнгардта — А. Потебні (1870—1919); учні Потебні Т. Страхів, А. Трофимович та ін. працювали перев. в ділянці фітопатології. Фізіології рослин здебільша були присвячені праці В. Буткевича і довголітнього проф. Харківського Ун-ту В. Залеського (1871—1936), що зокрема досліджував питання утворення білків у зеленому листі.

Київ. Університет (з 1834) перебрав традицію попереднього дослідження укр. флори. Перший проф. ботаніки Київ. Ун-ту В. Бессер (1784—1843) відомий як автор двотомової флори Галичини (1809) і виданого у Вільні (1822) опису рослинності Правобережжя. Бессер і проф. в Ніженському Ліцеї А. Анджейовський (1785—1868), який теж досліджував флору Правобережжя, викладали спершу в поль. Крем'янецькому Ліцеї, де був ботан. сад. Оранжерійні фонди останнього дали поч. колекціям ботан. саду Київ. Ун-ту, організованого в 1836—41 рр. під керівництвом Р. Траутфеттера (1809—89), довголітнього проф. і ректора Київ. Ун-ту, визначного дослідника укр. флори, зокрема Правобережжя. Його наступник (1847—68) А. Рогович (1812—78), продовжуючи дослідження флори Правобережжя, вивчав і рослинність Чернігівщини й Полтавщини. І. Борцов (1833—78), що в кін. 60-их рр. заступив на кафедрі Роговича, працював у різних ділянках Б., зокрема досліджуючи гриби й водорості Чернігівщини та водорості Київщини. Серед ін. ботаніків у Київ. Ун-ті відомі фітопалеонтолог і систематик І. Шмальгавзен (у 80—90-их рр.), учень Ценковського альголог і міколог Я. Вальц (1841—1914); Й. Баранецький (1843—1905), піонер у фізіології рослин на Україні, що провадив визначні дослідження і в анатомії рослин; фізіолог К. Пурієвич (1856—1916), який досліджував м. ін. перетворення в рослинах орга-

нічних кислот, явища зв'язані з проростанням насіння. С. Навашин (1857—1930), визначний цитолог та ембріолог, м. ін. відкрив явище подвійного запліднення у зав'язкових (вкритонасінних) рослин, нові дослідження його в морфології хромозом відіграли важливу роль в розвитку нової галузі цитогенетики; серед послідовників Навашина були М. Цингер, Я. Модилевський, В. Фін, Л. Делоне, П. Оксюк, М. Навашин та ін. Наступником Навашина на кафедрі був О. Фомин (1869—1935), фльорист-систематик, що багато зробив для розбудови й збагачення Київ. Університетського Ботан. Саду (дир. якого він був), а також для орг-ції Ін-ту Ботаніки УАН. Чималий вплив на розвиток фізіології рослин справили праці проф. Київ. Політехн. Ін-ту Є. Вотчала (1864—1937), автора оригінальної теорії продуктивних властивостей цукрового буряка, засновника школи укр. ботаніків-фізіологів, до якої належали В. Залеський, в 1908—16 рр. проф. Вищих Жін. Курсів у Києві, А. Оксаненко, В. Колкунов, А. Табенцький (відомий м. ін. атласом з анатомії цукрового буряка), І. Толмачов, А. Кекуха, О. Левшин. З Київ. Ун-том і Політехн. Ін-том зв'язана діяльність Київ. Т-ва Природознавців (Київское Общество Естествоиспытателей), що видавало (з 1870) свої «Записки».

Відкритий 1864 р. в Одесі т. зв. Новоросійський Ун-т і Новорос. Т-во Природознавців (Новороссийское Общество Естествоиспытателей), яке випускало з 1872 «Записки», мали таких ботаніків, як міколог А. Янович (1831—70), морфологист-систематики І. Кошуг (1844—80), С. Делярю (1845—73), Ф. Каменський (1851—1912), який працював зокрема над морфологією вищих рослин, і В. Хмелевський (1860—1932), — останні два також мікологи; відомий дослідми над будовою оболонки рослинних судин, а також над питаннями фізичної фізіології В. Ротерт (1863—1916), що був деякий час проф. Харківського Ун-ту. Його учень Ф. Породько (*1877), проф. фізіології рослин, працював зокрема над вивченням хемотропізму у рослин. Географ Г. Танфільєв (1857—1928) різнобічно досліджував степи, флору чорнозему, боліт, лісів. В «Записках» Новорос. Т-ва друкувалися м. ін. праці про флору півдня України Й. Пачоського (в 1919—20 рр. проф. Херсонського Політехн. Ін-ту).

На Зах. Укр. Землях Б. розвивалася в працях Й. Швіверєка й І. Шульгеса (Львівський Ун-т); до першої світової війни визначним ботаніком був І. Верхратський (1846—1919), перший гол. Матем.-Природописно-Лікарської Секції

НТШ і ред. її «Збірника», який досліджував фльору Сх. Галичини та один із перших працював над укр. ботан. термінологією; О. Волощак (1835—1918), проф. Політехніки у Львові, теж вивчав рослинність Галичини й передав свій гербарій Музеєві НТШ. М. Мельник склав словник вищих рослин. Фльору Зах. Укр. Земель вивчали поль. дослідники Г. Запаловіч (Карпати), проф. Краківського Ун-ту Й. Ростафінський, В. Шафер і Львівського Ун-ту С. Кульчинський, далі — О. Мриц, І. Козій, Я. Іваніцький.

Із створенням Укр. Академії Наук (1918—19) виникла Ботан. Секція II Відділу УАН і Укр. Ботан. Т-во при УАН, що 1934 перетворилися на Ін-т Ботаніки. Ботан. Секція насамперед перебрала функції чисельно невеликої групи ботаників (О. Яната, Н. Осадча-Яната, О. Любченко, В. Різниченко, М. Гехтер та ін.) із Природничо-Технічної Секції Укр. Наук. Т-ва в Києві (з 1907). 1921 засновано Ботан. Кабінет та Гербарій при УАН на чолі з О. Фомином. Ботан. Секція УАН від поч. 20-их рр. об'єднала багатьох учених, як О. Фомин, В. Липський, М. Кащенко, Є. Вотчал, О. Яната, М. Цингер, В. Фіни, О. Соколовський, Я. Лепченко, Д. Зеров, П. Оксюк, М. Холодний, Н. Осадча-Яната, Ю. Буженко, Л. Носова, О. Мальська, Я. Кудя, В. Дирдовський, С. Постригань, П. Марченко, Ю. Клеопів, А. Лазоренко, А. Окснер, О. Архімович, В. Матюшенко, С. Клеопова, Н. Гаморак, Є. Замкевич, М. Персидський, Л. Зафійовська й ін. Органом секції був «Укр. Ботан. Журнал» (з 1921), виходив «Вісник Київ. Ботан. Саду» (з 1924). Серед численних завдань ботан. дослідів, зокрема, важливими були складання монументального опису фльори України, почасти О. Фомином, і ним же кероване створення вичерпливо докладного гербарія України. Поряд провадилося в співпраці з Ін-том Укр. Наук. Мови упорядкування укр. ботан. термінології, — зокрема проєкт «Словника ботан. номенклатури» 1928 р., упорядкований Н. Осадчою-Янатою, «Словник ботан. термінології», укладений В. Вовчанецьким та Я. Лепченком, 1932, та ботан. термінологія в природничому, біологічному та с.-г. словниках.

Надзвичайно важливу працю провела очолена О. Янатою (1888—1938) Ботан. Секція С.-Г. Наук. Комітету України, створеного 1919 в Києві, 1927 переведеного до Харкова і 1928 ліквідованого (згодом на його наук. базі постав Укр. Ін-т Прикладної Ботаніки). Пов'язана з великою мережею установ, передусім с.-г. Б., як кафедри високих шкіл і с.-г. н.-д. станцій, Ботан. Секція С.-Г. Коміте-

ту об'єднувала й координувала діяльність численних науковців. Плодом її праці було насамперед «Ботан.-геогр. районування України» (1925), визначник «Фльора УСРР», I, карта ботан.-геогр. районів України і ряд ін. Серед вид. С.-Г. Наук. Комітету для Б. важливі були «Вісник С.-Г. Науки» (з 1922), «Труди С.-Г. Ботаніки» (з 1927), «Вісник Прикладної Ботаніки». У цих вид. і в праці керованих О. Янатою установ брали участь старші і молодші ботаніки, зокрема ті, що на поч. революції були об'єднані в Харківському Ботан. Ін-ті (незаконно реорганізованому), серед них В. Любименко (деякий час керівник Укр. Ін-ту Рослинництва в Харкові), Д. Віленський, О. Коршиков, Л. Шкорбатов, М. Котов, В. Аверін, П. Оксюк, Н. Дідусенко, С. Постригань, Є. Лавренко, В. Михайловський, Г. Левицький, Н. Прошкіна, І. Шевелєв, Я. Ролл, М. Марченко, Ю. Клеопів, Д. Свиренко, М. Клоков, Н. Десятова-Шостенко і ін.

Ботан. Секція УАН, розгортаючи діяльність протягом 20-их — на поч. 30-их рр., в свою чергу мала зв'язок із ботаніками численних наук. закладів, зокрема з природознавчими секціями Наук. при УАН Т-в в ряді міст України, з природознавчими т-вами, краєзнавчими комісіями, а також н.-д. катедрами. Деякі з цих інституцій мали окремі вид., де містилися матеріали з Б.: напр. Київ. Т-во Природознавців випускало «Записки», Природничка Секція Харківського Наук. Т-ва — «Вісник Природознавства», Харківська Н.-Д. Катедра Б. — «Наук. Записки» за ред. В. Залеського; друкувала свої «Труди» частина н.-д. станцій. При Укр. Комітеті охорони пам'яток природи виходив зб. «Охорона пам'яток природи на Україні» та «Матеріали охорони природи на Україні». Випускали, крім того, свої вид. держ. заповідники, зокрема Чаплі («Вісті Держ. Степового Заповідника Чаплі») і деякі окремі музеї, як Херсонський Природничий, що видав опис рослинності Херсонщини Й. Пачоського (1927).

В 30-их рр., в наслідок зміни політ. курсу, в УРСР відбулася реорганізація всіх наук. установ, зокрема і тих, що вивчають Б. Установи прикладної Б. підпорядковано (спершу через Всеукр. Академію С.-Г. Наук) Москві — Всесоюзн. Академії С.-Г. Наук. Багато видатних учених в ділянці Б. були заслані. Н.-Д. кафедри були міцніше пов'язані з високими школами, а їх наук. діяльність підпорядкована відповідним ін-там АН УРСР. Замість Ботан. Секції та наук. т-в 1934 р. створено Ін-т Б. АН УРСР, який входить до її відділу біол. наук; цьому

відділові підлягає і Ботан. Сад АН (видає «Труди»). Замість «Укр. Ботан. Журналу», що після реорганізації один час називався «Журнал Ін-ту Б. УАН», виходить з 1940 «Ботан. Журнал». В наук. праці Ін-ту Б. беруть участь установи н.-д. мережі УССР. Ін-т Б. продовжує почате 1935 велике вид. «Фльора УРСР», однак ботан. термінологія після 1933 р. зазнала сильної русифікації. Дедалі більше контролюється наук. праця, щоб вона цілком відповідала офіційно прийнятій доктрині і була поставлена на службу виробничим завданням, яким підпорядкована прикладна Б. Серед ботаніків в УССР після реорганізації наук. праці визначилися А. Сапегін, М. Гришко, М. Холодний (†1953), Ю. Клеопів (†1943), П. Погребняк, Д. Зеров, П. Власюк, М. Котов, М. Клоков, О. Коршиков († під час війни), Я. Модилевський, А. Окснер, М. Любинський, А. Піонтковский, С. Бордзіловський, А. Барбарич, О. Висюліна, М. Попов, І. Васильченко, Ф. Гринь, О. Лоначевський та ін. На еміграції перебувають О. Архімович, Н. Десятова-Шостенко, Л. Зафійовська, С. Занкевич, С. Клеопова, Н. Осадча-Яната, М. Персидський.

І. Вакуленко

«Ботанічний Журнал», наук. кварталник, орган Ін-ту Ботаніки АН УРСР (з 1940); заснований в 1921 як «Укр. Ботанічний Журнал», в 30-их рр. називався «Журнал Ін-ту Ботаніки УАН».

Ботанічний сад АН УРСР, організований 1936 у Печерському р-ні Києва, на схилах правого берега Дніпра, як самостійна н.-д. установа Академії Наук. Під час війни зазнав великої руйнації, тепер відновлений і поширений. Заг. площа — понад 200 га, з різноманітними ґрунтовими та орографічними умовами й розчленованим рельєфом. Б. с. має численні наук. відділи, лабораторії, метеорологічну станцію, гербарій, оранжерії, бібліотеку. До складу Б. с. належить Акліматизаційний сад у Києві, заснований акад. М. Кащенко. 1952 в систему Б. с. передані Тростянецький дендропарк Іваницького р-ну на Чернігівщині (195 га), пам'ятник паркової архітектури — Устимівський дендропарк Глобинського р-ну на Полтавщині (9 га) і ділянка заповідника — Михайлівського цілинного різнотравного степу в Штепівському р-ні на Сумщині (200 га). Б. с. провадить роботу над інтродукцією та селекцією винограду, субтропічних, техн., декоративних та ін. рослин; видає «Труди Б. с. АН УРСР».

Ботанічні сади, н.-д. установи, що досліджують рослини і рослинність, обслуговуючи викладання ботаніки по ун-тах та ін. високих школах, популяризують

ботан. знання і здійснюють практичні завдання в ділянках акліматизації, гібридизації і т. п. Попередниками Б. с. на Україні були «аптекарьські городи», які культивували лікарські рослини; перший з них виник 1709 в Лубнях. Б. с. як наук. заклади з'явилися в 19 в. при ун-тах: Харківський — з 1804; Київський Університетський Ботан. Сад виник в 1836—41, він перебрав колекції, зібрані в саду Крем'янецького Ліцею, після закриття останнього 1831; Одеський — з 1865, що мав своїм попередником Одеський Держ. Ботан. Сад (1820—48); Б. с. є при Львівському і Чернівецькому ун-тах; крім університетських, важливу працю провадить також *Нікітський Ботан. Сад* в Криму (з 1812). В 1936 засновано в Києві *Ботанічний Сад АН УРСР*, що став гол. осередком ботан. науки на Україні.

Ботвинівський Максим (*1889), кооператор і земський діяч, належав до УПСР, у 1917—18 чл. правління Дніпросоюзу і гол. правління Київ. Губсоюзу, пізніше чл. правління Молочарспілки; чл. СВУ, засуджений у процесі 1930; дальша доля невідома.

Ботва, права притока Дністра на Басарабській височині.

Ботошани (Botoșani) (VI—7), м. в півн. Молдавії (Румунія), 29 000 меш. у 1948 р.; навколо Б. до 17 в. переважало укр. населення, згодом майже цілковито зрумунізоване.

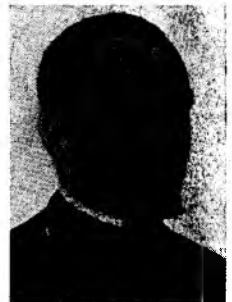
Бюффало (Buffalo), м. в ЗДА у стеїті Нью-Йорк, на кордоні Канади, над озером Ері; 580 000 меш; укр. колонія, має 2 кат. церкви і 1 правос.

Бохенський (Bocheński) Олександр (*1898), поль. політик і есеїст, автор „Problem Polsko-Ukraiński w Ziemi Czerwieńskiej” (1938), „Dzieje głupoty w Polsce” (1947).

Бююрків Іларіон (1880—1935), гром. діяч, адвокат у Львові, пов. комісар ЗУНР у Бучачі (1918).

Бююрків Ілярій (*1898), рел.-гром. діяч у Канаді, куди прибув 1927 з Галичини; 1953 — всекан. гол. Братства Українців Католиків (БУК).

Боцян Йосиф (1879—1926), церк. письмен., укр. кат. еп. луганський, висвячений митр. Андреем 1914 р. в Києві, не допущений до своєї катедри й єпархії поль. урядом. Переклав «Наслідування Христа» Томи Кемпійського; співр. богосл. і наук. журналів.



Й. Боцян

Бочарова Ніна, сучасна спортсменка (Київ), майстер і чемпіон України й ССРСР з руханки; на Олімпійських Ігрищах 1954 в Гельсінкі здобула в руханці 2 золоті й срібну медалі.

Бочковський Ольгерд Іпполіт (1884—1939), визначний укр. соціолог, зокрема націоналог, публіцист і політ. діяч; родом із Херсонщини; проф. Укр. Госп. Академії в Подєбрадах; на еміграції в Чехії з 1905 р.; під час визвольних змагань чл. укр. дипломатичної місії в Празі; в 1933 очолював т. зв. «Голодовий Комітет».



О. Бочковський

написав відомого «Одвертого листа» до през. франц. сенату Е. Еріо, який заперечував існування голоду на Україні. Гол. праці: «Поневолені народи царської імперії, їх нац. відродження та автономне прямування» (1916), «Націологія і націографія» (1927), «Боротьба народів за нац. визволення» (1932), «Вступ до націології» (1934) й багато ін., опублікованих різними мовами.

Бош Євгенія (1879—1925), больш. діячка, жид. походження, в 1917—18 чл. першого сов. уряду; в 1918—19 керувала больш. загонами на Україні.

«Боян», назва муз.-співочих т-в у Галичині й Буковині; перший «Б.» організовано 1891 у Львові (гол. В. Шухевич) і Перемишлі, 1894 у Станиславіві, 1895 в Коломиї, 1898 в Чернівцях, 1901 у Снятині, Стрию, Тернополі й Дрогобичі; 1904 у Києві, бл. 1905 в Полтаві. Т-ва «Б.» після сов. окупації були ліквідовані.

«Боян», популярний муз. місячник у Дрогобичі (1929—32) за ред. о. С. Сапруна.

Бояри, висока упривілейована верства суспільства за княжої доби, яка ділилася на дві групи: Б.-дружинників і земських Б. Б.-дружинники становили еліту княжого війська; земські Б. — найупривілейована група, дорадники кн., були чл. боярської ради (думи) і займали високі посади в князівстві. Українські Б. не були замкненим станом, як, напр., шляхта на Заході: боярином міг стати й чоловік не боярського походження.

Після упадку старої Київ. держави заможніша, родовита частина Б. перейшла до замкненого стану поль. і лит. шляхти, а малозаможні дрібні Б. втратили частину своїх привілеїв і мусіли перейти до півшляхетського стану — т. зв. путних Б., а згодом і до селянства. За поль.-лит. доби вища верства Б. прийняла назву панів або землян, а стара назва — Б. — залишилася при дрібних службових Б.

Нижчий стан боярства, разом із дрібною шляхтою, довго боровся за свої права, напр., при виданні Лит. Статутів 1529 і 1564 рр., і за часів поль.-лит. унії правно зрівнявся із заможною шляхтою і здобув право судитися в шляхетських земських судах нарівні з панством; такий стан зберігся на укр. землях під поль.-лит. владою до кін. 18 в. Рештки укр. Б.-шляхти, що перейшли на службу до коз. держави — Війська Запор., набули тих прав, які давала служба в коз. війську, без огляду на їх родовід (див. ЕУ I, стор. 637—38, 640—42).

Бояри під господарем, рід дрібного боярства в Лит.-Руській державі, ленно залежного від панів та князів. У Польщі шляхтич правно не міг підлягати другому шляхтичеві, на Литві пан міг свого шляхтича, що дістав від нього помістя (ленно), судити, карати, покликати до служби під своєю хоругвою. Пан опікувався ріднею своїх бояр. Бояр під господарем міг мати також великий князь, якщо він виступав як власник панських дібр, відкуплених, сконфіскованих чи одічених після вимирання панського роду. А. Яковлів

Боярка-Будайка (III—11), с. м. т. Києво-Святошинського р., Київ. обл., 22 км на півд.-зах. від Києва, серед соснових лісів, туберкульозна санаторія. Технікум бджільництва. Відома з облоги Києва Осадним корпусом Січових Стрільців 1918.

Боярська Євдокія (1860—1900), справжнє прізвище Богемська, відома акторка, учениця М. Кропивницького; в театрі М. Старицького грала героїчні ролі побутового репертуару (особливо вдала Харитина у «Наймичці» Тобілевича).

Боярська рада (дума), в старій князівській Україні-Русі була вищим держ. органом з дорадчими функціями. Разом із князем та вічем Б. р. становила зверхню владу князівства. Залежно від різних місцевих обставин давньої Русі, Б. р. відігравала в держ. управлінні різну ролу: на півночі, в Новгороді, перше місце займало віче, на центр. землях — князь, на зах. (Галичина) — Б. р. Рада складалася з бояр земських і дружинників, тисяцьких, представників пригородів та представника церкви — єпископа. До компетенції Б. р. належало обговорення всіх важливих держ. справ та подання своєї думки на остаточне вирішення князя та віча. (Див. ЕУ I, стор. 639).

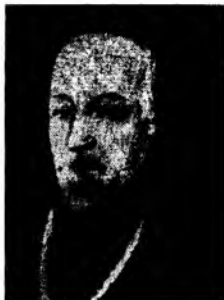
Боярський М., земський діяч на Полтавщині перед 1917 р., учасник демонстративної резолюції земських зборів 1914 за навчання укр. мовою; за доби визвольних змагань гол. Пов. Земської Управи в Лубнях, один із організаторів і керівників Укр. Дем.-Хліборобської

Партії (1917). Учасник гетьманського перевороту у квітні 1918 р.

Бравлін (перша пол. 9 в.), староруський кн., 800 спустошив півд. узбережжя Криму (ця подія згадується в житті св. Стефана Суразького).

Брадач Іван, сп. мукачівський (1767—72), борюч за канонічне визнання єпархії та її незалежності від впливів лат. єпископів Єгеру. Папа Климент XIV буллою „*Eximia regaliū*“ канонічно заснував єпархію (1771), а Б. призначив першим її єпископом.

Брадач Михайло, титулярний єп. бо-риленський, управляв як ген. вікарій мукачівською єпархією (1809—16); за його управління із зах. її частини створена Працьківська єпархія (1818).



М. Брадач

Брадфорд (Bradford), місто в півн. Англії, 294 000 меш. (1950), текстильна пром-сть; найбільша в Англії укр. громада (бл. 1 400), відділи Союзу Українців Британії (власний дім) і Об'єднання Українців, парафії обох укр. церков.

Бражник Володимир, легкоатлет кийв. «Іскри», скок жердкою 4,30 м (1954), один з кращих у Європі; чемпіон ССРСР.

Бразилія (Brasil), федеративна республіка, складається з 20 автономних стейтів («естадос»), 4 територій і федеральної округи (столичне м. Ріо-де-Жанейро). Простір — 8 500 000 км², населення — бл. 55 000 000, з них: білих — 60%, мула-

в Б. — родина Миколи Морозовича, що виїхав із Золочівщини 1872 р. Відокремлені випадки еміграції до Б. були в 1876 і 1886 рр., в 1891—92 виїхали більші групи (60 родин). Масового характеру еміграція набрала в 1895—96 у наслідок т. зв. «браз. гарячки», спровокованої агентом італ. пароплавних ліній, який обіцянками дешевої землі зворохобив сіль. бідноту півн.-сх. Галичини. В цей час приїхало до Бразилії понад 15 000 українців і деяке число латинників. Оселені вони були в стейті Парана серед пралісів у дуже важких умовах. Цілковита безпорадність, голод, пошесті, вороже ставлення місцевого населення спричинили серед перших поселенців велику смертність, у багатьох випадках тимчасовий занепад моралі; деякі з переселенців поверталися до Галичини. В 1897—1907 рр. іміграція до Б. тривала, проте в менших розмірах: щороку 700—1 000 душ. Друга масова іміграція відбувалася в 1908—14 рр., коли до Б. приїхало понад 14 000 українців. Уся укр. еміграція до першої світової війни, разом 40—45 000 (уже з природним приростом), походила з Галичини. Укр. еміграція до Б. в добу між двома світовими війнами була відносно слаба: з усіх зах. укр. земель емігрувало бл. 10 000, не лише з Галичини, але й з Волині та Полісся, в меншій мірі з Буковини і навіть з-поміж укр. поселенців у Югославії. Остання фаза укр. еміграції до Б. — це приїзд бл. 7 000 українців в 1947—51 рр. із таборів переміщених осіб в Європі. Разом до Б. ви-емігрувало понад 50 000 українців.

Точніше число українців в Б. невідоме. Їх обчислюють на 100 000—120 000. Майже всі вони розміщені в півд. стейтах Б., а саме: Парана (85%), Сан Павлу (9%), Санта Катаріна (3%), Ріо-Гранде-до-Сул (2%); в інших стейтах жило ледве 1% українців. Як на початку еміграції, так і тепер укр. оселі зосереджені здебільша в півд.-сх. Парані на високорівні (500—700 м), де чимала висота дозволяє жити укр. поселенцям, не зважаючи на субтропічне підсоння (26—27° півд. широти). Найбільше українців у муніципії (повіті) Прудентополіс, де вони складають 3/4 всього населення. Це є гол. осередок укр. нац. життя в Б., другим є Курітіба, гол. м. Парани. В кін. 30-их рр. відбувся переселенчий рух із давніших скупчень у центр., півн. і півн.-зах. Парану; в той же час помітна тенденція переселюватися до міст; в містах поселилася половиною імігрантів 1920—38 рр. і майже вся повоєнна іміграція. Проте й тепер 75% укр. поселенців живуть в окремих або мішаних оселях («колонії») й зайняті в хліборобстві.

Господарство. Укр. селяни в Б. мають переважно 20 і більше га госпо-



1 — кордони держав. 2 — границі стейтів.
3 — столиці держав. 4 — центри стейтів. Р. J. — Rio de Janeiro, E. S. Esperito Santo

тів — 20%, метисів («кабоклі») — 10%, негрів — 8%, індіців — 2%. Українців і бразилійців укр. походження бл. 100 000.

Населення. Перші відомі українці

дарства («шакри»). У перші роки переселенці вели господарство місцевими примітивними методами, вирубуючи й випалюючи ліс та плекаючи на вкрітому попелом ґрунті кукурудзу й чорну фасолку (фіжон). Останнім часом укр. поселенці перейшли до звичайних форм обробітку землі; стали плекати невідомі



На фармі

раніше в Б. культури, як пшеницю, жито, гречку, евр. картоплю. Розвинули садівництво й годівлю герви-мате, незнане майже бджільництво; в тваринництві перше місце займає свинарство, дедалі більше розвивається птахівництво, зокрема курівництво. Тепер бл. 300 родин на терені півн.-зах. Парани зайняті прибутковим плеканням кави. Загальний стан посідання землі — до 500 000 га. Понад 20% українців працюють у нехліборобських професіях: робітники, самостійні ремісники й купці, учителі, держ. службовці й представники ін. професій; наростає народжена вже в Б. інтелігенція, скріплена найновішими іммігрантами.

Церк. життя. Духове, а почасти й культ.-осв. життя укр. поселенців у Б. тісно зв'язане з церквою, що й раніше, і тепер становить єдиний стабільний чинник опіки над вірними. Українці в Б. майже на 85 % католики.

Організація рел. життя українців почалася з 1898 р.: 1896 р. прибули перші священники, 1897 — перші оо. Василіяни (о. С. Кізіма) Їх праця піднесла на душі переселенців, що стали морально підпадати під впливом нестерпних умов життя; духівництво перебало в свої руки шкільну й осв. справу. Гр.-кат. священники були підпорядковані римо-кат. єпископам, тому приїзд жонатого духівництва був неможливий і священниками були здебільшого монахи (в 1922 на 11 свящ. — 8 оо. Василіяни). 1951 р. Апостольська Столиця вилучила українців і всі ін. нац. групи сх. обрядів з-під юрисдикції місцевої ієрархії й іменувала для них ординарія в особі архієп. Ріоде-Жанейро кардинала де Баррос Камара, а ген. вікарієм для українців — о. К. Прийму. Ген. Вікаріят для українців-католиків у Б. охоплює бл. 70 000 вір-

них, 10 парохій, 32 свящ. (з них 25 оо. Василіяни), 110 церков, церковок і каплиць. Оо. Василіяни в Б. становлять окрему провінцію з осідком у м. Прудентополіс, мають власний новіціят і 4-річну сер. школу в Прудентополісі, видають місячник «Укр. Місіонар», тижневик «Праця» і книжки рел. та нац. змісту. Рел. виховну й харитативну працю провадять із 1911 р. сс. Служebníці (205), що мають там окрему браз. провінцію з осідком у Прудентополісі, ведуть 28 початкових шкіл і 2 середні, утримують 2 шпиталі і 2 сиротинці. Їх працю доповнює Т-во Катехиток, засноване після 1940 р.

Укр. Автокефальна Правос. Церква в Бразилії, з окремим адміністратором, охоплює бл. 9 000 вірних; більші скупчення: Сан Павльо, Курітіба, Порто Алеґре, Апукарана — Нова Україна і Гонсальвес Жуніор; 8 свящ., церков і каплиць — 12; першим організатором був о. Дмитро Сідлецький 1930. Кілька тис. правос. українців не належать до УАПЦ, особливо в стейтах Сан Павльо і Ріо-Гранде-до-Сул.

Освіта. Великі зусилля присвятили українці Б. своєму шкільництву. Його початки припадають на 1897—98 рр., коли, переважно з ініціятиви священників, стали організовувати хатні школи. Більше шкіл, і краще устаткованих, постало під час другої укр. масової еміґрації від 1907 р. Для поліпшення шкільної справи 1913 р. з ініціятиви оо. Василіянів створено Шкільний Союз. 1913 р. в Б. було 35 укр. шкіл, з них у самій муніципії Прудентополіс 22 з 630 учнями; 1920 їх було 41, і це число утрималося до 1938 р., коли з поч. диктатури й асиміляційної політики укр. школи, а згодом і т-ва та преса були закриті і навіть священникам заборонено виголошувати проповіді укр. мовою. В розвитку укр. шкільництва велику роль відіграли сс. Служebníці, які 1938 р. мали 18 шкіл. Спроба організації укр. гімназії не мала особливого успіху, проте оо. Василіяни зорганізували в Прудентополісі 1932 р. свій новіціят, а 1935 4-річну сер. школу-семінар ім. св. Йосифа, з укр. й португальською мовами навчання. Тепер це єдина в Б. школа, де молодь може набути знання укр. мови, літератури й історії.

Громадське життя. До першої світової війни на території Б. існували 32 культ.-осв. т-ва під традиційними назвами «Просвіта», «Т-во ім. Шевченка» тощо. Спроба створити для них осередок у Курітібі була безуспішна великою мірою тому, що вже тоді назрівав поділ укр. громадянства в Б. на невелику групу ліберально-радикальних просвітян із курітібської «Просвітою» на чолі і консервативно-нар. масу під проводом духівництва. 1922 р. в Дорізоні створено та-

кий осередок під назвою Укр. Союз у Б., але незабаром, у наслідок непорозуміння між організатором союзу П. Карманським і оо. Василіянами при Союзі лішилася тільки половина т-в як його філії, а ін. діяли самостійно за підтримкою оо. Василіян; найсильніше з них «Україна» в Прудентополісі діяло деякий час як їх централа. Укр. Союз, з осідком у м. Порто Уніон, а від 1934 р. в Курітібі, з поч. диктатури в 1938 змінив назву на Хліборобсько-Осв. Союз, але 1940 був змушений припинити діяльність, як і всі ін. укр. т-ва. Після ліквідації «націоналізаційного» режиму в Б. Хліборобсько-Осв. Союз 1947 р. відновив свою діяльність; постала друга культ.-осв. орг-ція — Т-во Прихильників Укр. Культури — ТПУК, також у Курітібі. Обидві орг-ції мають свої філії. Далеко слабше т-во «Соборність», що діє з 1949 р. в Сан Кайтанодо-Суль б. Сан Павльо. Культ.-осв. діяльність усіх цих т-в досить слаба.

Намагання організувати спільний осередок укр. життя в Б., як Укр. Нар. Рада в Прудентополісі на першому заг. конгресі українців в Б. 1910 р. і як Укр. Нар. Рада в Бразилії, створена на з'їзді в Дорізоні 1919 р. — лишалися без успіху. Не став таким осередком і Укр. Союз. Тільки 1953 р. спільний з'їзд трьох т-в: Т-во Прихильників Укр. Культури, Хліборобсько-Осв. Союз і Укр. Т-во «Соборність», утворив Укр. Браз. Комітет як центр. представництво.

Укр. преса в Б. виникла перед першою світовою війною. Це були двотижневик «Зоря» (1907—10) в Курітібі і «Прапор» (1910—11) в Курітібі — Прудентополісі, півмісячник «Україна» (1919) в Курітібі, місячник «Самоосвітник» (1936—40) у Прудентополісі, тижневик «Наш Напря́м» (1937—38) в Курітібі, «Зоря» (1937—40) і «Наша Думка» (1948) в Сан Павльо. Тепер виходять тижневик «Праця» — орган оо. Василіян і «Хлібороб» — орган Хліборобсько-Осв. Союзу, місячник «Укр. Місіонар», неперіодичний «Інформаційний Бюлетень» („Boletim Informativo“), що його видає португальською мовою Т-во Прихильників Укр. Культури з 1950 р., і неперіодична «Православна Нива» з 1954 р. Існує в-во оо. Василіян з 1912 р., що випускає книжки рел. та нац. змісту (42 назви по 1952 р.). Читачів укр. преси і книжок — бл. 4 000 родин.

У гром. і культ. житті серед українців Б. відіграли визначну ролу в минулому: о. Маркіан Шкірпан ЧСВВ, Валентин Куц, Петро Карманський, Осип Шпитко і Сильвестер Калинець; у мист. діяльній — Дмитро Измайлович; з нового покоління визначаються: Петро Фірман і поетеса Олена Колодій; між літераторами з останньої еміграції Ольга Мак (*1913), Олекса Запорізький (*1915); з науковців

працюють Володимир Ільченко і Володимир Каваляр (грунтознавці). Участь укр. етнічної групи в політ.-гром. житті Б. позначилася після другої світової війни (участь у виборах і вибір представників укр. походження до провінціального союму Парани — 2 в 1947 р. і до федерального союму — 1 в 1950 р.). В гост. розвитку Б. українці виявилися дуже позитивним, корисним іміграційним елементом, зокрема в хліборобстві, в якому сильно зацікавлена ця країна. Ставлення браз. суспільности до українців прихильне, і окремі її діячі стали симпатиками укр. справи (Ромаріо Мартінс, Квельо Нето, Монтейро Лобато, кардинал Жайме Камара й ін.). Загалом переважна частина укр. етнічної групи в Б., в наслідок свого зайняття й розміщення по колоніях, є дуже консервативна щодо побуту, звичаїв, мови та переконань і відпорна на сторонні впливи; залишаючись такою, вона позбувається власної виключности і активно входить у життя країни свого поселення, виявляючи при цьому багато розуміння справи визволення рідного краю.

Література: Głuchowski K. Materiały do problemu osadnictwa polskiego w Brazylii. Варшава 1927; Карманський П. Між рідними в Півд. Америці; Romário Martins. Quantos somos e quem somos. Курітіба 1941; Ювілейний альманах Василіянських Студентів у Бразилії 1897—1947; Гец М. Укр. іміграція в Бразилії. Українці у вільному світі. Ювілейна книга Укр. Нар. Союзу. Джерсі Сіті 1954; річніки укр.-браз. преси, архіви орг-цій та установ.

М. Гец

Браїлів (IV—9), м-ко над р. Ров на сх. Поділлі, Жмеринського р-ну Вінницької обл. Цукроварні, гуральні. В 1919 бої з большевиками: в квітні — Січових Стрільців, у серпні — 6 бригади УГА.

Брайтер (Breiter) Ернест Теодор (1865—1935), поль. публіцист і політик у Галичині, незалежний соціаліст, посол до австр. парламенту зі Львова; 1918 — член Укр. Нац. Ради й уряду ЗУНР; єдиний поль. політик, що став на платформу укр. державности. Помер на еміграції.

Бранденбург, див. Пруссія.

Брандес (Brandes) Георг (1842—1927), данський літ. критик жид. походження; у 1880-их рр. подорожував по Сх. Європі; перший у Скандинавії написав працю про Шевченка, високо оцінивши його творчість («Збірка творів», Х. 1902).

Брандон (Branden), м. в Канаді, в півд.-зах. частині провінції Манітоба; 1951 р. на 20 600 меш. — 1 600 українців (7,6%).

Бранісько, невелика гранітна гірська група, 1 172 м висоти; розташована в верхів'ях р. Ториси в півн.-сх. частині Центр. Карпат (Словачина) на укр.-словацькому етногр. пограниччі.

Брандт (Brandt) Юзеф (1841—1915), поль. маляр, видатний баталіст; деякий час перебував на Україні; автор низки картин із:

козацького побуту: «Військо йде», «Вій із татарами» й ін.

Брасюк Гордій, письмен. в УССР, зб. оп. «Безпутні» (1926), «В потоках» (1927), роман «Донна Анна» (1929); в 1930-их рр. арештований.

«**Братерство Тарасівців**», див. *Тарасівці*.

Братерський Микола, сучасний драматичний актор в характерних ролях; працював у Нар. Театрі в Харкові; недовго в «Березолі», в театрі Червоної Армії (Київ) та в Театрі ім. Франка в Києві, у 30-их рр. — один із провідних акторів київ. поль. театру.

Братиця Павло (1825 — дата смерти невідома), кобзар із с. Тарасівки Ніженського пов.; від. Б. записано чимало нар. творів.

Братіслава (Bratislava), м. на лівому березі Дунаю, столиця Словаччини, 184 000 меш. (1948); у Б. невелика укр. колонія, в 1930-их рр. — Т-во «Просвіта»; після поразки на Карп. Україні до Б. прибула деяка кількість укр. політ. емігрантів.

Братіану (Bratianu) Йон (1864—1927), рум. політ. діяч, лідер ліберальної партії, за його прем'єрства (1922—26) заборонено укр. нац. працю на Буковині і в Басарабії.

Братки (Viola tricolor), декоративна рослина, відміна фіялки; поширена по всій Україні, відома в укр. фолклорі.

Братківська (V—5), невелика гірська група в *Полонийських Бескидах*, суцільно вкрита лісами й полонинами; також назва найвищого верху групи (1792 м).

Братковський Данило († 1702), гром. діяч із волинської шляхти; оборонець православ'я і суспільних прав укр. населення на шляхетських сеймиках Київщини та Волині. 1700 встановив зв'язок із Мазепою; згодом узяв участь у повстанні Палія; під час придушення поль. владою Палієвого повстання стятий у Луцькому. 1697 видав у Кракові збірку сатиричних віршів „Świat po szczęści przejzany”.

Братковський Юрій Онупрій (1722—90), церк. діяч, василіянин із Галичини; ігумен Угнівського монастиря, обстоював права свого чину перед австр. урядом; йому завдячують заснування василіяньського монастиря в Дрогобичі (1774).

«**Братній Союз**», таємне т-во укр. гімназистів народовецького напрямку в 1871—75 рр. у Чернівцях.

«**Братская Беседа**», тижневик Свято-Богородичного Братства в Холмі 1910—их рр.; містив матеріали укр. мовою з красивого письменства, історії та етнографії.

• **Братства**, рел.-нац. т-ва, що їх створювали при церк. парафіях члени ремісничих і цехових орг-цій по містах України в 15—17 вв., продовжуючи традицію середньовічних рел. братств Зах. і Сх. Європи.

Б. ставили собі насамперед рел.-благодійні завдання: дбали за свої храми та їх обслуговування, влаштували гром. богослуження, місцеві церк. урочистості, братські обіди, допомагали бідним і хворим братчикам, ховали їх на гроші спільної каси, що складалася із внесків членів, організували шпиталі та ін. В добу посиленої латинізації та польонізації на Україні в 16—17 вв. поле діяльності Б., які набирали дедалі більшого впливу, охоплюючи цехових майстрів, ремісників, купців і почасти навколишню правос. шляхту, дуже поширилося (їх підтримували нечисленні укр. магнати, як К. Острозький, пізніше А. Кисіль та ін.). Допомагаючи зберігати свою віру, обряд і давні звичаї, Б. ставали активними оборонцями укр. нац. самобутності. З



Печатка Львівського братства 1590-их рр. кін. 16 в. Ї. розгорнули культ.-осв. працю, відкриваючи школи й друкарні, збираючи бібліотеки. *Львівське Братство* при церкві Успення Богородиці (відоме з 1453 р.), що зміцніло в обставинах боротьби з поль. рел. і урядовим тиском, мало в кін. 16 в. одну з перших на Україні друкарень (Іван Федорович) та видатну братську грец.-слов. школу (див. *Братські школи*) і давало культ. діячів, зокрема вчителів, для ін. укр. Б. В кін. 16 — на поч. 17 в. існували Б. по багатьох містах України: в Києві, Луцькому, Острозі, Володимирі, Бересті, Більському, Люблині, Могилеві, Перемишлі, Рогатині, Тернополі, Тисьмениці й ін., сприяючи утворенню шкіл, друкарень (див. *Друкарство*) й бібліотек, зосереджуючи культурні сили. В 17 в. велику роллю в нац.-культ. розвитку України відіграло *Київське братство*, засноване бл. 1615 р. при *Богоявленському монастирі*; до числа його чл., крім київ. міщанства й духовенства, входило багато укр. шляхти й козаків; його школа, об'єднана 1632 з школою при Києво-Печерському монастирі, перетворилася на Києво-Могилівську Академію.

Свій характер укр. Б. зберігали до 18 в. З об'єднанням при Кат. Церкві майже всього Правобережжя на поч. 18 в. Б. занепали або перетворилися на чисто церк. Б., які мають на меті дбати за красу церков і богослуження, і в такому вигляді збереглися до наших днів. У деякій мірі давніші цілі й завдання перебравли на себе укр. братські орг-ції, і кат., і правос., на еміграції, поширюючи свою діяльність на досить широкі

ділянки, однак в ін., не станових, і не в цехових рамках.

Література: Грушевський М. Історія України-Руси, VI. К.-Л. 1907; Веднов В. Православна Церква в Польщі та Литві. Катеринослав 1908; Грушевський М. Культ.-нац. рух на Україні в 16-17 в. К. 1912.

А. Г. Великий

Братство Воскресіння, засноване в Києві 1917 після з'їзду духовенства й мирян, який обрав головою протоієрея Василя Липківського, пізніше митр. Б. В. мало на меті здобути автокефалію Укр. Правос. Церкви; воно перетворилося на Всеукр. Церк. Раду, що скликала 7. 1. 1918 р. *Всеукр. Церк. Собор*.

Братство колишніх воєнк 1 Української Дивізії Української Національної Армії, комбатантська орг-ція кол. воєнк 1 УД, створена 1950 на з'їзді в Мюнхені-Фраймані з метою плекати військ. традиції, допомагати військ. інвалідам та ін. Братство, що має осідок в Мюнхені і Крайові Управу в Німеччині, ЗДА, Канаді, Аргентині й Австралії, видає двомісячник «Вісті Братства кол. воєнк 1 УД УНА» (з 1950) й ін. публікації мемуарно-іст. і військ.-фахового характеру.

Братство св. о. Николая, офіц. назва «Укр. Запомогове Братство ім. св. Николая в Канаді»; найстаріша допомогова орг-ція в Канаді, заснована у Вінніпегу 1905, що об'єднує українців-католиків; з 1930 поширило свою діяльність на цілу Канаду.

Братство св. Покрови, засноване 1921, рел. об'єднання, служило духовним потребам правос. воєнк у таборах інтернованих у Польщі; дбало за душпастирську обслугу, видавало церк.-рел. книжки, журн. «Рел.-Наук. Вісник» і т. п.

Братство св. Покрови УАПЦ в Аргентині, церк. т-во правос. українців у Аргентині, засноване 1946; в Буенос-Айресі утримує церкву св. Покрови, має 4 філії на провінції з власними невеликими церквами; при Б. є бібліотека, з 1950 виходить місячник «Дзвін».

Братство Українських Січових Стрільців (УСС), комбатантська орг-ція кол. УСС, виникла на еміграції в Німеччині 1948; існує 5 станиць в ЗДА, 4 в Канаді, 1 в Аргентині, 1 в Німеччині.

Братство Української Державности, БУД, таємна організація, заснована на весні 1919, підтримувала зв'язки з урядом УНР на еміграції до 1924, коли самоліквідувалася з огляду на небезпеку продовжувати діяльність. Провідну роль відіграв С. Єфремов.

Братство Українців Католиків Канади (БУК), рел.-нац. орг-ція українців-католиків у Канаді, що постала 1932 в Саскачевані з відділами по всій Канаді; спочатку БУК мав також жін. і юначі відділи, тепер організовує лише чоловіків; органом БУК була газ. «Будучність На-

ції», виходить рел.-нац. характеру бібліотека БУК.

Братське (VI—12), с. на р. Мертві Води; р. ц. Миколаївської обл.

Братські школи, стали з'являтися в 80-их рр. 16 в.; засновували їх церк. братства з метою зміцнювати православ'я і чинити опір денаціоналізаційним впливам латинських (езуїтських) і протестантських шкіл. Першу школу заснувало Успенське Братство у Львові 1586 р. За її зразком постало чимало Б. ш. по різних містах України: в Перемишлі (1592), Галичі, Городку, Рогатині, Стрию, Миколаєві, Комарному, Ярославі, Холмі, Красноставі, Замості (1606), Любліні, Більському, Бересті, Володаві, Пинському, Києві (1615), Стратині, Вінниці, Немирові, Кам'янці Подільському, Межибожі, Луцькому (1620), Володимирі Волинському, Дубні, Крем'янці та ін. і в Білорусі: у Вільні (1587), Менську, Могилеві. В першій пол. 17 в. створені були Б. ш. й по деяких селах. Найважливішими серед Б. ш. були *Львівська* і *Київська*.

Спочатку Б. ш. мали характер греко-слов., із слов. мовою викладання, друге місце займала грец. мова (Б. ш. називали також грецькими). Пізніше Б. ш. на-



Києво-Братський монастир

близилися орг-цією й навчанням до езуїтських шкіл (з латинською гол. мовою), зокрема школи, які мали зразком *Києво-Могиланську Колегію*. Програмою навчання більшість Б. ш. відповідала тодішнім сер. школам: класичні мови, діалектика, риторика, поетика, гомілетика (наука духовного красномовства), арифметика, геометрія, астрономія, музика (церк. спів); в деяких Б. ш. викладали правос. богословіє і знайомили (з полемічною метою) з кат. богословієм. Б. ш. були приступні для різних шарів суспільности; учнів вирізняли (передні місця в класах) не за походженням, а за успіхами (на відміну від езуїтських шкіл). В школах була сувора дисципліна (включно до тілесних кар). Сироти й учні з незаможних родин жили в бурсах. До викладачів ставилися вимоги зразкової поведінки й доброї пед. підготовки. Б. ш. багато сприяли до поширення рел. і нац. свідомости та розвит-

ку укр. культури, зокрема видаванням підручників, особливо з мов. Чес. педагог Я. А. Коменський чимало використав з практики Б. ш. для своєї «Великої дидактики». В несприятливих політ. умовах Б. ш. в кін. 17 в. й у 18 в. занепали.

П. Поліщук

Браунер Олександр (1857—1941), зоолог-систематик і археолог; 1919 один з організаторів і керівник кафедри тваринництва Одеського С.-Г. Ін-ту, в 1923—35 завідувач наук. частиною і консультант Н.-Д. Ін-ту в Асканії Новій; бл. 150 наук. праць, м. ін. присвячених походженню укр. степ. худоби: «Рогатий скот» (1922), «Сельскохозяйственная зоология» (1923) й ін.

Брацлав (V—9), с. м. т. на р. Бог на півд. сх. Поділля; р. ц. Вінницької обл. Відомий з 14 в., за поль. часів важливе оборонне воеводське м. (див. Брацлавське воеводство), за козаччини — полково. Під Росією пов. м. Подільської губ. Згодом за браком залізниці Б. підупав. У грудні 1919 бої Запор. корпусу з денікінцями.

Брацлавське воеводство, адміністративна одиниця в межах Польщі в 1569—1793 рр.; охоплювала до 1598 півд. частину Поділля з центром у Брацлаві, згодом у Вінниці; в 1648—67 входила до складу Козацької держави як окремий полк (див. карту в ЕУ I, стор. 448).

Браччі Себастьяно (17 в.), київ. архітект італ. походження, один із перших будував у перехідному до бароко стилі; 1613 реставрував Успенську соборну церкву на Подолі.

Брацайко Михайло (* 1883), брат Юлія, правник, закарп. політ. і культ. діяч, організатор укр. руху на сх. Закарпатті (1918—19), делегат від Закарпаття до уряду ЗУНР, чл. Центр. Руської Нар. Ради та ін. установ, заступник гол. Христ. Нар. Партії, чл. Союзу Карп. України.

Брацайко Юлія (1879—1946), адвокат, закарп. політ. і культ. діяч, організатор

Хустської Нар. Ради 1919, що висловилися за приєднання Закарпаття до України, чл. засновник Центр. Руської Нар. Ради в Ужгороді, іменованій до автономного уряду т. зв. Директорії Підкарп. Руси, чл. багатьох культ. і екон. установ, керівний чл. Христ. Нар. Партії, видавець «Укр. Слова», посол до Союзу Карп. України і мін. останнього уряду Карп. України. Помер у сов. тюрмі.



Ю. Брацайко

Бредов Микола (* 1873), денікінський ген., 1919 командував частинами, що захопили Київ і частину Правобережжя.

Бредулець, див. Багонник.

Бреслав (Breslau), з 1945 поль. м. Wrocław, 630 000 меш.; до війни найбільша зб. славістики (в Німеччині); з 1918 в Б. існував Сх.-Евр. Ін-т (Osteuropa Institut), дир. якого були проф. Г. Юберсбергер і проф. Г. Кох, прихильники українців. З 16 в. у Б. було багато укр. студентів; за козаччини через Б. проходив укр. експорт.

Бригада (франц.-італ. термін), відділ війська, що складається з 2 полків; в УГА були окремі бригади (разом 12: 1 УСС, 2 Коломийська, 3 Бережанська, 4 Золочівська, 5 Сокальська, 6 Равська, 7 Львівська, 8 Самбірська, 9 Угнівська, або Белзька, 10 Янівська, або Яворівська, 11 Стрийська, 12 Гірська), які мали по 3—5 куренів піхоти, 1 гарматний полк і сотню кінноти. В Армії УНР 1919 існували окремі кінні бригади; в 1920 р. був запроваджений поділ на бригади (до кожної з 6 дивізій входили 3 піхотні бригади з артилерією, 1 кінний полк, 1 техн. полк).

Бригада сільсько-господарська, основна виробнича одиниця в колгоспах, МТС і радгоспах УССР. Бригада колгоспна, на чолі з бригадиром, складається, як скрізь в СССР, з 50—80 працездатних колгоспників, за якими стало закріплюється відповідна частина колгоспної землі й реманенту. У колгоспах, що спеціалізуються на техн. культурах, з Б. виділяються ланки, групи по кілька осіб, що дістають на обробіток ділянку землі під однією культурою (цукровий буряк тощо). Ланкові підлягають бригадирам. Бригада тракторна в МТС складається з бригадира, його помічника, трактористів (по 2 на трактор) та обліковця. Вона прикріплюється за умовою між МТС і колгоспом до колгоспу чи окремої колгоспної бригади. Бригада радгоспна своїм складом і виробничими завданнями подібна до колгоспної, але складається з найманих робітників, що одержують платню грошми, а не трудовими.

Бригідер Володимир (1889—1952), зоолог, д. чл. НТШ, проф. Львівського Ун-ту; праці з мікроскопічної анатомії, генетики, гігієни, охорони природи. Помер на еміграції в Канаді.

Брижжаха Григорій (* бл. 1890), видатний диригент Укр. Держ. Лівобережної



В. Бригідер

Капелі у Харкові; заарештований у 30-их рр., доля невідома.

Брик Іван (1879—1947), філолог, гром. і пед. діяч, д. чл. НТШ, голова львівської «Просвіти» (1932—39), ред. «Письма з Просвіти» (1923—25); праці про слов'янські літ. взаємини поч. 19 в., про галицьке відродження, з шевченкознавства, зокрема «Шевченкова поема Іван Гус» (1919), та ін.



І. Брик

Брикович Іларій (1881—1941), педагог і гром. діяч у Тернополі, дослідник класичної реторики, зокрема Ціцеронової.

Брикович Степан (1883—1948), адвокат, гром.-політ. діяч Укр. Радикальної Партії на Тернопільщині, оборонець у політ. процесах.

Брилевський Василь (†1945), псевд. Боровий, майор УПА і шеф штабу УПА-Захід, загинув у бою з більшовиками.

Бриздзан Іларіон (1888—1946), протоієрей, правос. церк. діяч на еміграції, родом з Буковини, 1932—46 настоятель церкви УАПЦ в Парижі.

Бриздзан Касян (1871—1946), церк. діяч Буковини 1900—40 рр., протоієрей і катедральний проповідник у Чернівцях, автор «Літургіки» укр. мовою.

Бриздзан Теофіл (*1875), гром. діяч і педагог на Буковині, учитель класичних і нових мов у гімназіях Кіцманя і Чернівців, організатор українознавчих курсів для студентів Буковини, друкувався в бук. пресі.

Бринський Михайло (*1883), різьбар з Галичини, студіював у Відні, працював у Відні й Празі; майстер-монументаліст (різьба в камені й мармурі); пам'ятник робітникам у Відні, проект пам'ятника Шевченкові (2 премія у Харкові, 1930), використаний *Манізером*; побутові різьби.



Т. Бриздзан

Брізбен (Brisbane), гол. місто стейту Квінсленд в Австралії; 502 000 меш. (1954), в тому числі бл. 1 000 українців.

Бріке (Briquet) П'єр, сучасний швейцарський журналіст; виступав із доповідями й численними статтями в пресі, справедливо оцінюючи боротьбу укр. народу проти поневолення.

Британська Колумбія (British Columbia), крайньо-зах. провінція Канади, 948 600 км², 1 165 000 меш. (1951), з них 23 000 україн-

ців; горяча країна з суворим континентальним кліматом, за винятком прибережної смуги.

Найбільше екон. значення має експлуатація лісів (3/5 кан. продукції), гірництво (3 місце в Канаді), рибальство (45% кан. продукції), пром-сть, особливо деревообробна і паперова, слабше розвинене сіль. гос-во (тваринництво).

Населення скупчене в містах на півд. заході, найбільше м. — Ванкувер (Vancouver) із 344 800 меш., 5 міст із 10 000 меш. і 9 міст із 5—10 000 меш. Все населення Б. К. 1 165 000 осіб (1951), складається із людей британського походження (66%), скандинавців (5,6%), німців (4,7%), французів (3,6%), голляндців (2,8%), українців (1,9%) й ін.; укр. людність 22 600 осіб в 1931 р. — лише 2 600 живе перев. на півд. зах., 48,2% її в містах, 51,8 на фармах, у лісах і копальнях. Найбільший укр. осередок — у Ванкувері (7 200 осіб, або 2,1% всіх меш.), у столичному м. Вікторія (Victoria) — 420 українців на 51 000 меш., у Нью Вестмінстер (New Westminster) — 710 на 29 000 меш., у Вернон (Vernon) — 800 на 8 000 мешканців.

І. Тесля

Брно (Brno), гол. м. Моравії (Чехо-Словаччина), 273 000 меш. (1947); в період між двома світовими війнами — укр. колонія.

Бровари (III—11), с. м. т. і р. ц. Київ. обл. 30 км на схід від Києва. Силікатна пром-сть. У січні 1918 бої укр. військ із більшовиками, у листопаді 1918 бої між сердюками й повстанцями Ангела та Зеленого.

Броварство (пивоварна промисловість), одна з галузей харчової пром-сти, що продукує з ячменю, при застосуванні хмелю, дріжджів та води, слабоалкогольний напій — пиво. На Україні Б. відоме здавна і довго мало домашній характер, найбільше розвиваючись для потреб шляхетських госп-в. З другої пол. 16 в. на укр. землях Лит.-Поль. держави почали з'являтися держ. броварні. У 16—17 вв. по більших містах Б. було в міщанських руках, і створилися цехи пивоварів або солодовників, однак у 17 в. вони занепали, бо восводи віддавали право продажу пива в оренду, забороняючи міщанам торгувати пивом. В 17 в. Б. стало монополією держави і шляхти, пізніше — козацької старшини й поміщиків. На Гетьманщині Б. підноситься в пол. 18 в. у зв'язку з урядовими заходами (с. Черняхівка на Ніженщині постачає пиво по всій Гетьманщині). Продукція Б. — перев. в поміщицьких маєтках — задовольняє місцеві потреби. В 70—80-их рр. 19 в., у зв'язку з ростом промисловості, з'являється чимало броварень (зокрема великий на ті часи завод акційного т-ва Нова Баварія б. Хар-

кова з 1873, — в 1900 продукція на 400 000 золотих карб.). Загалом Б. на Україні розвинене відносно слабо: напр., продукція Правобережжя в 1901 — 300 000 гектолітрів, 1913 — 900 000. Нині Б. розвивається переважно по містах та індустріальних р-нах: у Києві, Харкові, Одесі, Дніпропетровському, Сталіному, Львові, в Донбасі та Дніпровському пром. р-ні (продукція УССР в 1940 — 2 500 000, в 1950 — 3 000 000 гектолітрів). Р. М.

Бровкович Никанор, архиеп., див. *Никанор Бровкович*.

Броди (III—6), м. б. пдвіжжя Подільської височини в улоговині гор. Стиру; р. ц. Львівської обл. До 1939 р. пов. м. В першій пол. 19 в. в Б. зосереджувалася торгівля Австрії з Росією (завдяки пограничному положенню і торг. привілеям). З появою залізниці Б. втратили монополієне становище й стали занепадати (1880 — 20 000 меш., 1931 — 12 500); найбільший у Галичині відсоток жидів: 1900 — 64%. Місц. харч. і легка промисловість. Руїни замка 17 в., збудованого за пляном Бопляна.



Синагога в Бродях

17—22. 7. 1944 оборонні бої Укр. дивізії «Галичина» (в складі 13 нім. армійського корпусу, який мав 2 здекомплектовані панцерні дивізії — бл. 50 танків і бл. 35 000 вояків, між ними 11 000 Укр. дивізії) з далеко переважаючими концентрованими танковими й піхотними частинами сов. військ при їх наступі на Львів. Больш. удар почався охоплюючим проривом при сильній підтримці танків і літунства з напрямку Тернополь-Золочева і Радехова-Бузького (17—19. 7.) й закінчився оточенням дивізії 13 армійського корпусу (20. 7.). В боях 20—22. 7. бл. 3 000 укр. вояків і такому ж числу німців вдалося прорватися з оточення б. сс. Княже й Почапи в напрямі Гологір і Перемишлян. Полягло або попало в полон бл. 7 000 вояків Укр. дивізії. Деяке число вояків поповнило тоді лави УПА.

Бродий Андрій († 1945), учитель, громад. діяч московської орієнтації на Закарпатті; 1929—38 посол до парламенту ЧСР, 1938 прем'єр автономного уряду Карп. України, заарештований за зраду на користь Угорщини; 1939 посол до угор. нижньої палати. 1945 засуджений сов. владою на смерть.

Бродники, степова різноплемінна людинність (здебільша сх.-слов. походження) в півн. Причорномор'ї 12—13 вв.

Бродович Теодосій († 1803), архипресвітер луцької укр. кат. капітули, автор записок про події на Поділлі й Волині під кін. 18. в., п. н. „Widok przemocy na słaba

niewinność stogo wywartej roku 1789“ (вид. Головацького (1861—62) та Бодяньського в «Чтеніях»).

Бродський Олександр (* 1895), фізик-хімік, проф. Дніпропетровського Мед. Ін-ту й Ун-ту; дир. Ін-ту Фіз. Хемії, д. чл. АН УРСР та АН ССРСР; дослідник впливу розчинника на хем. рівновагу й електричні потенціали, праці в галузі ізотопів; перший в ССРСР здобув т. зв. важку воду; «Досліди з термодинаміки та електрохемії розчинів» (1931), «Физическая химия» (1948) й ін.

Брок (Broch) Оляф (* 1867), визначний норв. лінгвіст і славіст, проф. ун-ту в Осло, д. чл. НТШ. Основоволожні праці з описової фонетики слов. мов, зокрема і (зах.-) укр. („Slavische Phonetik“ 1911), автор ряду описових праць про укр. закарп. і перехідні до словацької мови говірки, гранично докладних у фонетичній частині, але без врахування фонематики.

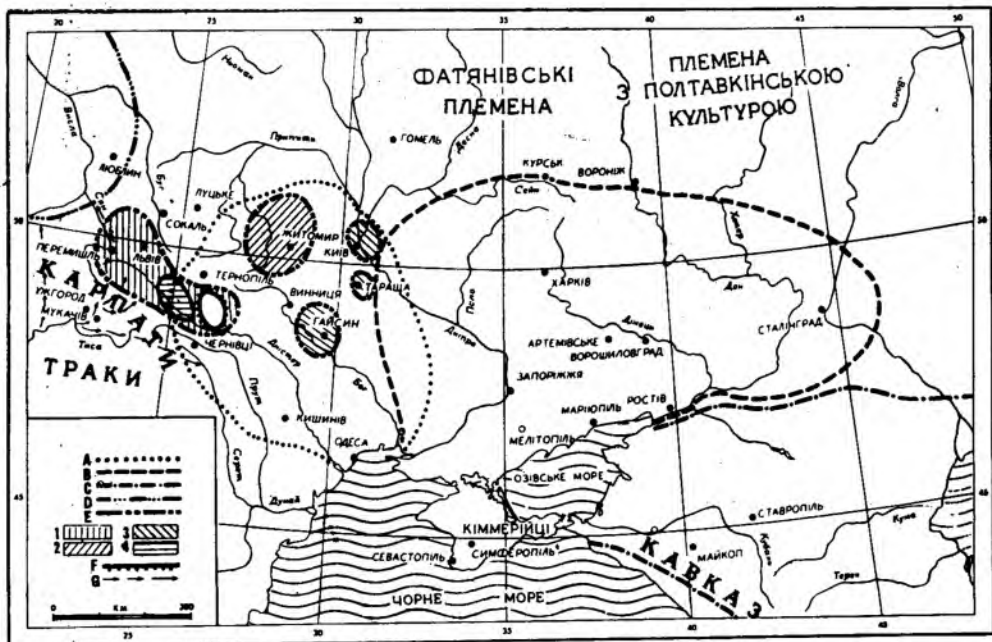
Брокгауз і Єфрон, в-во, засноване 1890 в Петербурзі нім. фірмою Ф. А. Брокгауза (Ляйпціг) і рос. підприємцем І. Єфроном, випускало «Энциклопедический словарь», що був однією з найбільших рос. енциклопедій, де співпрацювали визначні вчені. 1 вид. (1890—1907) мало 82 основні й 4 додаткові півтоми; 2 — «Новый энциклопедический словарь» (1911—16) — лишилося незакінченим: з намічених 48 вийшло 29 тт. На теми з укр. історії і культури писали Д. Багалій, М. Василенко, І. Жигецький, О. Лазаревський, В. Перетц, О. Русов, М. Сумцов, І. Франко, О. Єфименко, П. Єфименко, А. Кримський та ін.

Бром, хем. первен, у природі сполучений із содою й калієм у морській воді та деяких солоних озерах; В. калію використовується в медицині, В. срібла — в фотографії; на Україні В. добувають із озер Сиваш і Сакського (найстаріший бромовий завод в ССРСР, у Криму та з водоростей Чорного моря).

Брон Онисим (* 1895 ?), жид. походження, диригент — з 1925 Харківського, а з 1930—41 рр. Київ. Театру Опері.

Бронзівництво, перші бронзові речі з'явилися на Україні бл. 1 800 до Хр.; вони були імпортовані з Закавказзя, Семигороду та Шлезьку. Згодом їх стали виробляти й місц. майстри із доведеної сировини. Бл. 1 000—800 до Хр. цей промисел був на Україні найкраще розвинений, але після появи заліза став скоро занепадати. Однак бронзові вироби вживалися аж до княжої доби.

Бронзова доба, доба за праіст. часів, коли головним матеріалом для виробу всякого знаряддя й зброї була бронза, попри камінь та кремень. Час тривання на Україні: 1 800—800 до Хр. (див. *Археологія України*).



Етнічні відносини на Україні в бронзовій добі

А — Місцеві хліборобські племена — трипільська культура. В — Місцеві скотарські племена — катакомбна культура. С — Скотарські племена закавказького походження — півн.-кавказька культура. Д — Інвазія західних праслов'янських племен — лужицька культура. Е — Інвазія прагерманських племен із шнуровою керамікою. 1 — Культура шнурової кераміки. 2 — Волинська культура. 3 — Середньодніпровська культура. 4 — Комарівська культура. F — Молдавські поселенці (білопотоцька культура). G — Шляхи з Закарпаття до Галичини

Я. Пастернак

Бронницька Гута (III—8), с. м. т. Городницького р., Житомирської обл.; виробництво скла.

Броньовський (Broniowski) Мартин (16—поч. 17 в.), поль. дипломат і історик, 1579 посол Стефана Баторія до Криму; в описах подорожі посольства „Martini Broniowii... Tartariae descriptio“ (1595), а також походу на татар 1620 подає чимало відомостей про Київ, низове козацтво, укр. невільників у Криму тощо.

Бросква, персик (*Prunus Persica* Sieb. et Zucc.), овоче дерево з родини трояндуватих, на Україні культивується на цвдні, зокрема в Криму.

Броунов Петро (1852—1927), рос. метеоролог і географ, проф. Київ. і Петербурзького Ун-тів; організував мережу метеорологічних станцій у басейні Дніпра.

Брошнів (V—5), пром. селище на гал. Підкарпатті, Рожнітівського р-ну Станіславської обл. Один з найбільших тартакових осередків України, перероблення деревини з центр. Горганів, з якими Б. сполучений вузькоколійками.

Бруква (*Brassica napus* L.), дворічна рослина з родини хрестоцвітних, вживається в харчуванні й для годівлі домашньої худоби.

Брун Пилип (1804—80), рос. історик і археолог, проф. Одеського Ун-ту, дослідник чорноморського узбережжя («Черноморье»).

Бруно з Кверфурту (Bruno von Querfurt) (бл. 974—1009), кат. св., нім. архиеп., подорожував на Угорщині й далі на Русі, проповідував серед печенігів; 1007 в обширному листі описав свою подорож, зокрема перебування в Києві, де його прийняв кн. Володимир В.

Брусилів (III—10), м-ко на р. Здвиж (притока Тетерева); р. ц. Житомирської обл.

Бруслов Олексій (1853—1926), рос. ген., під час першої світової війни 1916 керував наступом рос. військ у Галичині; 1917 головнокомандувач рос. армії, після больш. рев. на високих постах у червоній армії.

Бруслина (*Evonymus*), кущ із родини червонопузирних, росте в підліску мішаних лісів. На Україні є кілька порід: Б. звичайна (*Evonymus europaeus* L.), що деколи виростає в дерево; Б. бородавчаста (*E. verticosa* Scop.), Б. карлувата (*E. nana* Sieb.) — тільки на Поділлі. З кореня Б. бородавчастої добувають гуттаперчу.

Брусниця (*Vaccinium vitis idaea* L.), на Зах. Україні гододза, рослина з родини

вересуватих, до 0,3 м висоти, з темнозеленими листками й круглими червоними терпкосолодкими ягідками; росте в шпилькових і мішаних лісах та по високих торфовищах, особливо в горах. Ягоди вживаються для конфітури, компотів, наливок; у нар. медицині — проти ревматизму, каменів та ін.

Брюкнер (Brückner) Александер (1856—1939), визначний поль. філолог, проф. ун-ту в Львові, потім Берліні, д. чл. НТШ. Представник молодогограматичного напрямку в мовознавстві й філол. школи в іст. літератури, Б. лишив багато праць із загальної славістики й балтистики, слов. мітології, етнографії, кирило-методіївських проблем, польоністики тощо, важливих і для укр. мовознавства, надто його „*Słownik etymologiczny języka polskiego*“ (1927), дарма що загалом ставився до укр. мови як маловартісної з філол. погляду, бо ніби переповненої позиченнями з поль. до такої міри, що вона втратила внутр. систему. Б. заперечував укр. вплив на давньополь. мову, а великий укр. вплив на поль. мову сер. доби намагався звести до засвоєння елементів льокальних і вульгарних. Список праць Б. (до 1927) у „*Studia staropolskie. Księga ku czci A. Brücknera*“ (1927). Ю. Ш.

Брюллов Карл (1799—1852), визначний рос. маляр, професор Академії Мистецтв у Петербурзі, вчитель Шевченка, Сошенка, Штернберга, Безперчого й ін.; відомий активною участю у визволенні від кріпаччини Шевченка, з яким Б. пізніше приятелював.

Брюссель, столиця Бельгії, 960 000 меш.; після першої світової війни в Б. утворилася укр. колонія здебільша з політ. емігрантів, виникли Укр. Громада в Б., Т-во Бувших Укр. Вояків, укр. гр.-кат. парохія з церквою св. Володимира; в 1920—23 була дипломатична місія УНР; в Музеї Армії організовано експозицію пам'яток укр. війська 1918—22. З 1945 Б. став осередком укр. орг-цій на всю Бельгію: Укр. Допомоговий Комітет, Гол. Рада Укр. Громадських Орг-цій в Бельгії (з 1949), Союз Українців у Бельгії (1949—53), госп.-кооп. об'єднання «Дніпро» (з 1949).

Брюховецька (VIII—19), станиця на Кубані; р. ц. Краснодарського краю.

Брюховецький Іван (†1668), гетьман Лівобережної України. Козак чигиринської сотні (1650), дворянин Б. Хмельницького, виконував його дипломатичні доручення; після смерті Хмельницького

опинився на Запоріжжі (1659) і став там кошовим отаманом (1661—63). 1663 на т. зв. «Чорній Раді» під Ніженом, спираючись на запорожців, козацьку чернь і Москву (т. зв. «Батуринські статті»), здобув гетьманську булаву. Після розправи з своїми противниками (полк. Сомком і Золотаренком) іздив урочисто 1665 до Москви, де віддав усю Україну під безпосередню владу царя і його воєвод, пожертвувавши таким чином укр. автономією. За це дістав чин боярина. Але Б. тоді вже втратив популярність серед широких кіл населення, що так багато від нього сподівалося. Під впливом всенар. обурення Андрусівським договором Б. 1668 зірвав з Москвою й підняв проти царя повстання, проте розлютований коз. нагопц убив його 7. 6. 1668 (ст. ст.) в с. Будищах 6. Опішні. Б. К.



І. Брюховецький

Брюховичі (IV—4), відпочинкова оселя під Львовом на узбіччях Розточчя; р. ц. Львівської обл.

Брянська область, на зах. РСФСР, у сточищі р. Десни; півд.-зах. частина Б. о. складала до 1918 півн. частину Чернігівської губ.; під етнічним поглядом — переходова країна між українцями, білорусами й росіянами; 14 200 км², бл. 1 000 000 населення (див. Чернігівщина).

Брянський (V—19), с. м. т. в Донбасі, 6. Кадіївки, Ворошиловградської обл.

Брянський М. (1831—1908), укр. портретист в акад. манері.

Бубела Петро (1889—1920), отаман УГА. В 1918 р. чл. Військ. Комітету у Львові, який готував листопадовий переворот; пізніше товариш держ. секретаря військ. справ ЗУНР. Влітку 1919 чл. делегації УГА для переговорів з військами Денікіна; розстріляний більшовиками в Одесі.

Бубнище, с. Болахівського р-ну Станіславської обл., у Високому Бески



Бубнище

ді; скельний монастир княжого доби на терені Б., Поляниці й Труханова, обведе-

ний з однієї сторони валом (досліджували В. Деметриєвіч, 1903, Я. Пастернак, 1913), одна з важливих пам'яток христ. аскези на Україні; з В. пов'язані нар. перекази про Довбушеві скари.

Бубнов Андрій (* 1883), рос. больш. діяч на Україні; 1918 чл. уряду УССР, вів нелегальну роботу в Києві; після больш. окупації став головою кийв. совета роб. депутатів і чл. Совнаркома УССР; від 1921 в Москві; 1937 засланий, 1956 — реабілітований.

Бубнюк Стефанія (* 1901), уроджена Гладка, журналістка, ред. місячника «Жін. Світ» у Вінніпегу.

Буг, права притока Висли, довж. — 800 км, сточище — 73 500 км². Джерела В. лежать на Подільській височині, далі, аж до гирла Солокії він перепливає Надбужанську улоговину, згодом перпливає Холмсько-Волинську височину (пересічна глибина 0,6 м), від м. Дубенки пливе Підлясько-Поліською низиною (пересічна глибина 1 м). Б. сплавний від Бузька, судноплавний 300 км від гирла. Ліві притоки: Полтва, Рата, Солокія, Гучва, Угерка, Володава, Крна; траві: Луга, Мухавець, Лісна, Нурець, Нарва. Б. сполучений каналами через Мухавець із Пиною, притокою Прип'яті (Дніпрово-Бузький канал), і через Нарву з Німаном (Августовський канал). На відтинку Крилів-Мельник Б. творить кордон між УССР і ВССР, з одного боку, і Польщею — з другого. Кордонною рікою він був і 1795—1831 (між Росією, з одного боку, і Австрією, згодом Варшавським Князівством, а 1815—31 Польським Королівством — з другого). Уздовж Б. проходили пізніше кордони губерній і воєводства, також лінія Керзона. В. К.

«Буг», перший укр. часопис на Холмщині та Підляшші за ред. О. Сполітака і К. Лоського; 1905 вийшло одне число в Грубешеві і негайно було конфісковане рос. поліцією.

Бугаєвський-Благородний Іван (1773—1859), маляр, кийв. міщанин, учень В. Боровиковського, закінчив Академію Мистецтв у Петербурзі; визначний портретист, м. ін., портрет В. Боровиковського; ікони Смоленського монастиря, Синодальної церкви в Петербурзі, собору в Кронштаді.

Бугославський Сергій (1888—1946), історик літератури, учень В. Перетца, проф. Московського й Кримського Унів.; численні праці з ділянки агіографії та літописання Київської Русі; «Україно-руські пам'ятки 11—18 вв. про кн. Бориса та Гліба» (1928).

БУД, див. *Братство Української Державности*.

Буда Сергій († 1942), історик, журналіст; співр. комісії дослідів над гром. течіями на Україні ВУАН; перекладав на

укр. мову твори Дюма, Беранже, Франса, Р. Роллана, Лескова.

Будакський (Шабалатський) лиман, у Басарабії, на півд. від Дністрового лиману; лікувальні болота.

Будапешт (Budapest), столиця Угорщини. 1 600 000 меш. (1950). В 18-19 вв. важливий культ. осередок закарп. українців; багата українців студіювало в ун-ті; є 2 гр.-кат. парохії, колиш. укр., тепер мова богослуження замінена на угор. Закарп. укр. колонія не була зорганізована. У Б. з'явилося кілька укр. публікацій, зокрема «Русалка Дністровая» (1837). У Нац. Музеї й Держ. Архіві є цінні матеріали до іст. Закарпаття. Під час першої світової війни в Б. виходив ж. „Українія“ угор. мовою; 1918—21 в Б. були дипломатичні місії УНР і ЗУНР.

Буджак, назва півд. степ. Басарабії (тат. — Кут) між дол. Дунаєм і дол. Дністром, рівнинної на півдні і хвилястої на півночі.

Будзанів (IV—6), м-ко в яру Сефета на гал. Поділлі; р. ц. Тернопільської обл. 5 000 меш. (1931). Залишки замка з 17 в. 1944—45 бої з большевиками відділів УПА «Бурлаки» і «Орли».

Будзиновський Альфред (1871—1942), організатор сокільсько-січового руху і туристики в Галичині, автор статей на туристичні теми і poradника «Туристика» (1909).

Будзиновський Вячеслав (1868—1935), гал. політик, публіцист і популяризатор; один із засновників Укр. Радикальної Партії, ред. її органу «Гром. Голос»; вийшовши 1899 з Укр. Радикальної Партії, став одним із організаторів Укр. Нац. Дем. Партії; посол до австр. парламенту (1907—18); 1927 зазнавав ліву, із советофільськими тенденціями Укр. Партію Праці, якою керував до її ліквідації (1930); автор праць на екон. теми: «Хлопська посілість», «Аграрні відносини в Галичині», кількох іст. повістей і оп., м. ін. для юнацтва: «Осаул Підкова», «Під одну булаву» й ін.

Будя (IV—17), с. м. т. Харківського р., на півд. зах. від Харкова. Великий порцеляновий завод.

Будило, один із *Дніпрових порогів*.

Будини, за описом Геродота численне плем'я з сірими очима й русявим волоссям, що жило «вище сарматів, у місцевості, суцільно вкритій лісом». Всі будівлі Б. були з дерева. Більшість дослідників виводить назву Б. від слова



В. Будзиновський

«будувати» і вважає їх за предків сх. слов'ян.

Будинок-музей М. Коцюбинського у Вінниці, заснований 1926 в будинку, де народився Коцюбинський (вул. Максимовича, 19), з метою дослідження біографії й творчості письмен.; зб. листів, фото й ін. документів (див. ЕУ I, стор. 1025, мал. 752).

Будинок-музей Т. Шевченка, в Києві, заснований у 1927 р.; в цьому будинку 1846 р. мешкав Т. Шевченко із своїми знайомими: поетом О. Афанасьєвим-Чужбинським і малярем М. Сажином, наймаючи мансарду. Музей займає цілий будинок, де зберігаються особисті речі Т. Шевченка, м. ін., літній костюм, дві полотняні сорочки, письмове й малярське приладдя, оригінали офортів, годинник, люлька, також кілька примірників «Кобзаря» вид. 1860 р. з написами-присвятами Т. Шевченка та ін. (див. ЕУ I, стор. 1023, мал. 748).

Будівельні кооперативи, кооп. об'єднання для побудови будинків на паях. На Україні з поч. 20 в. В УССР Б. к. під назвою житлово-будівельних проіснували до 1937. В Галичині в Ревізійному Союзі Укр. Кооператив було об'єднано 2 Б. к.

Будівельні матеріали, в широкому розумінні всі матеріали, що їх використовують при будівництві: метали, дерево, мінерали тощо; у вужчому розумінні — нерудні копалини: різні гірські породи, глини, піски. Одні Б. м. є безпосередньо будівельним каменем, ін. — сировиною для штучних Б. м. (цегла, бетон), ще ін. зв'язують будівельний камінь (глина, вапно). До Б. м. належать і оздобні матеріали (мармур, деякі роди граніту, базальту тощо). Б. м. виступають на Україні в різних геол. формаціях, зокрема часто в прекембрії. Кристалічними є гол. *граніт*, *випливні* — *базальт*, *андезит*, *діабаз*, *діорит*, *порфірит*, *лябрадорит*, *волинит* тощо; некристалічні — *пісковики* (напр., крейдові й палеогенні в Карпатах, девонський теребовельський, овруцькі прекембрійські кварцеві тощо), деякі роди *вапняків*, напр., *понтійський одеський вапняк* та ін. Будівельний камінь використовується також для брукування шляхів, деякі роди глини для виготовлення штучного каменю — *клінкеру*. До ін. Б. м. належать різні *глини*, *піски*, *крейда*, *доломіт*, *гіпс*, *алаябастер*, що є сировиною для *цегляно-черепичної*, *вапновипально-вальної* і *цементної пром-сти*. Геогр. розміщення Б. м. на Україні нерівномірне (див. ЕУ I, стор. 1081—82). Крім глини, які виступають майже всюди, Б. м. є перев. в таких р-нах: у Кристалічній смузі (граніти, гіпс, алаябастер, на Поділлі (вапняки, гіпс, алаябастер, крейда, пісковики та ін.), у Карпатах,

зокрема на Закарпатті (пісковики, випливні, мармур), у Кримських горах (різний будівельний камінь), на Кавказі (мергелі, вапняки, кристалічні і випливні гірські породи). Найбідніші на Б. м. Полісся і Дніпровський низ. Р. М.

Будівництво, в широкому розумінні — це частина заг. техніки, що охоплює правила, конструкції, обчислення й досліди для виконання різного роду будов; як реалізація — це сукупність усіх будів. об'єктів, що поділяються за матеріалами на дерев'яні, кам'яні, бетонні, залізобетонні і залізні, а щодо застосування — на будови ґрунту, *шляхи*, *залізниці*, *тунелі*, *мости*, *водні будови* (забудова рік, *каналів*, *шлюзи*, *греблі*, *пристані*), с.-г. будови для *меліорації* ґрунтів, зрошування й осушування площ, промислове, житлове і культ.-побутове Б. Як частина Б. посереднє місце між технікою і мистецтвом займає архітектура. Із цих ділянок архітектура, житлове, дрібне пром. і с.-г. Б. належать до цивільного Б., ін. — до публічного. Тут розглядаємо Б. у вужчому сенсі — перев. як житлове й містобудівництво (див. також *Архітектура*).

Найдавніші залишки житлових споруд, знайдені на Україні, походять із палеолітичної доби — це неглибоко вкопані в землю курені, обставлені навколо великими кістками мамутів і вкриті шкірами. В добу неоліту на території нинішньої України з'явилися глибше вкопані в землю круглі чи овальні землянки із стіжкуватим перекриттям із шкір або кори. Трипільська культура з поч. 3 тисячоліття до Хр. залишила здебільша відкриті, розташовані на узгір'ях або долинах (уздовж малих річок) селища; житла — прямокутні ліплені хати із стовповою конструкцією; одночасно існували і землянки. За доби неоліту та бронзи й за скитських часів поблизу військ. типу городищ, розташованих на високих берегових кручах, будувалися відкриті хліборобські поселення з жителями з пруття та глини (сер. Наддніпров'я 5 в. до Хр. — 5 в. по Хр.).

Для раннього середньовіччя характеристичні розташовані на високих місцях укріплення — городи з земляними валами, будованими за дерев'яними конструкціями, і з ровами. Розміщені колом двоповерхові житла, в яких нижче приміщення було коморою, належали до системи фортифікаційних споруд. Центр городища лишався незабудованим. Городи, поза валами, були оточені селищами смердів, які склалися з землянок (див. ЕУ I, стор. 201—02); з них утворилися посади, заселені ремісниками й купцями.

За княжої доби в 11—12 вв. Б. церков, княжих палат, дерев'яних і ка-

м'яних будинків бояр тощо розвивалося надзвичайно швидко (див. ЕУ I, стор. 802—04), даючи своєрідне поєднання самотутніх форм нар. дерев'яної архітектури з принесеними з Візантії і Зах. Європи. Однак житла міських ремісників і сіль. населення лишалися протягом століть майже незмінними. Це були примітивні дерев'яні хати в лісових місцевостях і напівземлянки в степовій смузі. В 13 в. тат. навала спричинила величезне нищення міст і сіл. В обставинах держ. і екон. занепаду 14—15 вв. міста не могли відразу відновити свої великі споруди. В 14—16 вв. зростало замкове Б.; поставали не лише дерев'яні та кам'яні замки — фортеці магнатів, а й монастирі та церкви, пристосовані до оборони. Б. міст за княжої доби характеристичне наявністю основного ядра — укріпленого міста і розвитком за радіально-променевим пляном (Київ, Чернівці, Львів, Кам'янець та ін.).

Розквіт міського Б. 17—поч. 18 вв. супроводився перенесенням на Україну зах. архітектурних стилів — ренесансу й барокко і витворенням панівного в цю добу у репрезентативних будівлях (церкви, монастирі, військ. канцелярії, палати старшини тощо) — укр. барокко (див. *Архітектура* і ЕУ I, стор. 804—10). Житлові будинки коз. старшини й духівництва були перев. дерев'яні, хоч визначалися розмірами, прикрашалися галеріями, різьбою дверей, вікон, стель.

І далі, до останніх часів, укр. село зберігало свій традиційний, вироблений століттями тип будівництва, виявляючи надзвичайну стійкість і своєрідність. При єдності гол. типу житлового будівництва, в різних р-нах України виявляються відмінності, зумовлені використанням різних будів. матеріалів, залежно від природних обставин: у степових р-нах валькові, саманові хати (з глини з соломою та половиною); в лісостепу — турлучні (при використанні дерев'яного зрубу або плетіння з обмазуванням глиною); в лісових місцевостях — перев. дерев'яні. В 1924 р. 50% досліджених на Україні хат були побудовані з дерева («в зруб» і «в сохи»), 33% — з глини, 6% — з каменю. Стиль будівництва даху, ганку, печі, пляну хати й садиби, зберігаючи в основі багато спільного, дещо відмінний на різних укр. землях (докладніше ЕУ I, стор. 214—18).

У будівництві міст 18—поч. 19 в. помітні впливи класицизму і його відміни — ампіру: церкви, ратуші, великі приватні будинки. З кін. 18 в. в Б. міст починають позначатися рос. урядові приписи; вони особливо накладають відбиток на молоді міста Слобожанщини (Харків, Суми та ін.), Степової України

(Одеса, Катеринослав, Миколаїв, Херсон), зокрема осередки військ. поселень чи штабів армій (Чугуїв, Єлисавет, Тульчин з однотипним розташуванням, казармними будинками), що надавало цим містам характеру, відмінного від міст Гетьманщини або Зах. Укр. Земель.

В другій пол. 19 в. розвиток пром-сти породжує робітничі селища навколо заводів і шахт, насамперед у Донецькому й Криворізькому басейні, з їх примітивним, занедбаним виглядом. В губ. містах, де дужче розвивалася пром-сть, з другої пол. 19 і особливо на поч. 20 в. вирастають будинки зал. дворців, держ. установ, банків, акціонерних т-в, великих магазинів, нарешті багатоповерхові мешканеві дома, споруджувані, як і в Зах. Європі, з мішаниною архітектурних стилів (див. *Архітектура* і ЕУ I, стор. 811—14). Великі міста визначаються порушенням єдності планування і контрастом між прагненням надати окремим дільницям міст модерного вигляду і невпорядженістю околиць, які або зберігають вигляд містечок із невеликими будинками, вкритими бляхою, рідше черепицею, без каналізації, або стають робітничими р-нами з новими великими заводськими будівлями і жалюгідними хатинами робітників навколо них. Цей контраст особливо збільшується в небагатьох найбільших містах України перед першою світовою війною (див. *Міста*). Швидко зростають морські порти (Одеса, Херсон, Миколаїв, Маріупіль).

Роки війни і революції внесли важку руїну в міське Б. Спорудження нових будинків припинилося, наявні занепали без ремонту, бо власники втратили на них права, а больш. комунальне госп-во було неспроможне опанувати ситуацію. В добу нової екон. політики (1921—29) окремі менші будинки були повернуті домовласникам; більші перейшли в розпорядження житлової кооперації, а з 1937 р. передані до відділів комун. госп-ва міськрад. За браком жилої площі за непу по містах УССР почалося будівництво засобами житлово-будівельних кооператив. Де дозволяли техн. умови, старі будинки були надбудовані 2—3 поверхами, що призвело до надзвичайного скупчення мешканців. Гол. увага була скерована уже з поч. першої п'ятирічки (1928) на Б. пром. об'єктів, у другу чергу — репрезентативних споруд, як клуби, «палаці культури» в пром. р-нах, школи тощо, тоді як житлобудівництво беззастановно відставало навіть у таких містах, як інтенсивно розбудовані в 20—30-их рр. Харків, Дніпропетровське й Сталіне, не кажучи про цілком відсталу в своєму рості супроти 19 в. Одесу і Київ, що до пере-

несення до нього столиці 1934 р. загалом зберігав обличчя часів перед 1917 р.

В 20—30 рр. зросли нові міста, як Сталіне, Запоріжжя, Макіївка, Костянтинівка, Краматорське, Дніпродзержинське, Горлівка й ін. В цей період споруджено ряд великих будинків і спорт. стадіонів у Києві, Харкові, Одесі, Дніпропетровському, Сталіному, в Севастополі, Краматорському та ін. (див. ЕУ I, стор. 814—15).

Друга світова війна спричинила величезні знищення в Б. За статистикою УНРРА німці цілком знищили або сильно поруїли на Україні 714 міст, 28 000 сіл, понад 2 000 000 будинків, залишаючи без житла понад 10 000 000 населення. За сов. офіц. даними, знищено понад 38 000 000 м² жилої площі — бл. 50% довоєнного фонду. Найбільше поруїновані були Київ, Харків, Дніпропетровське, Одеса, Чернігів, Запоріжжя, Сталіне, Полтава, Кременчук, Тернопіль, Лозова, Краматорське, Ромодан і ін. Заг. втрати від знищення обчислюють на 100 000 000 000 доларів.

Відбудова, суворо контрольована владою і позбавлена приватної ініціативи, скерована насамперед на пром. і с.-г. об'єкти. За скупими даними сов. преси, не зважаючи на фактично здійснювану в перші роки по війні мобілізацію на Б. всього працездатного населення в т. зв. «дні відпочинку», протягом 10 років далеко ще не відбудовані найбільші міста. Цілком спалені під час боїв або при відступах армій села також відбудовані далеко не повністю.

Зате багато уваги звернено на перебудову поруїнованих війною міст. В Києві провадиться розбудова Хрещатика, який на довжині 1 500 м розширено до 75 м; нові будинки прикрашаються керамікою з укр. орнаментами; комплекс відбудовуваного Києв. Держ. Ун-ту має об'єм понад 1 000 000 м³; ін. великий об'єкт — це респ. с.-г. виставка, що будується на площі 350 га, на межі Голосіївського лісопарку. На березі Дніпра створено новий *Ботанічний сад АН УРСР*. Новий залізний міст ім. акад. Патона зв'яже столицю з Дарницею. В Харкові провадиться реконструкція комплексу споруд на майдані ім. Дзержинського, зокрема замість спаленого більшовиками 1941 р. Будинку Проектів створено комплекс Держ. Ун-ту з 18-поверховим центр. корпусом; збудовано багато великих жилих домів, шкіл, магазинів, шпиталів на центр. вулицях і майданах міста. У Дніпропетровському закінчується реконструкція гол. магістралі — проспект Маркса (тепер 80 м завширшки). Збудовано багато житлових і гром. споруд у Запоріжжі, Ворошиловграді, Сталіному, Маріуполі, Новій Кахівці, Одесі, Херсо-

ні, Миколаєві, Тернополі, Ізмаїлі та ін. У Львові провадиться заг. реконструкція, зокрема заплановано створення центр. майдану й парку культури й відпочинку з театром на 5 000 місць. Відновлено або споруджено зал. двірці в Харкові (найбільший в УССР, 105 000 м³), Одесі, Сталіному, Львові, Полтаві, Вінниці, Чернігові, Сумах і ряд ін. За офіц. даними, після 1945 р. на Україні збудовано 3 000 шкіл, 4 000 клубів і театрів, 2 000 шпиталів, 5 000 інституцій для дітей.

Важливу ділянку нового Б. на Україні становлять роб. оселі міського типу, що обслуговують роб. підприємства, як роб. селище при Харківському Тракторному заводі, в багатьох місцевостях Донбасу, в Дніпропетровській, Запорізькій обл. і в ряді ін. пром. р-нів. Однак житлове Б. і в індустріальних р-нах дуже далеко від задоволення реальних потреб.

Велике відставання Б. в колгоспах і радгоспах найрізкіше виявляє протиставлення в больш. будів. практиці між показово-пропагандивними об'єктами і реальним станом сіль. житлового Б. В повоєнний період мільйони людей жили і почасти й тепер ще живуть у землянках. Нові показові колгоспні одно- і двоповерхові будинки з 2 або 4 кімнатами наближаються до індивідуального роб. житла. В небагатьох випадках є каналізація. Статут с.-г. артілі визначає розмір садиби колгоспника на бл. 0,25 га. На площі садиби розташовані жилий будинок, госп. будівлі, сад, квітники, город, малий госп. двір тощо. Останнім часом тенденція до створення комплексного забудовання сіль. госп-ва виявляє намагання цілком замінити окремі, індивідуальні житла. Помітне зближення між забудовою колгоспів і радгоспів. За офіц. даними, 1953 р. в УССР 80% нових сіль. забудов виконано на підставі типових проектів. 1945—53 рр. Держ. Ін-т Сіль. Б. УССР виконав бл. 4 000 типових проектів різних будівель і почав проектування збірних залізобетонних конструкцій сіль. стандартних будинків і МТС, які мають цілком змінити вигляд укр. села. Таку пропагандивну перебудову реалізовано в ряді колгоспів.

За офіц. інформаціями, в УССР 1945—54 споруджено понад 30 000 000 м² жилої площі по містах і селищах і майже 1 300 000 будинків у сіль. р-нах; це свідчить про надзвичайно повільний темп відбудови.

В цілому Б. в СССР керує Держ. Комітет Ради Мін. СССР у справах Б. і Мін-во Будівництва. В УССР поодинокими ділянками Б. керують союзно-респ. Мін-во Миськ. і Сіль. Будівництва та Мін-во Пром-сти Будів. Матеріалів і

респ. Мін-во Комунального Госп-ва, а також Держ. Комітет Ради Міністрів в справах Б. і Архітектури. В цивільному Б. важливе місце займають Держ. Ін-т Проектування Міст УРСР (Діпроміст, з 1945), що виник із Проектного Бюро Наркомату Комунального Госп-ва і є н.д. центром у ділянці містобудівництва на Україні, та Держ. Ін-т Проектування цивільного і пром. будівництва (Діпроцивільпромбуд). Відбудовою колгоспів і радгоспів керують держ. ін-ти при мін-вах сіль. госп-ва і радгоспів ССРСР, що мають відповідні інституції при мін-вах УРСР. В Б. на Україні значну роль грає Академія Архітектури УРСР.

Капітальне Б. УРСР за повесним п'ятирічним пляном (1946—50) дорівнювало 49 500 000 000 карб. В Б. УРСР працює понад 500 000 людей (з них бл. 2 000 архітектів). Миське й селищне житлове Б. УРСР становить 20% заг. обсягу Б. П'ятирічка 1946—50 рр. намічала відбудувати і збудувати нової жилої площі 15 900 000 м² за держ. асигнуванням.

У зв'язку з ростом Б. влада останнім часом звернула увагу на будування нових заводів для виготовлення великих будів. блоків і деталей (на 1955—56 рр. в УРСР запроєктовано 135 таких підприємств). З 1954 р., а особливо після постанови ЦК КПСС та уряду з 4. 11. 1955 стався поворот у Б. від захоплення еkleктичними переважними орнаментами спорудами до дешевого, спрощеного, типового проектування з максималізмим використанням засобів індустріалізації Б.

Будівельна освіта на Україні. До першої світової війни кадри для Б. готувалися в Політехн. Ін-тах у Києві й Одесі, в Технологічному Ін-ті в Харкові і Львівській Політехніці. Крім того, українці вчилися в високих школах у Петербурзі, Відні, Празі, Данцігу. В 1920-их рр. систему техн. навчання переорганізовано створенням технікумів та ін-тів. Тепер у Києві існують Інженерно-Будів. і Художній Ін-т із архітектурним фак.; у Харкові — Ін-т Інженерів Комунального Госп-ва, Інженерно-Будів. Ін-т, Ін-т Будів. Матеріалів; в Одесі — Інженерно-Будів. Ін-т; у Дніпропетровському — Інженерно-Будів. Ін-т; у Львові — Політехн. Ін-т, у Полтаві й Запоріжжі — ін-ти с.-г. Б.

Будівельна наука. Серед укр. дослідників у Б. визначне місце зайняв С. Тимошенко працями в ділянці опору матеріалів, будів. статки, теорії коливань і вібраційної міцности. У комісії вивчення природних багатств України Академії Наук УРСР значні праці в галузі будів. матеріалів провадив акад. К. Симінський. Наук. діяльність з поч. 30-их рр. зосереджена в Ін-ті Будів. Механіки АН УРСР, відомі працівники

його — члени АН УРСР Ф. Белянкін, М. Карноухов, Б. Лисин, С. Серенсен, К. Симінський, О. Фролов. З 1945 р. в Києві існує Академія Архітектури УРСР (з 1955 Академія Будівництва і Архітектури) на чолі з В. Заболотним, що об'єднує понад 300 архітектів, інженерів і скульпторів (див. Архітектура, а також ЕУ І, стор. 201—02, 214—19, 801—15).

Література: див. ЕУ І, стор. 228 — Нар. будівництво; Волков Ф. (Вовк Ф.). Етнографические особенности украинского народа. VIII. Постройки. Украинский народ в его прошлом и настоящем, II. П. 1916, укр. переклад п. н. Студії з укр. етнографії та антропології. Прага 1928; Вологодцев И. Особенности развития городов Украины. X. 1930; ж. Архітектура Радянської України. К. 1935—41; Юрченко П. Народное жилище Украины. М. 1941; Хорхот О. Архітектура пром. будівництва в містах УРСР. К. 1946; Лазаренко В. Про нове житло колгоспника. Вісник Академії Архітектури УРСР. К. 1946; Страментов А. Впорядкування міст. К. 1948; UNRRA Mission to the Ukraine. Economic rehabilitation in the Ukraine. Лондон 1947; Мусиенко П. Керамика в архітектурі і будівництві. К. 1953; Архітектура Української ССР, I. М. 1954; Памятники архитектуры Украины. К. 1954; Зодчество Украины. К. 1954.

А. Жуківський

Буділович Антон (1846—1908), рос. мовознавець, проф. Варшавського Ун-ту. В праці «Общеславянский язык» (1892) виступив прихильником використання рос. мови як загальнослов'янської. В «Первобытные славяне в их языке, быте и понятиях по данным лексикальным» зробив спробу з'ясувати побут первісних слов'ян за мовними даними. Досліджував і видав ц.-сл. слов. пам'ятку, писану на Україні — 13 слів Григорія Богослова.

Будка Никита (* 1877), церк. діяч, д-р богослов'я, титулярний еп. патарський, перший укр. кат. єпископ у Канаді (1912—27), згодом ген. вікарій укр. кат. митрополічної капітули у Львові, від 1945 на засланні.

Будневич Віктор (* 1895), оперовий співак, драматичний баритон Одеського, з 1927 — Харківського Театру Опері; брав активну участь в українізації опері; найкращі партії в операх «Купало» Вахнянина, «Золотий обруч» Лятошинського, «Князь Ігор», «Вільгельм Телль», «Аїда», «Ріголетто»; у 40-их рр. зайнятий перев. режисерською і пед. діяльністю.

Будний Симеон (16 в.), білорус, вихованець Краківського Ун-ту, прихильник кальвінізму, а згодом соціаліста, що було поширене й на Україні; переклав по-поль. біблію для софніян (1570—72), видав книжку «О оправданні грѣшнаго челоука передь Богомъ» (1562) та «Ка-



Сп. Н. Будка

тыхизись для простыхъ людей языка руского».

Будники (від «буди» — лісові хати, згодом місця виробництва поташу), лісові промисловці, що випалювали ліси й виробляли вугілля, смолу, а головне — поташ. Лісові промисли розвинулися на Україні в 16—17 вв.; в цей час у зв'язку з посиленням вивозу до Зах. Європи поль. магнатами дерева й попелу, з якого виробляли поташ, ліси в Галичині й на Правобережній Україні зазнали величезного нищення; будницькі промисли в лісах, які належали містам, були обмежені через привілеї, надані шляхті, що тривали й далеко пізніше. В кін. 17 в. буди поширилися в півн.-сх. частині України, найбільше на Чернігівщині. Одночасно почалося добування смоли й дьогтю в лісах Слобідської України. У 18 в. виробництво поташу, сконцентроване в лісових масивах на півночі Лівобережжя, а також у Карпатах, належало до найпоширеніших промислів на Україні. За часів Петра I вивіз поташу з України за кордон дозволявся лише через рос. порти. У 19 в., в зв'язку із занепадом поміщицьких маєтків, постановлянням модерної пром.-сти і ростом техніки будницькі промисли швидко занепали.

Р. М.

Будников Петро (*1885), хемік і фахівець в ділянці технології силікатів, проф. Харківського Хеміко-Технологічного Ін-ту (1926—41), д. чл. АН УРСР і чл.-кор. АН СРСР; праці в галузі технології виготовлення нових сортів цементу, з технології керамічних виробів й ін.

«Будучність», т-во опіки над укр. домашніми поміщицями й робітницями, виникло 1929 у Львові з метою ведення рел. опіки, нац. освіти, надання фахової допомоги і посередництва з працедавцями; охоплювало бл. 1 000 осіб.

«Будуччина», тижневик, близький до УСС-ів, під ред. Юліяна Гірняка й Федя Палашука у Львові (1918), виразно державницького напрямку.

Будяк звичайний (*Carduus acanthoides* L.), колюча дворічна рослина з родини кошачкоцвітних; бур'ян, що засмічує польові культури, зокрема в степовій смузі України.

Будяк (дійсне прізвище Покос) Юрій (1879—1942), письм., журналіст і педагог на Полтавщині, чл. «Плугу»; поема «Невольниця-Українка» (1907), «На полях життя» (1909), «Пан Василей» (1911), зб. поезій «Буруни» (1910), «До великої брами»; дитячі п'єси, оп. й вірші; спогади «Записки учителя» (1912).

«Будяк», гумористично-сатиричний ілюстрований двотижневик, виходив 1921—22 у Львові; вид. Д. Кренжаловського.

«Будяк», сатирично-гумористичний місячник у Чернівцях 1930—31.

Будько Данило, див. Антонович Данило.

Будьонне (III—19), кол. Бирюч, м. на р. Тихій Сосні (права притока Дону) на сх. Слобожанщині; р. ц. Воронізької обл., за царату (з 1779) пов. м. Воронізької губ. Б. лежить на півн.-сх. межах укр. етногр. території; в р-ні Б. українці становлять половину населення. Бирюч заснований на поч. 18 в.

Будьонівка (кол. станція Новомиколайівська) (VI—19), с. м. т. над Озівським м., 40 км на сх. від Жданова; р. ц. Сталінської обл.

Будонновськ (кол. Прикумське) (IX—25), м. на р. Кумі на сх. Передкавказзі; р. ц. Ставropolського краю. 16 000 меш. (1926), з них 20% українців. Харчова пром.-сть.

Буенос-Айрес (Buenos Aires), столиця Аргентини; понад 3 000 000 меш., з передмістями бл. 5 000 000, з них 15 000—20 000 українців і аргентинців укр. походжен-



Буенос-Айрес — дім оо. Василян

ня. Б.-А. — центр укр. життя в Аргентині; тут діють: Укр. Центр. Репрезентація, Т-во «Просвіта» і Т-во «Відродження», Укр. Кат. Об'єднання, Братство св. Покрови УАПЦ, Спілка Укр. Науковців,



Ю. Будяк

Мистців і Літераторів, Союз Українок в Аргентині й ін.; виходять газети «Укр. Слово», «Наш Клич», журнали «Пороги», «Овид», «Дзвін», «Мітла», „Ucrania libre“ та ін.; працюють в-ва: М. Денисюка, «Перемога» С. Кравця, «Полтава» Д. Савчука й ін., завдяки яким Б.-А. став гол. вид. центром на всю Півд. Америку; монастир оо. Василян, що діє як осередок Провінції оо. Василян в Аргентині; в центрі столиці — правос.

Свято-Покровська Братська Церква. В провінції Б.-А. живе 30 000—40 000 українців.

Буерний спорт, пересування по льоду вітрил, прикріплених до сталевих ковзів; на Україні розпочався з 1890-их рр.; розвинений у Таганрозі, Миколаєві, Херсоні й Одесі.

Бужани, див. *Дулиби*.

Бужин (IV—13), с. на Дніпрі Чигиринського р. Кіровоградської обл. Перевіз через Дніпро. 13. 8. 1663 перемога Ю. Хмельницького над моск. військом; 1678 перемога Самойловича над тур. військом Кара-Мустафи.

Бужинський Гавриїл (* у 80-их рр. 17 в. † 1731), церк. діяч, проповідник, сп. рязанський, співоробітник Петра I в реформах у Росії; належав до гурту українців, що під проводом С. Яворського й Т. Прокоповича пішли на службу до Петра I; вихваляв його реформи (проповіді, вид. 1898), перекладав з чужих мов (напр., Пуффендорфа й ін.).

Бужок, ліва притока гор. Бога на Подільській височині, довж. — 80 км, стоцище — 780 км².

Бужора (V—4), найвищий верх у групі Великий Діл у Вулканічних Карпатах (1 086 м).

Буздуган (Buzdugan) Йон, басарабський поет, в 1920-их рр. перекладав твори Шевченка на рум. мову («Заповіт», частково «Гайдамаки»).

Бузек (Buzek) Йосиф (1873—1936), поль. статистик, економіст і політик, проф. Львівського Ун-ту; дир. Гол. Статистичного Уряду; автор статистичних розвідок на гал. теми, м. ін. „Rozsiedlenie ludności Galicji według wyznania i języka“ (1909).

Бузескул Владислав (1858—1931), історик, проф. Харківського Ун-ту, д. чл. ВУАН і Академії Наук СССР; «Введення в історію Греції» (1903), «Історія афінської демократії» (1909), «Всеобщая історія і її представители в России в 19 і начале 20 века» (1929—31) та багато ін.

Бузина (Sambucus), кущова рослина з родини козолостих, росте на узліссях, у садах і на обійстях; на Україні Б. чорна (*S. nigra* L.), до 5 м висоти, Б. червона (*S. racemosa* L.), вивар якої вживають у нар. медицині, Б. трависта (*S. ebulus* L.), 1—1,5 м висоти.

Бузиний Олександр (* 1889), літературознавець і педагог, проф. Полтавського Ін-ту Нар. Освіти, співр. Н.-Д. Катедри Історії України в Харкові; праці з нової укр. літератури; в 1930-их рр. засланий.

Бузок турецький, в Галичині — боз (*Syringa vulgaris* L.), кущ або формоване деревце до 5 м висоти з родини маслинових, із бузковими, білими, рожевими й синіми квітками різних відтінків. На

Україні плекається скрізь по квітниках, садах, парках.

Бузук Петро (* 1891), визначний укр. лінгвіст, проф. Одеського Ун-ту, з 1925 — Менського Ун-ту, пізніше дир. Ін-ту Мовознавства Білор. Академії Наук. Після перших праць із заг. мовознавства, що мали комплікативний характер і психологістичну настанову, Б. переходить до дослідів ц.-слов. мови (Маріїнське євангеліє), праць із слов. порівняльної граматики. Досліджував староукр. пам'ятки (Луцьке євангеліє, Архангельське євангеліє), етимологію, дав синтетичну «Історію укр. мови» (2 вид. 1927), зробив перші спроби застосувати засади лінгвістичної географії на Україні й Білорусі («Діалектологічний нарис Полтавщини», 1929; «Спроба лінгвістичнає географії. Беларусі», 1928), досліджував укр. і білор. говірки,



П. Бузук

дав нарис укр.-білор. і укр.-молдавських мовних взаємин. Виступав також як білор. критик і письмен. (псевд. Росіч), зокрема популяризував у Білорусі укр. літературу. Після арешту в 1930-их рр. відомостей нема. Ю. Ш.

Бузулук, див. *Базавлук*.

Бузьке (IV—5), м. при впадінні р. Полтви до Бугу в Надбузькій улоговині; р. ц. Львівської обл. 7 000 меш. (1931 р.). Броварня. В. вперше згадане в літописі 1098 р. як Бужськ (оборонний пункт), пограничне м. Волині, в 12 в. деякий час столиця князівства. Збереглися рештки двох городищ і багато могил у лісі; там же відкопано скелетне поховання під могилою (бл. 2 000 років до Хр.).

Бузько Дмитро, письмен., чл. УПСР, секретар дипломатичної місії УНР у Копенгагені, повернувся до УССР, належав до «Нової Генерації»; засланий 1937; повість «Лісовий звір» (1924), роман «Чайка» (1929), «Про що розповіла ротаційка», «Голляндія», зб. оп. «На світанку».

Буїла Максим (* 1906), гр.-кат. священник, бачвансько-укр. новеліст модерністичного напрямку.

Буївіл (Bos bubalus), жуйна тварина з родини биків; Б. розводять як роб. худобу в Півн. Передкавказзі, зокрема на Кубані, в Басарабії й на Закарпатті; молюко Б. переробляють на масло й тверді сири.

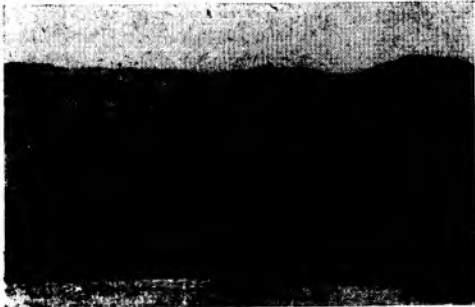
Буївола, ліва притока Куми на сх. Передкавказзі.

Буйко Петро (1895—1943), проф. акушерства й гінекології в Київ. Мед. Ін-ті, дир. Укр. Ін-ту Охорони Материнства й

Дитинства; перед другою світовою війною звільнений з роботи й переведений до Фастова; під час нім. окупації розстріляний.

Буйний Корній, діяч українізації в Києві, 1929—32 наук. співр. Ін-ту Мовознавства Укр. Академії Наук, автор підручника укр. мови (спільно з Трохименком). Засланий 1932 р.

Бук звичайний (*Fagus silvatica* L.), дерево з родини букуватих, до 30—40 м висоти, вибагливе на ґрунт і підсоння, потребує багато повітряної вологи, росте лише на Зах. Україні (див. ЕУ I, мал. 69) всуцміш з ін. деревами: в Карпатах — з



Буковий ліс на Карпатській Україні

ялицею і смерекою, а також з грабиною, явором, ясенном, ільмом; подекуди, передусім на Закарпатті, становить чисті масиви (бучина, також буковина). У Карпатах підіймається до 1 300 м над рівнем моря. Деревина Б. важка, лупава, з червонобурнатим забарвленням, дуже добра на паливо, вживається на знаряддя, залізничні злежні (шпали), паркет, гнуті меблі, в хем. пром-сті — на суху дистиляцію. У Криму росте ендемічний Б. кримський (*F. taurica*). **Б. Л.**



Буйволи

Букарешт (București), столиця Румунії на р. Димбовіці, понад 1 000 000 меш. Між двома світовими війнами в Б. було велике число укр. емігрантів із Буковини, Басарабії й Центр. та Сх. Земель, яке

ще більше зросло від 1940; після сов. окупації 1944—45 відбувалися масові арешти українців. У Б. мали свій осідок кілька укр. культ. і гром. організацій: студентське т-во «Зоря» (1921—26), студентське т-во «Буковина» (1926—44), Громада укр. емігрантів у Б., Громадсько-допомоговий Комітет Укр. Еміграції в Румунії, Орг-ція Укр. Гетьманців-Державників, 1941 виходив журнал «Батава».

Букатко Гавриіл (*1913), еп., церк. діяч серед бачванських українців; з 1950 р. апостольський адміністратор гр.-кат. крижевецької єпархії, з 1952 — титулярний еп. северіянський.

Букачівці (IV—5), с. м. т. на р. Свір; р. ц. Станіславівської обл.

Буква, спільнослов. слово, позичене з германської, на означення *літери*.

Буки (V—11), с. на півн. сх. від Умані; р. ц. Черкаської обл.

Буківська культура, неолітична культура населення гор. Потісся, яке залишило по собі селища на горбах, крем'яні майстерні, мало досліджені (можливо, тілопальні) поховання, багато обсидіяного знаряддя, крем'яних, кам'яних і кістяних виробів, глиняні фігурки жінок і тварин, що

вказують на культ. хліборобської богині-матері й на тотемістичні вірування. Назва культури від Букових гір у півн. Угорщині.

Букінік Михайло (1872—1953), визначний віолончеліст і педагог, жид. походження; працюючи в Харкові, став прихильником укр. муз. культури, писав про укр. музику; в ЗДА був чл. Укр. Квартету; почесний чл. т-ва Приятелів Укр. Музики; автор етюдів і прелюдів для віолончелі.

Буковецький Євген (1866—1948), маляр, скінчив Одеську Художню Школу (1890), там же пізніше викладав; один із організаторів «Т-ва півд.-рос. мистців» (1891); автор численних реалістичних жанрових композицій і портретів.

Буковина, край між сер. Дністром і гол. хребтом Карпат у сточищі р. Прута й гор. Серета на пограниччі укр. і рум. нац. територій; нині поділена між УССР (основна частина Чернівецької обл., або Північна Б.) і Румунією (частина Сучавської області, або Південна Б.). Наз-



Еп. Г. Букатко



Емальований череп буковської культури з Ясова, пов. Кошиці

ва Б. походить від великих букових лісів, з'явилася в 14 в., спочатку на означення простору на кордонах тодішньої Молдавії й Польщі; згодом вона поширилася на весь край, після зайняття Б. Австрією (1774).

Б. — переходовий край між Україною й Румунією, в іст. аспекті — між Галичиною й Молдавією, з важливим стратегічним значенням (вступ з півн. до Молдавії); проміжне положення Б. вплинуло на її іст. долю: вона належала в цілому то до Молдавії чи Румунії, то до Галицького князівства, Польщі або Австрії; лише 1940 р. Б. була поділена за етногр. принципом між двома держ. комплексами — Україною й Румунією; територія Б. — 10 440 км², населення 853 000 (1930 р.); до УССР належить бл. 5 500 км² і 520 000 меш. (на 1930 р.).

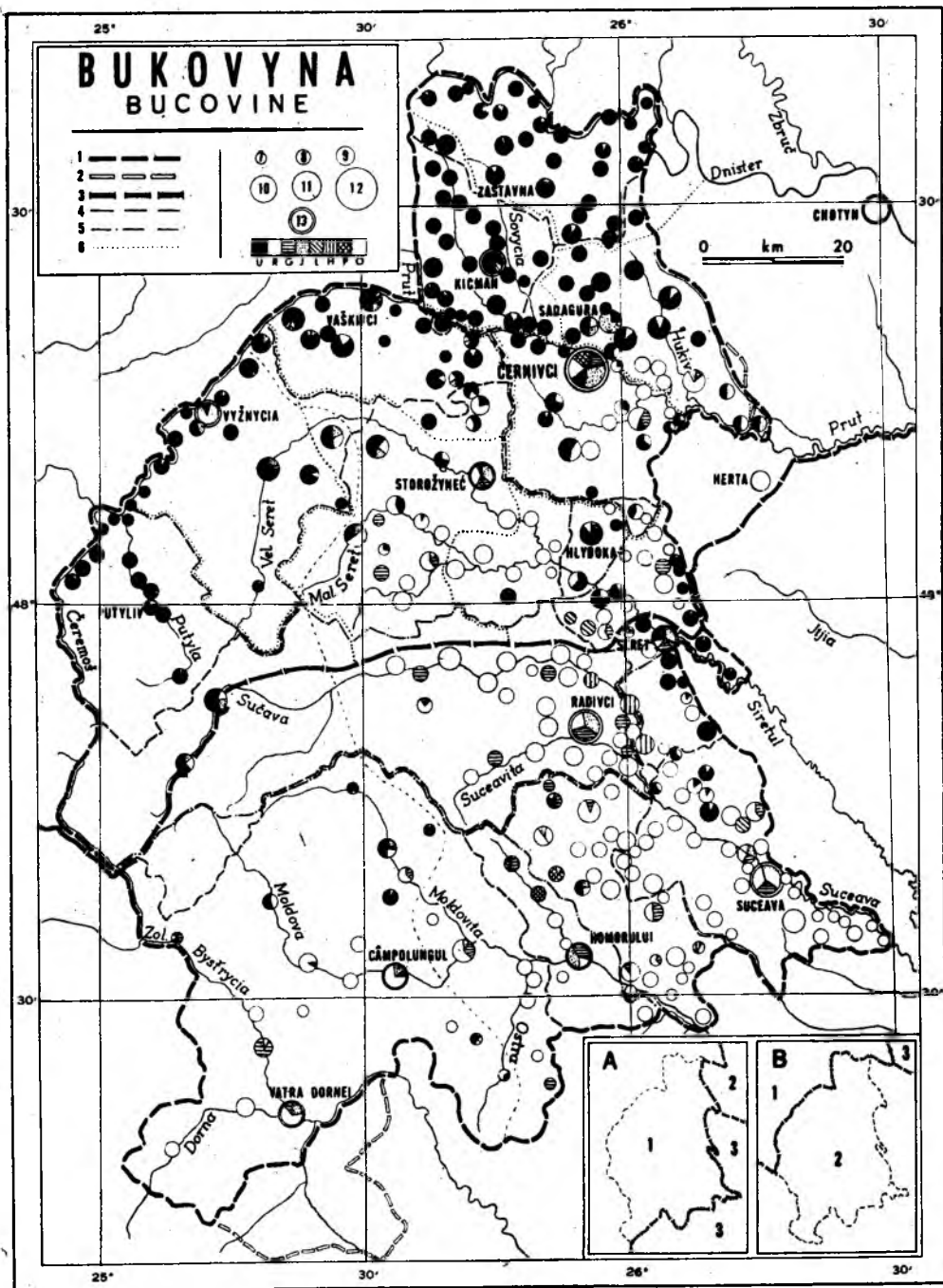
Природа й господарство. Півд.-зах. половину Б. займають Карпати, які діляться на 2 смуги: кристалічну *Мармаросько-Буковинську верховину* і флішеві *Гуцульські Бескиди*; до Карпат прилягає бук. *Підкарпаття*; далі йде частина *Покутсько-Басарабської височини*, розташованої між Прутом і Дністром. Клімат Б. помірковано-континентальний, модифікований висотою, напр., для Дорна Ватра (789 м) температура січня — 6,4°, липня +14,2° Ц., 745 мм опадів; для Чернівців (252 м) температура січня — 5,1°, липня +20,1° Ц., 619 мм опадів. Ліси займають бл. 40% поверхні: 69% шишкові, 23% букові; сіножаті й пасовища — до 20%, рілля — понад 30%; засівна площа 270 000 га, культивують кукурудзу, жито, пшеницю, овес, картоплю, сіяні трави, цукровий буряк; с.-г. працею зайнято бл. 75% населення. З корисних копалин у кристалічній смугі виступають залізні й манганові руди, оливо, срібло і мідь, у підгір'ї — сіль і цементні мергелі. Пром-сть насамперед деревообробна з експортним значенням, харчова (цукроварництво, млинарство, броварництво), шкряно-взуттєва, гумава і трикотажна; взагалі пром-сть розвинена слабо, хоча за рум. часів розбудована дещо більше, ніж до 1918, коли їй доводилося конкурувати з пром-стю Австрії й Чехії: Мережа залізниць (5,1 км на 100 км² площі й 6,3 км на 1 000 меш.) і битих шляхів досить густа.

Людність. В добу переходу під австр. владу Б. була заселена рідко: 1775 р. — 75 000 меш., або 7 осіб на 1 км²; згодом, завдяки природному приростові й іміграції, населення збільшується: 1807 р. — 208 000 меш., 1827 — 371 000, 1857 — 447 000, 1890 — 642 000; в кін. 19 в. вплив населення (еміграція за океан) був дужчим, ніж доплав, т. ч. ріст населення сповільнився: 1900 р. — 730 000 меш., 1930 — 853 000, 1941 — 792 000;

у 1930 р. на 1 км² припадало 82 меш., в містах жило 27% людности; найбільші міста: Чернівці (центр краю) — 112 000 меш., Сучава — 17 000, Радівці — 17 000, Серет — 10 000, Кімполонг — 10 000, Садагура — 9 000, Сторожинець — 9 000. Основне населення Б. становлять українці — 340 000, або 40% (в 1930-их рр.) і румуни — 290 000, або 34%; ін. етнічні групи з'явилися лише за австр. панування: жида — 95 000, або 11%, німці — 75 000, або 9%, поляки — 25 000, або 3%, й менші групи — угорці, росіяни-старовіри, словаки, вірмени (разом 25 000, або 3%). Жида, німці й поляки (найбільше в Чернівцях) — перев. мешканці міст; хоча німці становили тільки 1/10 населення, нім. мова, якою користувалися й жида, була дуже поширена в Б., особливо за Австрії; ніде на укр. землях не було таких сильних культ., а за Австрії й політ., нім. впливів, як у Б. Етногр. межа, що ділить Б. на укр. й рум., проходить від Кирилибаби на півд. через Руську Молдавицю—Волоський Банилів—Сторожинець—Чернівці аж до Раранчі, на кордоні з Басарабією, на півн.; від укр. етногр. території уздовж кордону з Молдавією тягнеться довгий укр. етногр. півострів із м. Серетом, що сягає від Чернівців аж по м. Сучаву на півд.; з другого боку рум. оселі підходять аж до Чернівців (див. карту). В укр. етногр. Б. (5 300 км², 460 000 меш. у 1930 р.) українці становили 65,5%, жида — 12%, румуни — 11,5%, німці — 5%, ін. — 6%; у рум. етногр. Б. (5 140 км², 390 000 меш. у 1930 р.) румуни становили 64%, німці — 11%, українці — 9,5%, жида — 10% й ін. 5,5% всього населення.

Сучасний політ. кордон між УССР і Румунією не збігається з етногр.: до Румунії приділено півд. частину укр. етногр. півострова з м. Серетом і низку сіл у горах, до України — рум. етногр.-клин, що сягає під Чернівці; на Б. в межах Румунії залишається бл. 30 000 українців, або 9% всього населення, в укр. Б. — бл. 95 000 румунів, або 18%. Сучасні нац. відносини в Б. частково змінилися в наслідок візду майже всіх німців і знищення під час другої світової війни більшости жид. населення. В. Кубійович

Історія. Найдавніші досі виявлені археологічні сліди заселення Б. — стоянки верхньопалеолітичного (оріньякського) типу, відкриті Ч. Амброжевичем 1927—37 (Бабин, Біла, Іліпешті, Миліїв та ін.). Тоді вже Б. становила одну культ. провінцію з Галичиною. В неоліті та в бронзову добу Б. була заселена трипільськими племенами (селища у Бабині, Дорошівцях, Оршівцях, Сереті, Хлівичу, Шипинцях та ін.). Сліди найпізніших їхніх селищ з так зв. білогрудівської культурою були відкриті у Василеві, Глібці та Чункові. З залізної доби в Б.



Етнографічна й адміністративна карта Буковини

1, 2 — Межі Буковини за австр. (1) і рум. (2) окупації. 3 — Кордони УССР. 4, 5 — Межі повітів за австр. (4) і рум. (5) окупації. 6 — Межі районів у Чернівецькій обл. 7—12 — Оселі з числом мешканців (1910 р.): 0 — 1 000 (7), — 2 500 (8), — 5 000 (9), — 10 000 (10), — 20 000 (11), — 100 000 (12). 13 — Міста: У — українці. Р — румуни. Г — німці. Ж — жиди. Л — липовани. Н — угорці. П — поляки. О — інші. Вічні мапки: А — за Австрії (1 — Австро-Угорщина, 2 — Росія, 3 — Румунія). В — за Румунії (1 — Польща, 2 — Румунія, 3 — УССР) Г. Колодій

нині відомі лиш окремі знаходи скитського та кельтського типу. З перших вв. по Хр. сліди поселень (Чунків, Шипинці) та тілопальний могильник (Глібока) праслов'ян-гетів (липицька культура), що вели жваву торгівлю з рим. провінціями над дол. Дунаєм. Найдалі на схід висуненим слідом інвазії венедрів у Подністров'я є тілопальні поховання у Шипинцях. Б. мала також зв'язок із Пантікапеєм.

Перше відоме в літ. джерелах населення Б. — це гети, трацького походження, про яких згадують Геродот (515 до Хр.) та ін. античні автори. В 2 в. до Хр. серед гетів з'являються бастарни, їх сусідами є бесси і карпи. Іст. роллю в 1 в. до Хр. — 1 в. по Хр. відіграли даки, гетського роду. В 2 в. по Хр. в півн. Б. вдруге виступають бастарни, в півд. — тарги. В 3—9 в. через Б. пересуваються кочові народи: готи, гуни, гепіди, авари, угорці. З 4 в. на Б. виступає сх.-слов. населення, що створило антську державу. «Повість временних літ» і візант. автор 10 в. Костянтин Багрянородний говорять про тиверців над Дністром, які на півдні межували з улчидами.

В 10 в. Б. увійшла до складу Київ. держави, поділяючи її долю на протязі 10—11 вв. З оформленням Гал.-Волинського князівства, з кінця 11 в., Б. становить частину цієї держ. формації, перебуваючи в ній у 12 і 13 вв. Від княжої доби на Б. відомі: Василів, Кучелемів, Онут і пізніше Городок (мабуть нинішня Вижиця), Серет, Сучава, фортеці Цецин, Шипинці. Археологія свідчить про досить густе заселення Б. (городища — Глібока, Глинниця, Карапчів та ін.). Тат. навала 1241 ослабила зв'язок Б. із Гал. державою, на поч. 14 в. в півн. Б. виділилася окрема територія — Шипинська земля, що визнала тат. зверхність, і Б. опинилася під тат. зверхністю до 40-их рр. 14 в. Після перемоги над татарами угор. короля Людовіка I (1342) півд. Б. переходить під вплив Угорщини; Людовік призначає воеводою мармароського румуна Драгоша і сприяє переселенню до Б. румунів із Мармароцини й Семигороду. Засновник незалежного молд. воеводства Богдан I (1359—65) скинув угор. зверхність, а його син Ляцко (1365—73) поширив свої володіння і на Б. Від цього часу до 1774 р. Б. перебувала в складі *Молдавії*. Від 1387 до 1497 Молдавія, що охопила територію між Дністром, Карпатами й Чорним морем, визнавала зверхність Польщі. В 1514 р. Молдавія визнала протекторат Туреччини, зобов'язавшись платити султанові щорічну данину; в кін. 16 в. вона стала звичайною тур. провінцією. Румунізація Молдавії і Б. посилилася від 1564, коли столиця була перенесена із Сучави до Яс. 1774 р. Ав-

стрія окупувала частину півн. Молдавії з Чернівцями, Серетом, Радівцями й Сучавою, на що Молдавія і Туреччина змушені були згодитися. В складі габсбурзької монархії Б. перебувала спочатку (1774—86) під військ. управою (ген. Сплєні й Енценберг), 1787 Б. була прилучена як окрема округа до Галичини, лишаючись у такому стані до 1849 (див. ЕУ I, стор. 491—92). В цей період, в 1842—45 і особливо в 1848—49 рр., на бук. Гуцульщині відбувалися сильні сел. повстання під проводом Лукіяна *Кобилци*, в яких українці змагаються за соц. і політ. права. Боротьба за адміністративну автономію (1848—61) закінчилася успішно, і 1861 Б. була визнана окремим «коронним краєм» Австрії. Б. керував президент краю з допомогою крайового сойму і крайового виділу. Українці увійшли до крайового сойму лише з 1890 р. Вплив українців в адміністрації краю збільшився з 1911, коли вони мали 16 своїх послів. Укр. організоване життя почалося 1869 заснуванням т-ва «Руська Бесіда», але справжнє нац. відродження розгортається з 1884, коли провід в укр. житті перебирають народовці. Під керівництвом С. *Смаль-Стоцького*, С. *Пігуляка*, О. *Поповича* і М. *Василька* бук. українці спромоглися на чималі здобутки в політ., гром., культ. і церк. ділянках. Під час австр. окупації українці боролися за нац.-культ. автономію та поділ краю на укр. і рум. частини. Особливо гостре напруження між українцями і румунами виявилось на переломі 19 і 20 вв.

Під час світової війни 1914—18 Б. стає тереном військ. операцій, влада тричі міняється, в наслідок чого край зазнає великих втрат. Перед розпадом Австро-Угорщини 25. 10. 1918 в Чернівцях був створений Укр. Крайовий Комітет, як бук. делегатура Укр. Нац. Ради. Він організував 3. 11. 1918 велике нар. віче в Чернівцях і 6. 11. перебрав владу в укр. частині Б. і в м. Чернівцях. Президентом краю проголошено О. Поповича. Поміркovanі румуни на чолі з А. Ончулом погоджувалися на поділ краю на укр. і рум. частини, проти чого виступили рум. шовіністи на чолі з Я. *Фальондором*. 11. 11. 1918 рум. війська окупували Чернівці і після завязтого опору українців також півн. Б. Нашвидку складений з румунів «Ген. Конгрес Б.» 28. 11. 1918 проголосив злуку Б. з Румунією (див. ЕУ I, стор. 533). На мировій конференції в Сен-Жермен 10. 9. 1919 визнано за Румунією півд. Б., а в Севрі 10. 8. 1920 — всю Б. Проти окупації Б. румунами виступали офіц. представники ЗУНР, УНР і УССР.

В період рум. окупації (1918—40) скасовані були всі автономні права Б. і її перетворено на рум. провінцію. В 1918—

28 і 1937—40 рр. панував стан облоги; переслідувано всі прояви укр. життя. Румунізація досягла вершка знищення укр. шкільництва, заборона укр. культ.-гром. праці, переслідуванням укр. церкви (див. ЕУ I, стор. 569—71). Особливо гострий терор був застосований за урядування ліберальної партії, тоді коли здобутки за нац. параністичної були мінімальними. Легальне політ. заступництво українців провадила Укр. Нац. Партія (1927—38) під проводом В. Залозецького, який вдалося здобути декілька місць в рум. парламентах. З перетворенням Румунії на авторитарну державу (1938) стан бук. українців іще погіршив. У 1930-их рр. значно зріс на Б. підпільний націоналістичний рух. Не зважаючи на всі утиски, і за рум. періоду бук. українцям вдалося вести чималу працю на культ.-гром. полі.

В наслідок ультиматуму ССРСР, румуни 28. 6. 1940 покинули укр. частину Б., яку окупує сов. армія (див. ЕУ I, стор. 578—79). Рішенням Верховного Совета ССРСР з 2. 8. 1940 півн. Б. перетворена на Чернівецьку обл. УССР, до якої прилучено також півн. Басарабію і невелику частину давньої Румунії з м. Герца. Однорічну сов. окупацію, під час якої знищено багато укр. діячів, а ін. були вивезені, перервала нім.-сов. війна. Під час сов. окупації вела підпільну працю ОУН; при відступі большев. війська укр. повстанці встановлювали місцеву укр. владу і чинили опір рум. окупації. Друга рум. окупація (1941—44) ліквідувала укр. управу, що постала з моментом відступу сов. армії, і запровадила військ. диктатуру. В липні 1941 частина молоді, що збройно виступала проти румунів, вирушила на схід (див. ЕУ I, стор. 590). Румуни запровадили концентраційні табори (в Садагурі), провели масові процеси за «протидерж. діяльність» (січень 1942) проти укр. діячів (О. Гузар, М. Зибачинський та ін.) і відновили насильну румунізацію. Легально українці не могли вести гром.-культ. праці. В горах В. зформувалися повстанські відділи, що почали діяти з кін. 1943.

В березні 1944 сов. війська «1 укр. фронту» вдруге зайняли Б., відновивши стан 1940. Міровий договір альянтив із Румунією 10. 2. 1947 в Парижі затвердив сов.-рум. кордон у Б. з 28. 6. 1940. Сов. влада продовжувала почату в 1940 колективізацію землі, яка в 1950 охопила 96,1% сільс. господарств і нівелювала промисловість і культ. життя за загальним рівнем УССР, провадячи політику русифікації.

Церква. Українці на Б. в переважній більшості православні. Перепис 1910 подавав 280 000 (92%) правос. і 25 000 (8%) греко-католиків. Правос. Церква на Б.

була спочатку у зв'язку з київ. митрополитом, в 1140—1340 залежала від гал. митр., 1340—1401 від архиеп. в Охриді, в 1401—1630 існувала самостійна сучасна митрополія, в 1630—1782 була підпорядкована митр. в Ясах, 1782—1873 існувала бук. епархія, залежна від митр. в Карловцях, 1873—1925 окрема Бук. митрополія, 1925—40 і 41—44 митрополія Б. і Хотина прилучена до патріархії в Букарешті. За рум. періоду на Б. було 155 укр. парохій (з заг. ч. 310) із 135 укр. свящ. і бл. 330 000 вірних. Греко-католики прийшли на Б. в кін. 18 в. з Галичини. Організація Гр.-Кат. Церкви почалася 1811. Чернівецький деканат підлягав львівському митр., 1885—1923 — Станіславській епархії, 1923—30 бук. апостольська адміністрація з осідком у Сереті залежала від епархії в Блажі, 1930—40 ген. вікаріят залежав від еп. в Бая-Маре. За рум. періоду Гр.-Кат. Церква мала 17 парохій із 17 свящ.

(Література, Освіта на Б. — див. відповідні розділи ЕУ I, стор. 762—63, 931—32, 950—51).

Література: Смаль-Стоцький С. Буковинська Русь. Чернівці 1897; Die Bukowina. Чернівці 1899; Франко І. Лукіян Кобилиця. ЗНТШ, XLIX. Л. 1902; Kaindl R. F. Geschichte der Bukowina, I—III. Чернівці 1896—1903; Кордуба М. Люстрована історія Буковини. Чернівці 1901; Nistor I. Românii si Rutenii in Bucovina. Букарешт 1915; Iorga N. Chestiunea rutenească in Bucovina. Revista istorică, II. 1916; Кордуба М. Переворот на Буковині. ЛНВ, X—XII. Л. 1923; Піддубний Г. В. Буковина, її минуле й сучасне. Х. 1928; Павлик О. Буковина до 1848 р. Україна, XXVI. К. 1928; Попович О. Відродження Буковини. Л. 1933; Кубішович В. Пастушество Буковини. НТШ. Праці Георг. Комісії, I. Л. 1937; Кандуба О. Schipenst. Відень 1937; Сел. рух на Буковині в 40-их рр. України, XXVI. К. 1928; Попович О. Збірник документів, упорядкував Ф. Шевченко. К. 1949; Гапій Д. Соц. перетворення на Буковині. Чернівці 1949. А. Жуківський

«Буковина», найбільша укр. газета на Буковині (1885—1918), орган бук. народців, писаний нар. мовою, від 1888 фонетичним правописом; 1885—92 «Б.» ви-



«Буковина», Відень 1917 р. ходила в Чернівцях двічі на місяць, 1892—95 — тижневик, 1895—96 — чотири рази на тиждень, 1896—98 — щоденник, 1898—1910 тричі на тиждень, 1911—12 не

виходила, 1913—14 тричі на тиждень під назвою «Нова В.»; 1915—17 тижневик у Відні, 1918 знову в Чернівцях. 1895—1909 виходив додаток «Неділя». Редагували: Ю. Федькович (1885—88), П. Кирчів (1888), С. Дашкевич (1888—94), О. Маковей (1895—97), Л. Турбацький (1897—99), Л. Когут (1898), Я. Весоловський, О. Луцький, О. Попович, В. Щурат, В. Федорович та ін. «В.» відіграла визначну роль у розвитку нац. думки на Буковині й містила багато цінних матеріялів з іст. Буковини. А. Ж.

«Буковина», укр. студентське т-во в Букарешті (1926—44), від 1936 заг. культ.-громад. організація з студентською секцією; вело жваву культ.-громад. діяльність.

«Visoșina», перший тижневик на Буковині рум. і нім. мовами (1848—50), шовіністичного антиукр. напрямку, ред. Е. Гурмузакі.

«Буковинські Вѣдомости», тижневик 1895—1909, орган політ. т-ва «Народная Рада» москвофільського напрямку, ред. В. Козаришук.

«Буковинська Зоря», перший укр. часопис на Буковині (1870—71), писаний штучною ц.-слов. мовою. Видавець І. Глибовецький, співр. С. Воробкевич, І. Мартинович та ін.; статті з іст. Буковини.

«Буковинський Боян», т-во плекання співу й музики в Чернівцях (1895—1921); мало 4 філії на провінції, об'єдналося з «Буковинським Кобзарем».

«Буковинський Кобзар», муз. т-во в Чернівцях (1920—40) з хоровою, оркестровою й драматичною секціями.

Буковинський Курінь, добровольча військ. формація, організована 1919 в Коломиї М. Топушаком з біженців із Буковини; воював у складі Залізної дивізії Армії УНР проти большевиків; командував Б. К. Омелян Кантемір.

Буковинський Курінь, добровольча формація буковинців під час другої світової війни, створена в липні 1941 місц. ОУН. Б. К. дійшов до Києва, де був розформований; вояки Б. К. в складі нім. допоміжних частин пізніше боролися в Білорусі проти больш. партизанів; частина з них перейшла в підпілля, ін. — до франц. резистансу, коли їх німці перевели 1944 на франц. фронт.

Букреев Борис (* 1859), математик, проф. Київ. Ун-ту, гол. школи київ. геометрів, д. чл. АН УРСР; працював над теоріями еліптичних функцій, рядів і детермінантів, а також над інтегруванням диференціальних рів-



Б. Букреев

нянь і диференціальною геометрією; праці про функції нулевого рангу із сферичним основним полігоном (1889), «Диференціальні рівняння ліній сталої геодезичної кривини» (1949), «Вступ до варіаційного числення» (1933) й багато ін.

Букшований Йосип (* 1888), отаман (майор) УСС, 1918—19 командувач бригади УСС в УГА. Пізніше перейшов до большевиків; засланий в 1933 р.

Булавиш Кіндрат († 1708), бахмутський сотник донських козаків; 1707—08 стояв на чолі повстання на Дону, яке охопило територію до Тамбова й Волги. Б. користався допомогою січовиків.

Булавицький Олекс (* 1916), сучасний маляр, закінчив Київ. Художній Ін-т; працював у театрах Києва й Одеси, в Київ. Кіностудії. По війні продовжує працю на еміграції; нині в ЗДА.

Буланкин Іван (* 1901), біолог, д. чл. АН УРСР, ректор Харківського Ун-ту.

Буланчик Євген (* 1924), сучасний легкоатлет, заслужений майстер спорту, рекордсмен України і ССРСР в бігу на 110 м плітки — 14,1 сек. (1952) (перше місце в Європі 1952—53, четверте — на Олімпійських Ігрищах 1952, перше — на ХІ міжнар. студентських ігрищах 1954 — 14,3).

Булатович Микола, укр. сов. поет, належав до «Нової Генерації»; поезії в пресі, зб. «Книга тривоги»; засланий в сер. 30-их рр.

Булаховський Леонид (* 1888), визначний укр. мовознавець, проф. ун-ту в Харкові, по війні 1941—45 в Києві, д. чл. АН УРСР, дир. Ін-ту Мовознавства Академії Наук. Учень Кульбакіна і Ендзеліна, представник молодогограматичного напрямку в слов. мовознавстві. Б. вперше впровадив укр. наголос у слов. порівняльну граматику і описав його історично й компаративно, а також нормативно. Поза тим праці, присвячені формуванню й історії укр. мови, проблемам формування слов. літ. мов, загального мовознавства, історії рос. мови. Б. видав як ред. важливі курси укр. мови для ун-тів («Підвищений курс укр. мови», 1930; «Курс сучасної укр. літ. мови» в 2 т., 1951), йому належить редакція чинного тепер в УССР «Укр. правопису» 1946 р. Ю. Ш.

Булгак Йосафат (1758—1838), католицький єп. пинський (1785—95); 1795 усунутий Катериною ІІ. З 1798 єп. берестейський; 1817 митр. (без титулу київ.); Апостольським Престолом затверджений



І. Булгак

«як делегат Апостольський»; був останнім кат. київ. митр. перед ліквідацією унії 1838.

Булгак Юрій (бл. 1697—1769), католицький церк. діяч, василіанин, архимандрит супрасльський (1730); еп. пинський-турівський (1730—69).

Булгаков Макарій, митр., див. *Макарій Булгаков*.

Булгарис Євгеній (18 в.), родом грек, учений богослов і історик, перший еп. слов'яно-херсонської єпархії (1775—79) на території Запоріжжя; засновник семінарії в Полтаві (1777), з якої вийшов І. Котляревський та чимало укр. інтелігенції 19 в.

Булчі Сергій (1859—1921), рос. мовознавець. У праці «Очерк истории языкознания в России», I (1904) зібрав багатий матеріал також з історії мовознавства на Україні.

Бульдин Кость (* 1897), різьбар і маляр; закінчив Київ. Художній Ін-т; автор численних скульптур, що оздоблюють будівлі й майдани Києва, Харкова, Одеси, Дніпропетровського та ін. міст, брав участь в орг-ції й-ва «Мистецтво» й був його ред. На еміграції працював в Австрії, нині в Аргентині (оформив екон. виставку в Авелянеді 1950, комплекс будівель «Республіка дітей» у Буенос-Айресі). В літературі виступає під псевд. В. Коб.



К. Бульдин

Бунге Микола (1842—1914), хемік, проф. Київ. Ун-ту; один із ініціаторів заснування київ. Політехн. Ін-ту, організатор періодичних вид. по цукроваренню і техн. швіл на Україні.

Бунд, повна назва — Загальний Жидівський Роб. Союз у Литві, Польщі й Росії; жид. соц.-дем. партія, заснована у Вільні 1897 р., з 1906 — автономна частина Рос. Соц.-Дем. Роб. Партії. В 1917—18 рр. Б. поставився вороже до справи держ. незалежності України; провідник Б. Рафес гостро виступав на засіданнях Центр. Ради і голосував проти проголошення III і IV універсалів.

«Бунт Молодих», („Bunt Młodych“), поль. двотижневик у Варшаві в 1929—37 (120 чч.), згодом перетворений на тижневик «Політика» („Polityka“) — 1937—39 (81 чч.), ред. Єжи Гедройць; ці вид. гуртували визначніших публіцистів молодшого покоління, пропагували ідею самостійності України; боролися з асиміляцією нац. меншостей, містили матеріали укр. авторів.

Бунчужний (генеральний), чл. ген. старшини на Гетьманщині 17—18 вв.; мав обов'язок берегти символ гетьманської влади — бунчук, а під час війни — керувати відділом коз. війська; за дорученням гетьмана Б. був на дипломатичній службі, іноді полагоджував і судові справи (див. *Генеральна старшина*).

Бунчуковий товариш, чл. вищої категорії значного військового товариства в гетьманській Україні 17—18 вв. Привілеєм бунчукових товаришів було йти в похід безпосередньо при гетьмані («під гетьманським бунчуком»). В мирний час вони виконували принагідні доручення гетьмана. Б. т. підлягав судові самого гетьмана (17 в.), а пізніше ген. судові (18 в.).

Буняк Порфир (1888—1941), друкар, діяч УСДП, чл. її ЦК, організатор проф. руху в Галичині, співред. «Доброї Новини», «Впереду», «Світу», «Проф. Вістей»; в УСДП заступав самостійну позицію супроти Поль. Партії Соц., а потім комуністів під час кризи партії 1924; загинув на болюх. заслани.

Буняковський Віктор (1804—89), відомий математик-українець; після навчання в Парижі — проф. у різних високих школах у Петербурзі (з 1826), 1864 — віцєпрез. Рос. Академії Наук, автор понад 100 наук. праць, майже всі франц. мовою. Головні праці Б.: «З теорії чисел і з теорії ймовірностей», всесвітньо відомо кн. «Основи математичної теорії ймовірностей» (1846), «Про ймовірність кількості контингентів рос. армії 1883—85 рр.» й ін. Б. винайшов планіметр, пантограф, прилад для додавання квадратів.



В. Буняковський

Бура Микита (* 1896), гром.-осв. діяч на Рівненщині (Волинь), 1931—39 посол до поль. союму від ББВР (Безпартійний Блок співпраці з урядом); з 1943 в Лондоні, гол. СУБ до 1948; тепер у Канаді.

Бурачек Микола (1871—1942), відомий маляр, один із творців укр. імпресіоністичного пейзажу. Нар. на Поділлі, студіював спершу в Києві, закінчив Академію Мистецтв у Кракові, згодом працював у Парижі (1910—12). Виставлятися почав із 1907. В 1917—20 проф. Ака-



М. Бурачек

жили на приватних квартирах. В деяких інтернатах, особливо при духовних семінаріях, не зважаючи на сильний русифікаційний дух, утворилися укр. гуртки, з яких виходили пізніше українські дітячі. На окрему згадку заслуговують інтернати при *Колегії Павла Галагана* в Києві та при *Київській Духовній Академії* (щороку перебувало бл. 200 студентів).

В Галичині в 19 в. перша бурса (ін-т сестер Василянок в Яворові) постанала 1848 р. Згодом виникло чимало Б., організованих т-вами й рел. корпораціями, м. ін. «Руські Б.» в Тернополі (1873) й Стрию (1876), ін-т Василянок у Львові (1880), Ремісничо-пром. Б. (1890) у Львові, ін-т для дівчат у Перемишлі (1895), Б. Руського Пед. Т-ва (ін-ти св. Миколая для хлопців — 1899 і св. Ольги для дівчат — 1899, Б. ім. кард. Сембратовича — 1909 у Львові й ін.), з поч. 20 в. Б. т-ва «Прогресу». Останні 2 т-ва закладали зокрема сел. Б., яких було бл. 20. В 1914 р. в Галичині було 68 Б. (54 для хлопців, 14 дівчат) в 37 різних містах. В Б. перебувало щороку бл. 3 500 учнів сер., нар. і фахових (бл. 3%) шкіл. Б. утримувалися з публічних фондів, пожертв тощо. Понад 30 Б. мали власні будинки. Окреме місце між Б. займає «Академічний Дім» у Львові (1906) — фундація Є. Чикаленка і В. Симиренка для студентів високих шкіл; він відіграв визначну ролу в нац. вихованні укр. студентства. Крім того в Галичині було 30 москвофільських Б. Після першої світової війни число Б. дедалі зменшувалося майже кожного року. Воно збільшилося в 1942—44 рр. (1943 р. в Ген. Губернії було 102 Б., в яких жило понад 6 000 шкільної молоді — 60% хлопців, 40% дівчат). На Закарпатті перші Б. відкрито в Ужгороді: 1826 р. хлоп'ячу, що проіснувала до 1946, 1840 р. дівочу — для сиріт з родин гр.-кат. духівництва; за ними постали епархіяльні Б. по ін. містах; до них приймали молодь без різниці походження. За час. влади Б., зв. інтернатами, перейшли під держ. опіку. На Закарпатті їх було 14 (1 для час. дітей), щороку 700—1 000 учнів сер. шкіл. При перевазі русофільських впливів, деякі проте зберегли укр. характер — в Ужгороді (оо. Василян), в Берегові, Мукачеві. З приватних інституцій Б. утримувало пед. Т-во «Шкільна Поміч». Найстаріша з Б. на Буковині — ім. Ю. Федьковича, заснована для гімназистів у Чернівцях 1896, проіснувала до 1940 р. й відіграла чималу ролу у нац. вихованні молоді. Ін. 4 Б., відкриті на поч. 1900-их рр., занепали в кін. 1910-их рр. З еміграційних Б. після першої світової війни важливіша була при укр. гімназії в Ржевніцах (Чехо-Словаччина). Тепер поза Україною є Б. в Канаді — з правос.

(інститути), 2 кат., 1 в Бразилії при колегії Петра Могилы в Прудентополісі. Б. дали можливість десяткам тисяч укр. молоді, зокрема біднішої, не лише набути освіти, але й виконали важливе нац.-виховне завдання.

Про інтернати для студентів високих шкіл в УССР див. *Гуртожитки*.

Література: Жук А. Статистика укр. бурс в Галичині. Наша Школа, II-III, Л. 1911; Ловички й Ю. Матеріали до статистики бурс. Л. 1914; Ясінчук Л. 50 літ Рідної Школи. Л. 1931; Сірополко С. Історія освіти на Україні. Шлях виховання і навчання, II-III, Л. 1937.

П. Поліщук

Бурундай (13 в.), тат. полководець, брав участь у навалі *Батги* 1240; 1259 — на чолі походу на зах. землі; на його вимогу були знищені укріплення у Володимирі, Луцькому, Львові та в ін. містах.

Бурштин (янтар), копальна живиця дерев третинного періоду; вживається для прикрас і в техніці. На Україні виступає на Київщині (в піщано-глинястих шарах олігоцену), на Підкарпатті, б. Львова й Бурштину (на Опіллі), — скрізь у невеликій кількості й тому пром. значення не має.

Бурштин (IV—5), с. м. т. на р. Гнила Липа на Опіллі; р. ц. Станиславівської обл. 4 500 меш. (1931); б. міста великі моголи з коз. часів.

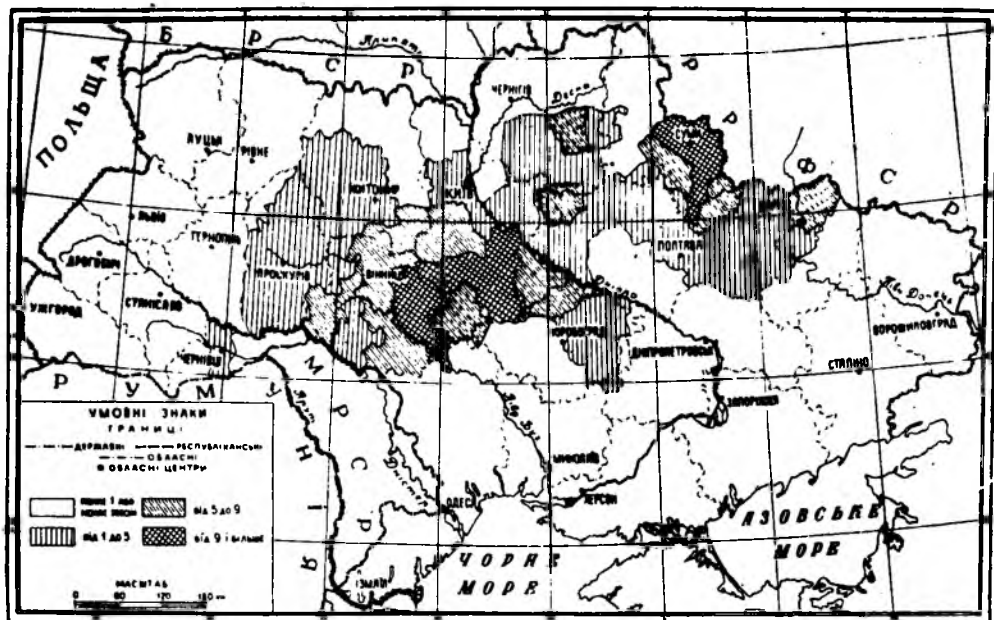
Буряк звичайний (*Beta vulgaris* L.), культурна дворічна рослина з родини лободуватих із м'ясистим корінням, ради якого Б. плекають; гол. відміни: Б. городній, кормовий і цукровий. Б. городній, або столовий, культивують по всій Україні як городину, найпоширеніші сорти — «египетський» і «бордо». Б. кормовий, з червоним або жовтим корінням із 4—10% цукру становить поживний харч для худоби; перед першою світовою війною його сіяли на зах. землях та в поміщицьких господарствах України, згодом він поширився скрізь. Б. цукровий, з білим корінням, має до 21% цукру і тому є гол. сировиною для одержання цукру (бл. 40% світового виробництва). На Україні Б. ц. почали інтенсивно плекати в 40-их рр. 19 в. в смузі Лісостепу (Правобережжя й Сумщина), де для нього були найкращі підсоння й ґрунт, а також потрібні, в першій фазі орг-ції цукроварень, поміщицькі капітали та робоча сила. Посівна площа Б. ц. зростала так (у 9 губ. України, в тис. га):

1888—89	1898—99	1908—09	1911—12
188	323	378	574

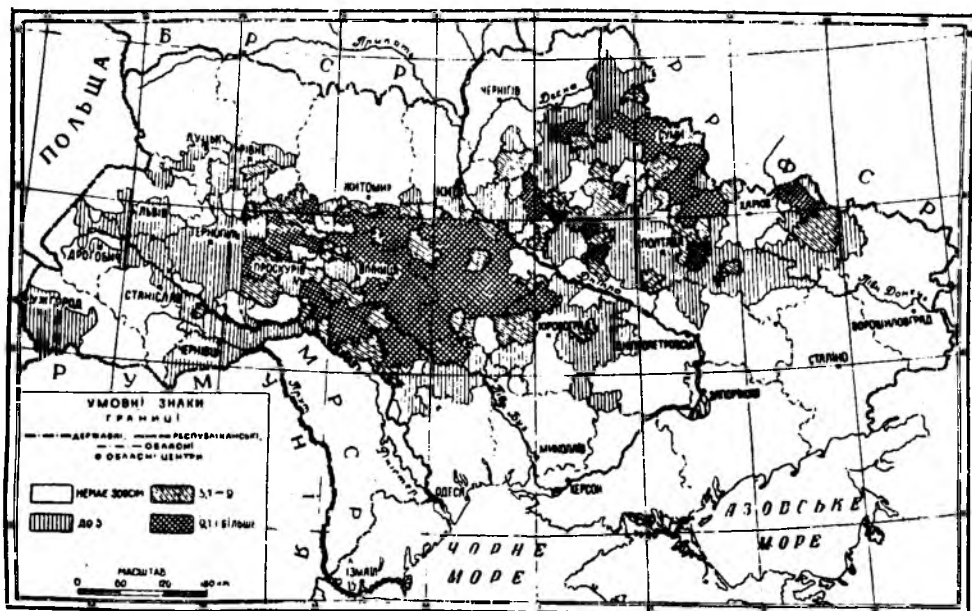
У 1913 р. посівна площа Б. ц. становила 82% засівів усієї Рос. імперії (без Польщі); найбільшими були плятаторські поміщицькі засіви, меншими заводські, ще меншими сел. (до 20%). Урожайність Б. ц.

в дорев. часи дорівнювала пересічно 170 центнерів із га, з заг. продукцією бл. 100 000 000 центнерів; після занепаду в часи революції урожайність збільшилася в 20-их рр., а в 1928 перевищено довоєнну посівну площу (638 000 га), однак уро-

жайність помітно зменшилась (130 центнерів із га) і заг. збір був нижчий від довоєнного (84 000 000 центнерів); у 30-их рр. посівна площа Б. ц. поширилася на решту Лівобережжя і стабілізувалася під кін. 30-их рр. в обсязі 776 000 га (в 1938



Посівна площа цукрових буряків УСРС за даними перепису 1916 р. (в % до загальної посівної площі повіту).



Посівна площа цукрових буряків УСРС під урожай 1940 р. (в % до загальної посівної площі району). Обидві карти взяті з «Нариси економічної географії Української РСР» І, К. 1949.

— лише в УССР, себто 67% площі Б. ц. ССРСР), досягнувши довоєнної урожайності із заг. збором 120—140 000 000 центнерів; по другій світовій війні посівна площа Б. ц. була доведена до передвоєнного рівня у 1949 р., а врожайність — у 1950 р. Разом із Зах. Україною (30 000 га) й укр. частинами Курщини й Вороніжчини



Вантаження цукрового буряка тракторними лопатами (Київ. обл.)

Б. ц. займав на всіх укр. землях бл. 1 000 000 га, збір давав до 180 000 000 центнерів. Низька врожайність спричинена насамперед недостатнім забезпеченням добривами і поширенням грибкових та бактерійних хвороб Б. ц., а при великих оуцільних масивах — і комах-шкідників.

Р. М.

Перед першою світовою війною селекція Б. ц. була на Україні на високому рівні, насіння деяких селекційних фірм експортувалося за кордон; після занепаду в роки війни й революції селекційна й насіннева справа була відновлена. В УССР селекція Б. ц. провадиться на таких селекційних станціях: Верхняцька селекційна станція на Київщині (з 1899 р.), продукувала до 45% всього насіння Б. ц. в ССРСР; Уладовська на Вінничині (з 1880), до 1930 продукувала до пол. всього насіння Б. ц., тепер бл. 20%; Іванівська на Харківщині (з 1887) — до 10% насіння Б. ц.; селекційні станції другорядного значення: Немерчанська (з 1886) і Ялтушнівська (з 90-их рр. 19 в.) на Поділлі, Білоцерківська (з 1921), що постала на місці Великополовецької (існувала з 1893), та Веселоподолянська на Полтавщині (з 1915). Селекційні станції Б. ц. поза межами УССР виникли пізніше: Львівська на Курщині — з 1920, Рамонська на Вороніжчині — з 1920, Першотравнева на Кубані — з 1925 й ін.

О. Артёмович

Буряківець Юрій (* 1924), поет на еміграції; зб. «Слово про Україну» (1946), «До вершин духа» (1948), «Зірниця» (1950).

Бур'яни, рослини, які дико ростуть серед культурних рослин; Б. забирають із ґрунту вологість та поживні речовини, відбирають у рослин світло, сприяють розмноженню с.-г. шкідників і всім цим сильно знижують урожайність. При великій плодючості, визріванні раніше від культ. рослин, легкому перенесенні вітром і тваринами та великій витривалості Б. швидко поширюються, і один раз забур'янену землю вже не легко очистити;

на забур'янення великою мірою впливає недостатнє очищення посівного матеріалу. Зокрема велике забур'янення при трипільному госп-ві і, особливо, в ярових культурах. На Україні найбільше поширені такі Б.: 1. однорічні — лобода біла (*Chenopodium album*), кукіль (*Agrostemma githago*), вівсюг (*Avena fatua*), щириця звичайна (*Amarantus*), куряче просо (*Echinochloa cuss galli*), редька дика, або польова (*Raphanus Raphanistrum*), стоколос житній (*Bromus*); 2. дворічні — суріпиця (*Barbarea vulgaris*), волошки (*Centaurea cyanus*), будяк (*Carduus nutans*), татарник (*Onopordon Acanthium*); 3. багаторічні: осоти (молочаки *Sonchus*), пирій (*Agropyrum repens*), берізка польова (*Convolvulus arvensis*), цавлі (*Rumex*), ромашка польова (*Matricaria inodora*). В сухому степу, гол. в Криму й на Передкавказзі, поширені півд. вівсюг (*Avena*), реп'яшки (*Xanthium*), гірчак рожевий (*Acroptilon picris*) та ін. Забур'янення полів і городів України в різні часи і в різних р-нах залежало від рівня агрикультури. Воно було дуже велике наприкінці 19 й на поч. 20 в., коли в сел. госп-вах заспіль панувала відста-ла трипільна система; тоді забур'янення спричиняло втрату 1/3 врожаїв. Найбільше забур'янена була степова смуга. Далеко меншим, ніж на сел. землях, було забур'янення поміщицьких полів, особливо бурякосійних. Забур'янення зменшилося в останні роки перед першою світовою війною, коли на сел. госп-ві позначилися нові елементи соціальних та аграрних стосунків (зем. реформа Столипіна, аграрна допомога земств і кооперації, поява популярної агрономічної літератури, зокрема, укр. мовою). І навпаки, забур'янення полів збільшувалося в періоди занепаду агротехн. заходів: в добу революції, в перші роки колективізації (див. також *Агротехніка*) та під час війни. Засобами боротьби з Б. є старанне очищення посівного зерна, добрий обробіток землі, правильні сівобороти, запровадження кормових культур, відповідне угноєння і, особливо останнім часом, хемічні засоби.

І. Вакуленко

Бурячок Іван, сучасний театральний декоратор; працював у театрі М. Садовського в Києві (1907—15), за сов. часу — у Вінницькому драматичному, а згодом оперовому театрі.

Бусел Олександр (1911—43), чл. ОУН, в'язень поль. тюрем, організував під нім. окупацією укр. шкільництво на Волині, розстріляний німцями в м-ку Клевані.

Бусел Яків, брат Олександра, чл. ОУН, в'язень поль. тюрем, публіцист і керований чл. визвольного руху (псевд. Галина, Київський), загинув 1945 в бою з більшовиками.

Буслаєв Федір (1818—97), рос. філолог, проф. Московського Ун-ту, чл. Академії

Наук; досліджував літературу й мистецтво княжої доби: «Исторические очерки русской народной словесности и искусства» (I-II, 1861), «Народная поэзия» (1887) та ін.

Бутаков Олексій (1816—69), рос. учений подорожник, чл. геогр. т-в, контрадмірал; 1848—49 керував експедицією для дослідження Аральського моря, в якій брав участь як рисівник засланій Т. Шевченку. Участь в експедиції дала змогу Шевченкові, до якого Б. ставився дуже прихильно, всупереч царській забороні, виконати велике число пейзажних і жанрових малюнків.

Бутакевич-Петрашевський Михайло, див. *Петрашевський*.

Бутенко Борис († 1926), інж. шляхів, будівник і управитель Кам'янецької залізниці; 1918 за гетьмана мін. шляхів; згодом на еміграції, помер у Будапешті.

Бутенко Іван (1852—91), визначний укр. оперовий співак-бас, артист московської опери.

Бутков Петро (1775—1857), рос. історик, чл. рос. Академії Наук, дослідник історії України; «Оборона легионы русской от навета скептиков» (1840).

Бутковський Іван (* 1910), псевд. Гуцул, підполк. УПА й командир воєнної округи ч. IV (1944), шеф Місії УПА за кордоном.

Бутковський Петро (1801—44), психіатр і терапевт, проф. Харківського Ун-ту, автор ряду наук. праць, зокрема підручників психіатрії, терапії та хірургії.

Бутник-Сіверський Борис, в 1920-их рр. наук. співр. Кабінету дослідження дитячої творчості при Катедрі Історії Мистецтва ВУАН; «Принципи ілюстрування дитячої книжки» (1929) та ін. праці; тепер живе в Росії.

Бутович Микола (* 1895), визначний графік і гравер, нар. на Полтавщині; малярство студював у Празі, закінчив Графічну Академію в Ляйпцігу, працював у Львові й різних містах Зах. Європи, з 1948 в ЗДА. У творчості Б., позначеній оригінальною манерою, використана тематика з нар. побуту, мітології, фольклору, часто трактована гумористично, гротесково. Праці: серії дереворитів з укр. мітології й демонології (1924), ілюстрації до творів Гоголя, Стефанька, Котляревського, «Відпуст на Закарпатті», з іст. коз. побуту, приказок, колядок, пісень й ін.; кн. графіка, екслібриси, розпис тканин й ін. (Див. ЕУ I, таблиця XIX).



М. Бутович

В. С.

Бутовичі, кілька укр. родів різного походження із спільним прізвищем, відомі з 17 в.; м. ін. Степан, з Чернігівщини, ген. осавул (1709—17); Дем'ян та Степан — бунчукові товариші, учасники гиланського та сулацького походів (1725—27); Олекса, чернігівський губернатор (1813—18); з ін. лінії Григорій, протопоп переяславський і гадацький (1654—75), прихильник Брюховецького, з яким їздив до Москви.

Бутовський Семен (* 1881), режисер і актор-співак; почав працю в театрі Садовського (тенорові партії в операх М. Лисенка), згодом режисер у пересуваній опері (з 1929), пізніше — в Дніпропетровському (з 1931); на еміграції — спершу в Зальцбургу, тепер в ЗДА.

Бутурлінівка (III—21), м. на р. Осередь (притока Дону) на Вороніжчині; р. ц. Воронізької обл. Найдалі на півн. сх. висунена частина укр. етногр. території. 1926 — 28 000 меш., у тому числі 85% українців. Кустарна (шкіряно-хутрова і взуттєва) та харчова пром-сть. Б. постала як слобода бл. 1740 і була заселена переважно укр. поселенцями з Лівобережжя, що 1766 зняли повстання, коли граф. Бутурлін їх покріпачив. За царату Б. відома як найбільше село Воронізької губ. з кустарним промислом.

Бутурлін Василь († 1656), рос. боярин, в січні 1654 голова моск. посольства під час переговорів у Переяславі й учасник переговорів з укр. послами в Москві в березні 1654.

Бухановська Катерина, уроджена Чайківська (* 1889), учителька з вищою освітою, провадила освітньо-освідомну роботу серед молоді, співзасновниця першої укр. гімназії в Києві 1917 р.

Бутовець, ліва притока р. Бистриці Надвірнянської, що творить найбільший в укр. Карпатах водоспад (16 м висоти).

Буценко Опанас (* 1889), больш. діяч 1920-их рр., увійшов до першого ЦК КП(б)У, з 1923 секретар Всеукр. Центр. Виконавчого Комітету, 1929 усунутий; на поч. 1930-их рр. на чолі крайової влади на Далекому Сході РСФСР, сприяв українізації Зеленого Клину; після 1933 зник з політ. арени.

Буцманюк Юлія (* 1885), маляр і Галичини, студював в Академії Мистецтва у Кракові; розпис церкви в Жовкві, тепер перебуває в Канаді; ікони, фігурні композиції, портрети.



Ю. Буцманюк

Буча (III—11), с. м. т. Києво-Святошинського р-ну Київ. обл. Курортно-відпочинкова місцевість у соснових лісах, 32 км на півн.-зах. від Києва. Торфова і лісопильна пром-сть, цегельня, гута.

Бучацьке євангеліє, інакше Городиське, ц.-слов. текст (160 арк.), переписаний на Україні, правдоподібно на півн. Волині, в 12 — першій пол. 13 в. Мову описували *Соболевський, Свенцицький, О. Колесса*, останній опублікував зразки тексту. Рукопис зберігається в Львові.

Бучацький мир, укладений восени 1672 в Бучачі між Туреччиною і переможеною Мохаммедом IV Польщею. Подільське воеводство з Кам'янцем за Б. м. відходило до Туреччини; воеводства Брацлавське і Київське визнавалися козацьким володінням, керованим Дорошенком під тур. протекторатом; Польща зобов'язувалася щороку платити Туреччині 22 000 дукатів. Поль. сойм не визнав Б. м., і війна між Польщею й Туреччиною відновилася. Тур. політика на Правобережжі спричинила масове виселення укр. людності на Лівобережжя і зречення Дорошенка від булави (1676).

Бучацький Олександр (1891—1941), укр.-кат. свящ. і виховник у Галичині; засновник і перший Комендант Уладу пластового новацтва (з 1926), організатор новацьких таборів на Остодорі в Карпатах.

Бучацькі, поль. рід, в 15 в. відігравав визначну роль в історії Поділля: Михайло (†1438) захопив у литовців Кам'янець і все Поділля; Ян бл. 1462 був воеводою подільським, а його брат Михайло в той же час каштеляном кам'янецьким; 1479 Яків з того ж роду був подільським воеводою.

Бучач (IV—6), м. в ярі р. Стрипи на гал. Поділлі; р. ц. Тернопільської обл. До 1939 р. пов. торг. м. 10 000 меш. (1931); виробництво килимів і макат; тепер харч. пром-сть місц. значення. Б. відомий з 12 в. як оборонний пункт у війнах із турками й татарами;

1672 р. тут був укладений *Бучацький мир*. Руїни замка Бучацьких з 14 в., ратуша (рококо) 18 в.; Василянський монастир, заснований 1712 Стефаном Потоцьким, із бароковою церквою (з 1753); з 1784 мав нар. школу, з 1856 учительську семінарію, з 1911 Ін-т св. Йосафата. В Б. знайдено кераміку 2 тисячоліття до Хр.



Бучач, ратуша

й велике трипільське селище (досліджував Л. Козловський).

Бучинський Богдан (1883—1907), історик у Галичині; гол. праця «Студії до історії унії» (1908).

Бучинський Дмитро (*1913), журналіст із Галичини, з 1944 на еміграції; видав у Мадриді студії про Г. Сковороду, І. Франка, Укр. Церкву; статті в укр. і есп. пресі.

Бучинський Мелітон (1847—1903), адвокат, гром. діяч у Станиславові; збирав етногр. матеріали; листування Б. з Драгомановим видало НТШ заходами М. Павлика («Переписка»).

Бучинський-Ясколд Олександр, автор поеми про другу чигиринську війну (1678), що увійшла до літопису Величка поруч з ін. літ. творами.

Бучкевич Василь (1860—1928), археолог, дослідник старовини Полтави й Полтавщини, співр. полтавських часописів і «Киевской Старини», де вмістив чимало описів місцевостей і іст. пам'яток.

Бучко Іван (*1. 10. 1891), архієп., церк. і гром. діяч, родом з Германова б. Львова, вчився у Львівській Акад. Гімназії,

згодом студіював богословіє в Римі (1911—15), свячений на свящ. 1915, д-р богословія з 1922, ректор Малої Семінарії у Львові, 1929 номінований титулярним єп. Каді й помічником митр. Галицького. Бувши єп.-помічником, розгорнув широку орг. діяльність у ділянці архієпархіальної адміністрації,



Архієп. І. Бучко

піднесення рел. життя вірних, активізації кат. молоді (Укр. Молодь Христові — 1933, Кат. Акція), оборони Церкви й народу під поль. окупацією, зокрема під час «пацифікації»; постійний учасник конференцій єпископату, міжнар. конгресів (Будапешт) і т. д. В 1939 візитатор укр. колоній у Півд. Америці, згодом Ген. Вікарій Філядельфійського Екзархату в Півн. Америці та душпастир Нью-Йорку. З 1942 р. перебуває постійно в Римі, заступаючи укр. церк. і нац. справи при Ватикані. З 1946 р. Апостольський Візитатор українців у Зах. Європі. В 1953 піднесений до гідности титулярного архієпископа леокадійського. Оборонець укр. політ. еміграції після 1944 р. в Європі. Церковний організатор і адміністратор, покровитель укр. культури і наук. працівників, почесний чл. НТШ, д-р г. к. УВУ і УТГІ.

Бучко Микола (*1912), гр.-кат. свящ., ред. місячника бачванських українців у

Загребі «Думка» (1937—44), засланий 1944 до концтабору в СРСР на 10 р., звільнений 1956.

Бучма Амвросій (* 1891), видатний актор з великим творчим діапазоном та багатою акторською технікою, режисер, театральний діяч. Родом з Галичини, на сцені з 1905 (львівський театр «Руська Бесіда»), в 1920 один із організаторів Театру ім. Франка, 1922—36 у «Березолі» (з перервами), там Б. знаходить шляхи до оновлення укр. театр. форми; 1936 повернувся до Театру ім. Франка. Б. відіграв понад 200 ролей в найрізноманітніших амплуа, створивши ряд образів високої майстерності; до найвидатніших належать ролі періоду праці в «Березолі»: Джиммі Гіґінс (за А. Сінклером), Пузир («Хазяїн» Тобілевича); пізніше — Микола Задорожній («Украдене щастя» Франка). Почавши з 1924 працю в кіні, Б. грав у багатьох фільмах, зокрема «Тарас Трясило», «Микола Джеря», «Арсенал» Довженка, «Тарас Шевченко», «Назар Стодоля» та ін.; до останніх режисерських праць Б. в кіні належить фільм «Земля» за Кобилянською. Б. викладає в Держ. Ін-ті Театрального Мистецтва ім. Карпенка-Карого в Києві. Змушений грати в пропагандивних сов. п'єсах і фільмах, чималою мірою позбавлений можливості дальших творчих шукань.



А. Бучма

Література: Буревій К. Бучма. Х. 1933; Піскун І. Бучма. Мистецтво. К. — Ж. 1940; Борщагівський О. А. Бучма. М. — Л. 1947.

В. Гаєвський

Буша (V—9), с. на р. Мурахві (притока Дністра) на сх. Поділлі, Ямпільського р-ну Вінницької обл. Кол. велике місто (12 000 меш.). Рештки укріплень. За Хмельницького (1654) уславилася героїчною обороною від поляків: дружина сотн. Завістного, коли не було змоги боронитися, висадила замок з мешканцями.

Бушля Андронік (* 1904), псевд. письм. з Катеринославщини; автор новел, друкованих у ж. «Зоря», «Життя й Революція» й ін. («Жовтий цвіт», «Урвище», «Хліб» та ін.).

Буштино (V—4), с. над впадінням Терелби до Тиси в Мармароській улоговині, Тячівського р-ну Закарп. обл.; за часів Карп. України осідок дирекції держ. лісів і маєтностей; деревна пром-сть.

Бушгул (V—4), верх у Полонинському Бескиді в Карпатах, 1 693 м; джерело р. Лімниці.

Буяк (Вујак) Францішек (1875—1953), поль. историк, економіст і соціолог; дог. голітній проф. Львівського Ун-ту; у працях Б. є багато матеріалів до іст. зах.-укр. земель: «Osadnictwo Małopolski», «Galicya», I-II, 1908—10, й ін.

Буяльський Ілля (1789—1866), хірург і анатом, родом з Чернігівщини. Проф. Петербурзької Мед.-Хірургічної Академії (1821—44); належав до найкращих хірургів Європи; один із перших запровадив у Рос. Імперії етерну та хлороформну наркозу. Залишив визначні праці з анатомії та хірургії.

Буяльський Наполеон, маляр і графік пол. 19 в.; студіював у Берліні, Парижі, Петербурзі; в 1850 відкрив у Києві мист. школу з відділом літографії і граверства; малював іст. образи та портрети.

Бюджет, встановлений порядком і відповідними інстанціями затверджене зведення прибутків і видатків публічних органів.

Бюджет України. Позбавлена держ. незалежності, Україна, природно, не могла мати власного Б. Її фінансове життя було підпорядковане Б. Російської імперії і Австро-Угорщини, до яких у 19 — на поч. 20 в. входили укр. території. В 1917 й 1919—20 рр. іст. обставини (рев. зміни й безнастанні війни) не давали змоги урядам УНР і ЗУНР скласти і реалізувати свої держ. бюджети. Перший Б. України був складений за Гетьманату на 1918 р. Прибутки 3 249 000 000, видатки 5 346 000 000 карб. Дефіцит мав би бути покритий випуском кредитових білетів Держ. Банку (див. *Банкноти*) і білетів Держ. Скарбниці. Після больш. окупації 1920 р. Б. УССР став не лише фактично, але й формально складовою частиною держ. Б. ССРСР, і тому Б. УССР можна розглядати лише спільно з Б. ССРСР.

Державний Б. ССРСР до 1938 р. мав назву єдиного держ. Б. ССРСР і включав у собі загальносоюзний Б. (до 75%) і бюджети союзних республік. З 1938 р. до нього включено місцевий Б. і засоби соціального страхування.

Місцевий Б. — це бюджети міські, обл., районові, сіль. До видатків місцевого Б. УССР належать: утримання місцевих установ, комунальне господарство, нижча і позашкільна освіта, утримання курортів, санаторій та ін. лікувальних закладів, охорона материнства, інвалідні установи, с.-г. дослідні станції, показні пункти, ветеринарна допомога, агроосвітня праця. Прибутки місцевого Б. складаються з таких надходжень: 1. Місцеві податки — рентний податок з будівель, цільовий збір з торгівлі та деякі ін.; це перев. міські податки, вони дають усього 10% прибутків. 2. Відрахування

від держ. податків — 75% з с.-г. податку, прибуткового податку з приватних осіб та установ, прибуткового податку з колегів і 100% з пром. податку з приватних осіб та установ. Крім того, щорічно встановлюється % відрахування з податку з обігу та позик. З. Неподаткові прибутки від майна та підприємств місцевого підпорядкування. З заг. суми на міські бюджети УССР припадає 30%, на обласні 25—30%, районів 20% і на сільські понад 20%.

Бюджет УССР, як сказано, є складовою частиною держ. Б. ССРСР. Лише 1/5 всіх прибутків, що надходять із території УССР, і 1/5 видатків, які йдуть на потреби УССР, переводяться за Б. УССР. Решта переходить через загальносоюзну частину держ. Б. ССРСР. Розподіл прибутків і видатків між загальносоюзним Б. і республіканським регулюється бюджетовим правом. За воєнного комунізму 1920—23 рр. Б. власне не існував, лише були прибутково-видаткові контори, які за цілковитої госп. руїни та інфляції тих часів не мали жадного значення. За т. зв. непу (нової екон. політики) перший Б. УССР складено на 1923—24 р. в загальній сумі 44 700 000 карб. На кінець непу Б. УССР зріс до 605 800 000 карб. (1929—30). Причиною такої зміни були зростання усупільненого сектора і знецінення сов. грошової одиниці. Прибутки Б. УССР за непу склалися переважно з відрахувань (99%) від простих податків (с.-г. податок, пром., прибутковий). З неподаткових прибутків до Б. УССР віднесено ті, які мають своїм джерелом діяльність респ. нар. комісаріатів (тепер міністерств). Відрахування від гербового збору (див. *Оплати*) служили за вирівняльний фонд; % встановлювався щорічно Наркомфіном ССРСР. Видатки Б. УССР складали: на нар. господарство до 30%, на культурно-освітній й соціальні цілі до 20%, на адміністрацію до 10%; 40% передавалося до місцевого Б. Зростання Б. УССР тривало й після 1930 р. під впливом тих же причин. Крім того, до Б. УССР 1938 р. включено місцевий Б. Розміри Б.: 1937 р. 4 070 000 000, 1941 — 8 200 000 000, 1948 — 14 700 000 000, 1952 — 17 700 000 000 карб., 1953 — 18 200 000 000, 1954 р. — 23 080 000 000 карб. Склад прибутків змінювався. В наслідок дальшого зростання усупільненого сектора роля простих податків дуже зменшилася. Головне джерело Б. союзних республік — це відрахування (до 75%) від податку з обігу і з позик. Самостійні джерела відіграють дуже незначну ролю. У видатках до 1937 р. головне місце займали відрахування до місцевого Б. В Б. на 1954 р. видатки розподіляються так: 13 600 000 000 карб. на соціально-куль-

турні заходи, 7 400 000 000 на фінансування нар. господарства, 2 070 000 000 на адміністрацію. З того видатки тільки республіканського Б. становлять 9 800 000 000, решта припадає на місцевий Б. Прибутки ж республіканського Б. становлять 18 700 000 000, отже лише 50% прибутків переходить через респ. Б. і передаються місцевим бюджетам. Мала сума видатків на нар. госп-во порівняно з загальною сумою видатків на цю мету в держ. Б. ССРСР (216 000 000 000) пояснюється тим, що величезна більшість цих видатків переводиться за загальносоюзним Б. Так само воєнні видатки переводяться виключно за загальносоюзним Б. Роля їх у Б. ССРСР починає особливо зростати з 1936 р. і в роки війни доходить до 60% усієї суми видатків. В сучасному Б. ССРСР видатки на фінансування нар. госп-ва становлять до 45%, воєнні понад 20%.

Література: Неманов Л. Финансовая политика Украины. К. 1919; Кабачків І. Структура держ. бюджету на Україні й у Чехо-Словацькій Республіці. Прага 1932; Гловинський Е. Финанси УССР. В. 1939; Ровинський Н. Финансовая система ССРСР. М. 1952; див. також ЕУ I, стор. 1124—28.

Е. Гловинський

Бюджетове право в УССР. Основні засади сов. Б. п., встановлені в конституціях ССРСР 1923 і 1936 рр., а також у спеціальних законах 1924, 1926 і 1931 рр. та новелях до них, такі: 1. засада зверхности Союзу (Б. п. союзних республік визначається верховними органами Союзу, компетенція щодо встановлення об'єктів оподаткування належить Союзів); 2. засада єдності бюджету ССРСР (див. *Бюджет*); 3. засада касової єдності (див. *Банки*). Розподіл компетенцій між Союзом і союзними республіками, який знаходить своє відбиття у розподілі видатків між загальносоюзним бюджетом і бюджетами союзних республік, проведено так, що одні галузі держ. життя належать виключно до компетенції Союзу (військо, зовн. зносини, шляхи сполучення), в других Союзіві належить керівна роля (нар. госп-во, фінанси, право, адміністрація), в третій виконання бюджету за директивами Союзу лишається органам союзних республік (освіта, охорона здоров'я, соціальне забезпечення, комунальне госп-во). Це відповідає прийнятому з 1923 р. поділові нар. комісаріатів, а пізніше мін-в на загальносоюзні, союзно-республіканські й республіканські. Про поділ прибутків див. *Бюджет*.

Е. Г.

«Бюлетень Братства Українців-Католиків Канади», виходив у Йорктоні (Канада), 1933—37, згодом п. н. **«Будучність нації»**, як двотижневик у Вінніпегу.

«Бюлетень Крайової Екзекутиви ОУН

на ЗУЗ», підпільний циклоstileвий місячник, ідеологічно-політ. і програмовий офіціоз ОУН; виходив з 1930 під ред. І. Габрусевича, в 1931—34 — Я. Стецька у Львові.

«**Бюлетень Польсько-Український**» („*Biuletyn Polsko-Ukraiński*“), ілюстрований тижневик з поль-укр. проблематикою, заснований 1932 під ред. В. Бончковсько-

го; праці поль. українців і українофілів та укр. авторів. Вийшло бл. 290 ч., з січня 1939 замінений місячником „*Problemy Europy Wschodniej*“.

«**Бюро Інформації Української Головної Визвольної Ради**», назва підпільного бюлетеня УГВР, що з'являється з 1948 р. друком на Україні. Останній відомий за кордоном випуск — з травня 1951 (ч. 9).

В

Вавриків Марія (* 1911), уроджена За-вук, кан. гром. діячка, адвокат, працює в Лізі Укр. Кат. Жінок; з 1954 — гол. Жінок-Адвокаток Манітоби.

Ваврисевич Микола, педагог і гром. діяч 1920-их рр. на Холмщині; ред. тижневика «Наше Життя» і «Холмських Нар. Календарів».

Вагилевич Іван (1811—66), діяч гал. від-родження, поет-романтик, чл. т. зв. Руської Трійці разом із М. *Шашкевичем* і Я. *Головацьким*, співавтор «Русалки Дністрової» (1837), де вміщено зібрані ним нар. пісні з передмовою «Передговор

к народним руським пісням» і близькі до фольклорних творів поеми «Мадей», «Жулиги та Каляна». В 1846—48 свящ., в 1848 р. покинув церкву й перейшов до поль. табору; з доручення польонофільського Руського Собору ред. «Дневника Руского, згодом кустос Оссо-лінеуму, коректор



І. Вагилевич

його вид., нарешті дир. архіву м. Львова; переклав прозою «Слово о Полку Ігореві»; багато друкував поль. мовою, м. ін. на теми з укр. історії („*Latorpis Nestora*“, „*Kronika południowej Rusi*“, „*Monaster Skit w Maniawie*“). Як і ін. укр. романтики, В. гаряче цікавився нар. побутом і мовою, шукаючи в них нац.-самобутних рис взагалі і збереження нац. старовини зокрема, записував зах.-укр. говірки і матеріяли до їх словника. Підсумком цих праць були „*Rozprawy o języku południowo-ruskim*“ з їх спробою поділити укр. говірки на 2 групи — гал. й київ. (лишилися в рукописі) і „*Gramatyka języka małopolskiego w Galicji*“ (1845). 1846 р. В. видав підручник для шкіл «*Начальныя правила малорусской грам-*

матики». Філологічні праці В. мали дилетантський характер і взорувалися на рос. граматиці Греча і поль. Корчинського.

В. Л. і Ю. Ш.

Вагонобудівництво, одна з галузей транспортного машинобудівництва; розвинена на Україні ще за дорев. часів; сучасні гол. центри: Дніпродзержинське (зав. ім. газ. «Правда»), Крюків (б. Кременчука); існували також заводи в Харкові, Києві, Миколаєві. В 1950 р. заводи України мали дати 55 500 вантажних вагонів різних конструкцій (38% продукції СССР). В. на Україні перевищує потреби зал. транспорту республіки щодо кількості, але недостатне за видами вагонів (напр., пасажирські вагони на Україні взагалі не виробляються).

Вагоноремонтні майстерні або заводи (ВР), підприємства зал. транспорту для капітального й сер. ремонту вагонів; після 1917 розбудовано ряд більших ВР на базі старих зал. майстерень і створено кілька нових. Найбільше підприємство такого типу збудоване в Дарниці (б. Києва) з потужністю (ремонт) 40 000 вагонів на рік. ВР мають усі значні зал. центри України, до найбільших належать зав. у Попасній (в Донбасі) і в Дніпропетровському (Нижньодніпровський вагоноремонтний зав.).

Вагнер Іван (1833—92), анатом, з 1868 проф. Харківського Ун-ту; провадив дослідли з щепленням чуми рогатої худоби на Україні (1863); ряд видатних праць з анатомії, зокрема підручник анатомії людини.

Вагнер Марсел (Шевчинський М., * 1904), адвокат, перший посол укр. походження в стейті Нью-Джерсі в ЗДА (1941—43), з 1951 р. — стейтовий комісар в Гудсоні.

Вагнер Юлій (* 1865), зоолог, проф. Київ. Політехн. Ін-ту; досліджував ентомофавну України; автор підручника зоології. В 1917—18 належав до партії нар. соціалістів. На весні 1918 мін. праці в

гетьманському уряді (в кабінеті Ф. Лизюба).

Вадовиці (Wadowice), м. в Польщі, Краківського воєводства, 7 000 меш.; в 1919—20 поль. влада мала концентраційний табір для українців із Зах. України (з 15 000 осіб померло від голодного тифу бл. 1 500); потім табір для інтернованих воєнків армії УНР.

Важинський Порфирій († 1804), протоархимандрит Чину св. Василя В. 1772—80, вдруге з 1788, згодом укр. кат. еп. холмський 1790—1804; дбав про відновлення гал. митрополії.

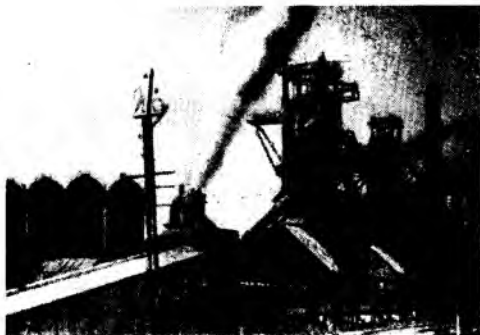
Важка атлетика, спільна назва для дужання, піднесення тягарів, перетягання ливною і т. п. Дужання, відоме ще за княжих часів і коз. доби, було в 19 в. дуже поширене по селах і містах України, особливо під час ярмарків. Спортове дужання розвивалося в 1880-их рр. у Київському Клубі Атлетів, у Катеринославі, згодом в Одесі, Севастополі, Львові в 1900-их рр. секція В. а. при «Соколіватьку». Відомі атлети — І. Піддубний (1870—1949), що з успіхом виступав за кордоном, І. Заїкін, Т. Омельченко, Харченко (першість Росії 1913), Ф. Гриненко (Київ, чемпіон 1915 у дужанні й піднесенні тягарів).

З 1920-их рр. провадяться змагання з дужання, спершу в клясичному стилі, за першість міст, округ, УССР. Перша всеукр. важкоатлетична спартакіа відбулася 1939 в Києві; пізніше провадяться змагання за особисто-командну першість України. Починаючи з перших змагань ССРСР (1924 в Києві), визначилася група важкоатлетів України: Фесенко, Сиротин, Бобровник, Махицький, Сажко, Радюк, Ряд важкоатлетів з України пізніше виступав у репрезентації ССРСР на міжнар. змаганнях: в 50-их рр. Гуревич, Пункін, Сташкевич, Гамарник, Мазур та ін. В дужанні клясичним стилем на Зах. Укр. Землях і в Зах. Європі визначилися О. Гаркавенко, І. Волинець (відомий як тренер). В дужанні вільним стилем відомі за останній час В. Рибалко, Н. Комов, А. Ялтирян; в цьому стилі команда України тричі здобула першість ССРСР. З 1930-их рр. провадяться змагання з «самбо» (самооборона без зброї). Піднесення тягарів набуло поширення з 1920-их рр. Світові рекорди (жим, ривок, поштовх, сума тризмагу) здобули атлети УССР Г. Попов, І. Хотинський, М. Новак, Я. Куценко. На Олімпійських іграх 1952 медалі дістали Саксонів, Ломакин. 1956 Ф. Осипа, у важкій вазі, в сумі триборства, піднявши вагу 450 кг, перекрив рекорд УССР, встановлений Я. Куценком; в легкій вазі найкращий результат І. Рибак 1956 р. — 372,5 кг. Е. Ж.

Важка промисловість, об'ємна (на відміну від т. зв. легкої й харчової пром-

сти) такі основні галузі пром-сти: *вугільну, залізорудну і манганорудну, металургійну, хемічну, нафтову, машинобудівельну, електротехнічну*. Див. також *Промисловість*.

Важке машинобудівництво, галузь машинобудування, що виробляє важке й унікальне устаткування та механізми для всіх галузей важкої пром-сти, гол. чином для гірничої (залізо-рудної, вугільної), металургійної, коксо-хем. пром-сти й для різних підприємств важкого машинобудівництва. У порівнянні з заг. рівнем В. м. в Рос. Імперії перед першою світовою війною В. м. України стояло досить високо. Краматорський машинобудів. зав. (тепер Старокраматорський ім. Орджонікідзе) був одним із найбільших підприємств Європи. З 30-их рр. почалася реконструкція старих підприємств і будівництво нових заводів В. м. Зруйновані в 1941—44 заводи були відбудовані й розширені. Підприємства В. м. розміщені в



Доменний цех Краматорського заводу

р-нах виробництва металу і розташування заводів важкої пром-сти: в Донбасі й Придніпров'ї. Найбільше підприємство на Україні — *Новокраматорський машинобудівний зав.* (ім. Сталіна) — один із найбільших в ССРСР, виробляє разом із Старокраматорським зав. ім. Орджонікідзе устаткування для шахт і копалень, для доменних і мартенівських цехів, прокатні (вальцювальні) стани, розливні й підймальні крани, устаткування для коксової й хем. пром-сти, великі унікальні верстати, екскаватори і має до 25 000 робітників. Горлівський завод врубових машин (ім. Кірова) належить до найбільших у світі й обслуговує всі вугільні басейни ССРСР. Дніпропетровський зав. метал. устаткування виробляє ковші, пакетир-преси та ін., а також тубінгі (секції з чавуну для тунелів метро); продукція цього зав. імпортується до країн Сх. Європи й до Азії. Мостовий зав. (ім. Молотова) у Дніпропетровському — найбільше в ССРСР і в світі підприємство металевих конструкцій, як ферми мостів, щогли електроспоруд; зав. продукце ме-

талеві конструкції домен, мартенівських печей, вальцювальних, коксо-хем, та ін. цехів. Питома вага В. м. в загальносоюзному масштабі в 5 п'ятирічці зменшилася; ця тенденція відбита і в планах 6 п'ятирічки. Менші заводи, що виробляють гірниче устаткування, є в Сталінському, Дружківці, Торці, Кривому Розі, Харкові («Світло Шахтаря»); в Краснодарі — зав. устаткування для нафтової пром-сти. В. м. в УССР становить за планом 1950 р. 34% продукції СССР.

А. Поплюйко

Вайганд (Weigand) Густав (1860—1930), визначний нім. балканіст, з 1925 ред. журн. „Balkan-Archiv“, проф. ун-ту в Ляйпцігу. Праці В., зокрема опис бук. і басарабських говірок „Die Dialekte der Bukowina und Bessarabiens“, мають значення для вивчення балканських зв'язків укр. мови.

Ваймутова сосна (ваймутка), амер. сосна (*Pinus strobus L.*), привезена до Європи на поч. 18 в. На Україні В. с. розводять ради деревини, використовуюваної в будівництві й мебльовій пром-сті.

Вакуленко І. (* 1889), біолог-ботанік, проф. УТГІ.

Вал Василь (* 1911), педагог, гром. і кат. діяч, з 1955 перший сенатор-українець із провінції Манітоба (Канада); чл. ліберальної партії; викладав українознавство на вечірніх курсах; діяльний чл. Братства Українців Канади (БУК), 1946—53 — през., з 1953 — почесний през. Централі Українців-Католиків Канади.



В. Вал

Вал Любов (* 1912), уроджена Божик, дружина сенатора В., кан. гром. діячка, співзасновниця Ліги Укр. Кат. Жінок, гол. її в 1946—49.

Валединський Діонісій, митр., див. Діонісій Валединський.

Вали, високий земляний насип із ровом спереду для укріплення городища від ворога й для бойової позиції оборонцям; основна структура В. на великих городищах (Білгород б. Києва, Заріччя, Переяслав-Хмельницький) складалася з дерев'яних кліток, заправлених глиною, в яку вкладалися великі, сушені на сонці, цеглини (45 x 25 x 7 см — 26 x 22 x 7 см).

Вали Траяна, оборонні земляні вали середньовічного походження, що починаються від с. Єрмаківки над Збручем і тягнуться майже рівнобіжно до нього на півд. аж до Дністра; як і *Змієві Вали* на Київщині, призначалися, треба гадати, для оборони від кочовиків. Назва по-

стала через помилковий здогад давніх археологів, ніби їх збудовано за рим. імператора Траяна.

Валійський Аркадій (* 1894), сучасний військ. діяч, ген. штабу полк. Армії УНР і начальник його оперативного відділу; тепер в ЗДА.

Валіана, Вліана, Влімбаба, у араб. істориків 10 в. слов. плем'я, що в «давнину мало владу над ін. (слов.) племенами, а його володар звався Маджак, а само плем'я називалося В.» (Масуді, Ібрагім ібн Якуб). Укр. історики поєднують тепер В. з волинцями і вважають це за доказ існування першого держ. союзу укр. племен на Волині, який у 6 в. боровся з аварами; але археологічних доказів (слідів заселення) на це нема, хібащо що звістку араб. істориків, за дуже вірогідним здогадом М. Грушевського, відністи до 9 в.

Валки (IV—16), м. над р. Мож, притокою Дінця, р. ц. Харківської обл., 8 500 меш. (1926); через брак залізниці В. не зростають (1897 р. — 8 900 меш.); пром-сть місцевого значення, ветеринарний технікум. В. засновані в першій пол. 17 в. як оборонний пункт проти татар і були згодом коз. сотенним м. Харківського укр. полку; в 1780—1920-их рр. пов. місто.

Валуєв Петро (1814—90), граф, рос. держ. діяч-консерватор, 1861—68 мін. внутр. справ; 20. 7. 1863 під впливом реакційних публіцистів, що безпідставно обвинувачували укр. кола у зв'язках із поль. повстанням, випустив тасмний циркуляр проти укр. друкованого слова. Посилаючись на те, ніби «більшість малоросів самі вельми ґрунтовно доводять, що ніякої малорос. мови не було, нема й бути не може і що наріччя їх, вживане простолюдям, є та сама рос. мова, тільки зіпсована впливом на неї Польщі», В. заборонив видавання наук. праць і книжок для народу укр. мовою; виходити могли лише твори красного письменства. Валуєвський циркуляр (проти якого виступав навіть мін. освіти Головін) супроводився закриттям недільних шкіл і адміністративним висланням кількох укр. діячів. Далішим кроком рос. влади, що посилював заборони укр. друку, був *Емський указ*, або «указ Юзефовича» 1876 р.

Валуїк (III—19), м. над р. Валуї, притокою Оскола на Слобожанщині, р. ц. Білгородської обл. РСФСР, 10 000 меш. (1926); харчова пром-сть. Засноване 1599 як фортеця для оборони від татар, до 1920-их рр. пов. м. Воронізької губ. За переписом 1926 р. українці становили у Валуїському пов. 54,8%.

Валюта, грошова одиниця, що лежить в основі грошової системи даної країни, а також тип грошової системи (золота,

срібна, паперова). За Центр. Ради укр. В. був карбованець (17,424 «доль» чистого золота = 775,036 мг), потім (закон з 30. 3. 1918) — гривня (8,712 «доль» = 387,074 мг), далі (закон 9. 5. 1918) знову карбованець. За ССРСР В. є сов. рубль, в УССР офіц. назва — карбованець; з 1950 формально золота В. (1 рубль-карбованець = 0.222 168 г золота), однак без права вільного карбування й виміни (див. також *Гроші*).

Валява, с. Перемиського пов. (тепер у Польщі), де на ринищах р. Сяну 1926 знайдено спідню щелепу людини кроманьйонської раси, єдиний, знайдений до 1954, останок палеолітичної людини на зах.-укр. землях (G. Polanskyj, „Homo sapiens foss. aus Walawa“, 1927); 1939 Я. Пастернак відкрив тут мале городище й розкопав при ньому цвинтариче з 10—11 вв., а в ін. місці відкрив залишки В. — села та його цвинтарича з княжої доби.

Вальдшнеп, див. *Слуква*.

Вальний сойм, див. *Сойм*.

Вальницький Кирило (*1889), провідник лівої москвофільської молоді в Галичині 1920-их рр., ред. газ. «*Воля Народна*» у Львові (спершу виходила рос., далі з доручення Комінтерну, — укр. мовою); засновник советофільської партії *Сельроб*, згодом діяч партії *Сельроб-Єдність*; пізніше очолив *Сельроб-Лівичку*, від якої був послом до поль. сойму (1928—30). В 1930 утік до ССРСР; після перших успіхів був засланий до концтабору, де й помер.

Вальницький Омелян (*1888), один із провідних діячів москвофільського табору в Галичині в 1910-их рр. (група *Дудикевича*).

Вальгер Антін, сучасний фізик, проф. Харківського Ун-ту, наук. співр. Фізико-Техн. Ін-ту АН УРСР.

Вальгер Олександр (1817—89), анатом і фізіолог, проф. Київ. Ун-ту (1846—76); численні праці, зокрема, про теплотворення в тваринному організмі, про вплив тепла й холоду на фізіологічні процеси; підручники анатомії. В 1860—81 В. редагував у Києві й Варшаві заснований ним журнал «Современная Медицина».

Ванадій (V), срібнобілий, твердий метал, що використовується як додаток при деяких родах сталі (ферованадій). На Україні руди В. виступають разом із рудами заліза на Керчинському півострові.

Ванатович Варлаам (†1751), церк. правос. діяч родом з Галичини, співр. Петра I в його реформах, архимандрит тихвінський, митр. київський (1722—30) без титулу «і Малія Росії». Позбавлений за доносом сану і 1730 засланий.

Вандали в Галичині, див. *Венеди*.

Ван де Мале Маврикій (*1892), укр.-кат. святих, редемпторист, з походження бельгійець, з 1922 на Зах. Україні, з 1947 ген. вікарій Апостольського Візитатора для українців-католиків у Бельгії й Голландії, з 1953 — у Франції.

Ваноггі Яків-Людвиг (1774—1819), лікар-фармаколог; практикував у Відні і Львові; проф. фармакології в Харківському Ун-ті (1812—18); низка наук. праць.

Вансович Євген, сучасний укр. легкоатлет одеського т-ва «Медик»; рекордсмен України й ССРСР у стрибку в висоту (1,98).

Ванцетті Тіт (1809—88), проф. хірургії й офтальмології в Харківському Ун-ті; перший в Рос. Імперії зробив операцію оваріотомії.

Ванченко Костянтин (1863—1928), сценічний псевд. Писанецький, грав у трупі М. Старицького, пізніше у Ф. Левицького; писав п'єси й залишив спомини.

Ванченко Петро, письм. 1920-их рр. в УССР; зб. оповідань «Мужність» (1928), «Повість без назви» (1930), гумористичні «Жива реклама» (1928), «Клопіт циркульника Емілія Термана» (1930); сатиричне «Оповідання про гніду кобилу» (1929) викликало гостре засудження офіц. критики. В 1930-их рр. зійшов з літ. арени.

Ванькович Микола (1884—1935), діяч Укр. Роб. Союзу в ЗДА.

Ванькович (Wańkowicz) Станіслав (1860—1937), надзвич. посол і повноважений мін. Польщі при уряді гетьмана Скоропадського 1918 р.; від імени Регенційної Ради Поль. Королівства склав визнання Укр. Держави.

Ваньо Теодор (1862—1944), політ. і громад. діяч Золочівщини (Укр. Нац.-Дем. Партії), адвокат; боровся з москвофільством; чл. УНРади ЗУНР; у 1920-их рр. діяч «Рідної Школи».

Ванп'єте, Вільна Академія Пролетарської Літератури, письменницька організація, існувала в Харкові 1926—28. Приймаючи офіц. вимоги ком. партії, В. в питаннях літ. політики зайняла незалежну позицію, підтримавши в літ. дискусії 1925—28-их рр. М. Хвильового. В. стояла на засаді творення нової укр. літератури небагатомі кваліфікованими мистцями, що ставлять перед собою вимогу удосконалення шляхом засвоєння найкращих здобутків зах.-євр. культури (Хвильовий висував гасло «Геть від Москви!»). В. цілком відкидала «масовізм» підтри-



Т. Ваньо

муваних ком. партією «пролетарських» орг-цій. Фактично лідером В. був Хвильовий. Президентами — М. Яловий (Ю. Шпол), пізніше М. Куліш, секретарем — А. Любченко. Членами В. були: М. Бажан, В. Вразливий, І. Дніпровський, О. Досвітній, Г. Епік, П. Іванів, М. Йогансен, О. Копиленко, Г. Коцюба, М. Майський, П. Панч, І. Сенченко, О. Слісаренко, Ю. Смолич, П. Тичина, Ю. Яновський. Орг-ція випустила зб. «Вапліте», зшитт I (1926), перев. присвячений проблемам літ. дискусії, і 5 чч. ж. «Вапліте» (1927). Позиція В. в літ. питанні була підтримана неокласиками (М. Зеров), з нею солідаризувалася частина ін. укр. письменників. Погляди Хвильового і В. стали об'єктом запеклої критики не лише з боку літ. противників і керівних сов. діячів УССР (В. Чубар, В. Затонський, М. Скрипник, Ф. Таран, А. Хвиля), але й партійних постанов («Тези ЦК КП(б)У про підсумки українізації» в червні 1926, постанова Політбюра ЦК КП(б)У про політику партії в справі укр. художньої літератури 1927). Врятувати орг-цію не могли ні заяви з визнанням помилок Хвильового й ін. у грудні 1926, ні виключення з В. Хвильового, Ялового і Досвітнього в січні 1927. Особливо гостро критиковані були «Вальдшнепи» М. Хвильового. Ч. 6. ж. «Вапліте» з продовженням цього роману було сконфісковане в друкарні, і В. змушена була «самоліквідуватися». Члени її продовжували свою діяльність об'єднаними б. ж. «Літературний Ярмарок» (1928—30) і в орг-ції Пролітфронт (1930—31).

Література: Лейтес А. і Яшек М. Десять років укр. літератури, П. Х. 1928; Шляхи розвитку укр. літератури, літ. дискусія. Х. 1928; Гордійський Я. Літ. критика півдос. України. Л. 1939; Lucky J. C. Literary politics in the Soviet Ukraine 1917—34. Нью-Йорк 1956.

М. Г.

«Вапліте», літ.-мист. двомісячник, виходив у Харкові 1927 р., орган письменницької групи *Вапліте*. Від поч. існування журн. зазнав гострої критики з боку ВУСПП, «Молодняк» та ін. керіваних ЦК КП(б)У орг-цій. Після вміщення першої частини роману М. Хвильового «Вальдшнепи», на 6 ч. журн. «В.» був закритий.

Вапновипалювальна промисловість, зв'язана з розміщенням вапнякової сировини (*Вапняк*). До революції 1917 на Україні, а на зах. землях до 1945, В. п. репрезентована була перев. дрібними підприємствами, часто напівдоморобного характеру. Тепер постали великі заклади. Найбільше їх зосереджено в Донбасі; крім того, великими центрами виробництва вапна є Новгород Сіверський, Харків (ст. Основа), Одеса, ст. Ізраїлів-

ка-Вербка під Могилевом Подільським, Латівка в р-ні Кривого Рогу, Балабине-Куштул у Запорізькій обл. та ін. Продукція вапна в УССР становить понад $\frac{1}{4}$ всесоюзної продукції.

Вапняк, вапняковий вугляк (Ca CO_3), одна з найпоширеніших на землі осадових порід перев. органічного походження, різного геол. віку, часто з домішками. Деякі відміни В.: широко поширена м'яка *крейда*, що постала з дрібних шкаралупок морських тварин, *мармур*, який під впливом високої температури й тиску частинно перекристалізувався, хемічного походження — *травертин* і вапняковий туф, дрібнозернистий літографський камінь тощо. В., змішаний з глеєм, становить *мергель*, з магнізієм — *доломіт* [$\text{Ca Mg (CO}_3)_2$]; існують переходові форми між В. і пісковиками та доломітом. Звичайний В. вживається як будівельний камінь, для виробу вапна й цементу в металургії (флюси), в хем., цукровій і скляній пром-сті, в сіль. госп-ві (як штучне добриво), медицині; літографський камінь використовується в літографській пром-сті, деякі види крейди — до писання, мармур і деякі роди В. — до скульптури тощо.

В. на Україні є різного віку, поширений всюди, найменше — в центр. частині. Найстарішими є криноїдові силурські вапняки в долині р. Збруч, девонського віку є деякі доломітові вапняки на півд.-зах. Поділлі, в півд. частині Донецького краю і в півд.-зах. частині Дніпровсько-Донецького обниження; юрського віку вапняки відомі з півд. частини Кримських і Кавказьких гір, півд. частини Опілля та на великій глибині на просторі Дніпровсько-Донецького обниження. Гор. крейдового віку вапняки відносяться на Поділлі, Розточчі та Холмсько-Волинській височині, зрідка в Карпатах (іноцерамовий В.). Крейдові вапняки залягають широкою смугою в півн. частині Кримських і Кавказьких гір, а також на великій глибині в Причорноморському, Дніпровсько-Донецькому й Поліському обниженнях та на півд. схилах Воронізького масиву. Палеогенового віку мергелі є в Донецькому басейні, літогамневі, моховаткові і коралеві вапняки міоценового віку — на Зах. Україні. В В. розвинений *карстовий краєвид*.

Найбільше промислово використані вапняки Донбасу, в півд. частині якого є великі родовища флюсового В., важливого в металургії (Оленівка — запас 197 000 000 т на 1939 р., Каракуба — 278 000 000 т, які давали перед війною до 80% всіх метал. вапняків України); в Криму (Балаклава) є флюсовий В., придатний для керчинської металургії. Дніпровська металургія має в

своєму розпорядженню флосовий В. гіршої якості (родовища Жовтокам'янське, Білокриничне, Галаганівське, Межівське). Найбільше В. для виробу цементу є у Вінницькій і Миколаївській обл. та на Передкавказзі. У всіх р-нах поширення В. вживають як будівельний матеріал (зокрема в Донбасі, на Харківщині, на Поділлі й у Криму, менше на півд. Україні — черепашиник або пильний камінь), як сировину для випалювання вапна; на Поділлі й Одещині В. використовують у цукровій пром-сті; деякі мармуроподібні вапняки вживаються як замітники мармурів. Гол. споживачем В. на Україні є металургія, яка використовує понад $\frac{2}{3}$ здобутого вапна. Україна повністю забезпечена будівельним та метал. вапном. 1955 р. на Україні видобуто бл. 12—15 000 000 т.

Р. М.

Вапнярка (IV—6), одна з найвищих точок (467 м) *Вороняків*, частини Подільської височини, положена на вододілі річок Стира й Серета.

Вапнярка (V—9), с. м. т. на сх. Поділлі, Томашпільського р-ну Вінницької обл., зал. вузол, великий круп'яний зав.; 1919 бої військ УНР й УГА з більшовиками й денікінцями.

Варавва Олександра (*1889), псевд. Кобець О., письмен. і журналіст; під час першої світової війни провадив культ.-осв. роботу в таборі укр. полонених Союзу Визволення України у Фрайштадті; в 20—30-их рр. працював у вид-вах, зокрема, в кооп. пресі. Збірки поезій «Ряст», «Під небом чужим» (1919), проза — «Записки полоненого» (1931), вірші для дітей (зб. «Снігурі» та ін.); кіносценарій «Люлі-люлі, дитино!»; ряд перекладів на укр. мову творів красного письменства й лібретт опер; наук.-популярні праці. Після другої світової війни на еміграції.

Варва (III—13), с. над р. Удай, притокою Сули, р. ц. Чернігівської обл., кол. Варина. Під В. 1079 Володимир Мономах переміг половців, згодом В. опустіла, вдруге заснована 1658 р., пізніше сотенне м-ко.

Варвара, св. родом із Нікомедії, замучена, як гадають, 306 р.; особливо шанована на Україні; за переказом, мощі її були перенесені з Константинополя до Києва (1108 р.).

Варвари св. церква, гр.-кат. церква у Відні з 1775, при якій засновано в 1784 парохію, осередок укр. громади у Відні і важливий культ. центр для укр. в Австрійській монархії, зокрема коли при ній існувала гр.-кат. семінарія *Барбарейм*. Визначні парохі: Г. Стрілецький (1784—1804), Й. Снігурський (1813—18), згодом перемиський єп., Й. Фогараший (1818—34), П. Паславський (1834—47),

С. Литвинович (1848—57), згодом гал. митр., Ю. Пелеш (1875—83), згодом перемиський єп. При парохії міститься цінний архів.

Варварівка (VII—12), с. м. т. над дол. Богом б. м. Миколаєва, р. ц. Миколаївської обл.

Варвинський Йосип (1811—78), лікар-терапевт, родом із Полтавщини; студіював у Харкові, з 1844 проф. Московського Ун-ту; низка наук. праць, зокрема присвячених холері.

Варениківська (VIII—18), станція над дол. Кубанню, р. ц. Краснодарського Краю РСФСР.

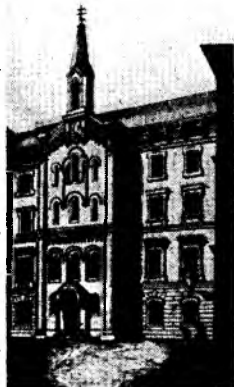
Варенуха Микола (1827—75), військ. хірург; один із перших українців-отоларингологів 19 в.; студіював у Києві й за кордоном; працював у Петербурзі. В. залишив ряд праць із хірургії та отоларингології.

Варецька Валентина, драматична артистка, родом з Херсонщини; з 1921 — в Театрі ім. Л. Українки (в Києві), незабаром — на перших ролях у Театрі ім. Франка (Харків-Київ), в 1930-их рр. працювала в Театрі Революції (Одеса-Харків); ряд ролей в п'єсах Л. Українки («Кам'яний Господар» — Донна Анна, Франка, Винниченка («Чорна Пантера») — Рита, «Брехня» — Наталія), М. Куліша, С. Могема, О'Нейля та ін.

Варзар (Варзер) Василь (1851—1940), рос. статистик і економіст, деякий час працював у статистичному бюрї Чернігівського губ. земства; автор студій з екон. життя Чернігівщини.

Варивода Антін (1869—1936), полк., командант Легіону УСС 1916 і табору вояків УГА в Ліберці в Чехо-Словаччині.

Варічак (Varičak) Володимир (*1865), хорв. математик, проф. ун-ту в Загребі, чл. хорв. Академії Наук, д. чл. НТШ.



Церква св. Варвари



В. Варецька



А. Варивода

Варлаам (†1065), церк. діяч, син боярина Івана Вишатича, чернець, а після відходу св. Антонія — деякий час ігумен Києво-Печерського монастиря; згодом ігумен спорудженого кн. Із'яславом Дмитрівського монастиря.

Варлаам Шишацький (†1831), правос. церк. діяч, родом із Чернігівщини, ректор новгородсьверської семінарії, 1791 архимандрит, 1795 еп. житомирський, 1808 архиеп. у Могилеві на Дніпрі. 1812 перейшов на бік Наполеона, поминав його в церкві й хвалив у проповідях; після відступу французів позбавлений сану й засланий.

«Варлаам і Йоасаф», середньовічний роман, близький до житійного жанру; оповідає про навернення на християнство індійського царевича Йоасафа під впливом пустельника Варлаама. Походить від індійського оповідання про Будду, був відомий у перській, араб., старожид., етіопській, вірменській літературах, а християнізована переробка грец. і латинською мовами поширилася по всій Європі. Десь до сер. 13 в. роман був перекладений на Україні (в рукописах 13—14 вв. його приписували св. Іванові Дамаскінові) й відтоді став дуже популярним; окремі притчі увійшли до складу рел.-повчальних збірок. 1637 в Кутеїні вийшов друком; в українізованій обробці помітно відбився укр. побут 16—17 вв. Роман про «В. і Й.» лишив чималий слід в укр. літературі не лише 17—18 (С. Косов, Л. Баранович, «Богослужник» та ін.), а й 19 в. (Франко поетично опрацював притчі з «В. і Й.»). Серед розвідок про цей твір визначне місце займає праця І. Франка «Варлаам і Йоасаф — старохрист. духовний роман і його літ. історія» (1897). М. Г.

Варна (з 1949 р. — Сталін), м. і найбільший порт у Болгарії над Чорним морем, 80 000 меш.; 1606 і 1620 В. добували запор. козаки; збереглася укр. пісня про здобуття В. Після першої світової війни у В. була невелика укр. колонія.

Варнеке Борис (*1878), рос. историк театру, проф. ун-ту, пізніше Ін-ту Нар. Освіти в Одесі, автор численних праць, м. ін. «История русского театра», I-II (1908—10), з матеріалами про укр. театр 17—18 вв., «Античний театр» (1929), розвідка про драму Шевченка «Назар Стодоля» (1939).

Вартовий П., псевдонім Б. Грінченка.

Варшава (Warszawa), столиця й найбільше м. Польщі (тепер бл. 1 000 000 меш.), над р. Вислою. Як столиця Речі Посполитої В. здавна притягала укр. шляхту (до 1944 у В. були палаци Святополк-Четвертинських, Острозьких, Уруських та ін.), козацтво й купецтво (склади над Вислою). Особливо численні

були представники цих станів, а також духівництва й міщанства (братств) під час соймів. З 1721 у В. існував монастир оо. Василіян, що їх власністю був колись парк «Лазенкі».

Після зайняття В. Росією в 19 в. у В. перебував ряд укр. діячів, зокрема в 60-их рр. — П. Куліш; в опері часто виступав тенор О. Мишута. З поч. 20 в., коли укр. культ. й політ. життя почало розвиватися інтенсивніше, посилилися зв'язки В. з Україною. В цей час, з огляду на урядові обмеження для студентської молоді у високих школах на Україні, багато її вчилися в рос. Варшавському Ун-ті. У В. постала укр. Студентська Громада з 120—150 чл. 1910 укр. студентська молодь заснувала нелегальну рев. орг-цію Союз Укр. Молоді Польщі. Один з керівників громади О. Плющ видав у В. збірку своїх новель укр. мовою. Пожвавлення укр. руху вплинуло на пробудження нац. свідомості серед численних рос. урядовців укр. походження і в В., і по ін. поль. містах. В В. перебувала досить численна колонія українців із сусідніх Холмщини й Підляшся.

В 1920—30-их рр. В. стала одним із центрів укр. політ. еміграції, зокрема центром УНР. Восени 1919 в В. перебувала дипломатична місія УНР, яка 21 ж. 1920 підписала від ім. Директорії *Варшавський договір* з Польщею. У В. недовго перебував проф. М. Грушевський (восени 1919); Гол. Отаман УНР С. Петлюра жив у В. після Ризького миру до 1923. У В. постійно жив наступник С. Петлюри А. Лівичський, а також частина членів екзильного уряду УНР, чимало цивільних і військ. діячів УНР. Після укладення Ризького договору, 1921—22 у В. була дипломатична місія УССР з О. Шумським на чолі. У В. мав осідок *Укр. Центр. Комітет* у Польщі, який був орг-цією укр. емігрантів. З ін. орг-цій тут діяли: *Укр. Воєнно-Іст. Т-во*, *Союз Укр. Емігранток* у Польщі, Спілка Укр. Інженерів і Техніків на еміграції (з 5 відділами), Укр. Правниче Т-во, Т-во Укр. Ветеранів, Т-во Прихильників Ліги Націй, Т-во Допомоги Студентам Вищих Шкіл тощо. Згодом укр. колонія коштом робітництва й студентства з Галичини та півн.-зах. земель зросла до 2 000—3 000. У В. тимчасово жили укр. послы й сенатори до поль. законодавчих органів, укр. журналісти й ін. Виникли студентські орг-ції: Укр. Студентська Громада і корпорація «Запоріжжя», з 1928 діяв як товариський осередок Укр. Клуб. Важливу роллю з політ. погляду відіграла Ліга поневолених Москвою народів «Прометей», як осередок політ. еміграцій нерос. народів ССРСР (з укр. секцією). Церк. життя зосереджувалося біля правос. собору на Празі й гр.-кат. цер-

кви та монастиря оо. Василян на вул. Мйодовій. Наук. діяльність була зосереджена з 1929 р. навколо *Укр. Наук. Ін-ту* в Варшаві з його цінною бібліотекою й публікаціями. В Варшавському Ун-ті існував відділ правос. богословія й кафедри укр. мови й історії. Важливими для студій з українознавства були пом. Сх. Ін-т і Ін-т Нац. Дослідів. З 1932 діяло Укр. Екон. Бюро, що видавало «Статистичні Річники». Цінні для укр. дослідників архівні й музейні матеріали зберігалися в Правос. Митрополічному Архіві-Музеї, в бібліотеках Замойських і Красінських, в Архіві Давніх Актів й ін. (багато з них загинуло 1944). У В. жили укр. вчені: П. Андрієвський, С. Балеї, В. Біднов, Д. Дорошенко, П. Зайцев, М. Кордуба, О. Лотоцький, І. Огієнко, Р. Смаль-Стоцький, Л. Чикаленко, І. Шовгенів й ін.; письменники — Ю. Липа, Н. Лівіцька-Холодна, Є. Маланюк, О. Теліга й ін.; малярі — П. Андрусів, П. Мегик, Н. Хасевич, П. Холодний молодший і ін., серед них вихованці й викладачі Академії Мистецтв і члени мист. гуртка «Спокій». У В. 1921—22 виходив щоденник «Укр. Трибуна» за ред. О. Саліковського, 1926—27 газ. «Укр. Нива» (з 1928 — в Луцькому). До 1939 виходили журн. «За незалежність» (орган УЦК), «За Державність» (1925—39, зб. Укр. Воєнно-Іст. Т-ва), місячники: «Наша Культура» (1935—37), «Рідна Мова» (1935—39) вид. проф. І. Огієнка, літ.-мист. двомісячник «Ми» (1934—39), «Biuletyn Polsko-Ukraiński» (1932—38). У В. діяли в-ва «Варяг», «Наша культура», тут виходили «Студії до укр. граматики й філології» (ред. Р. Смаль-Стоцький, згодом також І. Огієнко), вид. Укр. Наук. Ін-ту, численні правос. вид. (у митрополічій друкарні), «Бібліотека укр. державника», вид-во В. Островського, вид. гуртка «Спокій» й ін.

Під час другої світової війни у В. діяв Укр. Допомоговий Комітет (клітина УЦК в Кракові) з численними секціями й орг-ціями. З напливом втікачів із зайнятих большевиками укр. земель укр. колонія зростає досить сильно. 1944 під час варшавського повстання загинуло кілька сотень українців. Після другої світової війни укр. колонія у В. дуже нечисленна і не може проявити найменшої діяльності.

М. Ковалевський і І. К-ий

Варшавське Князівство (герцогство), створене Наполеоном I 1807 з частини поль. земель, відібраних у Пруссії; 1809 до нього прилучено території, відібрані від Австрії. 1815 за рішенням Віденського конгресу частина земель В. К. відійшла знову до Пруссії, Краків з округою перетворений на респ. під протекторатом союзників, а решта терито-

рій, в тому ч. Холмщина і Підляшшя, була передана Росії як *Королівство Польське*.

Варшавський договір, був укладений між урядом УНР і Польщею 21. 4. 1920, коли Армія УНР поверталася з Зимового походу і стояла перед перспективою інтернування, бо без погодження з Польщею не можна було продовжувати регулярної боротьби з больш. Росією, до війни з якою саме тоді готувався поль. уряд. Підписаний керівником Мін-ва Закордонних Справ УНР А. Лівіцьким і керівником поль. Мін-ва Закордонних Справ Я. Домбським, В. д. мав такі пункти:

«1. визнаючи право України на незалежне державне існування на території в межах на північ, схід і південь, як ці межі будуть означені договорами УНР з її пограничними з тих сторін сусідами, Річ Посполита Польська (РПП) визнає Директорію Незалежної Української Народної Республіки на чолі з Головним Отаманом п. Симоном Петлюрою за Верховну владу УНР.

2. Кордон між УНР і РПП встановлюється слідуючий: на північ від Дністра вздовж р. Збруча, а далі вздовж бувшого кордону між Австро-Угорщиною та Росією до Вишгородка, а від Вишгородка на північ через узгір'я Крем'янецькі, далі по лінії на схід від Здобунова, потім вздовж східнього адміністративного кордону Рівенського повіту, далі на північ вздовж кордону адміністративного бувшої губернії Мінської, до схрещення його р. Прип'яттю, а потім Прип'яттю до її устя.

Щодо повітів Рівенського, Дубенського і частин Крем'янецького, які тепер відходять до РПП, то пізніше має наступити точніше порозуміння.

Докладніше означення кордонної лінії повинно бути переведене спеціальною українсько-польською комісією, складеною з відповідних фахівців.

3. Уряд польський признає Україні територію на схід від кордону, зазначеного в арт. 2 цієї умови, до кордонів Польщі 1772 року (передрозборових), які Польща вже посідає або набуде від Росії шляхом збройним чи дипломатичним.

4. Польський уряд зобов'язується не заключати жадних міжнародних умов, направлених супроти України; до того ж самого зобов'язується уряд УНР супроти РПП.

5. Права національно-культурні, які уряд УНР забезпечить громадянам польської національності на території УНР, будуть в. не меншій мірі забезпечені громадянам національності української в межах РПП і навпаки.

6. Заключаються спеціальні економічно-торговельні умови між УНР і РПП.

Аграрна справа на Україні буде розв'язана конституантою. До часу скликання конституанти юридичне становище землевласників польської національності на Україні означається згодою між РПШ і УНР.

7. Заключається військова конвенція, що становить інтегральну частину цієї умови.

8. Умова ця зостається тайною. Вона не може бути передана третій стороні чи бути опублікована нею в цілості чи по часті інакше, як тільки за взаємною згодою обох контракуючих сторін, за винятком артикула першого, який буде оголошено по підписанню цієї умови.

9. Умова ця вступає в силу негайно по підписанню її контракуючими сторонами».

Т. ч. Польща визнавала право України на незалежне держ. існування і Директорію УНР на чолі з Гол. Отаманом С. Петлюрою за верховну владу УНР; вона не цікавилася півн., сх. й півд. кордонами України, але, користуючись із безвідхідного в той час становища УНР, залишала за собою Сх. Галичину, Зах. Волинь, Холмщину з Підляшсям і Полісся. Так само військ. конвенція з 24. 4. 1920, що становила інтегральну частину В. д., віддавала цілковиту перевагу поль. стороні: воєнні дії проти сов. армії на Правобережжі мали відбуватися під поль. гол. командуванням; поль. сторона встановлювала в порозумінні з укр. відношення укр. валюти до поль., лишала за собою керування залізницями, охорону запліла, а також владу на зайнятій у момент підписання конвенції території УНР; укр. уряд зобов'язувався постачати харчування й тягловий транспорт для поль. армії після поч. воєнних дій. Умови В. д., зокрема щодо укр. території, спричинили гострі протести серед чималої частини укр. громадянства, особливо в Галичині. Екзильний уряд ЗОУНР почав тоді знову вживати назву ЗУНР. Труднощі поль.-укр. війни з большевиками (від квітня до жовтня 1920) спонукали поль. уряд зламати В. д., який ніколи не був запропонований поль. соймові для ратифікації, розірвати відносини з урядом УНР і, визнавши УССР, укласти з большевиками *Ризький мир* (18. 3. 1921).

І. Борщак

«Варяг», в-во в Варшаві в 1933—39, постало з літ. групи «Танж»; випускало журнал «Ми», книжки творів Н. Лівицької-Холодної, С. Гординського, Б. Ольхівського, А. Крижанівського й ін.

Варяги, скандинавські здобичники, які від поч. 9 в. з'явилися на Русі-Україні; в 9—11 вв. служили як наймане військово-русських князів у т. зв. варязькій дружині; відомі також на службі візант. ці-

сарів («барангой»). В. виконували, крім того, функції княжих послів, брали участь в адміністрації, ін. осідали в містах і займалися перев. торгівлею. Дружини В. і варязькі купці в своїх подорожах на південь користувалися Дніпровим шляхом (*Варязький шлях*). В. швидко асимілювалися з місц. населенням, залишивши дуже малий вплив на укр. ґрунті (військ. орг-ція, кілька імен та ін.). «Повість временних літ» називає В. представників різних півн. германських народів, а Балтицьке м. — Варязьким. Літописне оп. дало підставу вважати, ніби В. створили держ. орг-цію на Русі-Україні; але цей погляд не прийнятий у новій історіографії Сх. Європи (*Норманська теорія*). Після В. залишилися археологічні пам'ятки на Україні — два великі могильники (Київ і Чернігів — Шестовиця) з типово варязьким похоронним обрядом та могильними дарами і окремі знахідки зброї В. Я. П.

Варяж (III-5), м-ко в Сокальському р-ні Львівської обл.; міські права з 1538 р., зберігся костел доби ренесансу (з 17 в.).

Варязька теорія, див. *Норманська теорія*.

Варязькі шляхи на Україну: 1. Як вказує «Повість временних літ», «шлях із Варяг у Греки і з Грек по Дніпрі й у верхів'ях Дніпра — волоком до Ловоті



Варязькі шляхи

й по Ловоті входять в Ільмень озеро», себто шлях від Балтицького (Варязького) м. Фінської затокою по р. Неві, Ладозьким оз., Волховом, оз. Ільмень, р. Ловаттю, волоком до Дніпра, Дніпром і далі Чорним морем уздовж зах. берега до Царгороду. На шляху лежали важливі укр. торг. міста: Смядин, Любеч,

Вишгород, Київ, Трипілля, Канів; населення України-Руси користувалося цим шляхом раніше від норманів. З пересуненням світових торг. шляхів з басейну Чорного м. в басейн Середземного м., коли євр. країни почали торгівлю зі Сходом, значення цього шляху занепало. 2. Шлях уздовж р. Одри до Кракова і в Галичину через Звенигород, Пліснеськ (літописне м.), Галич (див. карту). Я. П.

Василяшук Дмитро (*1901), сел. політ. і гром. діяч Гуцульщини й Покуття, чл. Гол. Управи Укр. Радикальної Партії, організатор «Каменярів».

Василевська Людмила, див. Дніпрова Чайка.

Василевський Степан (*1900?), мовознавець, активний у період боротьби з «націоналізмом», автор статей в «Мовознавстві», з 1932 керівник словникового відділу Ін-ту Мовознавства АН УРСР, співред. русифікаційного «Рос.-укр. словника» (1937) і термінологічних бюлетенів; засланий 1937 р.

Василенко Андрій, сучасний ґрунтознавець, д. чл. АН УРСР.

Василенко Василь, див. Десняк В.

Василенко Віктор (1839 — рік смерті невідомий), економіст і етнограф; чл. УНТК; працював у полтавському земстві як статистик; «Про спілки хліборобські» («Рада» 1883), «Очерки Полтавщини» (1885—87), «Земледіліє по укр. нар. воззреніям» (1893), «О кустарной промышленности в Полтавской губ.» (1894), «Празднование понедельника в Малороссии» (1887) та інші статті в ж. «Киевская Старина».

Василенко Микола (1866—1935), історик і історик права, гром. і політ. діяч, проф., чл. УАН, д. чл. НТШ й багатьох ін. наук. т-в. Родом з Чернігівщини; з поч. 1890-их рр. працював у Києві як педагог і журналіст; чл. Старої Громади, пізніше — ТУП; співр. ж. «Киевская Старина», іст. т-ва Нестора-Літописця (з 1919 гол. його), Архіву Давніх Актів, з 1908 чл. УНТК і ред. його «Записок»; 1908 як ред. постулової українофільської газ. «Киевские Отклики» був засуджений на рік в'язниці. Обраний 1910 приват-доц. Київ. Ун-ту, але позбавлений владою права викладати. В 1917 В. куратор Київ. Шкільної Округи. В січні 1918 чл. Колегії Укр. Ген. Суду. За часів гетьманату 1918 мін. нар. освіти; з серпня 1918 — през. Держ. Сенату. Як мін. освіти взяв визначну участь в утворенні укр. держ. ун-тів у Києві та Кам'янці й у відкритті Укр. Академії Наук. З 1920 д. чл. УАН; 1921 обраний на през. УАН, проте не затверджений сов. урядом; 1920—29 — гол. Соц. Екон. Відділу УАН. 1924 за процесом Центру Дій засуджений сов. владою на 10 рр. в'язниці, однак амнестований;

з 1929 позбавлений змоги провадити керівну працю в УАН. Вже в дорев. час В., близький до О. Лазаревського, поєднував дослідницьку роботу з публікуванням іст. джерел. Поряд розвідок:

«К истории малорусской историографии и малорусского общественного строя» (1894), «О. М. Бодянский и его заслуги по изучению Малороссии» (1903), кн. «Очерки по истории Западной Руси и Украины» (1916), численних статей в ж. «Киевская Старина», «Украинская Жизнь», «ЗНТШ», в рос. енциклопедії Брокгауза і Ефрона та ін., В. видав «Материалы для истории экономического, юридического и общественного быта старой Малороссии», I—III, 1901—08, окремо про маєтності Гадацького й Київського полків та ін. В 1920-их рр. В. стояв на чолі школи дослідників як гол. Комісії для виучування зах.-руського та укр. права (див. ЕУ I, стор. 631) і ред. її «Праць» та «Записок Соц.-Екон. Відділу»; в цей час у вид. УАН видруковано «Павло Полуботок» (1925), «Як скасовано Лит. Статута» (1926), «О. М. Лазаревський», «Територія України 17 в.» (1927), «Збірка матеріалів до історії Лівобережної України та укр. права 17—18 вв.» («Укр. археографічний збірник», I, 1927), «Правне положення Чернігівщини за поль. доби» (1928), «Матеріали до історії укр. права», I (1929) та ін.



М. Василенко

Л. О.

Василенко-Волош Петро (1921—46), родом із Полтавщини, чл. ОУН, старшина УПА, підпільний публіцист і письмен., ред. журн. «Лісовик», зб. віршів «Мої повстанські марші» та репортажів «У боротьбі за волю під бойовими прапорами УПА». Загинув у бою.

Василиха, дівочий нар. танець на Київщині. Танець в колі, одна або дві дівчини в середині. Кроки: зальотна хода, присування, схрещування, кружальце; танець спокійний, спочатку в такті $\frac{3}{4}$, далі $\frac{2}{4}$.

Василишин Евстахій (*1897), гром. діяч у Канаді родом з Галичини (до Канади прибув 1924); засновник і почесний чл. Укр. Стрілецької Громади у Вінніпегу (1928), довголітній гол. її Гол. Управи; в 1949—50 був дир. бюра Фонду Допомоги Українців Канади у брит. зоні Німеччини.

Василів, іст. місцевість на Буковині відома з 12 в.; у В. був перехід через Дністер, часто згадуваний в укр. літопи-

сах; тепер с. Заставнецького р-ну Чернівецької обл.

Василів, див. *Васильків*.

Василівка (VI—16), с. м. т. в сх. частині Причорноморської низовини, р. ц. Запорізької обл.

Василіяни, члени чернечого Чину св. Василя В. (ЧСВВ), що ведуть монаше життя за його правилами, укладеними бл. 362 р. (т. зв. «ширші» — 55 і «коротші» — 313 — правила). Ці правила лягли в основу орг-ції чернецтва на Сході й частково на Заході. Гол. застосування правила св. Василя, з пізнішими доповненнями (як монастирський устрій св. Теодора Студита та ін.) знайшли на візант. Сході й звідси були перенесені на Україну, коли тут в 11 в. постало чернецтво. Монастирі не були пов'язані між собою; вони підлягали місцевим єпископам або, як виняток, прямо царгородському патріархові (ставропігіяльні монастирі).

Після Берестейської унії (1596) київський митр. Й. В. Рутський у співпраці з св. Йосафатом Кунцевичем, провадячи боротьбу за зміцнення унії, 1617 р. об'єднав окремі монастирі укр.-білор. єпархій, що прийняли унію, в одну Конгрегацію св. Тройці під спільним проводом та надав їм правила. Він зробив їх незалежними від єпископів; на чолі В. став протоархимандрит. Монастирями керували ігумени, призначувані на 4 р., та архимандрити, номіновані вже тоді королем чи ін. патронами й поставлювані митр. Вони були досмертні, мали окремі привілеї та інсигнії. Що 4 р. мали відбуватися загальні капітули. Устрій був укладений за зразками зах. чернецтва. 1624 Св. Конгрегація для Поширення Віри затвердила цей новий устрій Василіанського Чину, а 1631 і папа Урбан VIII. Чин В. перейшов у безпосередню часткову залежність від митрополита і від Риму. Досмертними протоархимандритами до 1675 були митрополити, пізніше, на 4 рр., ченці. Новіціят В. був спершу у Вільні, згодом у Битені, філос. студії в Жировицях, богословські за кордоном, де В. мали 22 місця в папських колегіях Зах. Європи.

Осередком конгрегації, що стала важливою опорою справи поширення унії, в 17 в. була Білорусь (60 гал. дієцезії прийняли унію пізніше — бл. 1700 р.). За привілеєм 1635 р. кат. єпископами сх. обряди були лише В.

Діяльність В. проявлялася у місіях, школах і вид-ві (існувала спеціальна метода місій В., а місіонери мали окремі привілеї). Звертали увагу на вивчення ц.-слов. мови, гол. серед молоді, що училась у поль. колегіях і що її старались тримати при сх. обряді. Митр. Рутський 1615 дістав від папи Павла V дозвіл за-

кладати школи; майже при кожному монастирі існувала школа В. Кобринський синод 1626 р. віддав провід єпархіяльного семінару Чинові В. (Менськ). Письменицьку працю вели митр. І. Потій, В. Рутський, ченці Л. Крєвза, Т. Симонович, П. Оранський, І. Дубович, К. Сакочевич та ін.

Часом найактивнішою діяльності В. був 18 в., коли Замойський синод 1720 наказав усім укр. кат. монастирям, що управлялися за давнім сх. устроєм, об'єднатися в один Чин В. У зв'язку з цим 1739 у Львові була створена нова конгрегація Покрови Матері Божої, звана Руською Коронною, побіч Св.-Троїцької, т. зв. Литовської. В 1743 р. з наказу папи Бенедикта XIV, на капітулі укр. кат. ієрархів і представників усіх монахів у Дубні, з обох конгрегацій створено один Чин В. Його протоархимандритові підлягали відтоді всі монахи з двома провінціями — Лит. (перев. білор. землі в межах В. Лит. Князівства) і Руською (укр. землі в межах Корони). В 1780 р. на ген. капітулі в Тороканих поділено Чин В. на 4 провінції: лит., білор., коронну (або Руську) і Гал. Чин В. мав тоді 144 монастирі, 1 225 монахів, з них 944 священників. Протоархимандрита вибирали по



Монастирі Василян (2)
і Василянок (3)

Стан з 1938 р.

1 — Осідок протоігумена. 4 — Сучасні кордони
УССР. 5 — Кордони до 1939 р.

черзі з різних провінцій, спершу на 4, потім на 8 рр. Провінціями керували протоігумени, більшими монастирями — досмертні архимандрити (15), меншими — ігумени, яких призначали на 4 рр.

На цей час припадає особливо жвава виховна й вид. діяльність В. Вони мали колегії для укр. молоді в Умані, Гоцці, Любарі, Шаргороді, найвідомішу у Володимирі Волинському, Бучачі, а також

школи для синів зубожілих шляхтичів. В. перебравши єзуїтські школи, м. ін. відому Острозьку Колегію.

Гол. осередком вид. діяльності був *Почаїв*, далі Супрасль та Унів б. Львова. Почаїв 1733—1800 дав, крім лат.-поль., понад 100 видань: богослужбові книги, проповіді, «*Богогласник*» 1791 р. й ін. В. дбали про будівництво храмів, напр., у Почаєві, у Львові — св. Юр, у Жировицях.

Коли після розбору Польщі всі провінції В., крім Галицької, опинилися в межах Рос. імперії, почалися переслідування Гр.-Кат. Церкви, а з нею і Чину В. Катерина II зредукувала ієрархію і підпорядкувала монастирі В. полоцькому архієпископові. Зв'язок із церк. владою за кордонами імперії заборонено. Після деяких полегшень за Павла I, Олександр I 1804 скасував уряд протоархимандрита, а Микола I 1832 — уряд протоігуменів, підпорядкувавши їх єпархіяльним консисторіям. 1839, після скасування унії на Україні й Білорусі, остаточно ліквідовано монастирі В., частину монахів заслано, ін. замкнено в монастирях. На Холмщині лишилися ще 5 монастирів В., але 1864 їх зліквідував рос. уряд; незабаром закрили й останній монастир у Варшаві.

Чин В. зберігся тільки під Австрією в Гал. провінції Св. Спасителя. За Марії Терезії ця провінція розвивалася добре, але Йосиф II закрити усі монастирі, що не займалися суспільною працею, підпорядкувавши їх єпископам, майже скасував обіт убогства і т. п. Це спричинило їх занепад: у 19 в. з 144 монастирів і 1225 монахів лишилося 14 монастирів у Галичині й ледве 50 монахів. Тоді 1882 папа Лев XIII погодився доручити реформу В. Єзуїтам; реформа себе виправдала. 1904 вибрано першого протоігумена — о. П. Філяса; 1931, коли Чин В. налічував уже кілька провінцій, вибрано першого архимандрита — о. Д. Ткачука, другий був — о. Т. Галуцький; з 1953 — третій, з титулом протоархимандрита о. Павло Миськів (всі вони, разом із дорядниками, резидували в Римі).

Після реформи В. відновили місіюну працю, зосереджену вже тільки між українцями; в ній відзначалися о. А. Шептицький, згодом митр., П. Філяс, С. Ортинський, М. Лощина, І. Тисовський, Л. Манько, Й. Чепіль, Й. Лучинський, Я. Сеньківський, В. Байрак та ін. На млодь В. впливали через Марійські дружини (понад 20 000 укр. молоді й понад 1 000 жін. інтелігенції). Після 1918 В. вели духовну семінарію у Львові, були духовниками і викладали в духовних семінаріях у Перемишлі й Станиславові, мали початкову гімназію й ін-т у Бучачі; досі провадять папський семінар у Римі

і духовну семінарію в Загребі. Вид. осередком була Жовква; виходили: місячник для народу «Місіонар», для молоді «Наш приятель», наук. ж. «Записки ЧСВВ». В наук. праці відомі оо. Т. Галуцький, Й. Скрутень, Д. Головецький, Р. Лукань, Т. Коструба, А. Великий, М. Войнар, М. Соловій та ін.

Галицькі В. 1921 розгорнули діяльність на Закарпатті, реформували тамошні монастирі, що доти зв'язку з В. не мали; працювали оо. Є. Малицький, П. Булик, Г. Кінах, С. Решетило; з молодших — поет Зореслав — о. С. Саболь; в Ужгороді видавали «Благовісник» і «Місіонар», мали гімназію в Ужгороді й новіціят у Мукачеві, спричинившись до пробудження нац. свідомости на Закарпатті. Не обмежуючись працею серед українців, о. Л. Долгий і ін. поширили роботу на монастирі Угорщини, а о. А. Максим працював у Румунії, де В. розвинули місії і пресу. В кін. 19 в. В. пішли обслуговувати укр. еміграцію за океан. 1897 прибули перші В. до Бразилії (Кізіма і Мартинюк). Крім обслуговування колоній у Бразилії, В., що мають осередком Прудентополіс, провадять ювенат, новіціят, почати студії для монахів, видають «Укр. Місіонар у Бразилії» і тижневик «Праця». 1932 тут засновано віцепровінцію, з 1948 — провінцію. З Бразилії В. перейшли 1934 до Аргентини, де з 1948 є віцепровінція з ювенатом, новіціят і студіями (частково) і місійна станція у Монтевідео; виходить ж. «Життя».

В 1902 В. почали діяльність у Канаді: оо. П. Філяс, С. Дидик, А. Строцький. Крім обслуги колоній, В. провадять новіціят і почати студії для монахів, мають в-во в Торонто, двотижневик «Світло», ін-т в Едмонтоні. Перший протоігумен — о. Н. Крижановський. З-поміж В. Апостольська Столиця призначила двох єпископів у Канаді: 1929 Василя Ладика (архiep. у Вінніпезі), 1943 Ніля Саварина (еп. в Едмонтоні). У ЗДА праця В. зосередилася б. великих парохій у Нью-Йорку й Чикаго. Першим з В. у ЗДА був еп. для українців Сотер Оргинський (1907); з 1926 працювали оо. Е. Теодорович, С. Журавецький, А. Трух, згодом А. Сенишин (з 1942 еп. помічник у ЗДА). В 1932 створено Амер.-Кан. провінцію, в 1948 поділену на дві окремі. В. мають семінар у Глен-Ков, кілька парохій, видають «Слово Доброго Пастира».

Перед другою світовою війною Чин В. мав такі 3 провінції: Гал. (378 монахів), Закарп. (163, до складу її входили монахи з Закарпаття — 100, Угорщини — 20 і Румунії — 43) й Амер.-Кан. (93) та Браз. віцепровінцію (24) із заг. ч. монахів 658. Після війни провінції на Україні опинилися під владою большевиків, що вини-

цують Укр. Кат. Церкву і Чин В. Вільно працюють В. тільки в Америці, де тепер є три провінції: Кан., Браз. і Амер. та Арг. віцепровінція з 250 монахами.

Література: Kulezyński J. Menologium Bazyliańskie. Wільна 1771; К о я л о в и ч М. Історія Вазиліанського Ордену. Християнское Чтение, I—IV, П. 1864; К о с с а к М. Шематизм Провінції св. Спасителя й короткий погляд на монашество руське. Л. 1867; Петров Н. Очерк истории Вазиліанского Ордену в бывшей Польше. Труды Киевской Духовной Академии, I—IV. 1870; I w a n o w i c z J. Über die historische Bedeutung des Basilianerordens in Galizien. Ляйпциг 1885; Leggio E. L'ascetica di S. Basilio in Grande. Турин 1934; W o j n a r M. OSBM. De regimine Basilianorum Ruthenorum. Analecta OSBM, II, 1. Рим 1949; В о й н а р М. ЧСВВ. Василіяни в укр. народі. Слово Доброго Пастиря, I, 7—8. Нью-Йорк 1950.

I. Назарко, ЧСВВ

Василіянки, див. *Сестри Василіянки*.

Василевич Лев (1858—83), письм. і педагог, писав під псевд. Сапогівський оповідання («Марійка» та ін.) і критичні статті у львівській «Зорі».

Василя св. церква в Овручі, цінна пам'ятка укр. архітектури старокн. доби, пол. 12 в. Тринавна будова, центр. типу, з 2 вежами з заходу і сильним впливом романського стилю. В 15 в. була в руїнах; 1784 в сер. будови поставлено малу дерев'яну церкву, що зберегло пам'ятку від цілковитого знищення. 1842 р., під час праці над «охороною пам'ятки», завалилися склепіння й бані. 1908 церкву реставрував рос. архітект А. Щусев у псевдовізант. стилі, значно знівечивши первісні архітектурні форми (див. ЕУ I, мал. 527).

Василя Великий (329—79), св., архієп. кесарійський, один із отців церкви, організатор сх. чернецтва, славетний проповідник і церк. письм.; на Україні здавна були відомі твори В. В., зокрема «Бесіди на Шестоднев» (виклад історії творення світу) і аскетичні повчання про піст і чернече життя.

Василь, архимандрит Києво-Печерського монастиря (1182—97), особливо відзначився розбудовою монастиря.

Василь з Львова (17 в.), укр. маляр, працював 1659—87; двірський мистець Я. Собеського; портрет Я. Собеського в галерії Уффіці у Флоренції, образи поль.-тур. війни в костюлі в Жовкві, ікони Крехівського монастиря.

Василь Липківський, митр., див. *Липківський Василь*.

Василь Валерій (* 1893), син Михайла, режисер; почав театральну діяльність у 1914—16 в театрі М. Садовського в Києві, один з організаторів «Молодого Театру»; пізніше був актором і режисером у «Березолі», Театрі ім. Франка й в ін. театрах України.

Василь Василь (* 1890), інж.-металург, чл.-кор. АН УРСР, наук. співр. Ін-ту Чорної Металургії.

Василь Микола (* 1901), син Михай-

ла, економіст, учень К. Воблого, 1930—43 наук. співр. н.-д. інституцій України, нині на еміграції, проф. УВУ, д. чл. НТШ. Праці: «Геогр. розміщення харч. пром-сти України» (1932), «Макаронна пром-сть України» (1933), «Історія плодоовочевої пром-сти» (1940), «Вступ до екон. наук» (1950), статті в ЕУ I та ряд ін.



М. Василь

Василь Михайло (1863—1912), видавничий інж.-дослідник цукроварення і етнограф, чл. УНТК (з 1909), родом з Київщини; в 1880-их рр. чл. укр. студентського гуртка в Петербурзі (зазнав ув'язнення). Залишив понад 50 праць із різних ділянок цукроварення, нагороджених медалями Рос. Техн. Т-ва. В 1880—90-их рр. надрукував ряд етногр. праць про нар. вірування, похоронні звичаї, нар. театр, пісні в ж. «Киевская Старина» й «Этнографическое Обозрение», м. ін. «Рекрутчина в малорусской песне» 1889, «Антропоморфические представления в верованиях украинского народа» 1892 (за останню обраний чл. Московського Т-ва Прихильників Природознавства, Антропології та Етнографії).



М. Василь

Василь (III—11), м. над р. Стугною, притокою Дніпра, р. ц. Київ. обл.; 21 000 меш. (1933); шкряна й взуттєва, харчова і будів. пром-сть, майоліково-керамічний зав. Кол. назва Василь від христ. імени Володимира В. (Василь), що заснував його (988) і збудував церкву Преображення; були перекази, що Володимир тут хрестився і на цьому місці врятувався від нападу печенігів; за Рос. Імперії — пов. місто.

Василь Осип (* 1897 ?), лідер Ком. Партії Зах. України в 1920-их рр.; в 1923 підсудний у першому ком. процесі у Львові; 1928 разом із *Турянським* очолював нац. опозицію в КПЗУ, подібну до шумськістів в УССР.

Васильківка (V—17), с. над р. Вовча, притокою Самари, р. ц. Дніпропетровської обл.

Васильківський Сергій (1854—1917), один із найвидатніших укр. малярів передрев. доби, знавець укр. орнаменту і нар. мистецтва. Нар. на Слобожанщині, скінчив Академію Мистецтв у Петербурзі (1885), був відряджений за кордон

для удосконалення (1886—88 — Франція, Італія, Африка, Англія), де сформував свій мист. світогляд. Постійно працював у Харкові, очолював укр. мист. життя Слобожанщини (Архітектурно-Мист. Т-во), видавав альбоми з укр. мистецтва («Мотиви українських орнаментов»; із М. Самокишею і Д. Яворницьким — «Из украинской творины» 1900). Залишив понад 3 000 творів у різних родах

малярства: портрети, жанрові, батальні, іст. твори і, найважливіші, пейзажі, присвячені природі України, яку В. особливо відчував. Почавши як кольорист реалістичного напрямку, В. поступово перейшов до імпресіонізму. Серед праць В. до гол. належать пано в Будинку Полтавського Земства («Чумацький шлях на Ромодан», «Обрання полк. Пушкаря», «Бій козаків Голоти з татаринами»), «Весна», «Козацька станиця на Кубані», «Запорожець на розвідці», «В степу», «Дінець», «Над Чорним морем», «На ярмарку», «Церква на Поділлі» та ін.

Література, див. ЕУІ, стор. 833, а також Сліпко-Москальців К. Художник С. Васильківський. Червоний Шлях, XII. 1927; С. І. Васильківський. 1854—1917. Каталог виставки. Укр. Картина Галерія. Х. 1938.

В. С.

Василько Василь (*1893), справжнє прізвище Миялів, актор, режисер, театральний педагог, родом з Київщини. На сцені з 1912; виховний у реалістично-побутовому театрі, пізніше працював у «Молодому Театрі», в Театрі ім. Франка в Києві, в 1920-их рр., здобув режисерський вишкіл у «Березолі»; керував кількома театрами, зокрема в Харкові (з 1928), Сталіному, з 1948 — гол. режисер в Одесі; організував ряд театральних студій.

Василько Микола (1868—1924), визначний гром. і політ. діяч Буковини, дипломат, посол до бук. союму й віденського парламенту (1898—1918). З поміркованими рум. й жид. послами зорганізував 1903 у бук. союмі Вільнодумний Союз, за допомогою якого українцям вдалося чимало досягти в адміністративній і культ. ділянках, зокрема від-



С. Васильківський (портрет роботи Сліпко-Москальцева)



В. Василько

кликання небажаного през. Буковини Бургінґіона (1905) та заснування укр. гімназії у Вижниці (1908) (див. ЕУІ, стор. 490). Організатор Гуцульсько-бук. куреня (1915—16) (австр. військ. добровольча формація), співзасновник Заг. Укр. Ради у Відні (1915) та Укр. Нац. Ради у Львові (1918). У віденському парламенті В. був заступником гол. Укр. Клубу й оборонцем укр. прав, з яким рахувався парламент і австр. уряд. У Палаті Послів і в т. зв. спільних делегаціях В. виступав у заг.-укр. справах: зміни виборчої ординації (1901), відкриття укр. ун-ту у Львові (1901), рільничих страйків у Галичині (1902), був завзятим противником москвофільства; висував т. зв. австр.-укр. концепцію, за якою, в разі перемоги в світовій війні центр. держав, відлучені від Росії Волині і Поділля увійшли б до складу відродженої Гал.-Волинської держави як нац.-автономного краю Австро-Угорщини. Був дипломатичним представником ЗУНР в Австрії (1918—20) і послом УНР у Швейцарії й Німеччині (1920—24).



М. Василько

А. Ж.

Василько Романович (бл. 1204—70), волинський кн., спершу в Бересті, з 1245 до смерті у Володимирі. Союзник свого брата кн. Данила Романовича у боротьбі з гал. боярами, поляками й уграми, що претендували на Галич. Після смерті Данила (1264) став гол. дому Романовичів.

Василько Ростиславич, кн. тербовельський (1084—1124), брат Рюрика й Володаря. Разом із ними справжній основоположник Галицького князівства. Спираючись на сили Галичини й Волині, плянував широку протиполь. війну. Осліплений з наказу київ. кн. Святополка II, за порадою Давида Ігоревича волинського. З братом Володарем вів війни проти угрів та київ. кн.; союзник Володимира Мономаха.

Василько (*Osimum L.*), рослина з родини губоцвітих. На Україні існують 2 види: 1. В. садовий (*O. Basilicum L.*), що його плекають по садах ради приємного запаху, а його пахучу олію вживають для приправи лікерів; 2. камфоровий, який почали культивувати з 1935 р. на Україні й Передкавказзі завдяки етеровій олії (4—5%), яка має до 70% камфори.

Васильченко І., сучасний ботанік, д. чл. АН УРСР.

Васильченко Степан, псевд. Панасенка (1878—1932), письмен., видатний прозаїк

періоду модернізму. Родом з Ічні на Чернігівщині; за фахом учитель і журналіст. Літ. діяльність почав з фейлетонів. З 1911 став відомий новелями (зб. «Ескізи» 1911, «Оповідання» 1915), перев. присвяченими життя села, дітей («З дитячих вражень», «Басурмен» та ін.), школи, що терпить від русифікації («Роман», «Під школою» тощо), сел. молоді, вчителів («Осіній ескіз», «Оксана» і ряд ін.). Пройнті гуманністю й м'яким гумором новелі В. позначені імпресіоністичною ліричністю, сполученням елементів реального й фантастики («В тінях липневої ночі», «Крізь дрімоти», «Солов'ї»), багатством і досконалістю використання засобів нар. поезії. В. написав також кілька п'єс («На перші гулі», «Не співайте, півні...»). Після 1920 творчість В. обмежилась перев. на небагатьох оповіданнях для дітей. Твори В. багато разів перевидавалися. Найповніша — «Повна збірка творів», I—IV, Держ. В-ва України (1928—30).



С. Васильченко

Васиньчук Антін (1885—1935), гром. і політ. діяч на Холмщині, агроном; чл. Центр. Ради, 1918—19 уповноважений уряду УНР для репатріації населення Холмщини й Підляшшя; засновник т-ва «Рідна Хата» (1920) і газ. «Наше Життя» в Холмі; 1922 організував на півн.-зах. землях успішні для українців вибори до поль. союму; 1922—28 посол до союму в Варшаві; 1922—24 гол. укр. парламентарної репрезентації; організатор укр. кооперациї на Холмщині.



А. Васиньчук

Васиньчук Марина († 1944), сестра Антона й Павла В., гром. діячка на Холмщині; вбита поль. боївкою в Холмі.

Васиньчук Павло (1896—1944), брат Антона, гром. і політ. діяч на Холмщині, правник і економіст; 1922—30 посол до поль. союму від Холмщини, засновник партії Сел. Союз. 1944 представник ек-



П. Васиньчук

зильного уряду УНР і зв'язковий при поль. таємному красвому уряді; вбитий поль. боївкою в Холмі.

Васиньчукова Олена, дружина Павла Васиньчука, холмська гром. діячка, ред. «Пром.-Торг. Вісника» в Варшаві в 1929—30.

Васищеве (IV—17), с. м. т., 10 км на півд. від Харкова; будинки відпочинку.

Васілевська (Wasilewska) Ванда (* 1905), дочка Леона Васілевського, пол. письменниця-комуністка; з 1939 — в УССР, депутатка Верховної Ради УССР. В ряді творів В. порушена укр. тематика: трилогія «Пісня над водами» (1940—45), «Райдуга» (1942) та ін.; разом із чоловіком — О. Корнійчуком написала лібретто опери «Богдан Хмельницький».

Васілевський (Wasilewski) Леон (1870—1936), поль. політик соц. напрямку, дослідник нац. проблем, зокрема укр., публіцист. Перший мін. закордонних справ Польщі (1918—19), перший гол. *Ін-ту Дослідів Нац. Справ* („Instytut Badań Spraw Narodowościowych“). Пропарував ідею спільного фронту народів, поневолених Росією, та тісної співпраці між поляками й українцями. Від 1890-их рр. мислив інформаційні статті про гал. українців у поль. і рос. журналах; співр. укр. журналів «Нарід», «Життя і Слово», «Зоря», «Українська Жизнь». Гол. праці: „Ukraina i sprawa ukraińska“ (1911), „Polityka narodowościowa Rosji (1916), „Ukraińska sprawa narodowa w jej rozwoju historycznym“ (1925), «Moї uкр. спогади» (1932), „Kwestja ukraińska jako zagadnienie międzynarodowe“ (1934).



Л. Васілевський

Васілев Леонид (1880—бл. 1923), рос. лінгвіст школи *Соболєвського*, визначний знавець рукописів Київ. Руси. Уважна аналіза їх дала В. змогу по-новому висвітлити деякі питання староукр. фонетики (м'якість чи твердість приголосних перед е і носовим е, нове ять, пом'якшення н). Список праць В. у „Slavia“, IV, 4. 1926.

Васілев Леонид (1880—бл. 1923), рос. лінгвіст школи *Соболєвського*, визначний знавець рукописів Київ. Руси. Уважна аналіза їх дала В. змогу по-новому висвітлити деякі питання староукр. фонетики (м'якість чи твердість приголосних перед е і носовим е, нове ять, пом'якшення н). Список праць В. у „Slavia“, IV, 4. 1926.

Васілев Леонид (1880—бл. 1923), рос. лінгвіст школи *Соболєвського*, визначний знавець рукописів Київ. Руси. Уважна аналіза їх дала В. змогу по-новому висвітлити деякі питання староукр. фонетики (м'якість чи твердість приголосних перед е і носовим е, нове ять, пом'якшення н). Список праць В. у „Slavia“, IV, 4. 1926.



Ю. Васіян

Васіян Юліян (1894—1953), старшина УСС, студентський діяч доби Укр. Тайного Ун-ту, ідеолог ОУН, її чл.-засновник і чл. першого Проводу Укр. Націоналістів; в'язень поль. і нім. тюрем; автор філос. та ідеологічних праць «До гол.

засад націоналізму» 1928, «Ідеологічні основи укр. націоналізму» 1929, «Змаг осов» 1947.

Васько Гаврило (1820—83), маляр-портретист; закінчив Академію Мистецтв у Петербурзі, 1847—63 викладав малювання в Київ. Ун-ті.

Ватев Стефан (*1865), болг. лікар-гігієніст, проф. ун-ту в Софії, чл. болг. Академії Наук, д. чл. НТШ.

Ватикан, див. *Рим*.

Ватра, вогонь, вогнище; жива В. добувається у гудулів тертям двох кусків дерева і за нар. повір'ям має охороняти худобу від нещастя. Звичай розкладати В. перейняли пластуни як виховний засіб; для них В. — символ дружби й вічної живучости, звідси В. — назва пластових журналів (1923—46 у Львові, Ужгороді, Парижі, Регенсбургу, Карльсфельді в Баварії і ін.).

«**Ватра**», літ.-наук. зб.; вийшов у Стрию в 1887 під ред. Василя Лукача (В. Левицького) з творами С. Руданського, А. Свидницького, О. Кониського, М. Драгоманова, І. Франка, П. Мирного, І. Нечуя-Левицького, О. Огоновського та ін.

«**Ватра**», пластове в-во в Ужгороді, видавало за ред. Л. Бачинського «Пластову бібліотеку» (1924—30).

«**Ватра**», назва ряду студентських т-в: 1892—96 «В.» існувала у Львові як т-во студентства нац. напрямку від часу, коли *Академічне Братство* еволюціонувало в дусі соціалізму. Обидва т-ва з'єдналися 1896, утворивши *Академічну Громаду*. 1898—1914 «В.» т-во укр. студентів-гірників у Пшібрамі (Чехія). 1926—39 «В.» — т-во укр. студентів ветеринарії у Львові (бл. 100 членів).

Ватуля Олексій (1891—1955), артист Київ. Драматичного Театру ім. Франка; родом з Полтавщини, вчився в Київ. Театральній Школі ім. Лисенка. Сценічну діяльність почав з 1917, вступивши до «Молодого Театру». В 1920 В. був одним із засновників Театру ім. Франка, де грав протягом 35 рр., створивши ряд визначних образів (м. ін. Гонти в «Гайдамаках», Михайла в «Суєті», Городничого в «Ревізорі», царя Едипа і ряд ін.).



О. Ватуля

Ватуліне (IV—12), с. м. т. Звенигородського р-ну Черкаської обл., засноване 1949 р.; цегельно-черепичний зав., деревообробний комбінат.

Вахнянин Анатоль (1841—1908), гром. діяч, педагог, журналіст і композитор у Галичині. Засновник і перший гол. «Січі»

у Відні (1867), т-ва «Просвіта» у Львові (1868), співацького т-ва «Торбан» (1870), т-ва «Боян» (1890), засновник і перший дир. Вищого Муз. Ін-ту ім. Лисенка у Львові (з 1903). Посол до гал. союму та віденського парламенту (1894—1900), один із засновників народовецької Нар. Ради й творців т. зв. «нової ери». Ред. «Правди» (1867—70), «Письма з Просвіти» (1878—79), співред. «Діла», автор численних статей, підручників, поезій, повістей, оповідань («Оповідання й гуморески» 1902) і незакінчених «Споминів з життя»; написав чимало хорових та сольових пісень і оперу «Купало» (вперше виставлену в Харкові 1929).



А. Вахнянин

Вахнянин Богдан (1886—1940), педагог, муз. діяч, диригент і композитор, дир. філії Муз. Ін-ту ім. Лисенка й керівник муз. т-ва «Боян» у Перемишлі; серед композицій найвідоміші «Буря на морі» і «Гайдамаки».

Вахнянин Остап (1890—1924), пластовий і культ. діяч на Закарпатті, родом з Галичини. Ред. «Пластуна», автор праць «Пласт», «Пластовим шляхом за красою життя».

Вашінгтон (Washington), столиця ЗДА, 802 000 меш. в тому ч. бл. 400 українців. 2 укр. церкви — кат. і правос., укр. кат. Духовна Семінарія, укр. відділ «Голосу Америки».

Вашкевич Володислав (*1844 — ?), історик, видавав матеріали про Укр. Кат. Церкву Холмщини: «Холмский греко-униатский месяцеслов» і «Памятники русской старины в западных губерниях».

Вашківці (V—6), м. на Буковині над р. Черемош на Передкарпатті, р. ц. Чернівецької обл., 6 300 меш. (1930); за австр. часів пов. м.; до 1940 р. значний укр. культ. осередок, в 1912—14 рр. приватна гімназія.

Ващенко В., сучасний мовознавець, керівник катедри укр. мови в Дніпропетровському Ун-ті, автор ряду праць про мову Шевченка, проєкту словника мови Шевченка, досліджень з діалектології сх. України і шкільного підручника синтаксиса.

Ващенко Василь (1850—1918), пасічник, організатор і керівник пасічницької школи в Боярці, удосконалив вулик і запровадив поліпшені способи пасічництва.

Ващенко Григорій (*1878), педагог, з 1918 доц., згодом проф. педагогіки Іст.-Філол. Факультету, пізніше Ін-ту Нар. Освіти в Полтаві, з 1936 у Пед. Ін-ті в

Сталінграді; на еміграції проф. УВУ і Богословської Академії УАПЦ в Мюнхені, з 1950 її ректор; д. чл. НТШ. Автор повісти з сіль. життя «До ґрунту» (1912) та багатьох пед. праць. Важливіші: «Заг. методи навчання», «Основні лінії в розвитку сов. педагогіки й школи», «Виховання волі й характеру», «Виховний ідеал».



Г. Ващенко

Ващенко Костянтин, сучасний інж.-металург, наук. співр. Ін-ту Чорної Металургії АН УРСР, праці перев. з ділянки витоплення чавуну.

Ващенко-Захарченко Людмила (* 1879), уроджена Афеньева, педагог, гром. діячка на Поділлі, зокрема працювала в дошкільному вихованні й орг-ції поза-шкільної освіти. Мала приватну гімназію в Варі.

Ващенко-Захарченко Михайло (1825—1912), математик, з 1867 проф. Київ. Ун-ту, автор кн. «Риманнова теорія функцій составного переменого» (1866), однієї із перших праць у цій галузі на Україні, «Истории математики» (1883) й ін.

Ващинський Віктор (1885—1938), лікар, гром. і політ. діяч на Вінничині; в'язень польськ. тюрем, помер на засланні.

Введенка (IV—17), с. м. т. Чугуївського р-ну Харківської обл.

Введення в храм Пресв. Богородиці, свято (4. 12 н. ст. — 21. 11 ст. ст.), в нар. календарному циклі замикає осінній сезон і починає зимовий; пов'язане з в'язаннями і забезпеченнями заходами, які мають силу на новий рік (див. ЕУ I, стор. 229).

Вгіддя, — розподіл землі на Україні за вгіддями (культурами) є вислідом довговікового заорювання степів і одночасного збезліснення. В кін. 18 в., перед розорюванням півд. степової України, рілля займала на укр. землях (в межах сучасної УССР) дещо понад 30% усієї площі, вигони, пасовища й сіножаті — понад 40%, ліс — бл. 20%. Стан у 1890 р. і сучасний для УССР і всіх укр. етногр. земель такий (у % приблизно):

	в межах		
	УССР 1890 р.	УССР 1950 р.	Укр. етногр. землі 1950 р.
Рілля			
і садиби	60	68	66
Сіножаті			
й пасовища	18	13	15
Ліси	15	12	12
Інші	7	7	7
Разом	100	100	100

Сучасне використання землі на Україні є в дозрілому стані, себто розорювання степів і збезліснення досягли вже своїх меж. Докладніше див. ЕУ I, стор. 1054—55 і гасла: *Рілля, Сіножаті, Пасовища, Ліс, Невжитки*.

Вдовиченко Максим (* 1876), поет (друкувався в «ЛНВ») і перекладач із творів Міцкевича, Пушкіна, Конопницької та ін.; зб. поезій «На хвилях смутку» (1911).

Вебер (Weber) Фрідріх Христіан, спеціальний висланик Брунsvік-Ганноверу до Росії, де перебував 1714—20; подорожував також по Україні; залишив спогади («Das veraenderte Russland») із цінними інформаціями про укр. відносини після Мазепи.

Ведель Артем (1767—1806), духовний композитор. Освіту здобув у Київ. Академії, музику студіював у Д. Сарті. Керував церк. хорами в Києві, Харкові та ін. Покинув Москву, куди був посланий диригувати капелею всупереч його волі, і став послушником Києво-Печерської Лаври, де далі працював над композицією; згодом мандрував по Лівобережжі. Засуджений як небезпечний для уряду, помер в ув'язненні. Твори збереглися в Київ. Академії; найвидатніші — 10 концертів на 4 голоси, 2 — на два хори і тріо.

Ведмідь бурий (*Ursus arctos L.*), хижак до 2 м довж., 1 м висоти; тепер дуже рідкий в лісах Полісся, Карпат (зокрема Горгани, Чорногора й Мармаросько-Буковинська Верховина) і Кавказу; раніше далеко більше поширений.

Ведміцький Олександр (* 1894), поет, критик і фейлетонист (псевд. Мегеорний), родом з Полтавщини; чл. спілки «Плут»; нариси «В ореолі» (1924), збірки поезій «Шумить тополя» (1927), «Покуси» (1929); автор статей про укр. сов. літературу (м. ін. огляд «Літ. фронт 1919—31», «Літ. Архів» 1931). Після заслання в 1930-их рр. доля невідома.

Вежі, за княжих часів будувалися з важких дерев'яних балок, стояли трохи перед лінією валів, що уможливлювало фланговий обстріл наступаючого ворога; у літописі згадується про В. Володимира В. під 1097 р. З другої пол. 13 в. (за королювання Данила) збереглися біла-венська (знищена німцями під час останньої війни) й столпенська кам'яні В. б. Холму (див. ЕУ I, мал. 528, 529) та одна в Кам'янці Лит. — кількаповерхові, з вікнами й стрільницями; подібні до них були В. в Бересті Лит. і в Чарторийську; В. відігравали важливу ролю в оборонній системі городищ, а згодом замків.

Вейге (Weihe) (18 в.), швед. офіцер, учасник полтавської битви, описував не лише воєнні події, а й геогр., побутові, госп. особливості України тощо.

Вейделівка (III—19), с. на Слобожанщині, р. ц. Білгородської обл. РСФСР; в р-ні більшість населення становлять українці.

Вейк (van Wijk) **Ніколай ван** (1880—1942), визначний голл. славіст, балтолог і германіст, проф. ун-ту в Лейдені. Важливі праці з іст. фонетики й морфології слов. мов, з історії слов. наголосу, з питань походження дієслівного виду, класифікації й генези поодиноких слов. мов спершу в молодогораматичному, потім у фонологічному напрямі. У питаннях укр. мови В. спірався на досліди рос. і поль. мовознавців (Курашкєвіч), був прихильником теорії «прусарської єдності» до 10 в. (полеміка з С. Смаль-Стоцьким, статті про укр. мову й літературу в голл. енциклопедії „Winkler Prins”, XIII). Для укр. діалектології мають значення праці В. про сх.-словацькі говірки. Список праць В. в „Zeitschrift für slavische Philologie”, XVIII, 1 (1942). Ю. Ш.

Вексель, борговий документ, складений у встановленій правними приписами формі, який стверджує зобов'язання векселедавця сплатити певну суму у визначений реченець. В Росії вексельне право кодифікував «Вексельний Устав» 1832, складений під впливом франц. кодексу (перевиданий 1887). В Австрії спершу існували різні приписи в справах В.; вексельне законодавство уніфіковано в 1903. З 1910 існує в міжнар. масштабі однакове право В. (Женєвська конвенція). В УНР і за гетьманату діяли норми рос. вексельного права, а в ЗУНР — австрійського. В УССР і СССР право В. було вперше регламентоване в «Положенні о векселях» РСФСР з 1922. З ліквідацією в СССР комерційного кредиту 1930 були скасовані й векселі; їх використовують тільки при кредитових операціях у зовн. торгівлі. З 1937 СССР приєднався до Женєвської конвенції про В. С. Г.

Велеградські з'їзди, міжнар. зустрічі, присвячені з'єднанню ідей з'єднання церков, передусім представників слов. народів, кат. і правос. віровизнань, у Велеграді в Моравії (місійний осередок св. Кирила й Методія і місце поховання останнього) в 1907, 1909, 1911, 1924, 1927, 1932 і 1936. В. з. відбувалися з ініціативи митр. Андрея Шептицького (співорганізатора і гол. трьох із них), о. А. Стояна (пізніше оломовцького єп.) і о. А. Спальдака з Апостоліату св. Кирила й Методія (який служив цілям кож. з'єднання). Між з'їздами відбувалися конгреси, наради та студійні курси в ін. містах, присвячені тій же темі. Матеріяли про В. з. друкувалися в „Acta conventus Velehradensis” перев. лат. мовою (що була мовою В. з.), в ж. „Slavorum litterae theologicae” (1905—10 у Празі), а також в „Acta Aca-

demiae Velehradensis” і „Opera Academiae Velehradensis”, що їх видавала з 1911 р. „Academia Velehradensis”, заснована того ж року, на 3 з'їзді, для наук. студій, публікацій, конференцій тощо, присвячених тематиці з'єднання. Р. Д.

Велес, Волос, у держ. релігії на Русі перед прийняттям християнства (10 в.) бог достатку, худоби, торгівлі; укладаючи договори з греками, кияни присягалися Перуном і В.; пізніше в нар. віруваннях поєднався із св. Власієм.

Велигорський Іван (1889—1955), укр. мовознавець і педагог, учень Ліґчи. Праці з діалектології й назовництва Городенщини в Галичині, про мову Стефаніка й Черемшину, популярні нариси з психології мови й заг. мовознавства. Помер на еміграції в Канаді. Список праць: В. «Слово й назва „Канада”, 1955.

Велика Багачка (IV—14), м-ко над р. Псломо, р. ц. Полтавської обл.

Велика Білозірка (VI—15), с. на Дольшньодніпровій низовині, р. ц. Запорізької обл.

Велика Близниця, велика могила на Таманському півострові, місце поховань і культу померлих багатой родини з часу бл. 300 р. до Хр., що визнавала культ Деметрї; розкопи у 1864—66, 1863 і 1883—85 рр.

Велика Виська (V—12), с. в півд.-сх. частині Придніпровської височини, р. ц. Кіровоградської обл.

Велика Врадівка (VI—11), с. на півн.-зах. від Первомайського, р. ц. Миколаївської обл.

Велика Димерка (III—11), с. Броварського р-ну Київ. обл. на півн.-сх. від Києва. Бої з большевиками Січових Стрільців у 1917 і групи Рогульського в кін. січня 1919.

Велика Кривинська (VI—20), с. над р. Тузлею, притокою дол. Дону, р. ц. Ростовської обл. РСФСР; р-н заселений українцями.

Велика Лепетиха (VI—14), с. над дол. Дніпром; р. ц. Херсонської обл.

Велика Михайлівка (VII—10), кол. Гросулове, с. над р. Кучурган, лівою притокою Дністра, р. ц. Одеської обл.

Велика Новосілка (VI—17), кол. Велика Янисоль, с. над р. Мокрі Яли (притока Вовчої), р. ц. Сталінської обл.

Велика Олександрівка (VI—14), с. над дол. Інгульцем, р. ц. Херсонської обл.

Велика Писарівка (III—16), с. над р. Ворсклою, р. ц. Сумської обл.

Велика Ріка (також Ріка), р. на Закарпатті, права притока Тиси, довж. — 89 км. В 1955 на В. Р. відкрита Річицько-Теребельська гідроелектростанція.

Велика рогата худоба, див. *Рогата худоба*.

Велика Янисоль, кол. назва с. *Велика Новосілка*.

Великанович Дмитро (1886—?), гром. діяч у Галичині, організатор укр. вчительства, діяч т-ва Взаємна Поміч Укр. Учителства; у 1930-их рр. чл. ЦК УНДО і секретар Укр. Парламентарної Репрезентації; 1928—39 посол до поль. союму; 1940 вивезений большевиками; помер на засланні.



Великдан Степан (1819—79), пасічник, учень і послідовник П. Прокоповича, дир. (1851—79) заснованої Прокоповичем пасічницької школи в с. Пальчиках б. Ватурина.

Великдень, свято Воскресення Христового, найбільше христ. свято, навколо якого скупчилося багато обрядів передхрист. походження весняного (а почасти й зимового) циклу: співання веснянок, гаївок, обряд водити тополку, поминання померлих (рахманський В., «навський тиждень», «проводи»), в давні часи «волочіння» та ін. (див. ЕУ I, стор. 234).

«Велике Зерцало» („Wielkie Zwierciadło przykładów“), популярний в укр. літературі 17—18 вв. зб. перев. коротких легендарних оповідань, призначених для використання проповідниками. Його прототипом був зб. „Speculum Magnum Exemplorum“ (1605), складений на основі зб. „Speculum exemplorum“ (1481) та ін. джерел. «В. З.» було перекладене на поль. мову езультом С. Висоцьким (1621); укр. проповідники барокової доби Галатівський, Радивилівський та ін. широко запозичали з лат. і поль. текстів «В. З.»; відомі рукописні переклади повістей і груп оповідань «В. З.» в укр. збірниках 17—18 вв.

Велике князівство, в давній Русі-Україні територія, яка підлягала старшому городові й була під володінням великого князя. До особливого значення з ранньої доби дійшло Київ. В. к. (див. *Київська Русь*). В. к. називалося також *Литовсько-Руська держава* (14—15 вв.).

Велике Половецьке (IV—10), с. б. Білої Церкви, р. ц. Київ. обл.

Велике Троїцьке (III—18), с. на Слобожанщині, р. ц. Білгородської обл. РСФСР; більшість населення р-ну становлять українці.

Великий Атанасій Григор (* 1918), василіянин-чернець, історик укр. Церкви, д. чл. НТШ, ред. «Записок ЧСВВ» (з 1948); праці на іст. і гром. теми, редагує римські документи з історії укр. Церкви і народу.

Великий Березний (V—3), с. м. т. на

Закарпатті над р. Уж, р. ц. Закарпатської обл.; в р-ні мінеральні джерела; за Чехо-Словацьчини пов. м.

Великий Бичків (VI—5), с. м. т. над р. Тисою в Мармароській улоговині, Закарп. обл.; 6 000 меш. Хемічні заводи, зокрема для перероблення дерева. За Чехо-Словацьчини — важливий осередок укр. нац. руху на Гуцульщині.

Великий Бурлук (III—18), с. на Слобожанщині, р. ц. Харківської обл.

Великий Вись, р. 150 км довж., що разом з Гірним і Гнилим Тикичем утворює р. Синюху, притоку Бога.

Великий Діл, група *Вулканічних Українських Карпат* між долинами Ляториці й Боржави, відділена внутр.-карп. улоговиною від Половинського Бескиду; збудований з вилвних скель — ріолітів, дацитів, андезитів, трахітів, базальтів; найвищий верх Вужора (1 086 м). В. Д. вкритий буковими лісами й майже незаселений; натомість густо заселене рілвниче підгір'я В. Д., збудоване з уржайних туфів (бл. 80 осіб на 1 км²).

Великий князь, назва носія зверхньої влади на сх.-евр. землях, зосереджених під управлінням династії князів Рюрикового роду; в договорах із Візантією Олег, Ігор і Святослав носять цей титул. В 11—13 вв. титул В. к., як правило, належав до київ. князів, з тим, що в досягненні його конкурували принципи старшинства в роді Рюриковичів та належність до місц. династії Мономаховичів. Влада київ. В. к., поза межами самої Київ. землі, мала здебільша обмежений характер, відбиваючи тим самим заг. характер ранньофеодального суспільного комплексу Русі-України. До реальних прав В. к. належали: скликання княжих з'їздів, зверхнє командування під час військ. походів, вплив на призначення еп. тощо. Влада київ. В. к. мала тенденцію до поступового зруження його привілеїв, що відповідало політ. ослабленню Київ. землі. В 13 в. титул В. к. вже не завжди зв'язаний з київ. княжим столом, а в другій пол. 13 в. київ. князі його зовсім втрачають. Титул В. к. переходить до гал.-волинських і суздальсько-володимирських півн. князів, як претендентів на очолювання комплексу сх.-слов. земель, що тоді вже виразно розкладався на відрубні поміж собою частини. В цей час назву В. к. приймають також часто старші князі ін. сх.-слов. земель. З 14—15 вв. цим титулом (поряд із титулом «господар») користуються володарі В. Князівства Литовського. В Росії титул В. к. після ліквідації ін. великих князівств переходить до князів моск., а з їх перемогою стає титулом володарів об'єднаних рос. земель. Тут він вживався до 1547, коли В. к. Іван IV прийняв титул царя. В Рос.

Імперії з 18 в. до 1917 титул В. к. мали сини, брати і внуки імператорів.

Великий Луг, комплекс Дніпрових плавнів на лівому березі Дніпра, нижче о. Хортиці (тепер також Дніпрогесу), між Дніпром і його допливом р. Конкою, шир. найбільше 20, довж. до 60 км, простір понад 400 км². Вузька (шир. 3 км) смуга плавнів проти м. Никополя відділяє В. Л. від плавнів Базавлука, положених 20 км нижче В. Л. на правому березі Дніпра. В. Л. і плавні Базавлука вкриті листяним лісом (дуб, осика, верба), тростиною й рогозою, заливними луками, перетятими водними перетоками, озерами й болотами. За старих часів В. Л. мав багатий тваринний світ: олені, вепри, зайці, лисиці, борсуки, куніці, вовки (раніше й дикі коні — тарпани), велика кількість риби й раків. На території В. Л. і плавнів Базавлука або в їх безпосередньому сусідстві містилася Запор. Січ від 16 в. до 1775 р., тут знаходили захист від ворогів, полювали й рибалили запор. козаки. В. Л. був символом безпеки й вільности; в піснях його називали «Великий Луг — батько».

Великий Токмак (VI—16), м. над р. Токмаком, притокою Молочної, р. ц. Запорізької обл., 10 000 меш. (1926); машинобудівний і цегельно-черепичний зав., механічний технікум.

Великі Кринки (IV—14), с. на Дніпровській низовині; р. ц. Полтавської обл.

Великі літери, в сучасному укр. письмі вживаються на початку речень, виконуючи тут разом із попередньою крапкою роллю розділового знака, і у власних назвах, особових, геогр. і почасті адміністративних (але не нац.), — функцію виділення лексичних категорій. У першій функції В. л. вживаються з часу запровадження друкарства, у другій — з 17—18 в. Перед тим в уставі, півуставі й скорописі В. л. вживалися радше як декоративний елемент, факультативно, на початках розділів або уступів. Первісна кирилиця не мала окремих знаків для В. л. І тепер В. л. різняться від малих літер у друку тільки в випадку Аа, Бб, Іі, як також браком продовження букви під рядок у випадку Р, У, Ф. Значніші відміни В. л. від малих літер на письмі. Тут В. л. зберігають більшу декоративність як данину первісному декоративному їх уживанню.

Ю. Ш.

Великі Сорочинці (III—14), с. над р. Псьом, Миргородського р-ну Полтавської обл., кол. м-ко, музей М. Гоголя.

Велико-Анадольський лісовий масив, лісовий масив, штучно насаджений, почавши з 1843 р., на Приозівській височині в р-ні підвищеного, сухого степу на вододілі Дніпра й Дінця; має понад

2 000 га, склад — дуб з домішкою ясеня й ін. У зв'язку з експедицією проф. В. Докучаєва для боротьби з посухою (1893) лісництво перетворено на н.-д. станцію, організатором і першим керівником якої



Велико-Анадольський лісовий масив

був Ю. Висоцький. Завданням станції є створювати лісові полезахисні смуги різних конструкцій і складу та вивчати їх вплив на клімат, ґрунт і підвищення врожайности сіль. госп-ва.

Великобританія, зв'язки між Україною і В. мали спочатку спорадичний характер. Саги оповідають, ніби в Києві знайшли притулок внуки англ. короля після завоювання Англії Кнудом, королем данським. Дочка англосакського короля Гіта була жінкою Володимира Мономаха; з нею з'явилися англійці при київському дворі. Крім династичних, існували також слабкі торг. зв'язки. В 12 в. в Києві були шотландський монастир і церква. Пізніше в укр.-англ. зв'язках постала перерва. В 15 в. почався експорт з України збіжжя й дерева до В. через Балтицьке море. Є згадка з поч. 17 в., що в Кембріджі й Оксфорді студював Юрій Немирич. В 17—18 вв. в Англії цікавилися коз. війнами; інформації про Україну доходили до В. перев. через англ. посольство в Туреччині. Про Хмельниччину та пізніші події на Україні інформували англ. газети („Mercurius Politicus“, „London Gazette“); цікаві відомості про Україну подав у своєму щоденнику шотландець П. Гордон, ген. рос. служби. Існували також ін. джерела ін-

формацій про Україну («Історія польско-війни» П. Шевальє в перекладі Е. Бравна, географія П. Гейліна, іст. Польщі лікаря Б. Коннора й ін.). У 18 в. Україну популяризував англ. переклад Боплана в зб. подорожей, виданому А. Черчілом (1744). Поразка Карла XII та Мазепи 1709 викликала інтерес до України у В. Англ. дипломати й посли пильно стежили за укр. справами. П. Орлик підтримував зв'язки з бріт. урядовими колами. Д. Пері, Д. Т. Джеймз, Д. Маршал, Е. Кларк залишили описи України (18 — поч. 19 в.). В кін. 18 в. мали місце демарші бріт. уряду в оборону переслідуваного в Польщі некат. населення.

З 1860-их рр. англійці посилили екон. зв'язки з Україною. 1872 Д. Юз заснував метал. зав. у Бахмутському пов., використовуючи вугілля Донбасу у криворізьку залізну руду. Навколо заводу постало роб. селище Юзівка; з нього виросло нинішнє пром. м. Сталіно. Перев. на англ. капіталах було створене (1869) Новорос. Т-во кам'яновугільного, залізного та рейкового виробництва, до якого увійшов і Юз. Новорос. Т-во було поважним конкурентом франц., бельг. і рос. спілкам у продукції заліза й вугілля на Україні. В кін. 19 і на поч. 20 в. до В. широко експортувалося збіжжя та цукор з України; деякий час В. стояла на першому місці в імпорті укр. збіжжєвих продуктів. Англ. капіталовкладення були також у нафтовій пром-сті, гол. в Майкопі. На поч. 20 в. засновано кілька нафтових т-в для експлуатації Дрогобицького нафтового р-ну: Англ.-Австр. Т-во в Туста-нєвичах з 1906, Англ.-Поль. Торг. Т-во з 1908 і англ. акціонерне т-во з 1912 у Львові.

З другої пол. 19 в. у В. стали з'являтися праці, присвячені укр. фольклорові й літературі, зокрема статті англ. славіста В. Р. Морфіла про Шевченка, зб. перекладів Шевченкових творів Е. Л. Войніч (1911), пізніше праці Р. В. Сітон-Вотсона, в останні роки — В. К. Метьюза. Укр. співату перед війною і під час першої світової війни пропагував журналіст Д. Рафалович (жид з України).

Офіц. ставлення бріт. уряду до укр. самостійницьких змагань (1918—20) було стримане. В січні 1918 уряд призначив П. Барге представником В. при Ген. Секретаріаті УНР. Вислана в 1919 Директорією укр. дипломатична місія, очолена М. Стаховським, пізніше А. Марголіном і Я. Олесницьким, у В. не мала офіц. визнання. Такий же був статус місії ЗУНР, яку очолив С. Витвицький. Їх діяльність зводилася до інформацій англ. опінії про укр. справи та подання кількох меморіалів. Натомість, В. активно підтримала Денкіна й Врангеля. В питанні

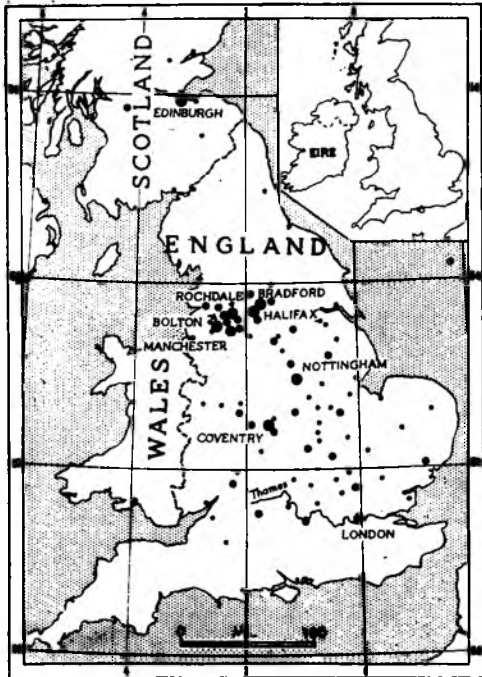
Сх. Галичини В. займала щодо українців прихильнішу позицію. Англійці підтримували вимогу територіальної автономії українців у Польщі. Проте запропонована мін. закордонних справ Д. Керзоном і прийнята Найвищою Радою Антанги в грудні 1919 лінія сх. кордону Польщі лягла в основу поль.-укр. кордону тільки в 1944 р. Після війни у В. часто підносилися голоси проти поль. політики на Зах. Укр. Землях. 1930 англійка М. Шіпшенкс, ген. секретар Міжнар. Жін. Союзу, під час паціфікації відвідала Галичину й оголосила в пресі свій критичний щодо поляків звіт. 5. 10. 1932 група бріт. парламентаристів (32 члени Палати Громад і 5 членів Палати Лордів) подала до Ліги Націй петицію в справі «охорони укр. меншости в Польщі й запровадження автономії на території сх. Галичини». 1933 відбулася інтерпеляція в бріт. парламенті в справі голоду на Україні. Прихильну позицію щодо укр. справ займала ліберальна газ. „Manchester Guardian“.

Під час другої світової війни В. не виявляла особливого зацікавлення укр. справою. Англ. уряд погодився на приєднання Зах. України до УССР; Іден заявив у парламенті, що ці території мають укр. характер. У 1947 і 1950 бріт. уряд пробував нав'язати дипломатичні відносини з УССР, але це зустріло відмову сов. уряду. Останнім часом існує зацікавлення укр. справами у деяких бріт. колах. *Шотландська Ліга Європейської Свободи*, з Д. Ф. Стюартом на чолі, заступає позиції укр. самостійности в ряді своїх видань і підтримує тісний контакт із АБН. Кілька визначних англ. громадян і політиків згуртувалися в *Англо-Українському Т-ві*. Посли В. Тілінг (консерватор) і Кулер (лейборист) 1951 інтерпелювали в парламенті в справі укр. радіопересилань у ВВС.

Українці у Великобританії. До 1945 українців у В. було небагато: дипломатичні місії доби визвольних змагань, група політ. емігрантів і невелике число кан. українців-студентів у Лондоні. Існувала також у Менчестері громада укр. робітників, які, вирушивши 1911 з Галичини до Америки, залишились в Англії через брак грошей; в 1912 р. їх було бл. 500, 1914 р., після виїзду більшости, — до 150; працювали вони переваж. як кравці, мали свій Укр. Клуб. В 1930-их рр. у Лондоні діяло очолене В. Кисілевським Укр. Бюро, що мало на меті інформувати англійців в укр. питанні. Група гетьманців видавала інформаційний бюлетень англ. мовою „Investigator“ за ред. В. Коростовця. 1940, після поразки франц. військ, до В. прибула група українців, що служила в поль. частинах у Франції. Під час другої сві-

тової війни у В. діяв представник екзильного уряду УНР В. Соловій; існувало Т-во Укр. Кан. Вояків.

В 1946—47 до В. прибули з Італії українці — вояки поль. корпусу ген. Андерса (бл. 6 000) і полонені з Укр. Дивізії «Галичина» (8 500). В 1947—48 з брит. зони Зах. Німеччини й Австрії прибуло понад 20 000 українців, завербованих на роботу спеціальними комісіями; вони залиши-



Українці у Великобританії

Кружки означають скупчення українців; з написами — найбільші, без написів — менші (розмір кружків відповідає заг. числу укр. населення місцевості). За даними А. Відося опрацював Г. Колодій

лися на становищі переміщених осіб. Вояки з поль. корпусу в соц. й госп. відношенні були зрівняні з британцями. Вояки дивізії перебували як полонені в окремих таборах до кін. 1948 і працювали в сіль. госп-ві. Переміщені особи й звільнені з полону після 3 рр. регламентованої праці (характер і місце праці визначали урядові установи) стали вільними робітниками. Всі українці в роб. законодавстві, платні й соц. забезпеченні зрівняні з британцями. З можливостей набути брит. громадянство користається невелике число.

В 1947—50 рр. більшість українців працювала в сіль. госп-ві. Після закінчення регламентованої праці українці перейшли до більших пром. осередків, до

заводів, зокрема до текстильних фабрик. Кілька тис. українців, спрямованих на с.-г. роботи в Шотландії, по звільненні переїхали перев. на півд., в кращі кліматичні умови. Краще оплачувані професії доступні лише небагатьом українцям, насамперед через брак фахової підготовки та труднощі з боку тред-юніонів. Бл. 90% працюють як фізичні робітники, останнім часом — також на транспорті, решта — службовці на підприємствах і в адміністрації роб. гуртожитків, бл. сотні зайняті розумовою працею; кілька десятків мають власні торг. і ремісничі підприємства. В 1955 у В. жило до 25 000 українців, з них $\frac{2}{3}$ з Галичини; еміграція за океан триває далі. 98% українців живуть в Англії, бл. 2% в Шотландії (гол. осередок Единбург з 400 українцями), у Валії (Велз) до 200 душ (гол. в Свансі). $\frac{3}{4}$ українців живе в великих пром. р-нах у сер. Англії. Найбільшим їх скупченням є осередок текстильної пром-сти Менчестер і околиці — понад 5 000 українців; гол. укр. колонії в містах: Менчестер, Рочдейл, Олдгем, Болтон, Бері й ін. Другим скупченням українців є текстильний р-н Лідс-Брадфорд; гол. укр. колонії: Бадфорд (до 1 500), Галіфекс, Лідс, Гадерзфілд й ін. Меншим скупченням є р-н важкої пром-сти Бермінгем і сусідні Ковентрі, Волвергемптон й ін. — разом до 2 000. Ін. скупчення в сер. Англії — це Ноттінгем — бл. 500 українців, Лестер й ін. В півд. Англії понад 1 000 українців живе в Лондоні й околицях; в Лондоні містяться центральні всіх укр. установ у В.; менші колонії в півд. Англії в містах: Гартфорд, Бедфорд, Редінг, Гльостер, Ньюгейвен й ін. (див. карту).

Серед українців у В. переважають сер. річники (кол. військові); найслабшою стороною укр. поселення є брак жіноцтва, яке становить приблизно до 10%. Через це неприродно великий % неодружених чоловіків і невеликий — дітей. Багато українців одружуються з німкенями, італійками, ірландками, валійками, балтійками. Число шлюбів з англіяками далеко менше через різницю соц. стану й відмінний спосіб життя. Серед загалу українців інтелігентів дуже мало: з сер. освітою — бл. 2%, з вищою — 0,5%. До звільнення від регламентованої праці перев. більшість жила в роб. гуртожитках («гостелях»). З 1950—51 існує заг. тенденція переходити на приватні квартири. В 1955 кілька тис. людей мали власні будинки, куплені на довгорічні сплати; невелика частина лишається в «гостелях». В соц. і побутовому відношенні українців у В. оцінюють позитивно: вони сумлінні робітники, ощадні, швидко здобувають сер. добробут, від-

значаються високою жертвовністю на нац. цілі.

Українці у В. належать до Укр. Кат. Церкви (18 500 зареєстрованих вірних) та УАПЦ (6 500). Укр. Кат. Церква становить окремих Ген. Вікаріят; першими її діячами у В. були оо. Й. Жан і П. Дячичин, нині — ген. вікарій о. прелат О. Малиновський, канцлер о. М. Ратушинський; осідок у Лондоні, має 14 священників, власні церкви в Лондоні, Менчестері, Ноттінгемі, церк. доми в Лондоні, Единбурзі, Брандфордї, Рочдейлі, у Валії. Ген. Управління УАПЦ в Британії становить окрему адміністрацію, на чолі її о. протопресвітер С. Молчанівський, осідок і власний дім у Лондоні, в Олдгемі — власна церква; має 9 священників; існує також правос. громада о. І. Губаржевського. Фінансова база обох віровизнань — це церк. податок вірних.

У 1945—46 заходами українців з поль. армії створено *Союз Українців у Британії* — СУБ, в 1948—49 він налічував бл. 20 000 чл., в 1955 — понад 10 000; має власний будинок у Лондоні, 10 — на провінції й інвалідську оселю в Чіддінгфолді (Саррей), газ. «Укр. Думка», нині — гол. Д. Левицький. Видатні діячі СУБ: М. Бура, Б. Панчук, О. Фундак, Т. Данилів, О. Монцібович, о. Е. Кордуба (†1952) й ін. *Об'єднання Українців у В.* постало 1949 й мало бл. 2 000 чл., в 1955 — 800; власний дім у Лондоні: діячі А. Когут, С. Пиндус, В. Малець, С. Онисько, В. Стисловський, М. Коханівський й ін. Сильною орг-цією є *Об'єднання бувших Вояків-Українців у В.* (3 500 чл.) — сучасний гол. М. Білий-Карпинець. Ін. кобзарською орг-цією є Союз бувших Вояків-Українців.

Молодь охоплює пластова орг-ція Клуби Виховних Осель Молоді; активні діячі: К. Палів — гол. до 1952, Г. Герасимович, яка тепер очолює КВОМ, і Я. Гавриш. КВОМ має 100 дійсних членів (старшого юнацтва і сеньйорів) і провадить працю з дітьми по осередках. Спілка Укр. Молоді (СУМ) веде культ.-осв. працю, з 1954 також влаштовує табори для молоді; організувала кілька маніфестацій; охоплює бл. 1 500 членів; діячі: М. Шкаврितко (до 1952), Я. Деремнда, І. Федчиняк й ін. Частина молоді організована в Об'єднанні Дем. Укр. Молоді. Є Укр. Студентська Громада і т-во кат. студентів «Обнова». Провадить допомогову акцію Комісія Допомоги Укр. Студентству у В. (КоДУС — секція СУБ). Існують також: Орг-ція Укр. Жінок, як секція при СУБ з кільканадцятьма гуртками на провінції (серед діячок визначилися М. Дубляниця — до 1952, І. Вітошинська), Спілка Укр. Вчителів та Виховників (секція СУБ — гол. О. Монцібович), Укр. Проф. Орг-ція як автоном-

ний відділ унії транспортних і зар. робітників (організатор О. Волинець). В 1944—47 рр. діяло Центр. Укр. Допомогове Бюро Комітету Українців Канади (гол. В. Панчук, згодом А. Яремович). Тільки за останній час розпочато орг-цію кооперації («Патрія», організатор М. Дябога й ін.).

Гром. життя багато терпить через брак інтелігенції. Несприятливо відбився також двоподіл у гром. організованому житті, що стався в березні 1949. Єдина раніше гром. орг-ція українців — Союз Українців у Британії (СУБ) перейшла під вплив ОУНР і гетьманців, група яких очолена Данилом Скоропадським (почесний гол. СУБ), а прихильники УНР-ади, що має представництво в Лондоні (голова — М. Опаренко), створили другу гром. орг-цію — Об'єднання Українців у В. Перенесення партійних суперечок на гром. орг-ції спричинилося до відпливу членів з обох орг-цій і збайдужіння частини громадянства до нац. праці.

Повних укр. шкіл у В. немає, а є доповнюючі школи й дитячі садки, в яких діти бувають раз (рідко двічі) на тиждень — в суботу чи неділю (укр. мова, навчання релігії, співу й танків). Таких шкіл є до 20, з них 15 утримує СУБ (в 1955 — 24 групи, 24 вчителів і 320 учнів); СУБ утримує також 7 садків (20 учителів і бл. 200 дітей). Разом садками та школами охоплено ледве 30% укр. дітей. Найбільше терплять на цьому діти мішаних подруж, які здебільшого не знають укр. мови. З 1949 р. КВОМ, а з 1954 і СУМ щороку влаштовують вакаційні оселі й табори. Число українців в англ. високих школах невелике (10—15), дехто вивчають українознавство в Ін-ті Заочного Навчання при УВУ. Позашкільну освіту й культ. роботу серед старших ведуть відділи гром. установ. З мист. ансамблів визначаються хор «Гомін» (гол. «Бурлаки», диригент Я. Гордій, пізніше Я. Бабуняк) і балетна група «Орлик» (керівник — П. Дністровий), що не раз виступали на міжнар. фестивалі в Лянголлені (Велз), здобуваючи кращі місця, в Единбурзі, а 1955 зробили турне в Італії та Франції. У В. існує ще бл. 20 укр. хорів, між ними відомі «Луна» (Рочдейл), «Дніпро» (Олдгем), хор в Ноттінгемі, працюють танцювальні (зокрема в Редінгу), театр та спортові гуртки в різних осередках, а також мандрівна група артистів під керівництвом А. Муратова.

Діяльність укр. в-в і зокрема преси у В. слабша, ніж у Німеччині й Франції; тому укр. преса з континенту досить широко розходиться серед українців. Єдина нині газ. «Укр. Думка», орган СУБ, виходить з 1947 р. (в 1945—47 рр. під назвою «Наш Клич»); є рел. місячники «Ви-

домості Церк. Управління УАПЦ у В.» (з 1950) і укр.-кат. «Наша Церква» (в 1948—50, відновлений 1954); ін. журнали: соц. «Наше Слово» (з 1952), гетьманський «За Єдність Нації» (1955); «Визвольний Шлях», орган ОУНР (з 1948). Видається також «Сурмач» (комбатантський орган) і „The Ukrainian Review“ (вид. СУВ з 1954), дитячий журн. «Юні Друзі» (вид. СУВ). В 1945—47 виходив гумористичний ж. «Оса», 1949—51 «Голос Молоді» (вид. СУМ), 1950—52 «На Стілці» (вид. Союзу Укр. бувших Вояків), 1950—53 — гетьманська газ. «Ранок».

З науковців у В. перебувають В. Щербаківський, П. Феденко, І. Марченко, О. Парамонів, М. Закоморний та ін., з мистців Р. Лісовський, В. Перебийніс.

Українці у В. належать до різних укр. політ. груп, які діють на еміграції й здебільша утримують тут свої експозитури та мають вплив на гром. установи.

М. Добрянський

Велико-Михайлівка (III—18), с. на Слобожанщині, р. ц. Білгородської обл. РСФСР; в р-ні більшість населення становлять українці.

Великоросійський приказ, один із органів центр. управління Московської Держави другої пол. 17 в., функцією якого (з 1688) було зверхнє керування справами слобідських укр. коз. полків та контроль за діяльністю місц. коз. адміністрації.

Великохатко Федір (* 1894), біолог-іхтіолог, проф. пед., с.-г. й мед. ін-тів у Херсоні та Ніжені й ун-ту в Чернівцях; д. чл. НТШ. Праці про риб Дніпра й Бога, міграцію пром. риб Чорного моря та ін. Тепер на еміграції, в Бразилії.



Ф. Великохатко

Величковський Микола (* 1890), економіст, проф., викладав в с.-г. ін-тах в Кам'янці Подільському, Житомирі та ін. 1941 — гол. УНРади в Києві; з 1943 на еміграції, з 1947 проф. Високої Екон. Школи в Мюнхені, нині в ЗДА; праці про річки Білоцерківщини, колгоспи Кам'янецьчини й ін.

Величко Віктор (1864—1936 ?), архітект, маляр і педагог; закінчив Академію Мистецтв у Петербурзі; працював у харківському земстві, чл. мист. гуртка в Харкові 1890-их рр.; спорудив ряд будинків, перев. в стилі італ. ренесансу.

Величко Григорій (1863—1932), гал. історик і економіст, д. чл. НТШ, автор розвідок «Політ. і торг. взаємовідносини Руси і Візантії 9—11 ст.» (1891), «Наро-

дописна карта укр.-руського народу» (1896) й популярних праць із географії та економіки України.

Величко Самійло (1670 — † не раніше 1728), видатний коз. літописець; вчився в Київ. Академії, володів лат., нім. і поль. мовами. В. служив при ген. писарі В. Кочубеї, бл. 1704 перейшов до Ген. Канцелярії, 1708 звільнений зі служби, пізніше жив у Диканьці, провадячи літ. й учительську працю. В. переклав на укр. мову нім. зб. «Космографія». Гол. твір В. «Сказаніє о войнѣ козацкой зъ поляками чрезъ Зѣновія Богдана Хмельницького»... починається 1620 і доводить опис подій до 1700; це перший систематичний виклад історії коз. держави. Автор використав тогочасні укр., поль. і нім. джерела, цитує багато документів. Мова літопису — укр. книжна 18 в. з виразними нар. елементами, стиль красномовний, ідейна основа — високо патріотична; В. зворушливо описує добу руїни, козаків вважає справедливими оборонцями України, а Хмельницького величає другим Мойсеєм. Літопис В. видала Київ. Археографічна Комісія: «Літопись событий в Юго-западной России в 17 в.», I—IV. 1848—64.

Література: Дорошенко Д. Огляд укр. історіографії. Прага 1923; Иконников В. Опыт русской историографии, II, 2. К. 1908. I. Б.

Величковський Іван († 1726), поет, полтавський протоіерей, автор «Вірші гетьманові І. Самойловичеві» й збірок «Млеко» та «Зегар з полугезгарком» (1690—91), характеристичних умільним застосуванням віршової майстерності барокової доби (див. *Вірші*). Вірші В. помилково приписували (М. Петров) його братові Лаврентієві, але дослідями В. Петретца, Д. Чижевського і Є. Ю. Пеленського встановлено авторство Івана В.

Величковський Лаврентій († 1673), ієромонах з Полтавщини, намісник Пивського Свято-Никольського монастиря, автор рел. віршів (йому помилково приписували деякі твори його брата Івана Величковського).

Величковський Паїсій (1722—94), видатний ідеолог повороту православ'я до традицій св. отців. Син Івана В., родом з Полтави. Після студій у Київ. Академії, які його не задовольнили, відійшов на Афон, де збирав рукописи й вивчав твори отців церкви. Переклав грец. збірку аскетичних творів «Добротолобіє» («Філокалія»), 5 тт., що неодноразово передруковувалась до 20 в., і написав ряд власних аскетичних творів («Творенія», кілька вид.). З Афону В. перейшов до Молдавії, де, зокрема в Нямецькому монастирі (з 1779) став відновителем рум. монастирського життя. З друкарні Нямецького монастиря, завдяки В. і його

учням, вийшло чимало цінних видань ц.-слов. мовою.

Велланський (Кавунник) Данило (1774—1847), анатом, фізіолог, водночас натурфілософ; походив з коз. роду з Чернігівщини; студіював у Київ. Академії і в Мед. Академії в Петербурзі; за кордоном слухав лекції Шеллінґа і Окена. Був проф. фізіології та заг. патології в Петербурзькій Мед. Академії (1814—37). В. як філософ заступив погляди ідеалістичної школи Шеллінґа; мав значний вплив на рос. (кн. В. Одоевський) і укр. (М. Максимович) романтиків. В. залишив понад 20 праць з медицини, фізики й натурфілософії, зокрема «Биологическое исследование природы» (1812), «Опытная, наблюдательная и умозрительная физика» (1831), «Основное начертание общей и частной физиологии» (1836) й ін.



Д. Велланський

Веллінґ (Welling) Готгард (1624—59), швед. посол до Б. Хмельницького в 1657; у своїй «Реляції» В. ствердив незалежну від Москви політику Хмельницького. Докладний опис посольства В. на Україну подав Я. Гільдебрандт („Dreyfache Koenigl. Schwed. Legations-Reiss-Beschreibung...“).

Веларизація, артикуляційний процес, протилежний *палаталізації*. Полягає в додатковому до головної артикуляції звука піднесенні задньої частини спинки язика до м'якого піднебіння при одночасному звуженні фаринґальної частини горлянки. Акустично виявляється в зниженні тону. В укр. мові В. виступає тільки як частина *лябіовеларизації*.

Веларні приголосні, приголосні, утворювані наближенням спинки язика до м'якого піднебіння. Укр. мова має В. п. глухі *к, х* і дзвінкий *г*. В умовах *сандгі* з'являється також дзвінкий відповідник *х — γ, а* в зах. межових говірках засвідчений дзвінкий носовий *η*.

Вельосипедна промисловість, одна з галузей *транспортного машинобудівництва*; найбільше підприємство В. п. на Україні — Харківський вельосипедний зав., менші заводи в Києві, у Львові та ін. побудовані після першої світової війни і в останній час реконструйовані.

Вельосипедний спорт (на зах. землях — «наколесництво»), розвинувся в Україні з 1890-их рр.: вельосипедні клуби в Києві, Харкові, Севастополі, Катеринославі, в 1900-их рр. — в Одесі, Сімферополі. В мандрівному В. с. став ві-

домом 1900 р. Ю. Малькевич (Київ), що пройшов маршрутом Київ—Півн. Африка. В той же час з'являються перші спроби В. с. у Львові. Після перерви в 1914—20-их рр. В. с. відновлюється в Галичині 1922. В 1927 в Харкові відбулися всеукр. вельозмагання чоловіків і жінок (1 місце зайняла Одеса, 2 — Харків). З 1937 відбуваються багатетапні біги кругом України, т. зв. вельотури (офіц. назва в УССР «велогонка»). 1935 р. 5 вельосипедистів України пройшли трасу Одеса—Владивосток (14 317 км), 1936 р. біг кругом Галичини провадив СТ «Україна» — Львів. Згодом всеукр. вельозмагання перетворено на вельозмагання за першість України, що відбуваються тепер щороку для чоловіків і жінок, на вельодромі, шосе і т. зв. крос. Щороку провадяться всеукр. змагання шкільної молоді (в 1955 — 10 спартакіада шкільної молоді), студентів високих шкіл, сільської молоді. Вельотур 1955 відбувся в 16 етапах, довж. шляху 2 234 км, найкращий час 61:44:36,4 із сер. швидкістю 37,7 км.

Вельямінов Степан (18 в.), рос. бригадир, през. *Малоросійської Колегії* (1722—27), заведеної царем Петром I з метою заступити владу гетьмана і укр. старшини. Провадив гостру боротьбу з укр. владою. 1727 був відкликаний з України у зв'язку із скасуванням *Малоросійської Колегії*.

Венґжин Микола, див. *Угрин-Безґришній Микола*.

Венґранівський Григорій, маляр, різьбар і мозаїчист із дерева, працював у Гнівані на Поділлі на поч. 20 в.; вчився в петербурзькій Академії Мистецтв. В різьбі дав оригінальну кераміку на нар. анекдотичні теми: «Сороки-цокотухи», «Пращки», «Лис Микита» й ін.

Венґжиновський Сергій (1844—1913), етнограф і історик, співр. ж. «Киевская Старина»; збирач укр. фолклору; досліджував історію унії на Брацлавщині.

Венґлінський (Wegliński) Лев Євген (19 в.), поль. письм. у Галичині; вид. 1858 віршів В., писаних укр. мовою, але друкованих латинкою („Nowy poezyi małoguskiej“), наново викликало спір про абетку, при чому латинка була остаточно відкинута.

Венґльовський Іван (*1884), гром. і осв. діяч на Бібреччині (Галичина), адвокат; чл. ЦК УНДО у Львові; 1939 вивезений більшовиками.

Вендерович Євген (1881—1954), лікар-невропатолог, родом із Харкова; працював у неврологічних клініках Москви й Ленінграду; автор понад 80 наук. праць.

Венеди, згадувані Тацітом і Птоломеем предки зах. слов'ян, численні племена яких займали в перших вв. по Хр. край між Одрою і Вислою, а згодом перей-

шли вздовж Бугу й Сяну у Подністров'я; давні дослідники, слідом за нім. археологами, називали їх вандалами (див. ЕУ I, мал. 296).

Венелін Юрій (справжнє прізвище Гуща, 1802—39), закарп. історик і філолог. В. студював у Львові, 1823 переїхав до Росії, де досліджував минуле і культуру болгар (праця «Древние и нынешние болгары»), має чималі заслуги в нац. відродженні болгар. Вивчав також усну творчість («Об источнике народной поэзии вообще, и о южнорусской в особенности»), заступаючи романтичні слов'янофільські погляди. До укр. відродження В. ставився неприхильно.

Венеричні хвороби, на території України відомі з 1490-их рр. Про 16—18 вв. бракує точних даних. В обставинах відсталості царської Росії й браку організованої боротьби з В. х. зараження в 19 в. на села приносили перев. з міст і пром. осередків заробітчани та солдати (перед першою світовою війною в рос. армії число хворих на сифіліс досягало 13,8 на 1 000 вояків). За даними рос. дорев. мед. статистики, сифіліс на Україні був далеко менше поширений, ніж у центрі імперії (де були деякі губернії з великими ендемічними вогнищами), але небезпека для укр. населення зростала дедалі більше з розвитком промсти й допливом у Донбас заробітчан із півночі. В губерніях, що з 1920 увійшли до складу УССР, в 1913 р. на 10 000 населення зареєстровано 37,04 хворих на сифіліс. В рр. першої світової війни з її руйною, пересуванням військ і мас знедолених біженців та зростанням проституції, а також в добу внутр. війни, тереном якої Україна лишалася дуже довго, це число в 1924—25 рр., за сов. офіц. даними, зросло до 46,7 на 10 000 населення. Ширенню В. х. сприяла також дитяча безпритульність, породжена війною й політикою «воєнного комунізму». За офіц. статистикою, число зареєстрованих захворінь у червоній армії досягало 1925 р. 8,7 на 1 000 складу. До 1917, не зважаючи на вимоги лікарів, у Росії не існувало спеціальних лік. закладів, мед. допомога подавалася нечисленними заг. лікарнями, а профілактика обмежувалася адміністративною регламентацією проституції.

Особливо поширені були В. х. на Україні в горах, зокрема по всій Гудульщині, куди сифіліс був занесений у 18 в. (як гадають, вірменами з Кут і військами під час рос.-тур. воєн). Число зареєстрованих хворих у 19 в. досягало 500 на 25 000 населення (себто 2%), але в дійсності воно було більше. В 20 в., за австр. влади, там були організовані диспансери. В 1914—20 рр., в період війни, В. х. на Зах. Укр. Землях дуже поширилися.

На поч. 1920-их р. загроза ширення В. х. примусила владу УССР до енергійних заходів. Створена в Одесі 1917 (вперше в Рос. Імперії) поліклініка для лікування шкірних і В. х. 1922 була перетворена на Шкірно-Венерологічний Ін-т ім. С. Главче, 1923 відкрито Укр. Держ. Венерологічний Ін-т у Харкові, 1922 засновано Дерматологічне й Венерологічне Т-во в Києві і т. д. В пол. 1920-их рр., поряд керованих наук. ін-тами й т-вами н.-д. експедиції в сіль. р-ни й Донбас, створені були для практичної роботи, перев. по селах, «венерологічні загони» та «венерологічні пункти»; поза тим посилена була боротьба з В. х. і в звичайних поліклініках, амбулаторіях тощо. За прикладом Києва й Одеси, по ін. містах України створено мережу нічних профілакторіїв. 1927 в УССР було 80 венерологічних диспансерів, насамперед для міськ. населення, і 125 сіль. венерологічних пунктів. Боротьба з В. х. стала давати позитивні наслідки, особливо з 1927, коли в усіх республіках ССРСР ухвалені були постанови про заходи боротьби з В. х.; вони надавали органам охорони здоров'я право примусово лікувати хворих на В. х. і загрожували суворою карою за свідоме зараження. Безплатне обов'язкове лікування й примусова шпиталізація в заразливому періоді сполучені були з обов'язковим виявленням, обліком і лікуванням осіб, що є носіями зараження, та періодичними обстеженнями вогнищ зарази. Офіц. статистика УССР (ще без зах. областей) на 1. 1. 1940 подавала 458 закладів шкіро-венерологічної допомоги, з них 101 самостійних диспансерів та 172 венерологічних пунктів.

В період між двома світовими війнами боротьба з В. х. на укр. землях у складі Чехо-Словацьчини й під Польщею значно посилилася; далеко гірше було під Румунією; в Галичині за даними 1934 зареєстрованих хворих, що лікувалися в лікарнях і приватно, на 10 000 меш. було 40, в дійсності значно більше. Стан на Гудульщині й далі лишався важким: 1938 венерологічна експедиція виявила в ряді сіл бл. 20% хворих на сифіліс.

З осени 1941, у зв'язку з війною, число захворінь різко посилюлося; за нім. окупації в умовах цілковитої руйни лікування було неможливе. Найгірший стан був у перші післявоєнні роки, коли була демобілізована чимала частина вояків. Однак гострі заходи виявлення і обліку хворих, поєднані з примусовим лікуванням В. х., а насамперед заг. поступ лікування, допомагають ефективно боротися з цим соціальним лихом. Г. Шульц

Венесуела (Venezuela), респ. на півн. Півд. Америки, 912 000 км², 5 000 000 населення (1950); укр. еміграція до Вене-

суелі почалася з 1947 й активно тривала до 1950, коли з Німеччини й Австрії прибуло понад 1 500 українців, що оселилися перев. в столиці В. Каракасі та в Валенсії, Барксімето й Маракай; не призначені до с.-г. праці в тропічних умовах, укр. селяни в більшості покинули одержану від держави землю й переселилися до міст, з успіхом займаючись ремісництвом і дрібною торгівлею; укр. інженери й лікарі працюють за фахом.

Організоване життя українців у В. почалося з 1948, коли влада визнала Укр. Громаду з філіями в Валенсії й Барксімето, як укр. нац. орг.-цію; Укр. Громада має в Каракасі Укр. Нац. Дім, хори, різні аматорські гуртки й ін.; очолює Укр. Громаду з 1949 Л. Стаховський. У В. зібралася чимало укр. культ. сил: балетмайстер П. Горський, соліст-тенор Харківської Опери О. Гальченко, малярі В. Кричевський († 1952), Г. Мазепа, К. Бельський, різьбар В. Смець, акторки Львівської Опери Л. Мартинюк і К. Колянківська й ін.

У Каракасі організовано укр.-кат. парохію, яку провадить о. П. Хрущ і правос. автокефальну парафію (провадив до смерті в 1951 о. П. Ковальчук, потім до 1954 о. В. Григорійв); при правос. церкві існує Братство, при укр.-кат. — Марійська Дружина.

Венеціанов Олексій (1780—1847), рос. маляр і гравер, родом з Ніжена, син грека й українки; учень В. Боровиковського, 1811 дістав в Академії Мистецтв у Петербурзі звання академіка; прихильник Т. Шевченка, відіграв велику роль в його визволенні з кріпаччини. В. — відомий мистець побути й портретист натуралістичного напрямку.

Венкувер (Vancouver), м. в Канаді в провінції Британська Колумбія, найбільший порт Канади над Тихим океаном; 345 000 меш. (1951), з них 7 200 українців (в 1941 лише 1 800), або 31% всіх українців у Брит. Колумбії.

Венюков Павло (1856—1916), геолог, проф. Київ. Ун-ту; м. ін. працями розвідки про гор.-сиджорську фауну Поділля.

Вепр, ліва притока сер. Висли, довж. — 234 км, гор. частина р. пливе на півд. Холмщині.

Вепрейський Микита (18 в.), управитель м. Бахмута, що в 1723 разом із капітаном Семеном Чирковим організував перший видобуток кам'яного вугілля на території сучасного Донбасу; працювало бл. 200 робітників. Вугілля використовували в кузнях і для солярень.

Вера Гварані (Vera Gvarani), укр. хліборобська оселя в Бразилії, в штаті Парана, заснована 1910—11 рр.; бл. 400 укр. родин, у сусідніх оселях бл. 300 (в Казаріньо, Барра Фея й ін.).

Верба (*Salix*), росте в багатьох породах,

видах і схрещеннях; із заг. кількості видів (300—350) на Україні є 30; поширена по всій укр. території, за винятком високих гір, рідко трапляється в деревостанах (В. іва, В. біла); в деяких породах В. — дерево, в ін. — кущі, що звуться перев. лозами. В. біла (*Salix alba* L.) достигає до 20—25 м висоти; В. іва (*S. carnea* L.) з округлими мохнатыми листками росте в лісах до 5—8 м висоти; В. крихка (*S. fragilis* L.), шелюга жовта (*S.*



Верби над ставком, Київщина

Daphnoides Vill.) з яйцюватими листками, достигає до 20 м висоти; білогал або В. мигдалева (*S. amygdalina* L.) — низьке деревце чи кущ; верболіз (*S. pentandra* L.) — до 24 м висоти. Лози (верби кущеві): ницелоз (*S. terens* L.), В. червона (*S. purpurea* L.) — кущ до 4 м висоти; В. вухата (*S. aurita*); шелюга червона (*S. acutifolia*); В. попеляста (*S. cinerea*); В. кошикарська (*S. viminalis* L.); В. сіра (*S. incana*) — росте високо в Карпатах.

Деякі породи В. садять для закріплення пісків і зсувів; молоде пруття В. кошикарської, мигдалевої та жовтолозника використовують у кошикарстві, бондарстві і т. ін.; м'яке й легке дерево В. надається на вироблення забавок, на паперову масу; кору В. застосовують у нар. медицині.

Б. Л.

Верба (III—6), с. м. т. на півд.-зах. Волині над р. Іквою; р. ц. Рівенської обл.; в 1943—46 рр. бої УПА з німцями й польськими.

Вербена звичайна, телезник (*Verbena officinalis*), багаторічна травяниста рослина з блакитними квітками 30—100 см заввишки; росте попід огорожами; давніше вживана в нар. медицині; деякі види — декоративні.

Вербицький Іван (* 1902), бойовик УВО, засуджений поль. судом на смерть із заміною на 15 рр. в'язниці за атентат (1926) на куратора Собіянського, виконаний ін. особою.

Вербицький Микола (1843—1909), поет; почав друкуватися в «Основі» (1862) під псевд. Білокопитий Миколайчик; писав під впливом Шевченка й Куліша.

Вербицький Михайло (1815—70), свящ., композитор у Галичині, вчився музики в

Перемишлі й Львові; з 1852 жив у Млинах. Автор численних композицій для чол. і мішаних хорів: серед них окремі частини Служби Божої, «Заповіт» на слова Шевченка, «Тост до Руси», пісні на тексти Федьковича. 1863 р. В. написав музику до нац. гімну «Ще не вмерла України». В. належать також оркестрові «симфонії» й музика до драматичних творів (співогри): «Підгоряни», «Верховинці», «Галья», «Панщина», «Сільські пленіпотенти» та ін.



М. Вербицький

Вербицький Олександр (*1875), архітект, д. чл. Академії Архітектури УРСР, проф. Київ. Художнього Ін-ту та ін. високих шкіл; спорудив багато будівель на Україні, зокрема в Києві, м. ін. зал. двірць (1928).

Вербицький Тимофій, власник друкарні в Києві, видавець «Часослова» 1625 й 1626.



О. Вербицький

Вербовці (Verböczy), Стефан з Вербівця (бл. 1458—1541), угор. правник і політ. діяч, походженням із Закарпаття; гол. суддя угор. земель під тур. окупацією. Автор „Tripartitum opus iuris consuetudinarii regni Hungariae“, заг. кодексу угор. права, дійсного до революції 1848. В кодексі включено ряд інститутів укр. звичаєвого права Закарпаття.

Вербське євангеліє (тетра), укр. текст, 235 аркушів, переписаний у 1560 р. в околицях Володимира Волинського з серб.-болг. оригіналу. Мова В. є (описана *Огієнком*) характеризується настановою на ц.-слов., але відбиває деякі риси фонетики й морфології тогочасної укр. мови.

Вербяний Іван (*1896), педагог і лексиколог, упорядник спільно з В. Левом англо-укр. і укр.-англ. словника (1947—48).

Верв, староукр. родово-територіальна одиниця, менша ніж *волость*, відповідала поль. «ополю», серб. «околіні» чи новгородському «погостові» (хорв. В. мала більш родовий характер). Первісно В. могла бути родовою одиницею, але з розпадом родового ладу вона розвивалась на територіальній основі. Зв'язки гром. характеру у В. стали переважати над родовими; до В. належали також новопоселенці. Всі вони називалися «людіє». В. — також судово-адміністративна оди-

ниця, члени якої були зв'язані круговою порукою. В. зобов'язана була в разі злочину почати слідство («гонити слід»), а якщо винного не знаходили, вона як громада відповідала за злочин на її території. В. судилася т. зв. вервним судом. В. виконувала також ін. публічні функції: збирання податків для князя, військ. оборона. В христ. часи В. мала свою церкву. Основним джерелом відомостей про староукр. В. є «Руська Правда». Думки дослідників щодо характеру В. не однозначні; одні заступають родовий характер В.: К. Бестужев-Рюмін, О. Єфименко, ін. — територіально-гром.: М. Владимирський-Буданов, В. Сергєвич, Р. Лашченко. В. М.

Вергановська Олена по чоловікові Кос (*1906), письмен., співр. «Нової Хати» й ін. журналів; «Децю про О. Кобилянську» (ЛНВ, 1927).

Вергановський Володимир (1875—1946), правник, доц. австр. цивільного процесу, 1939—41 проф. Юридичного фак. Львівського Ун-ту, д. чл. НТШ, суддя Апеляційного Суду у Львові; праці з цивільного процесу, м. ін. «Зміна позову».



В. Вергановський

Вергун Петро (*1890), свящ., кат. церк. діяч, папський прелат, з 1927 душпастир, з 1940 апостольський візитатор українців-католиків у Німеччині. Підтримував зв'язки з нім. кат. колами, зокрема виступаючи з доповідями й статтями в фахових журналах, здебільша на теми іст. церкви на Сх. Європи. Заарештований 1945, дальша доля невідома.

Вердум (Werdum) Ульріх (17 в.), нім. подорожник по Україні й Польщі (1670—72), залишив спогади, багаті на побутові подробиці.

Верес звичайний (*Calluna vulgaris Salis*. В.), всезелений куц до 1 м висоти з родини вересуватих, цвіте восени ніжним рожево-фіолетовим цвітом; росте на ялових ґрунтах часто великим суцільним килимом, зокрема в соснових лісах і на придорожних болотах; у нар. медицині В. з використовують для лікування ниркових і міхуревих хвороб; вживають для фарбування.

Вересай Остап (1803—90), кобзар з Прилуччини, з родини кріпака-музики, мав гарний високий тенор; славнозвісний ви-



П. Вергун

конанням нар. дум і пісень; 1873 виконував свій репертуар на засіданні Півд.-Зах. Відділу Рос. Геогр. Т-ва в Києві, 1875 — в Петербурзі, куди його возив М. Лисенко, що вивчав його творчість і записав мелодії. О. Русов і П. Чубинський записали у В. понад 20 творів різних жанрів, зокрема думи «Про Хведора безрідного», «Про трьох братів з Озова», «Про Олексія Поповича» та ін.



О. Вересай

Веретенченко Олекса (* 1918), поет, родом із Слобожанщини; друкується з 1935. Після війни на еміграції, нині в ЗДА; ліричні збірки «Перший грім» (1941), «Дим вічності» (1951), іст. поема «Чорна долина» (1953), зб. поезій «Заморські вина» (1955).

Веретільниця, падалиця (*Anguis fragilis* L.), плазун, ящірка без ніг, довж. до 60 см; поширена по всій Україні за винятком степової смуги.

Верещий (Тухольський) перевал (V—4), перехід у *Високому Бескиді* 841 м, яким проходить давній і важливий шлях уздовж р. Стрий—Опір—В. п.—Ляториця і зв'язує Галичину з Закарпаттям і Угорщиною (Львів—Стрий—Мукачів—Будапешт). Зал. лінія перегинає гол. Карп. хребет за 12 км далі на сх. (провал Бескид — 1014 м) за допомогою тунелів (на лінії Лавочне—Воловець).

Верещинський Йосиф († 1599), київ. кат. сп., українець родом, проповідник і публіцист, пропагував заселення укр. степів і боротьбу з татарами й турками, автор політ. праць: „Droga pewna do przedszego i snadniejszego osadzenia pustyń w ruskich krajach rycerstwem królestwa polskiego“, „Nowy Kijów“.

Верещиця, ліва притока Дністра, довж. — 85 км, пливе з Розточчя в багністий і багатий ставами долини.

Вержен (de Vergennes) Шарль (1717—87), франц. дипломат і мін. закордонних справ; приятель Г. Орлика, підтримував мазепинську еміграцію. За інспірацією В. укладено меморіал про Україну й заповорожців після ліквідації Січі.

Верзилов Аркадій (* 1867), історик і педагог родом з Чернігівщини; наук. співр. Іст.-Філол. Відділу УАН; праці з історії та економіки Чернігівщини: «Нариси торгівлі України 15 в.», «Уніятські архимандрити в Чернігові», «Найдавніший побут Чернігівської околиці» та ін.

Веріго Броніслав (1860—1925), фізіо-

лог, в 1897—1914 проф. Ун-ту в Одесі. Відомий запровадженням своїх методів в електрофізіології (катодична депресія В. й ін.); залишив ряд праць, м. ін. підручники з біології і фізіології.

Вериківський Михайло (* 1896), композитор і оперовий диригент, проф. Київ. Консерваторії. Вчився в Києві у Б. Яворського. Почав з невеликих, перев. вокальних форм, написав ряд романсів, хорів (м. ін. «На майдані», «Крокове коло»), кантат, ораторій («Дума про дівку-бранку»), творів для скрипки, симфонічних творів (поема «Петро Коначевич - Сагайдачний», «Веснянка», «Татарська сюїта» та ін.). В. — автор балету «Пан Каньовський» (1931), муз. комедії «Вій» (1936), опер «Сотник» (1938), «Наймичка» (1941) й ін. Сов. критика закидала В. «втечу від сучасности, споглядальне милування з минулого».



М. Вериківський

Верковичеве евангеліє (скорочений апракос), текст, переписаний у першій пол. 14 в. на Україні з півд.-слов. оригіналу з рисами укр. півд.-зах. говірок (154 аркуші). Мову В. е. досліджував А. Нікольський. Рукопис у Ленінградській Публічній Бібліотеці.

Верлан (18 в.), сотник, командувач надвірної міліції кн. Любомирського на Поділлі. З поч. повстання 1734 перейшов із своєю сотнею на бік повсталих укр. селян і організував полк, що ним зайняв Броди, Жванець і дійшов аж до Львова. Після придушення повстання В. втік із помічниками до Молдавії.

Вернадський Володимир (1863—1945), видатний природознавець, мінералог і геохімік; з 1912 д. чл. Рос. Академії Наук; проф. Московського Ун-ту. В 1918 В. очолив Комісію для вироблення законопроекту про заснування Укр. Академії Наук у Києві, став д. чл. УАН і її першим президентом. З 1921 В. перебував знову в Росії; 1922—39 дир. Радіофизичного Ін-ту в Ленінграді; очолював ряд дослідних комісій при АН СССР; віцепрез. міжнар. комісії для визначення віку геол. порід радіоактивними методами. В 1923—26 В. читав лекції в Празі і в Сорбоні в Парижі, був обра-



В. Вернадський

методами. В 1923—26 В. читав лекції в Празі і в Сорбоні в Парижі, був обра-

ний проф. Лондонської Школи Слов. Студій, чл. Академії Наук у Парижі, Чеської Академії Наук і Мистецтв, д. чл. НТШ та ряду ін. наук. т-в. Різнобічні досліді В. були зв'язані передусім із фізико-хімічними процесами творення мінералів. В. вважають основоположником геохімії й біогеохемії; зокрема відома його теорія будови алюмосилікатів. В. залишив бл. 400 наук. праць, які з'являлися також зах. мовами, з ділянкою: мінералогії, геохімії, радіології, біохемії, гідрогеології. Найважливіші з них: «Опыт описательной минералогии», I—II (1908—22), «История минералов земной коры», I—II (1923—36), „La géochimie“ (1924), „La biosphère“ (1929) й ін. На честь В. мінерал хем. складу $MnO_2 \cdot nH_2O$ названо вернадитом.

Вернер Костянтин (1850—1902), рос. земський статистик, згодом проф. Московського С.-Г. Ін-ту; досліджував м. ін. аграрні відносини степової України.

Вернет Іван (кін. 18 — поч. 19 в.), подорожник, швейцарець, прибув на Україну 1787 як учитель, служив, м. ін., у Харкові, написав ряд подорожніх нарисів про Україну, друкованих в ж. «Украинский Вестник» (1816—19).

Верниволя, псевд. О. Коницького.

«**Вернигора**», вид. т-во в Києві 1916—21 і в Відні 1918—23 і з 1939. В 1946—48 в Мюнхені. Видавало, гол., підручники, мапи, дитячі кн., брошури, листівки і ін.; дир. П. Кашинський.

Вероніка, протачник (*Veronica*), рослина з родини ранникових, поширена скрізь; квітки сині в стоячій китиці. Листя В. лікарської (*Veronica officinalis*) вживають як чай і в нар. медицині; *V. Spicata* плекають як декоративну рослину.

Вероніка Марія Гаргіль (1884—1956), монахиня, заслужена довголітня ген. настоятелька (1927—56) згромадження *Сестер Служебниць Непорочної Диви Марії* — СПНДМ, до пол. 40-их рр. у Галичині, згодом на еміграції.

Версальська мирова конференція, див. *Антанта*.

Верстатобудівництво, одна з галузей *машинобудування*, що виробляє верстати — машини для холодного оброблення металів різанням. До цієї групи входять верстати: токарні, револьверні, автомати і напівавтомати, фрезерні, зуборізні, розточувальні, струнальні, шліфувальні, агрегатні, гайкокарізні та ін. Окрему групу становить виробництво верстатів для оброблення дерева. На Україні верстати продукуються на підприємствах у Харкові (зав. радіальносвердловальних верстатів, зав. «Електроверстат»), у Києві (зав. верстатів-автоматів), найбільший в СРСР зав. важких верстатів у Краматорському, в Одесі (виробництво

свердловальних верстатів), у Лубнях, Миколаєві, Ворошиловграді, Львові, Країнодарі (зав. карусельних верстатів).

За пляном 1950 р. заводи УРСР повинні були дати 5950 верстатів, або 6% загальносоюзного виробництва. Ні якості, ні номенклатурою верстатобудівельні заводи України не задовольняють внутр. потреб республіки.

Верства, див. *Міри*.

Вертеп, укр. ляльковий театр. Вертепні вистави з'явилися на Україні в першій пол. 17 в., кін. їх припадає десь на сер. 19 в. Найбільш розповсюджені були вони в другій пол. 18 в. — особливо в добу занепаду Києво-Могилянської Академії. У цей час

число вертепників поповнено вихованцями Академії, що, часто надхненні ідеями Г. Сковороди або своїх учителів, ішли популяризувати серед народу укр. виставу в формі лялькового театру. Така форма була найзручніша з огляду на переслідування з боку рос. уряду. На думку деяких дослідників (О. Кисіль), розповсюджували В. перев. т. зв. *мандровані дяки*.

Вертепні вистави були поширені по всій Україні, і варіантів їх існувало багато. З найвищих заслугують на згадку Сокиринський, Батуриноский та Межигірський. Вертепна вистава різно поділялася на дві частини: релігійну і світську (трагічну і комічну). В такому поділлі слід вбачати зразок кол. акад. вистави, що складалася з поважної частини й інтермедій. Ляльки рел. частини групуються навколо різдвяної дії, ляльки світської, побутової частини мали нац. забарвлення. Серед них заслугують на особливу увагу постать заporожця, ляльки, більшої від ін. і рухливішої, що яскраво вказує на іст. події — руйнування Січі. Вертепна скринька часто мала вигляд поверхового будинку (напр., Сокиринський вертеп); різдвяна дія відбувалася нагорі, а внизу йшли інтермедії. В. являть цілковиті самобутні, національні. Різко від нього відмінні поль. «шопка» чи білор. «бетлейка», не говорячи вже про наскрізь побутовий рос. театр — «петрушку».

Література: Галаган Г. Малорусский вертеп. КСт., X. 1882; Перетц В. Кукольный театр на Руси. П. 1895; Возняк М. Укр. драматичні вистави в Галичині в 1 пол. 19 ст. ЗНТШ, LXXXVII—LXXXVIII. 1909; Кисіль О. Укр. вертеп. П. 1916 — К. 1918; Марковський С. Укр. вертеп. Розвідка і тексти. К. 1929.

В. Ревуцький.

Вертипорох Євген (* 1898), хемік родом



Вертеп

з Галичини, проф. УТГІ, д. чл. НТШ і з 1949 гол. НТШ в Торонто. Бл. 30 праць англ., укр., нім. і польс. мовами, зокрема про синтезу Фрідель Крафта, провідність електричного струму у хлоридів метанів в органічних розчинниках, про гормони і вітаміни та ін.

Верхівський Олександр (1827—82), лікар з Чернігівщини; водночас займався біблійними й іст.-церк. студіями, залишивши ряд праць; відомий також як поліглот.

Верхівцеве (V—15), с. м. т. Криничанського р-ну Дніпропетровської обл.

Верхне (V—19), промислове м. в Донбасі, Лисичанського р-ну Ворошиловградської обл.; хем. комбінат Донсода, скляний зав. і ін.

Верхне Тепле (V—20), с. в півн.-сх. частині Донбасу, р. ц. Ворошиловградської обл.

Верхній Нагольчик (V—20), с. м. т. в Донбасі, Боково-Антрацитовського р-ну Ворошиловградської обл.; антрацитні шахти.

Верхній Рогачик (VI—15), с. на Долішньо-дніпровій низовині, р. ц. Херсонської обл.

Верхній Салтів, с. над р. Дінцем, Старосалтівського р-ну Харківської обл., де був відкритий аланський катакомбовий могильний 6—9 вв. (див. *Салтівська культура*).

Верхня Тарасівка (V—21), с. над р. Глибокою, притокою Дінця, р. ц. Тарасівського р-ну Каменської обл. РСФСР; в р-ні — більшість українців.

Верхня Хортиця (VI—16), село б. м. Запоріжжя; р. ц. Запорізької обл.

Верхньо-Баканський (IX—18), роб. селище, на півн.-зах. від Новоросійська; р. ц. Краснодарського краю.

Верхньодніпровське (V—15), с. м. т. і пристань на правому березі Дніпра, р. ц. Дніпропетровської обл., 6 000 меш. (1926); ливарно-механічний зав., фабрика гудзиків; засноване 1780 р. на місці запор. зимовника, за царських часів пов. м.

Верховина, заг. термін на означення гірської обл., зокрема Карпатської, заселеної українцями; у вужчому сенсі — частина *Середньокарпатської улоговини*, положеної обабіч гол. Карп. хребта в сточищі рік Стрия з Опором, Ляториці й Великої Ріки, заселена *бойками*. Мешканців В. називають *верховинцями*; *верховинцями* називають себе радо бойки, зокрема на Закарпатті.

Верховинець Василь (*1881), справжнє прізвище Костів, муз. етнограф, диригент і хореограф родом з Галичини; з 1906 працював у театрі М. Садовського, пізніше проф. Полтавського Ін-ту Нар. Освіти, Харківського Муз.-Драматичного Ін-ту та ін.; гармонізував музику до багатьох нар. і зокрема дитячих, пісень; автор праць «Укр. весілля» (муз. бік нар. обряд.), «Теорія укр. нар. танка» (1920), зб. «Весняночка» (1932).

Верховинка Леся (1903—36), псевд. Ярослави Лагодинської, заміжньої Кучковської; дитяча письменниця, родом з Делятина; оп. й вірші в альманахах і журналах («Нова Ката», «Світ Дитини» й ін.).

Верховинський Андрій, літ. псевд. А. Волошина.

Верховинці, див. *Верховина*.

Верховна Рада (Верховний Совет) УССР, за конституцією УССР з 1937 р. (ст. 20—38), найвищий орган держ. влади УССР, який насамперед виконує законодавчі функції і вибирається на 4 рр. (1 депутат на 100 000 населення, див. *Вибори*). Попередником В. Р. були Всеукр. З'їзд Рад та ВУЦВК. До компетенції В. Р. належать: ухвалення і зміна конституції УССР, видавання законів, затвердження бюджету і нар.-госп. пляну, створення уряду УССР, амнестія, встановлення представництва УССР в міжнар. взаєминах, творення респ. військ. формацій. Сесії В. Р. повинні відбуватися двічі на рік (ст. 31), ними керує голова В. Р. З депутатів В. Р. оформлюється Рада Старійшин, яка разом із партійною групою звичайно формально ставить пропозиції. Між сесіями В. Р. найвищим органом є її Президія в складі 19 членів. До її функцій належить: скликання сесій В. Р., тлумачення законів УССР, видавання указів, провадження референдуму, надавання громадянства УССР, звільнення та призначення міністрів між сесіями В. Р., призначення представників УССР за кордоном, приймання вірчих грамот акредитованих представників чужих держав (ст. 30). Ряд цих функцій, як і компетенції В. Р. в дійсності мають чисто теоретичний характер.

Склад В. Р. 4 скликання, обраної в лютому 1955 р.: 435 депутатів, в тому ч. 323 партійних, 152 жінки; за соц. станом: 143 робітників, 78 селян, 214 інтелігентів, українців бл. 80%. Голова В. Р. — П. Ти-



С. Вертипорох



В. Верховинець

чина, гол. Президії В. Р. — Д. Коротченко.

Подібне становище в ССРСР займає Верховний Совет ССРСР, який складається з двох палат: Совет Союзу і Совет Національностей. Від УСРСР (як і від кожної союзної республіки) вибирають до Совету Національностей 25 депутатів, а до Совету Союзу одного депутата на 300 000 населення. **Б. Цюцюра**

Верховний Суд УСРСР, найвищий судовий орган в УСРСР; В. С. в складі голови, заступників, постійних членів і засідателів обирається Верховною Радою УСРСР, — фактично її Президією, на 5 рр. До компетенції В. С. належать: а) кримінальні справи виняткового значення (передані на розгляд Президією Верховної Ради або прокурором УСРСР), б) службові злочини вищих урядовців, в) цивільні спори між держ., гром. й установами респ. значення, г) касація й перегляд вироків нижчих судових інстанцій, г) нагляд і керування діяльністю судів республіки. В. С. складається з двох колегій: кримінальної і цивільної і президії, яка розглядає карні й цивільні справи в порядку нагляду, опротестовані вирокі, рішення й висновки колегій. Склад президії: гол. суду, його заступник і члени суду. Як перша інстанція В. С. засідає в складі голови — чл. В. С. і двох засідателів, як друга інстанція та надзірний орган — в складі трьох членів. Вищою і надзірною інстанцією для В. С. УСРСР є Верховний Суд ССРСР (див. докладніше ЕУ I, стор. 676 та *Судівництво, Прокуратура*).

Верховодка (*Alburnus alburnus L.*), риба до 20 см довж., живе в річках України, крім Криму; із луски В. виготовляють штучні перла.

Верхола Трохим (1883—1922), гром. діяч і маляр, за УНР гол. «Просвіти», пов. земської управи й пов. комісар у Прокуроріві.

Верхолин Емма (* 1908), уроджена Невчас, канад. гром. діячка, гол. відділу Союзу Українок в Едмонтоні 1931—41; організаторка його музею.

Верхрата (III—4), с. на Розтіччі над р. Ратою в Галичині, кол. Равського пов., тепер у Польщі (Люблинське воеводство); 1678—1806 гр.-кат. монастир, відомий чудотворною іконою Богородиці, згодом перенесеною до Крехова.

Верхратський Іван (1846—1919), природознавець, педагог і філолог, почесний і д. чл. НТШ, перший і довголітній гол. Матем.-Природописно-Лікарської Секції НТШ та ред. її «Збірника», дослідник рослин і тварин Сх. Галичини, знавець комах, особливо метеликів, автор перших шкільних підручників укр. мовою з природничих наук. В. один із перших

працював над укр. природничою термінологією. («Початки до уложення номенклатури і термінології природописної, народної», I—VI, 1864—79). Спроби ети-

мології й класифікації зах.-укр. говірок В. мали дилетантський характер. Однак його описи говірок Галичини, Буковини й Закарпаття, надто зібрані ним дані щодо їх словника й наголосу, мали позитивне значення великим фактичним матеріалом попри брак наук. методи. В молоді рр. друкував вірші й переклади. Список гол. філол. праць В. у «Proceedings» Філол. Секції НТШ, I, 1952.

Вершигора Петро (* 1905), рос. сов. письмен., актор і режисер; під час другої світової війни учасник рейду сов. партизанського загону С. Ковпака (пізніше дивізії ім. Ковпака) по Зах. Волині, Поліссі, Холмщині, Підляшші й Карпатах; В. описав ці рейди у спогадах «Люди с чистой совестью» (1946) і «Карпатский рейд» (1950).

Верьовка Григорій (* 1895), композитор, фольклорист, хорový диригент; родом з Чернігівщини, закінчив Київ. Муз.-драматичний Ін-т; нині проф. і завідувач катедри хорového диригування Київ. Консерваторії. Збирач і пропагандист укр. нар. пісенної творчості, організатор і диригент Держ. Укр. Нар. Хору (1943). Автор численних творів: «Вулицна інтермедія», сюїта з 5 укр. нар. пісень для симфонічної оркестри (1927); соната для скрипки і фортепіяна (1933); вокальний квартет, романси, опрацювання нар. пісень та ін.

Верьовкін Микола (* 1877), архітект, збудував ряд великих споруд на Україні (м. ін. будинок т-ва «Саламандра» в Харкові 1914).

Веселе (VI—15), с. на півн.-зах. від Мелітополя; р. ц. Запорізької обл.

Веселий Львів, театр малих форм, заснований у Львові 1942, існував до поч. 1945; мав у програмі легкі пісні, танці, скетчі; мист. керівник З. Тарнавський.

Веселиново (VI—11), с. над р. Чичиклею, притокою Бога; р. ц. Миколаївської обл.



І. Верхратський і переклади. Список гол. філол. праць В. у «Proceedings» Філол. Секції НТШ, I, 1952.



Г. Верьовка

«Веселка», літ.-мист. ж., місячник інтернаціональних вояків Армії УНР в Каліші (Польща), вид. в-ва «Веселка» 1922—23; ред. Е. Маланюк, М. Селегій та ін.

«Веселка», ілюстрований щомісячний дитячий журн., додаток до газ. «Свобода» з 1954 в Нью-Джерсі (ЗДА); ред. колегія з членів Об'єднання Працівників Дитячої Літератури.

Весело-Боківська Станція, на Дніпропетровщині, з дендрологічним парком (понад 200 листяних і шпилькових евр. й амер. видів дерев). З 1924 р. в складі н.-д. установ України; дослідження культури чужоземних деревних порід (екзотів) на Україні.

Веселовська Зінаїда (* 1900), мовознавець, учениця Булаховського, працівник Харківського Ун-ту, автор розвідок з іст. укр. наголосу, з іст. укр. ремісничої термінології (в обробленні льону й конопель), а також про словник *Беринди*.

Веселовський Микола (1848—1918), рос. археолог-оріенталіст, проф. Петербурзького Ун-ту; розкопав сотні могил, в тому ч. «Солоху» б. Никополя (1912—13) і Майкопську на Кубанщині; довів тюркське кочівницьке походження «кам'яних баб» на Україні; «Курганы Кубанской области в период римского владычества на Северном Кавказе» (1905), «Современное состояние вопроса о «каменных бабах» (1915) й ін.

Веселовський Олександр (1838—1906), рос. літературознавець, видатний представник культ.-іст. школи, акад., проф. Петербурзького Ун-ту; прихильник порівняльно-іст. методи Венфея — теорії літ. запозичень і міжнар. літ. взаємодії на основі зв'язків Заходу і Сходу, пізніше — еволюційної соціологічної методи. Серед його численних праць для іст. укр. літератури важливі «Славянские сказания о Соломоне и Китоврасе» (1872), «Опыты по истории развития христианской легенды» (1875—77), «Южнорусские былины» (1880—84), «Разыскания в области русского духовного стиха» (1880—92) та ін.

Веселовський Сергій (* бл. 1878), інж.-економіст і гром.-політ. діяч, родом з Поділля. Чл. УСДРП, 1917 чл. През. і заступник гол. Укр. Центр. Ради. 1918 ген. консул Укр. Держави в Петербурзі. Проф. Укр. Держ. Ун-ту в Києві (1918), в 1920-их рр. проф. Київ. С.-Г. Ін-ту й керівник Н.-Д. Катедри С.-Г. Економіки. В 1930-их рр. репресований. Нині на еміграції.

Весілля, в укр. нар. побуті складна суміш обрядів різних діб, у якій розрізняють елементи родової екзогамічної епохи, впливи грецько-візант. рел.-містичного характеру і новіші укр. Основні акти: сватання (в якому важливим моментом є згода молодої на шлюб), зару-

чини, прикрашення гільця, печення короваю, запрошення гостей, дівчачий-вечір, церковне вінчання, весільний поїзд, перейма, розплетення коси у молодой, роздача короваю, переїзд молодой до молодого, «пригощування молодой», «комора», перезва, церк. «вивід» або обрядові зливки. В пізніші часи ритуал був значно спрощений (докладніше див. ЕУ I, стор. 240—42).

Весільні пісні, становлять важливу частину обрядової системи укр. *весілля*; виконують їх перев. жінки, і визначаються вони ліричним характером. Число В. п. на Україні величезне; поділяються на кілька груп: 1. пісні, що пояснюють окремі дії весільної драми або з ними зв'язані (сум батьків при розлуці з дочкою, жаль молодой за ріднею, тривога за майбутнє тощо); 2. пісні, що заворожують щастя-долю, із звертанням до Бога, святих і космічних сил; 3. В. п., які звеличують молодих, батьків, дружину, гостей, вихваляють коровай і т. д.; 4. еротичні; 5. пісні з голосільними мотивами (нарікання молодой, яку віддають до чужого роду, плач молодой-сироти); 6. жарти-ліви й гузливі пісні. Крім того, на весіллях співають пісень, що не мають обрядового характеру (коломийки, шумки, деякі баладні й гумористичні пісні). Віршові розміри В. п. спільні з обжинковими (4 + 4 + 3 та 4 + 4 + 5), крім того є форми: (5 + 3); (6 + 3); (4 + 4); (5 + 5 + 3); (5 + 5 + 7); побіч двовіршевої строфи вживається і вільна, імпровізована, з нерівномірних строф-тирад (до 10 і більше віршів); ця вільна форма іноді наближає В. п. до голосинь і дум.

Література: див. ЕУ I, стор. 272 і 314.

За Ф. Колессою

Веслування (гребня), відоме на Україні з давніх часів. Суто спортове В. стало розвиватися в 19 в., спершу в Одесі (перші змагання 1893), згодом у Києві, Катеринославі й ін. містах, положених над ріками. Змагання провадять в академічному В. (одинки, двійки, чвірки, вісімки) за олімпійською програмою, в нар. В. (чайки, шлюпки) і в байдарочному (одно-, дво-, тримісцеві, плоскодонні й ін.) для чоловіків і жінок. Змагання за першість із В. України відбувалися спочатку на Всеукр. Водних Спартакіядах, згодом відбуваються окремі змагання за першість у В. Кляса укр. веслярів двійки Смчук — Жилин («Наука» — Київ) — світова (перемоги у Генлеї в Англії на змаганнях за першість Європи).

«Весна народів», весна 1848 р., відома рев. рухами евр. народів проти режиму самовладдя монархів, встановленого Віденським Конгресом 1815 р. Під впливом гасел франц. революції, нових течій у філософії й літературі, зростання активності міщанства, робітництва й інтели-

генції із цих верств, в що добу набули поширення ідеї лібералізму, демократії, політ. рівноцінності суспільних клас. У народів, які втратили незалежність, виявилося прагнення нац. відродження й політ. незалежності. «В. н.» почалася в березні 1848 революцією у Франції (друга республіка). В Австрії цар Фердинанд I у наслідок заворушень у Відні скасував панщину (16. 4. 1848), проголосив конституцію (25. 4.) й скликав парламент. Одні з поневоленних в Австрії народів підняли повстання за відрив від Габсбургів (угорці й італійці), ін. (чехи, хорвати) висунули принцип перебудови Австрії на федерацію країн; серед поляків посилюлися рухи за політ. відокремлення від Австрії або за широку автономію поль. земель, до яких вони залічували укр. частину Галичини. «В. н.» не захопила всіх укр. земель, — хоч її ідеї викликали співчуття в освічених колах укр. суспільства, — бо за рік до того, на весні 1847 р., рос. уряд розгромив Кирило-Методіївське Братство в Києві, що було носієм ідей нац. відродження й боротьби проти кріпацтва. В Галичині й на Закарпатті прагнення нац. відродження знайшли конкретний політ. вияв. Під впливом подій і сподівань «В. н.» 2. 5. 1848 постала перша укр. політ. орг-ція *Головна Руська Рада*, яка проголосила нац. єдність усього 15-мільйонного тоді укр. народу. 39 послів до першого австр. парламенту, протиставлялись поль. і угор. претенсіям, висунули вимогу права окремішності і виділення укр. Галичини із Закарпаттям та Буковиною в коронний край в австр. федерації. Для оборони від поль. повстанців Гол. Руська Рада по містах утворила «Нар. Гвардію»; загроза укр. справі від угор.-поль. братання спонукала zorganizувати «Батальйон лірських руських стрільців». Представники зах.-укр. політ. проводу взяли участь у з'їзді слов. народів у Празі в червні 1848 р., приєднуючись до слов. федералістичних змагань, що їх речником був чес. ідеолог Ф. Палаяцький. Скликаний 19. 10. 1848 *Собор Руських Учених* у Львові накреслив широку програму орг-ції укр. науки й нар. освіти. «В. н.» тривала недовго, бо австр. уряд 1849 придушив рев. рухи, скасував конституцію й повернувся до системи абсолютизму, однак вона дала потужний поштовх до піднесення ідеї нац. відродження, і короткочасні політ. здобутки «В. н.» вплинули на нац.-культ. і політ. розвиток на Зах.-Укр. Землях у наступні десятиліття (див. ЕУ I, стор. 484—85).

I. Витанович

Веснів Віктор (1882—1950), рос. архітект, д. чл. АН СССР і Академії Архітектури СССР; керував групою, що про-

ектувала й будувала споруди Дніпрогесу (1927—30), а також нового р-ну м. Запоріжжя.

Веснянки, нар. обрядові пісні, що їх співають від Благосвітчення, майже виключно дівчата; в Галичині — гаївки, гагілки, ягівки (тільки під час Великодніх свят). Найстаріші В. мають хоролий та ігровий характер; текст, мелодія, танок, міміка й драматична дія («Перепілка», «Король», «Просо» та ін.) становлять синкретичне ціле дуже давнього походження з нашаруваннями різних діб. В ін. В. спів поєднаний лише з хоровами («ключ», «кривий танець»). В. мають мотиви обрядового кликання прахів — символів весни, мотиви культу померлих, хліборобські (орання, сіяння та ін.), сатирично-глузливі і любовні, що напропорочують весілля. Відзначаються життєрадісним настроєм, мелодійністю й багатством ритмічних форм, перев. 2 (4 + 3); 2 (4 + 3 + 3); 2 (4 + 4); 2 (6 + 3 + 3) та ін. Див. також ЕУ I, стор. 258—59.

Література: ЕУ I, стор. 272.

За Ф. Колессою

Весоловська Марія (1884—1948), уроджена Охримович, жін. організаторка Стрийщини, довголітня гол. Союзу Українок у Стрию, радна м. Стрия; 1939—46 пробула на заслани.

Весоловський Ярослав (1881—1917), політ. діяч Укр. Радикальної Партії, журналіст; 1903 редагував «Поступ» у Коломиї, в 1904—06 — «Буковину» в Чернівцях; з 1907 у Львові, співр. і 1910—11 ред. «Діла», ред. видань «Просвіти»; 1914—17 — референт укр. і рос. преси в Мін-ві Закордонних Справ у Відні, де й помер.

Вессель Микола (1834—1906), рос. педагог, ред. журн. «Учитель», разом із К. Ушинським обстоював права укр. мови в нар. школах на Україні.

Вестерфельд (Westerveld) ван, Авраам, голл. рисівник, автор археологічного атласу Києва 1653 р.

Ветеринарія, наука про нормальний стан і патологічні процеси у тварин, їх попередження й лікування; об'єднує ряд заг.-біол. та спеціальних дисциплін і комплекс держ. чи гром. заходів для



М. Весоловська



Я. Весоловський

охорони тваринництва від втрат і населення — від спільних для людей і тварин захворювань. В чисто тваринницькій ділянці В. щільно пов'язана з зоотехнікою.

На Україні, як і в ін. країнах, з давніх часів існувала нар. В. знахарів, пастухів, ковалів і коновалів, що дожила до недавніх часів. У першій пол. 19 в. з'явилися ветер. лікарні по губерніях і в військ. частинах. Ветер. лікарні в повітах та містах підлягали губ. ветер. інспекторам, що ними керувало Ветер. Управління Мін-ва Внутр. Справ (з 1898 при останньому була створена Ветер.-Бактеріологічна Лябораторія). У війську було Ветер. Управління (до 1910 Військ.-Ветер. Відділ Гол. Військ.-Мед. Управління) в складі Військ. Мін-ва. Подібна система інспекторів була й в Австро-Угорщині (закон з 1880 р.). В Галичині В. відав Крайовий Виділ та його органи.

До 1880-их рр. В. на Україні була в примітивному стані, хоча з 1805 р. в уніті в Харкові вже викладалася ветеринарія, а з 1852 там існувала висока Ветер. Школа. Рос. урядові розпорядження у ветер. справі, епізодичні й непослідовні (1876, 1879, 1902, 1903), стосувалися до епізоотій, які завдавали величезних втрат (напр., 1886 від чуми в самій Катеринославській губ. загинуло бл. 50 000 голів). Сан. нагляд над продажем м'яса не був організований. Об'єднаного ветер. законодавства не було. Після 1879 боротьба з епізоотіями перейшла перев. в руки земств, і ветер. заходи вживалися на підставі обов'язкових постанов земських зборів та міських дум. Створена була мережа ветер. пунктів, обслуговуваних лікарями й фельдшерами, з'явилися земські ветер. школи й лябораторії (найбільші в Херсоні й Катеринославі). Найкраще поставлена була В. на Полтавщині (1900 р. — 58 пунктів), Харківщині, в Таврії, найгірше на Волині, Київщині (1912 р. — 12 пунктів), Херсонщині (1900 р. — 10 пунктів). Загалом на Україні в 1917 р. було 680 ветер. лікарів, 710 фельдшерів, 9 бактеріологічних лябораторій та ін-тів, 158 ветер. амбулаторій і лікарень. До поч. 90-их рр. 19 в. чума рогаатої худоби була ліквідована. Після досліджень І. Мечнікова, М. Гамалії та ін. в Одесі (Бактеріологічна Станція з 1886) і Л. Ценковського, І. Садовського, Д. Конева в Харкові (Бактеріологічна Лябораторія при Ветер. Ін-ті з 1884) успішно застосовано щеплення проти теляту, зокрема на Слобожанщині й у півд. губерніях. Однак порівняно з зах. країнами стан В. був ще далеко не задовільний. І далі важкою була боротьба з ящуrom, туберкульозом, пошесною легенницею

рогаатої худоби, сапом (носапозною), що на поч. 20 в. був дуже поширений на Херсонщині та Катеринославщині, інфекційними хворобами свиней тощо.

1917 в Ген. Секретаріаті Зем. Справ був створений Департамент В. на чолі з М. Пекарським, що пізніше був начальником ветер. служби Армії УНР; в орг-ції ветер. служби брали участь М. Леонтович, А. Скороходько, О. Кандиба, В. Королів-Старий.

Роки революції й сов. політики «воєнного комунізму» позначені були занепадом В. В ці роки зросли захворюння тварин, зокрема рознесена військами короства коней і навіть чума рогаатої худоби. З поч. 20-их рр. на Україні була запроваджена сов. система В. («Ветеринарний Кодекс УСРР» 1925), з посиленням централізації підпорядкована урядові СССР («Ветер. Статут» 1936). В УССР В. керує Гол. Ветер. Управління Мін-ва Сіль. Госп-ва, якому підлягають обл. ветер. відділи, наук. й високі освітні заклади, виробництво ліків та інструментів. Обл. ветер. відділи при обл. управліннях сіль. госп-ва керують мережею лікарень, ветер.-бактеріологічних лябораторій, сершкіл та курсів; по містах і р-нах є старші ветер. лікарі або інспектори, лікарні й допоміжні заклади, а також кілька фельдшерських пунктів. Праця всієї мережі суворо регламентована, як регламентовані й усі ветер.-сан. заходи. Після періоду деякого піднесення в 1923—28 рр., в роки колективізації (1929—31), з ліквідацією індивідуального госп-ва, ветер. мережа була розбита. Совнарком СССР постановою 1933 вимагав її відновлення (в УССР мало бути створено 1 156 лікарських дільниць). 1934 ЦК ВКП(б) констатував занепад В.; вжиті були заходи, щоб підняти її роботу. Нинішня криза в сіль. госп-ві УССР, м. ін., мала наслідком постанову Совета Міністрів СССР і ЦК КПСС 1953 р. про переведення частини зоотехн. і ветер. персоналу з районних управлінь до машинотракторних та спеціалізованих станцій. Стан В. в УССР на 1955 р. характеризується такими офіц. даними (в дужках числа на 1925 р.): ветер. лікарів 6 204 (894), фельдшерів 15 115 (1 086), ветер.-бактеріологічних лябораторій 149 (33), з них крайових ін-тів 6, ветер. дільниць 1 232 (787), лікарень 3 003 (186), фельдшерських пунктів 771 (684).

На укр. землях, що в 1920—30-их рр. були в складі Польщі, ветер. справами відав ветер. департамент при Мін-ві Рільництва, якому підлягали інспектори воеводств і пов. ветер. лікарі; окрему групу становили ветер. лікарі орг-ції самоврядування. В держ. і самоврядувальній мережі укр. лікарів було мало.

Натомість мережа чисто укр. характеру постала в Галичині з ініціативи Т-ва «Сіль. Господар» і була розбудована при районних молочарнях Маслосоюзу (з 1933), де працювало до 1939 р. понад 20 лікарів. Т-во «Сіль. Господар» видавало популярні брошури на ветер. теми. Дорядником т-ва у ветер. справах був М. Стахурський, працями ветер. лікарів керував неофіційно Р. Лежицький. Орг. схема В. на Закарпатті і укр. землях в Румунії була подібна до польської.

Ветер. освіта на Україні бере початок з орг-ції катедри В. в Харківському Ун-ті в 1805 р. 1835 при катедрі створено практичну Ветер. Школу. 1852 в Харкові засновано високу Ветер. Школу, 1871 перетворену на Харківський Ветеринарний Ін-т. 1881 постав Ветер. Ін-т у Львові, 1920 — у Києві. Ветер. факультети відкрито при с.-г. ін-тах у Білій Церкві 1931 й Одесі 1934. Ще до революції існували ветер. фельдшерські школи (зокрема при Ветер. Ін-ті в Харкові) й мережа земських шкіл: частину фельдшерів-практиків випускали ветер. шпиталі рос. армії. Тепер сер. ветер. школи (технікуми) є в кожній області, нижчі школи і курси заведені в р-нах. Система ветер. освіти випускає лікарів, фельдшерів, дезинфекторів і санітарів. Н.-д. справу спершу провадив Харківський Ветер. Ін-т, що видавав «Сборник трудов», у менших розмірах — т-ва ветеринарів і земські лабораторії. З 1921 р. н.-д. справа зосереджена в Укр. Ін-ті Експериментальної Ветеринарії в Харкові, який має для спеціальних наук. завдань ряд зональних станцій і опорних пунктів. Н.-д. роботу провадять деякі обл. ветер.-бактеріологічні лабораторії і всі високі ветер. школи.

Серед дослідників, що багато внесли в розвиток В. на Україні, визначилися А. Раєвський, доволітний дир. Харківського Ветер. Ін-ту, М. Бекетов, П. Гордіїв, О. Остапенко, І. Садовський, Л. Ценковський (винахідник вакцини проти телят), А. Скороходько, М. Леонтович, Д. Калкатин, В. Мостинський, О. Петров, Д. Конев, О. Дедюлін, А. Агаллі та ін.; на зах. землях і в еміграції з 1920 — П. Андрієвський, К. Лопатинський, М. Холєвчук, Й. Кульчицький й ін.; нині на еміграції перебувають П. Гімбельрайх, О. Корсунський, С. Крашеннінников, І. Розгін, В. Соколовський й ін.

Фахові видання й журнали: «Сборники трудов Харьковського Ветеринарного Інститута», I—XIII. 1888—1915; після революції «Ученые труды Харьковського Ветеринарного Інститута», згодом — укр. мовою, «Записки», пізніше «Труды Киевського Ветеринарного Інститута» (11 тт.), «Научные труды Украин-

ского Института Экспериментальной Ветеринарии» (20 тт.); найстарішим журн. був «Ветеринарный Вестник» проф. П. Гордієва (1882—95 і 1900—10 в Харкові), «Вестник Ветер. Медицины» (К. 1918), деякий час у 1920-их рр. виходив «Укр. Ветер. Вестник», далі «Ветеринарне Діло» (місячник з 1922 в Харкові спершу рос мовою, 1927—32 — укр.) і «Ветеринарна Справа» (в Києві 1932—41); крім того, ветер. ін-ти неперіодично видають збірники наук. праць. На еміграції виходить «Інформаційний Листок Об'єднання Амер.-Укр. Ветер. Лікарів».

Фахові організації. До 1917 існував ряд т-в ветеринарів (найстаріші в Харкові й Одесі); після революції існувало деякий час в Києві Ветер. Об'єднання. В Галичині ветер. лікарі були членами Укр. Лікарського Т-ва у Львові. 1946 в Мюнхені створено Об'єднання Укр. Ветер. Лікарів на еміграції, перетворене згодом на Об'єднання Амер.-Укр. Ветер. Лікарів з осередком у Чикаго.

Література: Мельников-Разведенков М. Іст. нарис розвитку патології на Україні. Укр. Мед. Архів, I, 1. X. 1927; Ветер. довідник за ред. Козарева Г., I—IV. К.—X. 1936; Ветеринарный энциклопедический словарь, I—II. М. 1950—52; Rozhin I. The Veterinary Organization of Soviet Ukraine. The Ukrainian Quarterly, IX, 1. 1953; Коровов В. История ветеринарии в СССР. М. 1954.

I. Розгін

«Ветеринарний Кодекс УСРР», набрав чинності постановою ВУЦВК з 13. 3. 1925; склався з 4 частин і 112 артикулів (орг-ція та основні завдання держ. ветеринарії; про боротьбу з заразними й пошесними хворобами тварин; про ветеринарно-сан. догляд; про органи управління, права й обов'язки володільців тварин і урядових осіб). В ході централізації сов. адміністративного права «В. К. УСРР» був скасований постановою Центр. Виконавчого Комітету УССР з 20. 1. 1937 і заступлений «Ветеринарним уставом СССР» з 27. 10. 1936. Б. Ц.

Ветлина, псевд. письм. Т. Бордуляка.

Ветлинська Полонина (IV—3), хребет в Середньому Бескиді в сточищі гор. Сяну, 1253 м висоти, вкритий буковими лісами й полонинами.

Ветухів Михайло (* 1902), син Олекси, біолог і генетик, гром.-політ. діяч, родом із Харкова. 1926 — доц., 1928—34 проф. Полтавського С.-Г. Ін-ту, Харківського Ветер. Ін-ту, Харківського Ун-ту; 1934—41 проф. Московського Ветер.-Зоотехн. Ін-ту, наук. керівник відділу ветеринарної генетики Весесоюзного Ін-ту Експериментальної Ветеринарії в Москві. 1941—42 активний учасник гром. життя на Харківщині; 1942—43 ректор Харківського Ун-ту. З 1944 на еміграції в Німеччині, з 1949 в ЗДА, з 1951 — дослідник-генетик у Колумбійському Ун-ті (Нью-Йорк), чл. ряду амер. наук. т-в, проф. УВУ й УТГІ,

д. чл. УВАН, її през. і гол. УВАН в ЗДА (з 1950); д. чл. НТШ. 1945 — мін. екзильного уряду УНР; 1945—49 заступник гол. Центр. Представництва Укр. Еміграції в Німеччині; 1949—55 заступник гол. і чл. Ради Укр. Конгресового Комітету. Автор ряду наук. праць, м. ін. «Методи поліпшення тварин на основі генетичних методів» (1928), «Популяція курей на Україні» (1930), «Повышение устойчивости крупного рогатого скота к туберкулезу» (1941), „Viability of Hybrids Between Local Populations of *Drosophila Pseudoobscura*“ (1953), наук.-популярних книжок, статей на наук. і гром. теми.



М. Ветухів

Ветухів Олекса (1867—1941), етнограф, мовознавець — учень і популяризатор учення *Потебні*, педагог; автор численних наук. праць і підручників. Чл. Харківського Іст.-Філол. Т-ва; в 20-их рр. проф. Харківського Ін-ту Нар. Освіти, керівник Етногр.-Краєзнавчої Секції Н.-Д. Катедри Історії Укр. Культури, чл. Потєбніанського Комітету. Досліджував говірки Слобожанщини. Принципи «потєбніанства» застосовував в етногр. працях, зокрема в «Народные колыбельные песни» (1892) і в нагородженій Рос. Академією Наук — «Заговори, заклинания, обереги и другие виды народного врачевания, основанные на вере в силу слова», I—II. 1902—07.



О. Ветухів

Вехтер (v. Wächter) Отто (1901—49), нім. нац.-соц. діяч з Відня; 1941—44 губернатор дистрикту Галичина; порівняно з ін. представниками нім. офіц. кіл займав щодо укр. справи прихильнішу позицію; з нім. боку відповідальний за створення дивізії «Галичина».

Вецлар (Wetzlar), м. в Гессені (Німеччина) над р. Лян, 25 500 меш.; під час першої світової війни у В. був табір укр. полонених під культ. опікою *Союзу Визволення України*. В таборі провадилася жвава культ.-осв. діяльність, існували правос. церква, бібліотека, театр, в-во (ім. Б. Грінченка), виходила газ. «Провсвітний Листок», перейменована на «Гром. Думка».

Вечер Яким (*1901), псевд. Юри Артура Яремкевича, поет, за фахом астрофізик, родом з Галичини; зб. віршів «Кле-

нове листя» (1946); статті з фізики й астрономії.

Вечерниці, або досвітки, укр. традиційний звичай молоді сходиться вчорами для розваг в осінньо-зимовий час у спеціально найманій хаті бездітної вдови («вечерничка мати»). Дівочі громади організовували «складки» грішми й поживою на вечері; на В. оповідали казки, танцювали під музику, дівчата працювали.

«Вечерниці», літ. тижневик, перший орган народовців; виходив 1862—63 у Львові; співробітники: Ф. Заревич (Ю. Ворона), Д. Тинячкович (Будеволя), В. Шашкевич, К. Климкович, Н. Вахнянин та ін.; вийшло 17 чч.

Вечерниці пахучі (нічна фіялка) (*Nepenthes matronalis* L.), многорічна, до 1 м висоти зелеста рослина з роду хрестоцвітних; медодайна й декоративна, плекається по садах, росте дико в лісах і на луках.

«Вечірня Година», місячник — серія творів красного письменства, вид. Укр. В-ва в Кракові 1942—44; літ. ред. С. Гординський, згодом В. Чапленко.

Веденєєв Борис (1884—1946), рос. інж.-гідроенергетик, акад., 1927—32 гол. інж. і заступник начальника будівництва Дніпровської Гідроелектростанції.

Верхбіцький (Wierzbicki) Людвіг (1835—?), поль. архітект, проф. Львівської Політехніки; видав зразки кустарної пром-сти селян на Україні, опис поль.-укр. археологічної виставки у Львові (1885) й ін.

Взаємна Поміч Українського Вчительства, ВПУВ, проф. орг-ція нар. учителів; існувала з 1905 до 1939, спершу в Галичині й на Буковині (де були 4 окружні відділи), з 1922 об'єднувала укр. учителів під Польщею (1906 р. — 864 гал. учителів із заг. числа 4 000, 1914 р. — 710; у зв'язку із зростанням проф. руху 1930 р. — 2 792 із заг. числа 3 500, 1938 — 2 162); в 1938 р. мала 44 відділи і до 20 делегатур із центром у Львові. ВПУВ видавала журн. «Учительське Слово», пед.-методичний місячник, згодом кварталник «Шлях Виховання і Навчання», серію «Пед.-Методична Бібліотека». Утримувала Центр. Пед. Бібліотеку, мала Наук.-Пед. Комісію, Пед. Порадню й екон. установи, зокрема кредитову кооперативу «Взаємна Поміч», фонди матеріальної допомоги, м. ін. Фонд Посмертних Допомог (1928), 2 будинки у Львові, 1 в Мушині, відпочинкові оселі в Ворохті й Черчі та ін. Серед діячів ВПУВ визначалася А. Алишківич, І. Стронський, М. Мороз (засновники), О. Власійчук, І. Ющишин, А. Зелений, Г. Коваль, І. Лилик, Д. Стельмах і ін. Об'єднання належало до ряду міжнар. учи-

тельських спілок. В 1940—44 ВПУВ діяла у формі Учительського Об'єднання Праці при УЦК. П. П.

Взуттєва промисловість, одна з основних галузей легкої пром-сти, тісно пов'язана із шкіряною промисловістю. До революції 1917 9/10 попиту на взуття на Україні задовольняло шевське ремесло; фабричне взуття йшло з рос. і поль. фабрик, бо на Україні були лише дві фабрики взуття — в Києві й Вінниці. На Лівобережжі була сильно розвинена кустарна взуттєва пром-сть, яка давала працю кількадесятом тисячам родин (гол. осередки: Решетилівка, Сміле, Охтирка, Котельва, Березна, Клімів, Семенівка, Борзна, Ічня, Миропілля та ін.). Фабрична В. п. розвинулася тільки з 1920-их рр., її розвиткові сприяло поширення сировинної бази на замінники шкіри (зав. шкіряних замінників в Одесі, гумово-регенаторний зав. у Києві та ін.). Основними центрами В. п. є Київ (4 взуттєва фабрика, одна з найбільших в ССРСР, з річною продукцією понад 5 000 000 пар черевиків) і Харків (5 взуттєва фабрика), які разом дають 60% продукції УССР; Одеса дає понад 10% продукції УССР; менші взуттєві фабрики є в Дніпропетровському, Полтаві, Чернігові, Ромні, Артемівському, Миколаєві, Львові, Стрию, Симферополі, поза УССР — у Краснодарі, Ейську, Озові та ін. Крім того, взуття виробляють численні артілі пром. кооперації. Динаміка продукції фабричного взуття така (в мільйонах пар): 1926 — 1,2, 1930 — 12,0, 1940 — 37,9 (в тому ч. Зах. Укр. Землі — 1,0), або 18% виробництва ССРСР, в 1954 р. (плян) — 32,2, або 11,8 всесоюзного (в цілому ССРСР досягли доведеного рівня вже в 1949 р.). Продукція В. п. в 1954 становить лише 0,7 пар на особу (ССРСР — 1,2), і тому укр. ринок залежить від довозу взуття з-поза УССР, зокрема з РСФСР. Машинопостачання для укр. В. п. довозиться з РСФСР. Б. В.

Взуття, з праїст. часів на Україні не збереглося; жін. глиняні фігурки трипільського типу мають позначені якісь черевики, що сягають вище кісток (Кошилівці). За середньовіччя українці звували лляні онучі («онуці») або вовняні «копитця» (шкарпетки), що їх, м. ін., виробляли ченці Києво-Печерської Лаври, назовні — черевики («черевіє»), з одного шматка м'якої, червоні шкіри тварин, і чоботи («сапоги») кращої шкіри, з залізними підковами, а по селах-у лісах на півночі — личаки з лика дерев. У вищих верствах носили шиті золотом червоні й зелені чоботи із хза (сап'янці); золотом гаптувалися й черевики жінок із вищих верств. За коз. часів В. заможних людей відзначалося — мож-

ливо, під сх. впливами — особливою розкішню.

До недавніх часів серед укр. селян дотрималися майже однакові для чоловіків і жінок полотняні або сукняні онучі, подекуди плетені вовняні панчохи (зокрема, гуцульські «капчурі»), іноді прикрашені. У Галичині Угнів був відомий продукуванням взуття архаїчного типу. На Поліссі до 20 в. дожили примітивні личаки. Личаки, а також далеко поширеніші постולי (ходаки) з товстої шкіри вироблялися вдома. В другій пол. 19 в. селяни стали замовляти чоботи місц. шевцям-доморобам або, частіше, купувати на ярмарках; згодом почали купувати й жін. черевики, які змінили форму, наближаючись до заг.-евр. типу (черевики «на корках»). В 19 в. з поширенням пром-сти населення міст і містечок в одягу і В. великою мірою відійшло від традиції, і в побуті заможнішого міщанства й ремісників запанувало фабричне В. Після революції, не зважаючи на дуже низький рівень постачання, що примушує селянок і сел. дітей і далі ходити босими, В. кустарного й фабричного виробу швидко витіснило давнє, своєріднє, наближаючись до В. міського населення (див. *Одяг і Взуттєва промисловість*, а також ЕУ I, стор. 224—25). Я. П., Р. М.

Вибори, Виборче право, визначування осіб до керівних органів влади шляхом голосування частини або загалу громадян, правоздатних до волевиявлення. Примітивна форма В. і голосування були відомі вже на вічат в княжу добу на Україні; вони вибирали деяких вищих урядовців, а іноді і спискока. За лит.-руської доби виборчими компетенціями користувалася тільки шляхта, яка вибирала на своїх повітових соймаках по двох представників до великих вальних соймів. Вибрані представники шляхти дотримувалися інструкцій соймика (докладніше *Вальний сойм. Шляхта*). Ширше застосування виборних урядів знаходимо в гrom. самоуправлінні волостей, а гол. чином у містах на *магдебурзькому праві*. На Запоріжжі В. відбувалися на січових радах, а вибраною владою були: кошовий отаман, запор. січова старшина. Курінні отамани й курінна старшина обиралися на курінних радах. На Гетьманщині виборні компетенції належали *Генеральній Раді* як станому представництву; вона обирала гетьмана і ген. старшину (відоме скликання т. зв. «чорної ради» з участю, поруч козаків, також селянства). З упадком укр. коз. держави, В. органів управління на укр. землях мають незначне застосування, обмежуючись на В. представників дворянства (пов. і губ. маршалків, пізніше предводителів). На дуже обмеженому

становому, маєтковому і корпоративно-му цензі вибирались в Рос. Імперії місц. органи самоуправління, як міські думи, волосні старшини (див. *Місто, Шляхта, Волость*). Лише з поширенням ідей парламентаризму й демократії з'являються В. й виборча система в модерному розумінні в кін. 19 і на поч. 20 в. в Австрії й Росії.

До створеного 1861 р. крайового союму Галичини В. відбувалися в 4 куріях — великих землевласників, торг. і пром. палат, міст і сіль. громад (виборча ординація 1873). Українці могли на практиці вибирати тільки з курії сіль. громад, і тому ч. укр. послів було невелике (1861 — 49 послів, 1877 — 14; 1883 — 11; 1913 — бл. 30 на всіх 150); більшість становили поль. послі, обрані із вищих станових курій. В. відбувалися ще 6 років. Крім вибраних послів, членами союму були ще вірилісти, не вибрані; між ними 3 гр.-кат. єпископи (докладніше див. ЕУ I, стор. 485—86, 496—97). На подібній основі діяв крайовий сойм Буковини, до якого українці увійшли в більшому числі тільки 1911 р. (16 послів) після запровадження нової виборчої ординації (нац. курії в соймі). Ця реформа мала стосуватися і до гал. союму, але через війну вона не увійшла в життя. В. до органів місц. самоуправління (гром. уряди, магістрат, пов. репрезентація) в Австрії відбувалися на основі виборчої ординації 1866. Всі виборці були поділені на 3 виборчі кола за розміром сплачуваних податків; до першого кола належали також виборці з наук. цензом докторату, парохі й деякі урядовці. Кожне виборче коло вибирало рівне ч. членів гром. і пов. рад. У Львові не було поділу на виборчі кола. Активне В. п. мали всі оподатковані особи (також правні); пасивним В. п. користувалися тільки власновільні чоловіки з активним В. п. Система виборчих курій по-важно обмежила виборність укр. представників до місц. органів самоуправління. На Буковині не було В. до пов. рад (див. ЕУ I, стор. 497—98).

Спроби запровадження парламентаризму в Австрії 1848—49 були короткотривали й не утворили окремої системи В. Австр. Палата послів до 1873 складалася з представників крайових соймів. Нова виборча ординація запровадила безпосередні В. за системою курій, подібних як у В. до крайового союму (див. вище). Сел. курія вибирала виборців посередньо, явно й усно. Звідси походило багато виборчих зловживань поль. адміністрації в Галичині. Активне і пасивне В. п. належало тільки оподаткованим чоловікам. Через те, що В. були куріальні, українці в Австрії не мали чи-

сленної парламентарної репрезентації. Тільки після 1907, коли куріальна система В. була замінена загальними, рівними, безпосередніми й таємними В. (без права голосу жінок), українці Галичини і Буковини могли вибрати численнішу репрезентацію: 32 укр. послів на всіх 516 у віденському парламенті. В. в Угорщині до 1918 відбувалися так само за куріальною системою і з зловживанням, так що закарп. українці, поза окремими особами, не мали власної репрезентації в будапештському парламенті.

Перші парламентарні В. в Росії відбулися в 1906 до 1 Держ. Думи за куріальною системою (землевласницька, міські, сел. і роб. курії). В. від окремих курій були нерівні й різноступневі: для селян — чотириступневі; для робітників — триступневі, для міськ. виборців і великих землевласників — двоступневі В. Депутатів Держ. Думи вибирали спільні губ. виборчі зібрання виборців від усіх курій. За цим самим законом відбулись В. до 2 Держ. Думи 1907. На губ. виборчих зібраннях переважало дворянство. В. до 3 і 4 Держ. Думи (1907, 1912) відбулися за новим законом, який збільшив, і так уже дуже велике представництво дворян коштом міст, робітників і особливо селян. На Україні в 9 губерніях 1191 виборців вибирали на губ. зібраннях 98 депутатів Держ. Думи (на всіх 442); міста Київ і Одеса вибирали у безпосередніх В. по 2 депутати. До Держ. Дум були обрані також свідомі українці; в двох перших вони мали укр. парламентарні громади (докладніше *Державна Дума*).

В. до органів самоуправління в 2 пол. 19 в. і далі були обмежені становими й маєтковим цензом. За статутом 1882 міська дума, яка складалася з «гласних» у числі 20—60 (в Києві, Одесі, Харкові — 90), обиралася на міськ. виборчих зібраннях більших власників нерухомих і торг.-пром. підприємств. В. до земських установ були кількоступневі і також давали перевагу в них дворянству (див. *Земства* і ЕУ I, стор. 482).

За Центр. Ради на Україні влітку 1917 відбувалися В. до міських дум, а в листопаді до Всерос. Установчих Зборів. Останні дали поважну перемогу укр. партіям (75%); ці В. відбувалися на підставі заг., прямого, рівного, пропорційного й таємного голосування. На такому ж принципі передбачав В. до Укр. Установчих Зборів закон Укр. Центр. Ради з 29. 11. 1917. Активне і пасивне В. п. належало особам обох статей, які закінчили 20 р. життя. Конституція УНР, прийнята Укр. Центр. Радою, схвалила той же віковий ценз В. п. до держ. за-

конодавчих органів та до органів місц. самоврядування. До Всенар. Зборів УНР 1 депутат мав вибиратися на 100 000 населення з трирічним часом тривання мандату. В. до Трудового Конгресу УНР відбувалися на підставі декларації Директорії з 26. 12. 1918 посередньо з позбавленням В. п. «нетрудових елементів». Сам Трудовий Конгрес висловився за всенар. В. до укр. парламенту.

В. до союму ЗУНР регламентував закон з 14. 4. 1919. Активне В. п. належало всім громадянам, що закінчили 20 р., пасивне — по закінченні 25 р. Посли мали вибиратися за нац. куріями (укр., поль., жид., нім.) (див. ЕУ І, стор. 651).

На укр. землях під Польщею (1920—39) В. відбувалися до союму і сенату 1922, 1928, 1930, 1935 і 1938. Перші В. були збойкотовані українцями в Галичині, зате на півн.-зах. землях українці в бльоці з нац. меншостями Польщі вибрали 20 послів і 5 senatorів. Під більшим тиском відбулися другі парламентарні В., в яких українці, знов у бльоці з нац. меншостями, здобули 48 послів і 11 senatorів (разом з Галичини і півн.-зах. земель). В умовах терору, виборчого зловживання і фалшування проходили В. 1930 р.; вибрано 27 укр. послів і 5 senatorів. Нова виборча ординація 1935, зберігаючи принцип заг. й таємного голосування до союму, запровадила інтелігентський ценз у В. до сенату. Кандидатів на послів визначали тільки спеціальні виборчі колегії, в працю яких втручалися представники адміністрації. При відмові деяких укр. політ. груп від участі в В., 1935 обрано 19 послів і 6 senatorів. В. 1938 відбулися також за виборчим режимом 1935 р.; між УНДО й кат. групою та поль. урядом збережено виборчий пакт з 1935 р., згідно з яким за українцями забезпечено таке ч. мандатів, як у 1935. В. до місц. органів самоврядування в Польщі були значно обмежені (докладніше про В. в Польщі див. ЕУ І, стор. 556, 558, 561—64).

Під рум. окупацією українці брали участь у кількох В., виставляючи списки разом із рум. партіями, бо існувала вимога, щоб партія здобула принаймні 2% голосів в усій Румунії.

Українці в Чехо-Словаччині брали участь у парламентарних В., бльокуючись із чес. і словацькими партіями. Найбільше голосів одержували аграрники і комуністи. Підкарп. виборча округа обирала 9 послів і 5 senatorів, тоді як за числом населення й голосуючих їй належало обирати 14 і 8. Укр. послів і senatorів засідало в Празі 8—10, тоді як за числом населення належало 15—17. В. до крайових, окружних і місц. представництв давали українцям більші можливості.

В. до автономного союму Карп. України 12. 2. 1939 відбулися за виборчим законом, ухваленим празьким парламентом. Голосування проведено за одним списком Укр. Нац. Об'єднання, коаліції укр. партій і нац. меншостей. Активне і пасивне В. п. мали чехо-словацькі громадяни, які перебували на Карп. Україні і досягли 21 р. життя (див. ЕУ І, стор. 588). (Огляди В. до різних укр. установ, корпорацій, проф. і фахових спілок — див. під відповідними гаслами).

В. Маркус

Виборча система в УССР базувалася спочатку, за конституціями 1919, 1925 і 1929, на ступневому та куріяльному В. п. Безпосередній характер мали тільки В. до сіль. та міськ. рад (советів) роб. сел. і червоноармійських депутатів. Волосні (згодом районів), повітові (згодом окружні), губерніяльні (пізніше скасовані) та всеукр. з'їзди рад вибиралися представниками нижчих сов. органів.

В. не були ні загальні, ні рівні. Крім осіб, що їх звичайно позбавляється В. п. (душевнихворі, позбавлені В. п. судовим вироком), не мали В. п. також особи, визнані за небезпечних для сов. режиму, та т. зв. нетрудовий елемент, себто такі, що застосовували найману працю або жили з нетрудового прибутку (відсотки з капіталу, доходи з підприємства), торговці, священники, поліційні і вищі службовці попередніх режимів і т. д. Депутати з'їзду советів СССР вибиралися за нерівними нормами представництва: 1 депутат на 25 000 виборців у містах і 1 депутат на 125 000 сіль. населення. Для обрання всеукр. з'їзду рад відповідні норми були встановлені в 1920 р. — 10 000 і 50 000. Вік активного й пасивного В. п. — закінчені 18 рр. В. провадилися відкрито у виборчих одиницях: на підприємствах, установах, сіль. зборах, і тільки винятково по виборчих дільницях.

За конституцією УССР 1937 В. провадяться на основі «загального, рівного й прямого В. п. при таємному голосуванні» (ст. 114). Всі ради (совети) — сіль., селищні, міські, районові, обласні, Верховні Ради УССР і СССР — вибираються безпосередньо. Виборчий вік: активне В. п. — 18 рр.; пасивне В. п. — 23 до Верховного Совета СССР, 21 до Верховної Ради УССР і 18 до ін. рад.

В. відбуваються по виборчих округах; кожна округа висилає одного депутата; до Верховного Совета СССР припадає 1 депутат на 300 000 населення, до Верховної Ради УССР на 100 000; до обл. рад — 1 депутат на 15 000, однак не менше, як 70 депутатів; до районових рад — 1 депутат на 1 000 населення, однак не менше, як 35 і не більше, як 60 депутатів; до міськ. рад — 1 депутат на 350

душ, однак не менше, як 35 і не більше як 250 депутатів. Для Києва і Харкова 1 депутат на 1 500 душ. До сіль. і селищних рад вибирається 1 депутат на 100 душ, однак не менше, як 15 депутатів (раніше 9) і не більше, як 35. В. дійсні, якщо в них бере участь не менше половини виборців. Вибраним вважається той, хто дістає абсолютну більшість голосів, визнаних за дійсні. Якщо кандидата в окрузі не вибрано або В. визнано недійсними, в даній окрузі розписують нові В. Сов. практика на Україні останнім часом дає приклади кількох повторних В. до сіль. і селищних рад.

Кандидатів («блоку комуністів і безпартійних») виставляють відповідні органи КПУ, а також керівани нею гром. орг-ції (профспілки, кооп., культ., молоді), або їх висують на керіваних партійною зборах робітників і службовців в установах, на підприємствах та в колгоспах. Сов. практика В. дає можливість керівним комуністам кількарарово виставляти свої кандидатури до советів різних республік, областей і т. д. Це все разом із встановленою практикою виставляти у виборчій окрузі тільки по одному кандидатуві та фактично примусова участь у В., а далі специфічні засоби пропаганди — позбавляють всю систему сов. В. якогобудь характеру В. дійсних народних представництв.

В УССР вибрано в 1954 р. 172 депутатів до Верховного Совету СССР (Совет Союзу 147, Совет Национальностей 25), а до Верховної Ради УССР в 1955 р. — 135 депутатів. За офіц. даними 1951 в УССР було 22 832 932 виборців, в 1954 — 25 193 233, а в 1955 р. — 25 368 717.

В. Цюцюра

Виборний козак, рядовий козак, екон. незалежний, який з власною зброєю виконував військ. службу. За реформою рос. уряду 1734 р. козацтво поділено на виборних козаків і *підпомічників*. До виборних козаків гетьмани звичайно залічували і дітей духівництва.

Вибранецька піхота (ланова), заведена в Польщі 1578; села, що жили на держ. добрах, виставляли 1 вояка з 20 ланів (30—45 га). Укр. землі давали спершу бл. 1 000 вояків, згодом більше. 1728 замість В. п. зформовано постійний «лановий регімент», утримуваний на податки з держ. ланів.

Виварна сіль, див. *Сіль*.

Вивільга (*Oriolus oriolus* L., а також *Oriolus galbula*), співочий, перелітний птах (зимує в Африці), поширений в лісовій і лісостеповій смугах.

Вивірка, див. *Білка*.

Виволання, одна із заступних кар у лит.-руському карному праві, що відповідала вигнанню. В. могло бути тим-

часовим або постійним. «Часове» В. означало виключення з-під права і суспільства. Від наслідків В. звільняв «виволанця» великокняжий охоронний лист, т. зв. глейт. Вічне В. ставило виволанця поза всяку охорону права; його міг кожний вбити безкарно. Воно накладалося за зловживання глейту, виконання дальших злочинів у стані «часового» В. й за образу маєстату та зраду держави.

Виговський Данило († 1659), бихівський полк., зять Б. Хмельницького. 1655 добував Люблин, 1659 намагався вигнати моск. залогу з Києва, попав у полон, закатований під Калугою.

Виговський Іван († 1664), гетьман України (1657—59), перед тим найближчий співр. В. Хмельницького. Укр. шляхтич із Овруцького пов. на Київщині, вихованець Києво-Могилянської Академії, далі був на поль. старостинській службі в Луцькому. Після Жовтих Вод служив

у Б. Хмельницького (разом із своїми братами Данилом, полк. бихівським, Костянтиним — полк. пинсько-турівським, Федором і Василем — полк. овруцьким), ставши військ., згодом ген. військ. писарем і виявивши блискучі дипломатичні здібності. Після смерти Б. Хмельницького — заступник Ю. Хмельницького. На Корсунській раді 25. 10. 1657 був обраний на гетьмана. Влітку 1658 В. розгромив запор. кошового Я. Барабаша й полтавського полк. М. Пушкаря, що стали на чолі повстання проти В., спираючись на Москву. Ставлення моск. уряду до В. під час боротьби його з опозицією привело В. до війни з Московією. В. плекав широкі задуми — добитися, спираючись на Швецію і Польщу; цілковитої незалежності України від Москви. 16. 9. 1658 була укладена Гадяцька унія з Польщею, за якою Гетьманщина мала увійти до Речі Посполитої як Велике Князівство Руське з окремим соймом, адміністрацією й військом. 8. 7. 1659 В. розбив моск. військо під Конотопом. Однак незадоволення нар. мас Гадяцьким договором, що вбачали у В. представника поль.-шляхетського ладу, і повстання проти В. полковників Т. Цюцюри, В. Золотаренка та ін., підтримані запор. кошовим І. Сірком, змусили його втекти з ков. ради в Германівці на Київщині у вересні 1659 (остаточно позбавлений гетьманської влади на раді під Білою Церквою). Дістав пізніше від поль. короля титул київського воеводи



І. Виговський

і барське староство. В цей час виявив себе як чл. Львівського братства (з 1662) і заступник інтересів укр. правос. населення. За обвинуваченням гетьмана П. Тетері в участі в коз. повстанні був розстріляний під Корсунем. Б. К.

Виговський Йосиф, укр. кат. еп. титулярний мстиславський, адміністратор (1713—15), згодом еп. луцький (1715—30). Учасник замоїського собору 1720.

Виговські, нащадки боярського роду Овруцького пов. Визначні — Остап Виговський (†1663), намісник кийського замку у воєводи А. Киселя, чл. Київського братства, та його сини Іван (див.), Данило (див.) і Костянтин, турово-пинський полк., 1658 — ген. обозний.

Вигода (V—4), с. м. т. над р. Свіча в Горгіанах (Карпати), р. ц. Станиславівської обл.; місце виходу вузькорейкових залізниць у глиб гір, тартакова пром-сть, суха дестиллярна дерева.

Вигонівське озеро (I—6), озеро в півн.-зах. Поліссі, площа 26,5 км², глибина 2,7 м; лежить на укр.-білор. етногр. пограниччі.

Вигорлят, група *Вулканічних Українських Карпат* між долинами Ляборця й Ужа, відділена внутр. карпатською улоговиною від Низького і Сер. Бескиду, збудована з трахіту й андезиту, висотою до 1100 м, глибоко розтята долинами. Найвищі верхи (Вигорлят 1 074 м, Снинський Камінь 1 007 м) — вигаслі вулка-



Вигорлятьське озеро

ни з мальовничими скелями, залишками кратерів, виповненими колись озерами, з яких залишилося ще Морське Око (13 га, 30 м глибини) під Снинським Камнем. В. вкритий буковими лісами й рідко заселений за винятком долини Ужа і вузької смуги підгір'я, збудованого з урожайних туфів (рілля, виноградники). В. лежить перев. у межах Словаччини, але на укр. етногр. території.

Вигорлятьсько-Гутинські гори, іноді вживана назва *Вулканічних Українських Карпат*.

Вигошів, город на Волині, згаданий у літописі під 1097 р.; місце положення не встановлене.

Вигуки, слова, що є засобом виявити почуття мовця або його сприйняття. Не мавши ані називної, ані вказівної, ані синтаксичних функцій, В. стоять поза частинами мови. Укр. В., як суб'єктивні (типу *ох*), так і звуконасліди (типу *ку-куруку*) характеризуються тим, що можуть мати звуки, не вживані в загальній фонетичній системі мови (*зм, тьху*), і окремим типом словотвору за допомогою головної подвоєння (*ха-ха*), часткового подвоєння (*геген* замість *ген-ген*), звукової варіації (*м'яв* — *няв, гар* — *гир*) і інфіксації приголосних (*балам*, при первісному *бам* — *баам*). Тільки в арго почасти подібуються подібні засоби словотвору. Укр. В. з погляду їх словотвору описані в книзі Р. Смаль-Стоцького «Примітивний словотвір» (1929).

Ю. III.

Віголексинський збірник, рукопис, писаний на Україні в 12 — першій пол. 13 в., розміром 171 аркуш. В. з містить життя св. Нифонта й Федора Студита, у своїй мові відбиває риси укр. півд.-зах. говірок. Рукопис у московській Ленінській Бібліотеці.

Вид, або аспект, найважливіша категорія укр. дієслівної системи, що характеризує протікання дії в часі і проймає всі дієслівні форми й категорії, з дієприкметниками включно. Є В. доконаний, що обмежує дію в часі (*заходив, походив*), і недоконаний, що не вносить обмежень. Первісною формою укр. дієслова нормально є недоконана; з неї твориться доконана доданням приростка (*жити* — *прожити*), рідше вживанням суфікса *-ну-* або *-и-* (*гавкати* — *гавкнути, кінчати* — *кінчити*); від спросткованих форм із спеціальним значенням твориться нова недоконана форма суфіксами *-а-* (*-ва-*) або *-ува* (*пізнати* — *пізнавати, записати* — *записувати*). В деяких дієсловах відбувається при цьому чергування голосних у корені (див. *Внутрішня флексія*) або змінюється місце наголосу (*розкИдати* — *розкидАти*). Ітеративні форми, що частіше траплялися в староукр. мові, тепер уживаються в укр. мові надзвичайно рідко, чим укр. В. різніться, напр., від чеського, почасти ін. слов.

В. постав у праслов. мові. Він розвинувся з первісного праіндоевр. протиставлення означених і неозначених дієслів (типу *нести* — *носити*). За вихідну точку приймають одні префіксацію (*Потєбня, Кошмідер, Беліч*), ін. — суфіксацію суфіксом *-а-* (*ван Вейк*) або суфіксом *-н-* (Курилович, Мілевський). Є погляд, що при цьому особливу роль відіграло протиставлення аориста імперфектові (Мілевський, Бородич), тоді як ін. вважають, що В. спершу роз-

винувся в формах теперішнього часу через утрату форми майбутнього часу (Станг). Були також спроби поєднати всі ці пояснення (Регель). Ю. Ш.

Видавництва на Україні з'явилися з поч. друкарської справи й розвинули діяльність у зв'язку з пожвавленням нац.-культ. руху. В кін. 16 і в 17 в. особливо відома вид. праця кн. К. Острозького в Острозі (з поч. 1580-их рр.), Львівського Братства (з 1586), еп. Г. Балабана та Ф. Балабана в Стратині, М. Сльозки у Львові, Києво-Печерської Лаври (з 1617), С. Соболя в Києві, архиеп. Л. Барановича на Чернігівщині (з 1671), Унівського монастиря (1660—1770) та ін. У 18 в. В. на Україні під впливом рос. урядових заборон занепадають.

З відродженням укр. нац. руху в першій пол. 19 в. нечисленні тоді ще книжки з'являються або у рос. проф. видавців, або, здебільша, засобами окремих укр. меценатів: вид. творів П. Гулака-Артемовського, Г. Квітки-Основ'яненка та ін. і ряду альманахів романтиків у 30—40-их рр. перев. в Харкові. Після перерви, спричиненої урядовими заходами, зв'язаними з викриттям Кирило-Методіївського Братства 1847, вид. діяльність пожвавилася на поч. 60-их рр.: праця П. Куліша, О. Кониського, «Сіль. Бібліотека» (в Петербурзі) й ін. Заборони 1863 і 1876 рр. зробили майже неможливою систематичну вид. роботу в межах Рос. Імперії, і, за винятком небагатьох окремих видань, книжки укр. авторів друкувалися за кордоном, перев. у Львові й еміграційних В. — М. Драгоманова й С. Подолінського у Відні й Женеві (з 1870-их рр.).

В Галичині, де не було урядових заборон, після перших епізодичних спроб в 1830-их рр. (М. Лучкай, О. Левицький, М. Шашкевич), 1848 засновано в-во *Галицько-Руська Матиця*. З 1877 почала свою тривалу вид. роботу «Просвіта». Московіфільські кола мали видання «Общества ім. Качковського» (з 1874). З 1860—80-их рр. вид. працю почали часописи (м. ін. «Правда», «Діло», «Газета Школьна» та ін.), Руське Пед. Т-во, в-во Василіян у Жовкві (з 1895), політ. партії та ін. Підручники випускали В-во Книжок Шкільних, «Просвіта», НТШ й ін. Стали виходити серії видань, як «Дрібна Бібліотека» за ред. І. Франка (1877—81), «Бібліотека найзаможніших повістей» при «Ділі» (1881—1900), пізніше — «Новітня Бібліотека» Ф. Федорцева (1912—23), «Загальна Бібліотека» Я. Орендштайна (1903—18), Д. Николишина «Загальна Книгозбірня» (1914—33), наук. «Руська Іст. Бібліотека» (1886—1904), «Укр.-Руська Бібліотека» НТШ й ряд ін. На Буковині т-во «Руська Ве-

сіда» видавало серію «Бібліотека для молодіжі, селян і міщанства» та ін. книжки; підручники — т-во «Руська Школа»; в 1900-их рр. виходив ряд серій, як «Бібліотека для молодіжі» тощо.

Далеко слабшою виявилася діяльність на Закарпатті, що була почата в-вом О. Духновича «Пряшевское литературное заведение» (1850) і «Обществом св. Василя Великого» (1864—1902). Укр. нар. течія стала виявлятися там з кін. 1890-их рр.

Особливе місце серед В. Галичини на поч. 20 в. зайняла *Українська Видавнича Спілка* (з 1898), під керівництвом М. Грушевського, І. Франка й В. Гнатюка, що випускала книжки наук. й белетристичні, а з 1905 перебрала вид. «Літературно-Наукового Вісника». Широку вид. діяльність в той же час розвинуло *Наукове Товариство ім. Шевченка* (бл. 1200 вид. з відбитками).

Після тривалого періоду заборон, коли укр. книжка у Рос. Імперії вдалося побачити світ лише зрідка, в 1890-их рр. гніт цензури став дещо легшим. Крім белетристики, почали виходити й книжки для народу. З ініціативи Б. Грінченка, коштами І. Череватенка в-во в Чернігові 1894—1902 випустило бл. 50 книжок накладом 5 000—10 000 примірників. 1896 в Києві засновано в-во «Вік» (О. Лотоцький, С. Єфремов, В. Доманицький та ін.), що в умовах рос. цензури до 1914 випустило 140 назв із 560 000 примірників (перев. перевид. укр. класиків). По-за тим діяльність провадилася в Києві під фірмою ж. «Киевская Старина», в Одесі, Харкові, Петербурзі (Благодійне Т-во Вид. загальнокорисних і дешевих книг, що випустило чимало популярних книжок) та ін. Після революції 1905 число В. зросло; гол. вид. осередком став Київ; серед В. визначалися «Час», «Криниця», «Ранок», «Дзвін», «Наша Кооперація», «Лан» та ін., Укр. В-во в Катеринославі, «Дністер» у Кам'янці Подільському; книжки видавали київська та катеринославська «Просвіти», Укр. Наук. Т-во в Києві, кооперативи, земства, приватні видавці.

Діяльність укр. В. була перервана війською 1914 з репресіями уряду в Рос. Імперії та переслідуванням в окупованих рос. військом землях. До відновлення вид. праці на Зах. Укр. Землях під час війни укр. книжки виходили перев. заходами *Союзу Визволення України* й в-ва М. Залізняка у Відні.

Революція 1917—18 рр., не зважаючи на важкі екон. обставини, відразу піднесла вид. працю в Києві й по ін. містах як окремих видавців (А. Кащенко, Кривенюк та ін.), так і гром. та кооп. орг-цій: «Час», «Вік», «Дзвін», «Криниця»,

Укр. Кооп. Вид. Союз, Всеукр. Вид. Т-во Вчителів, «Дніпросоюз», «Сяйво», «Рух» (Харків), Укр. В-во Є. Вирового (Катеринослав) тощо. Війна 1919—20 значно обмежила широко почату роботу, хоча на Правобережжі (гол. в Кам'янці) ще продовжували виходити книжки й газети, перев. вид. міністерств УНР.

З болыщ, окупацією 1920 укр. вид. підприємства були закриті. З поч. т. зв. нової екон. політики й «українізаційного» курсу піднеслася діяльність В., що, поза обов'язковою політ. літературою, встигли до поч. 1930-их рр. випустити великими накладками багато творів укр. белетристики, старої і нової, наук. книжок, підручників, словників і т. д. В 1920-их рр. ця праця була зосереджена перев. в таких В.: *Держ. В-во України* (ДВУ, 1919—30), кооп. в-ва *Книгостілка*, «*Рух*» «Червоний Шлях» (Харків), «Слово» (Київ), «Сяйво», «Культура»; спеціальну літературу випускали «Радянський Селянин» (с.-г.), «Укр. Робітник» (проф.), «Наук. Думка» (перев. мед.), В-во Наркомюсту, ВУАН і низка ін. З 1930 р. вид. справа в УССР, у зв'язку з посиленням урядових утисків, була реорганізована. ДВУ перевтворює на Держ. Вид. Об'єднання України (ДВОУ), в систему якого увійшли спеціалізовані держ. В. «Література і Мистецтво», «Радянська Школа», «Молодий Вільшовик» (для молоді), «Укр. Робітник» (масова література), «На варті» (військ.) та ін. 1934 системно ДВОУ ліквідовано й усю держ. мережу В. УССР фактично підпорядковано «Государственному Издательству» в Москві.

В період 1920—39 під Польщею діяли приватні видавці: І. Тиктор, М. Таранько, М. Матчак, Р. Паладійчук та ін. і вид. орг-ції: «Рідна Школа», «Червона Калина», «Діло», НТШ, «Вистриця», «Вісник», кооп. орг-ції, як Ревізійний Союз Укр. Кооператив, «Сіль. Господар», «Маслосоюз», протиталькопольне т-во «Відродження», і ряд ін. Під рум. займанщиною на Буковині вид. праця занепала (найбільшу діяльність виявила Вид. Спілка Ю. Глинки). На Закарп. Україні існували «Просвіта», «Учительське Т-во Підкарпатської Русі», «Учительська Громада» й ін. В Чехо-Словаччині між двома світовими війнами видавали свої праці укр. еміграційні наук. і проф. т-ва й орг-ції, широку діяльність виявив Укр. Гром. Вид. Фонд; були приватні В.: В. Королева, М. Омельченка, С. Росохи й ряд ін. Крім цих В. на еміграції, особливо активними були «Укр. Слово» (Берлін, 1921—24), «Укр. Накладня» Я. Оренштайна (Берлін-Ляйпціг, 1919—32), кілька В. у Варшаві («Наша Культура», «Варяг» та ін.), зокрема Укр. Наук. Ін-т, що випустив ряд наук. видань.

Під час другої світової війни, коли вид. справа на Україні занепала, найактивнішу працю провадили *Укр. В-во* (Краків - Львів) та в-ва Укр. Нац. Об'єднання і «Голос» у Німеччині, а також в-ва «Пробоем» (спершу) і Ю. Тищенко-Сірого в Чехії.

Після недовгого (1946—50) періоду поживлення вид. діяльності приватних осіб і орг-цій дальшу роботу на еміграції провадять перев. НТШ, УВАН, пластове в-во «Молоде Життя», «Дніпрова Хвиля» (Мюнхен), оо. Василіян (Італія), В. Укр. Нар. Союзу (зокрема англ. мовою), «Слово» (Нью-Йорк), І. Тиктора, О. Моха (Торонто), М. Денисюка (Аргентина) та ін.; поза тим книжки епізодично чи серіями випускають В. газет і журналів, як Укр. Вид. Спілка (Лондон), «Сучасна Україна» (Мюнхен), «Укр. Вісті» (Новий Ульм), Перша Укр. Друкарня (Париж), «Нові Дні» (Торонто) й ряд ін. (див. під відповідними гаслами).

Після другої світової війни в УССР функціонують Держ. В-во Художньої Літератури (Держлітвидав України), «Радянський Письменник», «Мистецтво», «Молодь» (видає книги для дітей і юнацтва), «Радянська Школа» (підручники й пед. література), держ. В.: техн. — Держтехвидав, с.-г. — Держсільгоспвидав, мед. — Держмедвидав, політ. — Держполітвидав і в-во ЦК КПУ — «Радянська Україна»; В. Академії Наук УРСР і Академії Архітектури УРСР, В. університетів, мережа обл. В. та ін. Через Голозвидав Мін-ва Культури УССР, що координує роботу всіх цих В., уся вид. справа підпорядкована створеному 1949 замість «Государственного Издательства» Гол. Управлінню в справах поліграфічної пром-сти, В. і книжкової торгівлі при Советі Міністрів ССРСР (див. ЕУ I, стор. 972—81 і відповідні гасла). Р. М.

Видавництво Академії Наук УРСР, див. *Українська Академія Наук*.

Видавнича Спілка Українського Вчительства, 1909—28 в Коломії; видавала нар. іст. читанки, фольклорні публікації, збірки колядок і ін.; мала свою книгарню.

Видибида-Руденко Палладій, архисп., див. *Палладій Видибида-Руденко*.

Виділові школи, вищий ступінь міськ. нар. шкіль у Галичині, реорганізованих 1863 р. на 7-класні; 3 вищим класам (5, 6 і 7) надано назву В. ш. Існували також 4- і 5-річні В. ш. для дівчат. Навчання відбувалося поль. мовою; з укр. мовою навчання були 2 приватні дівочі В. ш.: при Ін-ті Сестер Василіянок у Яворові (1897—1906) та ім. Шевченка у Львові, заснована Руським Пед. Т-вом 1903 р. (поза офіційною програмою викладалися

стенографія, писання на машинці, укр. література й історія). За поль. влади В. ш. перестали існувати після заснування 7-класних нар. шкіл (реформа 1932).

Видра річкова (*Lutra lutra L.*), цінний хутровий ссавець із роду хижих, з родини куновидних, живе над водами. Раніше мала пром. значення, тепер здебільша винищена і тому під охороною.

Видубецький Михайлівський монастир, чоловічий монастир, заснований кн. Всеволодом Ярославичем над Дніпром, 2 км нижче від Києво-Печерської Лаври, за переказом, на тому місці, де до берега прибився ідол Перуна. Перша літописна звітка 1070 р.; 1088 збудована гол. церква св. Михайла. Користався особливою прихильністю Володимира Мономаха; ігумен В. М. м. Сильвестр переробляв «Повість временних літ». В. М. м. кілька разів зазнавав руйнацій. Після недовго-



Видубецький Михайлівський монастир

часного перебування під владою уніятського митр. (поч. 17 в.), 1637 за королівською грамотою переданий митр. П. Могилі і стараннями його відбудований; 1696 р. споруджено соборну церкву св. Юрія, іконостас її належав до найкращих зразків барокко. В 19 в. В. М. м., що деякий час був лікарнею для ін. монастирів, мав школу, притулок для сиріт, дім для старих священиків, ченці вели госп-во, займаючись садівництвом і городництвом. 1937 В. М. м. був больш. владою зруйнований, церкви перетворено на військ. склади. Р. М.

Вижівка, р. на Волинському Поліссі, права притока гор. Прип'яті.

Вижниця (V—6), м. на Буковині над р. Черемошем б. підніжжя Карпат, р. ц. Чернівецької обл., 3 800 меш. (1930, в 1910 — 5 300); лісова й деревообробна пром-сть (фабрика мебльових фанерів), кліматично-курортна місц.; зв'язана з гуцульськими нар. промислами мист. школа. За австр. часів пов. м., в 1908—20 рр. укр. гімназія (1912—13 р. 1 500 учнів).

Вижня Дубечна (III—11), с. над дол. Десною, р. ц. Київської обл.

Виз (*Acipenser nuidiventris* Lov.), цінна,

дуже рідка риба з родини осятрових, до 3 м довж.; живе в Чорному й Озівському морях та в дол. течіях Дунаю, Дніпра, Дону, Кубані, в пол. 19 в. — також і Дністра.

«Визвольна Політика», суспільно-політ. місячник, орган Проводу Закордонних Частин ОУН; виходив 1946—49 в Німеччині за ред. І. Вовчука, М. Мироненка.

«Визвольний Шлях», суспільно-політ. і наук.-літ. місячник, вид. Закордонних Частин ОУН, пізніше Укр. Видавничої Спілки; виходить у Лондоні з 1948 р., гол. ред. Г. Драбач.

Вика (*Vicia*), однорічна кормова, бобова рослина, росте на всіх ґрунтах, крім надто сухих; використовується як сіно, зерно й зелений корм. З бл. 120 відмін В. культивують 12. На Україні гол. поширена В. звичайна (ярова — *V. sativa L.*), найбільш в лісостепі; менш поширені: В. волохата (озима — *V. villosa* Roth), панонська (*V. Pannonica* Jacq); ці дві останні і ще деякі — часто як бур'яни в збіжжі.

Виконавчі комітети (виконкоми), виконавчі й розпорядчі органи сов. влади на різних ступенях адміністративно-територіяльних одиниць. В УССР до 1936 існував Всеукр. Центр. Виконавчий Комітет (ВУЦВК), губ. В. к. (пізніше округів й обл.), пов., волосні (згодом районів), міські й сіль. (див. *Адміністративно-територіяльний поділ українських земель*). Тепер в УССР є обл., міські, районів, селищні і сіль. В. к. Членів їх вибирають відповідні ради (совети) депутатів. По селах тільки більші ради вибирають В. к. Діяльність В. к. сильно централізована; відділи й управління при В. к. формально є в подвійному підпорядкуванні (радам депутатів відповідного ступеня і спеціальним відділам вищих В. к.), а фактично цілком залежні від комітетів ком. партії.

Викупні платежі, щорічні грошові сплати укр. селянства в Росії за землю, одержану після скасування кріпацтва (1861). Тому що селяни не могли спла-



Вижниця, торгова площа

тити всієї суми за зем. наділи, уряд перебрав на себе викупну операцію, виплативши поміщикам решту боргу гріш-

ми та процентовими паперами. Селянство стало боржником держави, сплачуючи викупний борг на протязі 48½ р. за 6%, Zobов'язання укр. селянства в рахунок В. п. становили понад 400 000 000 золотих карб. Селяни не могли вносити регулярно В. п., через що постали недоплати. Під впливом сел. заворушень і революції 1905 р. уряд зменшив В. п., а з 1907 цілком їх скасував. На Правобережній Україні через те, що уряд хотів схилити селян під час поль. повстання 1863 на свій бік, викупна операція була легша; ціна викупної землі дорівнювала ринковій ціні (на Лівобережжі в Степовій Україні вона була на 40% дорожча), а також держава давала знижку селянам при сплачуванні В. п. (див. *Земельні реформи* і ЕУІ, 476—477).

Вилкове, Вилково (VIII—10), м. на лівому березі Дунаю, 19 км від Чорного м. Одеської обл., в місці, де ріка поділяється на три відноги; рибальська пром-сть (гол. ловля білуги). В. засноване 1746 р. старовірами.

Вина, грошова кара в лит.-руському карному праві, яка платилася пошкодованому або й великому кн. за різне пошкодування майна.

Винники (IV—5), м-ко б. Львова; р. ц. Львівської обл., фабрика тютюну.

Винників Іванна (* 1912), уроджена Нижник, сучасна малярка з Галичини, з 1948 в Парижі; краєвиди, натюрморти, квіти, портрети.

Винників Наталія (1920—42), зв'язкова ОУН, засуджена 1941 больш. судом у великому процесі 59 у Львові на смерть із замінною довірочним ув'язненням; 1941 звільнена з тюрми німцями, розстріляна гестапо в київ. тюрмі.

Винницька Ірина (* 1906), дружина Є. Ю. Пеленського, письм. і гром. діячка; повісті «Христіна» (1939), «Музика» (1944), новелі «Кам'яна сокира» (1948), «Горіхове лущиння» (1949), праці про нову укр. літературу; гол. Союзу Українок Австралії (з 1949), заст. гол. Світової Федерації Укр. Жін. Орг-цій.

Винницький Антін († 1679), правос. діяч, із 1650 єп. перемиський, з 1663 правос. митр. київський та екзарх царгородського патріарха на Україні, 1667—68 адміністратор львівської єпархії.

Винницький Інокентій († 1700), 1680 єп. перемиський, 1681 перейшов у Варшаві потай на унію разом із Й. Шумлянським та В. Шепицьким, 1691 єпис. перемиський явно і став самотнім єп. у Перемишлі.

Винницький Олекса (* 1911), маляр з Галичини, закінчив Академію Мистецтв у Кракові (1935); виставляв твори в Кракові, Варшаві, Москві, Львові (1943).

Винницький Сидір (1839—1922), політ.

і гром. діяч Буковини, укр. посол до австр. парламенту (1893), гол. т-ва «Нар. Дім» у Чернівцях (1887—98).

Винницький Юрій (1660—1713), укр. кат. єп. перемиський 1700—13, адміністратор володимирський і львівський 1708—10, 1707 номінований адміністратором мукачівським, митр. київський 1708—13; фундатор Перемиської Духовної Семінарії.



Митр. Ю. Винницький

Винниченко Володимир (1880—1951), політ. діяч і відомий письм.; походив із сел. роду на Херсонщині; студіював у Київському Ун-ті; належав до організаторів РУП. Пізніше був чл. УСДРП і чл. її ЦК, ред. партійного органу «Боротьба». Переслідований за участь у рев. орг-ції, в 1903—17 часто перебував за кордоном, звідки нелегально приїздив до Росії. Під час одного переходу кордону був арештований і просидів рік у кріпості (1903—04). Під час війни В. нелегально жив у Москві

й співпрацював у ж. «Укр. Жизнь». За революції 1917—19 В. брав активну участь в укр. нац. визвольному русі; гол. ред. «Робітничої Газети», лідер УСДРП, чл. та заступник гол. Центр. Ради і перший гол. її Ген. Секретаріату



В. Винниченко

— автономного уряду України. В. мав великий вплив на формування універсалів Центр. Ради. За гетьманської влади В. очолив Нац. Союз і брав видатну участь у протигетьманському повстанні. З листопада 1918 до лютого 1919 В. був гол. Директорії. Однак пізніше, закидаючи більшості укр. партій праву і проантантську політику, виїхав до Відня. Від імени групи лівих соціалістів за кордоном В. 1919 намагався домовитися з урядом Леніна на позиції укр. сов. самостійності, але це не мало успіху. 1920 В. повернувся на Україну, але, не досягнувши угоди з більшовиками про реорганізацію уряду УССР, виїхав за кордон, хоч іще підтримував контакт з окремими діячами УССР. Поселившись остаточно у Франції в 20-их рр., В. присвятив себе літ. діяльності й до кінця залишився ізольованим від укр. життя на еміграції.

Концепційно В. визнавав марксизм, хоч на його ідеології сильно позначили-

ся впливи зах. лібералізму й гуманізму. На еміграції В. розробив власну суспільно-світоглядову систему т. зв. конкордизму. Політично В. хитався між укр. нац. самостійницькою платформою і концепцією укр. сов. республіки. Як практичний політик В. був експульсивний і схильний до крайностей. Позиції В., а також його дуже суб'єктивну оцінку доби визвольних змагань віддають його спогади «Відродження нації», I—III (1920) і «Революція в небезпеці». О.Ш.

В літературу В. увійшов з 1902 р. і відразу здобув визнання своїми натуралістичними оповіданнями, що різко протиставилися народницькій прозі. Багато з них малюють заробітчанин, наймитів по економіях в обставині руйнування сел. традиції й моралі («Біла машина», «Раб краси», «Кузь та Грицунь», «Голод», «Контрасти», найвідоміше — «Голота» 1904), іноди в стані цілком декларованих «босаяків» («На пристані», «Краса і сила»). Не менш натуралістичні образи провінціального міщанства («Заручини»), побуту касарні («Воротьба», «Честь» та ін.), тюрми («Талісман», «Щось більше за нас»). Новими були постаті інтелігентів-революціонерів, подані в складних психологічних ситуаціях («Купля», «Зіна», «Момент», пізніше «Історія Якимового будинку», «Дрібниця» та ряд ін.). Критика відзначала спостережливість, сміливість реалістичного малюнку, поєднаного з імпресіонізмом, динамізм у розгортанні сюжету, гумор, закидаючи однак фотографічність мови, недоробленість форми, а особливо моралізування й тенденційність у зображенні психологічних, часом надто штучних конфліктів.

Дедалі більше уваги психологічним експериментам приділяє В. в оповіданнях, драмах, романах наступного періоду (після 1905 р.). В. раз-у-раз повертається до образу егоїста-циніка, який відкидає загальноприйняту мораль в ім'я «чесности з собою», що дозволяє будь-який вчинок, аби лише «воля, розум і серце» його одноставно схвалювали. В гострих колізіях виступає галерея гістеричних, хворобливо-безвільних, хистких у переконаннях і поведінці персонажів. Цим характеристичні численні п'єси В.: «Дисгармонія», «Щаблі життя», «Великий Молох», «Брежня», «Чорна пантера і білий ведмідь», «Базар», «Гріх» і ін., а також романи, де дія розвивається в атмосфері урядової реакції після 1905 р.: «Чесність з собою», «По-свій», «Вожки», «Рівновага», «Заповіт батьків», «Хочу»; близький до попередніх психологічними ситуаціями, але міцніший композиційно і виразно сатирично забарвлю-

ний — «Записки кирпатого Мефістофеля» (1917).

У творчості В. післярев. часів окреме місце займають утопічний спробою розв'язати проблему праці, фантастично-пригодницький жанром роман «Соняшна машина» (1928) і присвячений боротьбі з бол. експансією на Заході роман «Нова заповідь» (1949). Чимало творів В. перекладено чужими мовами; п'єси виставлялися у великих театрах різних евр. країн. Вплив літ. манери В. позначився у творчості ряду укр. письменників 20-их рр.

Література: ЕУ I, стор. 775.

М. Г.

Винниченко-Мозгова Євгенія (*1908), оперова й концертна співачка-сопрано, родом із Києва; скінчила консерваторію в Београді, солістка Београдської Опери, виступала в операх і концертах у різних країнах Зах. Європи; з 1950 в ЗДА, лауреатка конкурсу співаків у Нью-Йорку.



Є. Винниченко-Мозгова

Виноград (*Vitis vinifera* L.), кущ з родини виноградних, що культивується ради своїх ягід, які мають 10—30% цукру і вітаміни В₁, В₂, С₁; споживаються сирими, сушеними (родзинки), а гол. як вина, коньяки тощо. Нараховується 4—5 000 сортів В., з них на Україні понад 100. В. росте в півд. частині поміркованої смуги, вимагає досить теплої літа без великої вологости, сонячної осени та теплих і врожайних ґрунтів (найкращий збір на вулканічних, вапнякових, піскуватих). На Україні росте в степовій смузі й Подністров'ї до лінії: Борщів — Кам'янець Подільський — Тульчин — Кіровоград — Дніпропетровське — Катеринодар — Ставропіль — Астрахань. Крім того В. росте на півд. Закарпатті (Виноградів — Берегів — Середне).

Виноградів, кол. Севлюш (V—4), м. на Надгісянській низовині б. підніжжя Карпат, р. ц. Закарп. обл.; 11 000 меш. (1930); харч. й легка пром-сть; цегельно-черепичний зав., політехнікум. В околицях садівництво й виноградарство; останнім часом — культура цитрусових і чаю.

Виноградарство, плекання винограду, одна з найстаріших галузей садівництва; вимагає інтенсивної праці, дає високий прибуток і тому зв'язане з великим згущенням людности. На Україні поч. В. дали античні грец. колонії, зокрема в півд. Криму (Херсонес); воно розвивалося там за візант. та генуезького періодів,

пізніше за тат. панування, особливо в другій пол. 18 в. За свідченням араб. письм. Ідрісі, В. квітнуло в Тматорокані 12 в. До Басарабії В. було перенесене з Балкан і поширилося за часів її залежності від Молдавії. На степовій Україні й Сх. Поділлі В. поширилося з кін. 18 в., в 19 в. — на Кубані. В. плекали, зокрема, болг. й нім. колоністи, молдаване, а згодом і укр. селяни; до 1920



Виноградники Массандри на півд. березі Криму

90% площі виноградників належало дрібним власникам. В 1880—90-их рр. частину виноградників знищила філоксера; незабаром їх відновили, завівши кілька нових, відпорніших, сортів. Площа виноградників поступово зростала (в сучасних кордонах УССР у 1890-их рр. — 33 000 га, 1914 — 47 000 га, при врожаї бл. 50 центнерів з 1 га; на Передкавказзі — до 20 000 га). В наслідок світової війни й революції 1917—20 площа виноградників зменшилася наполовину, збір підупав ще більше. Тільки під кінець 20-их рр. В. піднеслося, але з 1929 — 30 знову підупало в наслідок колективізації. З 1936 большевики стали докласти зусиль для піднесення В. в колгоспах і радгоспах та поліпшення виноробства, заводячи кращі й відпорніші на холод сорти; 1940 р. площа під виноградниками в УССР становила 72 000 га (в тому ч. Ізмаїльщина 15 000 га, Крим 12 000 га, Закарпаття 3 500 га), на Передкавказзі — бл. 30 000 га (у всьому ССРСР — 420 000 га); урожайність (як до 1914) — бл. 50 центнерів з 1 га. Після величезного занепаду під час другої світової війни площа виноградників має стати тепер більшою, ніж 1940 р. Останнім часом В. поширене в Донбасі; його півн. межа заходить далі, ніж до війни — в околиці Києва й Житомира. Поширено виробництво кращих сортів вина (див. *Виноробна промисловість*). Гол. р-нами В. є півд. Басарабія, Подністров'я й півд.-зах. Одещина, Херсонщина на лівому березі Дніпра (піски б. Олешок), півд. Крим, півд. Кубань, сх. чорномор-

ське узбережжя (зокрема між Анапою й Геленджиком), Закарпаття, Терщина. Виноград в околицях міст іде на потреби міського населення (особливо Донбас, Одеса), столовий виноград Криму — на потреби місц. курортів, виноград вивозять із Криму, Закарпаття, Одещини. Для ширення раціонального В. існували ще за царських часів курси виноробства та Дослідна Виноробна Станція в Одесі (з 1905); тепер в УССР існують Укр. Н.-Д. Ін-т В. й Виноробства в Одесі, Всесоюзний Н.-Д. Ін-т В. й Виноробства в Ялті, Н.-Д. Станція в Шабо в півд. Басарабії та ін. заклади. Фахівців готують відповідні катедри в с.-г. ін-тах, технікуми та короткотермінові курси.

М. Боровський

Виноградов Василь (1876—1927), київський терапевт-клініцист, учень Ф. Яновського, чл. УНТК; проф. шпитальної терапевтичної клініки Київського Ун-ту, пізніше Мед. Ін-ту (1911—27); автор бл. 30 наук. праць, численних рефератів і рецензій.



В. Виноградов

Виноградова Єрна (1897—1954), терапевт-клініцист у Києві, дружина В. Виноградова; доц. факультетської терапевтичної клініки (1941—43). З 1943 р. В. працювала в лікарнях на еміграції в Австрії й Німеччині.

Виноградова Олена, сучасна співачка (меццо-сопрано) Харківського Театру Опери й Балету.

Виноградський-Вайнбергер Микола (1912—39), учитель і осв. діяч Березнянщини на Закарпатті, жид. походження, згинув як окружний командант Карп. Січі в боротьбі проти угорців.

Винокуров Сергій (1900—55), лікар-біохемік; в 1920-их рр. провадив н.-д. працю при кафедрі патологічної фізіології в Одесі і в Укр. Біохемічному Ін-ті в Харкові; засновник і дир. Харківського Ін-ту Жарчуння; проф. мед. ін-тів у Харкові (1932—38) і Києві (1938—55); керівник лабораторії вітамінів АН УРСР. Залишив бл. 80 праць, зокрема 3 підручники з фізіології жарчуння.

Виноробна промисловість, одна з галузей харчової пром-сти, виробляє вина, виноградні соки, коньяки. За кількістю алькоголю розрізняють вина столові (6—12 об'ємних % алькоголю), десертні (12—18%), лікерні (18—28%). Залежно від способів виробу та домішок (цукор, кислота) вина мають різні назви. Укр. вина загалом легкі, невеликої міцності, зокрема басарабські, що їх здебільшого споживається для місцевих потреб. Най-

продуктивнішим р-ном виробництва є Крим, що дає десертні й міцні вина — мускати, токаї, портвейни, мадери і шампанські вина, Закарпаття продукує білі столові й шампанські, Херсонщина — шампанські вина, Кубань — столові і шампанські вина. У ССР, без Криму (за даними 1954), випускає 12,6% столових червоних і білих виноградних вин і 4,7% коньяків усього ССР.

Винський Григорій (1752—після 1818), письм. із укр. шляхти; вихованець Київ. Академії, пізніше вчився в Петербурзі; довго був на засланні в Оренбурзі. Залишив «Записки», опубліковані в ж. «Русский Архив» (1877), що зображують побут укр. і рос. суспільства другої пол. 18 в.

Випадні голосні, голосні, що чергуються з нулем звука в ін. формах того ж слова. В сучасній укр. мові В. г. постали в наслідок відмінного розвитку редукованих голосних *ъ, ь* у сильній і слабкій позиції в староукр. мові. В. г. бувають *е, о*, зрідка *и* (в числівнику *один* — *одного* і в видових формах дієслів, напр., *висхнути* — *висихати*). Чергування випадних *о, е* з нулем звука виступає в тих же категоріях, що і чергування *і з о, е*, а саме випадні *о, е* бувають у називному відмінку іменників чоловічого роду, в родовому множини іменників жіночого й сер. роду і в прикметниках перед суфіксом *и* (*орел* — *орла, весло* — *весел, церковний* — *церква*; також у займеннику *весь* — *всього*).

Виписчики, козаки, виписувані з реєстру поль. урядом в 16—17 вв., звичайно після коз. повстань. В. повинні були увійти до однієї з верств населення (селянство, міщанство).

Випрошування від кари смерті, інститут поль. і укр. звичаєвого права 16—18 вв.: дівчина могла випросити злочинця від кари смерті (хоча б уже з-під шибениці), зобов'язуючись вийти заміж за нього.

Вира, найвища грошова кара за вбивство вільної людини, яку платив убивець князеві, якщо йому вдалося уникнути кривавої помсти. Після скасування кривавої помсти В. — єдина кара, накладувана державою на злочинця або на верв (громаду), якщо не викривали убивця, т. зв. дика В. В. за вбивство вільної людини становила 40 гривень, за вбивство княжого урядовця — подвійна В., 80 гривень; за вбивство невірної жінки або за покалічення людини — пів вири, 20 гривень. За раба не було В., а тільки платили кару за пошкодження чужої речі. «Руська Правда» знає також поклепну В. й подає способи, як звільнитися від наклепу. В. для князя збирав княжий урядовець-вирник, який доставив під час служби утримання від верві, т. зв. вирний поклон.

Вирган Іван (*1908), псевд. Вергуна, сов. поет, друкується з поч. 1930-их рр.; зб. поезій «Озброєна лірика» (1934), «Щастя-доля» (1938), «Країна щастя» (1951), поема «Матвіївка над Сулою» та ін.; хоч В. увесь час лишається в межах дозволених в сов. літературі тем і мотивів, його в 1947—48 гостро критиковано за «нац. обмеженість» і «западницькі настрої».

Вирник, див. *Вира*.

Виробнича кооперація, кооп. об'єднання продуцентів різного роду за спеціальністю — див. *Артіль*.

Вировий Євген (1889—1945), гром., культ.-осв., пед. діяч у Катеринославі в добу перед революцією і в 1917—18, організатор катеринославської «Просвіти» й Укр. В-ва. 1919 гол. культ.-просвітньої комісії Трудового Конгресу. На еміграції в Празі продовжував різнобічну гром. і вид. працю; співр. «Книголюба», автор бібліологічних статей; філателіст — власник відомої колекції укр. марок, неодноразово нагородженої на міжнар. виставках.



С. Вировий

Вирозуб (Rutilus frisii Nordmann), риба з родини корокових, до 70 см довж., рідка, напівпрохідна, живе в солонуватій воді відкритих лиманів чорноморського басейну, в річки якого заходить для нересту.

Вирста Аристид (*1922), скрипаль і музикознавець; соліст камерних оркестр Відня, Риму, Парижу.

Вирський Павло (*1903), балетмайстер театрів опери й балету в Одесі, Харкові, Дніпропетровському й Києві; в укр. танку послідовник В. *Верховинця*; один з організаторів Укр. Танцювального Ансамблю (1937—38), згодом керівник Червоноармійського Ансамблю пісні й танцю У ССР; пізніше переїхав до Москви.

Виселки (VIII—20), станиця на Кубані, р. ц. Краснодарського Краю РСФСР.

Висла, гол. р. Польщі, довж. 1 124 км, столице — 199 000 км². Півд.-сх. частина столиця В. лежить на укр. етногр. території — бл. 35 000 км² (стан з 1945 р.), з них 15 000 км² в У ССР; з більших приток В. перев. на укр. етногр. території плывуть *Сян* і *Буг*, почасти *Вепр*, *гор. Дунаець* і *Вислока*. *Дніпрово-Бузький канал* зв'язує системи *Висли* і *Дніпра*.

Вислання, примусове видалення з місця постійного перебування осіб, визнаних за небезпечних для режиму. В. від-

різняється від заслання тим, що висланим особам забороняється перебування в певних місцевостях, тоді як засланим призначається місце мешкання і, часто, також примусової праці; період В., звичайно, коротший ніж заслання (див. також *Депортація*). В царській Росії В. практикувалось, поруч заслання, у відношенні до ліберальної і рев. інтелігенції, а на Україні (В. поза її межі) до діячів нац. руху. В ССРСР часто практикується дисциплінарно-карний засіб В. із столиці, з окремих пром. р-нів або й за межі республіки; чужинців висилають також поза межі ССРСР (в 1920-их рр. зрідка висилали і сов. громадян). В. застосовують в ССРСР як адміністративний або як судовий засіб кари. Судове В. може бути основною або додатковою карою від 1 до 5 рр. Самовільний поворот висланого на заборонене місце спричиняє заміну В. ув'язненням або засланням. В УССР сов. органи масово застосовували В. до родин арештованих у 1930-их рр.

Спеціальний рід В. — видалення з країни чужинців-емігрантів, як небажаного елемента. Окремі діячі укр. еміграції між світовими війнами були видалені з Чехо-Словаччини, Польщі, Румунії; емігранти після другої світової війни за Женевською конвенцією 1951 р. в принципі не можуть бути видалені.

В лит.-руському праві існував ін-т заступної кари — вигнання, т. зв. *виволання*, яке своїм характером обмежувалося до теперішнього судового В. за межі країни.

Вислобоцький Юрій (1819—71), псевд. Василь Зборовський; журналіст, ред. напівофіц. «Вѣстника» у Відні з додатками «Сіонь», «Церковь-Школа», «Отечественный Сборник»; перекладав на укр. мову тексти законів; автор книг і брошур.

Вислок, р. в Польщі, ліва притока Сяну, довж. — 100 км. За княжих часів майже весь В. і перев. частина сточища В. належали до території Київської або Галицької держави; перед 1945 р. лише верхів'я В. заселяли українці (Лемківщина); крім того, між В. і Сяном було кілька укр. етногр. островів.

Вислока, р. в Польщі, права карпатська притока Висли, довж. — 155 км; верхів'я В. лежить на Лемківщині.

Вислоцький Олександр (*1897), гром. і політ. діяч із селян, 1928 посол з Брідщини (Галичина) до поль. Союму (від УНДО), 1940 р. арештований більшовиками; пізніша доля невідома.

Вислуга, за лит.-руської доби маєтності, надавані в князем нижчій і вищій шляхті за несення військ. служби державі. В. мала деяку подібність до зах.-евр. ленного права. Її могли успадкува-

ти тільки здатні виконувати військ. зобов'язання. Подібним до В. був інститут помістя.

Висова (IV—2), с. на Зах. Лемківщині, Горлицького пов.; 7 мінеральних джерел, лікування нервових хвороб, дихальних і травних шляхів, недокрів'я, у 1930-их рр. лікувалося пересічно 700 осіб на рік.

Високе (I—4), раніше Високе Литовське, м. над р. Пульва на півн. Підляшші, р. ц. Берестейської обл., Білоруської ССР; в 1931 р. — 2 800 меш.; засноване в 15 в.

Високий (IV—17), с. м. т. в Харківському р-ні, 18 км на півд. зах. від Харкова; будинок відпочинку й численні дитячі санаторії серед садів.

Високий Бескид, частина Бескидів, положена між лінією Турка—Борислав на зах. і долиною Мізунки на сх., між берегом Карпат на півн. і *Середньо-Карпатською улоговиною* на півдні. Простір — бл. 2 000 км²



Високий Бескид, Зелем'янка

В. Б. підноситься на 300—400 м над Підкарпаттям. В півн., береговій частині висота В. Б. не доходить до 1 000 м (Цуховий Діл — 942 м), переважають тут поздовжні хребти, збудовані з пісковика, і поздовжні долини (найважливіша дол. Стрия), широкі западини й дрібні котловини (Синевідська, Мізунська), утворені в м'яких лупаках і глеях (т. зв. граткова будова). Форми гір лагідні й одноманітні, і тому гори досить густо заселені (60 душ на 1 км²) і збезлісені (ліс — 35%, сіножаті й пасовища — 38%, рілля — 24%).

На півд. від поздовжньої долини Стрия В. Б. підноситься до 1 100 м і вище (найвищі верхи Парашка 1 271, Зелем'янка 1 267, Магура 1 368), переважають вузькі, глибокі поперечні долини (найважливіші — Опір, Сукіль, Мізунка), які розбивають поздовжні долини, верхи гір зарисовані виразніше, часто відкриті камінням, ліси (перев. смереківі) становлять 70% всього простору, густота населення зменшується до 30.

В. Б. заселює укр. плем'я бойків; до війни по 10% становили поляки й жиди. Зайняття: хліборобство (жито, картопля, овес) і тваринництво, лісові промисли, нафтова пром-сть в околицях *Борислава*. Міста лежать по краях Карпат (Борислав, Болахів), в глибині — Сколе (деревообробна пром-сть); ін. важливі оселі: Східниця (нафтова пром-сть), Синевідсько (деревообробна), курорти в долині Опору: Гребенів, Тухля, Славсько, Зелем'янка. В. К.

Високі Скалки (IV—1), найвищий верх в *скалицевій смугі* на зах. окраїнах Лемківщини (1 052 м).

Високі школи на Україні беруть поч. від *Київської Академії*, що виникла із Києво-Могилянської Колегії, створеної митр. П. Могилою 1632 р. шляхом об'єднання школи при Києво-Печерській Лаврі із школою Богоявленської Братства; 1694 Колегія була перетворена на Академію (1701 ця назва була затверджена царською грамотою). Хоча в 12-річному курсі Академії було запроваджене богослов'є, вона зберігала характер заг.-осв. школи. Ця школа мала велике значення в розвитку культури на Сх. Європи. На поч. 18 в. ч. учнів сягало понад 2 000, 1799 р. — 1086, з них чимало чужинців. 1819 р. Академія була перетворена на *Київську Духовну Академію* й прирівняна до ін. духовних академії у Росії.

Перший на укр. землях у межах Рос. Імперії *Харківський Університет* був відкритий 1805 р. (за статутом 1804); створений в період відносно ліберальної урядової політики, він відіграв незабаром визначну ролу в відродженні укр. культури, зокрема на Слобожанщині. 1820 р. в Ніжені була відкрита Гімназія Вищих Наук, статутом прирівняна до ун-тів; 1832 її реорганізовано у Фіз.-Матем. Ліцей (див. *Безбородьківський Ліцей*), 1840 перетворено на Юридичний Ліцей, а в 1875 — на Іст.-Філол. Ін-т. 1834 засновано *Київський Університет*, до якого був влитий поль. Крем'янецький Ліцей (існував 1819—31); від часів першого ректора М. Максимовича ун-т, призначений для русифікації поляків, набув певних укр. рис, а в 70-их рр. його професори й студенти вже брали активну участь у праці Півд.-Зах. Відділу Георг. Т-ва й київської Громади. Із практичної Ветер. Школи (1835) при Харківському Ун-ті 1852 виникла висока Ветеринарна Школа, 1871 перетворена на *Харківський Ветеринарний Інститут*, довгий час єдиний на укр. землях у Рос. Імперії. 1865 шляхом реорганізації *Рішельєвського Ліцею* (з 1837) створено *Одеський Університет* з офіц. назвою Новоросійського Ун-ту.

Розвиток пром-сти й заг. піднесення екон. життя на Україні мали наслідком відкриття Харківського Технологічного Ін-ту 1884, *Київського Політехнічного Інституту* 1898, Катеринославської Вищої Гірничої Школи 1899 і Київського Комерційного Ін-ту 1906.

В. ш. на Україні розвивалися в умовах не тільки цілковитої русифікації, початої у 18 в., але й постійного суворого нагляду за їх діяльністю. Негативне ставлення уряду до В. ш. мало наслідком м. ін. і важкий матеріальний стан їх на Україні. Розмірно ліберальний університетський статут 1804 був замінений реакційним статутом 1835 р., який ставив ун-ти під нагляд кураторів; ректорів призначав мін. освіти. 1863 прийнятий був статут, який давав обмежену автономію з виборністю ректора й професорів, збільшував число кафедр і ослаблював адміністративний нагляд; однак цей статут був поступово обмежений і замінений 1884 новим, який касував акад. автономію. Наслідком цього була боротьба за автономію, що супроводилася студентськими заворушеннями, які тривали до відновлення автономії т. зв. «тимчасовими правилами» в 1905 р. Внутр. життя В. ш. було під постійним дріб'язковим наглядом офіц. кіл, що звертали особливу увагу на діяльність професорів-українців і студентів і підтримували урядовий напрям в ун-тах, признаючи, особливо в Київ і Харків, відомих реакціонерів. Це зумовило, зокрема, русофільську позицію чималої частини професури під час визвольних змагань. Уряд намагався гальмувати вступ до В. ш. молодих людей, що здавалися «неблагонадійними», підвищуючи платню за навчання; для осіб, які не хотіли йти до богословських клас духовних семінарій, створювалися перешкоди до вступу до ун-тів на Україні. Чимало укр. молоді студювало в Петербурзі, Москві, Варшаві, Дерпті, Томську.

Урядова політика скерована була, зокрема, проти високої жін. освіти. З ініціативи жіноцтва, після довгих старань при Київському Ун-ті були відкриті Вищі Жін. Курси, 1865 влада їх закрила. Вищі Жіночі Курси відкриті були знову в Києві в 1906 р.; 1914 вони були перейменовані в Жін. Ін-т ім. св. кн. Ольги. 1905 в Києві були засновані також приватні Вищі Жін. Курси А. Жекуліної. 1906 відкрито Вищі Жін. Курси в Одесі, а 1907 — в Харкові. 1910 виникли жін. мед. ін-ти в Києві, Харкові й в Одесі, 1916 — Вищі Жін. Мед. Курси в Катеринославі; крім того існували пед. фребелівські курси в Харкові й Києві для виховательок-дошкільниць.

В 1913 муз. школи в Києві й Одесі були перетворені на консерваторії. 1915 з Нової Олександрії (Пулави) був евакуйований до Харкова С.-Г. Ін-т, який там залишився. Напередодні революції 1917 р. відкрито Харківський Комерційний Ін-т. Революція 1905 дала нагоду поставити на порядок денний питання якщо не про українізацію В. ш., то про викладання українознавчих наук: мови, історії, літератури, етнографії. Читання цих предметів однак було відразу забронене; реакційна рос. професура підтримала позицію уряду.

1917, з поч. революції, на Україні відкрилися ун-т у Катеринославі, Консерваторія в Харкові, С.-Г. Ін-т в Одесі. Одночасно почалася праця над українізацією В. ш. В Київському, Харківському й Одеському ун-тах були засновані катедри укр. мови, літератури, історії й історії права. 9 учительських ін-тів вирішено було реорганізувати у В. ш. 1917 в Києві відкрито Український Народний Університет, що 1918 був перетворений на *Київський Державний Український Університет*. 1918 відкрито Держ. Укр. Ін-т у Кам'янці Подільському, Укр. Уст.-філол. Фак. у Полтаві й Укр. Учительський Ін-т у Житомирі. 1917 в Києві постали Укр. Академія Мистецтв й Укр. Пед. Академія, що існували до приходу большевиків.

Найстаріший на Зах. Укр. Землях *Львівський Університет* відкрито 1784, до 1867 — нім., пізніше з поль. викладовою мовою; з 1848—49 створено перші укр. катедри; в 1914 їх було 8 і 4 доцентури. В 1844 у Львові була заснована Політехніка; в 1855 Різьнична Академія в Дублянках (1919 перетворена на відділ Політехніки); з 1881 — Ветер. Академія (висока школа з 1897). 1875 у Чернівцях засновано ун-т із нім. викладовою мовою, що мав 3 укр. катедри. З 1880-их рр. тривала боротьба спершу за рівноправність укр. студентства в спольонізованому Львівському Ун-ті, а далі за окремий укр. ун-т, що на поч. 20 в. набрала особливо гострої форми й супроводилася сецесією 1901 р. (див. ЕУ I, стор. 929). В 1914 справа про укр. ун-т була розв'язана в принципі позитивно, але війна «ерешкодила реалізації проекту. Чимало українців студіювало по зах. В. ш., зокрема багато — у Відні, особливо після сецесії.

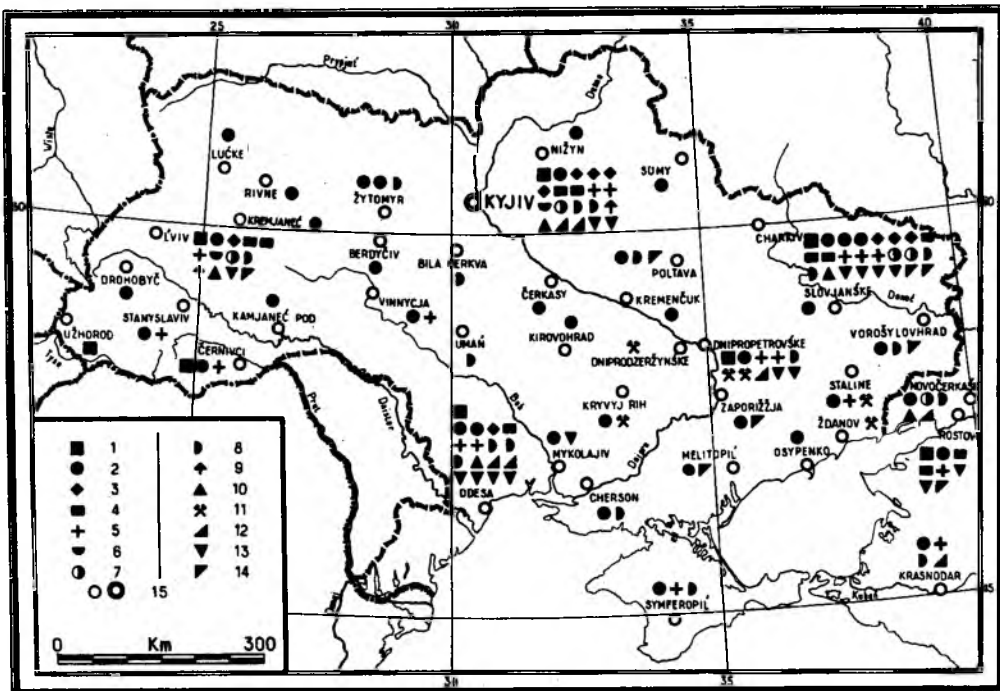
На поч. 20-их рр. після нещасливого кінця визвольних змагань і окупації України большевиками стан В. ш. змінився. В УССР ун-ти за системою наркома освіти Гринька відразу були перетворені, Мед. факультети перетворено на мед. ін-ти й до них приєднано жін. мед. ін-ти. Юридичні факультети приєднано до ін-тів нар. госп-ва, що по-

стали з комерційних ін-тів. Іст.-філол. й фіз.-мат. факультети ун-тів і вищих жін. курсів перетворено на факультети проф. освіти ін-тів нар. освіти (ІНО), що мали готувати викладачів проф. шкіл; крім того, в ІНО були організовані факультети соціального виховання з метою готувати викладачів для старших клас семирічок. У менших містах України ІНО виникли на базі учительських ін-тів, що їх у 1918 почали перерганізовувати на В. ш. Поряд із тим створено ряд нових ін-тів. У 1929 в УССР ін-тів було 42, з них пед. — 13, мист. — 5, мед. — 5, транспортний — 1, соц.-екон. — 4, індустріально-техн. — 5, сіль.-госп. 9. В них навчалася 40 890 студентів (з них жінок 28%), українців було бл. 23 000. Для готування практичних робітників у різних галузях створені були численні технікуми як В. ш. вузької спеціалізації. В 1929 їх в УССР було 109, в тому ч. пед. — 43, мист. — 3, мед. — 4, будів. — 1, кустарно-пром. — 1, транспортних — 13, соц.-екон. — 1, індустріально-техн. — 30, сіль.-госп. — 13; студентів було 26 778 (з них жінок бл. 32%), українців було бл. 18 000. В. ш. в цей період стали лише навчальними закладами; наук. робота й готування кандидатів для неї (аспірантів) провадилися при н.-д. катедрах, що до поч. 30-их рр. діяли окремо від ін-тів.

У внутр. житті В. ш. зазнали великих змін. 1920 р. почалася боротьба за опанування їх большевиками. Акад. автономія була скасована; В. ш. перейшли під управління Нар. Комісаріату Освіти (НКО УССР); поряд ректорів призначали спершу комісарів; незабаром стали призначати ректорами комуністів з-поза В. ш.; так само керування життям факультетів перейшло до призначуваних деканів. Хоч програма компартії 1919 р. проклямувала «відкриття широкого доступу в аудиторії високої школи для всіх охочих», В. ш. були закриті для осіб «нетрудового походження». Вступ з поч. 1920-их рр. став можливий лише за відрядженнями партійних, комсомольських чи проф. орг-цій. Щоб забезпечити перевагу робітників і незаможних селян у складі студентів В. ш., при них утворені були підготовні невчальні заклади для дорослих — робітничі факультети (робітфаки). Студентам, насамперед робітникам і комуністам, давалися житло, харчування і, особливо під кін. 20-их рр., стипендії (в 1929 стипендії одержували 48% студентів ін-тів), однак умови студентського життя увесь час для більшості лишалися дуже важкі. Для посилення советизації студентського складу у кін. 20-их і в 30-их рр. практикувалися «мобілізації» комуністів і комсомольців (т. зв. «тисячників»). Не задо-

вольняючись великою «чисткою» В. ш. 1924 р., що спричинила зменшення ч. студентів із 37 538 у 1923 до 27 205 в 1925 р., влада за допомогою «профкомів» (студентських комітетів із представників профспілок), які в той час активно втручалися в життя В. ш., постійно перевіряла склад студентів. Осіб, що з конеч-

ба попередня підготовка студентів, добораних за соц. станом, брак підручників, переобтяженість програм соц.-екон. предметами, а також важкі матеріальні умови при конечності віддавати багато часу на т. зв. гром. (комсомольську чи проф.) роботу спричинили надзвичайно низьку успішність студентів і недостат-



Високі школи на Україні

- 1 — Університети. 2 — Педагогічні й бібліотечні інститути. 3 — Мистецькі високі школи. 4 — Економічні, правничі інститути. 5 — Медичні. 6 — Фізкультурні. 7 — Ветеринарні й зоотехнічні. 8 — Сільсько-господарські. 9 — Лісові. 10 — Політехнічні. 11 — Гірничі й металургійні. 12 — Технологічні (перев. легкої пром-сти й харчової). 13 — Будівельні й транспортові. 14 — Машинобудівельні. 15 — Міста, де є високі школи.

ности приховували своє «соц. походження», рідню репресованих і «розкуркулених» тощо виключали.

Плани й програми В. ш. безперестанку мінялися. «Українізаційний» курс на практиці глибоко відбився в системі пед. і с.-г. В. ш. запровадженням викладання укр. мовою не лише українознавчих предметів, але й ряду ін.; в мед., екон. і техн. В. ш. «українізація» мала формальний характер. В 30-их рр. почалися нагінки на укр. професорів з «перевірки» праці окремих кафедр, в яких брали участь студентські «бригади»; в наслідок цього багато професорів і викладачів були усунені й стали жертвами терору. Від поч. 20-их рр. у викладанні багатьох предметів була запроваджена т. зв. «лябораторно-бригадна» метода, яка не давала змоги перевірити знання студентів. Несталість програм, дуже сла-

ню кваліфікацію фахівців, випущених із В. ш. З другого боку, реалізація плянів реконструкції пром-сти й перебудови сіль. госп-ва вимагала великого числа нових спеціалістів. Це стимулювало в 1929—32 рр. перебудову В. ш. На цей же час припала уніфікація системи освіти УССР із всесоюзно-російською. Посилився зв'язок техн. В. ш. із пром-стю і підпорядкування їх безпосереднім практичним завданням нар. госп-ва. За постановою уряду ССРСР з 23. 7. 1930 багатофакультетні техн. В. ш. стали перетворюватися на кілька ін-тів вузьких галузей із передачею їх від НКО УССР в управління відповідних госп. об'єднань нар. комісаріятів пром-сти, їм же були підпорядковані численні новостворені техн. й екон. ін-ти. Так само відповідним нар. комісаріатам передано мед., сіль.-госп. й ін. ін-ти, так що під керів-

ництвом НКО УССР лишалися тільки пед. і мист. В. ш. Після постанови ЦК ВКП(б) з 25. 8. 1932 про уніфікацію осв. системи технікуми, які не були розбудовані в ін-ти, перетворено на сер. школи. В 1934 р. після ряду короточасних трансформацій факультетів проф. освіти ін-тів нар. освіти (як пед. ін-ти проф. освіти, фіз.-хем.-матем. ін-ти тощо) відновлено ун-ти в Києві, Харкові, Одесі й Дніпропетровському. Факультети соц. виховання цих ІНО і решту ІНО перетворено на пед. ін-ти, число яких увесь час поступово зростає.

Незадовільний стан знань студентів В. ш. від поч. 30-их рр. викликав посилення вимог при іспитах, а далі відмовлення від навчальної практики попереднього десятиріччя. Постанова уряду ССРСР з 19. 9. 1932 забороняла бригадно-лабораторну систему, поклала кінець втручання студентських орг-цій в управління В. ш., переносячи відповідальність на ректорів і директорів, і запроваджувала лекційну методу; вона встановлювала навчальний режим із обов'язковим проходженням усієї програми, з точним регламентуванням числа семестрів, залікових та екзаменаційних сесій, дипломних праць, дипломних проєктів, виробничої практики і т. д. Н.-д. робота стала знову провадитися при катедрах ун-тів та ін-тів. Катедри деяких В. ш. та ін-ти АН УРСР провадять відтоді працю з аспірантами. Праця н.-д. катедр після постанови уряду ССРСР і ЦК ВКП(б) з 23. 6. 1930 так само регламентована з особистою відповідальністю голів катедр, із плануванням і контролем роботи кожного співробітника.

Починаючи від 1932, коли при ЦВК ССРСР був створений Комітет у справах вищої техн. школи, гол. керівництво В. ш. дедалі більше централізувалося. 1936 при Совнаркомі ССРСР створений був Комітет у справах вищої школи; 1946 його перетворили на загальносоюзне Мін-во Вищої Освіти ССРСР, яке безпосередньо керує В. ш. незалежно від їх адміністративної й госп. підпорядкованости в системі мін-в. 9. 2. 1955 утворено Мін-во Вищої Освіти УССР, яке координує працю з перетвореним на союзно-респ. Мін-вом Вищої Освіти ССРСР. На чолі ун-тів стоять ректори, ін-тами керують директори, що їх, як і заступників по навчальній частині, призначає мін-во; деканів факультетів затверджують мін-ва, яким в адміністративному й госп. відношеннях підлягають В. ш. Під головуванням ректора (директора) діє учена рада в складі деканів, завідувачів катедр, частини професорів і представників гром. орг-цій В. ш. Наук.-методична й н.-д. робота зосереджується навколо катедр, що об'єднують профе-

сорів, доцентів і викладачів даної або близьких між собою дисциплін. Обрані за конкурсом професори й доценти В. ш. затверджуються мін-вом. Катедра планує наук. роботу своїх членів. Ун-ти і частина ін-тів випускають «учені записки». Пляни, програми й режим у В. ш. також затверджуються мін-вом; режим праці студентів В. ш. подібний до сов. режиму сер. школи. В 1940—56 рр. існувала оплата за навчання в В. ш., і відтоді в складі студентів переважають діти сов. вищих урядовців і фахівців. Від 1936 р. менше значення має соц. походження; посилилися вимоги до засвоєння навчального матеріалу; успішність стимулюється стипендіями. Після закінчення В. ш. молоді фахівці відсилаються на працю примусово за пляном. Чимале місце в системі високої освіти належить відділам заочного навчання при ун-тах і ін-тах, зокрема педагогічних, які, поза звичайним керівництвом працюю студентів-заочників, організують консультаційні пункти й лабораторно-екзаменаційні сесії.

Від кінця 20-их рр. і донині як характер, так і число В. ш. на Україні зазнавали великих змін. Залежно від директив компартії то розгорталася мережа невеликих, перев. техн., ін-тів вузького фаху, то ці ін-ти об'єднувалися, стаючи факультетами збільшених ін-тів. Про мінливість мережі В. ш. в УССР дають уявлення такі числа:

Роки	Число В. ш.	Число студентів
1927	— 38	— 28 634
1929	— 42	— 40 890
1933	— 189	— 106 200
1937	— 119	— 108 121
1940	— 166	— 127 572
1946	— 156	— 118 722
1949	— 159	— 137 317
1950	— 156	— 150 006
1955	— 134	— 212 000

Перев. більшість В. ш. України зосереджена по великих містах. У 1955 р. із 134 В. ш. у Києві було 20, у Харкові — 24, в Одесі — 17, у Львові — 13, у Дніпропетровському — 10. На Україні є 7 ун-тів: у Києві, Харкові, Одесі, Львові, Дніпропетровському, Чернівцях і Ужгороді; пед. ін-тів — 35, мист. В. ш. — 9, мед. ін-тів (із фізкультурними й фармацевтичними) — 17, сіль.-госп., механізацій сіль. госп.-ва, гідромеліоративних, зоотехн. і ветер. — 20, лісотехн. і лісогосп. — 2, будівельних і транспортних різних типів — 14, політехн. — 4, гірничих і метал. — 6, технологічних — 5, машинобудівельних — 7, фінансово-екон., правничих, торг., кооп. — 8.

На Зах. Укр. Землях після війни 1918—19 рр. поль. влада скасувала укр. катедри в Львівському Ун-ті й гостро об-

межила можливості студій для українців. В результаті цього з 1920 почав діяти *Тайний Університет*, що, не зважаючи на переслідування влади, мав у 1922—23 рр. 65 кафедр і 1500 студентів; ун-т закrywся 1925, коли адміністративні кари унеможливили роботу. В ці ж роки діяла Укр. Висока Політехн. Школа у Львові в об'ємі 1 р. студій; продовжували техн. навчання студенти за кордоном, найбільше в Данцінгу. Бойкотуючи поль. В. ш., українці масово виїздили за межі Польщі. 1928 у Львові відкрито *Гр.-Кат. Богословську Академію*. При поль. ун-тах у Варшаві й Кракові існували кафедри українознавства, у Варшаві — також правос. богословський фак. із викладанням поль. мовою. Утруднення з виїздом із Польщі зменшили можливість студій у закордонних ун-тах; тому укр. студенти змушені були йти до поль. В. ш.

Загальноуокр. значення набрав у цей час *Український Вільний Університет*, заснований у Відні 1920 і 1921 перенесений до Праги, де, завдяки скупченню професорів і студентів — емігрантів з різних земель України, при підтримці чес. уряду, зміг розгорнути роботу. Поряд нього постала 1922 *Українська Господарська Академія* в Подєбрадах у Чехії, в 1935 перетворена на *Український Технічно-Господарський Інститут*; в 1922—33 в Празі існував Укр. Високий Пед. Ін-т ім. М. Драгоманова, з 1922 — Укр. Студія Пластичного Мистецтва.

1945 Укр. Вільний Ун-т і УТГІ змушені були перенести свою діяльність до Німеччини.

М. Глобенко

Високович Володимир (1854—1912), видатний патолог, бактеріолог та епідеміолог; родом з Полтавщини. Спершу

військ. лікар; з 1879 — при кафедрі патологічної анатомії Харківського Ун-ту. З 1884 проф. патологічної анатомії в Харківському, з 1895 — в Київському Ун-ті. Організатор і проф. Жіночих Мед. Курсів у Києві. Брав участь в епідеміологічних експедиціях



В. Високович

(Індія, Півд. Україна). В. зробив ряд відкриттів у ділянках патологічної анатомії, бактеріології та епідеміології. Йому належить вчення про ретикуло-ендотеліальну систему. В. вважається основоположником харківської школи бактеріологів. Залишив понад 80 праць, в тому ч. ряд монографій та підручників. Найважливіші: «Судьба мікроорганізмів, введених в кровь животного» (1886), «К вопросу об экспериментальных гранулемах» (1900),

«О холере» (1907), «Патологическая анатомия», I-II (1911—13).

Високопляя (VI—14), с. на Долишньо-дніпровій низовині; р. ц. Херсонської обл.

Висоцька культура, праіст. культура півн.-сх. Галичини й суміжної частини Волині в останньому тисячолітті до Хр., названа від погребця у с. *Висоцьку* б. Бродів; хліборобська культура з тілопальними та кістяковими (випростаними) похованнями і ще мало дослідженими селищами, що на півд. доходять до Дністра; кераміка часто з білоінкрустованим орнаментом і дрітками під вінцями, багато мініятурного посуду, бронзові сокирки, бритви, голки й шила, крем'яні знаряддя надбузького типу (див. ЕУ I, мал. 294).

Висоцьке (II—7), м-ко над дол. Гориню на зах. Поліссі, р. ц. Рівенської обл., здавна відоме (належало до Турово-Пинського князівства); бої УПА проти німців та больш. партизанів під час другої світової війни.

Висоцьке Вижне (V—4), с. над гор. Стрим на гал. Бойківщині; р. ц. Дрогобицької обл.

Висоцький (Wysocki) Володимир (1846—94), поль. поет із Києва, співець укр. природи; іст. поема „Laszka“ (1883), сатирична „Nowe dziady“ (1884), зб. „Las“ (1890), „Bociany“ (1894) та ін.

Висоцький Юрій (1865—1940), визначний лісівник-грунтознавець, дослідник і піонер степового лісорозведення на Україні. Родом із Глухівщини, з старої коз.-поміщицької родини; по закінченні Петровської С.-Г. Академії в Москві з 1892 працював на півд. Україні як чл. експедиції для боротьби з посухою під керівництвом В. Докучаєва, 12 рр. провадив лісонасадження у Велико-Анадольському лісівництві на Маріупільщині, з 1904 — чл. постійної лісосод. слідної комісії. 1920—22 проф. Таврійського Ун-ту, 1923—25 С.-Г. Ін-ту в Меншарку, з 1926 проф. Харківського С.-Г. Ін-ту; дир. Н.-Д. Ка-



Ю. Висоцький

тедри Лісівництва, дир. Всеукр. Бюра Ліс.-Дослідної Справи, з 1934 — д. чл. Всесоюзної С.-Г. Академії Наук, з 1939 р. д. чл. АН УРСР. В. поклав осн. основи під степове лісорозведення і заліснення пісків, був одним із найкращих знавців степових ґрунтів, водного режиму в них і добору порід для степового лісорозведення; запровадив ряд понять і термінів у науці ґрунто-

знавства, дав схему класифікації ґрунтів Сх. Європи, усталив поняття про глей-горизонт; працював над виясненням причин незалиснення степів. Автор понад 200 друкованих праць кількома мовами з різних ділянок лісівництва, ґрунтознавства, геоботаніки, кліматології, гідрології й гідрогеології, м. ін.: «Биологические, почвенные и фенологические наблюдения и исследования в Велико-Анадольском лесничестве за 1892—93» (1901); «Покрововедение» (1925), «Учение о лесной пертиненции» (1925).

Висоцько, с. Брідського р-ну Львівської обл., місце знахідки великого кістяково-тілопального погребця гальштатської і лятенської доби, від якого дістала назву Висоцька культура; розкопували І. Шараневич 1898, Т. Сулімірський 1929, городище й могили княжої доби — М. Грушевський у 1899 р.

Височан Гнат (кін. 16—17 в.), засновник нових сіл на Покутті; в 1620-их рр. вів боротьбу з татарами й шляхтою.

Височан Семен, один із провідирів нар. повстання, що почалося восени 1648 в Галичині при наближенні Хмельницького до Львова; діяв на Покутті; повстання не мало тривалого характеру й залишилося без наслідків. 1651 В. обороняв Вінницю з Богунем, пізніше був лисянським полк.; 1666 засланий у Московщину.

Височанський Павло (* 1890 ?), кооп. діяч, працював спершу на Полтавщині, згодом чл. правління Дніпросоюзу (1919—21) і Вукопспілки (1922—23); з 1927 керівник кредитового відділу Н.-Д. Катедри Кооперації при Кооп. Ін-ті в Києві; автор ряду праць, м. ін. «Коротка історія кооп. руху на Україні» (1925), «Начерк розвитку укр. споживчої кооперації на Україні» (1925), «Кооп. продаж» (1928), «Кооп. кредит» (1929). В 1930-их рр. був репресований.

Виставки сільсько-господарські на Україні зв'язані з В. держав, до складу яких належали укр. землі. Початковою формою були невеликі с.-г. конкурси (один із перших — в Одесі 1820). Перша с.-г. виставка в Рос. Імперії (Мін-ва Землеробства) відбулася в Одесі 1843; далі були влаштовані В. в Києві — 1852 і 1857. Укр. сіль. господарі постійно брали участь у В. міністерств і Вільного Екон. Т-ва в рос. містах. З пожвавленням екон. і гром. життя в другій пол. 19 — на поч. 20 в. ініціатива влаштування с.-г. В. перейшла до місцевих т-в сіль. господарів (у 20 в. існували с.-г. т-ва в Києві, Харкові, Полтаві, Чернігові, Єлисаветі, Херсоні, Катеринославі, Кам'янці, Глухові, Ніжені й ряд ін.) та до земських управ. В., що мали на меті пропаганду нових агрикультурних засобів, відбувалися у вересні й репрезентували

перев. госп-ва великих і сер. землевласників; здебільша В. ці мали відділи місц., зокрема кустарної, пром.-сти. В 20 в. відомі систематично влаштовувані земські В. на Полтавщині. Визначні кількістю експонатів поза тим були В.: вівчарська в Харкові 1870, заг. с.-г. В. обл. типу в Одесі 1884, в Києві 1897, в Катеринославі 1910 і всерос. в Харкові 1887 і найбільша в Києві 1913. У Галичині, поза участю окремих господарів в австр. і польс. В., відбулася чисто укр. хліборобська виставка Крайового Союзу Госп.-Молочарського в Стрию 1909.

В УССР у 1920-их рр. переважали с.-г. В. округового й районного типу, а також В. при н.-д. станціях за широкою участю кооперації; вони були зв'язані з офіційно встановленим «днем урожаю» (14. 10), тематикою відповідали поставленим урядом черговим госп. завданням для даного р-ну й були насичені сов. пропагандивним матеріалом. На зах. землях у цей період відбулися за гром. ініціативою «Укр. Ярмарок» у Станиславові 1926 і с.-г. виставка в Стрию 1927.

Після запровадження колективізації с.-г. В. надається особливого значення як способів політ. і агрономічної наочної пропаганди. Районові й обл. щорічні В. міцно пов'язані з працею колгоспів, радгоспів, МТС, с.-г. гуртків і мають стандартний характер. За постановою уряду ССР в Москві 1939 відкрито Всесоюзу С.-Г. Виставку з павільйоном УССР; 1954 вона була перетворена на постійну. Право участі в ній і премії та нагороди стали стимулом посилення інтенсивності праці колгоспників. За післявоєнної доби короткотермінові заг. і спеціалізовані осінні с.-г. В., зв'язані з «жовтневими святами», стали постійним засобом демонстрації праці колгоспів, радгоспів та МТС. За офіц. даними 1950 р. в УССР відбулися 24 обласні і 678 районних с.-г. В. Будеться постійна респ. с.-г. виставка УССР у Києві б. Голосіївського лісопарку (площа 350 га).

Промислові В. Пром. виробу України від 20-их рр. 19 в. демонструвалися на рос. В. і на міжнар. В. у рос. відділах. На земських с.-г. В. і всерос. В. влаштовувалися експозиції продукції укр. доморобів, зокрема виробів нар. мистецтва. Такий характер мали укр. відділи на всерос. кустарних виставках у Петербурзі 1902 і 1913, де були найкраще представлені ткацтво, вишивки, одяж, ганчарні, кушнірські, дерев'яні виробу перев. з Київщини й Полтавщини, а також всерос. виставка в Києві 1913 з експозицією укр. нар. мист. виробів, давніх і сучасних (крім того, укр. преси, наук, видань, у тому ч. з Галичини, і т. д.). Перша госп.-пром. укр. виставка в Галичині відбулася в Коломиї 1880

(філії «Общества ім. Качковського»). Нар. виробу були представлені на етногр. виставці в Тернополі 1887. 1912 в Коломиї влаштовано «Виставу Домашнього Промислу». 1913 в Нью-Йорку, вперше від поч. укр. іміграції в ЗДА, на виставці кат. народів створений був відділ нар. виробів українців греко-католиків в Америці. З заснуванням 1888 Мист.-Пром. Музею в Києві відкрита була постійна пром. виставка при ньому. Вироби укр. ремісників, зокрема нар. мистців, демонструвалися на В. з нагоди археологічних з'їздів — 11 — в Києві (1899), 12 — в Харкові (1902) і 13 — в Катеринославі (1905). 1917 в Києві з ініціятиви Союзу Земств і Міст була влаштована виставка оригінальних зразків нар. творчости — «Штука Буковини й Галичини».

Після революції 1917—18 рр. В. нар. промислів займають важливе місце в нац.-пром., зокрема кооп. діяльності, на Зах. Укр. Землях: напр., «Укр. Ярмарок» у Станиславові (1926), виставка нар. тканин і гаптів у музеї НТШ у Львові (1935), показ ноші з демонстрацією нар. обрядів (1936), влаштований кооперативою «Укр. Нар. Мистецтво»; постійна виставка цієї ж кооперативи у Варшаві в 30-их рр.; участь у В. поль. «Торгів Східних» у Львові укр. кооп. орг-цій, як «Сіль. Господар», «Укр. Нар. Мистецтво», «Гуцульщина» (Косів) та ін., виставка укр. кооп. фірм у Чернівцях 1937 і т. д.

В УССР у 20-их рр. такі В. стояли на другому плані — напр., проф. мист.-пром. виставка колективів і окремих мистців у Києві 1924; гол. увага приділена була індустріалізації. Крім принагідних пром. В., влаштовуваних заводами і трестами, 1925 створені були постійні пром.-показові В. — всеукр. в Харкові (відділи гірництва, металургії, машинобудівництва, хем. пром.-сти, харчування, ткацтва, раціоналізації й винахідництва) і в Києві при С.-Г. Музеї. З посиленням індустріалізації тимчасові пром. В., перев. присвячені окремим галузям, дуже поширилися; влаштовуються вони при пром. музеях, у палацах культури, заводських клубах і т. п., здебільша з нагоди з'їздів, техн. нарад, ювілеїв тощо. Відбуваються також періодичні обл. заг. пром. В. і В. ширших масштабів, напр., присвячені демонстрації післявоєнної відбудови пром.-сти В. в Харкові 1949 і в Слов'янському 1950. В останнє десятиліття посилюється інтерес до мист. виробів у пром. артилях; у зв'язку з цим тепер часто влаштовуються, зокрема в будинках нар. творчости, респ. і обл. В. нар. мистецтва (вишивки, килими, мереживо, ганчарство, різьба тощо), підпорядковані урядовим тематичним завданням.

Мистецькі В. Укр. мистці, починаючи з 1760-их рр., брали участь у В. Академії Мистецтв у Петербурзі (А. Лосенко, Д. Левицький). Ці В. протягом усього 19 в. і на поч. 20 в. демонстрували твори укр. мистців, зв'язаних із Академією (В. Боровиковський, І. Мартос, Т. Шевченко й багато ін.). Ряд укр. малярів бере участь у В. «передвижників» — заснованого 1871 рос. Т-ва Пересувних Виставок (П. Мартинович, М. Пимоненко, О. Мурашко й ін.); В. «предвижників» систематично перевозилися по більших містах України (Київ, Харків, Одеса, Єлисавет та ін.). З 1889 почало свої В. «Т-во Південноросійських Художників» в Одесі, перевозячи їх до ін. міст півдня України. В кін. 19, а особливо на поч. 20 в. по різних містах далі частіше влаштовуються персональні й групові В.; між ними особливо численні в Харкові та Києві, зокрема Т-ва Київських Художників (1907—16). Систематичний характер мали звітні В. мист. шкіл у Києві, Одесі й Харкові; серед учасників, викладачів і студентів, було чимало укр. малярів. На зах. землях так само спочатку твори укр. мистців демонструвалися на чужинецьких, зокрема поль. В. (І. Труша, пізніше О. Новаківський та ін.), але в 1898 і 1900 влаштувало укр. В. Товариство для розвою руської штуки у Львові. Виразно нац. характер мала одночасно влаштована виставка С. Васильківського в Харкові 1900. Збірна виставка творів укр. мистців різних напрямів у Полтаві 1903 (під час відкриття пам'ятника І. Котляревському), великі В. Т-ва Прихильників Укр. Літератури, Науки і Штуки у Львові 1905, де були представлені праці мистців із різних земель України, В. О. Новаківського (в Кракові 1905) та І. Труша і київські збірні «В. Укр. Художників» 1911 і 1913 рр. демонстрували нац. укр. мистецтво. Укр. архітектурно-художній відділ при Харківському Літ.-Художньому Гуртку, що виник 1912 з ініціятиви С. Васильківського, протягом 1913—18 рр. влаштував кілька В. У 1915 р. у Львові стараннями І. Труша влаштовано збірну укр. виставку. В кін. 1917 в Києві з нагоди відкриття Укр. Академії Мистецтв відбулася велика ретроспективна виставка творів її засновників, 1918 — виставка Т-ва Укр. Мистців. В 1920—22 — звітні В. Укр. Академії Мистецтв.

У 20-их рр. В. в УССР, за часів непу й «українізації», набувають великого поширення. В Києві відбулися важливі помертні В. О. Мурашка (1923) і Ю. Нарбута (1926). Від поч. 20-их рр. стали систематично відбуватися В. художніх ін-тів у Києві, Харкові, Одесі. Протягом 1925—32 рр. діяли численні

мист. орг-ції: АРМУ, АХЧУ, ОСМУ й ряд ін.; деякі з них до ліквідації 1932 встигли влаштувати по кілька В.; зокрема широко репрезентували нові праці всеукр. виставка АРМУ 1927 в Харкові, Києві, Дніпропетровському й Одесі та по філіях, урядова 1927 — «10 років Жовтня», 1929 виставка сучасного укр. мистецтва, ретроспективна виставка графіків 1929 (Харків) та виставка книжкових знаків 1930 (Київ). В. — «Мистецтво Радянської України» 1930 і всеукр. виставка 1932 супроводилися загостренням офіц. критики проти «націоналізму» і «формалізму»; 6 укр. художня виставка 1935 в Києві позначена була розгромом школи М. Бойчука, а 7 — «Квітуха Україна» 1937 демонструвала перевагу накинутого ком. партією т. зв. «соц. реалізму». В. передвоєнні роки відбулося кілька великих ретроспективних В.: С. Васильківського, М. Бурачека, В. Кричевського (1935 і 1940), І. Труша (1941) та ін.

На зах. землях цей період також позначений численними В. мистців — перев. з Галичини і емігрантів. 1919 і 1921 відбулися виставки О. Новаківського; в 1922—26 рр. — чотири В. у Львові Гуртка Дітяч Українського Мистецтва (ГДУМ). Створена 1931 Асоціація Незалежних Українських Мистців у Львові до 1939 влаштувала понад 10 В. — збірних, зокрема сучасної укр. графіки 1932, і індивідуальних (О. Грищенко, М. Глушценка, О. Кульчицької, Л. Геца, В. Ласовського). Українське Товариство Прихильників Мистецтва також організувало В., зокрема ретроспективну 1935 і посмертну О. Новаківського; мало своєї В. Українське Об'єднання Мистців, гуртки «РУБ» (1932) у Львові й варшавський — «Спокій» у Варшаві й на Волині; 1934—35 експоновано чимало мист. творів на виставці пам'яток УСС у Нац. Музеї у Львові. В. цей період укр. мистці виставляли свої твори на багатьох В. у Варшаві, Празі, Загребі, Гельсінкі, Ризі, Берліні, Мюнхені, Відні, Римі, Венеції, Парижі, Брюсселі, Копенгагені, в Льос-Анджелєс, Філядельфії, Чикаго та ін. містах. Мистці з УССР спершу мали змогу виставлятися за кордоном і успішно виступали на міжнар. В., зокрема у Венеції (Б'єннале, 1928 і 1930), Варшаві (1934), Лондоні (1935), але після 1935 це стало неможливе через заборону сов. уряду.

Під час другої світової війни Спілка Українських Образотворчих Мистців у Львові влаштувала в 1941—43 рр. 5 В. Після 1945 на еміграції в Німеччині й Австрії влаштовано ряд укр. мист. В. у Зальцбурзі, Вайройті, Баден-Бадені, Регенсбурзі, Берхтесгадені, Мюнхені (Укр.

Культ. Тиждень 1948) та ін. Після переселення чималою числом укр. мистців за океан Об'єднання Мистців Українців в Америці влаштувало в Нью-Йорку 4 збірні В. 1952 і 1953—54 рр., посмертну пам'яті В. Кричевського 1953 і ряд ін. індивідуальних і групових В.; поза тим в останні роки укр. мистці мали В. графіки в Нью-Йорку 1950, там же — 50-ліття творчості Архипенка 1954, церк. мистецтва в Філядельфії 1954, в Торонто 1954, в Монреалі 1955, у Німеччині (зокрема пересувна виставка Архипенка в 1955—56), у Франції, Венесуелі та ін. країнах.

В УССР, де після війни з 1945 відновилися мист. респ. В., нині відбуваються численні індивідуальні й збірні В. нових творів і ретроспективні. Обласні В. обіймають також і показ творів нар. мистецтва. Орг-цією В. керують Мін-во Культури УССР і Спілка Радянських Художників України. Посилення боротьби з укр. нац. традицією, мист. шуканнями (т. зв. «формалізмом») та з зах. впливами й суворо регламентована тематика, як і продиктоване згори намагання стерти межі між рос. і укр. мистецтвом зробили В. цілком офіц. справою і дедалі більше обнижують їх рівень; наочно продемонструвала це виставка образотворчого мистецтва УССР 1954, присвячена 300-річчю «воз'єднання», себто Переяславської угоди.

Важливу роль у поширенні українознавчих відомостей відіграли В. на укр. й ін. мов. В. науков. й популярні. Почалися вони з другої пол. 19 в. Перша археологічна і бібліографічна виставка — Ставропігійського Ін-ту у Львові — відбулася 1888; 1889 у Львові організована була поль.-укр. археологічна виставка. В. обставинах цензурних заборон для укр. етногр.-археологічних В. використано археологічні з'їзди в Києві 1899, Харкові 1902 й Катеринославі 1905. Чимале значення мала шевченківська виставка в Москві 1911. Після 1917—18 рр. наук. В. стали справою н.-д. закладів, музеїв і бібліотек, як Шевченківська виставка в Києві 1920, перша виставка друзів Ін-ту Книгознавства в Києві 1923, численні пізніші шевченківські В. і багато ін. В. або присвячені іст. подіям чи особам і здебільша пов'язані з ювілеями, або підводять підсумки наук. роботи в якійсь ділянці. З успіхом відбувалися різноманітні наук. В. в УССР в 20-их рр., поки не збільшився урядовий тиск на наук. роботу, і на Зах. Укр. Землях до 1939.

Під больш. владою В. — це насамперед засіб культ.-освітньої роботи. В. влаштовують у музеях, бібліотеках і клубах, перев. з нагоди ювілеїв, очеви-

дно, цілком підпорядковуючи їх вимогам офіц. курсу.

Систематично використовуються також В. по музеях і клубах для ширення технічних знань і, особливо, як засіб політичної пропаганди (напр., недавні численні виставки, зв'язані з річницями 1654 і 1905 рр.). Р. М.

Висунь, р. в сточищі Дніпра, права притока Інгульця; влітку висихає.

Витанович Ілля (* 1899), історик, педагог і кооператор; д. чл. НТШ. 1937—40 дир. Кооп. Ліцею у Львові, з 1946 проф. УТГІ, тепер в ЗДА. Праці з екон. історії, зокрема з історії кооперації, м. ін. „Моподграфия rodziny robotniczej“ (1926), «Торг. й военні шляхи через карпатські провали в середньовіччі», «В. Навроцький» (1934), «О. Русов у взаєминах Галичини з Наддніпрянщиною» (1937), ряд статей в екон. пресі.



І. Витанович

Витвицький Василь (* 1905), музиколог і композитор; праці з іст. укр. музики 19 і 20 вв., м. ін. «Українські впливи в музиці Шопена», монографія про М. Гайворонського; муз. твори: фортепіанове тріо, струнний квартет, «Пісня і танець» для струнної оркестри.



В. Витвицький

Витвицький Іван (1900—39), журналіст, у 1920-их рр. активний чл. УВО, провідник радикальної студентської молоді, згодом діяч УНДО, чл. ред. колегії газ. «Новий Час» у Львові; розстріляний поляками на поч. війни.

Витвицький Йосип Домінік (бл. 1810—80), композитор, фортепіанові парафрази і варіації на теми укр. нар. пісень («Чумак», «У сусіда хата біла», «Бурлака») та ін. фортепіанові твори (м. ін. «Плавба Дніпром», «В сявйі місяця»).

Витвицький Павло (1912—42), гр.-кат. свящ., учасник укр. визвольного руху, розстріляний 1942 німцями в Чорткові в групі 52 підпільників.

Витвицький Софрон (1819—79), свящ., письм. на Гуцульщині, посол до сойму 1861, писав укр. і польс. мовами про Гуцульщину, її населення й звичаї, крім того — драматичні твори, що успіху не мали.

Витвицький Степан (* 1884), визначний політ. діяч, родом із Станиславівщини, адвокат. Під час студій гол. Акад. Громади у Львові і т-ва «Січ» у Відні. Згодом брав участь у культ.-госп. житті на Дрогобиччині. В 1915—18 чл. ред. газ. «Діла» і ред. «Свободи» у Львові. 1918 — чл. політ. комітету, що підготував акт 1. 11. 1918. Як чл. нац.-дем. партії обраний на секретаря УНРади ЗУНР і брав активну участь у з'єднанні ЗУНР і УНР 22. 1. 1919. Згодом держ. секретар закордонних справ; представник уряду ЗОУНР у переговорах із місіями Антанти — ген. Бартелемі і ген. Боти в справі перемир'я з Польщею; в листопаді 1919 заступник гол. дипломатичної місії Директорії УНР до Варшави; склавши протест проти Варшавського договору, залишив місію; керівник закордонних справ в екзильному уряді ЗУНР в Відні; 1921—23 гол. місії ЗУНР у Парижі й Лондоні. 1924—39



С. Витвицький

гром. та політ. діяч УНДО в Дрогобичі; 1935—39 посол до польс. Сойму, 1938 заступник гол. УНДО та Укр. Парламентарної Репрезентації. На еміграції з 1945 брав участь в орг-ції Центр. Представництва Укр. Еміграції в Німеччині (заступник гол.) й у створенні УНРади; з 1949 заступник гол. Виконного Органу УНРади і керівник ресорту закордонних справ, з 1951 також представник Виконного Органу в ЗДА. В 1954 обраний на през. УНР на еміграції.

Витичів, городище б. Трипілля на Київщині, за княжих часів город коло броду через Дніпро, де відбувся 2 з'їзд укр. князів (1100); багато знахідок під час розкопок В. Хвойки (1899).

Витичівський з'їзд князів України-Руси 10. 8. 1100. Мав на меті об'єднати князів для походів на половців. З'їзд відібрав у кн. Данила Ігоревича Володимир Волинський за порушення угоди між князями, укладеної попереднім Любецьким з'їздом (1097), і спричинену цим внутр. війну. Після В. з. відбулося кілька успішних походів об'єднаними силами проти половців.

Витовт (1350—1430), великий кн. лит. (1392—1430), син Кейстута, обстоював незалежність Литви від Польщі; зміцнюючи владу великого кн., почав боротьбу з удільними князями, зокрема усунув Володимира Ольгердовича київського, князів подільських, волинських,

чернігівських. Будуючи укріплення на півд., поширював межі лит. держави, зокрема на сх. і півд., поки 1399 не зазнав поразки над Ворсклою в поході укр.-білор.-лит. війська проти татар. Це змусило В. йти на зближення з Польщею. Під Гронвальдом 1410 р. разом із Ягайлом розбив нім. лицарів, спинивши їх наступ на сх. Спільна перемога зміцнила поль.-лит. союз. В Городлі 1413 підписано поль.-лит. унію, що гостро обмежувала політ. права правос. населення в Литві; звідси походила неприхильність до В. укр. і білор. шляхти, яка шукала допомоги у Свидригайла. В. сприяв поширенню торгівлі та ремесла й запровадженню по містах магдебурзького права, принесеного нім. купцями й ремісниками. Л. В.

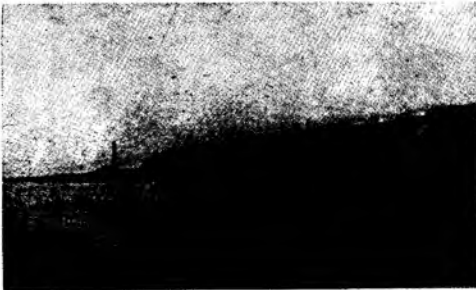
Витязівка (V—12), с., р. ц. в півд.-зах. частині Кіровоградської обл.

Витязь Зінаїда (*1909), гром. діячка, родом із Слобожанщини, інж.-механік; гол. Об'єднання Українок Бельгії, заступниця гол. Світової Федерації Укр. Жін. Орг-цій в Європі.

Витязь Іван (*1899), фізико-хемік і гром. діяч; у 1920—30-их рр. ред. ж. «Техніка Масам»; співр. Всеукр. Наук.-Техн. Т-ва, проф. Харківського С.-Г. Ін-ту (з 1936, 1941—43 його ректор) та ін. високих шкіл; на еміграції проф. УТГІ; нині в Бельгії — гол. Наук.-Осв. Т-ва.

Виховання фізичне, див. **Фізкультура**.
Виховні Спільноти Укр. Молоді, див. **ВСУМ**.

Вишгород (III—11), с. на правому березі Дніпра, 20 км на півн. від Києва; згадується у Костянтина Багрянородного між найдавнішими руськими городами, в «Повісті временних літ» — вперше 946; до тат. навали великий укріплений город, півн. форпост Києва, ремісничий



Вишгород

центр, мав мурований храм св. Бориса й Гліба; 1240 знищений татарами, тепер село, в якому збереглися укріплення княжого осідку-дівинця і два ряди валів навколо пригороддя; під час розкопів Ф. Мовчанівського й Б. Рибаківа (1934—37, 1947) відкрито рештки домів-півземлянок, ковальської горна, майстерні

бронзівників і ювелірів, ганчарські печі та ін.

Вишева, р. на Закарпатті, ліва притока гор. Тиси, пливе на укр.-рум. етногр. пограниччі; довж. — 80 км.

Вишеський Іван (бл. 1550—1620-і рр), письм., правос. полеміст родом із Судової Вишні в Галичині. Біографічні дані про В. дуже скупі; молодим проживав якийсь час у Луцькому, в кін. 1580-их або на поч. 90-их рр. переселився на Афон, прийняв чернецтво; перебував у жвавих зв'язках із Львівським Братством. Літ. діяльність почав одночасно з острозькою групою полемістів. Відомо всього 16 творів В.; у 1590-их рр. були написані найвизначніші з них, скеровані проти Берестейської унії. 1598 в острозькій «Книжиці» надруковане посланіє до К. Острозького й православних, написане В. від імені монахів Св. Гори. Бл. 1600 на Афоні він склав зб. — «Книжку», куди ввійшли «Изв'щення краткое», «Писаніє до всѣхъ общє, въ Лядской землі живущихъ» (написані до 1596), послання до кн. К. Острозького і до єпископів, крім того, «Обличеніє диавола-миродержца», «Порада», «Загадка філософомъ латинскимъ», «Слѣдъ краткий» та ін. (зб. не був видрукований, і твори В. поширювалися в рукописань). В 1600—01 В. написав «Краткословный отвѣтъ» П. Скарзі. Мабуть 1604 він прибув на Україну, недовго лишився у Львові, бо розійшовся поглядами з керівниками братства; перебував в Унівському монастирі, звідки 1605 надіслав посланіє Домнікі, присвячене полеміці з впливовим чл. Львівського Братства Ю. Рогатинцем, жив у Маявському скиті у Й. Княгиницького. 1606 повернувся на Афон. Бл. 1609 написав «Зачапку мудраго латынника зъ глумлымъ русиномъ», 1615—16 — останній відомий твір «По-зорище мысленное». Твори В. визначаються в укр. полемічній літературі 16—17 вв. не лише винятковим літ. талантом автора, але і його своєрідною позицією. В. не обмежувався боротьбою з католицизмом та унією. Виходячи з засад візант. аскетизму, він гостро критикував увесь тодішній церк. і світський лад і вимагав простоти старохрист. братства як здійснення царства Божого на землі. В. відкидав, зокрема, світську освіту і нар. старовинні звичаї, як поганські. В. користався формами церк. посланія, діалогу і полемічного трактату, постійно поєднуючи ці жанри. В своїх творах В. малював барвисті, часто гіперболічні, образи морального занепаду вищих верств, зокрема духовництва, протиставляючи їм «бідних підданіх» і простих ченців; зворушення, емоційне піднесення чергуються тут з гострою сатирою,

сарказмом. Накупчення епітетів, порівнянь, запитань і закликів, іронічне представлення пробових деталей, багатство слownika, використання живої нар. мови надавало творам В. яскравості й ефектності. Стиль В., що походить від візант. проповіді, але споріднений і з літ. манерою сучасних йому полемістів, укр. (із острозького гуртка) і поль. (П. Скарги, М. Рея), «наближається до краших взірців барокового стилю» (Д. Чижевський). Оpubліковані в 60—80-их рр. 19 в. твори В. вивчали І. Франко (що написав також поему «Іван Вишенський», 1900), А. Кримський, М. Сумцов, М. Грушевський, М. Возняк, Д. Чижевський, І. Єремин.

Література: див. ЕУ I, стор. 749, праці згаданих авторів, а також: Іван Вишенский. Сочинения. Подготовка текста, статья и комментарии Еремина И. П. М.-П. 1955.

М. Глобенко

Вишиваний Василь, див. *Габсбург* Вільгельм.

Вишивки, один із найпоширеніших видів ручних праць укр. жінок і, зокрема, дівчат. В. уживають в укр. нар. побуті передусім на предметах одягу, гол. на жін. і чоловічих сорочках. Крім того, В. поширені на предметах домашнього вжитку, як наліжники, обруси, пошивки, рушники та ін. Кожна вишивка своєю технікою, композицією, мотивами й кольорами відповідає своєму призначенню. Спеціальні мотиви уживаються для чоловічих сорочок, ін. для жін. і дитячих або для людей старших і молодших. Відмінні мотиви і барви для рушників і обрусів, для речей буденних, весільних і жалобних.

Техніка вишивання має багато способів і відмін, як низь, настилування, гаптування, перемітка, мережка, вирізування і найбільше популярне в останні часи вишивання хрестиками (по канві).

Історія В. дуже давня; В. були відомі ще в рокосян (2 в. до Хр.). Великий вплив на характер В. мали ткани візант. матерії. Про В. на білій сорочці українців є звітки 11—12 вв. візант. письменників; відомі рисунки по мініатюрах і фресках на Україні тієї ж доби. Про укр. В. згадують чужинецькі подорожники 16—19 вв. Збереглися В. з коз. часів 17—18 вв. В. називали чималих змін у мотивах і барвах, не втрачаючи однак свого оригінального укр. стилю.

Орнаментальні мотиви укр. нар. В. мають незвичайне багатство композиційних укладів і кольорів. Відповідно до етногр. особливостей, В. виявляють також чимало регіональних відмін. При тому укр. В. мають один спільний для всіх земель стиль, так що їх не важко розпізнати серед вишивок ін. народів — слов. і неслов'янських. Архаїчні

зразки, звичайно одного кольору, відомі були на Поліссі, Волині й Бойківщині. Строго-геометрична низь поширена на Гуцульщині, Поділлі, Полтавщині (в новіші часи набрала різноманітних кольорів). Сильно стилізовані рослинні мотиви властиві для Побужжя, Волині, Поділля, Буковини. Більше рослинного характеру, з натуралістичним і мальовничим трактуванням, В. Київщини і особливо Полтавщини. Мережка і загалом ажурні В. відомі на Полтавщині, сер. Поділлі й Покутті. На Буковині й Покутті живається різних техн. способів і барвних сполук.

Кольори укр. В. загалом відомі в обмеженій кількості й гармонійних сполуках. Найбільше уживані чорна й червона барва або чорна, гарячо-червона й тепла жовта. Часами долучаються до того, в невеликих площках, зелена і синя. Рідко вживають срібної, золотої і сірої нитки. Взагалі багатство барв збільшується з півночі на південь. Із спеціальних родів В. колісь було поширене пошивання кожухів шкіряними нитками, згодом бавовняною грубою ниткою. Попит на укр. В. викликав багато видань, переважно В. хрестиками, не відповідних, особливо рос., де знівечено укр. нар. В. штучними комбінаціями й великою кількістю строкатих, не згармонізованих барв (див. також ЕУ I, стор. 293—301).

В. Січинський

Виші, див. *Високі школи*.

Вишківський (Торунський) перевал (V—4), перехід в зах. Горганах, 941 м висоти, що зв'язує долини Свічі і Ріки.

Вишково (V—4), с. над р. Тисою Хустського р-ну Закарп. обл.; староруський город, згадуваний в угор. джерелах вперше під 1274 р.; в околиці мінеральні води і купели.

Вишловський Георгій, львівський гравер на міді пол. 18 в.; праці 1753—59 рр. у «Службнику» (1759) й ін.

Вишневець (IV—6), м-ко на Волині над гор. Горинню, р. ц. Тернопільської обл.; 3 200 меш. (1931). Вперше згадується 1395; до 1740 р. В. належав князям *Вишневецьким*; досі існує збудований ними палац.

Вишневецька (Могиланка) Раїна (1589—1619), визначна укр. меценатка 17 в., дочка молд. господаря Яреми, сестра в других київського митр. Петра Могилы, дружина кн. Михайла, мати Яреми Вишневецького, фундаторка прилуцького,



Р. Вишневецька

густинського, ладинського й лубенського мгарського монастирів.

Вишневецький Дмитро († 1563), кн., перший відомий в історії коз. отаман. В 1550-их рр. староста Черкас і Канева. Бл. 1552 на о. Малій Хортиці, на Дніпрі, збудував замок і згуртував козаків для боротьби з татарами, яку провадив за допомогою Литви й Московщини. Однак його заходи організувати союз держав для війни з Кримом 1561 остаточно зазнали невдачі. 1563 під час походу на Молдавію потрапив у полон до турків і був страчений у Царгороді. Герой нар. пісні про Байду.

Вишневецький Єремія-Михайло (Ярема) (1612—51), кн., з 1646 воевода руський. Поль. магнат, колонізатор і власник Лубенщини й сусідніх земель на Лівобережжі (мав понад 50 міст, містечок і сіл; утримував 12 000 свого війська). З поч. 1630-их рр. відомий переслідуваннями правос. укр. населення. 1637 придушував коз. повстання. З поч. повстання Хмельницького 1648 вигнаний був із своїх володінь на Лівобережжі; у війні проти Хмельницького обороняв Замостя й Львів, очолюючи прихильників найгостріших заходів проти повстанців, уславився нечуваною жорстокістю, зокрема на Волині.

Вишневецький Михайло (1638—73), поль. король 1669—73, син Єремії, воеводи руського; за В. посилилася внутр. боротьба між поль. шляхтою, що полегшувала туркам і татарам напади на Польщу; після невдалої війни з турками 1672 змушений був, за Бучацьким миром, віддати їм Поділля з Кам'янцем.

Вишневецькі, галузь укр. княжого роду Несвіцьких з Волині (турово-пинських Рюриковичів). За родоначальника вважають кн. Федора Несвіцького, прабадька 4 княжих родів: В., Збаразьких, Порицьких і Воронецьких. Прізвище В. походить від замка Вишневець (нині м. на Волині). З роду В. найвідатніші: Іван — староста Пропойський і чечерський (1536—43), Андрій — каштелян волинський (1569) і воевода брацлавський (1572), Дмитро — організатор козаків (див.), Костянтин — староста житмирський (1583), Катерина — дружина великого гетьмана лит. Григорія Ходкевича. Через помилку поль. хронікарів (М. Стрийковського і Б. Папроцького) змішали рід кн. Федора Несвіцького з

родом Федора Корибутовича; через це виникла легенда про походження Вишневецьких від лит.-руського роду Гедиміновичів. Ця помилка пізніше спростували (Стадницький, Стецький, Семкович, Сенатович). Л. В.

Вишневецьчина, назва територій на лівому березі Дніпра, в сточищі Сули й Удаю, якими в 17 в. володіли Вишневецькі, старости черкаські й канівські. Центром В. були Лубні. Останній власник Ярема Вишневецький змушений був покинути Лубні в 1648 під час революції Хмельницького. На цих землях постали Лубенський і Прилуцький полки.

Вишневецька (по чоловікові Мікош) Тамара (* 1919), кіноактриса родом з Волині, скінчила Драматичну Школу в Варшаві; виступала в поль. фільмах: «Дівчата з Новоліпок», «Прокажена», «Ординат Міхоровський» та ін.; тепер в ЗДА.

Вишневецький Володимир (* 1897), протопресвітер, правос. діяч; провадив церк. і гром. роботу на Волині й Підляшші. Нині настоятель парафії в Парижі, чл. Св. Синоду та адміністратор УАПЦ у Франції, Італії, Еспанії та Швейцарії.

Вишневецький Дмитро (* 1871), історик, автор праць: «Киевская Академия в первой половине 18 ст.» (1903), «Общее направление образования в Киевской Академии...» (1904).

Вишневецький Лука, львівський іконописець 18 в., учитель відомого гравера Івана Філіповича; працював при дворі львівських єпископів.

Вишнівський Олександр (* 1890), ген.-хорунжий Армії УНР, в 1918 командир полку синьжупаників, зформованого у Німеччині, в 1 Зимовому поході командир 3 кінного полку з Залізної стрілецької дивізії; згодом на еміграції в Польщі, в Німеччині, з 1949 — в ЗДА.

Вишнівський Сергій (псевд Борис Білоберезький) (1898—1952), гром. діяч, журналіст і кооператор на Волині; ред. газ. «Українська Громада» в Волинська Неділля в Луцькому; в'язень Берези Картузької; помер на еміграції в ЗДА.

Вишня (*Cerasus vulgaris* Mill.), дерево або кущ висотою до 8 м з родини трояндових. Ватьківщина В. — Кавказ і Балкани. Поширена в садах по всій Україні ради цінних, сочистих ягід, що масово вживаються свіжі, сушені, варені, консервовані й на вина та наливки; сушені йдуть на експорт. Із сортів В. на Україні найвідоміші: амареля, остгаймська, шпанка, склиста, гріот укр., лотівка, любка, череха клепарівська й ін. В степах по балках ростуть дикі вишні: *антинка* (*Prunus Mahaleb* L.) — кущ або



Д. Вишневецький



Сушать вишні

дерево до 8 м; В. степова, або вишняк, вишенка (*C. fruticosa* Pall., або *Prunus Chamaecerasus* Jack.) — кущ до 2 м.

Вишня, права притока сер. Сяну.

Вишня Остап, псевд. Павла Губенка (* 1889), гуморист, родом з Полтавщини. Писав 1919 в укр. пресі в Кам'янці Подільському. З 1921 працював у сов. пресі, перев. в газ.

«Вісті ВУЦВК», й у 1920-их рр. здобув велику популярність, особливо на селі; був близький до літ. орг-цій Вапльте і Пролітфронт, формально до них не належачи; збірки «Кому веселе, а кому й сумне» (1924), «Реп'яшки» (1924), «Літ. усмішки» (1924), «Лицем до села» (1926), «Українізуемось» (1926), літ. шаржі під псевд. П. Грунський і багато ін. 1934 був засланий на Північ; після повернення (під час війни) пише в межах офіц. курсу.



О. Вишня

Вишньовський Юрій, львівський гравер на міді кін. 18 в.

Вища Рада Народного Господарства УССР, керівний орган пром. госп-ва УССР, заснований 1919 на зразок рос. Высшего Совета Народного Хозяйства. Гол. ВРНГ (перший М. Полоз) мав права наркома. Союзний договір між УССР і РСФСР з грудня 1920 підпорядкував ВРНГ УССР — російській; після утворення УССР 1923 ВРНГ належала до категорії «директивних» наркоматів. В 1932 союзна і респ. ВРНГ були перетворені на ряд наркоматів окремих ділянок індустрії.

Вища Рада Фізичної Культури при Всеукр. Центр. Виконавчому Комітеті УССР — в 1920-их рр. найвищий урядовий орган для керівництва фізкульт. і спортовим життям; складалася з представників нар. комісаріятів освіти, охо-

рони здоров'я й праці, профспілок, комсомолу й ін. орг-цій. ВРФК були підпорядковані ради фізкультури в округах і р-нах. В 1930-их рр. ВРФК підлягала Всесоюзному Советові Фізкультури в Москві; в пол. 30-их рр. створено Комітет у справах фізкультури і спорту при РНК УРСР, підпорядкований Комітетові при Совнаркомі, згодом Советі Міністрів ССРСР. З 1953 ці функції передано до Мін-ва Охорони Здоров'я. Нині на чолі мережі обл., міських і районних комітетів стоїть Респ. Комітет Фізкультури і Спорту УССР.

Вища школа, див. *Високі школи*.

Вищий Музичний Інститут ім. М. Лисенка, заснований у Львові 1903 як школа при Союзі Співочих і Муз. Т-в; 1907, з перетворенням Союзу на Муз. Т-во ім. М. Лисенка, школа була розбудована в Ін-т. З 1915 — власний будинок. Пожвавлення праці Муз. Т-ва, що провадило всім муз. життям Галичини (1907 р. — 40 членів, 1935 р. — 150), супроводилося поширенням Ін-ту (1907 р. — 6 викладачів, 50 учнів, 1935 р. — 25 і 248). Перед другою світовою війною Ін-т мав 9 філій — у Перемишлі, Станиславові, Стрию, Дрогобичі, Коломиї, Тернополі, Золочеві, Яворові, Бориславі. Директори А. Вахлянин (1903—08), С. Людкевич (1908—15), В. Барвінський (1916—46). При ін-ті виходив двомісячник «Муз. Вісник». В 1939 ВМІЛ був перетворений на Львівську Держ. Консерваторію ім. М. Лисенка; готує композиторів, істориків і теоретиків музики, музик-фолклористів, диригентів хорів, піаністів, виконавців на оркестрових та нар. інструментах. При консерваторії є муз. школа-десятирічка. Філії ВМІЛ перетворені на самостійні муз. школи.

Вищий Педагогічний Інститут у Празі, див. *Український Високий Педагогічний Інститут ім. М. Драгоманова*.

Вищі жіночі курси, див. *Високі школи*.

Вищі початкові школи («высшие начальныя училища»), 4-річні школи на Україні в межах Рос. Імперії, створені 1912 замість міських шкіл («городские училища»). До В. п. ш. приймали дітей, що скінчили початкові школи. Програмою відповідали 4 нижчим класам сер. школи, але без чужих мов. Закінчення В. п. ш. давало право вступати до 5 класу сер. шкіл після складення іспитів, гол. з чужих мов. На Україні 1917 р. було 312 В. п. ш., в 1920 — 1 210. Ліквідовані сов. реформою 1920 р.

Вібрант, звук, що утворюється дрижанням язика або язичка (увулі). Укр. мова має тільки один В., творений дрижанням кінчика язика, р, уживаний у

твердому й пом'якшеному варіанті.

Вівсюг (*Avena fatua* L.), однорічний бур'ян з родини трав, сильно поширений на Україні.

Вівсянка, співочий птах з ряду горобчаків; на Україні більше поширені: В. сіра (*Emberiza calandra* L.), В. жовтобрюшка (*E. citrinella* L.), В. садова (*E. hortulana* L.).

Вівці, див. **Вівчарство**.

Вівчарик (*Phylloscopus*), птах з родини кропив'янкових 10—15 см довж.; на Україні види: В. жовтобровий (*Ph. sibilator* Bechst.), В. ковалек (*Ph. collybitus* Vieill.), В. весняний (*Ph. trochilus* L.), поширені в лісовій і лісостеповій смугах.

Вівчарство, становить екстенсивну галузь тваринництва, поширену на Україні ще з неоліту. В. постачає цінні продукти й дає змогу якнайкраще використовувати малопродатні землі. В. було дуже поширене на Україні до 1870-их рр., зокрема в р-нах, багатих на пасовища, — в степах, поки вони не були розорані, в Карпатах (половинні), в лісовій смузі, де багато сіножатей і лісової паши; натомість В. занепало в лісостепу, особливо на Правобережжі й у Галичині, в наслідок поширення ріллі. Взагалі базою В. на Україні були сел. госп-ва (напр., під кін. 19 в. на Лівобережжі селянам належало 87% усіх овець); селяни плекали грубововні породи овець, які мали не стільки пром. характер, скільки задовольняли їх потреби: давали грубу вовну для виробництва домашнього сукна, м'ясо, жир, молочні продукти й утиснення. До цінних грубововних порід належали довгохвості смішково-молочні вівці Полтавщини — сірі сокільські і чорні решетилівські, смушки з яких ішли на виготовлення шапок і комірців; волоські вівці (або «валаські», також «пирнай»), особливо поширені в Карпатах, Басарабії й на Херсонщині, витривалі, з грубою, буйною, довгою вовною, що постачали бриндзу, один із основних продуктів харчування населення, зокрема в горах і в Басарабії; споріднені з волосською вівцею породи «малич» (перев. в Криму, з цінним м'ясом і білим смушком) і «чушка» (в Басарабії); переходом до тонкорунних овець є цигайська порода — м'ясо-вовняна, найбільше поширена на півд.-зах. Україні.

Ринкового характеру набрало В. на півд. Україні, де його поширив рос. уряд у кін. 18 й на поч. 19 в., довозячи з-за кордону тонкорунних мериносів і роздаючи великі простори держ. земель із зобов'язанням розводити овець. Кількість овець, особливо мериносів, швидко зростає; ч. мериносів у 3 укр. степових губерніях становило в мільйонах: 1823 р. — 0,4, 1837 — 1,9, 1848 — 3,0, 1866 — 7,1. Укр. вовна здобула тривку позицію

на світовому ринку (вивіз вовни за кордони Росії досягав 1 400 т, у 1831 р., 10 000 — в 1860-их рр.). Плекали мериносів майже виключно по великих маєтках, при чому були отари, що налічували понад 100 000 овець.

З 1870-их рр. В. України стало підупадати у зв'язку з розорюванням степів, що спричинило брак паши, а ще більше через падіння цін на вовну в наслідок конкуренції дешевої австрал. й аргентинської вовни. Особливо різко зменшилося число тонкорунних овець, вовна яких експортувалася: в 3 степових губерніях України з 7 000 000 в 1860-их рр. до 1 200 000 у 1911—12 р., число всіх овець — з 9 000 000 у 1883 р. до 2 000 000 у 1912 р. Далеко меншим було падіння числа овець в ін. укр. губерніях (в 1883 р. — 6 000 000, 1911 — 4 000 000), де були поширені грубововні породи для внутр. вжитку, хоч і тут вплинуло зменшення пасовищ і вигонів та витиснення продуктів домашнього ткацтва фабричною мануфактурою; зокрема трималося В. на Чернігівщині (в 1883 р. — 948 000 овець, в 1912 р. — 994 000). В Галичині ч. овець зменшилося з 650 000 в 1860-их рр. до 300 000 в 1910 р. В степах пасли овець більшу частину року великими отарами далеко від постійних осель під опікою пастухів — «чабанів», у горах на полонинах протягом 3—5 літніх місяців (див. ЕУ I, стор. 204, і *Пастухи життя*). Заг. ч. овець у межах сучасної УССР 1883 р. становило приблизно 16 000 000 (або 12% всієї домашньої худоби в перечисленні на рогату худобу), в 1912 р. — лише 7 000 000 (4%); на Півн. Кавказі було в 1916 р. 8 000 000 овець. Війна і, особливо, революція вплинула на зменшення ч. овець, але незабаром воно сильно збільшилося, зокрема з огляду на брак мануфактури. В 1928 на Украї-



Тонкорунні вівці в степу

ні в сучасних межах було 10 000 000 овець (4% теоретичної рогатої худоби), на всіх укр. землях — 13 500 000. Як і до війни, найбільше значення мало В. в р-нах: карпатсько-басарабському, польському (зокрема чернігівському), кримському і на Сх. Передкавказзі.

Колективізація спричинила катастрофічне падіння ч. овець, що супроводилося повільним зростанням (УСРСР в межах 1938 р.: 1928 р. — 8 100 000, 1933 — 2 000 000, 1940 — 4 700 000). Друга світова війна принесла нове падіння, після якого настав досить швидкий приріст (УСРСР в сучасних межах: 1941 р. — 6 400 000, 1945 — 2 800 000, 1953 — 8 300 000, 1955 — 9 500 000). Сучасне В. зосереджене в колгоспах (бл. 80% всього ч. овець); воно наставлене не на задоволення потреб селянина, а на ринок і тому знову найбільше поширене в степовій смузі. Чимало зроблено для поліпшення порід овець. У результаті схрещування місцевих укр. порід із тонкорунними баранами та селекційної роботи, В. України перетворюється з грубововного на тонкорунне й напівгрубововне; одночасно збільшилася вага вовни поодинокі вівці. Тепер в УСРСР поширені перев. такі породи овець: із тонкорунних — асканійський рамбульє, виведений в Асканії Новій акад. М. Івановим і розведений в сх. степу, порода «прекос», привезена з-за кордону, і сов. меринос; із смушкових — імпортована каракульська і місцева сокільська, з півтонкорунних — цыгайська; на Кубанщині і Сх. Передкавказзі поширені тонкорунні породи — ставропольська й сальська.

Піднесення В. в останній період однак не впливає на добробут укр. селянства, бо всю вовну відбирають держ. заготівлі за мінімальну ціну. З другого боку, в світовій продукції вовни Україна не відіграє важливої ролі (ч. овець у цілому світі в 1950-их рр. становить в мільйонах 760, в тому ч. Австралія — 130, ССРСР — 125, Аргентина — 55). В. *Кубійович*

Вігор, права карпатська притока Сяну, впадає до нього нижче Перемишля; довж. — 47 км.

Вігільов Євген (* бл. 1898), балетмайстер, в 1924—26 працював у театрі «Березиль», згодом в оперових театрах Харкова, Києва, Львова (1939—41).

Відбиванка, волейбол, спортова гра м'ячем двох команд (дружин), по 6 учасників кожна, на площі 18 × 9 м, переділеній наполовину сіткою (висотою 2,4 м). В 1920-их рр. В. швидко поширилася по всій Україні, ставши однією з найулюбленіших ігор; 1927 за першість УСРСР змагалися 64 дружини; 1928 на всесоюзній спартакіяді Україна, побивши Москву, зайняла перше місце. В Галичині з заснуванням Укр. Спорт. Союзу щороку провадилися змагання за першість краю. 1947 в УСРСР існувало 10 247 майданчиків для В. й кошівки.

«**Відгук**», орган студентської групи, опозиційної до офіц. студентського провуду, виходив у Львові 1913, ред. І. Чмо-

ла; наголошував конечність військ. підготовки в змаганнях до самотійности.

Віденський арбітраж, рішення нім. й італ. міністрів закордонних справ Й. Ріббентропа і графа Г. Чяно 2. 11. 1938, за яким півд. частина Словаччини й Закарпаття відійшли до Угорщини. Карп. Україна втратила 1 545 км² та 182 000 населення, з нього понад 30 000 українців. На підставі мирового договору з Угорщиною 10. 2. 1947 В. а. оголошено недійсним.

Віденський конгрес (1814—15), конгрес монархів і дипломатів, що завершив війни коаліції євр. держав проти Наполеона І. В. к. ухвалив, м. ін., віддати під владу рос. царя Королівство Польське, до якого входили Холмщина і Підляшшя; Тернопільщина, що за Шенбрунським миром 1809 віддана була Росії, знову відійшла до Австрії.

Віденський октоїх, неточна назва *Ганкештайнового кодексу*.

Відень (Wien), гол. м. Австрії над р. Дунаєм, 1 767 000 меш. (1951), до 1918 столиця Австро-Угорської монархії. До 1772 зв'язки українців з В. були спорадичні: торг. зносини за княжих часів, з 16 в. деякі українці студіювали у Віденському Ун-ті, 1683 козаки брали участь у битві з турками під В. Після прилучення до Австрії Галичини (1772) і Буковини (1774) зах. українці 150 рр. були в безпосередніх зв'язках із В. як столичним центром монархії Габсбургів. В. впливав на життя галичан і буковинців більше, ніж, напр., Петербург на ін. українців, бо він став школою для укр. політиків, зокрема парламентаристів і вищих службовців; тут українці зустрічалися з ін., зокрема слов. народами монархії. У В. перебували сотні укр. студентів, а також готувалися перші кадри укр. гр.-кат. духовництва з високою освітою. Вплив В. поширювався й на побут гал. й бук. інтелігенції. Культ. впливи В. почалися з 1775, коли Марія Терезія й Йосиф ІІ заснували в В. «Орієнтальну Академію» для «образування молодого клиру кат. сх. обряду» і передали їй багато впоряджений кол. єзуїтський конвікт разом із церквою, перебудованою за візант. обрядом. Так постав перший *Барбареум*, з якого вийшли численні духовні й світські вчені. Після його ліквідації (1784) засновано для укр. кат. громади парафію з Церквою святої Варвари (див. *Варвари св. Церква*), яка існує донині; вона стала осередком укр. колонії у В., а на деякий час і важливим культ. осередком для українців-католиків Австро-Угор. монархії. Деякі папорохи, як о. П. Паславський, були префектами цісарсько-королівського конвікту, де з 1804 виховувались, крім укр. теологів, і світські студенти ін. націй

(під час ліквідації 1847 — 30 укр. студентів). Згодом у цьому ж будинку засновано Центр. Духовний Гр.-Кат. Семинар (т. зв. другий Барбарейм); з нього до ліквідації в 1892 вийшло чимало найкращих священників (пересічно було 50 студентів). Ч. укр. студентів у В. дедалі більшало, стали приїздити світські студенти; 1868 у В. засновано найстаріше укр. студентське т-во «Січ». Загалом укр. колонія у В. складалася з урядовців та робітників, що жили тут постійно, студентів і військових, які служили у В.; до В. приїздили укр. посли до австр. парламенту, політики й журналісти, хворі на лікування; перед першою світовою війною укр. колонія налічувала до 3 000.

Віденський Ун-т до 1914 чимало впливав на формування укр. науковців, зокрема учнями визначних славістів Ф. Міклошіча і В. Ягіча, були укр. філологи М. Осадца, О. Огоновський, С. Смаль-Стоцький й ін.; у Віденському Ун-ті студіювали окуліст М. Борискевич, уролог Т. Гринчак, хемік І. Горбачевський, фізик І. Пулюй. Високі пости в австр. уряді займали Ю. Вислободзький, І. та А. Вітошинські, О. Ганінчак, М. Гарасимович, А. Дольницький, Р. Залоцецький, Каранович, І. Копистянський, О. і Є. Лопушанські, Т. Лучаківський, В. Михальський, Ю. Романчук, І. Савицький та ін. Р. Сембратович 1900 видавав у В. нім. місячник „X-Strahlen“, а з 1903, разом із послом В. Яворським, перший пропагандивний журн. нім. мовою „Ruthenische Revue“ (1903—05), продовженням якого було „Ukrainische Rundschau“ (1906—14) за ред. В. Кушніра; у В. працював Я. Весоловський, кол. ред. «Діла», референт укр. і рос. преси в Мін-ві Закордонних Справ. З укр. т-в діяли студентське т-во «Січ», роб. т-во «Родина», Братство св. Варвари, «Т-во Земляків», «Укр. Бесіда» і ін.

Після поч. війни 1914 ч. українців зросло в наслідок окупації рос. військами Галичини й Буковини до 15 000, і В. став на якийсь час осередком укр. політ. і культ. життя. У В. діяли Гол. Укр. Рада, перетворена 5. 5. 1915 на Заг. Укр. Раду, Союз Визволення України, Бойова Управа УСС, Укр. Парламентарна Репрезентация, редакції укр. часописів, перенесених із Галичини й Буковини, виникли нові часописи укр. і нім. мовами: «Вісник Союзу Визволення України», „Ukrainische Nachrichten“ (1914—16). „Ukrainisches Korrespondenzblatt“, утворилися школи й нові т-ва: Укр. Культ. Рада, Укр. Запомоговий Комітет, Укр. Жін. Союз та ін. Після укладення Берестейського миру у В. перебувало посольство УНР, а з кін. 1918 також по-

сольство ЗУНР. З розпадом Австро-Угор. монархії укр. колонія зменшилася, але вона знову збільшилася, коли в кін. 1919 до В. переїхав уряд ЗУНР з през. Є. Петрушевичем і В. став 1920—23, побіч Праги, гол. осередком укр. еміграції. В цей час, поряд давніх т-в постав ряд нових: «Єдність», «Поступ», Укр. Клюб, Союз Укр. Журналістів і Письменників й ін. У В. 1920—21 були засновані Укр. Вільний Ун-т і Укр. Соціологічний Ін-т, що незабаром перейшли до Праги. До В. переноситься партійне життя, виходить ряд нових часописів: «Укр. Прапор» (орган уряду ЗУНР), «Борітєся-Поборєте» (орган есерів з М. Грушевським на чолі), безпартійна «Воля» (В. Піснячевського), соц. «Боротьба» (С. Вітика), «Нова Доба» (В. Винниченка й його однодумців), «Соборна Україна» (В. Вишиваного), «На переломі» (за ред. О. Олеса), збірники «Хліборобська Україна» (В. Липинського); засновується книгарня Т. Савули. Вид-ва «Дзвін», «Вернитора», Дніпросоюз, «Земля», «Чайка» й ін. видрукували у В. багато підручників, белетристики й ін. книжок, що через окупацію на Україну здебільша не потрапили. У високих школах у В. студіювало бл. 400 укр. студентів. Після приєднання Галичини до Польщі в 1923—25 укр. еміграція перев. перейшла до Галичини, перестала виходити укр. преса, зникли вид-ва й більшість **укр. т-в; ч. українців** зменшилося до 3 000 — 4 000 (робітники, пенсіонери, дрібні урядовці, небагато осіб вільних професій). Відтоді діяльність укр. колонії виявлялася перев. при нагоді свят, ювілеїв, протестаційних акцій (зокрема проти пацифікації Галичини, рел. переслідувань в ССРСР, голоду на Україні, коли під проводом архиеп. кард. Т. Інніцера утворений був комітет допомоги голодуючим з представників усіх націй та віровизнань).

1938, після прилучення Австрії до Німеччини, нац.-соц. влада закрила всі 15 укр. т-в; замість них створено філії Укр. Нац. Об'єднання та Укр. Уряд Довір'я. Під час другої світової війни ч. українців збільшилося, особливо в 1944, коли у В. було багато втікачів і тисячі вивезених на примусові роботи з різних областей України (лише гр.-кат. священників перейшло через управління парохії св. Варвари 287). В 1944 й на поч. 1945 у В. діяли представництво УІК в Кракові, Укр. В-во з Кракова, виходили «Краківські Вісті». Зайнявши В. 15. 4. 1945, большевики стали репатріювати своїх громадян; багато з них утекли на зах. Чимало українців вивезено. Після укладення (15. 5. 1955) мирного договору між Австрією й ССРСР

дехто повернувся після 10-річного перебування в сов. тюрмах, ін. загинули. У В. існує нині маленька укр. колонія — кількасот людей, які скупчені навколо церкви, ін. вже давно зникли. В. має чимале значення для українознавчих досліджень, бо його бібліотеки, архіви й музеї містять цінні матеріали, зокрема Нац. Бібліотека (укр. друки з Галичини й Буковини 1772—1918 рр. і численні мапи України), Університетська Бібліотека, славистичний та сх.-евр. семінари Ун-ту, Museum für Volkskunde, Держ. Архів Мін-в Внутр. Справ, Ісповідань і Культів та ін. о. М. Горникевич

Відзнака Фізичної Вправності (ВФВ), укр. відзнака, яку можна було добути після виконання комплексу вправ, прийнята на Зах. Україні Укр. Спорт. Союзом (1934), референтурою спорту УЦК (1942), а на еміграції Радою Фіз. Культури (Німеччина 1947) і Укр. Спорт. Централєю Америки й Канади (1955). В УССР ВФВ відповідає значок «ГПО».

Відміна, система закінчень змінних слів. У сучасній укр. мові іменники характеризуються В. в *відмінках* і *числах*, числівники — в *відмінках*, *прикметники* — в *родах*, *відмінках* і *числах*, *дієслова* — в *особах*, *числах*, *часах* і *способах*. Іменники мають чотири типи відмін, сильно зближені між собою в множині: два продуктивні — іменників жіночого роду на голосний і іменників чоловічого й сер. роду (протиставлених одначе в називному й родовому множини), — і два непродуктивні — іменників жіночого роду на приголосний і середнього роду на -я з суфіксом -ят- у непрямих відмінках, крім знахідного й орудного однини (відповідно: *трава*, *кучі*, *дерево*, *ніч*, *ягня*). Прикметники й займенники мають у засаді спільну В. Числівники мають свою однотипну відміну (*двох* — *п'ятьох*), але числівники 5—90 можуть іти і за ін. типом (*п'яти*). Дієслова мають одноманітну систему закінчень, почасти різниця голосним перед закінченням (*беруть* — *біжать*); решта відмінностей у В. дієслів зумовлена наголосом і фонологічними чергуваннями. Поза тим на периферії всіх типів В. є вагання й поодинокі реліктові форми.

Ця система В. розвинулася з далеко складнішої праслов. у найдавнішій укр. мові В. іменників залежала від уже непродуктивної основи слова, а не закінчення й роду, як тепер. Іменники мали 5 гол. типів В. Існувала окрема В. займенників, прикметники могли йти за типами іменників або займенників; не було окремої В. числівників. У дієсловах такої принципової перебудови системи В. не сталося, але стару В. сильно спрощено й уодноманітнено. Ю. Ш.

Відмінок, в іменнику категорія, що показує синтаксичний стосунок іменника до ін. членів речення. В прикметнику В. — категорія узгодження з іменником. У сучасних мовах кожний В. характеризується комплексом різних значень, іноді досить далеких. Спроби вивести всі значення відмінків з місцевих значень (льокалісти, як Бопп, Вюльнер), кавзальних (Міхельсен), синтаксичних (Румпель) не увінчалися успіхом. Укр. мова має і на протязі свого існування мала 6 В., що їх латинські назви — *номінатив*, *генітив*, *датив*, *акузатив*, *інструменталь* і *льокатив*. Одначе в розвитку укр. мови виявилася помітна, хоч і не доведена до кінця тенденція злити датив і льокатив. Ю. Ш.

Відокремлення, інтонаційне виділення другорядних частин речення, коли вони, не будиши окремим (підрядним) реченням, у своїй інтонації наближаються до останнього. Відокремленню сприяє зсунення відокремлюваного члена речення з його нормального місця, а також обтяження його залежними словами. Вирішальною одначе є наявність значення другорядної предикації. Відокремлені слова й звороти складаються з відокремлених дисприкметників і прикметників, дієприслівників, прикладок, рідше — іменників і прислівників.

Відокремлення церкви від держави, система взаємин між церквою і державою, при яких перша позбавляється публічно-правного статусу й іноді можливостей діяльності поза відправленням культу. На укр. землях поза сов. режимом цієї системи ніколи не було. В УССР В. ц. в. д. і школи від церкви спершу було встановлене декретом «тимчасового роб.-сел. уряду» України 22. 1. 1919 (в Росії — 5. 2. 1918 н. ст.), пізніше potwierdжене конституціями УССР: 1919 р. — ст. 23, 1929 — ст. 8, 1937 — ст. 104. Закладання та діяльність рел. громад найповніше врегулював «Адміністративний кодекс УССР» 1927 р. (Поділ X: Правила про культу; артикули 350—75). Його постанови доповнюють (або змінюють) численні інструкції нар. комісаріятів (тепер мін-в) внутр. справ, освіти й ін., а також ін. чинні кодекси (напр., розділ про «Зламання правил про відокремлення церкви від держави» «Кримінального Кодексу УССР»).

Встановлену систему характеризує, з одного боку, розірвання зв'язків церк. і держ. установ, позбавлення церкви підтримки державою та надання рел. громадам характеру приватних т-в чи спілок (що є прикметою ін. систем В. ц. в. д.), а з другого боку, цілковите узалежнення рел. громад від органів ви-

разно неприхильної до всякої релігії держави, бо все церк. майно удержавлене (артикул 366 «Адміністративного Кодексу»); самі рел. громади фактично позбавлені навіть юридичного становища приватного т-ва постановою: «рел. громади прав юридичної особи не мають» (артикул 360 «Адміністративного Кодексу») і віддані під всебічний контроль держ. органів. Свобода відправлення рел. культів в СРСР ставиться поруч із свободою антирел. пропаганди (ст. 104 конституції УССР), фактично веденої офіц. установами. Натомість, рел. пропаганда зроблена неможливою. Отже система відношення держави до церкви в УССР (і в усьому СРСР) не тільки політ., але й юридично цілком відмінна від чинних систем В. ц. в. д. в ін. країнах (див. також *Антирелігійна пропаганда*). **Б. Ц.**

«Відомості Генерального Церковного Управління УАПЦ в Великій Британії», місячник, виходить у Лондоні з 1950 р. (спочатку на ротаторі); редагує колегія.

Відорт Григор (бл. 1764—1830), дід; **Кастан**, батько, і **Франц**, унук (1831—?) — родина двірських співців-торбаністів, що служили у кн. Сангушка на Волині; виконували нар. пісні, а також Т. Падурі і свої власні. Про них писали О. Русов і М. Лисенко.

Відріз, див. *Міри*.

Відро, див. *Міри*.

Відродження, див. *Ренесанс*.

«Відродження», щоденна безпартійна дем. газ., виходила 1918 в Києві, ред. П. Гашко.

«Відродження», культ.-осв. націоналістичне т-во (на позиціях ОУН полк. Мельника) в Буенос-Айресі, створене 1939 на місці політ. Орг-ції Держ. Відродження України (ОДВУ); 9 філій, з них 2 з власними домівками. Орган тижневик «Наш Клич».

«Відродження», укр. протиалькогольне і протинкіотинне т-во, засноване 1909 р. у Львові за постановою 1 просвітнього з'їзду; в 1930-их рр. сильно розвинуло діяльність. «В.» мало центрально у Львові, 18 філій і 122 гуртки по містах і селах Галичини, 6 400 членів (1937 р.), улаштувало протиалькогольні курси, виклади й віча, провадило протиалькогольні плебісцити, видавало місячник «Відродження» (1928—39) і додаток «Ми Молоді», випустило ряд пропагандивних брошур. Гол. діячі: І. Раковський, С. Парфанович, Ю. Каменецький, П. Вовчук, І. Костюк, І. Герасимович, М. Ценко.

«Відродження», ілюстрований місячник укр. протиалькогольного і протинкіотинного руху, виходив 1928—30 в Рогатині, за ред. М. Чайковського і Ю. Каменець-

кого, і 1930—39 з додатком «Ми молоді» у Львові за ред. С. Парфанович.

«Відродження України», спочатку «Відродження», газ. пресового бюро австр. Військ. Мін-ва, виходила у Відні 1918 за ред. І. Німчука.

Відумерщина, в староукр. праві спадщина по смердові без чоловічих нащадків, яка переходила на власність князя. Якщо смерд залишав дочок, то князь давав їм тільки «відправу». Від 14 в. князь не брав В., якщо дочка смерда виходила заміж за людину, придатну до військ. служби. Інститут В. стосувався частково і до бояр. В коз. добу держава перебирала спадщину померлого лише тоді, коли померлий не лишав ніяких рідних або не розпоряджався своїм майном. Під Польщею за ягайлонського періоду В. складалася дідичеві у формі худоби по смерті кріпака.

Відьма, див. *Демонологія*.

Віженер де (de Vigenère) Блез (1533—96), франц. дипломат і історик, автор кн. „La description du royaume de Pologne et pays adjacens...“ (1573), в якій подає відомості про Галичину, Волинь і Поділля.

Візантійське право, позитивне право Візантії в 6—15 вв., зформоване на основі рим. права. В окремі періоди у В. п. виявлялися впливи звичаєвого права народів, на які поширювалася правна і політ. система Візантії. В земельному праві помітні слов. впливи, зокрема інституту гом. володіння з виділенням окремих земель на власність. В. п. поширювалось і на Русь-Україну шляхом рецепції. Вже в договорах київських князів з Візантією зафіксовано деякі норми, зокрема публічно-правні, візант. походження. Частково норми В. п. відбилися в «Руській Правді». Проте сильніший його вплив у церковних княжих уставах. Церк. судівництво на Україні провадилося на підставі норм В. п., зокрема грец. збірників церк. законів: «Номоканон», «Еклога», «Прохиرون» (див. *Церковне право*). Крім офіц. збірників В. п., на Україні були відомі неофіційні в їх півд.-слов. версії: «Закон судийн людем» і «Книги законния». Церк. судам підлягали не лише духовні особи, але й т. зв. церк. люди. До візант. збірників права на Україні, зокрема їх укр. відповідників («Кормчі книги» і «Законои градські») увійшов ряд норм староукр. звичаєвого права. В. п. мало вплив у тогочасне укр. позитивне право, збагачуючи його новими поняттями й інститутами, гол. чином, у цивільному праві (спадщина, духівниця). В Басарабії В. п. за середньовічним зб. «Шестикнижје» мало силу закону до революції 1917 р.

Рецепція В. п. на Україні була тільки часткова з огляду на високу розвиненість та вкоріненість норм староукр. звичаєвого права. Вплив візант. публічного права на інститути княжої України мінімальний. В. М.

Візантія, первісно грец. колонія на евр. березі Босфору, заснована 7 в. до Хр. Завдяки вигідному положенню між Європою й Азією, панувала над Чорним і Середземним морями. Цілковито зруйнована римлянами в кін. 2 в. по Хр. В 330 збудований на місці В. Константинопіль, або Царгород, став столицею Візантійської, або Сх. Римської Імперії (офіц. назва Ромейська Імперія), яка проіснувала до 1453, відігравши велику роль в історії Сх. Європи й Близького Сходу. Зберігши в найбільшій, можливої за середньовіччя, мірі спадщину античної доби і здобутки нової христ. науки, визначалася як великою духовою культурою, так і високим рівнем культури матеріальної, розвитком пром-сти (особливо ткацької, шовкової, скляної, виробництва предметів розкоші, ювелірної та ін.) і широкою торгівлею. Протягом багатьох століть В. стримувала натиск на неї нехрист. народів, м. ін. гунів, пізніше аварів, персів, печенігів, арабів, нарешті, турків, під наступом яких упала.

В 6 в. В. воювала з антами і шукала їх союзу в боротьбі з ін. племенами. Візант. джерела згадують про напади на В. Руси бл. 842 і облогу Царгороду 860. Але тоді ж розвинулися з нею у В. торг. зв'язки. Можна думати, що з візант. колоній на півн. узбережжі Чорного м. почало ширитися християнство на Україні. В 10 в. відносини між В. і Руссю стали дуже жваві: похід Олега і договори 907, 911, що регулювали торг. права Руси в В.; великі походи Ігоря — невдалий 941 і 944, що скінчився менш сприятливим для Руси договором, ніж за Олега; подорож Ольги до Царгороду 957, що мала наслідком зближення між державами (воєнний союз 961). Союз кн. Святослава з В. 968 зумовив поразку Болгарії, але В., розуміючи небезпеку від зміцнення Святослава, почала проти нього війну; лише важкі втрати змусили Святослава укласти мир із В. й покинути Болгарію (971). Володимир В. військ. допомогою Василеві II добився згоди на одруження з його сестрою Анною; Василь II не виконав обіцянки; викликаний цим успішним похід Володимира на Корсунь (у Криму) скінчився його шлюбом із візант. царівною. Охрищення Володимира В. 989—90 і дальша зміна політ. положення припиняють військ. походи (відомий лише невдалий похід 1043 на В. Володимира, сина кн.

Ярослава). Натомість жвавішають культ. й торг. зв'язки між Україною-Руссю і В. Кн. Всеволод Ярославич (11 в.) був одружений з візант. царівною.

З охрищенням України увійшла в коло рел. впливів В., приєднавши до тих народів півд.-сх. Європи, що перейняли від В. не лише християнство, але й плоди її культ. діяльності в різних ділянках. Протягом майже 700 рр. (до 1686) Укр. Правос. Церква перебувала в канонічній юрисдикції царгородського патріярха. Довгий час кийв. митрополити були греки, і спроби поставити митр. українця (митр. Іларіон 1051, Климент Смолятич 1147) успіху не мали. Проте вже відразу почали ставити вибраних по великих містах єпископів із місцевих людей, і загалом у формах церк. життя склалася своя укр. традиція. Укр. Церква мала певну внутр. незалежність від патріярха; не була вона підпорядкована світській владі, як церква в В. і як була підпорядкована царям у Моск. Державі. В добу рел. спорів в 16—17 вв. правос. українці увесь час підтримували зв'язок із грец. правос. ієрархією, навіть тоді, коли в укр. правос. житті в добу Петра Могили настало оновлення в цілком оригінальній формі. Разом із духівництвом із В., але перев. через посередництво півд.-слов. перекладачів, прийшла на Україну богослужбова і церк. література, а також церк. спів (побудований на «восьмиглассі»). У внутр. житті Укр. Церква керувалася «Номоканоном», що містив не лише вироблені в В. церк. правила, а й держ. візант. закони щодо церкви. За візант. зразками були організовані монастирі; зокрема св. Теодосій в 11 в. запровадив суворі правила Студитського монастиря. Від княжих часів до найпізніших укр. чернецтво підтримувало зв'язок із монастирем на Афоні (в кін. 16 — на поч. 17 в. літ. діяльність Івана Вишенського); на монастирському житті старої України помітно відбився вплив афонського ладу.

Безпосередньо церк. ділянкою духові впливи В. не обмежувалися. Візант. література протягом ряду віків створила зразки, на яких училися письменники народів, що перейняли з В. християнство. Зокрема в старій укр. культурі лишили великий слід твори візант. церк. письменників, здавна на Україні відомих: св. Василя В., Івана Золотоустого, Григорія Богослова, Григорія Нісського та ін., збіркі повчальних афоризмів, твори церк. ліриків Андрея Критського, Івана Дамаскина, житійні збірки, зокрема патерики, й окремі повісті, як і ряд апокрифів. Світська література знала чималого впливу візант. хроністів Івана

Малали, Георгія Амартола, Георгія Сінкела, Костянтина Манасії. З В. прямо або через посередництво півд. слов'ян прийшли перші перекладні повісті й романи, як роман про Варлаама і Йоасафа, «Олександрія», «Слово о премудрім Акірі», «Девгенієве діяніє», «Історія про Стефаніта й Іхнілата» та ін. Всі ці твори не лише були улюбленим матеріалом до читання навіть в середню добу укр. письменства, але й ставали зразками, багато спричинившись до розвитку оригінальної укр. літ. творчості (див. ЕУ I, стор. 732—36). Поряд із цим треба поставити впливи візант. образотворчого мистецтва. Будівництво перших мурованих храмів на Україні провадили запрошені грец. майстри, але вже незабаром їх мистецтво було пристосоване до місцевих умов, набравши укр.-візант.-романського характеру (див. ЕУ I, стор. 802). Так само вчителями були грец. майстри в ділянках фрески, мозаїки, іконописного малярства, книжкової мініятури й взагалі оформлення книжок, передаючи Україні високе візант. мистецтво й запліднюючи оригінальну укр. творчість.

Далеко слабшим був вплив В. в ділянці правних і суспільних відносин. Якщо деякі норми візант. права і набрали сили в церк. судах (див. *Візантійське право*), то ні в правних відносинах України, ні в її гром. житті впливи В. не формували їх обличчя. Нар. звичаєві норми і пізніші впливи з Заходу не лишали місця для прищеплення далеких своїх внутр. змістом візант. звичаїв. Взагалі впливи В., що передала багато із своєї культ. спадщини Україні в перші вв. після її охрищення, не були тут такими глибокими і міцними, як у Володимиро-Суздальському князівстві, а пізніше у Моск. Державі, де вони лягли в основу церк. і держ. життя. Причин треба шукати в міцній власній укр. традиції та постійних жвавих зв'язках із Заходом (див. також ЕУ I, стор. 702—05).

Література: див. ЕУ I, стор. 708, а також: Грушевський М. З історії рел. думки на Україні. Л. 1925; Ostrogorski S. Geschichte des byzantinischen Staates. Mюнхен 1940; Левченко М. История Византии. М.-П. 1940; Vasilev A. History of the Byzantine Empire. Медисон 1952; Лужницький Г. Укр. Церква між Сх. і Зах. Філадельфія 1954.

Р. М.

Військо, див. таблиця на стор. 273—75.

Військо Запорізьке, офіц. назва коз. війська і самої створеної козацтвом Укр. Держави 17—18 вв.

Військова наука (також воєнна доктрина), вивчає доцільність застосування різних родів збройних сил у війні, їх розбудову у зв'язку з розвитком техніки, з екон. та військ. потенціалом своєї

і сусідніх країн, із придатністю для воєнних операцій території, встановлює найдоцільніші форми військ. з'єднань, їх використання у воєнних операціях (стратегія), застосування в боях і маневрах (тактика) і т. п.; сюди належать: воєнна теорія, викладена в статутах, інструкціях та окремих творах теоретиків,



Військова преса

воєнна історія і служба в збройних силах та особистий досвід командувачів.

Щодо княжої і коз. доби на Україні можна говорити лише про індивідуальну передачу досвіду. В княжу добу вміли використовувати військ. досвід греків і римлян (оборонні вали на кордонах), степовиків (оборона при відступі за допомогою возів), варягів (тактика морських походів) і зах. сусідів (сторожові вежі). Кн. Данило в 13 в. застосовував тактику співдії в бою різних родів зброї. Практика козаків свідчить про використання тактики чес. таборитів і зах. техніки здобування укріплень. Тактика

Військо

<p>Княжа доба 9—14 вв.</p>	<p>Важкозбройна дружина — кіннота й піхота; складалася з боярства.</p> <p>Нар. ополчення (вої) з міської людности й селян-хліборобів — в бою становило легкозбройну піхоту.</p> <p>Кочові племена, оселені на пограниччі; становили допоміжні відділи легкозбройної кінноти.</p> <p>Княжа фльота для перевезення В. річками і морем під час походів.</p>
<p>Литовсько-польська доба 14 — поч. 17 в.</p>	<p>Участь у лит. чи поль. збройних силах боярського війська (боари й сел. госп-ва ставили за визначеним обов'язком вояків, важко і легко озброєних — з пол. 16 в. вогнепальною зброєю); переважала кіннота.</p> <p>Нар. ополчення — «посполите рушення» в разі нападу ворога.</p> <p>Участь у найманому «затяжному В.» — на випадок війни і постійному, т. зв. кварцяному, В. для оборони від тат. нападів.</p> <p>В 15—16 вв. виникнення козацтва на пограниччі із Степом; з пол. 16 в. — Січ на о. Хортиці. З 1578 козацьке реєстрове В., кінне й піше, з 1580-их рр. — також артилерія; з 1619, за П. Конашевича-Сагайдачного, реєстр 10 600 козаків; 1625—48 р. 6 000—8 000 (у 1620—30 рр. — 6 реєстрових полків).</p> <p>Кількість козацтва поза реєстром раз-у-раз мінялася.</p> <p>Коз. фльота Запор. Січі, використовувана під час походів на Крим та тур. чорноморське узбережжя.</p>
<p>Козацька доба 1648—1764</p>	<p>Коз. військо. За Хмельницького число полків мінялося (у зборівському поході 1649 р. — понад 20 полків, пізніше — 16); у 18 в. — на Гетьманщині — 10 (Гадяцький, Київський, Лубенський, Миргородський, Ніженський, Переяславський, Полтавський, Прилуцький, Стародубський, Чернігівський). Функції штабу належали військ. ген. старшині. Військо складалося з кінноти, піхоти й артилерії; козаки поділялися на виборних, постійно готових до походу, і підпомічників, що постачали спорядження й харчі. Реєстрові козаки служили безплатно за «займанщини» (власні госп-ва), іноді під час походів діставали платню.</p> <p>Під час воєн — нар. військо (в пол. 17 в. — дейнеки).</p> <p>Коз. фльота, гол. під час походів Самойловича й Мазепи. на півд.</p> <p>Запор. Січ — у 18 в. 38 куренів. Після зруйнування в 1708 р. Чортомлицької Січі — Олешківська Січ під тур. протекторатом; 1734 р. запор. козаки, повернувшись, створили Нову Січ (на р. Базавлуці) — 8 паланок.</p> <p>Затяжне (охотне) військо окремих гетьманів; за Хмельницького кінні драгуни, відділи нім. піхоти, волоської, серб., тат. кінноти; за Дорошенка — сердюки; за Многогрішного — охочекомонні компанійці; за Мазепи 5 кінних і 5 піших охочих полків.</p> <p>З пол. 17 в. в складі рос. війська 5 територіяльних коз. полків на Слобожанщині (острогоський, харківський, сумський, охтирський, ізюмський).</p>

<p>1764—1917 Україна в складі Рос. Імперії та Австро-Угорщини</p>	<p>З кін. 18 в. українці в рос. армії, на Зах. Землях — в австр. армії служать за рекрутською системою (див. <i>Військова служба</i>).</p> <p>1764 р. перетворення 10 територіяльних полків Гетьманщини на «легку кавалерію», а 1784 — на регулярні карабінерські полки, поповнювані за заг. рос. рекрутською системою.</p> <p>З 1765 5 укр. коз. територіяльних полків Слобожанщини переформовано на регулярні гусарські полки рос. армії.</p> <p>1775 зруйнування Запор. Січі рос. військом.</p> <p>З 1784 — Бозьке коз. військо з устроєм, подібним до січового (3 000 кінноти і бл. 10 000 піхоти) — пізніше Військо Чорноморських Козаків.</p> <p>В 1792 Військо Чорноморських Козаків переселене на Кубань; 1864 після прилучення лінійних рос. козаків стало називатися Кубанське Коз. Військо.</p> <p>1812 під час війни з Наполеоном на Україні зформовано кінно-коз. 30 полків, після 1814 перетворених на регулярні полки.</p> <p>1828—65 Озівське Коз. Військо (з кол. запор. козаків, що 1828 повернулися з Задунайської Січі); 1865 включене до Кубанського Коз. Війська.</p> <p>1848 створення перших укр. військ. формацій у Галичині (загони нац. гвардії); 1849 Нар. Самооборона на Підкарпатті; Батальйон руських гірських стрільців.</p> <p>1864 запровадження заг. військ. повинности в Австро-Угорщині.</p> <p>1874 — заг. військ. повинність у Росії.</p> <p>1914 — створення в Австро-Угорщині легіону <i>Укр. Січових Стрільців</i>.</p>
<p>1917—1921 — доба визвольних змагань</p>	<p>1917 — українізація і відокремлення військ. частин рос. армії: 1 Укр. Подільський корпус ген. П. Скоропадського, 2 Січовий запор. корпус, полк ім. Полуботка, гайдамацькі коші в Одесі й Катеринославі, полк ім. Хмельницького й ряд ін.</p> <p>Весна 1917 — організація <i>Вільного Козацтва</i>.</p> <p>Травень 1917 — створення Укр. Ген. Військ. Комітету на чолі з С. Петлюрою, 20. 11. 1917 переформованого на Ген. Секретаріят Військ. Справ — з 22. 1. 1918 Військ. Мін-во УНР.</p> <p>Листопад 1917 — зформування Укр. Ген. Військ. Штабу.</p> <p>22. 12. 1917 — заснування Укр. Ген. Секретаріату Морських Справ, з 22. 1. 1918 — Мін-во Морських Справ УНР.</p> <p>Зима 1917—18 рр. — формування добровольчих з'єднань під час больш. наступу на Україну: <i>Гайдамацький Кіш Слобідської України</i>, Гал. Курінь <i>Січових Стрільців</i>, що перетворився на полк, а пізніше на групу, Запор. дивізія ген. Натієва.</p> <p>Поч. 1918 — виникнення 1 дивізії синьожупанників (влітку 1918 1 коз. стрілецької дивізії сірожупанників) із військовополонених укр. вояків рос. армії.</p> <p>Літо 1918 — орг-ція 1 сердюцької дивізії. Формування старшинських і підстаршинських кадрів для 8 корпусів і 4 кінних дивізій.</p> <p>Листопад 1918 — створення <i>Армії УНР</i>.</p> <p>Листопад—грудень 1918 — виникнення численних укр. повстанських загонів.</p> <p>Листопад 1918 створення <i>Української Галицької Армії</i> (УГА).</p>

<p>1917—1921 доба визвольних змагань</p>	<p>9. 11. 1918 орг-ція Держ. Секретаріату Військ. Справ ЗУНР. Травень 1919 реорганізація Армії УНР із утворенням 5 самостійних груп. Серпень 1919 — створення Штабу Гол. Отамана для координації дій Армії УНР і УГА. Переформування в листопаді-грудні 1919 перед Зимовим Походом (6. 12. 1919 — 6. 5. 1920). На весні 1920 переформування частин Армії УНР у зв'язку з походом на Київ. Листопад 1920 — перехід Армії УНР за Збруч і інтернування. Літо — поч. осені 1921 формування загонів Повстанчого Штабу, що взяли участь у Льодовому поході. 1920—22 — орг-ція повстанських загонів, що продовжували партизанську боротьбу на окупованій Україні.</p>
<p>Період після 1920 р.</p>	<p>Українці в складі армій і фльоти СССР, до другої світової війни також в арміях Польщі, Чехо-Словаччини й Румунії. В УССР — 1918—19 надавання деяким частинам больш. армії (Богунський полк, Укр. сов. дивізія, Червона кіннота й под.) зовн. укр. ознак, незабаром ліквідованих; недовготривале номінальне існування нар. комісаріату військ. справ УССР. 1920 створення Укр. Військ. Округи (пізніше поділеної — див. <i>Військові округи</i>); з 1923 до поч. 30-их рр. існування, поряд кадрових, територіальних частин. З 1944 надання УССР права формувати респ. військ. частини (що лишаться не здійсненим, хоч номінально існує союзно-респ. Мін-во Оборони УССР). 1938—39 на Карп. Україні — <i>Організація Народної Оборони «Карпатська Січ»</i>. Під час другої світової війни існування окремих укр. формацій: 1941 — Дружини Укр. Націоналістів (Нахтігаль, Ролянд), 1943—45 Укр. Дивізія «Галичина», 1944—45 Укр. Визвольне Військо, 1945 — Укр. Нац. Армія. З 1941 — антинім. резистанс — Полська Січ, 1942 переформована на УПА - УНРА (Укр. Нар. Армія); збройні загопи ОУН Вандери і Мельника. З 1942 <i>Українська Повстанська Армія</i>, що провадила боротьбу проти німців, згодом — проти большевиків. <i>Див. Авіація, Артилерія, Військова наука, Військова освіта, Військова служба, Військові відзнаки, Військові суди, Зброя, Кіннота, Піхота, Фльота, а також гасла, присвячені окремим військ. частинам; крім того, ЕУ I, стор. 1166—94.</i></p>

Хмельницького доводить ознакломлення з досвідом 30-річної війни і вміння врівноважувати свої дефекти (напр., брак важкозбройної кінноти) ін. чинниками. Розквіт В. н. на Зах. почався в добу, коли на Україні стерлися сліди своєї традиції. При відродженні укр. військ. і парамілітарних формацій (1848, 1914 і 1917 рр.) використовувався досвід чужої В. н., насамперед військ. статутів (піхотної муштри, польової служби тощо). Кубанське Козаче Військо — єдина укр. формація, що мала безперервну військ. традицію, — було далеким від руху укр. нац. відродження. Військ. діячі укр. по-

ходження віддавали теоретичні здобутки і практичний досвід чужій (перев. рос.) В. н. Ряд розвідок з історії укр. війська, з участю укр. істориків, опублікував «Вестник Киевского Отдела Военно-Исторического Общества» (1909—14).

Силою обставин військ. ідеї доби відродженої Укр. Держави 1917-20 рр. відображали зразки або рос. штабної школи (що була під пруським впливом), або австр. (в УГА); це наявно відбилося насамперед у військ. статутах. Події 1917—21 рр. не лишали часу до опрацювання проблем В. н. Розроблення питань В. н.,

гол. аналіза багатого і своєрідного досвіду доби визвольних змагань, почалося на еміграції, перев. в скупченнях інтерв'ювань Армії УНР — у Тарнові, Каліші, де виходив квартальних «Табор» (з 1923). Згодом цю працю провадило Укр. Военно-Іст. Т-во в Варшаві, що видавало зб. «За Державність» (1925—39). З'явилися праці з аналізою окремих операцій: «Похід укр. армії на Київ - Одесу 1919» М. Капустянского, «Зимовий похід» і «Укр.-поль. війна» М. Павленка, «Зимовий похід» Ю. Тютюнника, «Нарис іст. укр.-поль. війни» А. Крезуба; іст.-документальні публікації: «Зимовий похід» за ред. О. Доценка та «Укр.-моск. війна в 1920 р.» за ред. В. Сальського і П. Шандрука; в ділянці військ. іст. вийшла збірна праця — «Історія укр. війська» І. Крип'якевича, при участі Б. Гнатевича, вид. Тиктора, «Укр. збройні сили 1917—21 рр.» та «Коротка історія укр. війська» З. Стефанова. Питання військ. географії опрацьовували В. Петрів, М. Гузар-Колодзінський (зокрема Карп. України). Цінні матеріали, гол. з іст. мемуаристики, з'явилися у публікації «Червоної Калини» (Львів), зокрема спогади В. Петрова, С. Шухевича й ін.

На ін. засадах провадив працю сов. осередок В. н. в Харкові б. Школи Червоних Старшин (1921—34) та газ. «Червона Армія». Тут деякий час видавалися укр. переклади сов. військ. статутів і творів класичної зах.-євр. В. н.; ця діяльність була спинена у зв'язку з розгромом укр. частин червоної армії. Про розвиток оперативної думки в тодішній Укр. Військ. Окрузі свідчить перше масове застосування її командувачем Й. Якіром повітряно-десантних військ під час маневрів 1928 р. б. Києва.

Жвавіше зацікавлення проблемами В. н. у військ. націоналістичних колах напередодні другої світової війни. Військ. статuti, зроблені тоді за ним. зразками, використовувалися у військ. укр. формаціях, зокрема у відділах УПА; остання згодом більше користалася з перекладених військ. статутів сов. армії. На підставі досвіду партизанської боротьби в УПА були опрацьовані підручники тактики партизанського бою, будовання кривок тощо.

Гол. тактично-вишкільним питанням піхотних частин та партизанських відділів присвячується увага військ.-вид. центрів на еміграції після 1945 р. (див. ЕУ I, стор. 1166), при чому використовуються сов. (рідше — нім. чи амер.) досвід і досвід боротьби УПА. Поза появою ряду іст.-військ. праць: О. Довженко у Києві про княжий період (1949), на еміграції О. Удовиченко «Україна у війні за державність» (1954) і Ю. Крохмалюк

«Бої Хмельницького» (1954), ін. ділянки В. н. тепер не розвиваються.

О. Горбач

Військова освіта, що має на меті фахову підготовку й виховання для служби у війську, — нині дуже ускладнена й диференційована, — в різні іст. доби мінjala свій характер. Від найдавніших часів і до періоду коз. держави укр. молодь здобувала практичну військ. підготовку при дворах князів та магнатів, при війську, перебирала військ. вміння від старших козаків. З кін. 18 в. молодь із дворянських родин навчалася в загрос. військ. школах. В царській Росії існували високі військ. школи: Миколаївська Академія Ген. Штабу (з 1832) і пізніше відкриті Артилерійська, Інженерна, Військ.-Юридична, Морська, Військ.-Мед. і Інтендантська Академії. Офіцерів випускали сер. військ. школи («военные училища»); перевагу при вступі до них мали вихованці закритих кадетських корпусів, призначених гол. для офіцерських синів (1862—82 замість корпусів існували військ. гімназії). Морських офіцерів готував Морський Кадетський Корпус. «Учбові команди» при військ. частинах готували унтер-офіцерів; при дивізіях були школи підпрапорщиків. В Австрії високу В. о. давала Академія у Вінер-Нойштадті, в Угорщині — в Будапешті, сер. — кадетські школи; для нижчих старшин резерви були школи т. зв. однорічних добровільців.

На Україні до революції існували кадетські корпуси спершу в Києві й Полтаві, пізніше також в Одесі й Сумах. Піхотні військ. школи були в Києві, Одесі й Чугуєві, кавалерійська — в Єлисаветі; в Одесі існувала кріпосна школа. Під час війни 1914—18 відкриті були «школи прапорщиків» з прискореним курсом; з них вийшло чимало старшин, що згодом воювали в Армії УНР. План орг-ції В. о., складений за Укр. Держави 1918, не був реалізований; в 1918, за гетьманату, існувала Інструкторська Школа Старшин у Києві; Армія УНР мала Спільну Юнацьку Школу трьох родів зброї в Житомирі — Кам'янці Подільському під керівництвом полк. В. Петрова. В УГА були спершу два, пізніше один старшинський курс. В період між двома світовими війнами нечисленні українці закінчили військ. школи в Польщі, Румунії та Чехо-Словащині.

Після больш. окупації в УССР, крім різноманітних рос. військ. шкіл за родами зброї, існували школа червоних старшин у Харкові (1921—34) та Сумах з укр. мовою навчання, що випускали проф. старшин для укр. територіальних частин. З високих військ. шкіл в УССР де-

який час діяла академії: кавалерійська та служби зв'язку в Києві і військ. госп. в Харкові; військ. академії різних типів зосереджені в Москві й Ленінграді. З 1943—44 рр. організовано закриті сер. школи типу кадетських корпусів, що готують молодь до військ. шкіл («суворовські училища») і до високих морських шкіл («нахимовські училища»). Мережа численних військ. шкіл (з 1937 — військ. «училищ») постійно міняється.

Молоді старшини 1 Укр. Дивізії за другої світової війни діставали підготову в нім. «юнкерських» школах Зброї СС. УПА мала Старшинську Школу, що 1943—44 дала 4 випуски, і кілька підстаршинських шкіл. Р. М.

Військова скарбниця, також ген. скарб, держ. скарб і фінанси в гетьманській державі; В. с. спочатку не відділялася від приватного майна гетьмана. Керував В. с. ген. підскарбій, чл. *генеральної старшини*. Уряд підскарбія відомий за Брюховецького (1663—68), пізніше його не обсаджували. З 1728 його знову запроваджено, при чому В. с. підпорядковано контролеві рос. влади; на уряд ген. підскарбія призначувалося двох осіб (українця і росіянина). Підскарбії керували збором грошових і натуральних податків та фінансовою адміністрацією. В. с. існувала також на Січі.

Військова служба, участь громадян у збройних силах держави; в давнину, найчастіше добровільна і оплачувана (наймані війська), в нову добу — на підставі заг. військ. повинності. В. с. в княжій Україні виявлялася в різних формах: наймана (варязька дружина і степовики з тюркських племен), добровільна і зв'язана з землеволодінням (княжа дружина) та заг. в нар. ополченні (під час небезпеки). Під Польщею і Литвою В. с. несли землевласники і бояри, частково й міста, від 1578 й селяни-«вибранці» з королівщин; існувала також практика найманої В. с. На підставі привілеїв, т. зв. вольностей та зем. наділу виконували В. с. *реєстрові козаки*. В гетьманській Україні В. с. мала характер примусової повинності оборони країни, накладеної на певні групи населення: *значне військово товариство* і козацтво. Поруч було наймане військо (сердюцькі й компанійські частини). На Запоріжжі В. с. була зв'язана з належністю до козацтва; селяни не мали обов'язку В. с. (див. ЕУ I, стор. 1169—70). Подібно було на Слобожанщині, Дону й Кубані.

На Україні в складі Рос. Імперії від кін. 18 в. В. с. відбувалася за рекрутською системою, себто примусовим набором. Час тривання В. с.: кін. 18 і перша пол. 19 в. — 25—20, від 1821 р. — 15 р., а 1874 р. зменшено до 5 р. Реформа

1874 запровадила заг. військ. повинність для всіх громадян (не позбавлених судом права на В. с.) від 21 до 43 рр. життя, з них 3—5 р. активної В. с., до 38 — в запасі і до 43 — в ополченні. Призовників поза контингентом для активної служби призначали до «ополчення 1 розряду», а призовників, звільнених від активної служби, — до 2 розряду (ЕУ I, стор. 1173—74).

В Австро-Угорщині В. с. спиралася спочатку на становий принцип — рекрутування з селян-кріпаків та наймання проф. старшин. 1868 запроваджено заг. військ. повинність, яка стосувалася до громадян у віці 20—42 рр. (активна В. с. від 2 до 3 рр., пізніше в резерві). 40% придатних служили в кадровому війську і 40% у крайовому (австр. «ляндвер» і «гонведи» в Угорщині), 20% призначалося до резерви (ЕУ I, стор. 1175).

УГА була зорганізована на засаді обов'язкової В. с. громадян ЗУНР. До В. с. в УГА набиралося за територіальним принципом. У військ. формаціях армії і флоту УНР загалом В. с. виконувалася добровільно. Гетьманський уряд 24. 6. 1918 затвердив закон про заг. військ. обов'язок. Час служби усталено 2 рр. в піхоті, 3 — в кінноті й артилерії і 4 — у флоті. Служба в запасі мала тривати до 38 рр., а в ополченні — до 45. Гетьманський універсал з 16. 10. 1918 передбачав творення коз. напіввійськ. стану з-поміж заможного селянства із обов'язком В. с. в спеціальних коз. частинах. Нова орг-ція В. с. не була здійснена (ЕУ I, стор. 1179—80). До кін. визвольних змагань В. с. в частинах армії Директорії була тільки добровільна.

В УССР і ССРСР до 1939 В. с. була обов'язковою для т. зв. трудового елементу; «нетрудовий елемент» виконував службу в роб. батальйонах (2 рр.); В. с. українці відбували в територіальних дивізіях (3—6-місячні вишкил першого р. і потім 1—2-місячні маневри влітку на протязі 3—4 рр., після чого їх зараховували до запасу 1 або 2 категорії) і в кадрових частинах, здебільша поза Україною. Кадрова В. с. тривала спочатку 2—4 рр., а від 1937 в піхоті й кавалерії 2 рр., в артилерії і танкових частинах — 3, в літунських — 4 і у флоті — 5. В 1939 прийнято закон про заг. військ. обов'язок без попередніх соц. обмежень. Дійсна В. с. в сов. армії по другій світової війні триває від 2 до 5 рр. Призовний вік — 19. До В. с. у флоті, прикордонних частинах і військах МВД добір провадиться за спеціальним партійним критерієм. По закінченні дійсної В. с. військовозобов'язані переходять до запасу 1 категорії; до запасу 2 категорії належать звільнені з дійсної В. с. Кожна запасна категорія ділиться на 3 ві-

кові розряди (до 35 pp.; до 45 pp.; до 50 pp.). Військовозобов'язані в запасі відбувають періодичний вишкіл. Дійсна В. с. командного складу, тепер — офіцерів і генералів, має граничний вік 40—60 pp., залежно від категорій і призначення служби (кадри, резерва) (ЕУ I, стор. 1184—85).

Між двома світовими війнами в Польщі, Румунії і Чехо-Словацькій українці підлягали заг. військ. повинності, однак до спеціальних частин в поль. і рум. арміях, а в Польщі — й до старшинського вишколу їх не приймали. Час тривання активної В. с. — від 1½ до 4 pp. залежно від родів зброї. В цих арміях укр. військовозобов'язані виконували службу звичайно поза укр. землями і в мішаних полках. В Польщі 1938 р. запроваджено заступню службу праці, куди приділяли українців, зокрема політ. ненадійних.

В. Маркус

Військова старшина, керівники окремих військ. частин та носії урядових функцій у коз. добу. До 1648 В. с. мала характер тільки військ. керівництва (полків і сотень). За Гетьманщини В. с. стала також виконавчим органом держ. управління, а старшини, до неї належні, — урядовцями. Ради В. с. були колегіальним органом з дорадчими й допоміжними функціями при гетьмані, полковниках і сотниках. Поодинокі старшини мали ще свої окремі компетенції. В. с. поділялася на: ген. В. с. (генеральні — обозний, суддя, писар, підскарбій, осавул, хорунжий, бунчужний), полкову В. с. (полкові — обозний, суддя, писар, осавул, хорунжий) і сотенну В. с. (сотенні — отаман, писар, осавул, хорунжий). У визначенні В. с. переважав принцип виборности на відповідних коз. радах. В. с. була відповідальна перед коз. загалом. Існували також тенденції узалежнити старшину нижчих рангів від вищої. Військ. старшини творили ядро відповідних ім органів — ради старшини при гетьмані і полкових старшинських рад, з якими гетьмани й полковники ділили свою владу (див. ЕУ I, стор. 645—46).

На Запоріжжі існувала січова В. с., до складу якої входили: січові — суддя, писар і осавул, що їх Січова Рада вибирала на один рік. Вони, разом із курінними отаманами та «старшими козаками», становили раду старшини, очолену кошовим отаманом (див. ЕУ I, стор. 647).

Л. О.

Військова Управа, допоміжний орган при творенні Дивізії «Галичина», а згодом для задоволення її культ. потреб і опіки над родинами вояків; постанала у Львові в квітні 1943, складалася з кол. старшин УГА; гол. — полк. А. Бізанц, шеф канцелярії — сотн. О. Навроцький. По повітах діяли військовоуповноваже-

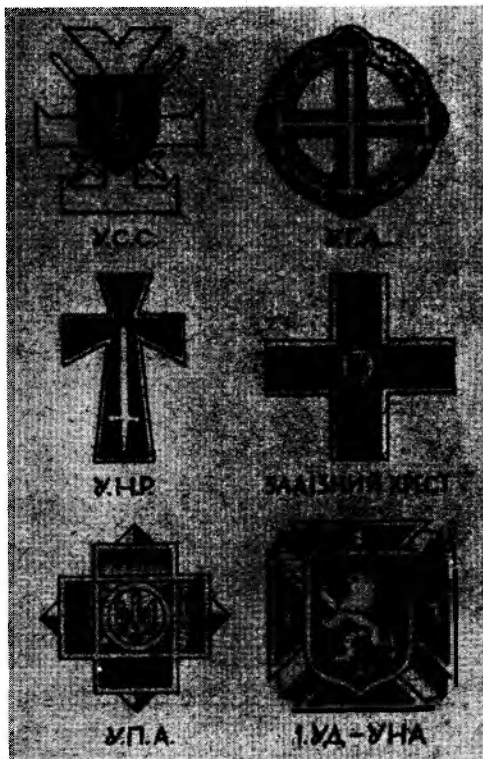
ні В. У. Осідком В. У. в 1943—44 був Львів, 1944—45 — Любен на Дол. Шлезьку і Відень.

Військовий З'їзд, див. *Всеукраїнські Військові З'їзди*.

Військовий значний товариш, див. *Значне військово товариство*.

Військовий Комітет (Укр.-Військовий Комітет, Центр. Військ. Комітет), таємна «орг-ція з австр. старшин-українців, постанала у Львові в вересні 1918 в порозумінні з Нар. Комітетом Нац.-Дем. Партії для перебрання українцями влади в Галичині; доповнена в жовтні 1918 делегатами УСС; в кін. жовтня гол. став сотн. Д. Вітовський. Вночі проти 1. 11. з доручення Укр. Нац. Ради В. К. перебрав владу у Львові і в ін. містах Галичини іменем ЗУНР, після чого перестав існувати. Важливіші члени В. К.: гол. — сотн. Д. Вітовський, П. Бубеля, Т. Мартинець, Л. Огоновський, Д. Палів, І. Рудницький, В. Старосольський та ін.

Військові відзнаки, одна з форм нагороди за заслуги при обороні держави; їх поділяють на В. в. за хоробрість і В. в. за службу (а також участь у якійсь кампанії або частині — ювілейні і комба-



тантські). Укр. В. в. за часів визвольних змагань (1917—21) загалом не були фактично поширені через зовн. труднощі. Відповідні розпорядження влади часів

гетьманату 1918 (Орденської Комісії) і ЗОУНР (Секретаріату Військ. Справ) не були виконані. В. в. УНР видавалися екзильним урядом УНР: Залізний Хрест 1921 (за участь у 1 Зимовому поході), Хрест С. Петлюри 1930 (за походи й бої в складі Армії УНР) та ін. Майже кожна укр. військ. формація чи її комбатантська організація запроваджували для своїх учасників пам'яткові відзнаки (хрести, медалі); напр. УСС (хрест 1915 і 1940), УГА (хрест 1928), Армії УНР (хрест з нагоди проголошення самостійності й соборності 1929). До В. в., виданих під час другої світової війни й після неї, належать хрести Гол. Команди УПА й УГВР (1943) і відзнаки 1 Укр. Дивізії УНА (хрест 1951, відзнаки учасників битви під Бродами 1944), УПА (відзнака 1950) й ін.

Військові округи, територіяльні об'єднання військ. частин і установ, запроваджені в Рос. Імперії з 1862; на Україні до революції існували Київська й Одеська В. о.; на чолі їх, згідно із статутом 1864, були командувачі В. о., призначувалися за вибором царя; при кожному з них були військ.-округова рада, округовий штаб, округове управління й інспектор польових інженерних військ. Цей поділ зберігався за влади Укр. Центр. Ради в 1917 — на поч. 1918; за гетьманської влади, у вересні 1918, Укр. Держава була поділена на В. о.: Київську, Волинську, Одеську, Чернігівську, Полтавську, Харківську й Катеринославську, на яких мали комплектуватися окремі корпуси. Після больш. окупації 1919—20 був командувач військ України і Криму; 1920—35 існувала Укр. Військ. Округа, командувач якої стояв на чолі Рев. Військ. Ради і штабу округи; 1935 Укр. Військ. Округа була поділена на Київську, Одеську й Харківську; 1939 створена була ще Львівська округа (тепер Прикарпатська), пізніше — Таврійська. Підпорядковані Москві командувачі В. о. здійснюють керівництво за допомогою своїх штабів і округових управлінь.

Військові поселення, система перетворення частини держ. селян на вояків і поселення деяких військ. частин в окремих селах, під проводом ген. О. Арачєєва запроваджувана в Рос. Імперії в 1816—30-их рр. Селяни у В. п. були зобов'язані працювати під наглядом унтер-офіцерів у полі і відбувати військ. муштру з суворою реґляментацією всього життя включно з родинним. Поселенці, крім того, повинні були утримувати регулярні частини, розташовані в місцях В. п. На Україні В. п. були заведені в Слобідсько-Українській, Херсонській та Катеринославській губ. (разом 16 полків). Надзвичайна жорстокість режиму В. п.

викликала опір поселенців; особливо сильні були заворушення бузьких козаків, що не хотіли ставати військ. поселенцями (1817), повстання б. Чугуєва (1819), де було арештовано понад 2 000 селян, і на Херсонщині в 1821 р. В 1830-их рр. В. п. були заведені на півдні Київщини й на Поділлі (в конфіскованих після поль. повстання маєтках).

Військові суди, судові органи для розгляду карних справ військ. осіб, а у винятковий час і цивільного населення (т. зв. польові суди); В. с. діють на підставі окремих військ.-карних законів. У давнину не було суворого розрізнення між військ. і звич. карним судівництвом; за Гетьманщини військ. особи судилися звичайним судівництвом — ген. полковими або сотенними судами, на Запоріжжі — військ., паланковим або курінним суддеою (див. ЕУ I, стор. 667). Важливі військ.-політ. злочини судилися центр. гетьманським судом, а на Запоріжжі — кошовим отаманом чи судом січової ради.

На укр. землях під рос. і австр. пануванням до першої світової війни вславились польові В. с. гострими репресіями проти цивільного населення. На Україні в складі Рос. Імперії зокрема вони діяли під час сел. заворушень в 1902—07 рр. В Галичині австро-угор. В. с. за першої війни гостро розправлялися з місц. населенням, обвинувачуючи його в русофільстві.

За часів Укр. Держави (1917—20) існували В. с. при окремих військ. частинах — дивізійні і полкові суди. При штабі Дійової Армії УНР існував штабовий військ. суд. За гетьманської влади 1918 функції найвищої інстанції військ. судівництва виконував Ген. Суд, а пізніше Ген. Карний Суд Держ. Сенату, який перейняв також компетенції кол. царського Гол. Військ. та Військ.-Морського Судів. Закон Директорії про надзвичайні суди з 26. 1. 1919 передбачав творення надзвичайного військ. суду для розгляду важких злочинів; вирок цього суду конфірмував Гол. Отаман. Для адміністрації військ. судівництва існувала Гол. Військ. Судова Управа. Р УГА діяли В. с. при бригадах і гол. Військ. Суд при Начальній Команді; користувалися вони австр. законодавством. В больш. армії В. с. діяли як «рев. військ. трибунали» різних штабів, судили не лише військ., але й цивільних осіб; вирок не підлягали апеляції чи касації. Жертвою сов. військ. трибуналів впадо багато укр. інтелігенції і селянства за обвинуваченням у «контррев. діяльності і бандитизмі». В СССР орг-ція В. с. часто змінювалася, за законом з 1938 р. тепер діють В. с. при окремих частинах, гарнізонах, одиницях війська та фльоти і військ.

округах. Найвищою інстанцією є Військ. Колегія Верховного Суду ССРСР. Такої колегії при Верховному Суді УССР нема (див. також *Судівництво*). В. М.

«Військово-Науковий Вісник Генерального Штабу», місячник, виходив у Києві 1918 р. за гетьманату.

Війт, в 14—18 вв. начальник м., заснованого на маґдебурзькому праві. В. іменував власник м., і його уряд був спочатку спадщинний. За свою службу В. брав частину податків і судових оплат; він міг свій уряд відступити або продати; подекуди само м. відкуплювало вйвітство, і тоді В. був виборним. Прерогативи: заг. адміністрація, управління міськ. добрами і судові компетенції, виконувані за допомогою лави присяжних. Своєю владою В. ділив із міськ. радою, на вибір якої В. мав вплив. В гетьманській державі 17—18 вв. вййт — виборний гол. у містах із маґдебурзьким правом, затверджений гетьманською владою. В Галичині за австр. часів В. — начальник громади, на укр. землях під Польщею в 1920—30-их рр. — збірної громади (волости).

Війвич Петро (* 1862), різьбар, родом з Перемишля, вчився у Львові й Академії Мистецтв у Відні; у Львові виконав численні декоративні різьби будинків: міськ. театру, Пром. Музею, костьолу св. Єлисавети, гол. двірця; також ратуші в Яслі й ін.

«**Вік**», в-во, засноване в Києві 1895 при участі О. Лотоцького, С. Єфремова, В. Доманицького, Ф. Матушевського, В. Дурдুকівського, пізніше В. Прокоповича й ін. Існувало до 1918. Видало, не зважаючи на важкі цензурні умови, 140 назв із 560 000 примірників книжок белетристичних і популярних. Особливо важливі вид. укр. класиків і тритомової «Антології укр. літератури».

«**Вікна**», місячник літератури, мистецтва й критики радянфільських письменників Галичини, виходив 1928—32 у Львові; гол. редактори В. Бобинський, С. Олексюк, співробітники: С. Тудор, Я. Галан, О. Гаврилук, П. Козланюк, Я. Кондра й ін.; 1929 ця група створила групу «пролетарських письменників» «Горно».

Вікни, кол. назва с. Червоні Вікни.

Віконська Дарія, справжнє ім'я — Федорович-Малицька Іванна (1893—1945), гал. письм. і критик; зб. «Райська яблінка» (1931); «Дж. Джойс. Тайна його мист. обличчя» (1934), «За силу і перемогу» (1938), статті в пресі на мист. теми.

Д. Віконська

Вікторів Павло (1869—1920), укр. кооператор, заслужений чл. управи Дніпропрозою.

Вікул Микола (1887—1935), хемік, родом з Поділля, проф. неорганічної хемії в Укр. Госп. Академії в Подєбрадах; автор підручників і розвідок, друкованих перев. в нім. журналах.

Вікул Оксана (* 1921), балерина, закінчила школу С. Нікольської в Празі.

В Америці продовжує танкові студії й виступає як солістка; має власні хоґеографічні твори

Віленський Дмитро (* 1892), ґрунтознавець і геоботанік в 1920-их рр. проф. Харківського С.-Г. Ін-ту, в 1930-их рр. один з керівників Укр. Н.-Д. Ін-ту Удобрень у Києві; пізніше переведений на працю до Москви; ряд наук. праць, м. ін. про заселені ґрунти, «Ботаніка» (1928) — курс для с.-г. високих шкіл.

Віленська-О'Коннор Валерія, див. О'Коннор-Віленська Валерія.

Віленський Олександр (1872—1928), інж. і ґром. діяч. Працював за фахом у Варшаві, Харкові, в Німеччині й Швайцарії. З 1908,

поза інж. працюю, викладав у Київському Політехн. Ін-ті й ін. школах. Чл. ТУП і Укр. Наук. Т-ва в Києві. 1917 чл. Укр. Центр. Ради, дир. департаменту проф. освіти Ген. Секретаріату — пізніше Мін-ва Нар. Освіти. 1918 ген. консул у Женеві. З 1923 — доц., з 1925 проф. машинознавства Укр. Госп. Академії в Подєбрадах у Чехії. Автор ряду фахових праць укр., нім. і рос. мовами.

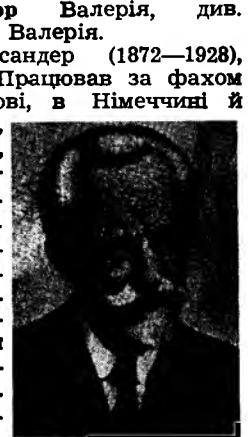
Вілія, ліва притока ґор. Горині на Волинській височині, 82 км довж.

Віллях (Villach), м. в Каринтії (Австрія) над р. Драва; 26 000 меш.; після другої світової війни невелика укр. колонія.

Вілсон (Wilson) Тома Вудро (1856—1924), през. ЗДА (1913—21). За стараннями адміністратора укр. гр.-кат. дієцезії в ЗДА о. П. Понягишина, гол. т-ва Укр. Ради, В. оголосив день 21 квітня 1917 «укр. днем» у ЗДА, дозволяючи провадити збірки для укр. жертв світової війни. 8. 1. 1918 виступив із «14 пунктами» — принципами, на яких мав бути укла-



О. Вікул



О. Віленський

дений мир. Пункт 6 передбачав звільнення території Росії від окупації центр. держав; 10 — автономію для народів Австро-Угорщини; 13 — створення незалежної Польщі на теренах, «заселених безспірно поль. людністю». Протягом 1918 р. 14 пунктів були перетворені на 27 тез, між якими є «самовизначення народів як імперативний принцип». 1919 відступив від етнічного принципу, погодившись на прилучення сх. Галичини до Польщі за умови визнання автономії для українців.

Вільде Ірина, псевд. Дарії Макогон, по чоловікові Полотнюк (*1907), письм. родом з Буковини, живе в Галичині; реалістичні твори з життя молоді «Метелики на шпильках» (1935), «Б'є восьма» (1936); новелі «Химерне серце» (1936), пізніше твори з сов. тематикою — повісті «Історія одного життя» (1946), «Ті з Ковальської» (1947); «Повісті й оповідання» (1949) та ін.

Вільна (лит. Vilnius, пол. Wilno), столиця Литви; лежить при впадінні Вілейки до Вілії на білор.-лит. етногр. пограниччі; до війни — бл. 200 000 меш. Заснована в 13 в., В. бл. 1322 р., за Гедиміна, стала столицею Литви, з 1385 — в унії з Польщею. 1795—1915 належала до Росії — губ. місто; 1920—39 — до Польщі (Лит. Респ. не визнала окупації). 10. 10. 1939 СССР повернув В. Литві; з 1940 В. — столиця Лит. ССР. В 16 — на поч. 17 вв. В., побіч Києва, Львова й Острога, була осередком спільного укр. і білор. руху: у В. здавна існувало правос. братство, видавалися книжки, українці вчилися в єзуїтській колегії (з 1570), згодом академії (з 1579), а також у братській школі (з 1585). Пізніше зв'язки з Україною ослабли. За поль. влади, з 1920-их рр., у Віленському Ун-ті вчилися кількасот українців, діяла активна укр. студентська громада, що часом виступала разом із білорусами. В. в цей час була одним із осередків дослідження Сх. Європи. У віленських музеях, бібліотеках і архівах (зокрема манастирських) є чимало матеріалів з укр. історії.

«Вільна Думка», укр. тижневик, виходить з 1948 в Сідней (Австралія), з 1956 «В. Д.» — «Укр. Клич».

Вільна Організація Українського Вчителства на Буковині, проф. орг-ція учителів нар. шкіл; заснована 1909, існувала з своїми пов. комісіями до 1914; орган — «Каменярі»; активні діячі: О. Іваницький (гол.), Ангела та Іван Бережани, К. Даниляк, І. Корбулицький, Д. Макогон, І. Пилат, Л. Ясінчук й ін.

«Вільна Спілка», двотижневик, орган УПСФ, виходив у Києві 1917 р.

«Вільна Україна», лит., політ. і наук. місячник соц.-дем. напрямку, виходив у

Петербурзі 1906, вид. А. Шабленко, ред. спершу І. Личко, потім колегія: М. Порц, С. Петлюра, П. Понятенко; після конфіскації 5—6 ч. журн. закrywся.

«Вільна Україна», тижневик Союзу Автономістів-Федералістів, виходив 1917 р. в Умані за ред. В. Камінського.

«Вільна Українська Школа», ж. Всеукр. Учительської Спілки, присвячений заг. пед. питанням і орг. шкільництва; виходив у Києві 1917—19 за ред. С. Черкасенка, з 2 ч. — О. Дорошкевича, співробітники: В. Дурдуківський, О. Музиченко, С. Русова, С. Сірополко, П. Холодний, Я. Чепіга, І. Юцишин і ін.; продовжував традиції довоєнного ж. «Світло».

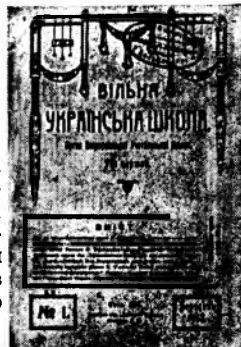
«Вільне Життя», щоденник вид. Т-ва «Соц. Просвіта» в Одесі 1918, ред. В. Чехівський.

Вільне Козацтво, укр. міліційно-військові добровільно створювані формації 1917—18 рр. З'явилися спонтанно й оформилися на з'їзді в Звиногородці на Київщині в квітні 1917 р. для «оборони вольностей укр. народу» та охорони ладу від банд збольшевичених дезертирів. Відділяти В. К. були організовані за територіальним принципом: в селах — сотні, волюсть становила курінь, курені повіту — полк, полки округи — кіш; старшина — виборна; озброєння купували з фондів із зібраних податків. В 1917 р. В. К. поширилося на Київщину, Волинь, Херсонщину, Полтавщину й Чернігівщину; складалося переваж. з селян, подекуди охоплюючи й робітників (гол. в Києві). Всеукр. з'їзд В. К. в Чигирині 16—20. 10. 1917 репрезентував 60 000 організованого козацтва. Отаманом був вибраний ген. П. Скоропадський.

До січня 1918 Ген. Рада В. К. в Чигирині підлягала Ген. Секретаріатові Внутр. Справ, з січня 1918 — Секретаріатові Військ. Справ. З поч. укр.-сов. війни Ген. Секретаріат став перетворювати В. К. на територіальну армію. В. К. відіграло чималу ролу в боях із большевиками, особливо на півд. Київщині. В березні-квітні 1918 на вимогу нім. командування було роззброєне. Пізніше чимало козаків брало участь у повстанських боях проти гетьманської влади і в боротьбі з большевиками.

Р. М.

«Вільне Слово», газ. Союзу Визволення України для полонених українців з рос. армії в Зальцведелі (Німеччина), виходила 1916—18 рр. як двотижневик,



згодом — тижневик і 2 рази на тиждень; перший ред. П. Карманський; 1918, за ред. З. Кузеля, стала газ. таборних громад у Німеччині; незабаром перетворена на газ. «Шлях», орган урядової комісії для репаратції полонених.

Вільнер Володимир, сучасний режисер і педагог; спершу працював у рос. театрах (м. ін. М. Синельникова), згодом у провідних укр. театрах, зокрема в Театрі ім. Франка (в 1938—41 — гол. режисер), після війни — в Київській Муз. Комедії; викладав у Київському Театральному Ін-ті.

Вільний (Гадючий), один з *Дніпрових порозів*, довж. 735 м, спад 1,7 м.

«Вільний Голос», щоденник, виходив у Полтаві 1918 р.

«Вільний Розак», популярно-військ. щоденник Всеукр. Ген. Коз. Ради, виходив у Білій Церкві 1917—18 за ред. М. Левицького.

Вільха, листяне дерево або кущ із родини березуватих, із темнозеленими листками й шишкоподібним насінням; на Україні найпоширеніша *V. чорна*, клейка, звичайна (*Alnus glutinosa* L.) до 25 м вис.; у Карпатах — *V. сіра* або біла (*Alnus incana* W.), що досягає 10 м; м'яке крихке дерево, яке червоніє на повітрі й якого вживають для будов під водою, в меблярстві, на форнір, а кору на гарники й фарбу; росте на вогких ґрунтах, зокрема на Поліссі, де утворює самостійну формацію (див. ЕУ I, мал. 71) — вільшаники або ольси; *V. зелена*, лелич (*Alnus Viridis* M.) з дрібними листками, подібними до березових, кущ або деревце до 2 м висоти, росте в субальпійській смузі разом із жерепом.

Вільхівський Б., псевд. *Б. Гринченка*.

Вільховатка (Ольховатка, III—19), с. над р. Чорною Калитвою, притокою Дону на Слобожанщині, р. ц. Воронізької обл. РСФСР; чисто укр. р-н.

Вільховий Петро (* 1900), письмен. з Катеринославщини, чл. спілки «Плуг»; зб. оп. «Зубата баба» (1927), повісті «Небо-яни» (1929), присвячена колективізації «Зелена фабрика» (1930). З пол. 1930-их рр. доля невідома.

Вільхуватка (III—18), с. на Харківщині, р. ц. Харківської обл.

Вільшана (IV—12), с. на верхів'ях р. Вільшанки, правої притоки Дніпра, р. ц. Черкаської обл.; цукроварня.

Вільшани (III—16), с. м. т., Деркачівського р-ну Харківської обл.; мебльова й швейна фабрики.

Вільшанка, (*Eriothacus tubescula* L.), співочий птах з родини дроздових, бл. 15 см довж.; поширений в гірській, лісовій і лісостеповій смузі та на Кубані.

Вільшанка, р. на Придніпровській височині, права притока Дніпра.

Вільшанка (V—11), с. над дол. Сяно-

хою, притокою Богу, р. ц. Кіровоградської обл.

Вільшанський Микола (1880?—1917), актор побутового театру поч. 20 в. перев. в театрі М. Садовського.

Вільшенко Ярослав (псевд.), див. *Лотоцький Антін*.

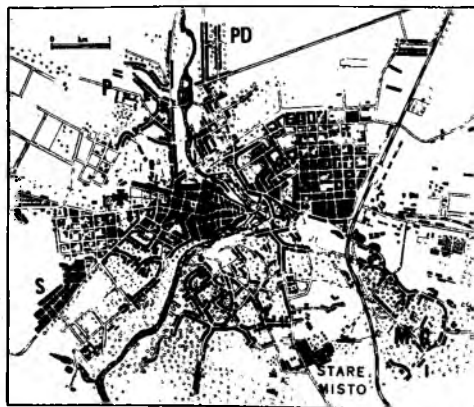
Вільшина Остап (1899—1924), псевд. Юрія Пентелейчука, письмен. і журналіст із Буковини, борець проти рум. окупації; поезії, переклади, критичні статті в «Промені», «Укр. Голосі», «Каменярах», «Укр. Скитальцєві» й ін.

Вільшицький Федір, див. *Потушняк Ф.*

Віміна (Vimina) Альберто (1603—67), справжнє прізвище Б'янкі Мікеле; 1650 був як посол Венеційської респ. з дипломатичною місією у Б. Хмельницького; залишив записки («Звідомлення про походження й звичаї козаків», 1656), цікаві описом перебування В. у гетьмана. Автор „Istoria della guette civili di Polonia“ (1671).

Віндзор (Windsor), м. в провінції Онтаріо в Канаді проти амер. м. Дітройт; 158 000 меш. (1951), в тому ч. 5 000 українців (3,2% всього населення).

Вінниця (IV—9), обл. м. над р. Богом, 105 000 меш. (1956), госп., адміністративний і культ. осередок сх. Поділля. Перші звістки про В. належать до 14 в.; заснована лит. князями Коріятовичами для оборони від татар, В. мала також торг. значення. В 16—17 вв. гол. м. поль. *Брацлавського воеводства*; за коз. часів В. стала важливим військ. осередком; за Хмельниччини тут був коз.



Вінниця. Р — П'ятничани. PD — Передмістя. S — Слов'янка. МС — Малі хутори. Хрестом позначене місце масових могил розстріляних в 1937—40 рр.

полк Богуна, що уславився обороною В. від поляків 1651. В 1635 у В. була сер. школа, заснована з Києва, яку заборонили поляки, пізніше була єзуїтська колегія; 1750 В. здобули гайдамаки. 1795 В. перейшла до Росії й стала пов. м.

Сильніше розвивається В. в другій пол. 19 в., стаючи жвавим торг. осередком з харч. пром-стю; населення зросло з 10 000 в 1860 до 30 000 в 1897, 58 000 в 1926 і 93 000 в 1939; В. перебирає значення кол. губ. м. Кам'яниця Подільського через краще сполучення. 1919 В. — осідок Начальної Команди УГА, на поч. 1920, після переходу частин УГА до червоної армії, осідок Ревкому УГА, згодом — недовго — уряду УНР. Гол. роди пром-сти: харч. — великий м'ясокомбінат, масложиркомбінат, кондиторська фабрика й ін.; легка — швейна, взуттєва, мебльова фабрики, суперфосфатний зав., вагоноремонтний та мотороремонтний заводи тощо. В. стала важливим культ. осередком: в 1920-их рр. існував зв'язаний з ВУАН Кабінет Виучування Поділля (з 1924), що випустив ряд публікацій, та Вінницька Філія Всенар. Вібліотеки; є іст.-краєзнавчий музей, обл. муз.-драматичний театр, обл. філармонія, літ.-меморіальний Музей Коцюбинського (в будинку, де він народився). Заснований на поч. 1920-их рр. Пед. Технікум ім. Франка був перетворений на пед.-ін-т; крім нього, існують мед. та учительський ін-ти, 4 технікуми й ряд ін. сер. шкїл.

Р. М.

Вінницька область, область у межах УССР у столиці гор. Бога, обіймає сх. частину Подільської височини, 27 500 км².

Вінницький злочин, знищення в 1937—38 рр., в період т. зв. «сжовщини», вінницьким обл. управлінням НКВД кількох тисяч заарештованих мешканців міста й області. Серед численних масових убивств ув'язнених у тюрмах НКВД вінницька справа стала відома



Один з корпусів тюрми НКВД у Вінниці

тому, що, під час нім. окупації, в травні-липні 1943 місцева влада на підставі заяв випадкових свідків організувала розкопування місць, де були зариті трупи. Крім дослідження нім. і укр. лікарями, була організована міжнар. комісія мед. експертів, що 13—14. 7. 1943, на за-

прошення нім. влади, дослідила відкопані тіла з 66 вінницьких могил. У комісії взяли участь фахівці з Бельгії, Болгарії, Фінляндії, Франції, Італії, Хорватії, Голляндії, Швеції, Словаччини, Румунії, Угорщини. Знайдено 9 439 (з них 169 жінок) забитих, здебільша пострілом у потилицю; частина з них закопана ще живими. Ідентифіковано бл. 10% трупів на підставі знайдених при них документів, одяжі чи окремих знаків на тілі або заритих в окремій ямі актів НКВД. Розпізнано, м. ін., осіб, про яких в НКВД родичам було сказано, що вони заслані до далеких таборів на довгі терміни без права листуватися. За свідченнями мешканців Вінниці, там були ще ін., не розкопані могили розстріляних в НКВД, однак відступ німців не дав змоги продовжувати дослідження цих могил. Та обставина, що нім. окупаційна влада, провадячи також масові вбивства і зайнявши тюрми та приміщення НКВД для гестапо, здебільша далеко не сприяла подібним розшукам, не дала змоги дослідити в ін. містах і селах злочини НКВД, зокрема вчинени в 1937—38 рр. і в 1941 — при відступі большевиків (див. також НКВД, Терор).

Література: Massenmord von Winniza. Берлін 1944; Le crime de Moscou a Vinnytzia. Introduction de J. Stewart. Париж 1953; The Black Deeds of the Kremlin. A White Book. Торонто 1953.

М. С.

Вінніпег, гол. м. провінції Манітоба в Канаді, 235 000 меш., у т. зв. Великому В. 354 000 (1951 р.). Великий зал. вузол і осередок торгівлі с.-г. продуктами, перев. збіжжям; має різноманітну пром-сть, зокрема мукомольну, м'ясну, паперову.

Українці почали селитися в В. з перших рр. укр. іміграції (з поч. 1890-их рр.). Це був їх перший розподільний пункт на шляху до приділених їм місць постійного поселення («говмстедів») і праці в степових провінціях; багато з них залишалося в В. З 1896 ч. українців швидко зростало: 1910 р. — 6 000, 1921 — 12 000, 1931 — 20 000, 1946 — 27 000, 1951 — 41 500, становлячи 11,1% всього населення т. зв. Великого В.; в самому В. українці займають перше місце після британців (50,6%), переважаючи ін. національності. Завдяки своєму центр. геогр. положенню, як «брама» до еміграції на зах., В. — не тільки найбільше скупчення, але й «столиця» українців Канади. Тут мають або мали осідок майже всі центр. укр. установи. У В. постала перша в Канаді укр. гр.-кат. церква 1899; в 1912—48 (до часу створення 3 екзархатів) В. був осередком гр.-кат. єпархії на всю Канаду, тепер — осідок укр. кат. архієпископа. У В. взяла поч. Укр. Греко-Правос. Церква в 1918; з 1947 — осідок єпископа, пізніше митрополита. Центр. установи в В.: *Комітет Україн-*

ців Канади (КУК) 1940, Централа Укр. Нац. Об'єднання (УНО) до 1953 (згодом в Торонто), Централа Українців-Католиків Канади (1946—53), Централа Укр. Ветеранів, Гол. Осередок Укр. Культури, Осередки жін., юнацьких та ін. орг-цій. Видання: «Канадійський Фармер» (з 1903) і «Укр. Голос» (з 1910) — тижневики, «Новий Шлях» (з 1942 у В.), двічі на тиждень, ряд ін. часописів. На кафедрі слов'янських мов Манітобського Ун-ту в В. працюють професори Я. Рудницький і П. Юзик. Починаючи з 1951, з напливом нової хвилі укр. еміграції до Канади, другим важливим осередком укр. життя в Канаді стає Торонто. Р. М.

Віно, оплата від молодого батькам або рідним за молоду в ранню добу на Русі-Україні; ремінісценція звичаю відкупного за пірвання жінки. В. за «Руською Правдою» — це частина майна чоловіка, призначена для жінки. В. в «Кормчій книзі» та в лит.-руському праві до 16 в. — придане жінки. За «Лит. Статутом», як в «Рускій Правді», В. — майно чоловіка, призначене для жінки з його приданого. В. визначалося за «посагом» (придане в грошах) і «виправою» (одяг, худоба, рухомості) в розмірі $\frac{1}{3}$ нерухомостей чоловіка. Володіння віновим майном було спільне; лише після смерті чоловіка або шлюбної розлуки В. ставало власністю жінки. Вважалося, що жінка не внесла приданого, якщо воно не було забезпечене віновим записом. В. було відоме і в Гетьманщині в розмірі $\frac{1}{3}$ майна чоловіка, але воно переходило не на власність жінки, а лише в до-смертне користування. Порядок надання вінового майна молодій батьками називався вивінуванням або випсаженням.

Віночок для подкарпатських дівочок, дитячий ж. в Ужгороді, виходив двічі на тиждень 1920—24; спочатку вид. Шкільного Відділу Цивільного Управління (1920—23), з 1924 — додаток до дитячої газ. «Наш Родный Край»; ред. І. Панькевич, Я. Розвада, А. Маркуш.

Вінтер Едвард (*1896), нім. філософ, історик церкви, кол. проф. Ун-ту в Празі; досліджував справи укр. церкви, зокрема на Карп. Україні; серед праць м. ін. „Byzanz und Rom im Kampf um die Ukraine“ (1942), „Der Kampf der ecclesia ruthenica gegen den Rituswechsel“ (Festschrift Ed. Eichmann) (1940), „Die Kämpfe der Ukrainer Oberungarns um eine nationale Hierarchie im Theresianischen Zeitalter“ („Kyrios“, IV. 1939).

Вінтер Олександр (*1878), інж.-електрик, д. чл. АН ССРСР; 1927—32 керував будівництвом Дніпровської Гідроелектростанції, з 1930 очолював будівництво й монтаж заводів Дніпровського Пром. Комбінату.

Вінценц (Vincenz) Станислав (*1888),

поль. письм., журналіст (ред. ж. „Droga“ 1926—29), автор філос. праць; родом з Гуцульщини. Плодом вивчення цього краю є епічний твір, в якому сполучені белетристичні й етногр. елементи, „Na wysokiej poloninie“ (I—1936, II—III друковані у фрагментах 1936—55); частково перекладений багатьма мовами, зокрема укр. (англ. вибір із I—III тт. „On the High Uplands“ 1955). Після війни В. живе у Франції.

Вінчковський Дмитро (1846—1917), письм. з Галичини, співр. москвофільських часописів, автор поезій, оповідань і статей.

Вінчковський Ярослав, див. Яросла-венко Я.

Вінківці (IV—8), м-ко на сх. Поділлі над гор. Калюсом, притокою Дністра, р. ц. Хмельницької обл.

«Віра», кооп. банк у Перемишлі, за-снований з ініціативи Т. Кормоша 1894; під впливом «В.» в Галичині постало чимало кредитових кооп. підприємств, зокрема Крайовий Союз Кредитовий у Львові (1898); «В.» зліквідували больше-вики 1939 р.

«Віра й Культура», місячник правос. укр. богословської думки й культури, виходить у Вінніпегу (Канада) з листопада 1953 як продовження ж. «Наша Культура» (з 1951); орган Укр. Наук. Богословського Т-ва.

«Віра й Наука», місячник Укр. Єван-гельсько-Реформованої Церкви на Зах. Укр. Землях, виходить спочатку в Станиславові (1925), згодом у Коломиї — 1925—39; редактори: П. Крат, В. Федів, Л. Бучак, М. Костів.

«Віра та Держава», тижневик, вид. Мін-ва Віроісповідань УНР, виходив у Києві 1918 р.

Віржиковський Роман (*1891), геолог, у 1920-их рр. працював в Укр. Філії Геол. Комітету ССРСР, в 1930-их рр. у Харківському Ун-ті, 1938 — репресований; праці з геології й гідрогеології України, зокрема Поділля й Херсонщини, про чорноморське узбережжя, рухи земної кори на Україні й ін.

Вірина А., укр. драм. артистка. Почала діяльність у трупі М. Кропивницького в 80-их рр. 19 в., потім грала в театрі М. Старицького, а з 90-их років у т-ві П. Сакаганського і І. Карпенка-Карого; побутово-характерні ролі (Степанида — «Не так склалося, як жадалося», Солоха — «Різдвяна ніч» та ін.).



А. Вірина

Вірмени, народ, основне населення Вірменії, країни в Передній Азії, говорить вірменською мовою, що належить до індоєвр. групи; заг. ч. — бл. 3 600 000, з них у Вірменській Сов. Соц. Республіці 1 067 000 (1939 р., всього в ССРСР — 2 400 000).

Зв'язки В. з Україною сягають поч. княжої доби. Відомо, що з 10 в. вірменські торг. каравани проходили на Україну-Русь Волгою і Дніпром. Вірменські купці привозили до придніпровських міст гол. килими й шовкові вироби. 1001 р., за свідченням вірменського історика Асогіка, у Вірменії, разом із візант. військом, було 6 000 руських воєнків. В 11 в. В. мали тісні торг. зносини з Тмутороканню. Доплив В. на Україну збільшувався в зв'язку з постійними нападами сусідів на Вірменію. Після нападу сельджуків 1064 багато В. осіло в Криму й на Україні. В 11—12 в. в Києві існувала чимала колонія В. («Києво-Печерський Патерик» згадує про вірменського лікаря, що лікував Володимира Мономаха). В 13 в. з'явилося вірменською мовою «Житіє Бориса і Гліба». З кін. 12 і на поч. 13 в. посилюлися комерційні зв'язки через Чорне море і Крим. Протягом 13—15 вв., зокрема з падінням (у другій пол. 14 в.) держави В. у Кілікії, вірменські колонії в Криму настільки зросли, що Крим звали Armenia Magna або Armenia Maritima. Осередками В. були Кафа, Судак і Солхат. На думку М. Грушевського, через Крим був спрямований шлях переселення В. на Україну. Вірменські колонії постали на Поділлі й у Галичині. Львів, де В. з'явилися в другій пол. 13 в., з 1267, за Лева I, став рел. осередком В. сх. обряду, що дістали ряд привілеїв, не раз потверджуваних у 15—16 вв. поль. королями. Важливим осередком вірменської колонізації став також Кам'янець (у 16 в. налічували там 300 вірменських родин); ін. поселення були в той час у Києві, Луцькому, Галичі, Снятині, пізніше в Станіславові, Язлівцях, Бродах, Кутах, Замості та ін. Колонії В. мали звичайно свою гром. орг-цію, своїх священників, а часом єпископів. В., що були купцями й ремісниками, часто перекладачами та виконували різні урядові доручення, у Львові 1510 дістали від поль. короля Жигмонта I дозвіл судитися за власним правом — Вірменським Статутом, затвердженим соймом 1519. У Кам'янці В. мали свій магістрат. До поч. 17 в. багато В. жило дуже близько з укр. населенням. 1629 львівський вірменський єп., М. Торосевич, що підлягав доги емпіядзінському католикосові, прийняв унію з Римом (із збереженням окремого обряду); у другій пол. 17 в. унія поширилася у вірменських колоніях Поділля й Галичини. Після цього В. швидко польонізувалися.

У 18 в. в торгівлі їх витиснули жиди. В. стали зливатися з поль. населенням, хоча кільканадцять тис. В. зберігали свій обряд (у Львові до 1939 було вірменсько-кат. архієпископство).

На укр. етногр. землях (разом із Передкавказзям) перед другою світовою війною В. було бл. 150 000, у тому ч. в УССР бл. 25 000 (половина з них у Криму); це перев. міське населення. Найбільші скупчення були в Євпаторії, Симферополі, Ялті, Києві, Харкові, Одесі й у Донбасі; на Передкавказзі — в Сочі, Краснодарі, Армавірі, в околицях Майкопа й на Терщині; в Галичині — в Кутах.

В УССР культ. зв'язок із В. виявлявся перев. в перекладах на укр. мову творів видатних вірменських письменників: Хачатура Абовяна, Ованеса Туманяна, Аветіка Ісаакяна, Акопа Акопяна й ін.; зокрема, чимало з вірменської мови перекладено твори Т. Шевченка і ряду ін. укр. письменників. У вірменських театрах були виставлені п'єси І. Франка й кількох укр. сов. драматургів. Укр. пісні обробляли Х. Кара-Мурза в другій пол. 19 в., пізніше О. Спендіяров та ін. вірменські композитори. Р. М.

Вірменська катедра у Львові, збудована 1363 р.; має типове для укр. архітектури княжої доби тринавне і триапсидне заложення з однією банею посередині, склепіння й вікна лучної форми (див. ЕУ І, мал. 531); В. к. була кілька разів перебуджована в 15—18 вв. і невдало реставрована в 20 в. 1925 в ній знайдено фрески 14 в. візант. стилю, що належать до укр. малярської школи.

Вірник Дмитро, сучасний економіст, наук. співр. Ін-ту Економіки АН УРСР, співавтор зб. «Нариси розвитку нар. госп-ва Укр. РСР» (1949 і 1954); ряд книжок і статей.

Вірші, у вузькому значенні слова — це В. 16—18 вв., що під впливом поль. поезії були писані силабічним розміром (певна кількість складів у рядку) і мали виключно жіночі рими, з наголосом на передостанньому складі. Силабічний вірш був поширений в укр. поезії, але в кін. 18 в. його витіснив тонічний, а у Шевченка — нар. ритміка.

Перші укр. В. збереглися від другої пол. 16 в. (рел. пісні з Познанського збірника, видані О. Бодянським, вірші проти аріян, видані С. Щегловою); в перших укр. друках з'являються «гербовні вірші», себто такі, що пояснювали зображення в шляхетських гербах. Ще до поч. 17 в. існували В. з нерівною кількістю складів у рядку, що нагадували сучасні ім думи (дежкі В. К. Т. Старовецького). Далі кількість віршованих творів зростає надзвичайно. Вільшість

сім рідко; останньою написана «Енеїда» Котляревського (абабввддгг) У 20 в. поширилися строфи гетерометричні з рядків різної метричної будови, як в «Арфами, арфами» Тичини. Зрідка трапляються складні строфи класичної старовини, т. зв. логаедичні (різнорозмірні): алкайська, асклепідська, сапфічна та ін., що їх зразки дали, напр., Зеров і Орест.

Поетичні форми, що як цілість вливаються в сталу строфічну будову і походять перш, з давньої романської поезії, — сонет, тріолет, рондель, рондо, секстина, прийшли в укр. поезію відносно пізно. Сонет, 14-рядковий вірш, що складається з двох катренів типу абба, або йноді абаб, і двох терцетів з дещо вільнішим римуванням (вгв вгв; вгг вгг; вгг ггв); з'явився в укр. поезії бл. сер. 19 в., але особливо розвинувся у Франка, М. Чернявського й пізніших поетів; у 20 в. сонет дуже поширився, досягнувши високої досконалості, зокрема у Зерова й М. Рильського (Зеров тримався однієї системи римування: абба — абба — ввг — ггг); часом вживається і сонетгойд — сонет із порушеннями порядку рим та розмірів. Відомий в укр. поезії і вінок сонетів: будова з 14 сонетів, з яких кожен наступний починається тим рядком, яким кінчається попередній, і все вивершується п'ятнадцятим сонетом (магістрал), складеним із кінцевих рядків усіх попередніх (М. Жук, В. Вобинський, О. Тарнавський). Тріолет, 8-рядковий вірш із римуванням: абааабаб, зустрічався досить часто, м. ін., у М. Вороного, Д. Загула, Тичини, М. Драг-Хмари. Досконалу форму ронделі: 13-рядковий вірш із 2 римами (абба — абаб — абба) дав Тичина. Відома і секстина — комбінація 6 6-рядкових строф 5-стопового ямба з дуже складною системою рим (М. Жук, Л. Мосендз).

З поч. 1930-их рр. під впливом послідовного тиску на укр. літературу помітний занепад і в культурі В.: багатство засобів, якого на той час досягла укр. поезія, стали розглядати як ознаку «формалізму», натомість, особливо серед поетів молодшого покоління, практикується і схвалюється примітивізоване наслідування нар. творчості.

Література: Перетц В. Историко-литературные исследования и материалы, I-III. П. 1900—02; Якубський В. Наука укр. віршування. К. 1922; Загул Д. Поетика. К. 1923; Смалъ-Стоцький С. Ритміка Шевченкової поезії. Прага 1925; Якубський В. Лірика Лесі Українки. Л. Українка. Твори, II. Книгоспілка. К. 1927; Зеров М. Франко — поет. Від Куліша до Винниченка. К. 1929 (До джерел. Кр.-Л. 1943); Чапля В. Сонет в укр. поезії. Держ. В-во України. 1930; Степняк М. До проблеми поезиї П. Тичини. Червоний Шлях, V—VI. 1930; Колеса Ф. Студії над поетичною творчістю Т. Шевченка. Л. 1939; Чижевський Д. Історія укр. літератури, II. Прага 1943; Вілєцький О. Хрестоматія

давньої укр. літератури. К. 1949. Гординський С. Укр. вірш. Мюнхен 1947; Кошелівець І. Нариси з теорії літератури, I. Мюнхен 1954. I. Кошелівець

Вісник законів і розпоряджень, держ. або крайових, урядовий австр.-угор. орган під такою або подібною назвою для українців Галичини, Буковини й Закарпаття в період 1849—1918 рр. Крайові В-и міняли свою назву: «Всеобщий Дневникъ земскихъ законовъ и правительства» (1849—52) у Львові; в Чернівцях виходив «Общій законъвъ краевыхъ и правительства Вѣстникъ для воеводства (або корунного краю)», пізніше «Дневникъ законъвъ и розпорядженій для герцогства (або княжества)...», з 1896 знову як «Вісник» для Буковини; в 1860—65 з'являлися спільно «Розпорядження краєвих урядів для королівства Галичина й Буковина», а від 1866 той самий орган п. н. «Вісник законів і розпоряджень». Заг.-держ. закони публікувалися в органі «Общій законъвъ державныхъ и правительства Вѣстникъ для Цѣсарства Австрій» (ред. укр. вид. — Ю. Вислобоцький, Г. Шашкевич, згодом І. Головацький); пізніше «Вісник законів державних для королівств і країв, заступлених в державній раді» (ред. О. Кулачковський). Ці вісники спочатку публікувалися етимологічним, а пізніше фонетичним правописом. Для Закарпаття в 1850—59 рр. виходив у Будапешті «Земскій правительственный Вѣстникъ для королевства Угорщины» (ред. о. І. Раковський).

«Вісник», двотижневик, орган Укр. Греко-Правос. Церкви в Канаді, вид. Консисторії в Вінніпегу; існує з 1924 р.; спершу виходив як місячник «Православний Вісник», вид. спілки «Тризуб» (до 1928); редактори: о. С. Савчук, о. В. Кудрик, о. Є. Грицица.

«Вісник», місячник літератури, мистецтва, науки й гром. життя, націоналістичного напрямку, виходив у Львові 1933—39, фактично продовжуючи «Літературно-Науковий Вісник», гол. ред. Д. Донцов, співробітники — ідейна група «вісниківців» і представники різних політ. переконань, крім комуністичних: В. Бірчак, Д. Віконська, Р. Єндик, Ю. Клен, Ю. Липа, Н. Лівницька-Холодна, Л. Луців, Є. Маланюк, Л. Мосендз, М. Мухин, О. Наріжний, Д. Олянич, О. Ольжич, А. Річицький, У. Самчук, О. Стефанович, О. Теліга й ін. «В.» у 30-их рр. відіграв визначну роль в формуванні світогляду укр. громадянства, зокрема молоді на Зах. Укр. Землях. Надрукував ряд видатних творів красного письменства. З 1934 при «В.» виходила серія «Книгозбірня (Квартальник) Вісника», присвячена перев. постатям політ. діячів, близьких до націоналізму.

«Вісник», суспільно-політ. націоналістичний місячник Орг-ції Оборони Чотирьох Свобід України, виходить у Нью-Йорку з 1947 р. (в 1951—52 рр. — кварталник); редактори: Є. Ляхович, І. Білинський, нині — І. Вовчук.

«Вісник Академії Наук Української Радянської Соціалістичної Республіки», щомісячний наук. журн. Президії АН УРСР: бере поч. з нерегулярно друкованих «Вістей Всеукраїнської Академії Наук» (1928—29 рр. 8 чисел); з 1930 журн. виходив щомісяця під назвою «Вісті Української Академії Наук», з 1936 — «Вісті Академії Наук УРСР», з поч. 50-их рр. прийняв нинішню назву.

«Вісник Генерального Секретаріату України», офіц. орган Секретаріату (був продовженням ж. «Вісті з Укр. Центр. Ради»), виходив у Києві 1917—18 рр.; мін. назви на «Вісник Генерального Секретаріату УНР», згодом на «Вісник Ради Народних Міністрів УНР», а під час гетьманату — «Державний Вісник».

«Вісник Головного Комісаріату Уряду УНР», виходив у Житомирі під час поль.-укр. наступу на Київ 1920 р.

«Вісник Державних Законів і Розпорядків ЗО УНР», урядовий орган, де містилися закони й розпорядження Нац. Ради і Держ. Секретаріату Зах. Области УНР, виходив 1919 в Станиславіві.

«Вісник Державного Секретаріату Військових Справ» ЗУНР, виходив з 1. XII. 1918 до травня 1919, спершу в Тернополі, потім у Станиславіві; з червня до кін. 1919 «на зарядження диктатора ЗОУНР» друкувався в Кам'янці Подільському під назвою «Вісник Українського Війська», ред. І. Воберський.

«Вісник Державного Секретаріату Освіти і Віроісповідань ЗУНР», орган Секретаріату, виходив у Станиславіві 1919 р.

«Вісник Державного Секретаріату Шляхів», орган Секретаріату, виходив у Станиславіві 1918—19.

«Вісник Міністерства Народного Здоров'я і Опікування», орган Мін-ва Нар. Здоров'я, виходив у Києві 1918; ред. Ю. Меленевський.

«Вісник ОДВУ», журн. Орг-ції Держ. Відродження України в ЗДА, націоналістичного напрямку, виходив у Нью-Йорку 1932—34 як місячник (ред. Є. Скоцко), з червня 1935 змінив назву на «Націоналіст» (тижневик), з 1939 — на «Україна» (ред. В. Душник), в 1940 — двотижневик, 1941—44 місячник за ред. В. Різника.

«Вісник Одеси», щоденник, виходив у 1918 в Одесі.

«Вісник Перемиської Єпархії», офіційоз єпархії; виходив у Перемишлі 1889—1918;

1919—39 — під назвою «Перемиські Єпархіяльні Відомості».

«Вісник Союзу Визволення України», спочатку двотижневик, з 1915 тижневик, орган Союзу, виходив у Відні 1914—18 за фактичною ред. В. Дорошенка, М. Возняка, А. Жука, 1918 — під назвою «Вісник Політики, Літератури й Життя». «ВСВУ» пропагував ідею держ. самостійності України, зв'язуючи здійснення цієї ідеї з перемогою у війні центр. дер-



жав; інформував про події на Україні після революції 1917, про життя на окупованих землях та працю СВУ в таборах полонених. «ВСВУ» — багате джерело інформації про події 1917—18 рр. на Україні.

«Вісник Станиславівської Єпархії», офіційоз єпархії, виходив 1886—1939 в Станиславіві, спочатку неперіодично, потім як місячник.

«Вісник Українського Військового Генерального Комітету», орган Комітету; виходив у Києві з травня до листопада 1917.

«Вісник Української Греко-Католицької Церкви в Франції» (з 27 ч. — Укр. Гр.-Кат. Церкви в Зах. Європі); місячник, виходив у Парижі в 1940, 1945—52 рр.; ред. о. І. Ядків.

«Вісник Української Народної Республіки», виходив з 1917 в Києві, пізніше в Вінниці й Кам'янці Подільському, де 1919 був перетворений на «Вісник Державних Законів» для всіх земель УНР; в 1920 виходив в Тарнові.

«Вісник Фізкультури», наук.-популярний спорт. журн., орган Всеукр. і Харківської Ради Фізкультури, виходив у Харкові спершу (1922—28) рос. мовою як «Вестник Физической Культуры» (за гол. ред. проф. Харківського Мед. Ін-ту В. Бляха, *1895); «В. Ф.» видавав «Бібліотеку ВФК»; на поч. 1930-их рр. назву змінено на «Фізкультурник України»; в пол. 30-их рр. цей журн. перетворено на «Спорт», орган Комітету в справах фіз. культури і спорту РНК УРСР (Київ). Тепер у Києві виходить 2 рази на тиждень газ. «Радянський Спорт».

«Вісник Холмського Губерніяльного Староства», виходив у Бересті 1918 р.; містив матеріали про гром. життя Холмщини й Підляшшя та нац. і культ. відродження цих земель.

Віспа, див. *Пошесні хвороби*.

«Вісті», націоналістичний тижневик, виходив у Львові 1934 за ред. Б. Кравцева; заборонений поль. владою, зміняв назву й виходив 1936—37 як **«Голос Нації»** (ред. О. Бойдуник) і 1938—39 як **«Голос»**, знову за ред. Б. Кравцева.

«Вісті», газ. для укр. робітників, вивезених на працю до Німеччини, виходила в 1942—45 рр. у Берліні за ред. Г. Стецюка.

«Вісті», орган Укр. Допомогового Комітету в Бельгії, спочатку двотижневик, тижневик, тепер місячник, виходить у Брюсселі з 1945; ред. К. Мулькевич, М. Дзьоба, Я. Пришляк.

«Вісті Братства кол. вояків І Української Дивізії Української Народної Армії», військ. ілюстрований двомісячник; виходить у Мюнхені з 1950; редактори О. Лисяк, О. Горбач, Л. Оргинський.

«Вісті ВУЦВК», орган ВУЦВК, з 1937 — Верховної Ради УРСР, щоденна газ., виходила 1921—41, спочатку в Харкові, з 1934 — в Києві. Перші гол. редактори В. Блакитний і С. Касяненко, притягаючи до співпраці багато укр. інтелігенції, зробили **«В.»** найпопулярнішою газетою періоду «українізації». Серед співробітників були О. Вишня (Губенко), Г. Петренко, М. Шраг, М. Чечель, П. Христюк, П. Лісовий (Свашенко), Ю. Смолич, Й. Шевченко й ін. У тижневому додатку **«Культура і Побут»** (до 1925 **«Література, Наука й Мистецтво»**) друкував свої памфлети М. Хвильовий, брали участь ін. члени Вапліте й близькі до них поглядами автори. **«В.»** видавали матеріали дискусії перед правописною конференцією 1927 р. У 1928—29 при **«В.»** виходили також техн., популярно-мед., кооп. (**«Кооп. Життя»**) додатки. З кін. 20 — поч. 30-их рр. лінія **«В.»** стала цілком офіц. (М. Новицький-Іона Вочревісущий, М. Ткач, Ф. Таран й ін.). До 1938 майже весь склад ред. і більшість активних співробітників стали жертвою репресій.

«Вісті Закордонної Преси», вид. Департаменту Преси, виходили в Києві за гетьманату 1918 р.

«Вісті з Запорожжя», часопис руханкових, змагових, мандрівних і пожежних т-в; виходив у Львові в 1910—14 (перший р. при **«Нар. Слові»**, потім окремо); ред. І. Боберський.

«Вісті з Лугу», офіц. місячник Укр. Лугової Орг-ції, присвячений луговим і січковим справам, просвіті й науці, виходив у Львові 1925—39; ред. Р. Дашкевич, Ф. Федорчак, А. Курдидик.

«Вісті з Української Центральної Ради», орган Укр. Центр. Ради, виходили в Києві від квітня до листопада 1917.

«Вісті Українських Інженерів», журн. спочатку Т-ва Укр. Інженерів в Америці, а з 1956 і Укр. Техн. Т-ва в Ка-

наді, виходить у Нью-Йорку; 1950—51 — місячник, з 1952 ілюстрований двомісячник; ред. Р. Вовчук, згодом ред. колегія.

«Вісті Української Академії Наук», пізніше **«Вісті Академії Наук УРСР»**, див. **«Вісник Академії Наук Української Радянської Соціалістичної Республіки»**.

«Вѣстникъ для Русиновъ Австрійской Державы», орган уряду, виходив у Відні 1850—65 замість урядового львівського **«Галичо-Руского Вѣстника»** (1849); у різний час мав додатки: **«Отечественный Сборникъ»**, **«Домова Школа»**, **«Сюнь, Церковь, Школа»**; перший ред. — І. Головацький.

«Вѣстникъ Народного Дома», місячник у Львові, виходив 1882—1914, 1918—19, 1921 і 1924; ред. П. Свистун і ін.; друкував розвідки гал. діячів москвофільського табору.

Вітавський Родіон († в кін. 1870-их рр.), письмен., містив **«Байки»** в **«Основі»**.

Віталій, віршопісець кін. 16 — поч. 17 в., ігумен у Дубні, переклав з грец. мови на слов. (почасти прозою, почасті віршем) зб. моральних правил **«Діоптра»**, виданий 1612 в Св'ю.

Вітик Семен (* 1876), гал. гром., політ. і профспілковий діяч. Чл.-засновник Укр. Соц.-Дем. Партії й провідник її крила, що співпрацювало з Поль. Парт. Соц., посол до віденського парламенту; чл. УНРади ЗУНР, чл. президії Трудового Конгресу. На еміграції у Відні (з 1919) виступав проти обох укр. урядів, 1923—25 видавав советофільський місячник **«Нова Громада»**; переїхавши до Харкова, займав ряд відповідальних постів; на поч. 30-их рр. був ув'язнений, дальша доля невідома.



С. Вітик

Вітковський Олександр (* 1886), укр. гром. діяч у Манджурії (Китай) родом із сх. Поділля, в Китаї з 1932; останній гол. укр. колонії в Харбіні, знищений 1945 більшовиками.

Вітовський Дмитро (1887—1919), полк. УГА. Один із провідників гал. студентської молоді й борців за укр. ун-т у Львові; чл. Укр. Радикальної Партії, активний організатор **«Січей»**, згодом УСС. В літературі виступав під псевд. Гнат Буряк. З 1914 сотн. УСС, учасник карп. боїв, один з ідеологів стрілецької політ. думки; належав до засновників Стрілецького фонду й органу УСС **«Шляхи»**. 1916—17, бувши комісаром УСС на Волині, організував на Ковель-

щині укр. нар. школи. Голова Військ. Комітету, що 1. 11. 1918 зробив переворот проти австр.-поль. панування, передавши владу УНРаді ЗУНР. В листопаді 1918 р. командувач збройних сил ЗУНР, пізніше — Держ. Секретар Військ. Справ ЗУНР; чл. УНРаді від Укр. Радикальної Партії. У травні 1919 — чл. мирової делегації ЗУНР у Парижі; повертаючись, загинув під час катастрофи з літаком під Ратібором (Дол. Шлезьк).



Д. Вітовський

Вітоєс Вінкентій (1874—1945), поль. політик, творець поль. сел. партії «Пяст» і її голова, довголітній посол до австр. парламенту і поль. сойму; 1920—21, 1923 і 1926 перед переворотом Пілсудського прем'єр; до українців ставився неприхильно, провадив поль. колонізацію Галичини навіть перед ухвалою Ради Амбасадорів 1923 р.

Вітошинський Айталь (1875—1937), правник з Галичини, до 1918 радник Найвищого Суду в Відні, в 1918—19 рр.

гол. Військ. Кодифікаційної Комісії УНР у Києві, 1919—21 легатійний радник укр. місії в Празі, 1921—23 — правничий до-радник екзильного уряду ЗУНР у Відні.

Вітошинський Йосип (1838—1901), диригент у Галичині, гр.-кат. свящ., засновник сел. хорів, оркестр та школи диригентів.



А. Вітошинський

Вітошинський Мирон (1886—1920), гал. гром. діяч, соц.-демократ, 1918—19 пов. комісар ЗУНР у Збаражі.

Вітошинський-Доброволя Йосип-Михайло (1857—1931), ген.-майор, командувач 130 бригади в корпусі П. Гофмана, до якої належав один курінь УСС. Був з УГА на Україні в «чотирикутнику смерті» до весни 1920.

Вітражі, образи, орнаменти й цілі фігурні та ін. композиції з кольорового скла у вікнах; особливо були поширені в готичну добу зах.-євр. мистецтва. На Україні В. були відомі в княжу добу. Літопис під 1259 р. каже, що кн. Данило в Холмі збудував церкву св. Івана і «окна три украшена стекли римскими»,

себто В. Розвинене на Україні 16—17 вв. гутництво давало можливість прикрашати вікна церков і будинків «кольоровим склом», як про це пише П. Алепський, подорожуючи по Україні в 1654 і 1656 рр. В 20 в. настало відродження В., особливо в церк. будівництві. Гарні зразки В. за рисунками П. Холодного-Старшого є у Братській (Волоській) церкві у Львові (1926). Нині над В. працюють у великих фірмах О. Мошинська в Монреалі (Канада) і Л. Нечвід на Фльоріді в ЗДА. В. С.



Вітри, див. *Клімат*, і ЕУ I, стор. 83.

Вітраж П. Холодного

Вітрова енергія, постає в наслідок переміщення мас повітря в напрямі, майже рівнобіжному до поверхні землі. При пересічній швидкості вітру на Україні 5 м/сек. з 1 км² можна одержати пересічно 400 кіловатів енергії на рік, або з усієї УССР 240 000 000 кіловатів. В дійсності В. е. на Україні майже не використовується. Невелику її частину використовували ще від княжих часів за допомогою вітряків для перемолю зерна; ч. їх доходило на Україні в 1917 р. до 20—30 000, що дорівнювало 150—200 000 кіловатів. З поч. колективізації ч. вітряків значно зменшилося, натомість будуються вітряні млини з раціональними вітряними двигунами, але в дуже малій кількості. Небагато колгоспів УССР застосовують вітродвигуни на тваринницьких фармах. За офіц. даними 1955, в УССР було всього лише бл. 8 500 вітряних млинів із заг. потужністю до 61 000 кінських сил і бл. 1 500 вітросмокових устав потужністю 7 100 кінських сил.

Вітте де (De Witte) Ян (1716—80-і рр.), військ. інж. і архітект, флямандець на поль. службі; керував будівництвом Домініканського костюлу в Львові; збудував казарми, дім комендантури та ін. у Кам'янці; костюл і фортифікації монастиря Кармелітів у Бердичеві (1754).

«Вітчизна», літ.-мист. і гром.-політ. місячник Спільки Радянських Письменників України, виходить у Києві. Заснований після постанови ЦК ВКП(б) з 1932 про ліквідацію літ. орг-цій і створення єдиної Спільки Радянських Письменників; 1933—41 виходив як орган СРПУ під назвою «Радянська Література», спочатку в Харкові, з 1935 — в Києві; чимала частина співробітників у 30-их рр.

загинула (м. ін. гол. ред. І. Кулик і члени ред. колегії М. Хвильовий, І. Микитенко); комплекти журн. були вилучені з бібліотек. З поч. війни в евакуації і до кін. 1945 журн. виходив як місячник «Українська Література» — гол. ред. Ю. Яновський. На змісті позначився тимчасовий ліберальний цензурний курс, зумовлений війною. З поч. 1946 прийнята назва «В.» ЦК КП(б)У окремою постановою з 4. 10. 1946 гостро скритикував працю журн. за «націоналістичні тенденції» попереднього періоду й змінив склад редакції, що відтоді провадить суворо офіц. курс. Нині гол. ред. — О. Полторацький.

Віче, заг. збори громадян міст княжої Русь-України для розгляду гром. справ. В. відоме вже в добу племінного устрою й було характеристичне для всіх сх. слов'ян як вияв народоправного ладу. В гол. містах держав-земель за княжої доби вічові збори набрали характеру одного із зверхніх органів влади, який конкурував у своїх компетенціях із владою князя і боярської ради. В. скликалося і в менших містах («пригородах»), але обмежувалося на розгляд справ місц. управління. Громадяни «пригородів» мали також право брати участь у В. «старшого города»; пізніше їх заступали тисяцькі. Крім того, у вічових зборах звичайно брали участь князь, бояри, єпископ і духівництво.

В. збиралося на княжому чи церк. подвір'ї або на торговлиці; регулярних вічових зборів не було, а їх скликали, на випадок потреби, князь, хтось із бояр, або ініціатива виходила з народу. В. керував князь або єпископ (у Києві митр.), іноді тисяцький. Правильного порядку дебатів і прийняття постанов В. не знало. В принципі ухвали приймалися одногослосно, фактично справи рішала позиція більшости присутніх.

Компетенції В. не були точно визначені, однак деякі були постійними його прерогативами, як справа війни і миру, зокрема нар. рушення, деякі справи зовн. політики, покликання князя на престол (якщо він не посідав його порядком спадщини чи в наслідок завоювання); укладання договору («ряду») з князем. Іноді В. домагалося зміни княжих урядовців, часом В. ставало судовим органом, гол. чином для політ. правопорушень. Рішення В. «старшого» города були обов'язковими для цілої землі.

В. як орган держ. влади в укр. князівствах не мало найвпливовішого становища, як у Новгороді, Полоцьку та Пскові. На відміну від рос. князівств, де князі узурпували всю владу, на Україні В. все ж зберігало рівнорядну роль до ін. органів; тільки в Гал. князівстві воно поступається перед боярською ра-

дою. Вічові збори, як орган держ. влади, занепадають під час переходу укр. земель під Польщу і В. Князівство Литовське. Роль В. за поль.-лит. доби виконували шляхетські *соймики*. В 16—18 в. існували віча *копнит судів*. Своім правним характером В. є органом прямого народоправства, аналогічним до нар. зібрань у давніх грец. містах і в середньовічних містах Зах. Європи (див. ЕУ I, стор. 638—39).

Література: Грушевський М. Історія України-Руси, III. Л. 1905, стор. 209—22; Сергеевич В. Вече и князь П. 1908; Лашенко Р. Лекції по історії укр. права. Прага 1923, стор. 81—91; Греков В. Киевская Русь. М. 1953, стор. 353—69.

Л. О.

«Вічний мир» 1686, договір між Московщиною і Польщею, що потвердив прийнятій Андрусівським договором (1687) поділ укр. території: Лівобережжя, Київ (після сплати компенсації 146 000 карб.) і Запоріжжя залишилися під моск. владою, Правобережжя — під Польщею.

Віярт (de Wiart) Адріян (*1880), бріт. генерал; 1918—24 гол. англ. місці в Польщі, 1919 чл. міжсоюзної комісії, яка мала на місці вивчити укр.-поль. конфлікт; в січні 1919 провадив переговори з урядом ЗУНР у справі перемир'я з поляками.

Вказівні займенники, займенники, вживані при іменниках, щоб показати, що предмет, позначений цим іменником, є бачений або вже заданий. Сучасна укр. мова втратила давнішу систему трьох щаблів В. з. (сѣ, тѣ, онѣ/овѣ) і має тільки розрізнення близького предмета (цей) і дальшого (той); останній уживається також анафорично як відповідник перед дальшим підрядним реченням (Це той дім, де я виріс). Зах.-укр. говірки мають теж систему двох щаблів, але в них той виконує роль ближчого пляну, а для дальшого використовується *тамтой*.

Вкладна грамота, в давній Русі-Україні писаний акт, яким оформлювалися вклади на церкву або монастир. Вклад робився на умовах, напр., поминання душі вкладника та його родини, постриження в ченці, поховання у монастирі.

ВКП(б), див. *Комуністична Партія Советського Союзу*.

Влад-Вердеш Микола (1839—1910), гром. діяч Буковини, засновник і довголітній гол. Т-ва Бук. Правос. Шляхти, відписав майно на укр. гром. цілі.

Владивосток, м. на Далекому Сх., над Тихим океаном, в затоці Золотий Ріг; центр Приамурського краю РСФСР, важливий торг. й військ. порт, кінцевий пункт сибірської залізниці; 265 000 меш. (1956); суднобудів., судноремонтна, рибна й рибноконсервна пром-сть; великий

культ. осередок. Після будівництва сибірської зал. В. швидко зріс (1914 р. — 66 000, 1926 — 108 000, 1939 — 206 000). Від самого заснування (1860) у В. існувала укр. колонія. Перед 1914 вона мала понад 2 000; при Сх. Ін-ті була укр. студентська громада; діяв таємний укр. гурток. Під час революції 1917—22 В. став центром укр. нац. руху на Далекому Сх. й осідком укр. орг-цій, політ. (Секретаріят Далекосхідної Укр. Крайової Ради, Владивостоцька Окружна Рада) і культ. («Просвіта», «Укр. Хата», «Укр. Клуб»); виходили часописи (тижневик «Українець на Зеленому Кліні», щоденна газ. «Щире Слово»). Після окупації В. більшовиками (1922) укр. політ. життя завершило; за переписом 1926 у В. було 6 000 українців. I. С.

Владика (14 в.), визначний маляр із Перемишля; 1394 розмальовував, разом з ін., костюл Чесного Хреста на Лисій Горі та спальню короля Ягайла в замку Вавель у Кракові.

Владикавказ, див. *Орджонікідзе*.

Владимир Петро (1854—1907?), рос. історик літератури, проф. Київ. Ун-ту; представник культ.-іст. методи; в його працях багато матеріялів з іст. укр. письменства; «Великое Зерцало» (1884), «Доктор Франциск Скорина» (1888), «Обзор южно-русских и западно-русских памятников письменности от 11 до 17 столетия» (1890), «Научное изучение апокрифов» (1900), «Древняя русская литература киевского периода (11—13 вв.)» (1901) та ін.

Владимирський-Буданов Михайло (1838—1916), історик права, проф. Київського Ун-ту (з 1875). Гол. праці: «Немецкое право в Литве и Польше», 1868 (укр. переклад — «Руська Іст. Бібліотека», тт. 23—24); «Очерки из истории литовско-русского права», 1882, 1893; «История Университета Св. Владимира», 1884; «Обзор истории русского права», 1886; розвідки з іст. колонізації України 13—17 вв., сел. й церк. землеволодіння, сімейного права (в «Архиве Юго-Западной России»), «К. Ст.», «Чтениях Исторического Общества Нестора-Летописца» та ін.); «Хрестоматия по истории русского права», 1874.

Владко Володимир (*1900), сов. письмен. і журналіст; книги нарисів «Балахна — країна паперова» (1930), «Донбас — золота країна» (1930), «Трос за одним маршрутом» (1931); фантастичні повісті для юнацтва: «Ідуть роботарі» (1931), «Чудесний генератор» (1935), роман «Аргонавти всесвіту» (1935); «Дванадцять оповідань» (1936), роман «Нащадки скитів» (1939); у 1944—47 ряд літ.-критичних статей у пресі.

Власенко А. (*1905), сучасний ґрунтознавець, д. чл. АН УРСР.

Власенко Параска (*1900), нар. мистець-селянка із с. Скопці на Київщині, відома малюнками для вишивок, тканин, стінопису та килимів; використовує традицію укр. нар. орнаменту; премійована в Парижі 1937 на міжнар. виставці, співр. Академії Архітектури УРСР.

Власійчук Онуфрій (1854—1937), гал. гром. і пед. діяч, засновник і почесний чл. Взаємної Помочі Укр. Вчительства, ред. «Нашого Слова» у Львові (1907), автор низки статей на гром., пед. і проф. теми.

Власов Андрій (1900—46), рос. сов. генерал, чл. ВКП(б); 1938 військ. дорадник Чанкайшека. 1941—42 брав участь у війні з німцями спершу як командувач корпусу, пізніше 37 армії — при обороні Києва і 20 армії — при обороні Москви. 1942, потрапивши до полону, перейшов на нім. сторону й став на чолі Рос. Нац. Комітету, що через перешкоди з боку Гітлера не розвинув діяльності, а з листопада 1944 — створеного з ним допомогою в Празі «Комитета Освобождения Народов России» (КОНР). Укр. політ. партії й організації, як і групи ін. поневолених в СРСР народів, поставилися до КОНР негативно, бо останній проклямував здійснення самовизначення народів лише після повалення сов. режиму. В зформованих в останній рік війни дивізіях КОНР (до того часу вживалася для пропаганди назва РОА — Рос. Визвольна Армія) були також українці, механічно переведені до неї з нім. частин. Після капітуляції Німеччини американці передали сов. армії вояків дивізії КОНР і В. з його штабом. В серпні 1946 В. і штаб були скарані в Москві на смерть. P. I.

Власов Олександр (*1900), архітект, д. чл. Академії Архітектури УРСР і СССР; один з авторів проекту перебудови центру Києва після другої світової війни.

Власовський Іван (*1883), церк., гром. і пед. діяч, богослов-науковець; родом з Харківщини, 1908—18 працював у гімназіях на Полтавщині, з 1918 — дир. гімназії в Луцькому; в 1920—30-их рр. учасник українзації правос. церк. життя на Волині, чл. комісії для перекладу богослужбових книг, чл. Т-ва ім. Петра Могили в Луцькому й Митрополічій Ради, ред. ж. «Церква і Нарід» (1935—38); посол до поль. союму



О. Власов

(1928—30), один з організаторів луцької «Просвіти», неодноразово був ув'язнений поль. владою (зокрема в Березі). 1942—43 секретар Адміністрації УАПЦ, 1945—48 дир. Канцелярії Священного Синоду УАПЦ, дир. Богословського Ін-ту УАПЦ; з 1948 — в Канаді, проф. Колегії Св. Андрея, ред. відновленого ж. «Церква і Нарід», автор численних праць на церк.-іст. та ін. теми, м. ін. «Канонічні й іст. підстави для автокефалії Укр.



І. Власовський

Правос. Церкви» (1948), «Нарис історії Укр. Правос. Церкви», I—II (1955—56).

Властар Матвій († бл. 1360), візант. каноніст, автор «Синтагми», зб. канонів, відомого на Русі-Україні. «Синтагма» була перекладена Єпифанієм Славичеським у другій пол. 17 в.

Власюк Петро (* 1905), ґрунтознавець, агрохімік, проф. Київської С.-Г. Академії, д. чл. АН УРСР і Всесоюзної Академії С.-Г. Наук, гол. відділу с.-г. наук АН УРСР і дир. Ін-ту Фізіології Рослин і Агрохімії; бл. 160 праць.

Влизько Олекса (1908—34), поет, чл. орг-ції «Молодняк», ВУСПП, пізніше співр. футуристичного ж. «Нова Генерація»; друкувався з 1925. Поезія В., хоч віддавала неминучу данину сов. вимогам, характеризувалася шуканням нових, часто лівомист. засобів, бадьорим романтизмом, оспівувала морську стихію, пригоди й пристрасті сильних людей; збірки «За всіх скажу» (1927), «Поезії» (1927), «Живу, працюю» (1930), «Книга балад» (1930), «Рейс» (1930), «Моє



О. Влизько

ударне» (1932), «П'ятий корабель» (1933) та ін. В грудні 1934 розстріляний НКВД разом із кількома укр. письменниками.

Внуковський Іван (* 1882 ?), співак, артист театру М. Садовського, згодом Київської Опери; визначні ролі: Янкель («Тарас Бульба»), Єрошка («Князь Ігор»), Бобиль («Снігуронька») та ін.

Внутрішньо-Карпатська долина, або міжгірська долина, широка поздовжня долина в Сх. *Карпатах*, положена на пограниччі складчастого флішевого *Полонинського Бескиду* і *Вулканічних*

Українських Карпат. В. К. д. тягнеться бл. 150 км, перев. уздовж невеликих річок, приток гол. поперечних рік *Закарпаття*, від р. Широка, притоки *Ужа*, на півн.-зах. по Велику Ріку на півд.-сх., де поширюється в простору *Мармароську котловину*. В. К. д. лежить перев. на вис. 150—300 м, лише в долинних перевалах підноситься до 450 м. Завдяки корисним природним умовам В. К. д. зайнята під рілля (перев. кукурудза) і густо заселена. В місцях перехрещення з гол. поперечними долинами (це звичайно невеликі котловини) лежать невеликі міста й с. м. т., що є районними центрами — *Снина*, *В. Березний*, *Перечин* і найбільше — *Свалява*.

Внутрішня флексія, використання чергувань звуків в основі слів для відтворення певних граматичних категорій. Укр. мова не має системи В. ф., але чергування о, е з і, а з другого боку випадних о, е з нулем звука, спеціалізувавшись на певних морфологічних категоріях, становлять собою недорозвинений елемент В. ф. в укр. мові.

ВОАПП, Всесоюзне Об'єднання Асоціації Пролетарських Письменників у Москві (1928—32); мало на меті об'єднати найближчих до ком. партії письменників; до ВОАПП входили пролетарські письменницькі орг-ції Росії, Білоруси, Закавказзя, Сер. Азії, що мали на меті боротьбу з нац. письменницькими орг-ціями своїх республік; з-поміж орг-цій УССР до ВОАПП входила ВУСПП (Всеукр. Спілка Пролетарських Письменників). Постановою ВКП(б) з 23. 4. 1932 ВОАПП була ліквідована.

Воблий Вадим (* 1905), син Костянтина, економіст і статистик, наук. співр. Ін-ту Економіки АН УРСР.

Воблий Костянтин (1876—1947), визначний економіст, географ і статистик, д. чл. ВУАН. Родом з Полтавщини; з 1900 ред. праць *Варшавського Статистичного Комітету*, 1906 приват-доц., пізніше проф. Київського Ун-ту і Київського Комерційного Ін-ту (деякий час

ректор його). 1919 обраний на д. чл. ВУАН; гол. комісії та семінару ВУАН для виучування нар. госп-ва України і ред. їх «Праць». (в серії «Зб. Соц.-Екон. Відділу»); 1942—47 дир. Ін-ту Економіки АН УРСР. Протягом довголітньої пед. діяльності підготував чимало фахівців. Праці В. присвячені перев. питанням екон. географії, розвитку виробничих сил, історії тор-



К. Воблий

гівлі й пром-сти, зокрема цукрової. Визначні серед праць В.: «Очерки по истории польской фабричной промышленности» (1909), «Основы экономики страхования» (2 вид. 1923), кілька разів перевидані «Екон. географія України» (з 4 вид. 1930 «Екон. географія УССР») та підручник статистики, «Кооп. крамообіг України 1923-24 — 1926-27» (1927), зокрема важливі «Нариси з історії рос.-укр. цукро-буракової пром-сти», I-III (1928—30); В. — співавтор і ред. посмертно виданого зб. «Нариси екон. географії УРСР», I (1949). Р. М.

Вовгура, див. *Лисенко*.

Вовк (*Canis lupus L.*), хижак із родини собак, великий шкідник с.-г. тварин, поширений по всій Україні за винятком півд. Криму; більші скупчення — в Поліссі, на Карпатах і півн. Кавказі.

Вовк, права притока гор. Бога, 64 км довж.

Вовк Андрій (* 1882), військ. і гром. діяч, ген.-хорунжий Армії УНР. 1917 організував укр. військ. відділи на рум. фронті, 1919 займав ряд постів в Армії УНР, учасник 1 Зимового походу, влітку 1920 командував 4 Стрільцької київської дивізії; 1921—22 військ. мін. екзильного уряду; 1924 співзасновник Т-ва бувших Вояків Армії УНР; 1925 перший гол. Укр. Воєнно-Іст. Т-ва. 1940—42 гол. Проводу Укр. Громади в Німеччині; нині в Зах. Німеччині.

Вовк **Наталія** (* 1896), нар. майстер килимарства, родом із с. Скопці на Київщині; з пол. 30-их рр. працює в експериментальній майстерні Музею Укр. Мистецтва в Києві й робота її підпорядкована офіц. завданням; підготувала чимало молодих килимарів.

Вовк Федір (1847—1918), визначний антрополог, етнограф і археолог. Нар. на Полтавщині; по закінченні Київ. Ун-ту на поч. 1870-их рр. під керівництвом В. Антоновича брав участь в археол. розкопках на Київщині й Волині, в роботі Півд.-Зах. Відділу Рос. Геогр. Т-ва, надрукував ряд праць з етнографії. Видатний учасник київ. Громади, з загостренням урядових переслідувань змушений був 1879 р. надовго виїхати за кордон. Вивчав етногр. матеріали в різних країнах Європи; з 1887 р. оселився в Парижі, де студював (у Манувріє, Топінара, Ерве, Амі, Летурно) антропологію, порівняльну етнографію й архео-

логію. За працю „Variations squelettiques du pied chez les Primates et chez les races humaines“ (1900) дістав премії Godard і від Рос. Академії Наук. В 1904—06 робив екскурсії в Галичині, Буковині й Угорщині разом з ін. укр. етнографами й провадив антропометричні поміри укр. населення. З 1905 доц. антропології Петербурського Ун-ту і куратор Музею Олександра III, де зосередив багаті укр. колекції. Одночасно провадив сам або посилав екскурсії на різні укр. землі, зібравши великий антропологічний матеріал. 1917 Київ. Ун-т обрав В. на професора географії та антропології, але він помер по дорозі до Києва (в Гомелі). В. лишив понад 200 наук. праць різними мовами. З укр. антропології гол. «Антропометричні досліді укр. населення Галичини, Буковини й Угорщини. I. Гуцули» («Матеріяли до укр. етнології», X, 1908), «Українці в антропологічеськом отношеніи» («Украинский Вестник» 1906), «Антропологические особенности украинского народа» («Украинский народ в его прошлом и настоящем», II, 1916, укр. переклад «Студії з укр. етнології та антропології». Прага 1928). В. дійшов до висновків, що українці становлять окремий антропологічний тип, відмінний від сусідніх слов. народів, але близький до півд. слов'ян. Між численними етногр. працями, зокрема, важливі: «Исследование ярмарок в этнографическом и экономическом отношении» («Записки Юго-Западного отдела И. Р. Географического Общества», I, 1874), «Основные черты южнорусской орнаментики» («Труды III Археологического съезда», II, 1878), „La fraternisation en Ukraine“ („Mélusine“, VIII, 1891), „Rites et usages nuptiaux en Ukraine“ („L'Anthropologie“, II—III, 1891—92), „Le traineau dans les rites funéraires de l'Ukraine“ („Revue de Traditions populaires“, IX, 1895), «Укр. рибальство в Добруджі (МУЕ, I, 1899). Особливе значення має праця «Этнографические особенности украинского народа» («Украинский народ», II, 1916). В ній В. вперше різнобічно охопив увесь нар. укр. побут, науково висвітлюючи різні його ділянки і прийшовши до висновку, що укр. народ і з етногр. боку являє цілість, відокремлену від ін. народів. Археологічні розвідки В., вміщені в «Матеріялах до укр. етнології» (I, III, VI), «Записках НТШ» (XLV), «Записках Укр. Наук. Т-ва в Києві» (IV)



Ф. Вовк



А. Вовк

та ін., дають йому підставу твердити, що укр. територія була здавна заселена й мала розвинену культуру. В., що був чл. Антропологічного й Іст. Т-в і Т-ва Нар. Переказів у Парижі, Рос. Геогр. Т-ва в Петербурзі та ін., з 1899 обраний був д. чл. НТШ, ставши ініціатором заснування Етногр. Комісії; з 1908 В. був чл. Укр. Наук. Т-ва в Києві. До числа учнів належали укр. вчені І. Раковський, Б. Крижановський, С. Руденко, Л. Чикаленко, О. Алешо, А. Носів, П. Єфименко. Р. М.

• **Вовк Юрій** (* бл. 1900), сучасний маляр і графік, з 1923 — у Празі; книжкова графіка, ілюстрації, листівки, численні праці для час. видань.

Вовк-Карачевський Василь (1834—93), гром. діяч, родом з Чернігівщини, за фахом лікар; належав до київської Старої Громади — у нього відбувалися нелегальні збори, виклади тощо; співр. «Основи», «Іст. Бібліотеки» О. Барвінського, «Правди» й ін. укр. вид.

Вовк-Карачевський Василь, історик, учень В. Антоновича, родом з Чернігівщини; автор монографії «Борьба козацтва з Польшею во второй половине 17 в.» («Киевские Университетские Известия» 1898—99 і окремо).

• **«Вовки»**, назва відділу УПА, який після другої світової війни оперував на Холмщині й Підляшші; після нього залишилася хроніка авторства П. Новини («Щоденник із днів боротьби відділу УПА «Вовки», 1948).

• **Вовковинці** (IV—8), с. на сх. Поділлі, кол. м-ко, р. ц. Хмельницької обл.

• **Вовкупівський Григорій** (1866—?), правник, секретар правничо-термінологічної комісії Соц.-Екон. відділу ВУАН; співред. «Рос.-укр. словника правничої мови» (1926).

• **Вовніг** (Внук), один із *Дніпрових порогів*, довж. 315 м, спад 1,7 м.

• **Вовняна промисловість**, одна з основних галузей легкої пром-сти; в основі її лежить перероблення натуральної вовни перев. на вовняну матерію. Зула значно поширена на Україні в 17—18 вв. Пізніше, в зв'язку із зменшенням кількості овець (див. *Вівчарство*) і колоніальною політикою Росії (див. ЕУ I, стор. 1036), підупала, як і всі види *текстильної пром-сти*. До першої світової війни і в 20-их рр. це було здебільша дрібне кустарне й напівкустарне виробництво дешевого, грубого сел. сукна. В. п. була зосереджена в таких місцях: р-н Дунаївець на сх. Поділлі (23 невеликі суконні підприємства), грубі й тонкі сукна вироблялися на Чернігівщині, зокрема в р-ні м. Кляшів — 7 великих суконних фабрик (нині в межах РСФСР), у Харкові — 2 вовномийні за-

води, вовномийний зав. на Херсонщині. Всього на Україні було 3 вовномийні заводи та бл. 40 дрібних вовнопрядильних і вовноткацьких підприємств, разом із 5 800 робітників, не враховуючи чисто сел. промислів (у Рос. Імперії вовняних заводів 1914 р. було 1052). Питома вага України у В. п. Рос. Імперії становила бл. 3,4%, ч. робітників — 3,8%. У 30-их рр. почалася часткова реорганізація й концентрація В. п.; в цей час припинився імпорт меринської вовни з-за кордону, так що В. п. України працює на власній сировині; в деякій мірі розбудовано виробництво штучної вовни й сурогатів. На Україні в 1940 р. було 7 значних заводів В. п., з них 5 побудовано ще до 1917 р. Сучасні основні центри виробництва тонких костюмних сукон: Київ, де 1941 збудовано найбільший в СРСР тонкосуконний комбінат, і Харків з його суконними фабриками; менші: Одеса, Суми, Дунаївці. Грубі вовняні продукти випускають фабрики Кременчука, Лубен, Богуслава, Чернівців, Краснодару. У зв'язку із знищенням підприємств В. п. під час війни Україна лише в 1953 досягла довоєнного рівня (в СРСР — 1949 р.). Після війни збудовано фабрику сукна в Одесі. В 1954 укр. В. п. випустила всього 6 400 000 м сукна, що становить не більше як 3% всесоюзного виробництва, так що Україна й далі мусять імпортувати продукти В. п. з Росії. (див. також *Ткацтво*).

• **Вовнянка**, отруйний гриб, подібний до рижка; див. *Гриби*.

• **Вовча** (Вовчі Води), р. в сточищі Дніпра, ліва притока Самари, довж. — 230 км.

• **Вовча**, р., лівобічна притока гор. Дінця.

• **Вовча** (III—17), Вовчанське, м. Харківської обл. над р. Вовчею, притокою Дінця. 21 000 меш. (1926); м'ясо- і птахокомбінати, ткацька фабрика, будів. пром-сть, технікум механізації сіль. госп-ва; В. заснована в кін. 17 в.; з кін. 18 в. пов. м.

• **Вовчанський В.** (1893 — після 1947), ботанік-фізіолог, наук. співр. ботан. секції Ін-ту Укр. Наук. Мови; уложив разом із Я. Легченком «Словник ботанічної термінології» ВУАН (1932).

• **Вовче лико**, див. *Вовчинець*.

• **Вовчинець**, Вовче лико (*Daphne L.*), рослина з родини тимелейових; із численних видів на Україні поширені: 1. В. звичайний, або вовче лико (*D. Mezereum L.*), до 1 м висоти, росте по лісах, отруйний, з важким запахом, цвіте рожево; з кори добувають отруйну речовину дафнін, застосовувану в гомеопатії; 2. В. пахучий, або боровик запашний (*D. genkium L.*), до 30 см висоти, завжди зеле-

ний, із запашними червоними квітками, отруйний; росте в лісах Зах. Полісся і в соснових лісах над Дніпром між Києвом та Черкасами.

Вовчі Води, див. *Вовча*.

Вовчки (Myoxidae), родина гризунів, подібних до вивірки, живуть у лісах Полісся, Поділля й Правобережжя; більш поширені *V. великий* (*Glis glis L.*) і *V. лісовий* (*Dyromys nitedula Pall.*).

Вовчок Марко, псевд. Марії Вілінської (1834—1907), у першому шлюбі Маркович, у другому Лобач-Жученко, — видатної укр. письменниці. В. народилася в Орловській губ. в родині дрібного поміщика (укр.-поль. походження); 1845—48 училася в пансіоні в Харкові. 1851, одружившись із кол. чл. Кирило-Методіївського Братства О. Марковичем, виїхала з Орла на Україну. 1851—58, перебуваючи в Чернігові, Києві й Немирові, вивчала укр. мову, побут, фолклор і написала видані 1857 «Нар. оповідання», які відразу здобули високу оцінку в укр. літ. колах — зокрема Т. Шевченка, П. Куліша, і в рос. (1859 рос. переклад за ред. І. Тургенева «Украинские народные рассказы»; тоді ж вийшли її «Рассказы из народного русского быта»). 1859, після недовгого перебування в Петербурзі, виїхала до Німеччини; побувала в Швейцарії, Англії, Італії, найдовше жила в Парижі. 1862 з'явився 2 т. «Нар. оповідань»; окремі твори друкувалися в журналах

«Основа», «Мета», «Вечерниці». 1867—78 В. жила в Петербурзі; цензурні заборони укр. слова спонукали її писати в рос. журналах (повісті й романи «Живая душа» 1868, «Записки причетника» 1869, «В глуши» 1875 і ін.). З 1878 В. жила перев. на Півн. Кавказі, 1885—93 на Київщині, продовжувала працю над укр. фолклором і словником; на поч. 1900-их рр. відновила зв'язок із укр. видавництвами. Померла в Нальчику (на Кавказі). Укр. твори В. стоять на межі романтизму й реалізму. Елементи останнього переважають в оповіданнях, присвячених укр. покріпаченому селянству, зокрема важкій долі жінок: «Козачка», «Одарка», «Горпина», «Викуп», «Інститутка», «Ледация» й ін.; близькі до них малюнки солдатчини («Два сини»), родинного неладу й наймитування («Сестра»). Ін. твори продовжують традицію етногр. романтизму, даючи перев. образи сильних характерів, вольових героїв («Свекруха», «Ма-



М. Вовчок

ксим Гримач», «Данило Гурч», «Три долі»); в цьому ж пляні написані оповідання для дітей «Дев'ять братів і десяти сестриця Галя», «Кармелюк», «Маруся» (деякий час популярна у Франції). В. піднесла на вищій щабель розповідну манеру в укр. прозі, звільнивши її від залишків травестії й поглиблюючи зображення психології персонажів. Проза В. чимало вплинула на розвиток укр. оповідання в другій пол. 19 в.

Література, див. ЕУ I, стор. 767.

М. Глобенко

Вовчук Іван (* 1900), педагог і агроном, наук. співр. Н.-Д. Ін-ту Рослиництва в Харкові; віцепрез. УГВР (1944); на еміграції діяч ОУН; гол. Центр. Представництва Укр. Еміграції в Німеччині (1949—50); з 1953 в ЗДА — гол. Орг-ції Оборони Чотирьох Свобід України; ред. газ. «Нац. Трибуна» (1950—52), а з 1953 журн. «Вісник ООЧСУ».

Вовчуки (IV—4), с. Городецького р-ну Львівської обл.; 6. В. у березні 1919 укр. війська перетяли поль. армії сполучення між Львовом і Перемишлем (т. зв. Вовчухівська операція, див. ЕУ I, стор. 539).

Вогнетривка промисловість, виробляє вогнетривкі матеріали, здатні витримувати високі температури; особливе значення вони мають для метал. і склотопних печей, які є гол. споживачами вогнетривких матеріалів. Україна багата на сировину для вогнетривких виробів (вогнетривкі глини, кварцити, доломіт і ін.), більшість якої зосереджена в Донбасі й Дніпровому пром. р-ні, себто в місці використання. Пром.-сті вогнетривких матеріалів розвивається на окремих підприємствах або в спеціальних цехах при метал. заводах, які виробляють на Україні бл. 1/2 всіх вогнетривких матеріалів. З вогнетривких матеріалів на Україні продукуються гол. чином шамот і динас. Магnezит довозиться з Уралу. Заплянано в 1955—60 рр. добування магнезитової сировини з ропи Сиваша (Крим). За пляном на 1950 р. в ССРС мали виробляти бл. 4 000 000 т вогнетривких матеріалів, у тому ч. шамоту 2 780 000 т і динасу 980 000 т, з яких на Україну припадає 30—40%. Часов-Ярське родовище в Донбасі являє собою найбільше в ССРС родовище вогнетривких глини, на основі якого працює кілька шамотових заводів (Часов-Ярський ім. Орджонікідзе, зав. ч. 1 і ч. 2 ім. Артема, зав. ім. 10 років жовтня й ін.). На кварцитах Донбасу, що є гол. сировинною базою України та ССРС, працюють динасові заводи: Пантелеймонівський зав. ім. Маркса — один із найбільших заводів в ССРС, зав. ім. Будьонного, Червоноармійський зав. ім. Держинського й Красногорійський зав. ім. Леніна; будується великий зав. у За-

поріжжі. Для виробництва динасу використовують і кварцити Овруцького родовища, а також П'ятихатського. Відходи лушеного 1955 р. Криворізького рудозбагачувального комбінату за проектом повинні бути використані для виробництва динасової цегли. Основними продуцентами доломітових виробів є Микитівський (Никитівський) та Ямський доломітові комбінати, що їм сировину постачає Микитівський кар'єр (у Донбасі). Сировина для продукування доломітових виробів ще добувається в Маріупільському та Горлівському районах. Крім цих підприємств, варто відзначити також Костянтинівський зав. сталерозливного приладдя і зав. «Красный Октябрь». З вогнетривких цехів метал. заводів найбільші в СРСР — шамотодинасові цехи зав. ім. Дзержинського та зав. ім. Петровського в Дніпропетровському. На Україні виробляють із вогнетривких матеріалів також хромітову, хромомagneзитову цеглу і форстеритові вироби з сировини, яку довозять з Уралу.

Україна повністю покриває свої потреби щодо шамотових та динасових виробів і частину продукції вивозить у центр. райони РСФСР та на Урал. Натомість з Уралу довозять хроміт та магнезит, як сировину, так і готові вироби. Виробництво вогнетривких матеріалів на Україні досягло бл. 3—4 000 000 т, а ч. робітників — бл. 40 000. *І. Поплюйко*

Вогнетривкі глини, див. Глини.

«Вогні», вид. кооперація у Львові (1929—39) для публікації творів пластових авторів. Після заборони Пласту поль. владою в-во згуртувало актив цієї орг-ції й видавало ідеологічний місячник «Вогні» (1931—39, ред. С. Пеленський, Я. Рудницький, В. Кархут, Я. Гладкий), згодом виходив журнал для юнацтва «На сліди», чим допомогло зберегти ідейні позиції Пласту.

Водевіль, згодом від франц. *voix de ville* — міська пісенька, невелика театральна п'єса легкого, жартівливого характеру, звичайно із співами, іноді з танками. Укр. В., зберігаючи давній контакт із зах.-евр. комедією, мав свою нац. основу; в ньому сполучалися гостра театральність малюнку, що йшла від укр. інтермедій 17—18 вв., із образами побуту й звичаїв укр. селянства і з нар. пісню. В. на Україні веде поч. від «Москаля-чарівника» І. Котляревського, вперше виставленого в Полтаві 1819 р. Чіткого розмежування між В., комічною оперою і комедією в укр. драматургії 19 в. не було; В. був посередньою ланкою між комічною оперою і комедією. Після Котляревського водевілі писали Г. Квітка-Основ'яненко («Вой-жінка», «Мертвяк-жартівник»), пізніше А. Велісовський («Бувальщина»), В. Дмитренко («Кум-

мірошник, або сатана в бочці»), А. Ващенко-Захарченко («Гди, жінко, в солдати»), брати Г. і С. Карпенки («Сватання на вечерниці»), А. Янковський («Покійник Опанас»), Г. Оссовський («Мотруня») та ін. На межі В. й одноактної комедії стоять «Як ковбаса та чарка...» М. Старицького й етюд М. Кропивницького «По ревізії» (справжні водевілі його забуті). Крайці з цих водевілів позначені майстерністю композиції, соковитим нар. гумором, вмилем використанням фольклору. З успіхом у них грали М. Щепкін, К. Соленик. З 60-их рр. В. занепадає, поступаючись місцем комедії, хоч іще з'являються слабі епігонські речі, як водевілі Г. Бораковського й ін. В репертуарі укр. проф. театру, особливо ж в аматорських виставах, і в 20 в. збереглися водевілі не лише визначних письменників, а й безпретенсійні, проте легкі до виконання твори А. Велісовського та В. Дмитренка.

Література: Іваненко Ю. Укр. водевіль, вступна ст. в зб. Укр. одноактні п'єси. В-во Мистецтво. 1939.

В. Гаєвський

Води, існують як *підземні води* (див. також *Мінеральні води*), *ріки*, *озера*, *моря* (див. *Чорне море*, *Озійське море*); див. також: *Стави*, *Водоймища*, *Волаги*. Про водне госп-во див. гасла: *Водне господарство*, *Водопостачання*, *Водний транспорт*, *Гідроенергія* (також *Рибне господарство*, *Водяні млини*, *Зрошення*, *Осушення*, *Каналізація*). Наука про води — див. *Гідрологія*.

Водна енергія, див. Гідроенергія.

Водне господарство, система техн. і екон. заходів для використання водних ресурсів і боротьби із шкідливою дією води. Ці заходи виконуються різними галузями нар. госп-ва, які здійснюють вивчення, регулювання, розподіл і використання поверхових і ґрунтових вод. Такі заходи провадилися здавна, але раніше мали поодинокий і примітивний характер. З ростом техніки й розвитком пром-сти, із згуртування населення по великих містах використання води набуває характеру організованого, комунального й більш-менш комплексного. Тепер В. г. складається з різних галузей, здебільша зв'язаних спільними гідротехн. спорудами: меліорація — зрошення та осушення заболочених земель, використання водної енергії (*гідроенергія*), *водопостачання*, комунальне та пром., *каналізація*, *водний транспорт* — річковий та морський, *рибне господарство*, боротьба з повіями, руйнуванням та розмиванням берегів та ярів. Вимоги, що їх ставлять поодинокі галузі В. г., бувають часто розбіжними (напр., водний транспорт вимагає високого стану вод, а осушення — низького; для зрошення земель відводиться від річки вода, яка потрібна для судноплавства й

енергетики), і тому завданням комплексного В. г. є координувати всі ці розбіжності.

На Україні В. г. має велике значення для всього нар. госп-ва. Ще в кін. 19 в., з порушенням водного режиму у зв'язку з суцільним розорюванням степів та знищенням лісів, виявилась конечна потреба регуляції вод України. Півд. Україна має великі площі земель, що потребують зрошення. На півн. Україна має 2 500 000 га боліт та заболочених земель, які вимагають широких меліоративних заходів. Річки потребують гідротехн. робіт для розвитку водного транспорту, використання водної енергії й забезпечення від повеней.

В кін. 19 в. на Україні почалося вивчення умов для проведення водогосп. заходів, а згодом і водногосп. плану (дослідження басейнів із метою зрошення, дослідження в басейні р. Прип'яті, вивчення водного режиму Дніпра з метою осушення боліт тощо); проблемою поліпшення В. г. України цікавилися, зокрема, В. Докучаєв, Ю. Висоцький, П. Костичев, Б. Вільямс і ін. Практично до 1914 р. проведено небагато гідротехн. робіт: з меліоративних найважливішою було часткове осушення боліт Полісся (експедиція ген. І. Жилінського 1872—98), дрібні меліоративні роботи, що їх провадили земства і Гал. Виділ Крайовий (напр., осушення Самбірських боліт), забезпечення глибини Дніпра, Десни й Прип'яті, закріплення річища Дніпра й Десни б. Києва, частинна регуляція гірських річок у Карпатах; плани дальших праць передбачали перев. потреби водного транспорту, менше — гідроенергетики (проблема Дніпрових порогів).

Плян орг-ції В. г. України був поставлений у 1918—19 рр., за Укр. Держави, Департаментом Водного Госп-ва при Мін-ві Шляхів (дир. І. Шовгенів); ці проблеми розробляли також Гідрологічна Комісія УАН, згодом Н.-Д. Ін-т Водного Госп-ва. В 1920-их рр. в УССР опрацьовано плян В. г. в басейні Дніпра — проект «Великого Дніпра», за яким Дніпро з притоками мав бути використаний для транспорту, як джерело енергії й зрошувальний чинник. З цих плянів зrealізовано насамперед частину, що мала на меті індустріалізацію країни, а саме збудовано *Дніпрельстан* (1928—32); це дало Україні найбільшу електростанцію, і після затоплення Дніпрових порогів постав безперервний Дніпровий шлях. Натомість не реалізовано меліоративних плянів; навпаки, надмірне вирубування лісів і знищення дрібних водоймищ; ставів сел. госп-в та загат — спричинили дальше зневоднення.

Після майже цілковитого знищення водногосп. споруд під час війни, в кін.

1940-их рр. був реставрований довосний стан В. г. В 1950-их рр. почалась реалізація проекту «Великого Дніпра», що має дати Україні, крім нової дешевої електроенергії, можливість зрошувати степовий півд., поліпшити шляхи сполучення й осушити Полісся. Для цього заплановано збудувати на Дніпрі ряд гідровузлів — Кахівський (1956), Дніпродзержинський і Кременчуцький (до 1960), Канівський і Київський. Будівництво їх дозволить широко використати гідроресурси Дніпра, дати доступ до Києва морським пароплавам (тепер вони доходять до Дніпропетровського) і пов'язати Дніпро новими каналами з басейнами Висли, Німану, Двіни та Оки й осушити Полісся. Надмір води Дніпра, через Кахівський гідровузол, півд.-укр. і півн.-крим. канали та широку іригаційну мережу, спричиниться до зрошення посушливого півдня. Для цієї ж мети будуть використані зрошувальні системи Гор.-Інгулецька, Дол.-Інгулецька, Краснознаменська, Сірогозька та Східнозональна, які мають разом до 1960 р. зростити 1 500 000 га і обводнити 1 700 000 га. Поза басейном Дніпра будується Донецьке водоймище, яке за допомогою Донецького каналу має забезпечити водою населення й індустрію Донбасу. До наступних плянів в п'ятирічці (1956—60) належить пов'язання Криворізького басейну каналом із Дніпром, розбудова гідроресурсів р. Бог й ін. На госп-во укр. мішаної етнотериторії на Півн. Кавказі, положеної в сточищах р. Саль і Зах. Манич, мають великий вплив іригаційні праці, зв'язані з водногосп. заходами в басейні р. Дону (Див. поодинокі ділянки В. г.: *Водопостачання, Гідроенергія, Зрошування, Осушування, Каналізація, Річковий транспорт*, також *Ріки, Дніпро*).

Література: Оппоков Е. Водные богатства Украины. К. 1925; Шовгенів І. Водне госп-во в басейні р. Дніпра на Україні. В. 1934; Шовгенів І. Схема орг-ції водного госп-ва в Україні. Техн.-Госп. Вісник, IV—V. Прага 1941; Химич М. Проблема Великого Дніпра і Кахівське будівництво. Вісті Т-ва Укр. Інженерів в Америці, II. 1955; Коммунист Украины, V. 1956. В. Кубійович і М. Лебідь

Водне право, закони, постанови й адміністративні акти, що нормують користування водними ресурсами, гол. водопостачання, будівництва гідроелектростанцій, водоймищ, іригацію, річкове госп-во, за винятком регулювання водного транспорту (див. *Транспортне право*) тощо. В більшості країн В. п. не становить окремої системи, а належить до різних ділянок цивільного, земельного й адміністративного права й міститься у відповідних кодексах.

В УССР В. п. побудоване на принципі держ. власності водних ресурсів (стор. 53 Цивільного Кодексу УССР). Нормо-

творча й ін. діяльність у ділянках, охоплених В. п., належить ССРСР і УССР; до компетенції Союзу належить «установлення основних засад користування водами», а до відання УССР — «установлення порядку користування ними» (детальне нормування). Окремої і заг. кодифікації В. п. в ССРСР не проведено. Керування водним госп-вом в УССР підлягає союзно-респ. Мін-ву Сіль. Госп-ва і його місц. органам.

Водний м'яч, ватерполо, спортова гра м'ячем у воді двох дружин (по 7 гравців кожна) на водній площі 20—30 м довж., 8—20 м шир. На Україні масово розвивається з поч. 1920-их рр., спершу перев. на півд. — в Одесі, Миколаєві, в Криму; в 1930-их рр. поширюється в Києві, Дніпропетровському, Харкові та ін. Змагання за першість міст і України провадились за принципом збірних команд міст; з 1939 — за принципом клубних команд. У Галичині — перші спроби з 1928 р., змагання за першість провадились в 1930-их рр.

Водний спорт, збірна назва для плавання (і стрибків), парусного спорту, веслування й водного м'яча. Щороку провадяться змагання за першість УССР або в т. зв. респ. спартакіяді В. с.

Водний транспорт, див. *Морський транспорт, Річковий транспорт.*

Водогони, див. *Водопостачання.*

Водоймища, штучні водозбори з великою площею (малими В. є стави), що створюються будуванням упоперек річного русла, балки або яру споруд, які затримують і регулюють стікання води з водозбірної площі, пристосовуючи режим стікання води до режиму її споживання. В. будують для продукування електроенергії, поліпшення транспортних умов, збільшення водопостачання,



Гідроелектростанція і водоймище на Збручі зрощення земель та ін. Останнім часом великі В. задовольняють усі ці потреби одночасно.

На Україні найбільші В. зв'язані з Дніпром. Перше велике В. постало у

зв'язку з будівництвом Дніпрельстану (1932) — воно має 320 км² (найбільше природне озеро в УССР — Сасик має 71 км²), затримує майже 1,5 мільярда кубічних м води. Далекі більше Кахівське В., збудоване остаточно 1956 р. (2 300 км², 14 мільярдів кубічних м), будуються В. над Дніпром—Кременчуцьке (2 500 км², 18 мільярдів м³) і Дніпродзержинське (620 км², 2,5 мільярда м³), запроектовані Канівське й Київське. З Кахівським гідровузлом та каналами Півд.-Укр. і Півн.-Крим. пов'язані В. над р. Молочною (6 мільярдів куб. м) і ряд менших: на Конці, Чатарлику й ін. (будуються); всі вони служать наперед для зрошення. Подібну мету має невелике Симферопільське В. на р. Салгір (40 000 000 м³). В. на р. Дінці (550 000 000 м³) і низка малих В. у Донбасі мають гол. метою водопостачання. На Дністрі й у межах Молдавської ССР діє Дубосарське В. Цілий ряд малих В. служать для іригаційних цілей, для рибного госп-ва (напр., стави на р. Сулі б. Яготина — 10,7 км², великі стави на р. Гірський Тікич — 5 ставів — 33 км²), деякі перев. для добування гідроенергії, напр., Вільшанське В. на р. Терелі (1,5 км² і 24 500 000 м³ води).

В. К. і М. Л.

Водолаженко
Ольга (*1888), історик, наук. співр. Харківської Н.-Д. Катедри Історії Укр. Культури; праці з історії України та історії освіти на Слобожанщині; в 1937—38 рр. заслана.

Водопостачання, сукупність техн. засобів для забезпечення водою осель, пром-сти, залізниць, сіль. госп-ва тощо. Джерелом В. є ріки, озера й підземні води. Найпростіша система, яка вживалася з давніх часів, — це користування водою з рік, озер та ін. водойм. Пізніше з'явилися криниці, колодязі, що з них люди діставали для користування підземну воду. Для забезпечення водою населення багатолюдних міст ще в античну добу будували спеціальні споруди — водогони. У зв'язку з розвитком індустрії й ростом урбанізації в 19 в. розгорнулося інтенсивніше будівництво водогонів, що супроводилося однак забрудненням джерел В. Сучасною формою В. є центр. водогін, який постачає очищену воду системою труб по районах і окремих будинках.

На Україні В. в лісовій і лісостеповій смугах базується гол. на використанні підземних вод, на посушливому півдні

— також рік, де воду з рік за допомогою системи штучних ставків і гребель забирають до повного припинення їх течії. Місцеві водогінні споруди з'явилися на Україні вперше в чорноморських грец. і рим. колоніях, згодом у Херсонесі в Криму, в Києві та кількох ін. містах Київської Русі 11—12 вв. До 19 в. користувалися В. з колодязів або водовозами. Будівництво модерних центр. водогонів на Україні почалося в 1870-их рр. Водогони мали спершу Київ, Львів, Одеса, Харків, Чернігів; у 1890 р. водогони мали 9 міст УССР (у межах 1938 р.), в 1899 — 12, 1909 — 20, 1915 — 33, 1923 — 37, 1933 — 62. Спершу водогони використовували перев. підземні води; згодом їх уже не вистачало для задоволення величезних потреб великих міст, і водогони стали перебудовувати для використання води з рік (напр., у Києві — 1939, Харкові та ін.). У містах, далеких від рік, часом доводиться будувати водогони на десятки км (напр., в Одесі — до Дністра) або користуватися підземними водами (напр., Львів). В 1930-их рр. більшість міст України з населенням понад 10 000 меш. мала водогони; Україна була краще забезпечена водогонами, ніж ін. частини ССРСР, але далеко гірше, ніж країни Зах. Європи й ЗДА. Вода з водогонів була доведена не до всіх р-нів міст і далеко не до всіх будинків, так що забезпечення всього місц. населення водою було далеко не задовільне; найкраще було в Галичині, найгірше — в Донбасі.

В 1941—44 рр. більшість споруд В. була знищена, але незабаром по війні відбудована. Одним із завдань післявоєнної доби було розширення мережі водогонів, зокрема в містах, і заходи до ліквідації забрудненості та охорони водних джерел. Особливі труднощі з В. має Донбас, який потребує води не лише для численного населення, але насамперед для пром-сти; ґрунтових вод мало, річки, за винятком Дінця, що пливе на периферіях Донбасу, невеликі й дуже занеачені покидьками пром-сти; тому будівництво артезійських колодязів і місц. водосховищ і ставків не може відповідати потребам населення й пром-сти, що, в свою чергу, унеможливило дальший розвиток пром-сти. В. Донбасу має бути розв'язане протягом 6 п'ятирічки (т. зв. «Ген. схема В. і каналізації Донбасу») створенням водосховища на р. Дінці в 550 000 000 кубічних м і будівництвом Донецького каналу на трасі 125 км від Слов'янського на Сталіне з низкою відгалужень (почате 1954, має бути закінчене 1958). З ін. пром. р-нів України В. недостатнє також на Криворіжжі. Для півдня степової України та Криму велике значення матиме Ка-

хівський гідровузл, що передаватиме Дніпрові води, гол. для с.-г. цілей, за допомогою каналів (півд.-укр. і півн.-кримського) та цілої іригаційної системи й нових зрошувальних систем, як Гор.-Інгулецька, Дол.-Інгулецька й ін. (див. також *Водне господарство, Зрошування*).

В. Кубійович і М. Лебідь

Водохрица, або Йордан, свято Богоявлення Господнього (19. 1. н. ст. — 6. 1. ст. ст.); притягло до себе старі обряди посвячування водою; завершує зимовий різдвяно-новорічний цикл, в якому переплелися давні хліборобські й скотарські обряди різних нашарувань (ЕУІ, стор. 232).

Водяний щур (*Arvicola terrestris amphibius* L.), гризун до 20 см довж.; живе б. води по всій Україні, шкідник; його шкурки мають деяке пром. значення.

Водяник, див. *Демонологія*.

Водяні млини, див. *Млинарство*.

Воевідка Лев (1864—1934), лікар і гром. діяч Кіцманеччини, один із піонерів організованого укр. життя на Буковині.

Воевідка Ярослав (1882—1920), отаман УГА, командувач 1 гарматного полку УСС, убитий більшовиками.

Воеводи, на Україні-Русі відомі з 10 в., спочатку як проводирі варязьких дружин, згодом як командувачі загонів княжих військ заг. типу. В зах.-укр. князівствах 13—14 вв. В., крім того, подекуди мали характер управителів певних адміністративно-територіальних одиниць. У Польщі й Великому Князівстві Лит. В., як місцеві адміністратори, часто сполучали свій уряд із ін. держ., судовими й військ. функціями; вони були одночасно членами поль. Сенату (а у Великому Князівстві Лит. до 1569 р. — членами Панів Ради). Після спільки Укр. Держави з Москвою в 1654 р. до Києва й кількох ін. укр. міст були запроваджені рос. родові В. як коменданти місц. фортець і командувачі їх рос. гарнізонів. На Зах. Укр. Землях під Польщею в 1920—30-их рр. В. були керівниками адміністративних округ — воеводств.

Воеводство, адміністративно-територіальна одиниця в Поль.-Лит. державі і в сучасній Польщі з 1918 р. Див. *Адміністративно-територіальний поділ українських земель*.

Воеводський Михайло († 1948), рос. археолог поль. роду, чл. Ін-ту Історії Матеріальної Культури АН ССРСР, дослідник палеоліту й мезоліту України (столицею Десни) в 1936—46 рр.

Воейков Олександр (1842—1916), визначний рос. кліматолог і географ; займався також кліматом України, зокрема Полісся й сх. узбережжя Чорного моря.

Воєнний комунізм, за больш. термінологією, система політ. і екон. засобів, яку рос. сов. влада застосувала в 1917—21;

на Україні фактично була здійснена в 1919—21. Вся пром-сть і торгівля були націоналізовані; ринок був заборонений, приватна торгівля суворо каралася, як «спекуляція». Це спричинило цілковиту руїну укр. пром-сти. Заводи і кустарні майстерні спалилися; міські госп-во і транспорт були паралізовані. Кооперація, яка в пр. внутр. війни відіграла велику роллю, перетворилася на систему розподілу по картках і занепала. Конфісковану у поміщиків і більших власників землю передано селянству, але заведена була харчова розкладка («прод-разверстка»), за якою на кожного члена сел. родини залишалася невелика норма, а решту харчів відбирали органи «продовольчих комітетів» за допомогою «комітетів незаможних селян», створених большевиками для зміцнення їх влади на селі. Це призвело до руїнації сел. госп-в та втрати збіжжєвих запасів і важкого голоду в наслідок недороду 1921 р., особливо в степових р-нах. Органи влади у величезній більшості склалися з привезених з Півночі комуністів. Панував терор ВЧК, жертвою якого стали тисячі людей з різних верств населення, зокрема особи, належні до укр. партії чи запідозрені в співчутті до них. Церкви були систематично пограбовані під претекстом «вилучення цінностей» для допомоги голодуючим. Населення відповідало на цілковиту руїну госп. життя, насильства й терор повстаннями та допомогою численним антисов. партизанським загонам, що убивали комуністів і сов. активістів. Укр. сел. молодь масово тікала з червоної армії. Цілковитий крах системи В. к. змусив больш. владу в 1921 перейти до т. зв. *нової економічної політики* (див. ЕУ I, стор. 543—46). Р. М.

Вожаківський Симон (* 1911), організатор укр. підпілля й УПА на півд.-сх. укр. землях (1941—44), на еміграції — співорганізатор Спілки Укр. Молоді і її гол. (1949); 1952—53 — гол. Спілки Укр. Молоді Америки.

Вознесенське (VI—12), м. на лівому березі дол. Бога, р. ц. Миколаївської обл.; 22 000 меш. (1926); пристань, пароплавне сполучення з Миколаєвом; овочеконсервний і обробувальний заводи; технікум виноградарства; б. В. є найбільша на Україні станція рижосіяння. В. засноване 1789 на місці запор. зимівника Соколи, в 19 в. важливе гарнізонне м., торгівля деревом і сіллю, ярмарки.

Возний, суд. урядовець, відомий у Польщі, а за лит.-руської й коз. доби і на Україні. В. замінив староукр. урядовців — дітських і вижив. В. підтримував контакт із сторонами, стверджував злочин або порушення на місці, провадив виконання цивільних вироків та доглядав за порядком під час процесу.

Возняк Іван (1865—1914), гал. гром. діяч, дир. друкарні НТШ, співзасновник УСДП, гол. її ексекутиви й т-ва «Воля».

Возняк Михайло (1881—1954), літературознавець, проф. Львівського Ун-ту (з 1939), д. чл. ВУАН (пізніше АН УРСР), довголітній співр. видань і комісії НТШ. Автор численних праць з історії старої й



М. Возняк

нової укр. літератури (прихильник іст.-культ. методи), м. ін. про гал. відродження 19 в., зокрема «Писання М. Шашкевича» (1911), «Просвітні змагання гал. українців 19 в.» (1912), про Я. Головацького, І. Вагилевича, М. Устияновича та ін.; «Різдвяні й великодні вірші й орації» («ЗНТШ», 1910), «Матеріали до історії укр. пісні і вірші» («Укр. Архів», 1913—14, 1925), «Початки укр. комедії» (1919). В. належить «Історія укр. літератури» (I—III, 1920—24), з багатою бібліографією, — огляд на широкому іст.-культ. тлі, що доводить виклад до кін. 18 в.; хрестоматія «Старе укр. письменство» (1929), численні популярні книжки, м. ін. «Кирило-Методіївське Братство» (1921), «Як пробудилося укр. нар. життя в Галичині за Австрії» (1924) й ін. В. опублікував велику кількість матеріалів із фолкльору і старої та нової літератури, зокрема багато працював над літ. спадщиною Франка — «3 життя і творчості І. Франка» (1955) та ін.

Война Олекса (* 1907), економіст, сов. дипломат; сов. консул у Швеції, дир. політ. департаменту Мін-ва Зарядних Справ УССР; чл. багатьох делегацій УССР на Ген. Асамблеї ООН.

Войнаровський Андрій (бл. 1680 — бл. 1740), небіж гетьмана Мазепи і його довірених, супроводив Карла XII до Туреччини. Жив на еміграції в Гамбурзі; на домагання рос. уряду виданий гамбурзьким сенатом рос. владі й засланий до Якутську, де й помер.



А. Войнаровський
рат, кустос Львівської Гр.-Кат. Капітули, довголітній адміністратор митрополи,

личих дїбр, нащадок коз. роду Войнаровських (з часів Мазепи); посол до віденського парламенту від Укр. Нац.-Дем. Партії (1907—11), почесний д-р екон. наук Укр. Госп. Академії. Засновник парцеляційного т-ва «Земля»



Т. Войнаровський-Столубут

1908 і Зем. Гіпотечного Банку, визначний діяч т-ва «Сіль. Господар» у Львові й гол. т-ва в 1929—35, заступник гол. Львівської Хліборобської Палати (1934—36). Завдяки заходам В.-С. між укр. селянами розпарцельовано бл. 40 000 моргів дідичівської землі. В.-С. багато зробив для організації фахової с.-г. освіти для укр. селянства. Автор праць: «Вплив Польщі на екон. розвій України», „Polen in Ost und West“ (під псевд. Eugen von Slepowton), „Das Schicksal des ukrainischen Volkes unter polnischer Herrschaft“ та ін.

Войнилів (IV—5), м. над р. Сівком, приток до Дністра, р. ц. Станіславівської обл., 3 000 меш. (1931); дерев'яна церква з 17 в., керамічна кустарна пром-сть.

Войнич (Voynich) Етель Ліліян (* 1864), уроджена Bull, англ. письменниця, авторка статей про сх.-слов. фольклор і слов. музику. Листувалася з М. Павликом. 1911 видала зб. перекладів із Шевченка з його життєписом („Six lyrics from the Ruthenian of T. Shevchenko“). Її повісті «Овід» і «Джек Реймонд» перекладені (1929—30) на укр. мову.

Войновський Петро (* 1913), чл. ОУН на Буковині, заступник крайового провідника (1940), організатор протибольш. повстання й провідник бук. куреня на Сх. Землі (1941), нім. в'язень у Бреці (1944).

Войткевич-Павлович Василь, адвокат-цивіліст, один із співзасновників, пізніше гол. Укр. Т-ва Правників у Києві (1917—19), чл. правничо-термінологічної комісії ВУАН; викладав в Укр. Ун-ті 1918—19; деякий час юрисконсульт ВУАН. Помер у 20-их рр.

Войтків Михайлина (* 1905), довголітня організаторка кат. жіноцтва Канади, гол. Ліги Укр. Кат. Жінок Канади в Едмонтоні (1953—54).

Войтковський Василь († 1904), рос. історик церкви, проф. Одеського Ун-ту, вивчав церк. справи Галичини; м. ін. працями: «Об униатской церкви в Австрии», «О религиозном движении в Галиции», «Обрядовый вопрос в Галиции».

Войтюк Яків (* 1896), гром. і політ. діяч на Холмщині; 1919 організатор «По-

ліської Січі» в Кобрині для боротьби з поляками; 1922—28 посол до поль. сойму, спочатку чл. Укр. Клубу, з 1924 чл. ком. клубу в поль. соймі; 1928 виїхав до УССР; 1933 засланий, дальша доля невідома.

Войценко Ольга (* 1909), кан. гром. діячка, чл. Управи Союз Українок Канади й гол. його 1948—54, чл. Комітету Українців Канади, чл. Кан. Жін. Ради.

Войцехівська-Розсудова Аліна (1870—1949), актриса, 1890 дебютувала в трупі М. Кропивницького, з 1903 в трупі М. Садовського, пізніше — у П. Саксаганського й в ін. театрах (до 1925); виконувала драматичні й, з найбільшим успіхом, ліричні ролі укр. реалістично-побутового й романтичного репертуару.

Войцехівський Юрій, сов. діяч 20—30-их рр., гол. окружного виконкому в Чернігові, згодом у Києві, пізніше визначився як гол. *Державного Видавництва України*; в 1937 засланий за націоналізм.

Войцицький (Wojcicki), Казімір-Владислав (1807—79), поль. письмен., археолог, етнограф, м. ін. „Pieśni ludu Białochrobaków, Mazurów i Rusi z nad Bugu“, I-II (1836—37) та „Latopisiec albo kronika Jerlicza“ (1858).

Войчак Лев (* 1895), гал. пед. діяч, організатор шкільних кооператив, автор статей на пед. теми й кн. «Діточа кооператива в школі» (1931); тепер в ЗДА.

Вокалізм, система голосних даної мови. Укр. вокалізм у головному може бути поданий у формі трикутника

$$\begin{matrix} & i & y \\ & e & o \\ & & a. \end{matrix}$$

Шоста голосна фонема *и* не посідає певного місця в цій системі, тяжачи часом до того, щоб перетворитися на комбінаційний варіант фонем *е* або навіть злитися з нею (особливо в зах.-укр. говірках), часом наближаючись до фонем *і* (особливо в сх.-укр. говірках), одначе не зливаючись ні з *тею*, ні з *тією*.

Вокатив, класична форма, використовувана в іменниках чоловічого й жіночого роду однини при звертанні. Закінчення *В.*, нормально ніколи не наголошувани, навіть в іменниках із сталим кінцевим наголосом, *с:* -о в твердих жіночих іменниках, -е в м'яких і приголосних жіночих, -у в чоловічих із суфіксовим -к- і в кількох словах із значенням спорідненості (*сину, діду, тату*), -е в решті твердих чоловічих іменників, а також в іменниках із суфіксом -ець-, -ю в решті м'яких чоловічих іменників (*країно, земле, ноче, батьку, брате, хлопче, крामарю*). У сучасній мові *В.* втрачає продуктивність і часом у новіших позиченнях заступається формою

номінатива (*сер, міс*), послідовне вживання В. поза сферою слів, де він традиційно вживається, стає ознакою поетичного стилю. Ю. Ш.

Волейбол, див. *Відбиванка*.

Волинець Ананій (1894—1939), партизанський отаман, агроном. За революції пов. комісар Гайсинщини, організатор

Вільного Козацтва, учасник повстання проти гетьмана. 1919 на чолі Гайсинського полку бився з большевиками; до кін. 1920 вів партизанську боротьбу на Гайсинщині; видавав часопис «Повстанець». З 1920 р. — на Зах. Волині, 1939 — ліквідований большевиками.



А. Волинець

Волинець Іван (1896—1956), гал. важкоатлет, родом із Перемишля, тренер Укр. Спорт. Союзу (1924—28); помер у Бразилії.

Волинець Степан (*1895), гал. політ. і гром. діяч, журналіст; 1928—30 посол до поль. союму від Сельроби; згодом один з діячів Фронту Нац. Єдності, ред. його органу «Батьківщина» й газ. «Укр. Вісті», співр. «Перемоги». Під час війни керував Ін-том Нар. Освіти при УЦК, чл. Військ. Управи дивізії «Галичина». На еміграції ред. газ. «Укр. Слово» в Бльомбергу. Тепер у Канаді.



С. Волинець

Волиніт, відміна порфіриту, гірська порода чорного кольору, добре полірується й тому є цінним декоративним матеріалом; зложища його на півн.-сх. Волині.

Волинка, див. *Дуда*.

«Волинские Епархиальные Ведомости», орган єпархії, виходив рос. мовою в Житомирі 1867—1918, спочатку тричі на місяць, згодом як тижневик; містив матеріали з іст. України, зокрема Правобережжя, м. ін. праці М. Теодоровича.

«Волинська Неділя», рівнобіжне тижневе вид. для Волині львівської газ. «Неділя» з додатком місц. хроніки (1928—39).

Волинська область, область в півн.-зах. частині УССР з гол. містом Луцьке, 19 900 км²; обіймає зах. частину *Волині*.

Волинське євангеліє, або житомирське, укр. пам'ятка, написана 1571 р. в

Житомирі, мовою, близькою до нар., але з більшим числом ц.-слов. елементів, ніж у Пересопницькому євангелії. Досліджене Трипольським — «Волинський историко-археологический сборник», II.

Волинське Полісся, півд.-зах. частина Польської низовини, докладніше див. *Волинь*.

Волинське Українське Об'єднання, проурядова політ. партія на Зах. Волині в 1930-их рр., організована укр. емігрантами з Центр. і Сх. Земель за допомогою поль. воеводи Г. Юзефського; здобуло мандати до Варшавського Союму й Сенату за списком поль. Безпартійного Бльоку Співпраці з Урядом і становило окрему від українців фракцію. В.У.О. намагалася за свою лояльність до Польщі дістати деякі поступки, зокрема в церк. і культ. ділянках, але без значного успіху. Серед місц. укр. населення В.У.О. поважного значення не мало. Гол. В.У.О. був П. Певний, з 1935 С. Тимошенко, діячі: Богуславський, М. Бурий, М. Волков, О. Ковалевський, С. Скрипник та ін.; орган «Укр. Нива», з 1936 — «Волинське Слово».

Волинський Петро (*1893), літературознавець, проф. Київського Пед. Ін-ту; праці з історії нової укр. літератури, зокрема про прозу Франка, кн. «Іван Котляревський» (1951) і ряд ін.

Волинський літопис, див. *Літописи*.

Волинсько-Подільська височина, назва, вживана для означення смуги укр. височин, положених на зах. від Дніпра, а саме: *Розточчя*, *Волинсько-Холмської*, *Подільської*, *Покутсько-Басарабської* і *Придніпровської височин*; 4 перші називають також Волинсько-Подільською плитою (плато).

Волинсько-Подільська плита (плато), див. *Волинсько-Подільська височина*.

Волинсько-Холмська височина, найбільше на півн. зах. висунена частина смуги укр. височин, що обіймає Волинську вис. (див. *Волинь*) та її продовження на зах. від Бугу, положене на *Холмщині*.

Волиняк Петро, псевд. (*1907), журналіст і видавець; у 30-их рр. був на запланні на Біломорсько-Балтицькому каналі; 1945 заснував у Зальцбурзі (Австрія) в-во «Нові Дні» (1945—48 газ. «Останні Новини», ж. «Літаври» та ін.), 1950 відновив в-во в Торонто, випускає місячник «Нові Дні»; автор оповідань, читанок та книжок для молоді.

Волиняни, дуліби, бужани — назва слов. племен, які з праіст. часів заселивали Волинь, півн.-сх. Галичину й басейн сер. Бугу і з 11 в. увійшли до складу укр. народу.

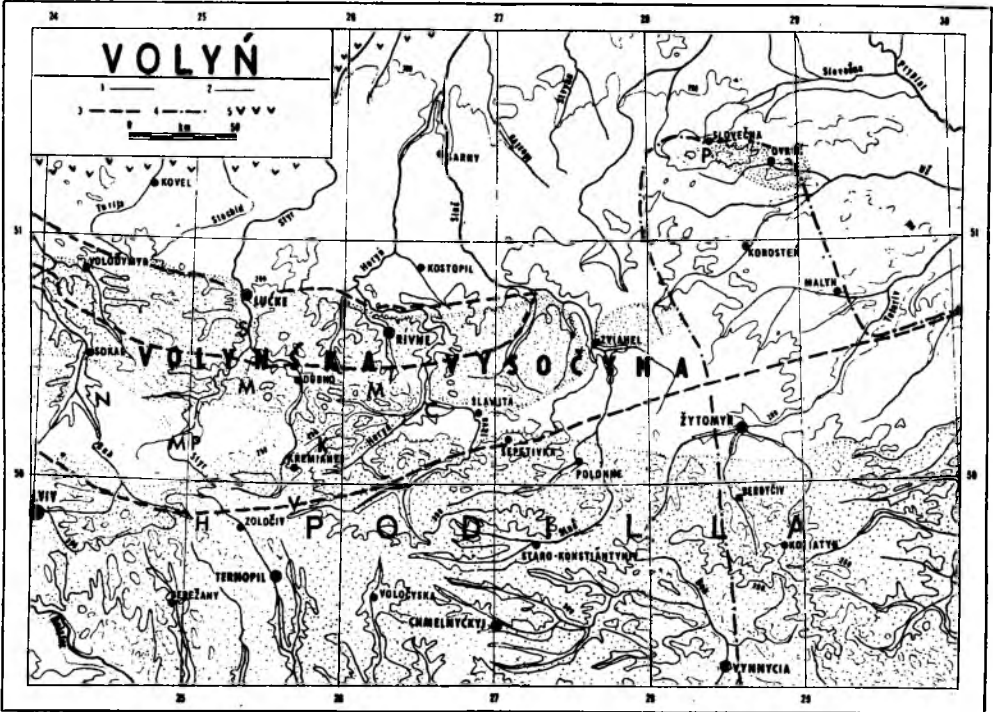
Волинь, Положення, границі. Волинь — це іст.-геогр. край у півн.-зах.

частині України між Поділлям на півд. і Поліссям на півн., р. Бугом на зах. і гор. Тетеревом та верхів'ями Ужа на сх. Простір її становить бл. 70 000 км², населення понад 4 000 000.

Границі Волинської землі зазнавали змін. Княжа Волинь на зах. сягала по р. Вепр, на півн.-зах. по Наров і Ясьолду, обіймаючи всю сучасну Холмщину й Підляшшя та Берестейщину, на півд. до 1170 р. обіймала також Вельзьку землю. Волинське воєводство за Польщі 1569—1793 на зах. доходило лише до Бугу, але обіймало чималі нові простори на сх. і півд. сх.; Волинська губ. в межах Рос. Імперії займала приблизно ті самі про-

і Старокостянтинівщина до Хмельницької, натомість із кол. Київської губ. прилучено до Житомирської обл. кол. повіті: Бердичівський і Радомський). Докладніше див. мал. 92 в ЕУ I. Звичайно під В. розуміють територію в межах кол. Волинської губ. Вона обіймала 71 700 км² з 4 190 000 (1914); територія трьох згаданих вище областей — 68 100 км² і приблизно 4 000 000 населення (1939); тепер — дещо менше.

Природа. Особливістю природи В. є те, що тут переплітаються два основні краєвиди України: льодовиковий, характеристичний для Полісся, і плитовий,



Фізична карта Волині

1 — 100-метрові ізопіси. 2 — 50-метрові ізопіси. 3 — Межі польодовикового краєвиду. 4 — Межі засягу гранітів. 5 — Мореновий краєвид. Н — Гологори. V — Вороняки. М — Мізоцько-Пелчанське пасмо. К — Крем'янецькі гори. S — Котловина над Стрипом. С — Котловина над Горинню. Р — Волинське Полісся. N — Надбужанська височина. МР — Мале Полісся.

Г. Колодій

стори (Збаражчина відійшла до Галичини), але на сх. поширилася на верхів'я р. Тетерева й Ужа, і навіть губ. центр Житомир лежав за межами іст. В. — на Київщині. Так на протязі історії межі В. постійно пересувалися із зах. на сх. Після розподілу Волині між Польщею й УССР у 1921 р. із зах. В. було створене Волинське воєводство. Тепер В. обіймає приблизно 3 області: Волинську (Луцьку), Рівненську й Житомирську (з кол. Волинської губ. відійшли: Крем'янецьчина до Тернопільської обл., Заславщина

характеристичний для Поділля. В напрямі від півд. на півн. лежать такі смуги краєвиду: 1. півд., або Подільська В., яку відділяє 2. смуга котловин від 3. Волинської височини, 4. півн. В., або Волинське Полісся. На сх. від лінії Корець-Заслав зникає смуга котловин, і тому на сх. В. є лише дві основні смуги — поліська і лесова (див. також карту).

Півд. В. є частина Подільської височини, положена у верхів'ях Ікви і Горині, висотою 300—400 м, легкохвиляста рівнина, вкрита лесом і чорноземними

грунтами; колись лісостеп, тепер — край рільництва (77%), зокрема пшениці. Густота населення — 90 — на 1 км². На півн. Поділля спадає різким уступом 150—200 м заввишки, т. зв. Гологірсько-Крем'янецьким східцем, почасти тектонічного походження (див. ЕУ I, стор. 74). В подільську плиту глибоко врізалися ріки Іква, Горинь і її притоки, перетворюючи її на ерозійне нагір'я, часто з острівними й столовими горами. Ці *Крем'янецькі гори* (див. ЕУ I, мал. 43) — найбільша висота 407 м, становлять наймальовничішу частину Волині.

Між двома височинами В. лежить смуга котловин. *Надбужанська котловина*, котловини над Стиром, Іквою й Горинню (висотою 200—220 м), відокремлені одна від одної низкими вододілами. Хоч вони мають тектонічне походження й зарисувалися ще в палеозойську еру, однак вигляду свого набули в льодовикову добу, коли води льодовика, який займав зах. частину Надбужанської котловини, стікаючи на сх.,



Діаграма-профіль Волині

А — Авратинські гори. В — Крем'янецькі гори. С — Мізоцько-Пелчанське пасмо. D — Волинська височина. Е — Полісся. 1 — Лес. 2 — Дилівальні й алювіальні піски. 3 — Кінцеві морени. 4 — Мюцен. 5 — Крейда. 6 — Палеозоїкум Пелчанського масиву і здогадна западина під долиною Ікви.

лишили флювіогляціальні відклади. Тому тут паує зандровий краєвид, зокрема на сх. від Ікви б. пдніжжя Крем'янецьких гір, де котловина перетворюється на широкую долину — *Мале Полісся*. Через наявність піщаних і підмоклих ґрунтів ліс на Малому Поліссі становить 36% (перев. сосна), а рілля — лише 47%; густота населення зменшується до 59. На сх. Острога смуга котловин зникає, позначаючись лише зоною пісків, що простягаються до Житомира.

Виразним високим берегом (40—80 м) над котловинами підноситься Волинська височина. Це хвиляста рівнина перев. на висоті 240—300 м, з крейдовим підложжям на зах., гранітовим на сх., вкрита грубим шаром лесу, з урожайними ґрунтами, перерізана р. Бугом, Стиром, Іквою, Горинню до глибини кількадесятьох м., кол. лісостеп (див. ЕУ I, мал. 127). На півн. Волинська височина спадає до Волинського Полісся уступом на 20—40 м, що становить гостру межу двох краєвидів, польодовикового і лесового, і одночасно границю різних ґрунтів, лісу і лісостепу, р-нів різного госп-ва і густоти населення. На сх. від Корця ця межа пересувається на 40 км на півд. в р-н Заслава-Шепетівки і далі до Житомира; вона зазначена як границя різних ґрунтів і рослинності. Взагалі ж на

сх. Волинська височина звужується й непомітно переходить у верхів'ях Тетерева в Придніпровську височину, а в басейні гор. Случі — в Подільську. Волинська височина є багатим рільничим краєм (рілля — 67%, ліс — лише 13%), з перевагою культури пшениці над житом, з культурою цукрового буряка і хмелю; густота населення 70.

Півн. В., себто Волинське Полісся, є вища й сухіша частина Поліської низовини, що на півн. сягає приблизно до смуги кінцевих морен по лінії Любомля—Ковля—Чорторійська—Дубровиці—Овруча (ЕУ I, стор. 66). Це рівнина, вкрита флювіогляціальними відкладами й надами. Зах. частина має крейдове підложжя, сх. — гранітове, що впливає на краєвид долини, які гостро врізуються в підложжя (див. ЕУ I, мал. 44). Серед сх. Волинського Полісся виступають лесові острови, як невеликий б. Звягеля і високий *Славчансько-Овруцький краж*, збудований із кристалічних, осадових і вибухових скель, з другого боку вздовж

гол. рік врізається подільський краєвид у глибину Волинської височини. Волинське Полісся було колись краєм лісів, які однак були дуже винищені, зокрема там, де ґрунти сухіші й кращі (на Ковельщині й між Звягелем - Коростенем і Коростишевим). Загалом рілля становить 29%, сіножаті й пасовища 25%, ліс 30%, ін. ґрунти 16%; густота населення 44.

В. Кубітович

Праісторія. Початки заселення В. сягають старішої палеолітичної доби (крем'яне знаряддя ашельського типу з околиць Крем'янця). Більше знаходів молодшої палеолітичної доби (Крем'яничина, Дубенщина, Рівенщина), ще більше з мезолітичної доби (свідерська й кампінська культура). В неоліті (5000—2500) та енеоліті (2500—1800) В. була досить густо заселена хліборобським плем'ям, яке розвинуло крем'яне виробництво (надбужка культура). Тоді там з'явилися перші емігранти з Подніпров'я й Галичини (трипільська культура), зі Шлезьку (волютова кераміка) та з півн. зах. (кам'яні скринькові гроби). У бронзовій добі (1800—800) населення В. швидко асимілювало нових шлезьких емігрантів із т. зв. лужицькою культурою, переймаючи від них тілопалення, нав'язало торг. контакт із Закарпаттям; його цивілізація досягла значного рівня, який

волинські зберегли й в останньому тисячолітті до Хр. (висоцька культура), коли їх можна назвати вже іст. ім'ям. Це неври грец. історика Геродота, від яких починається ранньоіст. доба В. В перших вв. по Хр. міцнішають зв'язки В. з Подністров'ям, Подніпров'ям і рим. торг. факторіями над Чорним морем.

З княжої доби на В. лишилося багато городищ і могил; знаходи в них виявляють повну культ. єдність княжої В. з ін. укр. землями, зокрема торг. зв'язки з Києвом.

Пам'ятки княжої доби на В. не сягають далі 9 в. Деякі історики пов'язують звістку араб. історика Масуді про слов. плем'я валінана, що панувало над ін. племенами, з літописними волинянами; це переносить їх володіння, як припускав М. Грушевський, на 9 в. і цілком погоджується з результатами археологічних дослідів на В. Але спроби пов'язати плем'я валінана з укр. дулібами й аварами і доводити т. ч. існування сильного племінного союзу на В. в 7 в. не знаходять підстав в археологічних матеріалах. Вирішити цю проблему зможуть лише археологічні досліді на В., зокрема на городищі Волинь, в с. Городок між Бугом та Гучвою, яке дало назву Волинській землі і мусило бути столицею здогаданого племінного союзу. Город В. згаданий в літописі вперше під 1018 р. *Я. Пастернак*

Історія — до 1770 р. Перша іст. назва населення В. — дуліби. Над Бугом дулібів застала навала тюркської орди аварів (після 560 р.). Остання згадка про дулібів — 907, при описі Олегового походу на Царгород. В 10 в. назву дулібів заступають назви бужан (відома і з зах. джерел) і волинян.

В 9 в. В. була під впливом Великоморавської держави, але на поч. 10 в. дуліби вже залежали від Києва. Володимир В. походами 981 і 993 забезпечив собі Посяння й Забужжя і заснував Володимир б. Бугу; в 990-их рр. тут постало єпископство. В 1015—30 В. стала тереном війни укр. князів із поляками. По смерті Ярослава Мудрого В. дісталася Ігореві Ярославичу, а потім Із'яславові Ярославичу; далі В. одіичив його син Ярополк († 1087) і внук Ярослав Святополкович († 1123). В цей час В., положена в центрі укр. земель, набрала характеру окремої політ. одиниці. З 1120-их рр. вона опинилася в руках Мономаховичів (з перервою в 1140-их рр.). Внук Володимира Мономаха Із'яслав Мстиславич володів В. і Києвом 1146—54; у боротьбі за Київ з Юрієм суздальським і Володимирком гал. В. була його військ. та екон. базою. Після 1154 В. перейшла в руки Із'ясла-

вичів, Мстислава († кийв. кн. 1170) і Ярослава.

Син Мстислава Роман († 1205), кн. володимирський, захопив Галичину, де 1198 вимерла місц. династія, і цим зробив рев. поворот в історії В.: поборовши гал. опозицію й різних інтервентів, Роман створив велику понадодільну систему, що охопила й Київ. Після тривалої боротьби з Угорщиною й Польщею син Романа Данило об'єднав В. (1227), а в 1230-их рр. остаточно зайняв і Галичину; після цього він передав зах. В. з Володимиром братові Василькові. Гал. Волинська держава пережила тат. навали 1240—41 і 1259, коли Бурундай змусив Данила, що перейшов до відкритої боротьби з татарами, зруйнувати укріплення ряду міст. Після смерті Данила (1264) на зах. В. княжив його брат Василько († 1270), пізніше син останнього Володимир († 1288), «книжник і філософ», що зміцнював землі, пограничні з литовцями й ятвягами. На сх. Волині (з осередком у Луцькому) сидів кн. Мстислав Данилович; після смерті Володимира він ненадовго об'єднав більшу частину В. В 2 пол. 13 в. Мазовецьке князівство стало залежним від В.

На поч. 14 в. В. знову об'єдналася з Галичиною в руках кн. Юрія Левовича (1301—15) і його внука Юрія II (1323—40). В 1349 ця держава розпалася. В. перейшла до сина лит. кн. Гедиміна — Дмитра-Любарта († бл. 1385) і стала тереном боротьби Любарта з поляками, що захопили Галичину. Після того, як лит. кн. Ягайло відібрав у кн. Федора Любартовича Луцьку волость (1387) і передав її ворогові русько-правос. традиції Витовтові (1350—1430), останній на поч. 15 в. опанував усю В. У 1431 волинські князі стали на боці Свидригайла, що, борючися з поляками, намагався захопити лит. великокняжий престол; це не вдалося, але до смерті Свидригайла (1452) В. зберігала становище князівства. В 1452—1569 В. була провінцією (з 1566 — воеводством) Великого Князівства Литовського. Поділена на староства володимирське, луцьке й крем'янецьке, В. поступово зазнавала поль. адміністративних і екон. впливів, зберігаючи церк. й побутово культ. традиції княжої доби. В 15—16 вв. зросло значення княжих і панських родів В., що провадили постійну боротьбу з татарами й зміцнювали своє привілейоване становище: Острозькі, Збараські, Чарторийські, Монтовти, Сангушки, Корецькі, Гулевичі, Хоткевичі, Четвертинські, Ружинські й ін. Із посиленням поль. впливів важчало становище волинського селянства. Тур. завоювання й тат. напади закрили доступ до середземноморського ринку,

але зросли зв'язки з балтицькими містами. В 16 в. на В., що, після століть руйнувань на суміжних сх. землях, лишалася поряд із Галичиною найпотужнішим резервуаром укр. населення, посилився доплив поль. шляхти й ремісників.

Після Люблинської унії 1569 В. стала восводством Корони, хоч і зберігаючи внутр. автономію та укр. зовн. характер. Унія посилила швидку польонізацію адміністрації та побуту князівських і шляхетських родів на В. Рел. боротьба і жвавий нац.-культ. рух у кін. 16 — на поч. 17 в. знаходили на В. вияв у писаннях противників і прихильників Берестейської унії (1596), у боротьбі правос. з чужими реформістськими впливами (осередки в Гощі, Луцькому та ін.), у діяльності правос. братств, зокрема в Острозі, Володимирі й Луцькому, в створенні Острозької Академії, яка в 1580-их рр. згрупувала правос. учених полемістів, але відразу занепала по смерті кн. К. Острозького (1608), та шкіль у Володимирі, Луцькому, Дубні й ін., а також у розвитку друкарської справи (Острог, Почаїв, Дермань, Крем'янець, Костянтинів, Четвертня та ін.).

На В. знаходили широкий відгомін повстання К. Косинського (1591—93), С. Наливайка (1595) і особливо Б. Хмельницького, коли тут діяли численні загони М. Кривоноса, І. Донця, М. Тита й ін.; війна з поляками відбувалася почасти на території В., зокрема в 1648 (Збараж, Вишневець, Броди) і 1651 (Берестечко). Але В. не ввійшла до коз. держави й лишилася провінцією Польщі. Важкі репресії з поль. боку й напади в добу «руїни» примусили населення до еміграції на схід. Укр. шляхта на В. втратила політ. значення. У наслідок поширення унії рештки правос. духівництва були віддані поль. урядом під юрисдикцію луцького уніятського єпископства. Міста занепали. У 18 в. на В. зустрічали співчуття виступи гайдамаків (зокрема 1734 й 1768).

П. Грицак

19 — 20 вв. Після розборів Польщі (1772, 1793 і 1795) В., за винятком зайнятої Австрією (1772) півд. частини Крем'янецького пов. з м. Збаражем, увійшла до складу Рос. Імперії й від поч. 19 в. стала Волинського губ. з центром у Житомирі. Однак на поч. 19 в. В. була ще в поль. руках; становище укр. селянства не змінилося; скрізь панувала поль. мова. Шкільний «візитатор» губерній Правобережжя Т. Чацький відкрив чимало поль. шкіл; Крем'янецький Ліцей (1819—31) був поль. осв. осередком.

Поль. повстання 1830—31 мало своїм наслідком антиполь. русифікаційний курс уряду, зокрема на В., що увійшла

до Київського генерал-губернаторства. М. ін. закрито Крем'янецький Ліцей та численні ін. поль. школи й чимало кат. та уніятських монастирів. 1838 р. на В. ліквідовано унію. Скасовано «Лит. Статут», запроваджено рос. закони й рос. мову в судівництві й адміністрації. Скасування кріпаччини 1861 й особливо повстання 1863 ослабили силу поль. панства. В 60-их рр. почалася швидка всебічна русифікація. Рос. урядові кола створили осередок чорносотенної пропаганди в Почаївській Лаврі. В другій пол. 19 в. й на поч. 20 В. лишалася осторонь укр. відродження, бо до 1911 не мала навіть земств, які в ін. губерніях підтримували укр. культ. працю.

В 1914—18 В. зазнала колосальних втрат, як через воєнні дії на її території, так і в наслідок перебування прифронтових частин. Багато населення було евакуйовано. У Володимирі Волинському, під австр. окупацією, почалася деяка укр. культ.-осв. робота, організована групою УСС. Революція 1917 принесла перші вияви нац. відродження на В. Губ. комісаром Центр. Ради в Житомирі став уродженець В. А. В'язлов. Створена була мережа укр. шкіл, «Провсвіт» і кооператив. З наступом большевиків на Україну на В. в лютому 1918 тривали бої частин Центр. Ради з 7 рос. армією. В цей час у Житомирі продовжувала свою діяльність Центр. Рада. На В. відбувалися операції укр. військ на протибольш. фронті на весні 1919, коли Рівне стало тимчасовим осідком уряду УНР; дещо пізніше відбувалися бої з поляками, що в травні 1919 окупували Зах. Волинь (відтинок отамана М. Осецького), і далі знову з большевиками, які 1920 зайняли сх. Волинь. У листопаді 1921 відбувся рейд волинської групи військ ген. Ю. Тютюнника; 359 укр. волярів, що не змогли прорватися із оточення на зах., були розстріляні в Новому Базарі; протибольш. боротьба в цей час виявлялася численними повстаннями.

За Ризьким миром 1921 В. була поділена: сх. частина відійшла до УССР, зах. — до Польщі.

Життя на сх. В. зазнавало змін, які характеризували всі підсов. укр. землі. На поч. 20-их рр. на В. повернулося чимало евакуйованого населення. Після активної праці в добу т. зв. українізації, — коли на В. вперше було запроваджене навчання укр. мовою, — багато волинської інтелігенції в 30-их рр. стало жертвою сов. терору. Перехід до політики колективізації та індустріалізації різко змінив обличчя В. — див. далі: Нар. Госп-во.

Зах. В. під Польщею мала своєрідне становище. В 20-их рр. нац. відроджен-

ням керувала численна група нац. свідомої інтелігенції, зв'язаної з дітьми Холмщини, Підляшшя й Галичини. На цей час припадає існування об'єднаної досить міцної репрезентації українців з В. в Соймі й Сенаті, зв'язок волинських і гал. політ. груп, орг. зв'язок у кооперації, фактична (хоч правно не дозволено) співпраця в діяльності «Просвіт» тощо. Однак урядовий натиск на все укр. життя, партійне розбиття українців на В., малий їх політ. досвід уможливили поль. впливи серед волинських укр. угруповань. Виникла група політиків, що шукала можливостей для праці в львівській до режиму, — *Волинське Укр. Об'єднання*. Це значно ослабило укр. позиції. Політика пацифікації й виборчого терору в 1930 ослабила їх ще більше (див. ЕУ I, стор. 555—566). В цей час проведено ряд заходів для цілковитого розірвання зв'язків В. з Галичиною («сокальський кордон»), що їх реалізував, зокрема, воевода Г. Юзефський. Урядові заходи важко відбилися передусім на нац.-культ. праці: в 1932 закрито луцьку «Просвіту» з 134 філіями, 1928—32 ліквідували «Просвіти» в Крем'яниці, Острозі, Дубному, Рівному, Ковелі, Володимирі та ін. Перед війною замість 443 укр. нар. шкіл в 1922—23 рр. на В. лишалось 8 пркш 1459 поль. і 520 утравквістичних; не було жадної сер. укр. школи (за винятком 3 приватних). На В. не допускали друкованого укр. слова з Галичини. Волинські кооперативи 1934 р. були змушені підпорядкуватися поль. кооперації. В прикордонній смузі (що займала 1/3 території В.) посилювався терор, з неї усували укр. політ. діячів, почалися заслання до Берези, силоміще переведення на поль. католицтво (напр., в с. Гриньках) та на унію (Жабче), організоване поль. *Seminarium Russicum* та редемптористами в Дубному. В 30-их рр. на В., як і в Галичині, посилювалася діяльність ОУН. В 1938—39 проти поль. тиску виступали укр. посли з В. (зокрема о. Волков, С. Скрипник).

1939 В. була окупована, сов. військами й приєднана до УССР з поділом на області: Волинську (з центром у Луцькому) й Рівенську (Крем'янецьчина відійшла до Тернопільської обл.). Сов. терор особливо посилювався в 1941; відступ червоної армії супроводився масовими вбивствами по тюрмах (Луцьке, Дубне та ін.). В перший час нім. окупації почалася орг-ція цивільної влади і церк. життя, але восени 1941 був створений Райхскомісаріят з осідком у Рівному й посилювався нім. терор. В. стала тереном діяльності укр. резистанс — див. ЕУ I, стор. 586, і гасла *Поліська Січ, Українська Повстанська Армія*. Нім. влада трималася фактично по містах та б. залізниць,

але німці часто нападали на села, палячи їх і нищачи безборонне населення. З весни 1944, після нової сов. окупації, резистанс був скерований проти больш. панування.

Велику роль відіграла В. в історії Укр. Правос. Церкви найновіших часів. З поч. 20-их рр. на В. діяла група свідомих укр. правос. священиків і світської інтелігенції, яка в межах Правос. Церкви в Польщі розгорнула роботу коло українізації епархії, що була раніше об'єктом чорносотенної політики рос. уряду. Цю роботу провадили єп. Полікарп Сікорський, архiep. Олексій Громадський, протоіерей Никанор Абрамович (тепер митр. УАПЦ), спершу якийсь час о. І. Теодорович, о. І. Губа, о. М. Малюжинський, о. П. Табінський, о. П. Пащевський, о. В. Мисечко, о. П. Артемоук, о. Ф. Шумовський, І. Власовський, Н. Кибалюк, А. Річинський, В. Островський, С. Скрипник, С. Підгірський, М. Черкавський, родина Багринівських, Я. Вичківський, Карнаухів, М. Кобрин, В. Михалевич і ряд ін. духовних й світських осіб. Виданий був ряд перекладів богослужбових книг (див. *Богослужбова мова*) та чимало літератури, зокрема *Т-вом ім. П. Могили* в Луцькому (з 1931); крім того, серед правос. укр. населення працювали укр. церк. братства. Укр. правос. священиків готувала Крем'янецька Духовна Семінарія, а також правос. факультет Варшавського Ун-ту. Праця така мала тим важливіше всеукр. значення, що 1930 була большевиками ліквідована УАПЦ. Після важкого періоду сов. окупації, в 1942 р. єп. луцький Полікарп став митрополитом і поновив Укр. Автокефальну Правос. Церкву; хіротонізовано нових єпископів і численних священиків. Цим, після виходу на еміграцію 1943 р., збережена була ієрархія УАПЦ. З 1944, після приходу больш. влади правос. парафії В. силоміще підпорядковано моск. патріярхові. Р. М.

Людність В. розміщена залежно від природних умов. При пересічній густоті 58, найгустіше заселена півд. (90) і сер. (70) В., слабше — смуга котловин (59), найслабше — Волинське Полісся (44). Через брак індустріялізації відсоток міського населення один із найнижчих на Україні: на зах. В. — 12,1 (1931), на сх. В. — 20,5 (1939), в усій В. бл. 17% (1897 р. — 8%). Понад 20 000 меш. мають: Житомир (95 000), Бердичів (66 000), Рівне (41 000), Луцьке (36 000), Ковель (28 000), Володимир-Волинський (25 000), Крем'янець (20 000) — числа довоєнні. До недавніх часів міста В. мали характер торг.-ремісничо-адміністративний. Більшість волинських міст постала на пограниччі різних природних смуг, яке тягнеться з півн. на півд., там, де його

перетинають поперечні шляхи, зокрема на межі півн. й сер. В., уздовж давнього шляху Холм—Житомир—Київ (Володимир-Волинський, Луцьке, Олика, Клевань, Рівне, Корець, Острог, Славути, Шепетівка, Полонне, Житомир).

Людність В. до першої світової війни швидко зростала: 1 580 000 — у 1860 р., 3 000 000 — в 1897 р., 4 200 000 — в 1914 р. Це збільшення було зумовлене не тільки природним приростом, але й імміграцією нім., чес. і поль. колоністів (до 200 000). Великих втрат завдала населенню перша світова війна, зокрема на зах. Волині, через яку проходив фронт (1914 р. — 1 920 000 душ, 1921 р. — 1 570 000). Після війни людність зах. Волині знову збільшилася до 2 080 000 в 1931 р., гол. завдяки природному приростові (пересічно 3,8‰ народжень і 1,6‰ смертей на рік; у 1938 р. — лише 2,7‰ і 1,4‰), але й через поворот частини евакуйованих з часів війни (41 000) та вплив поль. кольтоністів (бл. 130 000) при невеликій еміграції за океан (50 000). Демографічні процеси на сх. Волині не відрізнялися від заг.-укр. на Центр. і Сх. Україні (див. ЕУ I).

До пол. 19 в. не українці становили на В. бл. 20%; це були жиди, поляки, перехорова між українцями й поляками група римо-католиків, які вживали укр. мови, і нечисленні росіяни, скупчені перев. по містах. Після скасування панщини поміщики розпарцелювали частину своїх земель і викорчували частину лісів, що перейшли до колоністів; на В. переселилося бл. 20 000 чехів (перев. Дубенський, Здолбунівський і Рівенський пов.), бл. 100 000 німців (перев. на новинах у лісах Володимирського, Луцького, Житомирського та Звягельського пов.) і поляки, які оселилися здебільша в лісовій частині, зокрема в повітах: Володимирському, Костопільському і Звягельському; одночасно відсоток українців зменшився до 70 і навіть 65%. Під час першої світової війни рос. влада вивезла частину німців, після 1920 на зах. В. збільшилося ч. поляків.

Національні відносини на зах. (1931) і сх. (1926) Волині в % представлялися так:

	Зах. Волинь	Сх. Волинь	Вся Волинь 1931 р.	1897 р.
українці	70,4	68,6	69,9	70,1
жиди	9,8	9,0	9,5	12,2
поляки й римо-католики				
з укр. мовою	15,2	11,7	13,9	6,2
росіяни	1,1	2,5	1,5	3,7
німці	2,2	7,3	3,9	5,7
чехи	1,1	0,4	1,0	0,9

Поляки, німці й чехи в 1920-их рр. мали на сх. В. свої нац. сільради, а поляки навіть нац. р-н Довбиші, перейменовані на Мархлевський. Ці нац.

меншості, за винятком рос., майже перестали існувати у наслідок воєнних подій (див. ЕУ I, стор. 175—77).

Народне господарство. Загалом В. є аграрний край, із слабою пром-стю, зокрема в зах. частині. На поч. 30-их рр. у сіль. госп-ві працювало 78% населення, в пром-сті — 8%.

Майже половину всієї площі займає рілля (48%), 26% — ліс, 15% — сіножаті й пасовища, 11% — ін. ґрунти. У зв'язку із згаданими вище колонізаційними процесами В. сильно збедлісена: протягом 1860—1940 рр. площа лісу зменшилася на 30%; одночасно рілля збільшилася з 33% в 1885 р. до 48%; засівна площа збільшилася з 1 900 000 га в 1900 р. до 2 700 000 га. Засіви становили в 1940 р. бл. 2 700 000 га, в тому ч. зернових 73% (жито — 29, овес — 15, пшениця — 14, ячмінь — 9), кормових — 11%, картоплі — 9%, пром. (цукровий буряк, льон, коноплі, хміль, тютюн) — 7%. Геогр. розміщення поодиноких культур залежить від природних умов: на лесовій частині пшениця переважає над житом, багато ячменю й картоплі, з техн. найбільше значення мають цукровий буряк і хміль, останнім часом поширюється кукурудза, на півн. В. на перше місце висувається жито, згодом овес і картопля, ячмінь, гречка, просо, льон-довгунець і коноплі. Урожайність збіжжя доходила до 12 центнерів з га, і лесова частина В. мала деякі лишки збіжжя (вивіз пшениці, з ін. культур — хмелю). У півн. частині переважало лісівництво й тваринництво (молочне госп-во, свинарство). На розвиток аграрних відносин до першої війни (на зах. Волині і до другої) позитивно впливали приклад досконалішого господарювання німців і, ще більше, чехів, комасація й виділення на хутори, почате у зв'язку з столипінською реформою, але продовжуване на зах. В. й за поль. часів; негативно впливало сел. малоземелля, яке на зах. В. збільшилося під впливом поль. колонізації. Запровадження колективізації принесло всі негативні сторони цієї системи. У висліді цих процесів збільшилася засівна площа і участь у ній кормових та пром. рослин, картоплі, пшениці й кукурудзи коштом жита, вівса й гречки; зменшилося тваринництво, настало зубожіння селян. Хутори, на які розбилися волинські села, знову втягнуто у великі госп-ва.

Пром-сть на В. слабо розвинена, зокрема в зах. частині, гол. через брак місц. енергетичних ресурсів (раніше дрова, тепер почасті торф) і конкуренції з розвиненішими країнами України. Сильніше розвивається пром-сть лише в сов. часи; поважні перспективи даль-

шого розвитку пов'язані з відкриттям кам'яновугільного басейну в р-ні Володимира. Тепер розвивається насамперед харчова пром-сть, що переробляє місц. продукти, зокрема млинарська, цукрова, спиртова, броварська — перев. в сер. В. За нею іде лісова, деревообробна, лісохем., мебльова й паперова пром-сть, гол. в лісовій смугі; нарешті — металообробна й машинобудів. пром-сть (будівництво с.-г. машин), підприємства якої зосереджені в більших містах (Житомир, Рівне, Луцьке, Новгород Волинський, Шепетівка). Широко розвинена пром-сть будів. матеріалів: добування граніту, лябрадориту, базальту, волиніту, глин, зокрема вогнетривких, і крейди; на базі добування каоліну розвинена порцеляново-фаянсова пром-сть — все в сх. гранітовій В. (Полонне, Баранівка), цементна в Здолбунові. В півн. В. розвинена торфова пром-сть, на Крем'яничині і б. Коростишева добувають буревугілля; натомість втратило значення добування залізних руд (бурий залізняк на півн.). Другорядне значення має легка пром-сть — кравецька і трикотажна (більші міста). Гол. осередки пром-сти: *Житомир, Рівне, Луцьке, Новгород Волинський, Ковель, Здолбунів.*

В. Кубійович

Дослідження В. розпочаті було М. Костомаровим під час його служби в Рівному. Краєзнавчий матеріал публікували «Вольнские Епархиальные Ведомости» (1867—1918). В кін. 19 в. виникли «Общество Исследователей Вольни» і «Вольнское Церковно-Археологическое Общество», що видало «Вольнский Историко-Археологический Сборник» (I—II, 1896—1900). З кін. 19 в. постали музеї у Житомирі, в Городку б. Рівного, пізніше — Музей Т-ва Дослідників В. у Житомирі, згодом — у Луцькому, Крем'янці, Дубному, Острозі, Рівному. В. досліджували А. Хойнацький, А. Сендульський, М. Уводський, В. Антонович, Н. Теодорович, Н. Коробко, В. Кравченко, П. Тутковський, Я. Яроцький, О. Фотинський, О. Левицький та ін. Волинський Округовий Відділ Поль. Спілки Нар. Учителів видавав „Rocznik Wołyński“ 1930—39 за ред. Я. Гофмана. На еміграції працю провадить Ін-т Дослідів Волині у Вінніпезі і Т-во «Волинь» у Нью-Йорку.

В укр. літературі визначилися письменники з В.: Леся Українка, Л. Мосендз, О. Лятуринська, У. Самчук, О. Стефанович та ін.

Література: Антонович В. Археологическая карта Вольнской губернии. Труды 11 археологического съезда. М. 1901; Тутковский П. Зональность ландшафтов и почв в Вольнской губернии. Почвоведение, III. 1910; Ласкарев В. Общая геологическая карта Европейской России. Лист 17. П. 1914; Тутковский П. Антропогеогра-

фические этюды по Вольни. Труды Общества Исследователей Вольни. 1915; Труды общества Исследователей Вольни, I—XIII. Житомир 1902—15; Грушевський М. Історія України-Руси, I—X. Львів - Київ 1896—1934; Ричинський А. Старий город Волинь. 1938; Rocznik Wołyński, I—VIII. Рівне 1930—39; Кордуба М. Історія Жолмщини й Підляшши. Кр. 1941; Пашуто В. Очерки по истории Галицко-Вольнской Руси. М.-Л. 1950; Vachtold R. Südwestrußland in Spätmittelalter. Вазель 1951; Пастернак Я. Найстарші часи Волині. Волинь у боротьбі за волю України. Вінніпег 1952; Літопис Волині, I—III. Нью-Йорк - Вінніпег 1953 і наступні; Левкович І. Нарис історії Волинської землі. Вінніпег 1954.

«Волинь», газ., виходила в Рівному за нім. окупації з 1941 до поч. 1944 (спершу тижневик, з 1942 — півтижневик); редактори У. Самчук, згодом Мишечко, П. Зінчук.

«Волинь», т-во (земляцтво) в ЗДА, засноване 1951 р. з метою гуртувати волиняків, збирати й публікувати матеріяли про В.; Управа т-ва — в Нью-Йорку (гол. Б. Дзівак), філії в Воффало і Клівленді; видало 2 чч. журн. «Волинь».

Волков Федір, див. *Вовк Федір*

Волкович Іоанікий (17 в.), проповідник при Успенській церкві у Львові, автор діалогу «Розмышляне о муцѣ Христа Спасителя нашего» (виставленого у Львові 1631), що є одним із найстаріших укр. текстів пасійної драми.

Волкович Микола (1858—1928), один з основоположників наук. хірургії на Україні. Родом з Чернігівщини. 1889—

1903 приват-доц., 1903—22 проф. Київського Ун-ту. 1922—28 керівник Катедри Н.-Д. Медицини УАН. 1928 обраний д. чл. УАН. Засновник Київського Хірургічного Т-ва. Створив школу хірургів, запровадив багато своїх хірургічних метод і запропонував ряд нових операцій (м. ін. описав новий симптом хронічного апендициту — «м'язовий симптом В.», опрацював для лікування переломів кісточок «шину В.» 1906). Автор 84 наук. праць (41 друківані нім. мовою), м. ін. монографії: «Апендицит, желчнокаменная болезнь, туберкулезный перитонит» (1926), «Повреждения костей и суставов», I—II (1928).



М. Волкович

Волноваху (VI—18), м., р. ц. Сталінської обл., зал. вузол.

Волобуев Михайло (* 1900), укр. економіст рос. походження, викладав у Харкові, чл. УНДІП. 1928 вмістив у журн. «Більшовик України» працю «До проблеми укр. економіки». В. заперечував теорію єдності рос. імперської економі-

ки до революції, вимагав розглядати Україну як «історично оформлений нар.-госп. організм», що має власні шляхи розвитку, й обстоював конечність збереження екон. відокремленості і на «соц. стадії розвитку». В. висував погляд про конечність забезпечення «укр. екон. центрам права і можливості дійсного керівництва всім нар. госп-вом», зокрема скасування системи больш. управління пром-стю всеохопними трестами, затвердження бюджету УССР (і контролю над її госп-вом) лише її владою. Погляди В., що вважалися, як і погляди Шумського та Хвильового, за націоналістичні, були піддані гострій критиці в ЦК КП(б)У. Хоч В. оголосив 1928 в «Більшовику України» листа з засудженням своїх поглядів, а 1930 «самокритичну» статтю «Проти екон. платформ націоналізму», в 1930-их рр. він був засланий.

Волобуїв Павло (* 1900), педагог у Харкові; у 1920-их рр. викладач ІНО, наук. співр. Укр. Н.-Д. Ін-ту Педагогіки; праці з педагогіки колективу й дошкільного виховання, п'єси для дітей.

Волове, кол. назва м-ка *Міжгір'я* на Закарпатті.

Волове очко, задерживіст (*Troglodytes parvulus*), один із найменших птахів України (довж. до 12 см.), живе в кущах; у лісовій смугі й в лісостепі перелітний, в степах осілий.

Воловець (V—4), с. на закарп. верховині, р. ц. Закарп. обл., лісова пром-сть.

Володава (II—4), пов. м. на Підляшші над р. Бугом у Польщі, 8 600 меш. 1931 р., 4 400 меш. 1948 р.; замок із 17 в., що належав до роду Потіїв; 1939—44 у В. працював Укр. Комітет, Пов. Союз Укр. Кооператив і Торг. Школа. До другої світової війни в пов. було бл. 27% українців, римо-кат. з укр. мовою 30%, поляків 33%, жидів 10% (дані приблизні); після війни укр. населення виселено.

Володар Ростиславич, кн. перемиський (1094—1124). Разом із братами Рюриком та Васильком закріпився в Галичині бл. 1084 і т. ч. поклав підвалини під окреме Гал. князівство. В бою під Перемишлем 1099 погромив угрів; обороняв Галичину від зазіхань Давида Ігоревича волинського і Святополка II київського.

Володарка (IV—10), м-ко у верхів'ях р. Рось, р. ц. Київської обл.

Володарське (V—20), с. м. т. в Донбасі, Свердловського р-ну Ворошиловградської обл.; вугільна пром-сть.

Володарське (VI—18), с. на Призівській низовині, р. ц. Сталінської обл.

Володарське Волинське (III—9), кол. Горошки, с. м. т. над р. Іршею, притокою Тетерева, на сх. Волині; р. ц. Житомирської обл., місцева харчова пром-сть;

до 1930-их рр. навколо В. В. численні нім. колонії.

Володимир Волинський (III—5, іст. назва Володимир), м. на півн.-зах. Волині, над р. Луг, притокою Бугу, р. ц. Волинської обл. В 1931 р. — 24 000 меш., перев. жидів. Одно з найстаріших укр. міст, вперше згадане в літописі під 988 р. Про давність заселення свідчать неолітичне крем'яне знаряддя й кераміка гальштатської доби. За княжих часів укріплене торгове м., столиця Волинської землі (див. *Волинь*), осередок єпархії, з 1146 р. до поч. 14 в. столиця Володимирського князівства, з 1300 р. — Гал.-Волинського. З пол. 14 в. — терен воєн між Польщею й Литвою, з кін. 14 в. до 1569 належав до Литви. В наслідок тат. нападів (1240, 1260, 1491, 1500) занепадав. За лит. і поль. (1569—1795) панування В. В. був невеликим пов. м. (1789 р. мав 202 будинки). 1577 кн. К. Острозький відкрив у В. В. школу; у 18 в. існувала василіяньська колегія, у В. В. лишилися визначні пам'ятки княжої й лит.-поль. доби: оборонні вали, городище, Успенський собор кн. Мстислава Ізяславича з 1160 з могилами князів (недало реставрований 1896), церква св. Василя; в урочищі «Стара Катедра» фундамент триапсидної церкви княжої доби; з пізніших часів — замок; в с. Зимному б. В. В. — манастир із печерами.

В 1795—1915 В. В. належав до Росії. Під час світової війни, за австр. окупації, 1916 стараннями УСС відкрито першу укр. школу. 1918 у В. В. стояла Сіра дивізія. На весні 1919 після тривалих боїв з укр. військом В. В. зайняли поляки. За Польщі (1919—39) — В. В. пов. м., з 1939 — р. ц. В 1943—46 ліси в околицях В. В. були базою групи УПА «Турри». Має підприємства місц. харч. і легкої пром-сти. Останнім часом, у зв'язку з поч. експлуатації *Львівсько-Волинського вугільного басейну*, на території якого лежить В. В., перед ним відкриваються можливості пром. розвитку.

Володимир I Великий († 1015), св., великий кн. київський, один із найбільших держ. діячів княжої України. Син кн. Святослава. З 970 — кн. у Новгороді під опікою брата матері — Добрині. 980, перемігши брата Ярополка, став великим кн. у Києві. Походами проти полоцького кн. Рогвольда, завоюванням (981) Перемишля та ін. «червенських» міст (що лежали на шляху до Німеччини та Угорщини), приборкуванням в'ятичів і радимичів В. I об'єднав сх.-слов. племена в одну державу й посадив по різних землях своїх синів намісниками. Провів ряд походів проти сусідів: воював із ятвягами (983) й волзькими болгарями (985); особливо вперто боровся з

чорними клобуками та печенігами, що безпосередньо загрожували Києву, й збудував укріплену лінію по р. Стугні, Ірпені, Трубежі й Сулі. Працюючи над об'єднанням і зміцненням своєї великої держави, В. І спершу намагався зорити поганство держ. релігією. Однак, усвідомляючи значення християнізації, незабаром охристівся, у 989—90 охристів Київ і за ним усю Русь. Охрищення В. І було зв'язане з успішною війною з Візантією; імператор Василь II, діставши від В. І допомогу у війні з Вардою Фокою, не виконав умови віддати за В. І сестру Анну; В. І 988 узяв м. Корсунь і тоді одружився з царівною. В зв'язку з охрищенням В. І стоїть його освітня діяльність. Поява духівництва, перене-



Срібні монети Володимира В.

сення освіти й письменства за візант.-болг. зразками, створення перших шкіл, будівництво кам'яних церков, впливи візант. культ. і двірських звичаїв стали відразу міняти обличчя княжої України. Близькі зв'язки з Візантією не виключали зв'язків із зах. сусідами (родинні зв'язки княжої династії, зокрема з Польщею, Угорщиною та Чехією, відвідини латинських єпископів та ін.). Т. ч. В. І надав Русі не тільки тривких держ.-орг. форм, але й культ. обличчя. В кін. князювання В. І Україна була відносно централізованою, христ. імперією з усталеним місцем в євр. політиці та провідною ролю в Сх. Європі. Але під кін. життя В. І виявилось послаблення його влади: сини — Святополк, згодом Ярослав вийшли з покори, і В. І помер, готуючись до походу на Ярослава (див. ЕУ I). *П. Грицак*

Володимир II Мономах (1053—1125), київський великий князь 1113—25, син кн. Всеволода Ярославича і візант. княгині з сім'ї Мономаха. За життя батька кн. у Смоленську й Чернігові, часто заступав його в боротьбі з половцями, виконував дипломатичні місії. По смерті Всеволода кн. у Переяславі; після смерті Святополка II перейшов до Києва. Один із найвидатніших держ. діячів укр. середньовіччя. Старався зміцнити центр. княжу владу і єдність Русі, боровся проти занепаду родової солідарно-

сти київської династії, намагаючись об'єднати князів проти половецької загрози. Ініціатор Любецького з'їзду 1097, де була проведена радикальна реформа порядку спадкоємства (прийнято засаду прямого родового успадкування замість складної системи сеньйорату й зміни уділів). У Києві В. М. провів правно-фінансові реформи, що ввійшли до складу «Руської правди» й були прийняті сучасниками як радикальне оздоровлення кредиту (обмежений був розмір процентів на позики). Талановитий автор-публіцист, написав «Поучення дітям» (бл. 1117), твір повчально-автобіографічний, великої літ. вартости, в якому В. М. виступає як носій ідеї цілоти держави, хоробрий вояк і мудрий, справедливий правитель. В історії Русі В. М. замикає добу відносної єдності держави. Від В. М. походять київська, смоленська й суздальська лінії Рюриковичів. *П. Г.*

Володимир Мстиславич (1132—74), кн. дорогобузький, внук Володимира Мономаха, винятково непопулярний між сучасниками. 1171 недовго був на київському столі.

Володимир Давидович († 1151), кн. чернігівський із сіверських Ольговичів. Претендент на київський престол після смерті Всеволода Ольговича.

Володимир Андрійович († 1170), кн. сх.-волинський (Погорина), внук Володимира Мономаха, грав деяку ролю в боротьбі за Київ по смерті Ростислава Мстиславича (1167).

Володимир (1188—98), кн. гал., син Ярослава Осмомисла, останній з династії Ростиславичів. Прогнаний боярами, повернувся на престол з допомогою імператора Фрідріха Барбаросси. Підтримував дружні відносини з Рюриком київським та Всеволодом суздальським.

Володимир Ігорович († 1212), кн. путивельський, син Ігоря новгород-сіверського, учасник походу на половців 1185, оспіваного в «Слові о полку Ігореві»; по смерті Романа В. (1205) намагався захити Галичину, як син сестри останнього гал. кн. з роду Ростиславичів; боровся з гал. боярами.

Володимир Рюрикович, кн. київський (1223—36, з перервами), син Рюрика овруцько-київського із смоленських Мономаховичів. Спершу ворог Данила гал., згодом союзник; спірався на Данила в боротьбі з Михайлом чернігівським.

Володимир Васильович, кн. володимирський (1270—88). Відомий як «книжник і філософ великий». Його двір став культ. осередком України, книги й ікони з Володимира йшли до Чернігова, Перемишля, Вільська і т. д. Ворог поміркованої протатарської політики Лева гал., передав перед смертю своє князів-

ство Мстиславові Даниловичу. За В. Волинь займала виняткове становище, як велика сх.-евр. держава, продовжуючи експансію на білор. землі й здійснюючи опіку над Мазовецьким князівством.

Володимир Ольгердович, перший київський кн. із династії Гедиміновичів (1362—94), вигнаний з Києва Витовтом, якого не визнавав своїм зверхником. В. залежав від тат. хана і бив монети з тат. печаткою.

Володимир Малець (* 1890), еп. УАПЦ, родом з Херсонщини. До висвячення викладав по високих школах і провадив наук. працю. 1942 висвячений у Києві на еп. черкаського. З 1944 на еміграції. Нині в ЗДА — в Дітроїті. Працював над уточненням текстів богослужбових книг.

Володимирець (II—7), с. м. т. на Волицькому Поліссі, р. ц. Рівенської обл.; р-н орг-ції і бойових дій проти німців сотні УПА поручника І. Перегійняка (1943).

Володимирівка, с. Підвисоцького р-ну Кіровоградської обл., найбільше донині відоме трипільське селище: бл. 200 хат кількома концентричними колами на площі 800 × 900 м; хати поділені поперечними стінками для кількох родин, у кожній «кімнаті» — піч; хрестовидні жертвенники, гарна кераміка, багато жін. глиняних фігур, глиняний модель хати, знаряддя: рогові мотики, кістяні шила, крем'яні ножі, серпи й ін., кам'яні зернотерки; кістки домашніх і диких тварин; у 1930—40-их рр. розкопи провадили С. Магура, Б. Безвенгліньський і Т. Пассек; пізньопалеолітичну стоянку у В. досліджував 1951 О. Черниш.

Володимирівка (VI—13), с. над р. Висунь, притокою Ігульця, р. ц. Миколаївської обл.

Володимирівка (VI—18), с. м. т. в Донбасі, Ольгинського р-ну Сталінської обл.; виробництво вогнетривких матеріалів.

Володимирко Володаревич († 1152) кн., об'єднав перемиське й звенигородське князівства, захопив спадщину по дядькові Василькові — Теребовлю та Галич і 1141 переніс столицю до Галича. Боронив окремішність Галичини від поляків, угрів та київського кн. Із'яслава Мстиславича. Спритний політик, підтримував союз із Юрієм суздальським; союзник Візантії; відомий своїм багатством. В боротьбі з городами спирався на земське боярство.

Володимирський Адріян (* 1875), лікар-педагог і педолог; 1917 р. лектор Пед.

Академії в Києві, в 1920-их рр. проф. Київського Мед. Ін-ту й ІНО, керівник Кабінету Лікарської Педагогіки; праці з прикладної рефлексології та гігієни виховання.

Володимирський Борис (* 1878), маляр; закінчив Київ. Художню Школу й Академію Мистецтв у Мюнхені (1908); перев. жанровий і побутовий живопис.

Володислав Кормильчич (13 в.), гал. боярин, провідник партії, ворожої Романовичам, деякий час перебував на Угорщині. 1213 оголосив себе гал. князем. Був ув'язнений уграми й вивезений на Угорщину, де й помер.

Володислав Локетик (Władysław Łokietek, 1260—1333), поль. король 1320—33 активний у закордонній політиці; намагався об'єднати поль. землі й провадив війни з ордемом хрестоносців. Гал. кн. Лев підтримував В. в боротьбі за краківський престол, даючи В. військ. допомогу. Їх тимчасовий союз був скріплений шлюбом кн. Юрія Львовича з Євфимією — сестрою В.

Володислав Опільський, кн. гал. (1372—78) з руки угор. короля Людовіка; родом із змішаних П'ястів; 1366 палятин Угорщини. В Галичині титулувався дідиним володарем Руси.

Володислав Ягайло, див. *Ягайло*.

Володислав IV (Władysław, 1595—1648), поль. король (1632—48), з роду Ваза, син Жигмонта III. Потребуючи коз. допомоги для війни з Московою, В. IV, всупереч опозиції в сенаті, домігся компромісного задоволення коз. вимог у церк. питанні: на елекційному сеймі 1632 визнано дві укр. митрополії — уніятську і правос., що її поль. влада з 1596 трактувала як незаконну. По закінченні війни з Московою поль. уряд не здійснив своїх обіцянок про пільги козакам. 1635 козаки під проводом І. Сулими зруйнували Кодак; 1637 вибухло повстання Павлюка, а 1638 — нове повстання під проводом Д. Гуни й Я. Острянина, придушені з великою жорстокістю. Гострі обмеження для коз. війська за «ординацією» 1638 піддавали козацтво під владу чужої старшини. 1646 В. IV провадив таємні переговори з козаками, зокрема з Б. Хмельницьким, і обіцяв відновити коз. привілеї, маючи на оці війну з Туреччиною. Помер на поч. повстання Б. Хмельницького.

Володкович Филип (в світі Феліціян) (1697—1778), укр. кат. еп. холмський, володимирський, згодом митр. київ. (1762—78).

Волока, див. *Міри*.

Волокидин Павло (1877—1936), маляр, скінчив Петербурзьку Академію Мистецтв, проф. одеського і київ. художніх ін-тів; серед праць перев. портрети



Еп. Володимир

й пейзажі (зокрема Одеси, Чорного моря).

Волоконівка (III—18), с. над р. Оскіл на Слобожанщині, р. ц. Білгородської обл. РСФСР; в р-ні українці становлять $\frac{3}{4}$ населення.

Волос, див. *Велес*.

Волосенко Павло (* 1876), гал. гром. і політ. діяч, публіцист, інж.; один із керівників Укр. Радикальної Партії, деякий час ред. її органу «Гром. Голос» (до 1908); 1917—19 брав участь у гром. житті на Слобожанщині. В 1920-их рр. у Львові викладав в укр. тайній Політехніці, гол. Т-ва Укр. Інженерів. Тепер в ЗДА.

Волость, у староукр. мові те саме, що «влада», «влада»; також назва княжої держави, а іноді й її населення, поруч первісної назви «земля». Пізніше, в 11—13 вв., В. — територіяльно-адміністративна одиниця, що складалася з кількох громад, на чолі з волостелем, або старостою. Центром В. був звичайно «пригород». З занепадом староукр. держав ця назва вийшла з ужитку. З 1861 в межах Рос. Імперії В. (на Холмщині й Підляшші — гміна) — самоуправна одиниця, складена з кількох сіл, громад з обмеженими адміністративними й судовими компетенціями. На чолі В. стояло волосне правління з волосного старшини, сіль. старост, збірщиків податків і волосного писаря. Волосний сход, що складався із цих осіб та представників від сіль. населення (1 на 10 дворів) вибирав місц. урядових осіб, кандидатів у гласні до пов. земства, а також волосний суд, що вирішував менш важливі справи. В. зберігалася за укр. нац. влади в 1917—20 рр. як самоуправна одиниця другого ступеня. В-і існували й за сов. влади до адміністративної реформи 1924—25, коли вони були замінені на р-ни.

Волосянський Іван (1861—1930), гр.-кат. свящ., культ. діяч і етнограф у Галичині (друкувався в «Зорі»).

Волоська церква у Львові, див. *Успенська церква*.

Волоське право, широко розповсюджене в Галичині осадне право, на якому в 14—15 вв. засновувалися оселі в гірських і взагалі мало придатних до хліборобства околицях. Сама назва пов'язує В. п. з експансією волоського пастушого елементу, що посувалася уздовж Карпат і досягла на зах. Моравії (т. зв. Моравська Волощина). В. п. не має виразних нац. прикмет; нема й даних про нац. приналежність його первісних носіїв. Зважаючи на відносну нечисленність етнічного волоського елементу, треба гадати, що дуже рано на В. п. осідали й українці. В. п. мало станово-проф. походження й характер і розвивалося в умовах скотарського способу життя.

Село було під управою осадчого — «князя»; уряд «князя» був спадковий в його роді. «Князь» скликав віча, на яких вирішувалися гром. справи. Група сіл В. п. становила «крайну» на чолі з «крайником». Крайна була судово-адміністративною округою для сіл В. п. Двічі на рік відбувалися судові віча під проводом крайника. Громада В. п. давала поруку за своїх співгромадян, солідарно платила оплати, «гонила слід». З огляду на скотарський характер госп-ва, села платили податки й чинші худобою, сиром, вовною й похідними продуктами, третину яких одержував «князь», а решту власник села. Багато волоських сіл мали обов'язок військ. служби, їх населення згодом у великій частині перейшло до дрібної шляхти. П. Г.

Волох, квіт. ювелір; 1747, разом із Завадовським, виконав царські двері св. Софії в Києві.

Волох Омелян (* 1885), отаман, 1917 — командував 2 укр. полку, 1918 — Гайдамацького полку, на поч. 1919 — командувач Запор. корпусу, згодом Гайдамацької бригади; 1 грудня 1919 в Любарі зробив невдалу спробу повстання проти Директорії І, захопивши держ. скарбницю, перейшов до большевиків.

Волох С., псевд. *Прокоповича* Вячеслава в пресі.

Волохи, див. *Румуни*.

Волочиська (IV—7), м-ко над Збручем, р. ц. Хмельницької обл. 7 000 м. (1926), цукрозав., кол. прикордонна станція на рос.-австр. і згодом сов.-поль. кордоні.

Волочіня, побажання, віншування, яке складає молодь на Великдень, зокрема у великодній, «волочільний», понеділок, за що дають дарунок («волочільне»), колач і крашанки. Волочільні пісні, улюблені у білорусів, трапляються на півн.-зах. Україні.

Волочний перемир, переведена на підставі волочного закону («устави на волоки») з 1557, за короля Августа, зем. реформа на Україні й Білорусі. Реформа частково почалася ще за Жигмонта I на поч. 16 в. й провадилася до першої пол. 17 в. В. п. полягав у новому розparcelюванні, комасації, а також переоцінці держ., гром. і сел. ґрунтів. Держава бажала цією реформою зрівняти селян у власності й у виконанні повинностей. Вільні селяни одержували по одній волоці (33 морги), а невільні — «отчичі» по $\frac{1}{3}$ волоки. «Путні бояри», «панцерні слуги» та війти сіль. громад одержували по 2 волоки. Шляхта діставала відшкодування («одміни») за перемирні ґрунти, але не селянство. Одночасно з цих земель відмірювали фільварки розміром бл. 20 волон, на яких у великих розмірах провадилася продукція збіжжя для експорту. Спочатку В. п. був проведений на

держ. ґрунтах, пізніше слідом пішли шляхетські землі. На селян, наділених землею, яка перейшла у їх власність, накладено нові обов'язки натурою і працею. В. п. зустрічав опозицію серед селянства, бо ламав старі форми власності і с.-г. діяльності, гол. ліквідуючи спільне землеволодіння у формі дворича та право переходу селян на ін. землі.

Р. М.

Волошин Августин (17. 3. 1874—1946), провідний культ. і гром.-політ. діяч Закарпаття, гр.-кат. свящ., 1924 іменованний

папським шамбеляном. Нар. в Колечичині на Закарпатті. Студював у богословській семінарії в Ужгороді, на теологічному фак. і високій пед. школі в Будапешті. З 1900 проф. учительської семінарії в Ужгороді, в 1917—38 її директор. Під його керівництвом виховувалися учительські кадри, які внесли багато до нац. відродження Закарпаття.



А. Волошин

З кін. 90-их рр. В. брав активну участь у культ. і вид. житті; публікував підручники, редагував і видавав єдину укр. газету в Угорщині «Наука» (1897—1918), згодом «Свобода» (1920—38). 1907 випустив угор. мовою «Практичну граматику малоруської мови» (нагороджену Академією Наук у Будапешті), в якій обстоював живу нар. мову та мовну спільність усіх українців. У 1918—20 В. відіграв визначну роль у політ. самовизначенні Закарпаття як чл.-засновник Руської Нар. Ради в Ужгороді, а потім гол. Руської (Укр.) Центр. Нар. Ради. 1920 іменованний чл. тимчасового автономного управління Підкарп. Руси. Разом з ін. діячами Закарпаття В. заснував Христ. Нар. Партію, від якої був обраний послом до чехо-словацького парламенту (1925—29). В. очолював ряд культ. і госп. установ краю: Педагогічне Т-во Підкарп. Руси, Підкарп. Банк й ін.; організатор Учительської Громади, почесний гол. т-ва «Просвіта» в Ужгороді. В подіях держ. орг-ції Карп. України (1938—39) В. став центр. постаттю: 26. 10. 1938 през. ЧСР іменував його прем'єром автономного карп.-укр. уряду. Соєм Карп. України 15. 3. 1939 обрав В. през. незалежної держави. Після окупації Закарпаття угорцями В. перебував на еміграції в Празі, присвятивши себе наук. і пед. діяльності; проф. УВУ. В травні 1945 був арештований і вивезений до СССР, де помер у невідомих точно обставинах.

В. написав для початкових і сер. шкіл ряд підручників — граматики, фізики,

хемії (співавтор М. Велигорський), читанки, курс педагогіки для семінарій «Пед. психологія» (1920), «Педагогіка і дидактика» (1920), «Коротка історія педагогіки» (1921), «Логіка» (1935), «Методика» й ін. В Празі В. написав у кількох тт. заг. «Нарис педагогіки». З ін. публікацій відомі: «О письменнім язичі Підкарп. Руси» (1921), «Спомини» (1923), «Дві політ. розмови» (1923). В. виступав також як літератор під псевд. А. Верковинського, написав побутові драми: «Маруся Верховинка» (1931), «Без Бога ні до порога» (1935).

Всебічна діяльність В. і його великі заслуги у всіх ділянках життя дали підставу до того, що його ще за життя названо «батьком» укр. відродження на Закарпатті.

В. Маркусь

Волошин Ірина († 1936), уроджена Петрик, дружина о. Августина Волошина, гром. діячка, організаторка жінок на Закарпатті в 1920—30 рр.

Волошин Максиміліян (1877—1932), рос. поет-символіст (пізніше — акмеїст), укр. походження (повне прізвище Кириєнко-Волошин); збірники поезій: «Стихотворення» (1910), „Anno mundi ardentis“ (1916), «Иверни» (1918), «Демоны глухонемые» (1919), переклади франц. поетів, статті на літ. й мист. теми; характеристичні історіософічні мотиви поезії В. з засудженням рос. держави і її жорстокості і його аналогії між діяльністю Петра I і больш. влади (поема «Россия» 1925).

Волошин Михайло (1878—1943), гал. адвокат, оборонець у політ. процесах, в 1930-их рр. чл., а в 1941—43 през. Львівської Адвокатської Палати; чл. ЦК УНДО (1925—39); доволітній диригент львівського «Бояна».

М. Волошин

Волошин Олександр (псевд. Олександр Федорович) († 1933), муз. етнограф, його збірки нар. пісень видавав Фесенко в Одесі.

Волошин Ростислав (1911—46), псевд. Павленко, організатор ОУН на Волині, гол. Союзу Укр. Студентських Орг-цій під Польщею (1933—34), в'язень поль., рос. і нім. тюрем і концтаборів, співзасновник УПА, з 1943 чл. Бюра Проводу ОУН; гол. 1 конфе-



Р. Волошин

ренції АБН і конгресу УГВР; поліг у бою з більшовиками.

Волошин Яків (1881—1935?), гром. діяч, селянин із Поділля, з 1907 чл. РСДРП, після 1922 — на чолі Всеукр. Червоного Хреста, чл. Президії ВУЦВК; бл. 1935 розстріляний.

Волошино (V—20) с. на Донеччині р. ц. Каменської обл. РСФСР; в р-ні переважають українці.

Волошиновський Йоаким (* 1870), поль. гром. і політ. діяч на Волині, дир. союзу кооператив «Гурт» у Луцькому, до якого належали й укр. кооперативи після відривання їх від Ревізійного Союзу Укр. Кооператив у Львові; прихильник політики ізоляції Волині від Галичини.

Волошка, блават (*Centaurea*), зелиста рослина з родини кошичкоцвітих. В. синя (*C. cyanus* L.), бур'ян, росте по полях, гол. в житі; в нар. медицині — засіб проти очних хвороб. Деякі роди В. плекають як декоративні, м. ін. укр. В. (*Centaurea ruthenica*).

Волошка Людмила (псевд.) (* 1879), письм., родом з Київщини; друкувалася в ж. «Рідний Край», в альманахах тощо; зб. поезій «Пісні волі» (1917).

Волошак Андрій (* 1890), сов. письм. з Галичини; в 1930-их рр. належав до групи радянфілів; зб. поезій «Спів Карпат» (1953).

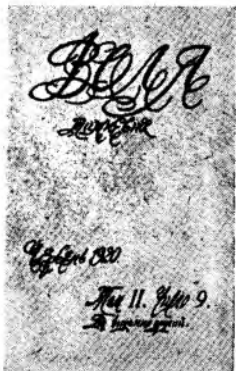
Волошак Остап (1835—1918), ботанік, проф. Львівської Політехніки, д. чл. НТШ, дослідник рослинності Галичини; один із засновників студентського Т-ва «Січ» у Відні.

Волощина, див. Румунія.

Волютова кераміка, також лінійно-стрічкова — глиняний посуд неолітичної доби, прикрашений ритм орнаментом у формі спіралі і волютів; виникла в Судетському краю, звідки поширилася в кін. 3 тисячоліття до Хр. на сх. — на Волинь і Галичину (Подністров'я), на зах. по р. Райн; носіїв В. к. треба вважати найдавнішим етнічним підложжям зах. слов'ян (див. ЕУ I, мал. 289).

«Воля», орган УСДП, двотижневик, виходив у Львові 1900—07 (з перервою 1904), ред. М. Ганкевич, С. Вітик. 1907 її замінила «Земля і Воля».

«Воля», суспільно-політ. і культ. безпартійний тижневик, виходив у Відні з червня 1919 до листопада 1921 (останні 3 чч. — «Воля України») за ред. В. Піснечевського при участі А. Хомика, В. Даскалюка, В. Мурського, І. Кедрина й ін. співробітників



різних політ. напрямів, що стояли на соборницьких позиціях; подавав широкий інформативний матеріал. 1921 р. при ж. «В.» постало в-во «Наша Воля» В. Піснечевського, що перев. видавало твори красного письменства, друковані в ж. «В.».

«Воля», культ.-осв. т-во робітників, засноване Укр. Соц.-Дем. Партією у Львові 1903; довголітній гол. П. Буняк; 1909 в Галичині існувало 9 т-в «В.» Подібна орг-ція була на Буковині (1906—23).

«Воля», добровільне укр. т-во дозорців і домашньої прислуги у Львові; мало на меті взаємодопомогу й охорону проф. інтересів, діяло 1932—39 і 1941—44, ч. членів (1939) — 1 500, один із засновників і довголітній гол. І. Жмінковський.

«Воля Народу», тижневик, орган москвофільської лівиці, виходив у Львові 1921—23 рос., з 1924, з доручення Комінтерну, укр. мовою; в 1926—28 орган Сельробу - Лівиці; відповідальний ред. К. Пелехатий, гол. ред. К. Вальницький.

Волян Василь (1832—99), бук. гром. діяч, спершу народовець, пізніше москвофіл, лікар, посол до бук. сойму й віденського парламенту (1890), відписав своє майно на користь укр. ремісників у Чернівцях.

Волянське озеро (II—5), на зах. Поліссі, поблизу від гор. Прип'яті; площа 4 км².

Волянський Іван (1857—1926), перший укр. гр.-кат. свящ. в ЗДА, куди приїхав з Галичини з доручення митр. Сильєстра Сембратовича 1884; душпастир в Шенандоа в Пенсільванії (до 1889); збудував першу в ЗДА гр.-кат. церкву; заснував допомогове братство св. Миколая і тижн. «Америка»



(1887). Пізніше продовжував працюю в Галичині. 1896—98 відвідав укр. поселенців у Бразилії; 1918 — місіонер на Холмщині.

Волянський Іван (* 1887), гал. гром. і політ. діяч, адвокат у Станиславові; з 1933 гол. Укр. Кат. Нар. Партії, 1935—39 її посол до поль. сойму.

«Вольное Слово», конституційно-дем. рос. газ., що пропагувала політ. свободу в Росії; виходила в Женеві в 1881—83 за участю, а згодом і за ред. М. Драгоманова.

Волюстості Війська Запорізького Низового, у 18 в. назва території, належної до Запоріжжя; В. В. З. Н. ділились на 8 адміністративних одиниць, т. зв. паланки, якими керували полковники. Ця слабо заселена територія використовувалася запор. козаками та залежними від Запо-

ріжжя селянами. Центром В. В. З. Н. була Січ (див. *Запоріжжя*).

Вольська Францішка (1863—1930), уроджена Лехно-Васютинська, гром. діячка в Києві, засновниця Громади українців-католиків (1917), під час першої світової війни ініціаторка допомоги в'язням-галичанам; видавала укр. дитячу літературу, ред. ж. «Волоськи» в Києві (1917).



Ф. Вольська

Вольф Арнольд (1877—1924), австр. старшина, полк. УГА, нім. походження, командував 2 Гал. Корпусу.

Вольфсберг (Wolfsberg), м. в Каринтії (Австрія), 6 000 меш.; в ньому в 1914—17 рр. містився табір для укр. виселенців з Галичини й Буковини; ч. їх доходило до 10 000.

Ворзель (III—11), с. м. т., 37 км на півн. зах. від Києва, Києво-Святошинського р-ну, положене серед лісів; курорт, санаторії, будинки відпочинку.

Воркута, м. в півн.-сх. частині Комі АССР, 68° півн. шир., осередок вугільного басейну; подало в 1930-их рр.; в 1949 р. бл. 120 000 меш., в тому ч. бл. 90 000 в'язнів, з них багато українців. Нині ч. вільних мешканців зросло до 60 000, кількість в'язнів дещо зменшилася.

Вороб'ївка (III—21), с. на півн.-сх. Слобжанщині, р. ц. Воронізької обл. РСФСР; в р-ні більшість населення становлять українці.

Воробіов Анатолій (1900—55), фізіолог, родом із Криму; з 1936 — проф. фізіології Харківського Мед. Ін-ту, з 1945 — Львівського Мед. Ін-ту; 1951 — чл.-кор. АН УРСР, 1952 — дир. Ін-ту фізіології АН УРСР; автор понад 60 наук. праць у галузі фізіології травлення.

Воробіов Володимир (1876—1937), видатний анатом, з 1934 д. чл. АН УРСР. Родом з Одеси. Закінчив Харківський Ун-т (1903). Приват-доц. (1910—17) і проф. анатомії (1917—21) в Харківському Ун-ті; з 1921 в Мед. Ін-ті Заснував велику школу функціональної динамічної анатомії й створив у



В. Воробіов

Харкові перший в світі «Музей становлення людини». Дав новий напрям в нормальній анатомії своєю макро- і мік-

рометодю досліджень. Запровадив нову методику бальзамування трупів (і бальзамував за нею Леніна). Залишив багато оригінальних наук. праць, зокрема 5-томовий «Атлас анатомії человека» (1938—42).

Воробкевич Григорій (1838—84), брат Сидора, псевд. Наум Праг, письм. з Буковини, свящ.; іст. думи «Берестечко» та про Переяславську угоду, «Сон», ліричні поезії («Поезії Г. Воробкевича» 1904).

Воробкевич Сидір (1836—1903), псевд. Данило Млака, композитор, письм., гром. діяч на Буковині; правос. свящ. Народився й закінчив духовну семінарію в Чернівцях; спершу став свящ. у Давиденях, згодом у Руській Молдавиці; музику студіював у консерваторії у Відні (1868) і пізніше викладав спів у семінарії й на богословському фак. ун-ту (з 1875) в Чернівцях. Як композитор визначився складанням літургійних пісень і псалмів, крім того, komponував хорові твори, сольові пісні й оперети. На літ. поле виступив 1863 в «Галичанині»

Б. Дідицького. Велике значення в його літ. розвитку мало перебування в Києві 1874. Письменник-романтик В. залишив поезії, оповідання й драматичні твори. Крім багатьох дрібних ліричних віршів, В. написав ряд іст. поем: «Мурашка» (1865), «Кифор і Гануся»



С. Воробкевич

(1866), «Скалозуб» (1865), «Нечай» (1868), «Драгоманка» (1868). В романтичних оповіданнях В. («Турецькі бранці» 1865, «Амвросій Остапкевич» 1867, «Циганка» 1869, «Мість Черногорця» 1876 й ін.) залишила помітний вплив укр. нар. пісня. В драматичних творах: «Гнат Приблуда» (1875), «Вбога Марта» (1878), «Новий двірник» (1883), «Блудний син» (1885), В. дав образи нар. життя. На іст. тематиці побудовані драми: «Василько Ростиславич» (1882), «Петро Сагайдачний» (1884), «Кочубей і Мазепа» (1891). Велику популярність мали оперети В.: «Каспар Румпельмаєр» (1874), «Золотий мопс» (1879), «Пані молода з Боснії» (1880), «Пан мандатор» (1882), «Янош Іштєнгасі» (1882). Крім псевд. Данило Млака, В. вживав також псевд.: Демко Маковійчик, Морозенко, С. Волох і Семен Хрін.

Література: 36. поетичних творів В. вийшла у Львові 1900 п. н. «Над Прутом» з передмовою І. Франка. Повне вид. Твори Ізидора Воробкевича, I—III. «Руська письменність», 1909—11; Смаль-Стоцький С. І. Воробкевич. Ювілейна споминка. Зоря, II. 1887; Доманицький В. И. Воробкевич. КСт., XI.

1903; Якубський В. Гал. та бук. поезія 19 в. К. 1927.

Ворожба (II—15), с. м. т. Білопільського р-ну Сумської обл., зал. вузол на лінії: Київ—Конотоп—Курськ; паротяго- і вагоноремонтні майстерні; 1917—18 збірне місце більш. військ в їх наступі на Україну.

Ворожіння, вгадування з різних ознак майбутнього, в укр. старовинних звичаях було дуже поширене і в'язалося з нар. календарем перев. осінньо-зимового циклу; на св. Дмитра (8. 11 н. ст.) ворожили, хто вмре і який буде врожай, на Кузьми-Дам'яна (14. 11 н. ст.) — яка буде зима; про майбутнє подружжя ворожили на Катерини (7. 12 н. ст.), особливо на Андрія (13. 12 н. ст.), вночі перед Новим Роком (13. 1. н. ст.) — про подружжя і врожай; з В. дівчат зв'язане свято Купала (див. ЕУ I, стор. 229—39).

Ворона (Corvus), гава, дуже поширений на Україні птах з родини воронуватих, до 50 см довж.; відміни: В. сіра, або звичайна (Corvus cornix L.), в зах. р-нах В. чорна (Corvus corone L.).

Ворона, р. в сточищі Дністра, права притока Бистриці Надвірнянської, 70 км довж.

Ворона Дам'ян, кін. 17 в., теслярський майстер, брав участь у спорудженні великої церкви Мгарського монастиря, 1687 збудував її гол. баню.

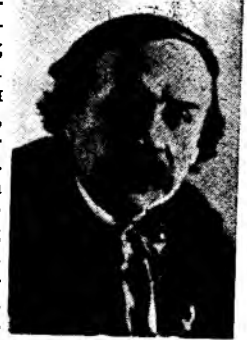
Воронець-Монтвид

Катерина (1878—1955), співачка (сопрано), родом із Слобожанщини. Скінчила консерваторію в Міляні; в 1900-их рр. на перших ролях в оперних театрах Харкова, Одеси, Києва, Москви; виступала в укр. концертах; після 1920 співала в Празі й ін. містах Зах. Європи (1928 гастрольна подорож в УРСР). З 1943 жила в Німеччині.

Вороний Марко (*1904—?), поет, син Миколи Вороного; під псевд. Марко Антіох друкував у пол. 1920-их рр. поезії в «Літ.-Наук. Віснику» у Львові; пізніше під своїм прізвисьмом друкувався в журналах «Червоний Шлях», «Життя й Революція», «Глобус» та ін. В 1930-их рр. засланий.

Вороний Микола (*1871), поет, родом з Катеринославщини, вчився в Харкові;

зарештований за політ. діяльність, 3 рр. був під наглядом рос. поліції; емігрував, жив в Відні й Львові; був режисером укр. театру в Тернополі, 1897 повернувся, грав у трупах Кропивницького й Саксаганського; був чл. РУП, з 1901 служив у земстві й працював у пресі, зокрема як театральний критик. 1920—26 знову на еміграції. 1926 повернувся на Україну; від поч. 1930-их рр. доля невідома. В. — один із перших укр. модерністів (маніфест модерністів в



М. Вороний

«ЛНВ» 1903). Свідомо прокладав шлях модернізму, заперечуючи реалістичну лірику народницької доби. В. вносив в укр. поезію мотиви міста, лірику індивідуалістичних настроїв, строфічну й метричну різноманітність, хоч критика закидала йому поверховість «культу краси», бідність тем і образів. Збірки «Ліричні поезії», I (1912), «В сніві мрій» (1913), «За Україну» (1921), «Поезії» (1929); на театральні теми: «Театр і драма» (1913), «Драматична примадонна» (1924) — про Л. Ліницьку, та ін.

Вороний Юрій (1868—1908), математик, проф. Варшавського Ун-ту; автор ряду праць, з яких найважливіші «Свойства положительных совершенных квадратных форм» (1907) і «Исследования о примитивных параллелоэдрах» (1908).

Вороний Юрій (*1895) (син Юрія В., математика); хірург, родом з Полтавщини, в 1920-их рр. доц. кафедри хірургії Харківського Мед. Ін-ту, належав до ред. «Укр. Мед. Архіву»; пізніше проф. Київського Мед. Ін-ту; автор ряду наук. праць.

Воронин Прохор (*1885), письм. і педагог родом з Поділля; виключений з Кам'янецької семінарії за участь в укр. рев. роботі; пізніше вчителював і працював у часописах; писав оп., зокрема для дітей; чл. «Плуга», зб. «Як я виграв самовара» (1909), «Щасливий день Флора» (1910), «На зажинках» (1927); з поч. 1930-их рр. доля невідома.

Вороніж (II—20), обл. м. РСФСР над р. Вороніж, 400 000 меш. (1956); укр. колонія (в 1926 р. на 119 000 меш. — 3 400 українців). На поч. 1930-их рр. виходила укр. мовою офіц. газ. «Ленінський Шлях»; діяли укр. відділи при С.-Г. Ін-ті й Пед. Ін-ті, які обслуговували мережу осв. закладів Півн. Слобожанщини (див. Слобожанщина).

Вороніж (II—14), с. м. т. Шосткинського р-ну Сумської обл.; цукроварня



М. Вороний

(з 1854 р.), олійний завод; В. відомий з 1177 р.

Вороніжчина, півн.-сх. частина Слобожанщини в межах РСФСР, що в 19 і в 20 в. до 1934 становила Воронізьку губ., а з 1934 — в дещо ін. межах — Воронізьку обл. (68 400 км², 3 550 000 меш. в 1939 р.). Півд. частина В. з містами: Валуйки, Острогозьке, Росош, Богучар являє частину укр. нац. території: 31 300 км², на якій у 1926 р. жило 1 450 000 меш., в тому ч. — 1 009 т. (69,6%) українців. У 1954 р. півд.-зах. частину Воронізької обл. приділено до новоствореної Білгородської обл., так що нині Воронізька обл. займає бл. 48 000 км², в тому ч. укр. етногр. територія бл. 16 000 км². Докладніше див. *Слобожанщина*.

Воронізький масив (Воронізький блок, Воронізька брила), тектонічний виступ на території Вороніжчини й Курщини, збудований із докембрійських кристалічних порід, що виходять на поверхню над р. Дін між м. Павловськ і Богучар, в решті прикриті тонкими шарами девону, юри, крейди й палеогену. Від *Українського Кристалічного масиву*, з яким В. м. був сполучений до гор. дево-ну, його відділила згодом Дніпрово-Донецька (Півн.-укр.) западина. Серед кварцитів В. м. виступають багаті залізні руди (магнетний залізняк). На рельєф В. м. не впливає; це частина *Середньої височини*. Див. також ЕУ I, малюнки на стор. 51 і 52.

Вороніно, с. на Поліссі, Турівського р-ну Гомельської обл. Білоруської ССР; тут 1952 р. досліджено тілопальний могильник зарубинецького типу, що доводить етнічну й культ. єдність Полісся й Київщини 3 в. до Хр. — 1 в. по Хр. (доба полів поховань).

Вороновиця (IV—9), м-ко на сх. Поділля, р. ц. Вінницької обл.

Воронович Михайло († 1918), активний учасник гетьманського перевороту; великий землевласник, до революції басарабський губернатор; в кабінеті Лизогуба товариш міні. внутр. справ, у кабінеті Гербея — міні. ісповідань; до укр. самостійности ставився вороже. Убитий повстанцями.

Воронівка (III—21), с. на півн.-сх. Слобожанщині, р. ц. Білгородської обл.; р-н положений на укр.-рос. етногр. пограниччі.

Воронцов Михайло (1782—1856), кн., фельдмаршал, рос. держ. і військ. діяч; 1823—44 ген.-губернатор Новоросії й намісник Басарабської обл., пізніше намісник Кавказу; сприяв госп. піднесенню і впорядкуванню краю, зокрема Одеси і Криму; м. ін. збудував відомий палац (тепер музей) в Алуці.

Воронцово-Олександрівське (IX—24), с. над р. Кумою на сх. Передкавказзі, р.

ц. Ставропольського Краю РСФСР; за переписом 1926 р. українці в р-ні становили 38,2%.

Вороняки, відтинок півн. берега Подільської височини, т. зв. Гоголірсько-Крестьянського сідця між м. Золочевом і р. Іквою; висота 350—467 м, розчленований річками, що спливають в Буг, Стир та Ікву.

Воронько Платон (* 1913), сов. поет, 1943 — командир партизанського загону в з'єднанні С. Ковпака; звідси тематика його першої кн. «Карпатський рейд» (1944); як ця, так і ін. збірки «Весняний грім» (1947), «Великий світ» (1948), «Поєзії» (1950), «Моя Москва» (1953) та ін., в яких В. часто використовує засоби нар.-пісенної творчости, перейняті сов. офіц. оптимізмом і патріотизмом.

Воропай Віктор (* 1892), математик і педагог, з 1920 р. викладав у Полтавському Ін-ті Нар. Освіти; автор праць з методики викладання матем. дисциплін; в 1929 був заарештований і висланий з України.

Воропай Олекса (* 1913), псевд. О. Степовий, журналіст, етнограф-популяризатор, родом з Одеси; нині в Англії.

Воропай Пилип (бл. 1891—1918), мистець керамічних виробів, інструктор керамічного виробництва на Полтавщині, старшина укр. армії 1917—18 рр., закатований денікінцями.

Ворохта (V—5), курорт і туристична



Ворохта

база над гор. Прутом на Гуцульщині Жаб'їнського р-ну Станіславівської обл., 750 м н. р. м.; будинки відпочинку, санаторії для туберкульозних.

Ворошилов (кол. Никольськ Уссурійський), м. на Далекому Сх. над р. Суйфун; р. ц. Приморського краю РСФСР, 101 000 меш. (1956); зал. вузол, харчова й лісова пром.-сть. В 1926 у В. жило 3 600 українців (на 35 300 меш.); р-н заселений частково українцями; в червні 1917 тут був сликаний і укр. далекох. з'їзд.

Ворошилов Климент (* 1881), больш. політ. і військ. діяч, родом з Катеринославщини; 1903—07 і 1917 провадив больш. роботу в Донбасі. 1918 командував червоними партизанськими загонами донецьких шахтарів, пізніше нарком

внутр. справ УССР і командувач військ Харківської Військ. Округи; 1919 ліквідував повстання Григор'єва; на керівних постах у 1 Кінній армії, що провадила бої з укр. військом і денікінцями. 1942—43 керував больш. партизанами в нім. запллі на Україні й Білорусі. Незмінний прибічник Сталіна, маршал, чл. Політбюро ЦК ВКП, нині гол. Президії Верховної Ради УССР.

Ворошиловград (V—20), до 1935 Луганське, обл. м. в Донбасі, один із найважливіших і найстаріших пром. осередків України, над р. Луганню, притокою Дінця. Виникнення В. зв'язане з заснуванням 1796 держ. чавуноливарного зав., який постачав свою продукцію армії й флоті. Згодом тут постав ряд металургійних і машинобудів. заводів — найбільші: паротягобудів. зав., споруджений 1896—1900, машинобудів. Гартмана, держ. зав. набоїв й ін. В 1880-их рр. Луганське стало пов. містом. Число населення: в 1897 р. — 20 000, в 1926 р. — 77 000, 1939 р. — 213 000, в 1956 р. — 251 000. За сов. влади зреконструйовано старий паротягобудів. зав. і збудовано великий новий (див. *Ворошиловградський паротягобудівельний завод*). Найважливіше значення мають паротягобудів. зав., один із більших в Європі і найбільший в ССРСР (в 1941 р. 70% продукції всіх паротягів в ССРСР), зав. гір-

Ворошиловградвугілля, один із багатьох трестів кам'яновугільної пром-сти України; осередок у Ворошиловграді (кол. Луганському).

Ворошиловградська область, область на півд. сх. УССР, у сточищі сер. Дінця, 26 700 км²; до складу В. о. входить більша частина *Донецького басейну*.

Ворошиловградський паротягобудівельний завод, найбільше в Сов. Союзі підприємство цієї галузі (до війни — 70% усіх паротягів в ССРСР). Реконструйований



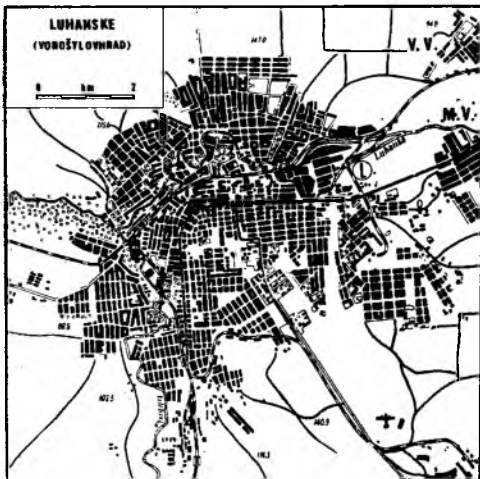
Ворошиловградський паротяговий завод на базі зав., збудованого в Луганському 1896—1900 рр. (4 000 робітників, продукція — 100 паротягів на рік). Під час другої світової війни В. п. з. зазнав руйнації й після війни відбудований. Потужність — 1 000 паротягів на рік. Гол. марки: «ЙС» для пасажирських поїздів, «ФД» — для вантажних, а також швидкісні паротяги марок: 2-3-2 і «СО». Протягом 1956—60 В. п. з. має перейти з виробництва паротягів на будівництво теплотягів (ТЗ-3).

Ворошиловськ (до 1931 Алчевське, V—19), м. обласного підпорядкування, р. ц. Ворошиловградської обл., один із важливих метал. осередків Донбасу; метал., вугільна й коксохемічна пром-сть; метал. технікум і ряд ін. сер. шкіл. В. виник 1895 у зв'язку з будуванням великого метал. зав. — кол. Донецько-Юр'ївський, тепер ім. Ворошилова (має найпотужнішу в Європі 7 мартенівську піч, що при кожному топленні дає 500 т сталі). Населення В. сильно зростає: в 1926 р. — 16 000, в 1939 р. — 55 000 меш.

Ворошиловський (V—21), с. м. т. в Донбасі, Успенського р-ну Ворошиловградської обл.; вугільна пром-сть.

Ворскла, Ворскло, ліва притока Дніпра, довж. — 421 км, 20—100 м шир., 1—4 м глибини, сточище — 21 400 км². Регіонає Середню височину і Придніпровську низовину. Правий берег високий і вкритий балками, лівий низкий — зайнятий лугами, а на вищій терасі — пісками з дюнами.

Воскобийник Михайло (* 1918), журналіст, гром.-політ. діяч на еміграції; заступник ген. секретаря УРДП; чл. Ви-



Ворошиловград

ничого устаткування (ім. А. Пархоменка), верстатобудівельні, авторемонтний зав.; пром-сть будів. матеріалів; крім того, існує харчова (м'ясокомбінат, броварні, лікерно-горілчаний зав., кондиторські фабрики й ін.) і легка пром-сть. В. має с.-г., машинобудів. і пед. ін-ти, учительський ін-т, кілька технікумів та ряд ін. сер. шкіл; укр. і рос. драматичні театри, обл. філармонію, два музеї.

конного Органу УНРади (1951—53) і її Президії; статті в «Укр. Вістях».

Воскобойників Іоїл (1742—1816), чернець Києво-Печерської Лаври, завідувач лаврської бібліотеки, яку впорядкував; згодом архимандрит.

Воскресенко Сергій (* 1906), сов. поет, містить твори перекл. в київських виданнях; збірки поезій «Штурм» (1931), «Березнева ніч» (1937), «Весна 1920» (1939), «Поезії» (1939), «Сатира» (1946), «Цілком серйозно» (1947), «Недарма крутиться земля» (1950), «Поезії» (1951) й ін.

Воскресенський Микола (1879—1955), рентгенолог-біолог, співр. катедри експериментальної біології Київського Рентгенологічного Ін-ту, працював у високих школах Києва; був репресований.

Востоков Олександр (1781—1864), визначний рос. мовознавець і палеограф. Своім «Рассуждение о славянском языке» (1820) сприяв розвитку порівняльної граматики слов. мов, продовжуючи почате Добровським. В. належить ряд відкриттів, що зробили можливим використання старих кирилических рукописів для історії поодиноких слов. мов. Він розрізняв у них болг., серб., рос. (півн.-руську в термінології В.) і укр. (півд.-руську в його термінології) редакції, а також довів первісну носову вимову т. зв. юсів і первісно голосний характер літер ь, ѣ («Описание русских и славянских рукописей Румянцевского Музея» 1842). В. належить перше вид. *Остромирового євангелія* (1843).

Восьма бригада УГА, див. *Самбірська (VIII) бригада УГА*.

Вотчал Євген (1864—1937), ботанік-фізіолог, рос. походження; з 1898 проф. ботаніки Київського Політехн. Ін-ту, з 1921 д. чл. УАН, гол. Катедри С.-Г. Біології; один з основоположників спеціальної фізіології с.-г. рослин.

Вохра, глина, забарвлена червоножовтим окисом заліза (15—40%), фарбова мінеральна сировина; є на Побожжі, на Донеччині б. Ізюму, Артемівського й Краматорського та на Керчинському півострові.

Вояковський Микола (* 1899), укр. кат. свящ. в Галичині, з 1932 на місях в Німеччині, 1945—48 апостольський візитатор українців-католиків у Німеччині, тепер в ЗДА; автор «Проповідей», I—II (1949, 1954).

«Вперед», роб. тижневик, орган УСДП, фракції «самостійників» в орг. питаннях проф. руху; виходив у Львові з грудня 1911 до березня 1913; ред. В. Левинський, П. Буняк, А. Чернецький, співробітники В. Винниченко, Д. Донцов, Л. Юркевич й ін.; 1913 «В.» замінила «Праця».

«Вперед», щоденник УСДП, виходив у Львові 1918—22; ред. Л. Ганкевич, П. Бу-

няк, А. Чернецький, І. Івашко, І. Квасниці, С. Пашкевич, А. Головка; своїм характером фактично був загальнонац. газетою; 1923—24 виходив як орган партії за ред. М. Парфановича, С. Волиниці, С. Рудика.

«Вперед», тижневик (деякий час двотижневик), орган соц.-дем. партії на Закарпатті, був продовженням газ. «Народ», виходив в Ужгороді 1922—38 за ред. Є. Пузи і С. Ключурака, згодом Д. Німчука, пізніше С. Довгала.

«Вперед», роб. газ., місячник соц. напрямку, орган лівої УРДП; виходить з 1949 в Мюнхені; редакце колегія: В. Левницький, І. Майстренко.

Врабель Михайло (1866—1924); етнограф і вчитель на Закарпатті, ред. «Неділі» в Будапешті, збирач нар. пісень: «Руський соловей» (1890), «Угроськи народны співанки» (1901).

Врага (Wraga) Ришард (* 1902), псевд., справжнє прізвище Незбжицький (Niezbrzycki) Єжи Антоні, поль. публіцист і політик, старшина Поль. Ген. Штабу, фахівець із советознавства; родом із Сх. Поділля; тепер на еміграції; автор численних статей і книг на сов. тематику; найвидатніші: „Polesie“ (1930), „Wojna sowiecko-niemiecka“ (1944), „Ustrój sowiecki“ (1945).

Вражливий Василь (* 1903), письмен. з Полтавщини, чл. Валуц; оп. з нахилом до загостреної сюжетности; «В яру» (1924), «Земля» (1925), «Життя білого будинку» (1927), повісті «Батько» (1929), «Перемога» (1932); в 1930-их рр. заарештований, відтоді доля В. невідома.

Врангель Петро В. Вражливий (1878—1928), ген., рос. військ. і політ. діяч, один із організаторів «білої» Добровольчої армії (1918); після поразки й усунення Денікіна, за підтримкою Антанги, як «правитель півдня Росії» в березні 1920 став на чолі перевезених до Криму решток денікінської армії. В червні 1920 армія В. почала просуватися на північ, прямуючи в Донбас і до Катеринослава, але дії червоної армії, що поступово стримала успіх В. (бої б. Кахівки), скінчилися в листопаді 1920 взяттям Перекопа й швидким захопленням Криму (рештки військ В. евакуювалися морем). В. продовжував «єдиноєдлімську» політику Денікіна, що виключала будь-яку співдію з військами УНР, які одночасно воювали з большевиками.



Временный Комитет для изыскания древностей в городе Киеве (1835—43), заснований заходами ректора Київ. Ун-ту М. Максимовича; під його головуванням провадив розшуки й розкопи археологічних пам'яток княжої доби в Києві (Михайлівський і Кирилівський монастирі, церква св. Михайла, садиба св. Софії), 1835 організував археологічний музей при Київ. Ун-ті; під керівництвом В. К. працювали аматори-археологи А. Анненков, М. Берлінський, К. Лохвицький, Г. Турчанінова.

«Временникъ Ставропігійского Института съ мѣсяцесловомъ», річник-календар Львівської Ставропігії (москво-фільського напрямку). Виходив 1864—1915 і 1923—39. Містив м. ін. статті наук. характеру А. Петрушевича, Я. Головацького, Ф. Свистуна та ін.

Врецьона Григорій (1839—1901), пед. і осв. діяч, учитель школи вправ у Львові, видавець і ред. «Шкільної Часописі» (1860—89), автор підручників і популярних оповідань.



Г. Врецьона

Врецьона Євген (* 1905), провідний діяч УВО й ОУН; за фахом інж.-хемік, один з організаторів військ. частин на Карп. Україні (1939) і УПА, чл. УГВР і През. Закордонного Представництва; на еміграції журналіст.

Врона Іван (* 1887), мистецтвознавець і критик, теоретик об'єднання АРМУ, 1924—30 ректор Худ. Ін-ту в Києві; ст. з теорії мистецтва, мист. виховання і про поодиноких мистців.

Вронкі, місц. в зах. Польщі, в Познанському воєводстві, 4 000 меш., з великою тюрмою, в якій під час окупації Зах. України Польщею перебували також укр. політ. в'язні.

Вронський В., сучасний артист балету, гол. балетмайстер Київ. Держ. Акад. Театру опери та балету.

Вронський Макар (* 1910), скульптор, працює в Києві, автор портретів Л. Українки, Шевченка й ін. діячів укр. культури.

Вронченко Михайло (1801—55), укр. геодезист, ген.-майор рос. корпусу військ. топографів; в 1848—54 керував геодезичними вимірюваннями на півд. Україні.

Вроцлав, див. *Бреслав*.

Врубель Михайло (1856—1910), відомий рос. маляр-модерніст, вчився в петербурзькій Академії Мистецтв, акад.; у 1884—89 рр. жив у Києві, розмальовував Кирилівську церкву, виконував ескізи для розпису Володимирського собору.

Вручий, тепер м. *Овруч*, город, згаданий у літописі вперше 977 р.; див. *Василя св. церква в Овручі*.

Всеволод Ярославич (1030—93), кн. київський 1077—93. Улюблений син Ярослава Мудрого, член тріумвірату, що володів Руссю по смерті Ярослава, разом із Із'яславом та Святославом. До 1077 кн. переяславський; підтримував зв'язки з Візантією, одружений з візант. царівною з родини Мономаха. Розважливий, освічений політик, прихильник церк. кіл, але слабкий адміністратор; у воєнних походах В. заступав його син Володимир Мономах.

Всеволод Ольгович, кн. київський (1139—46) із сіверських Ольговичів. Не мав спадкового права на Київ, який здобув і затримав політ. спритністю та інтригами; непопулярний серед київського населення.

Всеволод Святославич († 1196), кн. трубчевський і курський, відомий участю в походах брата кн. Ігоря на половців 1185 і 1191 й своєю хоробрістю («Вуй-Тур» «Слова о полку Ігореві»).

Всеволод Чермний, кн. київський (1206—07 і 1210—12), син Святослава Всеволодовича київсько-чернігівського, з сіверських Ольговичів. Панування В. було епізодичне й впливу на розвиток подій не мало.

Вселюдні школи, див. *Народні школи*.

Всенародна Бібліотека України, див. *Державна Публічна Бібліотека УРСР*.

«Весвіт», ілюстрований тижневик у Харкові з 1925 р., гол. ред. С. Касяненко, фактичний ред. О. Копиленко; виходив при «Вістях ВУЦВК» до поч. 30-их рр.

«Весвітня Бібліотека», в-во в Золочеві 1916—26; видавало просвітньо-популярні брошури й перекладні твори красного письменства; ред. І. Калинович.

Всеукраїнська Академія Наук (ВУАН), див. *Українська Академія Наук*.

Всеукраїнська Академія Сільсько-Господарських Наук, була заснована постановою уряду УРСР з 1926. Об'єднувала фахівців із ліквідованого 1927 *Сільсько-Господарського Наукового Комітету України*; обіймала 1934 р. 15 н.-д. інститутів (м. ін. зоотехн., ветеринарний, с.-г. хемії, меліорації, механізації сіль. госп-ва, метеорології, лісівництва, інтенсивних культур тощо), 10 всеукр. станцій, 200 дослідних пунктів, 3 заповідники й ін.; през. був О. Соколовський. Після створення 1929 Всесоюзної Академії С.-Г. Наук у Москві, у зв'язку з централізаційним курсом, була перетворена на її філіял. В 1930-их рр. припинила існування. Ін-ти її почасті увійшли до складу реорганізованої в 1934—36 рр. АН УРСР. Поза тим в УРСР існують н.-д.

ін-ти, безпосередньо підпорядковані Все-союзній Академії С.-Г. Наук.

Всеукраїнська Асоціація Марксо-Ленінських Інститутів (ВУАМЛІН), виникла із заснованого 1922 в Харкові Укр. Ін-ту Марксизму та Ленінізму, який (за прикладом рос. «ін-тів червоної професури») мав готувати комуністів до викладання у високих школах і н.-д. праці, щоб вони здійснювали нагляд ком. партії над наук. роботою, а далі зайняли місце незалежних науковців. Курс аспірантури тривав 3 рр. (підготовний відділ — 2 рр.). Відділи й катедри Ін-ту Марксизму та Ленінізму (що 1929 р. мав 170 слухачів), були перетворені на ін-ти ВУАМЛІН: економіки, філософії, сіль. госп-ва, історії, права і радянського будівництва, техніки й техн. політики, літератури та мистецтва, нац. питання (1932 р. ч. слухачів ВУАМЛІН — 625). При ВУАМЛІН були т-ва істориків-марксистів, економістів-марксистів тощо; виходили журнали «Прапор Марксизму», «Войовничий Матеріаліст», «Історик-Марксист» і ін. Серед керівників кафедр були М. Скрипник, М. Яворський, М. Попов, В. Юринець, С. Семковський, О. Шліхтер, Р. Левік, С. Щупак, Ю. Мазуренко, С. Вікул, Д. Наумов. Керівники й вихованці Укр. Ін-ту Марксизму та Ленінізму і ВУАМЛІН активно виконували, особливо з 1929 р., завдання КП(б)У в боротьбі з укр. наукою, організуючи кампанії в пресі проти окремих дослідників та інституцій з обвинуваченнями в націоналізмі й провадючи «чистки», себто розгроми, н.-д. кафедр. Скрипник, Шліхтер, Семковський, Яворський і Юринець, в наслідок урядового тиску, були 1929 р. зроблені членами УАН. Однак наступ із Москви протягом 1933—38 знищив і чималу частину викладачів та слухачів ВУАМЛІН. Переведена до Києва ВУАМЛІН при реорганізації мережі наук. установ була ліквідована в сер. 30-их рр.; функції її згодом перебрав укр. філіял Ін-ту Маркса-Енгельса-Леніна. Р. М.

Всеукраїнська Вища Освяченна Рада, була створена після оголошення урядом УНР закону про автокефалію Укр. Правос. Церкви (1. 1. 1919) й недовгий час керувала життям пробудженої Укр. Правос. Церкви. В її складі були: архиеп. катеринославський Агапіт, єп. крем'янецький Діонісій, протоіерей В. Липківський і дехто з активних церк. діячів.

Всеукраїнська Загальна Організація, див. *Загальна Українська Безпартійна Демократична Організація*.

Всеукраїнська Наукова Асоціація Сходознавства, заснована в Харкові 1926 з філіями в Києві та Одесі, мала відділи: політ.-екон. (із секціями сов. і закордон-

ного сходу) і іст.-етногр. (із секціями мист., археологічною, мовознавчою та іст.-літ.-економічною). ВНАС видавала наук. кварталник «Східний Світ» (1927—30), пізніше — «Червоний Схід», і серію сходознавчих праць, організувала ряд виставок та експедиції (м. ін. для вивчення маріупільських греків), особливо увагу приділяла питанню взаємин України з Туреччиною 17—18 вв. В Харкові, Києві й Одесі ВНАС мала Укр. Курси Сходознавства (висока школа, 1929 р. понад 250 студентів). На чолі асоціації були О. Гладстерн, Я. Ряппо, Л. Величко, серед дійсних членів (1927 р. — 152) — П. Ріттер, В. Бузескул, С. Рудницький, А. Ковалівський, А. Синявський (гол. київської філії), О. Томсон (гол. одеської філії), Ф. Міщенко, В. Божко і ін. 1929 ВНАС була перетворена на Укр. Н.-Д. Ін-т Близького Сходу з тур., пер. і араб. відділами та комісіями ідеології Сходу, нац.-колоніальних питань та історії укр.-тур. відносин. В 1930-их рр. Ін-т був ліквідований, а велика частина наук. співробітників репресована. Р. М.

Всеукраїнська Поштово-Телеграфна Спілка, створена на всеукр. поштово-телеграфному з'їзді, що відбувся 2—4. 9. 1917 в Києві, всупереч намаганням Всерос. Поштово-Телеграфної Спілки. З'їзд був підготований оргбюром, яке виникло в Києві на поч. революції; заявивши про підтримку Укр. Центр. Ради, з'їзд просив її вести до складу Ради своїх делегатів; з'їзд підкреслив, що Спілка в нац.-політ. справах має вести політику, самостійну від Всерос. Спілки, й вимагав від рос. Тимчасового Уряду рівноправности з рос. профспілкою. Для керівництва В.П.-Т.С., що незабаром дуже зросла, з'їзд обрав Головну Раду Спілки з 12 представників місцевих орг-цій. У травні 1918 Головна Рада В.П.-Т.С. вступила до Укр. Нац.-Держ. Союзу, перетвореного в серпні на Укр. Нац. Союз, і брала активну участь у повстанні проти гетьмана.

Всеукраїнська Православна Церковна Рада, зорганізувалася в 1917 при Софійській кафедрі в Києві з представників духовництва та вірних з різних кінців України; очолювали її відомі церк. діячі архиеп. Олексій Дородницький і протоіерей Василь Липківський. ВПЦР рішуче прямиувала до визволення Церкви від Москви й скликала *Всеукр. Церк. Собор* на поч. 1918. ВПЦР звернула особливу увагу на українізацію парафій і богослуження (перша Служба Божа укр. мовою в Києві в Миколаївському Соборі на Печерську відбулася 9. 5. 1919). Заходами ВПЦР 5. 5. 1920 у Києві була проголошена автокефалія й 1921 скликано собор, на якому поставлено ієрархію УАПЦ. У 1928 президія ВПЦР скла-

далася з голови протоієрея Л. Юнакова й членів: архієп. І. Оксїук, митр. М. Ворецький, архієп. К. Малюшкевич, о. М. Грушевський, о. Я. Чулаївський, протоієрей Л. Карпов, В. Чехівський, С. Кобзар.

ВППР, у зміненому складі й в ін. обставинах, діяла до знищення УАПЦ на Україні (1937 з 2 000 парафій УАПЦ не лишилося жадної) і відродилася в Києві під час другої світової війни й діє тепер на еміграції в УАПЦ (Соборноправній). Ці різні ВППР об'єднує лише назва, а не характер діяльності. **І. К.**

Всеукраїнська Рада Військових Депутатів, була як тимчасова обрана II Всеукраїнським Військовим З'їздом (18—23. 6. 1917) в числі 132 чл. з президією на чолі; входила поряд із радами сел. і роб. депутатів, представниками партій, міст та губерній та ін. до складу Укр. Центр. Ради і діяла в найближчому зв'язку з Ген. Військ. Комітетом, очолюваним Петлюрою. Увесь час боролася з органами рос. Тимчасового Уряду і советами солдатських депутатів.

Всеукраїнська Рада Робітничих Депутатів, обрана I Всеукраїнським Робітничим З'їздом (24—26. 7. 1917) в числі 100 депутатів (70 чл. УСДРП і 30 УПСР) як складова частина Центр. Ради, поряд із Радою Сел. і Радою Військ. Депутатів.

Всеукраїнська Рада Селянських Депутатів, була обрана, як тимчасова, Всеукраїнським Селянським З'їздом, що відбувався в Києві 10—18. 6. 1917. В.Р.С.Д., яка стала частиною Укр. Центр. Ради, мала одночасно в своєму складі ЦК, себто виконавчий комітет, *Селянської Стілки*. 5—7. 7. 1917 I сесія В.Р.С.Д. визначила, що вона має керувати всім сел. рухом на Україні, й відкликала з Виконавчого Комітету Всерос. Спілки Сел. Депутатів укр. сел. представництво. 15—18. 9. 1917 2 сесія В.Р.С.Д. вимагала від рос. Тимчасового Уряду згоди на збільшення прав. Ген. Секретаріату та поширення його влади на всю укр. етногр. територію. 3 сесія, 31. 11. — 5. 12. 1917, виступала проти большев. намагань захопити владу, зокрема проти їх вимог провести перевибори Центр. Ради, й вітала III Універсал Центр. Ради.

Всеукраїнська Учителська Спілка (ВУС), проф. орг-ція учителів і діячів нар. освіти на Україні, постанала в травні 1906 в Києві, напередодні з'їзду Всерос. Учителського Союзу у Фінляндії, в якому брала участь. Засновниками її були Б. Грінченко, В. Доманицький, В. Дурдуківський, С. Єфремов, М. Крупський, В. Страшкевич, В. Чехівський, С. Черкасенко й ін. Вона мала завданням змагатися за укр. школу й нар. освіту. З посиленням реакції діяла деякий час нелегально, а згодом припинила роботу.

З поч. революції, в квітні 1917 р., в Києві була заснована ВУС як проф. орг-ція учителів нар. і сер. шкіл; об'єднувала губ., пов. й районні учительські спілки (в кін. 1918 в 10 губерніях — 78 спілок з бл. 20 000 членів). На всеукр. учительських з'їздах (в серпні 1917 й січні 1919) були опрацьовані засади орг-ції шкільної й позашкільної освіти. При Центр. Бюрі ВУС існували: ред. комітет, що видавав орган ВУС — *«Вільна Українська Школа»*, бюро праці, культ.-осв., фінансово-екон., правничі й мед. комісії. Видатні діячі-засновники ВУС: С. Русова (гол.), А. Бакалінський, О. Омшанський, Л. Вілецький, А. Ялозович, О. Дорошкевич, С. Романюк, Т. Сушицький, П. Холодний, С. Черкасенко й ін. ВУС відіграла визначну роллю в боротьбі за укр. державу, за укр. школу та культуру. **П. П.**

Всеукраїнське Товариство Революційних Музик (ВУТОРМ), постанало 1928 в УССР замість заснованого 1923 *Т-ва ім. Леонтовича* і, в міру можливости, продовжувало його традиції плекання укр. нац. музики; об'єднувало майже всіх видатних композиторів на підсоветській Україні. Ліквідоване постановою ЦК ВКП(б) з 23. 4. 1932, коли створена була єдина Спілка Радянських Музик.

Всеукраїнське Учителське Видавниче Товариство (ВСЕУВИТО), існувало 1917—20 рр. в Києві, видавало шкільні підручники й приладдя.

Всеукраїнський Археологічний Комітет (ВУАК), організований 1922 з Археологічної Секції ВУАН у Києві, існував до 1933; гол. ВУАК був Ф. Шміт, члени М. Вільнявський, Д. Щербаківський, П. Курінний, М. Рудинський, В. Корсовська, Ф. Ернст, М. Макаренко, І. Моргілевський, О. Новицький та ін.; ВУАК об'єднував фахових археологів України, охороняв археологічні збірки, провадив археологічні досліді: зокрема важлива експедиція під керівництвом Д. Яворницького 1927—32 для дослідження Запоріжжя.

Всеукраїнський Державний Культурно-Історичний Заповідник, див. *Києво-Печерська Лавра*.

Всеукраїнський Заочний Інститут Народної Освіти (ВЗІНО), див. *Заочне навчання*.

Всеукраїнський З'їзд Рад робітничих, солдатських і селянських депутатів 17. 12. 1917 в Києві був скликаний з ініціативи большевиків, які мали на меті протиставити його Укр. Центр. Раді і добитися її переобрання. Але, не зважаючи на діяльну підготовку до з'їзду, большевикам із 2 500 депутатів вдалося прийти на свій бік лише 60. На з'їзді головував майже весь час А. Степаненко (УПСР). З'їзд висловив своє цілковите

довір'я Укр. Центр. Раді, зокрема, схваливши її політику щодо больш. влади в Росії. Большевики, побачивши невдачу, покинули з'їзд; больш. фракція з'їзду разом із групою членів Київ. Ради Роб. Депутатів переїхала до Харкова, зайнятого больш. частинами Антонова, і, спільно з обл. з'їздом советів Донбасу та Криворіжжя, оголосила себе правосильним з'їздом і вибрала перший больш. «уряд» на Україні, що активно допомагав наступові сов. військ із Росії.

Всеукраїнський З'їзд Рад роб., сел. і червоноармійських депутатів, в 1919—37 рр. вважалася найвищим органом держ. влади УССР (артикули 7, 10 конституції УССР 1919 р., 7 — ред. 1925 р., 22 — конституції 1929 р.). З'їзд складався з делегатів (термін вживаний поруч «депутат»), обраних губ. (згодом окружними) та міськ. з'їздами рад. Конституція УССР 1919 р. не передбачала порядку обрання депутатів, передаючи це до компетенції ВУЦВК (артикул 9), який своїми постановами з 7. 4. 1920 та 26. 5. 1920 встановив, що по одному депутатові висилають губ., згодом окружні та міські з'їзди рад від а) 1 000 червоноармійців у військ. частинах (які здебільшого склалися з росіян з-поза України), б) 10 000 виборців міськ. роб. населення та в) 50 000 меш. сіль. населення. Всі права з'їзду, за винятком затвердження, зміни та доповнень Конституції УССР (артикул 10 конституції 1919), змін кордонів УССР, обрання членів ВУЦВК й представників УССР до Совета Національностей ЦВК ССРСР, а також розв'язання питання про вихід УССР (артикул 7 ред. конституції 1925 р.), належали в період між з'їздами обрано му ним *Всеукраїнському Центральному Виконавчому Комітетові* (ВУЦВК). З 14 з'їздів найважливіші 1 — в грудні 1917 (отворення першого сов. «уряду» України), 2 — 1918 (вимушене проголошення «самостійности» сов. України), 3 — 1919 (схвалення першої конституції УССР), 9 — 1925 (зміни в конституції УССР відповідно до конституції ССРСР 1924), 11 — 1929 (схвалення 2 конституції УССР) та 14 (надзвичайний) — 1937 (схвалення 3 конституції УССР). В. З. Р. відповідав у союзному масштабі в 1923—36 рр. З'їзд Советів ССРСР, верховний орган влади в ССРСР, обиралий посередньо і нерівно: 1 депутат на 25 000 міськ. виборців і 1 депутат на 125 000 сіль. населення, якого обирали на губ. з'їзді. До 1927 В. З. Р. і З'їзд Советів ССРСР повинні були збиратися щороку, а пізніше раз на 2 рр.

Б. Ц.

Всеукраїнський Інститут Підвищення Кваліфікації Педагогів (ВШКП), див. *Педагогічна освіта*.

Всеукраїнський Історичний Музей ім. Т. Шевченка, найбільший на Україні іст.

музей, виник із заснованого 1898 і офіц. відкритого 1904 Київського Міського Мист.-Пром. і Наук. Музею, збірки якого походили перев. з Київщини, Полтавщини, Чернігівщини, Поділля й Волині. 1917 — назва Київський Мист.-Пром. Музей, 1919 — Перший Держ. Музей, з 1924 — В. І. М. На поч. 30-их рр. мав відділи: археологічний, історії, нар. мистецтва, малярський із картинною галереєю 18—20 вв., мист.-промисловий, старого Києва, шевченківський, бібліотеку; заг. ч. експонатів доходило до 150 000, з них бл. 110 000 — «україніка». У зв'язку з боротьбою больш. влади проти укр. культури тимчасово був закритий, але 1935 перенесений на територію заповідника *Києво-Печерської Лаври* і 1936 відкритий як Центр. Іст. Музей УССР; під час другої світової війни будинок В. І. М. був зруйнований і постраждали колекції; в 40-их рр. музей перенесено до нового приміщення на Володимирській вулиці, ч. 2, і в 1950 за постановою уряду УССР він дістав назву Київський Держ. Іст. Музей. Експонує багато археологічних пам'яток (м. ін. мізинської, трипільської культур, кирилівської стоянці), пам'яток княжої й коз. доби, зокрема універсали В. Хмельницького, та ін. Музей випустив ряд цінних публікацій, зв'язаних із його виставками; організував наук. експедиції для поповнення колекцій, зокрема археологічних. Серед наук. співр. музею були М. Біляшівський, Д. і В. Щербаківські, В. Хвойка, Ф. Ернст, В. Козловська, Б. Пилипенко, К. Моценко і ряд ін.

Всеукраїнський Музейний Городок-Зановідник, див. *Києво-Печерська Лавра*.

Всеукраїнський Національний Конгрес, скликаний був Центр. Радою в Києві 17—21. 4. 1917, складався з 1 000 представників політ., культ. і проф. орг-цій, робітників, селян, воєнк., духовництва та ін. з усіх кінців України, більших укр. колоній в Росії, фронтових частин і військ. фльоти. Головував найстаріший серед укр. делегатів кубанець С. Ерастов, почесний гол. був М. Грушевський. Основні доповіді про найважливіші на той час питання автономії України виступили Д. Дорошенко, О. Шульгин, Ф. Матушевський, М. Ткаченко, Ф. Крижанівський, В. Садовський, П. Понятенко. В резолюціях, визнаючи ще за рос. установчими зборами право санкції нового устрою, В. Н. К. вимагав однак федеративного, демократичного ладу в Росії, нац.-територіальної автономії України, негайного створення в практиці основ автономного життя на Україні, врегулювання кордонів у згоді з волею населення, участі в майбутній мировій конференції України, визволення з заслання й повернення додому депортова-

них галичан. Конгрес обрав голову Центр. Ради — М. Грушевського, його заступників — В. Винниченка та С. Єфремова і 115 чл. Укр. Центр. Ради з намічених 150 (представників від губ., найбільших міст, укр. колоній Петроград-у й Москви, культ.-осв. і гром. орг-цій і політ. партій). Делегати від губ. визнані були за тимчасових — пізніше їх переобрали на губ. нац. конгресах. В. Н. К. виявив організовану волю укр. народу після довгого примусового мовчання, і значення його в умовах революції з іст.-правного погляду далеко перейшло межі, призначені йому впорядниками; В. Н. К. став фактично першими установчими зборами України, які вибрали Центр. Раду — перший укр. парламент.

Література: Дорощенко Д. Історія України 1917—23 рр., І. Ужгород 1930; Яковлів А. Всеукраїнський Національний Конгрес 1917 р. Тризуб, XVII—XVIII, 1937.

За А. Яковлевим

Всеукраїнський Революційний Комітет (ВРК), антибольш. політ.-повстанський центр, що існував у квітні-липні 1919, створений укр. соц.-демократами-незалежниками (Ю. Мазуренко, А. Драгомирецький, А. Пісоцький), які перед тим ішли на співпрацю з більшовиками. Завданням ВРК було, використавши незадоволення укр. селянства больш. окупацією, скоординувати місц. заворушення й домогтися створення укр. лівого незалежного уряду. Ініціатори ВРК досягли угоди з ін. укр. соц. групами. Порядок ВРК (в Сквирі) створені були Гол. Повстанська Рада і Гол. Повстанський Штаб. В липні 1919 частина керованих останнім повстанців перейшла до військ УНР; частина членів ВРК була заарештована в Кам'янці за обвинуваченням у готуванні перевороту проти Директорії УНР, але незабаром випущена. Тоді ж ЦК незалежників вирішив припинити повстанську боротьбу проти большевиків, щоб не сприяти цим успіхам наступу Денікіна, і поклав кінець існуванню ВРК.

Всеукраїнський Революційний Комітет (Всеукрревком), «тимчасовий орган рев. влади» большевиків на Україні в 1919—20, створений постановою Президії ВУЦВК УСРС з 11. 12. 1919, під час третього наступу червоної армії на Україну, з метою ліквідації антибольш. сил. Гол. був Г. Петровський. В губерніях і повітах існували місц. ревкоми. 27. 1. 1920 Всеукрревком ухвалив об'єднати діяльність у ряді галузей управління УСРС і РСФСР, запроваджуючи в них законодавство РСФСР. 19. 2. 1920 През. ВУЦВК скасувала Всеукрревком, поставивши на його місце Совнарком УСРС.

Всеукраїнський Сільсько-Господарський Кооперативний Союз, див. Централ.

Всеукраїнський Союз Земельних Власників, був створений на весні 1917, спершу як укр. відділ орг-ції «Всероссийский Союз Земельных Собственников». Скликаний з ініціативи групи членів В. С. З. В. конгрес хліборобів 29. 4. 1918 обрав гетьманом ген. П. Скоропадського. У Союзі переважали ворожі укр. державності поміщики; під час з'їзду в жовтні 1918, коли рос. чорносотенці, як В. Пурішкевич, виступили з програмою реставрації рос. монархії, В. С. З. В. розколовся, і укр. частина утворила **Всеукраїнський Союз Хліборобів-Власників**.

Всеукраїнський Союз Земств, організований як об'єднання губ. земських управ у квітні 1918. На чолі управи В. С. З. став С. Петлюра, що після перевороту 29. 4. 1918 був обраний на гол. Київ. Губ. Земської Управи. В. С. З. як і більшість ін. укр. гром. орг-цій, зайняв виразно опозиційне становище супроти гетьманського уряду. Управа В. С. З. і скликаний у червні 1918 всеукр. земський з'їзд звернулися до гетьмана, уряду й нім. посла Мумма з вимогами змінити політику щодо земств (репресії з боку гетьманської адміністрації, тенденції наближення до передер. практики виборів та ін.). Однак вимоги їх не були задоволені, і напруження тривало до кінця гетьманату. С. Петлюра був 4 місяці ув'язнений.

Всеукраїнський Союз Продукційних Кооператив, див. Трудосоюз.

Всеукраїнський Союз Хліборобів-Власників, організація середніх і дрібних землевласників, постала після розколу **Всеукраїнського Союзу Земельних Власників** на з'їзді в Києві в жовтні 1918. Очолований М. Коваленком та М. Чудиним В. С. Х.-В. вимагав незалежної держави з парламентським устроєм і гетьманом на чолі, збереження земельної власності з обмеженням її розмірів (шляхом примусового викупу надміру посілюстей) при негайній аграрній реформі. На поч. листопада 1918 відбув свій з'їзд.

Всеукраїнський Центральний Виконавчий Комітет (ВУЦВК), в 1919—37 рр. найвищий орган держ. влади УСРС в періоді між **всеукраїнськими з'їздами рад**, на яких вибирали членів ВУЦВК. До його компетенції належало законодавство й заг. керування республікою, зокрема призначення членів Совета Нар. Комісарів та різних комісій при ВУЦВК, розподіл держ. прибутків між центр. і місц. органами тощо (ЕУ I, стор. 673). Проте вже від постанови ВУЦВК «Про тимчасове надання Раді Нар. Комісарів прав у межах законодавства та заг. керування» з 14. 3. 1919 Совнарком, а не ВУЦВК, фактично був основним органом, що здійснював в УСРС законодавчу

й виконавчу владу. ВУЦВК збирався не менше як трічі на рік. Його діяльністю керувала Президія ВУЦВК, яка стала в період поміж сесіями ВУЦВК вищим законодавчим, виконавчим і розпорядчим органом УССР. Після схвалення 3 конституції УССР 1937 р. функції ВУЦВК перебрала Верховна Рада УССР.

У загальносоюзному масштабі подібне становище займав Центр. Виконавчий Комітет — ЦИК (Центральний Исполнительный Комитет ССРСР), 1923—38, як найвищий орган влади в ССРСР. Він складався з двох палат: Союзного Совета і Совета Национальностей. В останньому всі союзні й автономні республіки були заступлені рівно, по 5 членів кожна. Роботою Президії ЦИК і сесій обох палат керували по черзі голови ЦИК (4, потім 7), обрані зі складу членів Президії відповідно до кількості союзних республік (від УССР — гол. ВУЦВК Г. Петровський).

Всеукраїнський Церковний Собор, перший був скликаний заходами Всеукр. Правос. Церк. Ради в Києві 1. 1. 1918. Перша сесія В.Ц.С. була перервана через наступ больше. війська 19. 1. 1918. Друга сесія (20. 6. — 11. 7. 1918) виключила москвофільсько більшістю із членів В.Ц.С. самих його ініціаторів (за виключення голосувало 198, проти — 108), які продовжували працю окремо з Кирило-Методієвським Братством. З огляду на опір ієрархів-росіян прямунням свідомого укр. громадянства, міністер ісповідань О. Лотоцький під час осінньої сесії (12. 11. 1918) оголосив на В.Ц.С. від імені уряду, що Укр. Правос. Церква має бути автокефальною.

Всеукраїнські військові з'їзди: 1 відбувся 18—21. 5. 1917 в Києві, понад 700 делегатів репрезентували бл. 1 500 000 свідомих вояків з різних частин армії і фльоти; 1 В. В. З. визнав Укр. Центр. Раду «єдиним компетентним органом, призваним рішати всі справи, що стосуються цілої України», рішуче потвердив ухвали Всеукр. Нац. Конгресу з 20—21. 5. 1917, вимагаючи негайного визнання нац.-територіальної автономії України, українізації війська й реформування армії за нац.-територіальним принципом, створив як провідний орган укр. військ. руху Укр. Ген. Військ. Комітет на чолі з С. Петлюрою.

2 В. В. З. відбувся 18—23. 6. 1917 також у Києві при участі понад 2 500 делегатів від 1 700 000 вояків, всупереч забороні мін. військ. справ Тимчасового Уряду О. Керенського, яку з'їзд оголосив незаконною. Підтримуючи Центр. Раду, що боролася тоді за свої права з Тимчасовим Урядом, 2 В. В. З. вимагав від неї, не звертаючись до рос. уряду, «негайно приступити до твердої організації краю»,

а також «фактичного переведення в життя підвалин автономного ладу», обрав Тимчасову Раду Військ. Депутатів із 132 чл., що увійшли до Укр. Центр. Ради, і доручив Ген. Комітетові серед заходів до українізації війська опрацювати, м. ін., плян організації Вільного Кошарства.

3 В. В. З. у Києві, при участі бл. 3 000 делегатів, тривав 2—12. 11. 1917 в момент особливого напруження взаємн із рос. колами. Через те, що штаб Київ. військ. округи хотів зробити Україну базою для дій Тимчасового Уряду проти большевиків і одночасно Укр. Центр. Ради, з'їзд припинив на кілька днів засідання і зформував 1 Укр. полк «охорони революції», що взяв участь в боях. З'їзд ухвалив «вимагати від свого найвищого рев. органу — Центр. Ради — негайного оголошення Укр. Дем. Республіки в етногр. межах України», скріплення укр. державности, м. ін., цілковитої українізації армії та фльоти, і негайного укладення миру. Резолюції 3 В. В. З. великою мірою вплинули на проголошення III Універсалом Укр. Нар. Республіки.

Р. М.

Всеукраїнські з'їзди залізничників: 1 відбувся в Харкові 12—14. 7. 1917 з участю бл. 300 делегатів від 200 000 організованих укр. залізничників з 12 залізниць; з'їзд визнав Укр. Центр. Раду за «найвищий крайовий орган» і обрав Виконавче Бюро для дальшої орг. роботи. 2 з'їзд відбувся в Києві на поч. вересня 1917, він об'єднався із з'їздом робітників шосейних та водних шляхів у всеукр. з'їзд робітників залізниць і ін. шляхів та т-ва «Праця»; з'їзд обговорював питання орг-ції ладу на залізницях, створення залізничного «вільного кошарства», обсадження посад за згодою укр. орг-цій і обрав Раду Шляхів, Виконавче Бюро з'їзду та Головну Залізничну Дорожню Раду, що мала керувати всіма зал. орг-ціями. 3 з'їзд відбувся в Києві в травні 1918; провід укр. зал. проф. орг-ції — Об'єднана Рада Залізниць України — вступив до Укр. Нац. Союзу, що провадив боротьбу з гетьманською владою; представник залізничників А. Макаренко 13. 11. 1918 увійшов до складу Директорії.

Всеукраїнські робітничі з'їзди: 1 відбувався 24—26 липня 1917 в Києві. Був скликаний з ініціативи укр. фракції Київської Ради Роб. Депутатів. У з'їзді взяло участь бл. 300 делегатів, що свідчило про слабкість укр. роб. орг-цій на Україні. Переважали впливи УСДРП; в президії з'їзду були В. Винниченко, М. Порш, Д. Антонович, С. Веселовський, М. Паламарчук, М. Єремій та ін.; в праці його брали участь ген. секретарі І. Стещенко, Б. Мартос, В. Садовський.

З'їзд вимагав миру, передачі землі селянству, закликав робітників підтримувати Центр. Раду й її Ген. Секретаріят і обрав Всеукр. Раду Роб. Депутатів як частину Центр. Ради. 2 В. Р. З. відбувся в Києві нелегально 26—27. 5. 1918, через заборону гетьманською владою, було лише понад 200 делегатів; з'їзд виступав проти гетьманату, вимагаючи в своїх резолюціях повороту до засад часів Укр. Центр. Ради.

Всеукраїнські селянські з'їзди: 1 відбувся 10—16. 6. 1917 в Києві; число делегатів, чл. *Селянської Спільки*, було бл. 2 200; з них бл. 1 500 репрезентували бл. 1 000 волостей; в президії були В. Винниченко, Б. Мартос, Т. Осадчик, П. Христюк та ін. З'їзд постановив приєднатися до домагань Укр. Центр. Ради, заявлених в її декларації, і вимагати від Тимчасового Уряду негайного їх задоволення, доручач Центр. Раді опрацювати проект положення про автономію України при федеративно-дем. устрої Рос. Республіки, негайно скликати з'їзд представників ін. народів і країв, що домагаються федерації, а також вимагав негайної українзації всіх держ. і гром. інституцій. Прийнявши засаду скасування приватної власності на землю, з'їзд передбачав утворення укр. земельного фонду, яким розпоряджався б укр. сойм. 1 В. С. З. провів вибори чл. ЦК Сел. Спільки, який мав бути виконавчим органом Всеукр. Ради Сел. Депутатів (133 чл.), що входила до Укр. Центр. Ради. 2 — відбувся 21—23. 5. 1918; гетьманська влада заборонила з'їзд, і він провадив свої зібрання потай в Голосіївському лісі б. Києва; заявивши свою вірність УНР, 2 сел. з'їзд ухвалив резолюції, гостро скеровані проти тодішнього режиму на Україні.

Всехвятийський Сергій (* 1905), астрофізик, проф. Київського Ун-ту, дир. Київської Астрономічної Обсерваторії, автор численних праць, зокрема «Общий каталог абсолютных величин комет» (1933).

Вставні слова, слова з модальним значенням, граматично зв'язані не з одним якимнебудь членом речення, а з реченням як цілістю. Гол. значення В. с. — показувати ступінь реальності змісту висловлення, почуття мовця, належність думки, порядок викладу думок, напр., «*На щастя, це, мабуть, не так.*»

ВСУМ, Виховні Спільноти Укр. Молоді, назва орг-ції в Ген. Губернаторстві (1942—44), збудованої на пластових засадах, коли нім. влада не дала дозволу на сквартську орг-цію. Гол. організатори — Кекилія Паліїв і Роман Олесницький; ідеологічний журн. «Дорога». 1944 р. об'єднували 2 555 чл. у 61 клітинах.

«**Всхід**» («Католицький Всхід»), кварталник укр. кат. богословської молоді, виходив у Львові в 1904—07.

«**Wschód-Orient**», поль. ілюстрований кварталник, присвячений проблемам Сх. Європи й Близького Сходу, багатий на укр. тематику, виходив 1929—38 в Варшаві; в 1939 його заступили «*Problemy Europy Wschodniej*».

ВУАН, див. *Українська Академія Наук*.

Вугілля, велика група твердих осадових гірських порід рослинного походження. Найважливіший вид копального палива. Поділяється на *буре вугілля* і *кам'яне*.

Вугор річковий звичайний (*Anguilla anguilla* L.), риба з родини вугруватих, до 150 см довж.; живе на Україні в ріках Балтицького сточища, зрідка трапляється в Чорному морі.

Вужі, негруїтні плазуни; на Україні поширені: В. звичайний (*Natrix natrix* L.) і В. водяний (*Natrix tessellata* Laur.).

«**Вуйко**», ілюстрована гумористична газ., виходила в Вінніпезі 1917—18 і 1925—26; видавець, ред. і ілюстратор Я. Майданик.

Вукопспілка, або ВУКС, Всеукр. Спілка Споживчих Кооп. Орг-цій, що була створена 1920, на місці *Дніпросоюзу* (перебрала його майно), в наступні рр. зміцніла, ставши центром укр. споживчої кооперації. Система В. 1928 налічувала 41 райсоюз, 351 роб. і міськ. кооператив з 6 993 кранниць та 1 719 000 членів і 8 988 сіль. споживчих т-в із 14 000 кранниць і 3 065 000 членів. Обороти В. в 1927—28 госп. р. становили 531 100 000 карб. Товари В. діставала від держ. трестів і синдикатів; одночасно провадила широкі операції з заготівлею збіжжя та ін. с.-г. продуктів. В 1928 мала бази збуту для райсоюзів в Києві, Харкові, Одесі, Ростові, закупні контори в Москві й Баку, 15 млинів із річної продукцією 151 000 т, понад 20 олійних заводів та ін. підприємства. Власний капітал 1928 — 8 400 000 карб., пайовий — 3 600 000 карб. В. провадила велику орг. і кооп.-осв. роботу в об'єднуванні нею системі. У 1933 р. мережа В. охоплювала 23 396 торг. точок і 7 888 міськ.х. У першій пол. 30-их рр. міська кооперація була ліквідована, її працівники у великій частині стали жертвою терору; кооп. майно було передане системі держ. торгівлі. Споживча кооперація лишалася на селі: 1941 р. В. об'єднувала 9 403 кооперативи (з них 757 районових) із 10 506 700 членів-пайовиків; до її системи входили 51 926 кранниць, 8 636 складів; 2 211 пром. підприємств; пайові й власні кошти В. дорівнювали бл. 350 000 000 карб. Під час нім. окупації В. з гром. ініціативи ненадовго відновила свою діяльність (див. ЕУ I, стор. 1118). Після війни важкий екон. стан

примусив сов. владу відновити всю систему споживчої кооперації. Центром споживчої кооперації в УССР є нині Укоопспілка, підпорядкована керівному центрові в Москві — Центросоюзові (Центр. Союз Споживчих Т-в). Р. М.

Вулція, давній нар. звичай сіл. молоді збиратися надворі для розваг весняною порою і влітку; В. керували старший парубок («трутень») і дівчина («паніматка»).

Вулканічні Українські Карпати, півд. смуга Сх. Карпат, положена між Надтисянською низовиною і Полонинським Бескидом, збудована з вулканічних скель — андезитів, базальтів, трахітів та ріолітів і вулканічних туфів; постала в наслідок западання внутр. частини Карпат і вибухтів вулканів у міоцені. В. У. К. тягнуться від р. Ляборця на півн. зах. до укр.-рум. кордону (на півд. від Мармароської котловини) на півд. схід. Висота вершків — 900 — 1100 м, відносна висота 600—900 м. Поперечні долини — притоки р. Тиси ділять В. У. К. на такі групи: *Вигорлят* (1 074 м) між Ляборцем і Ужем, *Маковицю* (978 м) і *Синяк* (1 014) між Ужем і Ляторицею, *Великий Діл* (1 086) між Ляторицею й Боржавою, *Тупий* (878) між Боржавою й Тисою і *Гутинські гори* (1 093) на півд. від пролomu Тиси нижче м. Хуст. Для красвиду В. У. К. характеристичні масивні, широко хребти, мальовничі вулканічні перстені — залишки кратерів та вулканічні стіжки. В. У. К. майже не заселені й вкриті дубовими та буковими лісами.

Б. підвіжжя В. У. К. тягнуться вузька смуга низького, лагідного підгір'я, збудована з вулканічних туфів з острівними андезитовими горами; врожайний рілляний край (кукурудза, пшениця, виноградники), густо заселений. В смузі підвіжжя, в місцях виходу поперечних долин із Карпат, лежать найважливіші міста Закарпаття: Ужгород, Мукачево, Виноградів, з менших — Іршава. В околицях м. Берегове, серед Надтисянської низовини, є ізольований вулканічний р-н.

На півн.-сх. В. У. К. лежить *Внутрішньо-Карпатська долина*, що відділяє їх від Полонинського Бескиду. В. К.

Вульгаризми, слова й вирази, що через свою приваляжність до мови нижчих суспільних груп або через зв'язок із предметами чи діями, що вважаються в суспільстві за непристойні, забарвлені більш або менш брутально і не допускаються в літ. мові зовсім або тільки з великими застереженнями, при спеціальному стилістичному завданні. Ставлення до В. і саме залічення тих чи тих слів до В. мінливе й залежить від стилістичної настанови письменника або мов-

ця. В епоху барокко укр. література охоче змішувала В. з словами ін. характеру. Клясицизм відокремив їх уживання в нижчі стилі, гол. комічно-бурлескного характеру (типу «Енеїди» Котляревського). Народницька настанова другої пол. 19 в. привела до того, що багато В. були прийняті в літ. мову й втратили своє попереднє забарвлення цілком (напр., *вантаж*, *плентатися*, *цалтура*). Тепер літ. мовла більш насторожена супроти В. Багато В. приходять на периферію літ. мови з арго. Ю. Ш.

ВУРПС, Всеукр. Рада Проф. Спілок, створена в Харкові 1924 на 2 всеукр. з'їзді проф. спілок; об'єднувала одночасно організовані всеукр. комітети виробничих проф. спілок.

ВУРПС постала на ґрунті попередніх центр. проф. орг.-цій. В травні 1918 виникла Всеукр. Центр. Рада Профспілок (Уцентрпроф), що складалася перев. з представників ворожих большевикам партій; 1919 на з'їзді проф. спілок у Харкові Уцентрпроф ліквідовано, і керівництво профспілковим рухом захопили большевики, підпорядкувавши його Москві, яка 1920 створила «Бюро юга России», незабаром перетворене на Укр. Бюро Всерос. Центр. Совета Проф. Союзів (ВЦСПС); 1924 створено ВУРПС. В 1929 р. ВУРПС об'єднувала понад 2 000 000 членів проф. спілок; президія ВУРПС, що підлягала ВЦСПС у Москві, керувала всеукр. комітетами і окружними радами спілок. Не зважаючи на офіц. больш. характер проф. спілок в УССР, похід влади проти «націоналістичної небезпеки» в 1933—37 рр. супроводився усуненням і засланням багатьох профспілкових діячів і дальшою уніфікацією спілок УССР. 1937 р. ВЦСПС, з метою цілковитої централізації, ліквідував респ., крайові і обл. ради профспілок, в тому числі й ВУРПС. Після другої світової війни відновлено центр. профспілкову установу на Україні — Укр. Респ. Раду Проф. Спілок (УРПС); в областях існують обл. ради. Поруч профспілкових рад діють комітети (центральної респ., обласні, районні, міські) окремих спілок (див. *Профспілки*).

Р. М.

ВУСПН, Всеукр. Спілка Пролетарських Письменників, заснована в січні 1927 під гаслами «рішучої боротьби за інтернаціонально-клясовий союз літератури України проти міщанського націоналістичного» і творення «пролетарського конструктивного реалізму», мала на меті протиставити свою діяльність укр. літ. групам (Вапліте, неоклясики, «Ланка» — МАРС та ін.), в творчості яких ком. партія бачила націоналістичну небезпеку. ВУСПН стала чл. ВОАПП у Москві й мала рос. і жид. секції. Орга-

нами її були ж. «Гарт» і «Літ. Газета»; філії ВУСПП видавали журнали «Зоря» (Дніпропетровське), «Стапелі» (Миколаїв), «Металеві Дні» (Одеса), «Забой» (Донбас), рос. секція — «Красное Слово», жид. секція — «Проліт». Серед численних членів (бо ВУСПП стояла за «масову» роботу і 1931 навіть провела «призов ударників у літературу») визначніші були І. Кулик, І. Микитенко, І. Кирилленко, В. Коряк (керівники орг-ції), І. Ле, Д. Загул, М. Терещенко, Я. Савченко, М. Доленго, В. Сосюра, Л. Первомайський, Я. Качура, К. Гордієнко, Н. Забіла, С. Голованівський, В. Кузьмич, С. Жигалко, Ю. Зоря, В. Чигирин, П. Усенко, Л. Смілянський, С. Щупак, Б. Коваленко, Г. Овчаров, М. Новицький та ін. Не давши визначних літ. творів, ВУСПП, керівники якої намагалися, щоб спілка була визнана найближчою до партії, всю енергію скерувала на боротьбу з ін. літ. угрупованнями, яка набрала цілком політ. характеру. 1931, після вимушеної ліквідації орг-ції Пролітфронт і «Нова Генерація», частина їх членів була прийнята до ВУСПП. Постановою ЦК ВКП(б) з 23. 4. 1932 «про перебудову літ.-художніх орг-цій» ВУСПП, як і ВОАПП та ін. подібні орг-ції, була ліквідована. В 1937—38 чимало кол. членів ВУСПП, м. ін. всі її керівники, були заслані.

М. Г.

ВУФКУ, Всеукраїнське Фото-Кіно-Управління, створене 1922, мало ряд філій; 1929 р. — 109 власних кінотеатрів, обслуговувало 227 стаціонарних і 55 пересувних кінотеатрів; кіностудії в Києві й Одесі, технікум в Одесі; двотижневий журнал «Кіно». З 1929 переіменоване на Українфільм. Нині кінопром-сть України через союзнозресп. Мін-во Культури УССР підпорядкована Гол. Управлінню кінофікації та кінопрокату Мін-ва Культури ССРСР.

Вухань (*Plecotus auritus* L.), кажан (лилик) з вухами, удвоє довшими від голови; поширений у лісовій і лісостеповій смугах та в Криму.

Вухналь Юхим, псевд. Івана Ковтуна (* 1906), письм. 1920-их — поч. 1930-их рр. родом із Харківщини; чл. орг-ції «Молодняк», пізніше Пролітфронту; автор сатиричних фейлетонів і гуморесок, в яких представляв різні сторони сов. побуту (зокрема комсомолу, бюрократії, студентського життя); збірки «По злобі» (1927), «Гуморески» (1929), повість «Путь-доріженька», «Пригоди Федька Гуски» (в кількох вид.) й ін. В пол. 1930-их рр. засланий.

ВУЦВК, див. *Всеукраїнський Центральний Виконавчий Комітет*.

Вуцька (Wutzky) Анна Шарльота († 1952), нім. письм., перекладачка в 1920-их рр.

творів Шевченка, Франка, Л. Українки, Б. Лепкого; співр. журн. „Die Ukraine“, органу Нім.-Укр. Т-ва в Берліні.

Вуяхевич-Височинський Михайло (в чернетці Мелетій) (бл. 1625—97), військ.

писар у гетьмана Сомка; після падіння Сомка засланий на Московщину; з 1668 ген. писар у П. Дорошенка, виконував ряд важливих дипломатичних доручень; 1683—91 ген. суддя, з 1691 — архимандрит Києво-Печерської Лаври.

ВЧК, «Всероссийская Чрезвычайная Комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем»; популярно відома як ЧК, чека, «чрезвычайка», каральний орган больш. влади з надзвичайними повноваженнями для боротьби з противниками. Заснована 20. 12. 1917; її гол. був Ф. Дзержинський. Діяла на основі вироків, ухвалених без судової процедури, порядком орг-ції т. зв. «червоного терору» із масовими смертними присудами за першим підозрінням, розправами з заручниками, насильствами, садистським катуванням і т. д. ВЧК відома розстрілами багатьох тисяч людей і всілякими репресіями на Україні в 1918—20 рр., зокрема по містах, надто в періоди відступів червоної армії та при кожній новій окупації, а в 1920—22 — боротьбою проти укр. повстанців, що супроводилася терором проти селянства (з систематичним нищенням заручників) і укр. свідомої інтелігенції, особливо з укр. політ. партій. Не зважаючи на формальну «незалежність» УССР від РСФСР, ВЧК була завжди підпорядкована безпосередньо Москві, хоч 1919 діяла на Україні як «Всеукраїнская Чрезвычайная Комиссия» на чолі з М. Лацісом; (у Києві за ред. Л. Крайногого 1919 виходив чекістський часопис «Красный Меч»); безглузда жорстокість Лаціса і керованої ним ВУЧК викликала навіть «розслідування» призначеної з центру комісії Д. Мануїльського і Ф. Кона, що проте не змінило стану речей. ВЧК виконувала свої функції за допомогою густої мережі губ., пов., зал. комісій та «особых отделов» у червоній армії. Жорстокості, що їх вчинила ВЧК на Україні (зокрема Лаціс у Києві, Яковлев, Дейч в Одесі, Сасенко в Харкові, Пятаков у Донбасі і багато ін.), були доведені спеціально утвореними комісіями, з участю гром. діячів і чужинців, за часів окупації Денкіна й численними свідченнями арештованих. 6. 2. 1922 ВЧК рішенням уряду в Москві пе-



М. Вуяхевич-Височинський

ретворено на ГПУ, згодом на ОГПУ, пізніше на НКВД (див. також Терор).

Р. М.

Вчорайше (IV—10), с., положене на сх. від Бердичева, р. ц. Житомирської обл.

Вщижж, с. Жуковського р-ну Брянської обл. (РСФСР), староруський город на р. Десні, заснований у 9—10 в., в 11 в. обведений дерев'яними стінами; від часу перебування й поширення в пол. 12 в.



Вщижж

(мурована цегляна церква, вежі, дома з цегляними коминами), був центром малого князівства під зверхністю Чернігова; у 1230-их рр. знищений татарами; на його городищі 1940, 1948—49 провадив розкопки Б. Рибаків.

В'юн, також пискар, пискун, пищуха (*Misgurnus fossilis* L.), дрібна риба з родини в'юнових, поширена по всій Україні, за винятком Криму й Кубані.

В'яз (*Ulmus effusa* Willd., *U. laevis* Pall., *U. pedunculata*), листяне дерево з родини в'язових, 10—30 м висоти, росте переважно в низинах і над ріками; використовується в столярстві, токарстві й стельмастві; в'яз листуватий — див. Берест.

В'язлов Андрій (1862—1919), гром. діяч родом з Волині, за фахом правник:

мировий суддя, чл. окружного суду, після 1906 депутат 1 Держ. Думи, де належав до укр. фракції та Союзу Автономістів. Під час світової війни чл. Комітету Півд.-Зах. Фронту Всерос. Союзу Міст, який організував допомогу біженцям і населенню окупованих земель. Чл. ТУП (в 1917 чл. Ради ТУП), пізніше УПСФ. За Центр. Ради 1917 губ. комісар Волині, 1918 — ген. суддя. За гетьмана — сенатор, згодом мін. юстиції, 1919 — гол. Укр. Червоного Хреста.



А. В'язлов

А. В'язлов
ТУП), пізніше УПСФ. За Центр. Ради 1917 губ. комісар Волині, 1918 — ген. суддя. За гетьмана — сенатор, згодом мін. юстиції, 1919 — гол. Укр. Червоного Хреста.

В'язниці, див. Пенітенціарна система.

Вязовка (II—26), с. і р. ц. Саратовської обл. РСФСР; в р-ні укр. колонії.

В'язь (*Leuciscus idus* L.), річкова риба з родини коропових, довж. до 50 см, поширена по всій Україні, за винятком Криму.

Вятичі, численне слов. плем'я в басейні гор. і сер. Оки, у 10—11 вв. входило в Київську державу; змішавшись із фінськими племенами, В. ввійшли до складу рос. народу.

Вячеслав, кн. турівський і київський (1139 і 1150—54), син Володимира Мономаха; влади в Києві В. фактично не мав, бо держ. справи вів його співправитель Із'яслав Мстиславич, що використовував амбітного, але нездарного В. як найстарішого в династії Мономаховичів.

Г

ГА, див. Українська Галицька Армія.

Габрусевич Іван (1902—44), псевд. Джон, Іртен; співзасновник націоналістичного руху на Зах. Укр. Землях, організатор юнацтва, співорганізатор саботажної акції 1930, автор статей на ідеологічні й політ. теми, з 1932 на еміграції; загинув у нім. концтаборі Саксенгаузен.

Габсбург-Льютрінген Вільгельм (* 1895—1951), австр. архикн., відомий під ім'ям Василь Вишиваний, полк. УСС. В 1918 р. на Україні командант армійської групи, до якої належали УСС. За Директорії (1919) полк. УСС, працював у

Мін-ві Військ. Справ. Автор зб. поезій «Минають дні». 1948 схоплений МВД у Відні; помер на заслани.

Габсбурги, нім. династія, яка правила з 1278 Австр. Князівством (з 1282 — архикнязівством), з 1526 Чес. і Угор. Королівствами, в 1273—1308 і 1438—1806 Римсько-Нім. Цісарством, згодом до 1918



В. Габсбург

Австрійською і Австро-Угорською (з 1867) Монархією. Після зайняття Галичини 1772 австр. володарі прийняли титул королів Галичини й Льодомерії (Володимирії), з 1849 — князів Буковини. Г., які володіли Галичиною й Буковиною, були: Марія Терезія (1740—80), Йосиф II (1780—90), Леопольд II (1790—92), Франц I (1792—1835), Фердинанд I (1835—48), Франц Йосиф I (1848—1916), Карл I (1916—18). Влада Г. в Галичині й Буковині закінчилася з моментом постановя Зах.-Укр. Нар. Республіки.

Гавриленко, в першій пол. 19 в. маршалок Кобеляцького пов. на Полтавщині, в своєму маєтку в с. Озерках мав кріпацький театр із спеціальним мурованим будинком.

Гаврилів Олександр (1856—1888), етнограф, жив на Полтавщині, за фахом лікар; збирав нар. пісні (понад 50 зошитів) на Харківщині, Катеринославщині, Полтавщині, Чернігівщині й Київщині, перев. побутові, обрядові й іст., серед них були вперше записані.

Гаврилко Аянтін (* 1884), гал. кооператор, ревізор Ревізійного Союзу Укр. Кооператив, ред. «Госп.-Кооп. Часопису» (1922—27); праці з кооп. теорії й практики.

Гаврилко Михайло (1882—1920), різьбар, із Полтавщини, вчився в Петербурзі, Кракові (1907—12) й Парижі; народник-романтик: «Сироти», «Козак і дівчина»; більш реалістичні погруддя М. Шашкевича, проєкт пам'ятника Шевченкові на конкурсі в Києві й ін. Брав активну участь у гром. житті за УНР, загинув вояком Сірої дивізії.



М. Гаврилко

Гаврилюк Володимир (* 1904), маляр, з гал. Поділля, закінчив Академію Мистецтв у Кракові (1930), брав участь в укр. мист. виставках у Львові 1931—35.

Гаврилюк Іван (* 1910), гром. діяч і педагог у Канаді, посол до манітобської легіслативи з 1949 від партії «СФ» (соціалісти).

Гаврилюк Ілько, письм. і гром. діяч півд. Васарабії-Аккерманщини в 1930-их рр.; повість «Наболді душі» (1923), «Тернистим шляхом» (спомини з визвольних змагань), «Велетень духа» (1928, іст. нарис про С. Петлюру), драма «Молоді парості», статті в чернівецьких часописах «Промінь», «Рідний Край».

Гавриляк Василь (* 1915), гром. діяч і промисловець у Канаді; з 1951 поса-

дик м. Едмонтону, з 1956 президент Об'єднання Посадників Канади.

Гаврисини Теодора (* 1912), гром. діячка в Канаді, активна в Комітеті Українок Канади і в Союзі Українок Канади та його секретарка в 1948—54 р.

Гавришук Микола (1878—1942), бук. пед. (нар. учитель) і політ. діяч, один із провідників соц.-дем. партії на Буковині, посол до бук. союму з 1911; з 1920 працював на Закарпатті; автор підручників методики, перекладав твори нім. педагогів (Ляй, Кершенштайнер і ін.).

Гавсевич Петро († 1919), агроном-рослинознавець, співзасновник і перший дир. н.-д. станції лікарських рослин у Лубнях (1912—19); праці про лікарські рослини; убитий денікінцями.

Гагара, кожара звичайна (*Columbus arcticus* L., або *Cavia arctica* L.), птах з ряду гагарових, подібний до гуски; гніздиться на далекій півн., зимує на берегах Чорного м., в решті укр. території трапляється під час перелетів восени й на весні.

Гайліки, див. *Веснянки*.

Гадачек (Hadaczek) Карло (1873—1914), поль. археолог чес. роду, проф. археології Львівського Ун-ту, відкрив злоцьку культуру на Сандомирщині, досліджував культури трипільську (Кошилівці) та венедську (Переворськ) і предмети рим. імпорту на Подністров'ї „Złote skarby Michałkowskie“ 1904; „Eneolityczna osada przemysłowa w Koszyłowcach“ 1913).

Гаджега Василь (1864—1938), закарп. гр.-кат. свящ., крилошанин, історик і педагог; проф. Богословської Семінарії в Ужгороді, д. і почесний чл. НТШ. Г. досліджував церк. іст. Закарпаття, однак висвітлюючи й політ. та соц.-екон. минуле закарп. українців. Найважливіші праці: «Додатки до історії русинів і руських церковей», «Вплив реформації о. В. Гаджега на підкарп. русинів», «Перша спроба історії гр.-кат. мукачівської єпархії», «Кн. Федір Коріатович і Мараморощ», монографія про І. Фогорашія і М. Лучкая та ін.; співред. вид. «Наук. Зб. Просвіти» і ж. «Підкарпатська Русь».



Гаджега Олій (* 1879), проф. богословського ліцею в Ужгороді, русофіл, автор теологічних та іст.-культ. праць, м. ін. «Історія ужгородської богословської семінарії».

Гаджибейський лиман, див. *Хаджибейський лиман*.

Гадзевич Рафаїл (1803—86), маляр родом з Холмищини, студіював у Парижі й в Італії, 1839—44 проф. історичного малярства в Москві, з 1844 проф. Варшавської Мист. Школи; виконав ряд портретів; картини на іст. й рел. теми (м. ін. іконостас у Старві в Галичині).

Гадзінський Микола (* 1901), фізик, родом із Кам'янця. 1932—41 гол. катедри фізики Харківського Зоотехн. Ін-ту і наук. співр. Рентгено-Радійового Ін-ту в Харкові. Тепер на еміграції; 1951—55 проф. і гол. департаменту фізики в Вільберфорському Ун-ті (Огайо), з 1955 — проф. фізики в Рочестерському Технологічному Ін-ті (стейт Нью-Йорк); чл. Амер. Ін-ту Фізики. Праці в галузі фізики атомового ядра, зокрема визначення верхньої границі енергії бета-спектрів методом абсорбції, дослідження рівнів енергії ядра ренію та ряд ін.



М. Гадзінський
фізики. Праці в галузі фізики атомового ядра, зокрема визначення верхньої границі енергії бета-спектрів методом абсорбції, дослідження рівнів енергії ядра ренію та ряд ін.

Гадожер, див. Крачун.

Гадюки (Viperidae), родина отруйних змій. На Україні поширені: гадюка звичайна (Vipera berus L.), до 75 см довж., перев. в лісовій, рідше в лісостеповій смузі; гадюка степова (V. ursini Bon.), до 55 см довж. в степовій смузі (в Карп. Україні живе підвид V. ursini ursini Meh.); кавказька Г. (V. kaznakowi Nikol.) на зах. Кавказі.

Гадючий, див. Вільний (поріг на Дніпрі).

Гадючка червоняста і бородавчата (див. Гриби).

Гадяцький договір, був укладений 16. 9. 1658 гетьманом І. Виговським із Польщею після приборкання ним бунту полтавського полк. М. Пушкаря й розриву з Москвою. Поль. сторону в переговорах очолювали К. Веневський і К. Євлашевський, укр. — Ю. Немирич, якого вважають за справжнього автора договору, і П. Тетеря. Коз. полки були представлені комісарами, що обмірковували кожен пункт. За Г. д. Україна, в межах воеводств київського, чернігівського й брацлавського, мала входити як незалежне В. Князівство Руське на рівних правах у федерацію з Польщею і Литвою, об'єднану спільно обираним королем. На чолі князівства мав бути гетьман, якого вибирали 6 укр. стани дожиттєво й затверджував король; договір передбачав окремі міністерські уряди, послів до спільного законодавчого союму, судовий трибунал і скарб, окрему монету і армію з 30 000 козаків і

10 000 найманого регулярного війська. Поль. і лит. війська не мали права перебувати на Україні, а коли б в разі потреби зайшли, ставали під команду гетьмана. Правос. віровизнання зрівнювалося в правах із кат., будівляння уніятських церков і монастирів заборонялося, і в спільному сенаті мали засідати правос. митр. і єпископи. На Україні мали бути засновані 2 університети, дозволялося відкривати колегії й гімназії, надавалася свобода друку. Укр. депутати в тривалих переговорах вимагали прилучення до В. Князівства Руського воеводств волинського, белзького, руського й подільського, але змушені були поступитися. Поль. сойм затвердив трактат, але Г. д., підтриманий коз. старшиною, не знайшов співчуття серед коз. і сел. мас, настроєних проти поль. влади. Невдачі Виговського у війні з Москвою, що почалися після початкової великої перемоги під Конотопом (28—29. 6. 1659), повстання проти гетьмана й відхід його від політ. діяльності змінили ситуацію й поклали кінець чинності Г. д. (див. ЕУ I, стор. 449). Б. К.

Гадяче (III—14), м. при впадінні ріки Груні в Псьол, р. ц. Полтавської обл., 9 000 меш. (1933 р.); засноване 1634, за Гетьманщини полкове м., за царату — пов. (з 1802); 1658 Виговський уклав тут договір із Польщею.

Гаєвський Валентин (* 1902), син Григорія Г., дослідник укр. театру, критик і педагог; родом з Києва. Викладав у високих школах Києва. На еміграції — доц. УВУ. Серед наук. праць — «Т. Шевченко і М. Щепкін» (1939), «П. Сакаганський» (1939), «Г. Юра» (1940), «Нариси з іст. нового укр. театру» (1941), статті про Л. Курбаса, І. Франка та ін.

Гаєвський Гнат (1858—1919), актор і режисер, працював у трупах М. Кропивницького, М. Старицького й ін., з 1895 мав власну трупу; 1918—19 на фронті укр. армії (фронтний театр).

Гаєвський Григорій (1872—1933), режисер і педагог, родом із Тульчина; режисер Укр. Нац. Театру в Києві (1917—18), в 20-их рр. Театру ім. Михайличенка в Києві; з 1904 викладач київської Муз.-Драматичної Школи ім. Лисенка, проф. у Київському Художньому Ін-ті та ін. високих школах. Серед праць — «Завдання режисера» (1920); переклади на укр. мову п'єс С. Мопема, А. Сінклера та ін.



Г. Гаєвський

Гаєвський Сильвестр (Степан), архи-
еп., див. Сильвестр Гаєвський.

Гаєк Андрій (1873—1939), оперовий спі-
вак, виступав спершу на укр. сцені,
згодом у поль., нім. та ін. театрах у
Львові, Варшаві, Познані, Люблянні й
Відні.

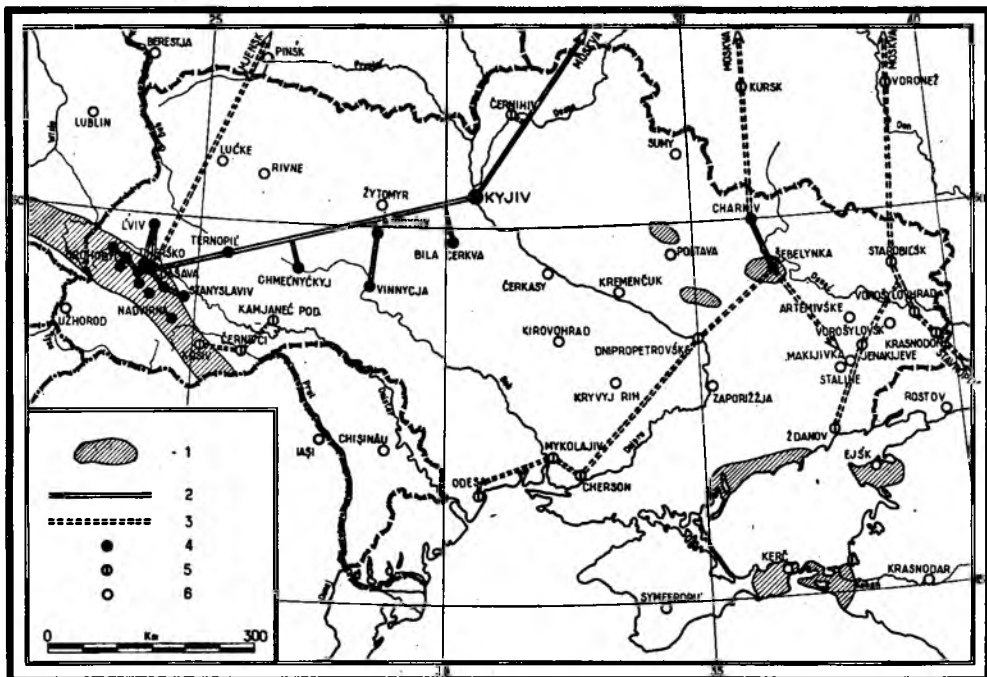
«Газета для народних учителів»,
офіц. видання мін-ва освіти в Угорщині
для закарп. учителів; виходила нар.
мовою в Будапешті 1868—73 при угор.
часописі „Néptanítók Lapja“.

«Газета Школьна», пед. двотижневик,
виходив 1875—79 у Львові; вид. О. Пар-
тицький.

Газифікація, див. Газова промисло-
вість.

Газова промисловість, важлива галузь
паливної пром-сти, яка добуває горючі
природні гази й виробляє штучний сві-
тильний газ шляхом газифікації твер-
дого палива — звичайно кам'яного ву-

единою модерною газівнею на Україні
була львівська (потужність 25 000 кубіч-
них м на добу), застарілою була одеська
(15 000), не діяли київська й харківська.
Інтенсивна газифікація почалася після
війни у зв'язку з використанням при-
родних горючих газів Дашави на Пе-
редкарпатті і проведенням газопроводу
Дашава-Київ 1946—48, продовженого 1955
до Москви. В Києві, Львові, в ряді ін.
міст (напр., Дрогобич, Стрий, Тернопіль,
Вінниця, Бердичів), а також районних
сіл, через які проходить газопровід, вугілля
як паливо частково замінено дешев-
шим газом: у Києві газифіковано (1952)
80 000 квартир і бл. 800 комунально-побу-
тових і пром. підприємств, у Львові — по-
над 50 000 квартир; частково газифікова-
но автомобільний транспорт. Крім того,
40 000 помешкань у 39 містах одержу-
ють газ у бальонах. 1955 р. газом кори-
сталася 8 обл. і 12 ін. міст УРСР; здобу-



Газопроводи в УРСР

1 — горючі природні гази (схематично). 2 — Газопроводи, що будують-
ся й заплановані. 3 — Газопроводи, що користуються природним газом. 4 — Міста, що користуються природним газом. 5 — Міста, що мають
користуватися природним газом до 1960 р. 6 — Інші міста.

гілля. Г. п. дає продукт, у кілька разів
дешевший від вугілля. Штучний горю-
чий газ винайдено з поч. 19 в.; спершу
його застосовували лише для освітлен-
ня. На Україні газове освітлення ву-
лиць перша дістала Одеса (1866), згодом
Харків, Львів, Київ, Чернівці, пізніше
в цих і ін. містах стали вживати газ як
паливо. Перед другою світовою війною

то бл. 5 мільярдів кубічних м природно-
го газу, або пол. продукції всього СРСР
(10,3 мільярдів кубічних м). У паливно-
му балансі УРСР газ становить всього
3,3%. За 1956—60 рр. заплановано збіль-
шити споживання газу в УРСР у 2,6
рази.

Запроектовано сильне поширення Г. п.
протягом 6 п'ятирічки. Добування при-

родного газу має зрости більш ніж удвоє, зокрема, після відкриття в 1955 р. багатьох родовищ горючих газів на Полтавщині і, гол., б. с. Шебелинки, Балаклієвського р-ну Харківської обл.; газифікація обійматиме Харків (газопровід до Харкова на 76 км довжини, частина газопроводу Шебелинка — Харків — Курськ — Орел — Брянськ, уже готовий) і ряд міст Донбасу. Міста сх. Донбасу діставатимуть природний газ із Ставрополя (газопровід Ставропіль — Москва). Коксовий газ одержуватимуть кілька міст Донбасу й Дніпровий пром. р-н за допомогою газопроводу з Донбасу до Дніпропетровського й Кривого Рогу. Використання карпатських родовищ природного газу й будівництво нових газопроводів дадуть змогу газифікувати міста Підкарпаття (напр., Станіславів, Чернівці), а також Кам'янець Подільський. Разом у 1956—60 плянується газифікувати 35 міст УССР (з них 23 природним газом), бл. 350 000 квартир.

Больш. влада використовує Г. п. на-самперед як цінну сировину для хемічної й воєнної пром-сти, ставлячи потреби населення на другий план. Велика частина газу з України йде до РСФСР: з Дашави до Москви і, через Менськ, до Ленінграду з відгалуженням на Вільну й Ригу; газ із Шебелинки через Харків піде до Курську, Орла, Казані, Горького. Р. М.

Газопровід Дашава-Київ, збудований 1946—48 рр. (відтинок Дашава — Львів довж. 81 км, діаметром 150 мм — ще в 1929, вдруге — діаметром 300 мм 1941); в 1955 продовжений до Москви (787 км);



Газопровід Дашава - Київ, газорозподільна станція

запляновано будівництво Г. з Дашави до Менську і Ленінграду. Г. Д.-К. постає горючий природний газ із Дашави до Львова, Києва й до кількох міст Передкарпаття (Дрогобич, Стрий) та Поділля (Тернопіль, Хмельницький, Вінниця, Бердичів), до яких відходять часто бічні галузі (напр., до Вінниці 42 км

довж.), та до сіль. р-нів (див. також *Газова промисловість*).

Гайвки, див. *Веснянки*.

Гай Марта (псевд.), підпільна письменниця на Україні, зб. нарисів «Люди підпілля» (1949), поезії «До зорі» (1950).

Гайвазовський (Айвазовський) Іван (1817—1900), маляр-мариніст, співець Чорного моря. Нар. в Теодосії у вірменській родині, що переїхала з Галичини; закінчив петербурзьку Академію Мистецтв (1837), 1844 — акад.; з 1845 до кінця життя працював у Теодосії; майже виключно малював Чорне море; поклав початок цілій школі мариністів. Серед численних творів: «Всесвітній потоп», «Буря на Чорному морі», «Дев'ятий вал», «Чорне море» й ін.



І. Гайвазовський

Гайвас Ярослав (* 1912), псевд. Андрух, Бистрий, Камінь; діяч ОУН; з 1937 чл. Крайової Екзекутиви ОУН на Зах. Укр. Землях, з 1939 на еміграції, з вересня 1940 провідник Крайової Екзекутиви ОУН (полк. Мельника) в Ген. Губернії, з 1941 на Центр. і Сх. Землях; після арешту *Ольжича* виконував обов'язки керманіча ОУН; 1945—49 чл. Проводу Укр. Націоналістів; з 1950 у ЗДА.

Гайворон, грак (*Corvus frugilegus* L.), дуже поширений осілий птах із родини воронуватих, живе по всій Україні; гніздиться колоніями в лісах і поблизу осель; нищить шкідників сіль. госп-ва (напр. хрущів), але й шкодить зерновим культурам.

Гайворон (V—5), м. над р. Богом, р. ц. Кіровоградської обл.; зал. вузол.

Гайворонський Михайло Орест (1892—1949), композитор і диригент, родом з Галичини; скінчив Вищий Муз. Ін-т ім. Лисенка у Львові, на поч. 20-их рр. викладав у ньому. 1914—19 організатор військових оркестр УСС, гол. капельник військ УНР. З 1923 в ЗДА, засновник і дир. Злучених Укр. Хорів (з 1930). Автор численних стрілецьких пісень, хороших опрацювань нар. пісень, творів для чол., жін. і мішаних хорів, церк. і дитячих творів; композиції для скрипки, камерної музики, симфонічної і струнної оркестра та ін.



М. Гайворонський

Гай-Гаєвський Федір (справжнє прізвище Жлудкин) (* 1890), дитячий письменник і журналіст, родом з Києва; з 1921 на еміграції; у 1930-их рр. співр. газет і журналів для дітей; оповідання, зб. світових дитячих казок та ін.

Гай-Головко Олександра (* 1914), письменниця і журналістка, родом з Поділля; працювала у харківських і київських в-вах, в радіокомітеті й ін.; друкувалася в журн. «Червоний Шлях», «Радянська Література». Нині на еміграції, в Канаді. Зб. поезій «Штурмові бляди» (1934), «Сурмач» (1942), оповідання — зб. «Світання» (1935), «Десять новель» (1936); лірико-сатирична поема «Коханіяда» (1947), спогади «Поєдинок з дияволом» (1950).

Гайдай Зоя (* 1902), співачка - сопрано, скінчила Київський Муз.-Драматичний Ін-т; з 1928 — артистка Київського Держ. Театру Опери й Балету, з успіхом виконала ряд визначних ролей в операх укр. (зокрема, в «Наталці Полтавці» М. Лисенка) і зах. композиторів.

Гайдай Михайло (* 1878), композитор, диригент і етнограф, родом з Прилуччини; автор хорових творів, обробок укр. нар. пісень. Записав понад 2 000 нар. пісень. «Зразки нар. поліфонії» (Х. 1928—30).

Гайдак Микола (* 1898), біолог, родом із Київщини, з 1928 в ЗДА, проф. ентомологічного відділу Міннесотського Ун-ту; понад 150 наук. і популярних праць із біології й бджільництва.

Гайдамака Дмитро (1865—1936), власне прізвище Вертепов, актор і режисер школи М. Кропивницького, в 1890-их рр. грав у його трупі, згодом мав свою антрепризу; пізніше працював у Дніпропетров-

ському театрі ім. Шевченка; від ампліуа героїв перейшов на хаарактерні ролі.

Гайдамаки, див. *Гайдамаччина*.

«Гайдамаки», тижневик у Львові 1902—07, видавець і ред. М. Петрицький.

«Гайдамаки», організація в Нью-Йорку, заснована 1907, 1910 перетворена на до-помогову, радикально-соц. напрямку під головуванням І. Бородайкевича, орган — газ. «Гайдамаки». Організація існувала в Нью-Йорку до 1918, рештки її в м. Трентон — до 1925. Деякі відділи «Гайдамаччин» перейшли до Укр. Роб. Союзу, ін. вклучилися до ком. руху.

«Гайдамаки», місячник, пізніше двотижневик і з 1909 тижневик, орган організації «Гайдамаки», виходив 1908—18 у Нью-Йорку, потім у Трентоні (ЗДА); ред. М. Хандога.

Гайдамаки, назва різних укр. військ. формацій, що постали 1917 у висліді т. зв. українізації частин рос. армії або рев. шляхом, як правило проти волі рос. військ. командування. Більшість гайдамацьких частин розפורшилася під час розвалу рос. армії; деякі з них, як Гайдамацькі коші в Катеринославі і Одесі, Гайдамацькі курені в Умані й Олександрівському та Гайдамацький Курінь, зформований у Фінляндській дивізії (рос. армії), в грудні 1917 брали участь у боях із наступаючими большев. військами; розбиті з великими втратами, вони перестали існувати. Лише дві формації Г. увійшли в лютому 1918 до складу регулярної укр. армії: *Гайдамацький Кіш Слобідської України* і *Гайдамацький кінний полк ім. К. Гордієнка*. З. С.

Гайдамацький кінний полк ім. К. Гордієнка був організований у кін. 1917 із українців турецької дивізії ген. штабу полк. В. Петровим, що став на чолі цього полку. Г. к. п. в ч. бл. 300 вершників пробився в січні 1918 з півн.-зах. фронту до Києва і взяв участь у вуличних боях із большевиками. В березні 1918 він увійшов до складу Запор. корпусу під назвою 1 Запор. ім. кошового К. Гордієнка полк кінних гайдамаччин; 27. 3. 1918 здобув Полтаву, 25. 4. 1918 — Вахчесарай. Цей полк був першою регулярною кінною частиною укр. армії й до кін. збройної боротьби лишився в складі Запор. формації.

Гайдамацький Кіш Слобідської України, зформований у грудні 1917 С. Петлюрою, який до березня 1918 був його командиром, начальником штабу був сотн. О. Удовиченко (пізніше ген.). Кіш



Ф. Гай-Гаєвський

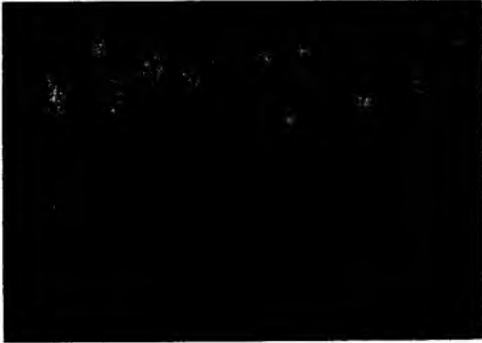


О. Гай-Головко



З. Гайдай

складався з 2 куренів — чорних і черво-них гайдамаків, кінної сотні та гармат-ного дивізіону — в ч. 300 добірних бой-овиків — добровільців, перев. кол. стар-шин та юнаків київських українізова-них військ. шкіль. В січні-лютому 1918 Г.К.С.У. особливо визначився в боях за



Штаб Гайдамацького коша Слобідської Укра-їни; сидять з-зліва: ген. Кирей, кош. от. С. Петлюра, нач. штабу підполк. О. Удо-виченко

доступ до столиці і в штурмі київського арсеналу. В березні 1918 Г.К.С.У. вклю-чено до складу Запор. корпусу як 3 Гайдамацький піхотний полк під ко-мандою полк. В. Сікевича (пізніше ген.). В червні 1919 полк поширено в Гайда-мацьку бригаду 4-курінного складу, із гарматним дивізіоном і кінною сотнею. Командував бригадою отаман Волох.

3. С.

Гайдамаччина (від «гайдамака» з тур-, що означає неспокійну, бунтівливу лю-дину), стихійні нар. заворушення на соц. ґрунті в 18 в. на Правобережній Україні (назва «гайдамака» вперше зустрічаєть-ся 1712). В умовах поль. магнатського й шляхетського панування, дедалі важчої кріпаччини на Правобережжі було чимало селян-втікачів, дрібних промислов-ців, переселенців тощо, настроєних проти панів, кат. духівництва й жидів. Вони збиралися в гайдамацькі ватаги, які ко-ристаліся співчуттям селянства; тому незначне поль. військо й двірська ма-гнатська міліція (яка складалася теж з укр. селян) не могли успішно боротися з гайдамаками, тим більше, що вони ча-сто переховувалися в недалеких запор. степах. Окремі напади стали хронічним явищем. Але були моменти, коли ви-ступи гайдамаків на Правобережжі пе-ретворювалися на заг. нар. повстання. 1734, використовуючи війну за поль. трон і появу рос. війська, на яке місцеве населення покладало надії, сподіваючись визволення від поляків, селянство Ки-ївщини зняло повстання, яке незабаром перекинулося на Поділля і частину Во-лині, де воно було особливо сильне. Гол. ватажком гайдамаків став сотник на-

двірної міліції кн. Любомирського *Вер-лан*; діяли загони Гриви, Медведя, Мо-торного, Писаренка й ін. Повстання було придушене перев. рос. військом. Друге повстання 1750 вибухло без зовн. при-воду, як наслідок розвитку гайдамаць-кого руху, що його все сильніше під-тримувала нар. маса, яка ненавиділа подь: нац. і соц. гніт. Зорганізувавшись на запор. території, гайдамаки почали свої дії в півд. частині Київського вое-водства. Піднявши селянство, гайдамаки (на чолі їх були Мочула, Письменний, Тесля та ін.) поставили на ноги майже всю Правобережну Україну і зайняли Умань, Вінницю, Чигирин, Ляличів, Фа-стів. Приборкати повстанців удалося тільки мобілізувавши шляхетство Ки-ївського, Подільського й Волинського воеводств.

Найбільше гайдамацьке повстання, зване коліївщиною (від «кіл», якими були озброєні повстанці), відбулося 1768 р., коли гайдамаки й селяни споді-валися допомоги від рос. війська, що йшло для боротьби з поль. барською *конфедерацією* (1768). Гайдамацькі дії почалися у травні 1768 з півд. Київщини, де їх підготував Максим *Залізняк*, за-порожець із Медведівки б. Чигирин, всюди знаходячи підтримку селян. Жер-твою повстання була поль. шляхта, кат. духівництво й жидівство. Зайнявши Жа-ботин, Смілу, Черкаси, Корсунь, Канів, Богуслав і Лисянку, *Залізняк* опинився б. торг. центру Правобережної України Умані. Там на його бік перейшов Іван *Гонта*, соц. надвірної міліції власника Умані Ф. Потоцького. Захопивши 9. 6. ст. ст. (20. 6. н. ст.) Умань, повстанці ор-ганізували територію за козацьким зраз-ком із поділом на традиційні сотні й т. д. Гайдамацькі загони С. Неживого, М. Швачки, А. Журби, І. Бондаренка, М. Москаля й ін. діяли на Київщині, Поділлі, Брацлавщині, Волині. Але рос. уряд, боячись ускладнень із Туреччи-ною, що на її території перейшов один із гайдамацьких загонів, наказав ген. Кречетнікову придушити повстання. В червні-липні 1768 гайдамаки були роз-биті. В Кодні, б. Житомира, закатовано сотні повстанців; постраждало і чимало людей, що в повстанні не брали участі. Після 1768 р. повстання на Правобереж-ній Україні припинилися, хоч поляки ще побоювалися нових виступів. Нар. пам'ять довго зберігала спогади про гайда-маків. Відгуком Г. були пізніші виступи У. *Кармалюка* й ін., що нападали на панські маєтки. Літ. традиція (Шевченко, «укр. школа» в поль. письменстві) опо-етизувала гайдамаків, зокрема коліїв-щину. Певна ідеалізація гайдамаків, властива в 19 в. укр. народникам-істо-

рикам, виявилася і в добу визвольних змагань, коли військ. частини прибирали назви гайдамацьких. (Див. ЕУ I, стор. 1176).

Б. Крупницький

Гайдарівський Василь (* 1906), справжнє прізвище Гайворонський, письменником з Донбасу; чл. літ. групи «Забой» і ВУСПП, співред журн. «Забой» і «Літ. Донбас» (1930—33).

1933, разом із ін. укр. письменниками Донбасу, був засланий; пізніше, утікши з заслання, переховався на Кавказі. Нині в ЗДА. Автор ряду оповідань, друкованих у пресі 1927—32; повість «Розминовка» (1932), «Пугачівська рудня» (1933). На еміграції.



В. Гайдарівський друкувався в часописах; окремо — повість «Ще одно кохання», зб. оповідань «Мерехтливі зорі».

Гайдебуров Павло (1841—93), журналіст укр. роду з Миколаєва; видавець і ред. ліберальної рос. газ. «Неделя», співр. «Основи», де провадив «Южно-русскую летопись» (1861—62); перекладач «Гайдамаків» Шевченка (в журн. «Современник»).

Гайденау (Heidenau), с. за 30 км на півд. зах. від м. Гамбургу в Німеччині; в 1945—49 рр. великий табір українців — переміщених осіб (до 4 000 душ), численні укр. установи та орг-ції (м. ін. церкви, гімназія, нар. ун-т, в-во «Заграва», газети «Луна», «Ранок»); в 1956 в Г. живе бл. 150 українців.

Гайдудорозька епархія, гр.-кат. епархія в Угорщині від м. Гайдудорог (Hajdúdorog), в півн.-сх. частині угор. низовин, першого осідку епархії; Г. е. була створена 1912 р. Францом Йосифом I під тиском угор. уряду і затверджена Пієм X. Вірні Г. е. — угорці сх. обряду, перев. нащадки зугорчених українців, які компактною островами і в діаспорі жили в півн.-сх. частині Угорщини, продовжуючи закарп. укр. поселення в Паннонській низовині; в 17—18 вв. середність і деякі форми власного культ. життя (див. також *Угорщина і Закарпаття*). Угорщення охопило їх повністю в 19 в., руйнуючи рештки самобутності в ц.-слов. мові і церк. орг-ції. В кін. 19 в. серед зугорщеного кліру й світської інтелігенції почався підтриманий угор. урядом рух за запровадження угор. богослужбової мови в зугорчених парохіях та за відокремлення їх від укр. мукачівської і пряхівської епархій. Угор.

мова була запроваджена в богослужбю без схвалення Риму; канонізуючи Г. е., Пій X затвердив для нової епархії старогрец. мову як літургічну з паралельним вживанням угор. (як, напр., в латинській церкві). Однак угор. гр.-католики запровадили тільки угор. мову. До складу Г. е. спочатку входили 162 парохії, з них 8 вилучених із пряхівської, 70 з мукачівської, а 83 з рум. епархії в Трансільванії. Після 1919 р. більшість рум. парохій опинилася в Румунії, так що тепер до складу Г. е. належать перев. парохії, які входили колись до складу укр. епархій. Ч. угор. гр.-католиків 1930 р. 201 000 (2,3% населення), перев. в Г. е. і частково в апостольській адміністрації в Мішкольці. Першим еп. Г. е. був Стефан Міклошій, а його наступником став теперішній еп. Микола Дудаш, що є одночасно апостольським адміністратором у Мішкольці. Нині осідок Г. е. — в м. Ньїредьгаза.

В. М.

Гайдук (IX—18), робітнича оселя Верхньо-Баканського р-ну Краснодарського краю, 10 км на півн. зах. від м. Новоросійського.

Гайдукевич Віктор (* 1904), археолог, проф. Ленінградського Ун-ту, 1932 керівник експедиції для дослідження боспорських міст на Півд. Україні, подав соц.-екон. історію Боспорського царства й зробив ряд відкриттів у техніці античної продукції.

Гайдуки, на Карпатському підгір'ї у 18 в. панська охорона від *опришків*. На Україні — спершу надвірні козаки, після втрат льокаї.

Гайдучок Степан (* 1891), учитель тіловиховання в львівських гімназіях; учень І. Боберського, з яким поклав основи руханки та змагу на зах. землях; автор ряду сокільських вправ вільноруч, спорт. підручників, бібліографії зах.-укр. фіз. культури («Сокільські Вісті», 1937) та статей на теми фіз. культури.



С. Гайдучок

підручників, бібліографії зах.-укр. фіз. культури («Сокільські Вісті», 1937) та статей на теми фіз. культури.

Гайль, маляр пол. 15 в., правос. свящ., парох Церкви Різдва Христового в Перемишлі; розмальовував поль. костьоли в землях Сандомирській, Краківській та ін.

Гайнівка (I—4), роб. оселя на зах. краю Біловезької Пуці, на укр.-поль.-білор. етнографічному пограниччі, 12 000 меш., лісообробна і лісохем. пром-сть; тепер Г. належить до Білостоцького воєводства в Польщі.

Гайсин (V—10), м. на сх. Поділлі над р. Соб, р. ц. Віницької обл., 15 000 меш. (1933), харчова пром-сть (цукроварня, спиртовий і маслозаводи). За царських часів пов. місто. Тут була велика археологічна збірка Г. Венгжинського з околиць Северинівки Літинського пов. На весні 1919 операційний р-н повстанців отамана Волинця проти червоних рос. військ (Таращанська дивізія); восени 1919 бої бригади УСС і частин УНР проти 4 корпусу армії Денікіна на лінії Гунча—Гранів—Мар'янівка—Тимар—Зятківці; на весні 1920 отаман Волинець зформував тут Гайсинсько-Брацлавську повстанчу бригаду (1 700 багнетів і 800 шабел).

Гак Анатоль (Антоша Ко, Мартин Задека) (* 1893), псевд., письм. і журналіст, родом із Запоріжжя; в 20-их рр. чл. літ. спілки «Плуг». Нині на еміграції, в ЗДА. Збірки гумористичних оповідань «Лопанські раки» (1926), «Радіо-інваліди» (1927), «Свиняче сальдо» (1927), «Головбухова борода» (1927), «Тридцять гуморесок» (1930) та ін., роман «Молода напрута» (1933), п'єси «Студенти» (1924), «Родина Пацюків» (1927), «Людина в окулярах»; на еміграції зб. фейлетонів «Міжпланетні люди» й ін.

Гакет (Nacquet) Вальтазар (1740—1815), австр. природознавець і подорожник франц. походження, 1788—1805 проф. природничих наук Львівського Ун-ту. Г. відбув низку наук. подорожей, м. ін. по укр. Карпатах; його праця: „Neueste physikalische Reisen durch die dacischen und sarmatischen oder nördlichen Karpathen“, I—III (Нюрнберг 1790—84) містить інформації про природу й людність Карпат.

Гаківка, див. *Гокей*.

Гаккебуш Любов (* 1888), драматична акторка й педагог родом з Поділля, дружина В. Василька. Грала в Укр. Нап. Театрі і в Держ. Драматичному Театрі в Києві, в Театрі ім. Франка, в «Березолі», в Червонозаводському Театрі, в Сталінському Драматичному Театрі в Харкові, в одеському Театрі Революції й ін.; ряд ролей в п'єсах укр. і зах. авторів (м. ін. вперше на укр. сцені виконала ролю леді Макбет у п'єсі Шекспіра).



Гакман Євген (1793—1873), бук. церк. і політ. діяч, правос. еп. (1835—73) і перший митр. Буковини 1873, перший крайовий маршалок бук. сойму (1861). Разом із румунами Г. підписував петиції в справі відокремлення Буковини від Га-

личини (1848—49), але пізніше виступав проти рум. намагань прилучити Буковину до Семигороду (1849—61); на правос. соборі в Карлівцях (1864) і в своєму посланні 1865 відстоював бук. спархію проти заходів рум. митр. А. Шагуни, що хотів підпорядкувати її семигородському архієпископові, Г. належала ініціатива заснування першої укр. орг-ції на Буковині («Руська Бесіда» 1869); збудував у Чернівцях катедральну церкву і митрополічу резиденцію.



С. Гакман

Гакман Микола, проф. чернівецького Богословського Ін-ту в пол. 19 в., делегат бук. українців до Гол. Руської Ради у Львові 1848 р.

Гакстаузен (Haxthausen) Август (1792—1866), барон, нім. економіст і юрист; 1843 відвідав ряд міст Рос. Імперії, був у Києві й Одесі, досліджуючи аграрний лад, вірування, рел. творчість; автор праці „Studien über die inneren Zustände, das Volksleben und insbesondere die ländlichen Einrichtungen Russlands“ (I—III, 1847—52).

Галагаз (Tadorna tadorna L.), птах із родини качкуватих, довж. до 60 см, вага 1—1,5 кг; на Україні поширений над Чорним і Озівським м., зимує в Зах. Європі, під час перелетів восени з'являється зрідка й у глибині України; має деяке пром. значення (перев. пух).

Галаган Гнат, див. *Галаган* Гнат.

Галаган Григорій, див. *Галаган* Григорій.

Галаган Микола (* 1882), укр. гром. і політ. діяч, публіцист, за фахом фізик, родом з Чернігівщини. Чл. РУП (1903—04), пізніше соц.-дем. Спілки, з 1917 — УСДРП, представник Центр. Ради на Кубані, згодом в Румунії, за гетьманату (1918) — дир. департаменту Мін-ва Нар. Здоров'я; за Директорії — гол. укр. дипломатичної місії в Будапешті. На еміграції в Відні — гол. Укр. Допомогового Комітету, в Празі — гол. Укр. Гром. Вид. Фонду, організатор і гол. Укр. Громади (1927—39). Автор мемуарів «З моїх споминів» (4 тт.), книг на суспільно-політ. теми й ряду публікацій з фізики. Після 1945 доля невідомо.



М. Галаган

Галаган Ольга (* 1885), дружина Миколи, гром. діячка в Києві, в 1920—30-их рр. на еміграції в Відні й Празі; доволітній чл. управи Укр. Жін. Союзу в Празі і Укр. Секції Ліги Миру і Свободи.

Галагани, див. *Галагани*.

Галайчук Богдан (* 1911), публіцист і правник, доц. УВУ, д. чл. НТШ; праці з ділянки міжнар. права й іст. дипломатії; м. ін. «УССР — міжнар. правна студія», „Los estados conquistados ante el derecho internacional“, „El estado ucranio del siglo 20“ й ін. Тепер в Аргентині.

Галан Анаголь (* 1901), псевд., журналіст і письм., родом з Лівобережжя; в 20-их рр. працював у «Вістях ВУЦВК», чл. літ. орг-ції «Забой»; нині на еміграції в Аргентині; автор оповідань, зб. «Пахощі» (1951), драма «Володар страх» (1955).

Галан Ярослав (1902—49), гал. журналіст і письм., комуніст, чл. літ. групи «Горно», співр. советофільського журн. «Вікна» у Львові; маловартісні пропагандивні п'єси («Ваґтаж» 1928, «Вероніка» 1930, «Під золотим орлом» 1948, «Любов на світанні» 1949 та ін.), оповідання й памфлети, скеровані проти укр. нац. кіл та гр.-кат. церк. діячів. Особливо активно діяв з доручення сов. влади під час і після війни; убитий укр. революціонерами.

Галелюк Олександр (* 1887), гром. роб. діяч, родом з Галичини, з 1906 в Канаді, з 1923 в ЗДА, заступник гол. Укр. Роб. Союзу, бізнесмен.

Галецький (Налецький) Оскар (* 1891), сучасний поль. історик, проф. Фордгам Ун-ту в Нью-Йорку, дослідник іст. Сх. Європи; м. ін. праці про В. Князівство Лит. й церк. унію.

Галечко Софія (1891—1918), хорунжий УСС, в ряди яких вступила студенткою 1914; відзначилася в карп. боях 1914—15 рр.

Галин Мартирій (1856—1943?), лікар-хірург, ген.-хорунжий сан. служби, грфм. діяч, чл. УНТК; очолював термінологічну працю цього т-ва в ділянці медицини. 1918, за гетьманату, керував Термінологічною Комісією Мін-ва Нар. Здорovia. Автор «Рос.-укр. мед. словника» (Київ 1920), «Мед. латинсько-укр. словника»

(Прага 1926), ряду розвідок із хірургії і споминів (у збірниках «За Державність» і у вид. Наук. Ін-ту в Варшаві). На еміграції з 1920, жив у Басарабії.

«Галицкая Русь», щоденна москвофільська газ., субвенціонована рос. урядом, виходила у Львові 1891—92; ред. О. Марков.

Галицький Сіонъ, див. «Сіонъ Рускій».

Галицько-Руская Народная Організація (ГРНО), політ. орг-ція гал. москвофілів у 1920-их рр., з 1929 — *Русская Селянская Організація*.

Галицька Армія, див. *Українська Галицька Армія*.

Галицька митрополія, була заснована 1302—03 за благословенням царгородського патріарха Атанасія, стараннями гал.-вол. кн. Юрія I; до складу її увійшли епархії гал., володимирська, перемиська, луцька, турівська, холмська. До 1347 були митрополити Нифонт, Петро, Гаврило, Теодор. 1347 під впливом домагань моск. кн. Семена (київські митрополити перебували з 1320 в Москві) Г. м. була скасована. У 1371 царгородський патріарх Філотей відновив її, і митр. став гал. еп. Антоній; наступник останнього — луцький еп. Іван (1392—1401) не дістав затвердження патріарха; 1401 київський митр. Кипріян позбавив Івана гідности й замкнув у монастирі. Не зайнята Г. м. перестала існувати, а київський митр. став іменуватися «київським, галицьким і всея Русі». Вдруге Г. м. відновив 1807 папа Пій VII; першим її кат. митр. став перемиський еп. Антін Ангелович (1807—14); за ним митрополитами були: Михайло Левицький (1816—58), Григорій Яхимович (1860—63), Спиридон Литвинович (1864—69), Йосиф Сембратович (1870—82), Сильвестр Сембратович (1885—98), Юліан Сас-Куїловський (1899), Андрей Шептицький (1900—44), Йосиф Сліпий (1944). М. С.

Галицька Соціалістична Радянська Республіка, див. *Галицький Революційний Комітет*.

Галицьке євангеліє 1144 р., тетрасвангеліє, переписане з півд.-слов. оригіналу в Галичі, аркуші 1—228 1144 р., 229—260 — там же в 12-13 в. Найстаріший збережений текст із зах.-укр. земель, з відтворенням деяких особливостей місц. мови, і найстаріше укр. тетрасвангеліє. Видане, не цілком поправно, архимандритом Амфілохієм (2 тт. М. 1882—83). Мова описана Ягічем і Ле Жюжем. Ру-



О. Галаган

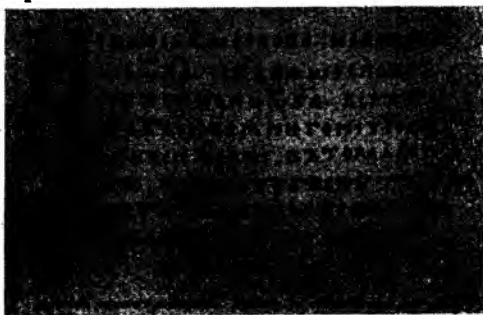


М. Галин



С. Галечко

копис зберігається в Москві, в Гол. Архіві.



Галицьке євангеліє 1144

Галицьке євангеліє 1266—1301 р., текст (апракос, 175 стор.), переписаний пресвітером Георгієм з болг. оригіналу в Галичі, з деякими особливостями місц. мови. Г. е. вивчали *Соболевський* і *Вольтер*; уривки опубліковані в журн. «*Киевские Университетские Известия*» (1885), рукопис зберігається в Ленінградській Публічній Вібліотеці.

«**Галицький Голос**», орган Мін-ва Зах. Области УНР, виходив у Кам'янці Подільському 1919 р.

Галицький Курінь Січових Стрільців, укр. військ. частина, зформована в кін. 1917 в Києві з кол. полонених галичан і буковинців з ініціативи Гал.-Бук. Комітету в ч. 500 багнетів з 3 піхотними сотнями й 1 скорострільною під командою полк. Є. Коновальця, — див. *Січові Стрільці*.

Галицький Революційний Комітет, Галревком, «уряд» т. зв. Галицької Соціалістичної Радянської Республіки (проголошеної маніфестом 15. 7. 1920), створений у Харкові, за директивами з Москви, перед походом червоної армії в Галичину в липні 1920 р. На чолі був В. Затонський, серед членів М. Баран, І. Немоловський, М. Левицький, Ф. Конар, М. Гаврилів, М. Козоріс, І. Сіак, І. Кулик та ін. Галревком формально існував до укладення Ризького миру 1921.

Галицько-Буковинський Комітет, заснований у пол. 1917 в Києві для допомоги українцям із Галичини й Буковини, вивезеним рос. військами до Росії. Г.-Б.К. був ініціатором формування куреня *Січових Стрільців*.

Галицько-Волинська держава, традиційна назва держави, створеної *Романом Мстиславичем*, кн. володимирським, що 1199 об'єднав Волинь і Галичину. Г.-В. д. найвидатнішим володарем якої був кн. *Данило Романович* (1238—64), охопивши велику частину земель кол. київської держави, продовжила її держ. і культ. традицію до 1340, коли із смертю *Юрія II* скінчилася династія Романовичів (див. *Волинь, Галичина* і ЕУ I, стор. 424—30).

Галицько-Волинський літопис, див. *Літописи*.

«**Галицько-Руська Матиця**», т-во для просвітньої й літ.-видавничої справи та шкільництва рідною мовою, засноване українцями 1848 у Львові на зразок ін. слов. «*Матиць*». Перший гол. М. Куземський. Літ. органом «Г.-Р.М.» був видаваний «*язичієм*» «*Науковий Сборник*» (1865—68), згодом «*Литературный Сборник*» (1869—73, 1885—90), пізніше «*Научно-Литературный Сборник*» (1901—06, 1908). Найактивніше діяла в 1849—50 рр., до 1885 видала понад 80 книжок, м. ін. «*Читанку*» М. Шашкевича, кілька популяричних книжок і підручників. Опинившись у руках москвофілів, як Я. Головацький, А. Петрушевич, Б. Дідицький, провід противився постійним намаганням частини членів провадити працю нар. укр. мовою, і «Г.-Р. М.» з 80-их рр. занепала, виявляючи діяльність лише час від часу випуском збірників.

Галич, княже місто, засноване (за археологічними даними) на переломі 9 і 10 вв., вперше згадане в київському літописі 1140—41 рр. В 11—12 вв. — осередок Галицької землі й один із найважливіших політ., торг., ремісничих і культ. центрів княжої Руси-України. Це зумовлене було, зокрема, положенням його на перехресті шляхів — Дністром до Візантії, південного з Києва на зах. і до Угорщини через *Верецький перевал*. Г. був столицею гал. князів (1141—1241), зокрема *Ярослава Осмомисла* (1152—87), похованого в Г., *Романа* (1198—1205) і *Да-*



Плян княжою Галича. 1 — Золотий тік (Князівський двір). 2 — Єпископська частина міста. 3 — Ремісничо-торговий посад. 4 — Підгороддя або Поділ. 5 — Урочище *Прокалів сад*. 6 — Урочище *Штепанівка*. 7 — Урочище *Юрівське*. 8 — Урочище *Данилівське*. 9 — Урочище *Іванівське*. I — Розкоп на Подолі в урочищі *Церковиська*. II — Розкоп на посаді в урочищі *Царинка*. III — Розкоп на посаді в урочищі *Качків*

нила, за княження якого Г. 1241 був жорстоко знищений татарами. Його центр-акрополь був у теперішньому с. *Крилосі*, на відстані 6 км на півд. від нинішнього м. Г., на стрімкому скелясто-

му виступі терену (Крилська гора) між р. Луквою (притокою Дністра) і Мозоле-вим потоком. Природне оборонне положення було зміцнене штучними укріпленнями. Княжий двір із палатами був на півн. кінці гори (тепер «Золотий Тік» — бл. 12 500 м²), де розкопани Я. Пастернака були виявлені залишки дерев'яних госп. будинків, пекарські печі й збіжжеві ями та сліди заселення гори ще з поч. 1 тисячоліття до Хр. Після цього там був викопаний скарб срібних предметів і араб. монет 9—10 вв., а в 1951 р., ма-буть на місці княжих палат, відкопано багато глиняних орнаментальних плиток для облицювання стін. На півд. від «Золотої Току» був ринок, а за ним осідок еп., пізніше палати митр. та збудований кн. Ярославом Осмомислом у 1153—57 Успенський собор, що його фундаменти (32.5 × 37.5) відкопав Я. Пастернак (1937), серед них кам'яний саркофаг із останками його фундатора, б. саркофага поховання княжого (?). Ще далі на півд. був пригород — поле «Качків», за-безпечене з півд. потрійним валом і ровом. На «Качкові» була «Галичина Мо-

регла» визначна пам'ятка романського стилю, церква св. Пантелеймона, пере-творена на костюл св. Станіслава.

Після тат. нападу 1241 Г. занепав, ли-шаючись однак другою після Львова столицею гал. князів (остання літопис-на згадка 1272). Його кол. центр був і далі осідком гал. єпископів (з 1157), митрополитів (1302—47) — звідси назва «Крило», — знову єпископів, нарешті митрополитичих намісників (1413—1540). В кін. 16 в. існувала братська школа, на поч. 17 в. — друкарня, 1779—85 — ду-ховна семінарія. Тепер на місці кол. столиці є села Крило, Підгороддя та присілок Четверки. Археологічні дослі-ди провадили тут о. Л. Лаврецький під керівництвом І. Шараневича (1882—84), О. Чоловський з І. Шараневичем (1890), Й. Пеленський (1909, 1911), Я. Пастернак (1934—41) і теренові розшуки — В. Л. Чачковський з Я. Хмільевським (1925—32). З 1951 досліди відновлено — В. Дов-женок і В. Гончаров.

Література. Петрушевич А. О собор-ной Богородичной церкви и святителях в Галиче. Л. 1852; Szaraniewicz J. O rezultatach poszukiwań archeologicznych w okolicy Haliacza. Л. 1886. Czołowski A. O położeniu starego Haliacza. Л. 1890; Pełeński J. Haliacz w dziejach sztuki średniowiecznej. Кр. 1914; Чачковський Л. Хмільевський Я. Княжий Галич. Станіславів 1938; Пастернак Я. Старий Галич. Л-Кр. 1944; Гончаров В. Археологічні дослідження древнього Галича у 1951 р. К. 1955. Я. Пастернак

Галич (IV—3), м. на Підкарпатті, при впадінні р. Лукви до Дністра, р. ц. Станіславівської обл., 4 000 меш. (1931), по-стало після зруйнування Г.-столиці татарами 1241 на місці княжої пристані на Дністрі. Для оборони від татар в пол. 14 в. збудовано поль. старостинський замок, перебудований і знову зруйнований татарами в 17 в. В червні 1915 УСС після боїв із рос. військом зайняли Г.; влітку 1919 тут відбувалися бої з корпусу УГА з поляками.

Галич (IV—3), один із найвищих вер-хів у Середньому Бескиді (1 335 м), по-ложений у верхів'ях р. Сяну.

Галич Василь (* 1896), історик, укр.-амер. діяч в ЗДА, родом з Галичини, проф. іст. і політ. наук у Стейт Колледж в Супіріор (Висконзін); д. чл. НТШ, чл. Амер. Іст. Т-ва; праці: „Ukrainians in Western Pennsylvania“ (1935), „Ukrainian Farmers in the United States“ (1936), „Ukrainians in the United States“ (1936) та ін.

Галич Марія (* 1900?), письменниця, в 1920-их рр. чл. київської літ. групи АСПИС — «Ланка» — МАРС; друкувала-ся в журн. «Життя й Революція», «Гло-бус», «Нова Громада»; зб. «Друкарка» (1927) — оповідання, написані під знач-ним впливом імпресіонізму, присвячені перев. образам самотніх людей, поданим



Вигляд нинішнього м. Галича з руїнами старостинського замку 17 в., за мало відомим штихом кін. 18 в.

гила», згадана в літописі під 1206 р.; розкопи Я. Пастернака (1934), які не виявили в ній поховання, дають підставу припускати, що це було місце ітронізації («вокняження») перших гал. князів. Валами були для більшої безпеки відокремлені 4 частини міста серед довкола-щених укріплень. Для оборони входу в яр Мозолевого потоку з півд. й півн. були створені водні укріплення з потуж-ними гатями. На зах. від р. Лукви ле-жало просторе підгороддя — Поділ (те-пер с. Підгороддя) й боярські дворища, де при розкопах 1951 р. знайдено за-лишки поверхових дерев'яних двока-мерних будинків (один мав вітражі) і печей для витопу міді й заліза. Навко-ло території княжого Галича (бл. 40 км²) монастирі й кам'яні церкви творили зовн. оборонну лінію столиці. З них збе-

на тлі сумної рев. дійсности. В 30-их рр. відійшла від літ. праці.

«Галичанинъ», літ. зб., виданий Я. Головацьким і Б. Дідичком у Львові в 1862—63; м. ін. співробітниками Г. був О. Кониський.

«Галичанинъ», наук.-белетристичний додаток до газ. «Слово», москвофільського напрямку, виходив у Львові 1867—70; вид. Б. Дідичкий.

«Галичанинъ», щоденник москвофільського напрямку, підтримуваний поль. гал. адміністрацією для боротьби з укр. нац. рухом; виходив у Львові 1893—1913, ред. О. Марков та ін.

Галичин Дмитро (*1895), визначний гром. діяч в ЗДА, родом з Галичини; в ЗДА з 1923; з 1933 секретар, з 1950 гол. Укр. Нар. Союзу; довголітній касир, з 1949 заступник гол., а з 1955 през. Укр. Конгресового Комітету Америки, перший гол. Об'єднання б. вояків Українців Америки, провідний чл. численних укр. орг-цій в ЗДА; д-р г. к. УВУ.



Д. Галичин

орг-цій в ЗДА;

Галичин Стефанія (*1913), нар. Пересток, дружина Дмитра, гром. діячка в ЗДА, співзасновниця Укр. Золотого Хреста і його гол. 1938—40; в 1941 створила Самостійний Золотий Хрест із кількох відділів і його очолює; гол. Об'єднання Укр. Жін. Орг-цій в ЗДА з 1953.

Галичина, іст. країна, що обіймає півд.-зах. Україну в сточищі гор. і сер. Дністра, гор. Прута, гор. Бугу і в більшій частині сточища Сяну. Територія Г. в етногр. межах — 55 700 км², 5 800 000 меш. (1939 р.).

Положення, границі. Г. лежить у центр. частині балтицько-чорноморського помосту, там, де він найвужчий (лінія Данціг — Одеса); з обома морями вона пов'язана ріками; з Чорним морем — Дністром і Прутом, з Балтицьким — Бугом і Сяном. Натомість із Придніпров'ям Г. пов'язана лише сухопутними шляхами. Г. лежить периферично щодо України: на пограниччі з Польщею на зах., з Закарпаттям, що входило в іст. до складу Угорщини, на півд. і з Буковиною, що в 14—18 вв. становила частину Молдавії, на півд. сході. Звідси живі зв'язки Г. з цими сусідами, зокрема з Польщею й Угорщиною, і часта боротьба за володіння помостом; його посідання уможливлювало Польщі дальшу експансію на сх., а для Угорщини становило пляцдарм з півночі. Висунення на

зах. захищало Г. від наїздів кочовиків і полегшувало культ. вплив із зах. Після занепаду Києва і варязького шляху, в 13—14 вв. через Г. проходили шляхи від Балтицького до Чорного моря, що пов'язував Г. з Візантією. Периферичне щодо степів положення давало змогу староукр. державності існувати ще ціле століття після упадку київської у формі Гал.-Волинського князівства; її життєвими артеріями були ріки Дністер і Буг. На території Г. розмістилася людність, що тікала від татар, і Г. стала резервуаром укр. населення, яке згодом знову відплило в степи. З другого боку, від часу занепаду чорноморської торгівлі (16 в.) положення Г. як помосту втратило своє значення, і в наслідок периферичного розташування щодо Придніпров'я вона опинилася в тіні подій (козаччина).

Кордони Г. лише на півд. не зазнавали зміни (Карпати). На сх. княжа Г. сягала за Збруч і губилася в степах, а часом займала і Молдавію, сягаючи по Дунай; за Польщі Г. становила Руське воєводство, а сх. частина була прилучена до Подільського воєводства; за Австрії сх. межею Г. став Збруч, а на півд. сх., як і за Польщі, Черемош. На півн. княжа Г., а згодом Руське воєводство, граничила з Волинню і Белзькою землею, не сягаючи так далеко, як згодом. Зах. межа княжої Г., а пізніше Руського воєводства переходила на зах. від р. Вислок; за межами княжої Г. залишилася більша частина Лемківщини. За австр. часів, коли «Королівство Галичини і Льодомерії» обіймало і зах. чисто поль. Г., зах. межу т. зв. Сх. Галичини становила границя Львівського й Краківського апеляційних судів, що проходила зах. межею повітів: Сяницького — Березівського — Перемиського — Ярославського. Г. в межах Австрії 1772—1918 обіймала майже все кол. Руське воєводство, півд. частину Белзького і невеликі частини Подільського (Чортківщина) та Волинського (Збаражчина), нарешті, чисто поль. зах. Г.; в 1809—15 Австрія відступила Тернопільщину Росії, в 1787—1849 до Г. належала Буковина. ЗУНР обіймала всю укр. Г., а короткочасно також укр. Буковину й Закарпаття. За часів поль. окупації Г. не становила окремої адміністративної одиниці і входила до складу 3 воєводств: Львівського, Станіславівського й Тернопільського. За нім. окупації 1941—44 вона являла т. зв. Гал. Дистрикт. Тепер її зах. і півн.-зах. окраїни влучені до Польщі, і з них виселено все укр. населення; територія Г. поділена на 4 області: Львівську, Дрогобицьку, Станіславівську й Тернопільську (разом із Крем'янецьчиною). Г. без

частин, що належать нині до Польщі, обіймає 47 500 км² з 5 100 000 населення (1939).

Природа. Г. не становить природної одиниці, але складається з низки геогр. країв, що чергуються в напрямі з півд. на півн. чи з півд. зах. на півн. сх.: 1. Карпати, 2. положені при їх підніжжі Надсянський низ і Підкарпаття, 3. смуга височин, яка розпадається на а) Розточчя, Опілля, Поділля й Покутську височину, відділені б) Надбужанською котловиною від в) півд. окрайків Волинсько-Холмської височини (докладний опис цих країв — див. ЕУ I, стор. 66, 72-75, 79-81, мал. 28 і поодинокі гасла в ЕУ II). Ні в якій ін. частині України не скупчені на малому просторі такі різні одиниці краєвиду (гірський, підгірський, плитовий, льодовиковий). На території Г. відбувається повільний перехід від більш океанічного підсоння на півн. зах. до континентального на сх. й гірського на півд.; півд. сх. зайнятий уже смугою чорноморського підсоння. Відповідно до цього в Г. виступають три рослинні області: гірська в Карпатах, зах.: з буковими й сосновими лісами і сх. з грабово-дубово-лісостепом і степовими травами. Через Г. проходить сх. межа поширення ялиці і бука; в найтеплішій, півд.-сх. частині (Тепле Поділля) ростуть виноград, мореля й бруска.

В. Кубійович

Праісторія. Найдавніше населення Г. прийшло вгору Дністром з півд. України. Із старшого палеоліту (мустьєр) відомі тепер лише кілька слідів стоянок (Більче Золоте, Заліщики-Печерна, Касперівці), але в молодшому палеоліті (оріньяк) Подністров'я, між нижніми Станиславом та Буковиною, і зах. Поділля були заселені вже досить густо й становили разом із сх. частиною сер. Подністров'я одну подільсько-басарабську культ. провінцію (Ю. Полянський).

У мезоліті були зрідка заселені піскові дони в півн. частині краю між Сяном та Бугом, а в неоліті й енеоліті півн. схід: частину краю займало хліборобське плем'я з надбужанською культурою; Подністров'я (по Станиславів) та частини зах. Поділля належали до території трипільців. Із Шлезьку на врожайні землі прийшли перші емігранти, спершу хлібороби з лійно-стрічковою керамікою, згодом півкочовики з нордійською та шнуровою керамікою; вздовж Бугу на зах. Поділля просувалося нордійське плем'я з кам'яними скриньковими гробами.

У бронзовій добі півкочовики з зах. витиснули частину надбужанців на Полісся, далі між Дністром і Карпатами

вони знайшли зв'язок із закарп. торговцями бронзових виробів і утворили мішану культуру комарівського типу. Сер. Подністров'я далі займали трипільці. Під кін. із Шлезьку в дол. Посяння надійшла перша хвиля предків зах. праслов'ян із лужицькою культурою і зайняла зах. берег ріки до впадіння р. Танви на півд.

У залізній добі хліборобські племена повернулися з Полісся в гор. Побужжя і створили так зв. висоцьку культуру (неври Геродота?). В Подністров'ї трипільці засвоїли деякі матеріальні досягнення гальштатської доби, як чорну блискучу кераміку (білогрунівська культура), на зах. Поділлі з'явилися «скити-орачі» (тілопальні могили без кінських поховань).

В кін. (лятен) з зах. вдерлася друга хвиля зах. праслов'ян — войовничі венеди, що протягом перших вв. по Хр. розбрелися на Подністров'ї та зах. Поділлі, а вгорі Дністром, гол. після завоювання Траяном Дакії, прийшли у Подністров'я праслов. емігранти-гети з липицькою культурою. Місц. хліборобське населення того часу археологічно ще не охоплене.

З домі переселення народів в Г. відомі досі лише праслов. селища із сивою, точеною на колі керамікою та тілопальні могили предків тиверців у Подністров'ї.

Археологічні пам'ятки княжої доби — це багато городищ, селищ, погребниц, архітектурні пам'ятки (гол. залишки Успенського собору та ін. церков у Галиччі-Крилосі), кам'яна статуя Світовіда зі Збруча та окремі знаходи.

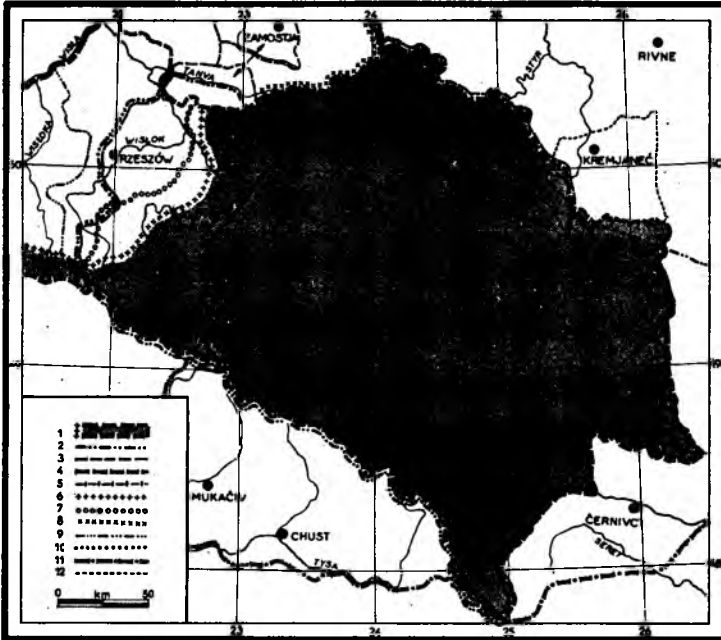
Чужоплемінні пам'ятки — старорузьські могили б. Крилоса, варязькі могили на Пліснеську, окремі знаходи варязької зброї, середньовічні чужі монети та половецькі «кам'яні баби» в різних місцевостях Г.

Я. Пастернак

Історія. Племінні землі сх.-слов. бужан (дулібів), тиверців і карп. хорватів понад Бугом, Сяном і Дністром вразно виступили на іст. арену в кін. 10 в., коли їх городи приєднав до Київської Русі-України Володимир В. (981 — Перемишль і Червень, 993 — гірське пограниччя). Після смерті Ярослав Мудрого земля ця дісталася в уділ його правнукам Ростиславичам; від м. Галича над Дністром, яке 1141 р. стало столицим, вона зветься Галицькою. Найвидатніший представник династії Ростиславичів Ярослав Осмомисл (1153—87) поширив свою владу по Дунай. Після смерті його сина Володимира (1199), що не мав спадкоємців, волинський кн. Роман Мстиславич об'єднав Галичину з Волинню в спільну Галицько-Волинську Державу. Династія Романовичів (1199—

1340) піднесла політ. значення Гал.-Волинського князівства як заборона христ. світу на сх. Європи, коли Київ занепав. Найвидатніший представник династії Данило Романович (1238—64) використав для оборони й для госп. розвитку стратегічне положення Гал.-Волинської держави на шляху, який сполучав Чорне море з Балтицьким. Династичними зв'язками і заходами приєднати до хрестового походу на татар папу римського і дещо з зах.-євр. володарів він намагався спинити експансію татар. Розбудовою міст і забезпеченням торг. шляхів Данило підніс добробут країни і, спираючись на нові, підтримувані ним суспільні сили, приборкав гал. бояр. Його спад-

В. 1340 напав на Львів і перебрав клейноди гал.-волинських володарів. Спроба гал. бояр під проводом перемиського воєводи Дмитра утримати управління держави в своїх руках не тривала довго. 1387, за порозумінням Польщі, Угорщини й Литви, Галичина з Холмищиною були прилучені до Польщі, а Волинь увійшла до складу В. Лит. Князівства. В Галичині, поділений на воєводства руське і белзьке, королі стали роздавати уряди і землі поль. вельможам і дрібній шляхті; великі мастки одержали новозасновані латинські єпископства в Перемишлі, Галичі й Холмі. Заведений тут з 1435 поль. устрій віддавав усю землю шляхті, що розбудовувала великі мастки й прикріпляла до них селян, які діставали в користування лише дрібні наділи.



Кордони Галичини

1 — Українська Галичина (рівночасно ЗУНР 1918—23 рр.); 2 — Кордони Галицького Князівства; 3 — Межі Руського й Вельзького воєводств за поль. доби (до 1772 р.); 4 — Межі Галичини за австрійської доби; 5 — Зах. межі Тернопільщини в 1809—1815 рр.; 6 — Укр.-поль. етнографічна межа; 7 — Межа Львівського й Краківського апеляційних судів за Австрії; 8 — Лінія Керзона; 9 — Межа Львівського й Краківського воєводств 1923—39; 10 — Зах. і півн.-зах. межа Галицького округу 1941—44; 11 — Кордони УССР; 12 — Крем'янецьчина в межах Тернопільської області.

коекмі продовжували визначену ним зовн. і внутр. політику. Впорядкована і зміцнена союзами Гал.-Волинська держава об'єднала велику частину території давньої Київської Русі-України й понад 100 рр. продовжувала її держ. і культ. традицію.

Після смерті Юрія II, останнього з династії Романовичів, в 1340 почалася боротьба за гал.-волинські землі між Польщею, Угорщиною, лит. князем Любартом і татарами. Поль. король Казімір

В. 1340 напав на Львів і перебрав клейноди гал.-волинських володарів. Спроба гал. бояр під проводом перемиського воєводи Дмитра утримати управління держави в своїх руках не тривала довго. 1387, за порозумінням Польщі, Угорщини й Литви, Галичина з Холмищиною були прилучені до Польщі, а Волинь увійшла до складу В. Лит. Князівства. В Галичині, поділений на воєводства руське і белзьке, королі стали роздавати уряди і землі поль. вельможам і дрібній шляхті; великі мастки одержали новозасновані латинські єпископства в Перемишлі, Галичі й Холмі. Заведений тут з 1435 поль. устрій віддавав усю землю шляхті, що розбудовувала великі мастки й прикріпляла до них селян, які діставали в користування лише дрібні наділи.

Гал. боярство, яке не підкорилося новій владі й не прийняло римо-кат. віри, перенеслося до Лит.-Руського Князівства або зубожіло, зійшло до стану дрібної шляхти й змішалось з народом. Давне гал. міщанство втратило свої «старожитні» права, бо протеговане римо-кат. міщанство утруднювало місц. купцям і ремісникам доступ до посад і привілеїв, покликаючись на магдебурзькі статuti, з яких могли користатися тільки латинники.

В цей час зростає роля «руської» церкви як нац. орг-ції, яка об'єднувала всіх, вірних своєму обрядові. Митрополити й єпископи стали найвищими репрезентантами народу; zagrożені латинським наступом, вони шукали також захисту в народі. В своїх змаганнях вони покликалися на «старожитні» права, і ця обставина спонукала їх зберігати пам'ять про держ. традиції і власну культуру.

Провід у самообороні, заснованій на цій ідеології, перебрало найенергійніше міщанство, організуючись у братства при церквах. З найстарішого Львівського Братства при церкві св. Успення (з 1463) цей рух згодом поширився на Галичину,

Волинь і дійшов до Києва. Із Львівського Братства вийшли Петро Конашевич Сагайдачний (1613—22), Іов Борецький, пізніший київський митр., учені й організатори Богоявленського Братства в Києві (1616 р.) Єлисей Плетенецький, Захарія Копистенський, Лаврентій Зизаній, Касіян Саковий та ін., які творили ідеологічні підстави змагань козацтва, що із степових промисловців-здобичників ставало провідним речником нових нац. стремлень. Але сама Г. залишалася в тім коз. періоду укр. історії, за винятком деяких виявів прагнень політ. єдності, як повстання Височана на Підгір'ї під час походу Хмельницького на Польщу й приєднання до його військ населення з ряду міст і сіл, як переговори львівського владика Шумлянського з гетьманом Дорошенком, таємні зв'язки з Мазепою й ін.

В ці часи Г. часто була тереном боїв, пляцдармом готування королівських військ до воєн із козаками; «стації» королівських і магнатських військ нищили села під час конфедерацій та шляхетських «заїздів». Під час відступу коз. військ багато укр. населення емігрувало з ними на сх. і посилювало колонізацію Лівобережної України — Гетьманщини і Слобожанщини.

Після першого розбору Польщі 1772 р. австр. уряд включив Г. в адміністраційну цілість нової провінції — «Королівства Галичини і Льодомерії», поряд великої частини чисто поль. воеводств краківського і сандомирського. Таке поєднання і те, що на території іст. Г. велика зем. власність, сполучена із становищем привілеями, до кін. Австр.-Угор. монархії (1918) була в поль. руках і давала їм політ. перевагу, спричинилося до довголітньої нац. і соц. боротьби українців із поляками в Австрії. Спочатку австр. володарі Марія Терезія і Йосиф II почали заходи для злагіднення підданства селян і піднесення стану укр. духовництва: відновлено львівську укр. кат. митрополію (1808), у Відні була заснована гр.-кат. теологічна школа „Vorbereitung“ (1774), Studium Ruthenum при Львівському Уні-ті (1787) (див. ЕУ I, стор. 484—89). Однак скасування панщини 1848 не ліквідувало цілком старих соц.-аграрних відносин (див. ЕУ I, стор. 1046—48 і 1052—54). Укр. духовництво, єдиний у той час репрезентант освіченої верстви народу, почало орг-цію нар. освіти (перемиський гурток священників під проводом єп. М. Левицького). Під впливом ідей романтизму воно ж почало і гал. літ. відродження («Руська Трійця» 1837). Під час «весни народів» в Європі 1848 виникла Гол. Руська Рада, що проголосила свою нац. єдність із братами над Дніпром, а в межах Австрії приєдналася

до федеративних змагань ін. народів, обстоюючи вимогу до уряду відлучити поль. землі від іст. Г. й об'єднати їх з укр. Буковиною та Закарпаттям в окремий коронний край. Проте в наслідок порозуміння габсбурзької династії з поль. аристократією (1867), що обіцяла підтримувати цісарський уряд у багатонац. державі, поляки дістали перевагу в адміністрації Г. Це пригнобило частину укр. інтелігенції, і вона схилилася під вплив пропаганди русофільства, яке увесь час підтримувало поль. адміністрація, щоб загальмувати ріст укр. нац. стремлень. Але перемогла молодша гал. генерація, яка перейняла ідеологію Кирило-Методіївського Братства, Шевченка і укр. «громад». Коли царський уряд намагався задушити укр. слово (наказами 1863 і 1876 р.), провідні кола укр. інтелігенції (перев. з Київської Громади) заснували спільно з молодими гал. народодвоями літ.-наук. журн. «Правда» у Львові. Соборна співпраця виявилася в заснуванні (1873) Т-ва ім. Шевченка у Львові (кошти для його розбудови склалися з грошових пожертв київського промисловця В. Симиренка, петербурзького хірурга П. Пелєхана, полтавської поміщиці Є. Милорадович та ін.). Великий вплив на гал. народів мали вчені й письменники з Центр. України О. Кониський, П. Куліш, В. Антонович, М. Драгоманів і найбільше — М. Грушевський, який 1898 переїхав з Києва до Львова, зайнявши катедру сх.-євр. історії в ун-ті, й перейняв провід у Т-ві ім. Шевченка. Реорганізоване як наук. установа, НТШ спільними силами укр. учених із різних земель піднеслося до рівня академії наук.

Велику ролу в ширенні нац. свідомості серед гал. громадянства відіграло засноване в 1868 р. т-во «Просвіта», що мережею читальне відкрило Г.; з її ініціативи виникли укр. кооп. й ін. гром.-екон. орг-ції, молодечі руханкові т-ва «Січі», «Соколи», які разом із осв. роботою піднесли госп. поступ населення й підготували його до політ. подій 1914—18 рр.

Укр. громадянство в Г., під проводом своєї репрезентації в австр. парламенті й гал. соймі, зорганізувало 1914 на боці Австрії (де українці мали більше конституційних прав) проти Росії власну військ. формацію — Легіон Українських Січових Стрільців (див. ЕУ I, стор. 492—94). Ця формація стала зав'язком укр. армії, коли після революції в Росії (1917) і Австрії (1918) прийшла нагода обороняти укр. держ. самостійність.

18. 10. 1918 представники Г. й Буковини, зібравшись на конституанту у Львові, проголосили ЗУНР. 1. 11. 1918 Українська Національна Рада перебрала владу у Львові, але в оборону від-

родженої укр. державности в Г. довелось вести важку війну з Польщею. 3. 1. 1919 Укр. Нац. Рада в Станиславові ухвалила закон про злуку Зах. Укр. Земель із УНР в одній соборній державі. Постанову цю потвердив Трудовий Конгрес у Києві й урочисто проголосив 22 січня 1919 р. В боротьбі на кілька фронтів: проти Польщі і рос. большевиків, коли Буковину захопили румуни, а в укр. Закарпаття вдерлися угорці, Укр. Гал. Армія не змогла втриматися, не зважаючи на героїчні жертви воєцтва і патріотизм громадянства. Вона зміцнила сили війська УНР у війні проти большевиків, перешкоджаючи їм прорватися в Зах. Європу й подати руку ком. революціям в Угорщині й Німеччині.

14. 3. 1923 конференція амбасадорів у Парижі ухвалила прилучити Г. до Польщі з умовою дати їй автономні права, але прийнятий перед тим (1922) поль. соймом статут для Г. ніколи не був запроваджений у життя. Окупувавши Г., поль. уряд посилив заходи, щоб припинити укр. нац. розвиток, польонізуючи школи (з 2 417 укр. шкіл, які існували за Австрії, залишилося в 1937 р. — 352), обмежив вступ укр. молоді до ун-тів, майже виключив доступ українцям на службу в держ. адміністрації, але найважчий стан створив для укр. селянства, насаджуючи колоністів із корінних поль. земель на частинно розпарцельовані землі великої власности.

Уряд не тільки не відбудував знищений війною край, але й створював перешкоди в діяльності гром. самопомозі укр. орг-цій. Не легкі були легальні форми змагань гал. українців за свої права в межах поль. конституції й оборона їх нечисельною укр. репрезентацією в поль. соймі й сенаті. В нелегальних формах виявилася боротьба Укр. Військ. Орг-ції — УВО, яка згодом розгорнулася в масову підпільну Орг-цію Укр. Націоналістів. Репресії з боку поль. уряду посилювалися, особливо від 1930, в формі поліційно-військ. паціфікацій. Але і в таких умовах укр. громадянство в Галичині спромоглося, не зважаючи на переслідування, утримати й розбудувати солідарну співпрацю свої установах: «Просвіту», «Рідну Школу», «Сіль. Господар», Т-во Купців і Промисловців та ін. і розвинути укр. кооп. рух (див. ЕУ I, стор. 1118—22).

17. 9. 1939 на підставі таємної умови між ССРСР і Німеччиною, большевики окупували Г.; за наказом сов. командувача фронтом Тимошенка 22. 10. 1939 відбулися вибори до нар. зборів Зах. України, які в умовах терору 26. 10. схвалили включення Г. до УССРСР. За першої окупації большевики не встигли

зробити в Г. великих змін. Вивезення на заслання були перервані війною з німцями влітку 1941. При відступі большевики винищили в тюрмах Г. понад 10 000 в'язнів. Незабаром після зайняття нім. військами, Г. з наказу Гітлера 1. 8. 1941 була влучена до Ген. Губернії, до якої від поч. війни 1939 вже належали її зах. окраїни; з Г. був створений Гал. Дистрикт. Хоч Г. порівняно з ін. укр. територіями була за нім. окупації в далеко кращих умовах, однак режим був дуже суворий; гром. і культ. життя знаходило вияв у діяльності дозволеного нім. владою Українського Центрального Комітету. Укр. резистанс знайшов вияв у діях УПА, скерованих проти німців і червоних партизанів, а після відступу німців — проти сов. військ та адміністрації (докладніше див. ЕУ I, стор. 578—82 і 587—89).

Сов.-поль. угодами 1945 і 1951 визначено кордон між Польщею і Україною приблизно по т. зв. лінії Керзона, відступаючи з території Галичини Посяння і Лемківщину. Поль. населення перенесено на зах., укр. — на сх. від цієї лінії. Г. в складі УССРСР поділена на 4 області: Львівську, Станиславівську, Дрогобицьку і Тернопільську.

Від цього часу Г. цілковито включена в сов. систему і об'єднана спільною долею з основною масою населення України (про події після 1945 р. див. ЕУ I, стор. 592—96).

І. Витанович

Людність Г. є віддавна найгустіше заселеною частиною України. Її територія до 1939 становила ледве 6% укр. етногр. території, але на ній жило 10,5% всієї людности України і бл. 10% українців, що жили на Україні. Г. була густо заселена ще в княжі часи, зокрема від 13 в.; найгустіше були заселені околиці Перемишля, Львова й Галича. В 13—16 вв. населення Г. збільшилося напливом із Придніпров'я, а також колоністами з Польщі; в 15—18 вв. відбувався відплив населення на сх. — перев. втеча від панщини. Після прилучення Г. до Австрії населення не мало куди відпливати, і тому густота зростала; лише з 1890 почалася еміграція до Америки. В 1939 густота населення була 104, в смузі від Перемишля до Покуття доходять до 150. Міське населення становить 23% (1931), поступ урбанізації повільний (в 1900 р. 19%); сильніший ріст виявляли лише Львів і міста нафтового басейну. Міста понад 20 000 меш. (1931): Львів — 316 000 (у 1956 р. — 387 000), Станиславів — 60 000, Перемишль — 51 000, Борислав — 42 000, Тернопіль — 36 000, Коломия — 33 000, Дрогобич — 33 000. Стрий — 31 000, Самбір — 22 000. Г. була до другої світової війни однією з найбільш аграрно перенаселених країн в

Європі: на 100 га використаної в хліборобстві землі жило 101 хліборобів (по всій Україні — 54, в Німеччині — 51, в Голляндії — 70). Наслідком аграрного перенаселення була висока смертність і еміграція. За останні 100 рр. можна визначити в Г. такі періоди розвитку людності: а) до 1890 р. невеликий приріст (1,1% щорічно) через велику смертність, еміграції в той час іще не було; б) в 1890—1914 рр. пересічний річний природний приріст населення 14—15‰ (в 1911—13 рр. народження — 40,3‰, смертність 25,9‰), сильна еміграція за океан (380 000 осіб за весь час) і досить сильна сезонна (до 100 000 щорічно); одночасно допливало деяке ч. поль. населення до міст і як сіль. колоністи; в) в 1914—21 рр. населення Г. зменшилося на 12‰; г) в 1920—39 рр. сильне спадання природного приросту, зокрема народжень (в 1938 р. — 23,9‰ народжень і 15,6‰ смертей), зменшена еміграція (120 000 душ) і іміграція поль. елементу; ґ) в 1939—46 рр. зменшення природного приросту, винищення майже всього жид. населення, обмін укр. і поль. населення з обох боків нового кордону Польщі і УССР, еміграція понад 100 000 українців на зах. і заслання большевиками точно невідомого числа; д) післявоєнні умови з майже нормальним природним приростом, вплив частини населення до ін. р-нів ССРСР (зокрема в Донбас і на цілині землі в Азії), сильна урбанізація, доплив рос. елементу (докладніше див. ЕУ I, стор. 142).

У висліді поль. експансії Г. скоріше, ніж ін. частини України, втратила чисто укр. етнічний характер — спочатку місто, згодом, почасти, і село. Поль. елемент допливав до міст і до найурожайнішої смуги краю. Відсоток поляків, чи то римо-католиків, збільшився в новіший час у наслідок допливу поляків і одночасної інтенсивної еміграції українців за океан (за 1880—1939 рр. ч. римо-католиків зросло з 19,9‰ до 25,0‰, греко-католиків — упало з 66,8‰ до 64,4‰, жидів — з 12,3‰ до 9,8‰). Посередньою етнічною групою були т. зв. латинники: римо-католики з укр. розмовною мовою, за походженням почасти кол. греко-католики, чи то правос., перетягнені на римо-кат. обряд, почасти кол. поль. колоністи, які серед укр. оточення зазнали й побутової українізації. Невелику перехідну групу становили греко-католики, які під впливом поль. сусідства мовно польонізувалися (на зах. пограниччі і у Львові). Жиди становили бл. 10‰, німці (зайшли на поч. австр. панування) неповний 1‰.

Подасмо величину поодиноких етнічних груп Г. на 1. 1. 1939 (обчислення В. Кубійовича):

	в 1 000	в‰
Українці	3 727	64,1
Гр.-католики		
з поль. мовою	16	0,3
Поляки	948	16,2
(в тому ч. колоністи з 1920—39 рр.)	(73)	(1,2)
Латинники	514	8,8
Жиди	570	9,8
Німці й інші	49	0,8
Разом	5 824	100,0

Під час другої світової війни й після неї етнічне обличчя Г. зазнало цілковитої зміни. Після відрвання від Г. Посаяння, Лемківщини, Любачівського пов. і півн. частин Равського та Сокальського і приділення їх до Польщі та взаємного обміну населення, а перед тим ще виїзду німців і знищення жидів німцями, Г. в нових межах майже повністю втратила кол. нац. меншості, а латинники українізувалися; з другого боку, доплинув, зокрема до міст, чужий елемент, насамперед росіяни (докладніше див. ЕУ I, стор. 156—77, зокрема 170).

Народне господарство. За княжих часів відбувався повільний перехід від ловецько-лісового госп-ва до хліборобства. Крім шкiр, воску, вивозилося в той час навіть збіжжя до Візантії; заг.-укр. значення мав вивіз соли з Підкарпаття (Сяном на зах., суходільним — чумацьким шляхом до Києва). З 12 в. Г. посередничала в торгівлі між Заходом і Чорним морем. На 15—16 вв. припадає розвиток фільварочного госп-ва й вивіз до Зах. Європи збіжжя, а також волів, воску й лісових продуктів; тоді ж, крім соляної пром-сти, розвинулося гуральництво, броварство, виробництво зброї (Львів). В 16 в. торгівля із Сходом стала важчою, політика поль. шляхти була скерована проти інтересів міст, і міста повільно занепадали. Дальші безнастанні війни, соц. утиски сел. мас і міщанства призвели до великого зубожіння населення, так що Г. перейшла під владу Австрії в 1772 р. вбогим, аграрно перенаселеним краєм.

Перехід під Австрію лише частково підніс Г. з екон. занепаду; перешкодою цьому був вкрай нездоровий аграрний устрій, якого не змінило знесення панщини, а з другого боку — екон. політика Австрії, що намагалася утримати Г. хліборобським краєм, який постачав зах.-австр. краям дешеві харч. продукти й дерево і був місцем збуту для пром-сти, зокрема текстильної. Дрібні пром. заклади (перев. в руках поміщиків), як фабрики сукна, ливарні, гуті, соляна пром-сть, фабрики паперу й частинна цукроварень, що діяли в першій

Пояснення

- A — більше 85%
- B — 80—84,9%
- C — 75—79,9%
- D — 70—74,9%
- E — 65—69,9%
- F — 60—64,9%
- H — 55—59,9%
- I — 50—54,9%

- 1 — Кордони держав
- 2 — Границі Галичини в межах Австрії
- 3 — Укр.-польс. етнографічна межа
- 4 — Границі воєводств
- 5 — Границі повітів
- 6 — Воєводські міста
- 7 — Повітові міста

Увага: До людності з укр. розмовною мовою залічені також латиники.



Людноість з українською розмовною мовою в Галичині
(у % всього населення)

пол. 19 в., здебільша загинули, не витримавши конкуренції зах.-австр. країв, а модерна пром-сть через брак капіталу не розвинулася. Вплинули на це також брак вугілля й залізної руди, велика віддал від пром. осередків Австрії й брак добрих торг. і комунікаційних зв'язків із Центр. й Сх. Землями. З різних галузей пром-сти розвинулися, крім харч. (гуральні, млини тощо були малими підприємствами), лише нафтова пром-сть (з 1850-их рр.), яка єдина притягала до себе чужий капітал. З другого боку, неможлива була широка інтенсифікація сіль. госп-ва: у селян — через малоземелля, роздрібнення землі й брак капіталу, у великих власників — через їх госп. пасивність (див. ЕУ I, стор. 1046—48). Від крайнього зубожіння укр. селянин рятувався еміграцією, сильнішою, ніж на ін. укр. землях, за винятком Закарпаття.

За Польщі екон. стан краю ще погіршав, бо збільшилося аграрне перенаселення через зменшення еміграції і вплив поль. колоністів, а пром-сть ще більше підупала. Зокрема погіршала доля укр. населення, яке не могло працювати ні в урядових установах, ні на підприємствах, які були під поль. впливом. Засобом проги зружіння укр. госп-ву служила самоорганізація, особливо в кооперації (див. ЕУ I, стор. 1120—22).

Прилучення Г. до УССР принесло госп. зрівняння з Центр. і Сх. Землями. В сіль. госп-ві це — насамперед колективізація й поширення техн. культур (зокрема цукрового буряка) та кукурудзи. Далеко більшій зміни сталися в ділянці індустріалізації шляхом широкого використання джерел енергії й розвитку таких галузей пром-сти, яких раніше не було, як металобробної.

Взагалі госп-во Г. було століттями занедбане й госп. можливості краю розвинені лише частково. Госп. ресурсами краю є добрі перев. ґрунти й корисне для сіль. госп-ва підсоння (лагідніше й вологіше, ніж на ін. укр. землях), джерела енергії (ріки, нафта, природні гази, дрова, торф, бурі й відкрите за останні рр. кам'яне вугілля), нарешті, густа працююча людина із великими орг. здібностями. Доказом односторонності госп-ва був проф. розподіл людности: на 100 осіб працювало в сіль. госп-ві 74,6 (українців 88,1), в пром-сті 10,9 (5,8), в торгівлі й транспорті 4,7 (1,7), в ін. професіях 9,8 (4,4) — чч. на 1931 р.

Рілля і садиби займають 52% усієї площі, сіножаті й пасовища — 18%, ліс — 25%, ін. землі — 5%. У Карпатах переважають ліси (43%) та сіножаті й пасовища (35%), тоді як мало ріллі (16%). На сх. гал. Поділлі й Покутті рілля ста-

новить 77%, на Розточчі, зах. Поділлі й Підкарпатті — пол. заг. площі (1,4 становить ліс, $\frac{1}{3}$ сіножаті і пасовища). За сівна площа займала до війни 2 540 000 га, в тому ч. пшениця 470 000 га (18,5%), жито 520 000 га (20,4%), ячмінь 220 000 га (8,7%), овес 390 000 га (15,4%), кукурудза 80 000 (3,2%), гречка 80 000 га (2,4%), просо 20 000 га (0,8%), картопля 440 000 га (17,3%), кормові 260 000 га (11,2%); пром. рослини 50 000 га (2,0%), з них цукровий буряк 11 000 га, льон 13 000, коноплі 15 000, ріпак 5 000. Після війни збільшилася площа пром. рослин, гол. цукрово-го буряка й кукурудзи. В Карпатах переважають овес і картопля, кукурудза становить поважніший відсоток на Покутті і на півд.-сх. Поділлі, пшениця має перевагу над житом на Покутті, сх. Поділлі й Сокальщині.

Про безземелля й малоземелля населення свідчить те, що селянам у 1930-их рр. належало лише 55% всієї площі (80% рілнничої) і ще більше те, що 60% сел. госп-в не мало й 2 га землі, 18% — від 2 до 5 га, і лише 22% — понад 5 га; малоземелля укр. селянина було ще більше і воно постійно зростало. Через це була неможлива інтенсифікація сіль. госп-ва й урожайність була дуже низька: пересічно 10 центнерів збіжжя і 110 центнерів картоплі з 1 га. Не зважаючи на невелике забезпечення населення збіжжям (до війни на 1 душу населення припадало 1,8 центнерів пшениці і жита, 1,4 ін. зернових і 7,9 картоплі), Г. вивозила до війни щороку пересічно 200 000 т. пшениці і ячменю, а довозила дещо житньої муки. Інтенсивнішим було тваринництво і птахівництво, яке було підставою сел. бюджету (зокрема молочні продукти, свині й яйця). В 1936 р. в Г. було (в тис., в дужках на 100 га хліборобської площі і на 100 осіб): коней 649 (17, 11), рогатої худоби 1602 (42, 28), в тому ч. корів 1 116, свиней 648 (17, 11), овець і кіз 387 (10,7). Загалом густота тварин на хліборобську площу більша, ніж по ін. укр. землях, забезпечення населення тваринами середнє. Допоміжне значення мають городництво, садівництво (гол. півд.-сх. Поділлі, там також виноградарництво), бджільництво і, зокрема, птахівництво.

Пром-сть Г. була до війни слабше розвинена, ніж на ін. укр. землях. До війни це були лише ті роди пром-сти, які переробляли місцеву сировину, а саме: с.-г. продукти (млинарство, гуральництво), дерево (гол. тартаки), нафту, калієві солі, натомість майже не було текстильної й металобробної. Тому ч. пром. робітників доходило до війни ледве до 26 000, водна енергія була використана лише на 2,2%, електрифікація була дуже слаба. Водна енергія і досі викори-

стана слабо (останнім часом постали невеликі гідроелектростанції для потреб колгоспів), але розбудовано буровугільну пром-сть (околиці Коломиї, Рави Руської, Жовкви, Золочева), яка до війни не розвивалася через конкуренцію кам'яного вугілля із Шлезьку. Великі перспективи зв'язані з розбудовою недавно відкритого Львівсько-Волинського кам'яновугільного басейну б. Мостів Великих і Сокаля. Добування нафти (Борислав, Східниця, Витьків), яке досягло найбільшого видобутку в 1909 р. (2 000 000 т, або 5% світової продукції), упало до 371 000 т в 1938 р. і тепер мало знову піднятися. Зате сильно розбудована газова пром-сть, гол. в Дашаві, яка постачає газ для міст Підкарпаття, Львова, Києва і навіть Москви, Менська й Ленінграду. Не має тепер великого значення добування виварної соли (Дрогобич, Добромилів, Болеків, Долина — на Підкарпатті; довоєнна продукція 40 000 т, або 2% заг.-укр.), ні озокериту (б. Борислава, Трускавця, Старуні, Дзвиняча; в 1885 р. продукція 12 300 т, 1938 р. — 600 т), натомість збільшилося добування калієвих солей (Стебник, Калуш; продукція 567 000 т в 1938 р.). Важливе експортне значення має деревообробна пром-сть (Підкарпаття; гол. тартаки). З харчової пром-сти, побіч млинарської, корисно розвиненої, спиртової й броварної, сильно зростає цукрова, перев. на Поділлі (до війни 3 цукроварні, тепер понад 10). З будівельної пром-сти треба згадати про скляну (Львів, Стрий), гіпсову й вапнякову (Придністров'я) та цегельну й черепичну. Як до війни, так і тепер не має великого значення легка, зокрема текстильна, пром-сть (гол. Львів). Але слабо розвинена до війни машинобудівельна пром-сть (Сянків, Львів) виходить тепер на перше місце; її осередком є Львів. До війни чималу роль відіграла реміснична й кустарна пром-сть, зокрема на Гуцульщині і Яворівщині; за сов. часів має значення ще мист. ремесло (особливо на Гуцульщині — килимарство, вишивкарство, кераміка та ін.). Гол. осередками пром-сти в Г. є Львів і Дрогобицько-Бориславський р-н, другорядними є міста на Підкарпатті — Стрий, Станіславів, Коломия, на Поділлі — Тернопіль.

Чимале екон. значення для Г. мають її курорти, які притягають сотні тис. людей: Вони положені, зокрема, в Карпатах, як Ворохта, Яремче, Дора (всі в долині Пруту), Тухля, Гребенів у долині Опора, Косів, менше їх в яровій долині Дністра (Заліщики й ін.) і під Львовом (Брюховичі). Мінеральні джерела мають Трускавець, Моршин, а з менших — Немирів, Любін Великий, Шкло, Черче й ін.

Зал. мережа гущіша, ніж на ін. укр. землях (5,3 км на 100 км², також густа мережа битих шляхів (18,7 км), але вони занедбані; не використані річкові шляхи (за винятком сплаву дерева), зокрема Дністер.

В. Кубійович

Література: а) Заг. нариси: Osterreichisch-Ungarische Monarchie in Wort u. Bild, XII. Galizien. Відень 1898; В у j a k F. Galicya, I-II. Л. 1908—10; Ш и м о в и ч Й. Галичина. К. 1928; Die West-ukraine. Ukr. Kulturberichte, 39—44. Берлін 1939; б) Історія: див. ЕУ I, стор. 430, 442, 465, 498, 542, 577 і П а ш у т о В. Очерки по истории Галицко-Вольнской Руси. М.-Л. 1950; в) Людність: див. ЕУ I, стор. 132, 177 і К у б і й о в и ч В. Етнічні групи Півд.-Зах. України (Галичина) на 1. 1. 1939, I-П. Мюнхен - Париж 1953—56; г) Народне госп-во: див. ЕУ I, стор. 1040, 1067 і Нариси екон. географії Української РСР, Ц. К. 1952.

«Галицько-Руський Вѣстникъ», урядова газ., друкована кирилицею, виходила тричі на тиждень у Львові 1849 за ред. М. Устяновича; 1850, після перенесення до Відня, змінила назву на «Вѣстникъ для Русиновъ Австрійской Державы».

Галібей Михайло (* 1885), львівський міщанин (майстер кахляр) і підприємець, організатор міщанства й ремісництва, автор статей про укр. міщанство Львова; чл. Укр. Нац. Ради ЗУНР, активний діяч т-ва «Зоря», опікун ремісничої молоді; чл. ЦК УНДО, співзасновник Міщанського Братства у Львові й довголітній його секретар. Тепер в ЗДА.



М. Галібей

Галіп Артем (* 1887), адвокат у Чернівцях, за гетьманату (1918) товариш мін. закордонних справ; пізніше на еміграції, займав советофільську позицію.

Галіп Євфросина, мати Теодота, бук. гром. діячка, в 1913—20 гол. централі Жін. Громади на Буковині, організаторка виставок нар.-мистецтва (у Відні, в Києві та ін.).

Галіп Мелетій (1845—1916), бук. церк. діяч, свящ., оборонець правос. українців у Чернівецькій Консисторії, гол. т-ва «Правос. Шляхта» в Чернівцях.

Галіп Теодот (1873—1943), син Мелетія, гром. і політ. діяч Буковини, письмен., публіцист, за фахом адвокат. До 1918 лідер Укр. Радикальної Партії на Буковині (1906—18), гол. Союзу Січей і ред. його органів «Громадянин» і «Січ», посол до бук. сой-



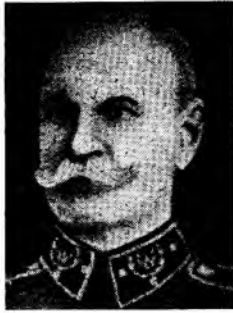
Т. Галіп

му. Після рум. окупації Буковини в листопаді 1918 чл. Укр. Нац. Ради ЗУНР у Станиславові, згодом чл. дипломатичної місії УНР в Римі; з 1920 адвокат в Хусті (на Закарпатті), 1939 емігрував до Брна в Моравії. Ліричні поезії (збірники «Думки та пісні» 1901, «Дика рожка» 1919), іст. оповідання, спомини (в «Краківських Вістях» 1943), праця про звичаєве право на Закарпатті.

Галка (*Coleus monedula* L.), птах із родини воронуватих, поширений по всій Україні в лісах і поблизу селищ; нищить с.-г. шкідників і тому корисний для госп.-ва.

Галка Єремія, псевд. М. Костомарова.

Галкин Олександр (1866—1940), ген. штабу ген.-полк., 1918 начальник Ген. Штабу, чл. Вищої Військ. Ради, 1920—21 військ. мін. УНР, з 1923 в Галичині, помер у болюх. в'язниці у Львові.



О. Галкин

Галлер Юзеф (* 1873), поль. ген.; в 1918—19 рр. зформував поль. дивізію у Франції, яка їх спорядила й дала інструкторів; прибувши до Польщі, Г. виступив із ними, замість проти большевиків, як йому наказали зах. альянги, проти УГА й примусив її відступити за Збруч 16. 7. 1919.

Галуциньський Іван (1883—1944), брат Михайла, пед. і гром. діяч, учитель гімназії в Тернополі, гол. «Рідної Школи» у Львові (1933—34, 38—39); статті на пед. і гром. теми.

Галуциньський Марко Михайло (1880—1918), василіянин, проф. богослов'я в василіяньських богословських ліцеях, активний учасник і велеградського унійного з'їзду (1907), протоігумен ЧСВВ в 1917—18 рр.; статті з іст. укр. церкви та церк. обрядів (журн. „Slavogium Litterae Theologiae“ в Празі 1906—11, львівська «Нива»).



М. Галуциньський (1878—1931)

Галуциньський Михайло (1878—1931), гром. і осв. діяч, 1910—14 дир. гімназії «Рідної Школи» в Рогатині, під час світової війни спочатку командант УСС, пізніше референт УСС при вищому командуванні австр. армії; проф. Укр. Тайного Ун-ту; 1923—31 гол. «Просвіти» у Львові і її почесний чл.; 1928—30 сена-

тор (від УНДО) і віцепрез. поль. сенату, згодом посол. Автор споминів «З Укр. Січовими Стрільцями» (1934) і ряду праць на пед. теми.

Галуциньський Тит Теодосій (1880—1952), брат Михайла, церк. діяч, василіянин, бібліст і історик церкви, родом з Галичини, д. чл. НТШ. Студював у Відні, Фрайбурзі, Інсбурзі; 1916 доц. Львівського Ун-ту, 1920—27



ректор Гр.-Кат. Духовної Семінарії у Львові, 1927—31 ігумен монастиря у Львові, з 1931 перебував у Римі, з 1949 архимандрит Василіяньського Чину й Консультор Конгрегації Сх. Церкви. Найважливіші твори: «Історія Біблійна Старого Завіта» (I-III, 1914—34); „De urbis Babel exordiis...“ (1917), «Значення св. Письма в проповідництві» (1923), „Acta Innocentii Papae III (1198—1216)“ (1944), численні статті на богословські, філос. й суспільні теми.

Галярчик Яків, визначний золотар другої пол. 17 в. зі Львова.

Галяховський Данило, гравер доби Мазепи (діяльність 1674—1709), вчився в Київ. Академії; найвизначніший твір Г. — теза, присвячена І. Мазепі (унікат зберігався в бібліотеці Красінських у Варшаві).

Галька Гнат (1824—1903), гал. діяч — москвофіл, свящ., посол до віденського парламенту й гал. сойму; автор брошур про сіль. госп.-во й зб. «Народні обычаї и обряды из окрестностей над Збручем».

Гальський, отаман повстанського загону на Поділлі, схоплений і засуджений ГПУ в 1924.

Гальштатська доба, доба в праіст. часи, коли на зміну бронзі як виробничому матеріялові прийшло дешевше і твердіше залізо. Назва від погребища в с. Гальштат у Дол. Австрії. На Україні до Г. д. належать культури *білогородська*, *висоцька* та *скитська*. Час тривання 1000—500 до Хр. (див мал. в ЕУ I на стор. 385).

Гамалії, кілька родів із цим прізвиськом, як гадають, різного походження; визначні їх представники — Михайло, 1649 реестровий козак черкаської сотні, 1662 полк. черкаський за Сомка; сини Михайла: Григорій (див.) і Андрій, ген. осавул (1689—94); сини Андрія: Михайло, значний військ. товарищ, пізніше ген. осавул (1707—09), за зв'язок із Мазепою був примусово оселений у Москві (до 1715), і Антін (+ 1728), за зв'язок із Мазепою засланий до Сибіру й пізніше осе-

лений у Москві. Платон Г. (1766—1817), моряк-учений, д. чл. петербурзької Академії Наук. З ін. галузі Г. — Семен (1743—1822), вихованець Київської Академії, перекладач на рос. мову, містик, чл. московського масонського гуртка.

Гамалій Дарина (*1884), драматична акторка на характерні ролі. З 1904 працювала в провінціальному театрі, з успіхом дублюючи свою вчительку Г. Затиркевич-Карпинську. Маючи добре контраalto, виступала й в опереті. З сер. 20-их рр. — в театрі Муз. Комедії в Ленінграді.

Гамалія Григорій (†1702), військ. діяч доби руїни; 1655 здобув у поляків Корсунь, полк. лубенський (1665—69); 1664 — учасник походу Брюховецького, здобув Черкаси, був чл. посольства Брюховецького до царя Олексія, згодом (1668) — до тур. султана; 1669 перейшов до Дорошенка — полк. паволоцький, ген. осавул, наказний гетьман; після падіння Дорошенка знову полк. лубенський (1687—88).

Гамалія Микола (1859—1949), видатний мікробіолог, один із засновників мікробіології, імунології, вірусології, вчення про дезінфекцію, чл. АН СРСР. Родом з Одеси. Працюючи (з 1883) в Одеській Міській Лікарні, вивчав разом із І. Мечниковим туберкульозу й телій (сибірську язву). 1886 разом із Мечниковим заснував в Одесі першу в Рос. Імперії наук.-практичну бактеріологічну станцію. 1898 відкрив бактеріофаг.

1899 заснував Бактеріологічний і Фізіологічний Ін-т в Одесі. На поч. 20 в. багато працював в епідеміології, керуючи боротьбою з чумою в Одесі, з холерою в Одесі й Донбасі та ін. З 1929 керував багатьма наук. закладами в Москві. Автор понад 250 наук. праць.



М. Гамалія

Гамаль Володимир (*1885), адвокат, гром. і політ. діяч Збаражчини (в Укр. Соц.-Радикальній Партії), 1939 р. вивезений більшовиками.

Гамарнік Ян (1894—1937), больш. політ. і військ. діяч. 1917 провадив больш. роботу проти Укр. Центр. Ради. 1918 — чл. Президії ВУЦВК, за гетьмана — чл. підлітного больш. центру, до 1923 на керівній сов. роботі в УССР; чл. Оргбюра ЦК ВКП, начальник Політ. Управління армії; у зв'язку з арештами в справі Тухачевського застрелився.

Гамбург (Hamburg), вільне м. в півн. Німеччині, важливий порт, 1 718 630 меш. (1953). В 1945—50 рр. в Г. перебувало по-

над 2 000 українців-скитальців, в тому ч. понад 1 000 в укр. таборі Фалькенберг (Falkenberg), нині невелика укр. колонія, діє укр.-кат. душпастирство.

Гаморак Нестір (*1892), ботаник, проф. Кам'янець-Подільського С.-Г. Ін-ту і дир. ботан. саду при ньому; д. чл. НТШ; дослідник анатомії й фізіології рослин. В 1932—33 засланий, дальша доля невідома.

Гамченко Сергій (1860—1934), археолог, родом з Волині, віцепрез. Всеукр. Археологічного Комітету, провадив численні розкопи в різних місцях України, зокрема, з доручення ВУАН, в околицях Києва, на Волині, в р-ні Дніпрогесу. Опрацював методи археологічних польових дослідів і створив власну школу дослідників. Найважливіші праці: «Житомирський могильник» (1887), «Археологічні першоджерела, способи їх реєстрації та засоби охорони» (1925), «Спостереження над даними дослідів трипільської культури» (1927), «Житомир за першоджерелами передіст. археології» (1930).



С. Гамченко

Ган (Ганус), будівничий у Львові, 1493—94 рр. будував 2 каплиці при кат. кафедрі.

Ган Лев (1878—1919), військ. діяч, старшина артилерії, в 1917 близький співр. М. Міхновського, співзасновник Укр. Військ. Клубу ім. Полуботка та Укр. Військ. Орг. Комітету в Києві, чл. Укр. Центр. Ради.

Ганас Роман (*1900), укр.-кат. свящ., гром. діяч Львівщини й Зборівщини, чл. ЦК УНДО; тепер в ЗДА.

Гандбол, спорт. гра м'ячем (до 60 см обводу, вага до 475 г, на площі виміру футбольного грища) двох команд, по 11 гравців кожна, поширена по всій Україні; 1925 відбулися змагання в Одесі, при участі 31 команд; від 1938 відбуваються змагання за першість України.

Гандзюк Яків (1863—1918), ген., командир 1 дивізії в 1 укр. корпусі ген. П. Скоропадського. Після димісії Скоропадського командир корпусу. Розстріляний більшовиками в Києві в лютому 1918.

Ганжа Іван, військ. діяч доби Хмельниччини; спершу учасник коз. походів на Чорне море, згодом старшина у війську Конєцпольського; з доручення Хмельницького керував сел. повстанням і взяв Умань; 1648 уманський полк.; загинув під Пилявцями.

Ганкевич Гриць (* 1895), адвокат, гал. гром. і політ. діяч; 1938—39 посол до поль. союму з УНДО, 1939 р. вивезений большевиками.

Ганкевич Климентій (1842—1925), гал. педагог і мовознавець, автор порівняльних праць про санскритський, грец. і укр. наголос; важливіші фактичним матеріалом його описів праці про укр. наголос (говірковий) і нар. етимологію. Також компілятивні праці з іст. слов. філософії.

Ганкевич Лев (* 1883), адвокат і оборонець у карних політ. процесах, журналіст і співред. укр. газ. «Вперед» у 1918—22, діяч Укр. Соц.-Дем. Партії й гол. її проводу (1930—34); чл. Укр. Нац. Ради ЗУНР в 1918 р. Тепер в ЗДА.



Л. Ганкевич

Ганкевич Микола (1869—1939), політ. і профспілковий діяч, організатор укр. робітництва в Галичині, один із засновників Укр. Соц.-Дем. Партії в Галичині, чл. Гол. Укр. Ради у Львові (1914—17) і заступник гол. Заг. Укр. Нац. Ради у Відні 1915: ред. газ. «Воля» (1900—07); автор багатьох політ. праць, стояв за співробітництво УСДП з Поль. Партією Соц. (ШПС) і був її членом.



М. Ганкевич

Ганкенштайнів кодекс, рукопис 12—13 в. на 289 аркушів, що містить октоїх, канони й уривки з євангелія й апостола у формі богослужбової антології. Написаний на Зах. Україні і має місц. мовні особливості, що їх вивчали С. Смаль-Стоцький і К. Кисілевський. Рукопис зберігається в кол. придворній бібліотеці в Відні.

Ганна Барвінок, див. *Барвінок Ганна*.
Ганновер (Hannover), гол. м. Дол. Саксонії в Німеччині, 500 000 меш. (1954). В 1945—49 найбільше укр. скупчення в півн. Німеччині і в тодішній брит. окупційній зоні; українці жили в таборі ім. Лисенка (1945 р. — бл. 5 000, 1948 — 2 840), що був осідком укр. центр. установ на брит. зону (Крайове Представництво ЦПУЕН, УСХС), шкіл (гімназія, техн. школа), різних культ. і гром. орг-цій. Тепер укр. колонія налічує бл. 300 душ; є парохія обох укр. церков. В сусідньому м. Бургдорф (Burgdorf) 1948 р. жило в таборі 800 українців.

Гантер (Hunter) Олександр Джердін (1866—1940), кан. пресвітеріанський свящ. і лікар, багато допомагав укр. поселенцям у Манітобі; випустив кн. „The Kobzar of the Ukraine“ (Вінніпер 1922), вільний переспів 23 Шевченкових поезій.

Гануля Йосиф (* 1872), закарп. народо-ведький діяч в ЗДА, родом із Пряшева, понад 50 пр. гр.-кат. парох м. Клівленд, Огайо; автор «Читанки для амер. руської молодезі», підручників релігії та праць: „Rusin Literature“ (1941), „The Eastern Ritual“ (I-II. 1954).

Гануляк Григорій (* 1883), псевд. Г. Марусин, гал. журналіст і видавець (з 1908 р.), зокрема, листівок і п'єс (серія «Театральна бібліотека»); власник вид-ва «Русалка»; 1928—34 — гол. Союзу Укр. Купців у Львові, радник Торг.-Пром. Палати у Львові.



Г. Гануляк

Ганус (*Pimpinella anisum* L.), однорічна рослина з родини округлих, родом з Малої Азії, культивується гол. на Україні (сх. Поділля, Харківщина, півд. Вороніжчина; 1950 р. в УССР — бл. 6 000 га); насіння вживають для приправи й у медицині, олію — в медичній й парфумерії.

Гануш Ян (1853—87), поль. мовознавець, дослідник іст. поль. деклінації, мав описові праці з укр. (говіркового) наголосу.

Ганушевський Михайло (* 1880), гал. гром. діяч і кооператор, укр.-кат. свящ.; 1928—30 посол до поль. союму (з УНДО).

Ганцов Всеволод (* 1892), визначний мовознавець, проф., наук. співр. ВУАН у Києві, співред. акад. словника укр. мови 1924—32 р., учасник Спілки Визволення України, на процесі СВУ 1930 р. засуджений на 8 рр. ув'язнення, після чого відомостей про Г. нема. Г. працював над проблемами нормалізації укр. літ. мови, історією білор. мови (опис Радзівілівського літопису), але особливе значення мають його праці з укр. іст. діяклогії. Виходячи з опису півн.-укр. говірок Чернігівщини, Г. прийшов до тези про те, що укр. мова сформувалася із злиття двох первісно відмінних говіркових груп — півд. і півн., продовженням яких є сучасні півд.-зах. і півн. укр. діалекти. Це дало йому змогу переглянути класифікацію укр. говірок і схему іст. укр. мови. Запропоновав Г. трипартиція укр. говірок (говірки півн., півн.-зах. і новіші, зформовані з синтези двох попередніх півд.-сх.) лягла в основу дальшого розвитку укр. діяклогії. Список праць Г. в кн. Ю. Шережа «Все-

волод Ганцов — Олена, Курило». Вінні-пер 1954.

Ю. Ш.

Ганцова-Берникова Віра (* 1892), історик, у 20-их рр. співр. Київського Музею Революції, авторка статей і публікацій з іст. рев. руху 19 в. на Україні.

Ганчар Франц, віденський археолог, з 1937 р. пише праці про археологію Кавказу, а також про киммерійців і скитів у дусі маррівського вчення про стадійність та автохтонність розвитку чужих культур на Україні.

Ганчарство, виробництво глиняного посуду; відоме на Україні з кін. мезолі-



Ганчарське горно на Чернігівщині

тичної доби (бл. 5 000 рр. до Хр.), досягло високого розвитку в добу трипільської культури. За княжої доби Г. на Україні було великим промислом; від 16—17 вв. безперервно розвивалося, ставши в 19 в. однією з найважливіших галузей укр. кустарної пром.-сти. Сприятливими умовами для успішного розвитку Г. були наявність доброї сировини — глини різних видів, простота знаряддя й процесу виробництва, а також постійний попит. Ганчарі продавали свої найрізноманітніші вироби на ярмарках або розвозили їх, часом у віддалених від місць продукції р-нах. Головними р-нами Г. були: на Полтавщині кол. повіти Миргородський, Зіньківський (зокрема Опішня), Константиноградський; на Чернігівщині — Городнянський, Ніженський, Кролевецький, Новгородсіверський і Глухівський та ін.; на Київщині — Чигиринський, Черкаський, Гуманський; на Харківщині — Валківський, Охтирський, Ізюмський; на сх. Поділлі — Кам'янецький, Проскурівський, Гайсинський; на Волині Г. було зосереджене б. Овруча, Корця, Звягеля, на Херсонщині — б. Цибулева, Павлиша; в Галичині — на Розточчі (Глинсько, Немирів), на Гуцульщині, Покутті і на півд.-сх. Поділлі. В останні десятиліття Г. як виробництво простого посуду зосереджене в артілях пром. кооперації, тоді як усе більше місце в продукції мист. посуду й ін. предметів займає **кераміка**

(докладніше, зокрема про орнаментацию і технологію Г., див. ЕУ I, стор. 303—05; література — ЕУ I, стор. 315). Р. М.

Гапти, укр. вишивки старих часів, виконувани гладдю, настилуванням тощо, кольоровими, золотими й срібними нитками; відзначаються оригінальними формами орнаментики, перев. із стилізованими росл. мотивами; дуже поширені були фігурні гапти й цілі фігурні композиції, особливо в церк. ризах, хоругвах, плащаницях та ін. (див. також **Вишивки**).

Ганчук Михайло (1871—1938), сел. діяч на Гуцульщині (Укр. Радикальної Партії), кооп. і осв. організатор.

Гарайда Іван († 1945), закарп. філолог і історик, 1941—44 дир. «Подкарпатського Общества Наук», ред. його видань; написав «Граматику руського язика», офіц. затвержену для укр. шкіл в Угорщині.

Гаральд (Harald) Сміливий, норв. король 1046—66, до 1042 був кілька років начальником цісарської сторожі в Візантії; одружився з дочкою Ярослава Мудрого Єлисаветою, склав на її честь поему (перекладену на укр. мову І. Франком).

Гаран Євген (* 1925), поет і журналіст родом з Бердянщини, нині на еміграції; новелі в журн. «Дозвілля», «Арка» й ін.

«Гаранник», ілюстрована гумористична газ., виходила з перервами 1921—34 в Едмонтоні і Ендрю, Алта (Канада); вид. і ред. Т. Томашевський.

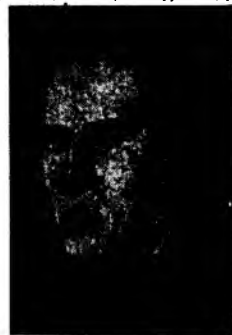
Гарас Микола (* 1870), гром. і церк. буч. діяч, співзасновник учительської орг-ції (гол. чернівецької «Укр. Школи»), лідер укр. блоку на спархіяльних зборах (1931—38); «Іст. огляд і сучасний стан укр. освіти й культури на Буковині» (1934), «Ілюстрована історія т-ва Українська Школа в Чернівцях» (1937), пед. розвідки й підручники.

Гарасевич Андрій (1917—47), поет, нар. у Львові, виріс на Закарпатті, студіював у Празі; трагічно загинув на еміграції в Німеччині. Зб. «Сонети» (1940), ін. поезії, друковані в пресі, зокрема цикли «Стара Прага» (1947), «Легенди про Христа»; оп. «Очарована душа» (1947).

Гарасевич де Нойштерн Михайло (1763—1836), барон, історик, видатний



М. Гарас



М. Гарасевич

гал. церк. діяч, архипресвітер львівської капітули. Своїми заходами у Відні (1806) й Римі (1808) спричинився до відновлення гал. митрополії, затвердження львівської капітули й здобув для гр.-кат. церкви рівне й цілком незалежне становище від поль. рим.-кат. церкви. Написав цінні „Annales Ecclesiae Ruthenae“ (1863).

Гарасевич Олександр (1876—1934), гал. агроном-педагог, інструктор молочарства і організатор

перших кооп. молочарень до першої світової війни, мандрівний учитель сіль. госп-ва т-ва «Просвіта» в 1904—09 рр.; згодом в учительській семінарії у Львові, один із засновників і деякий час гол. протизалькогольного т-ва «Відродження», в 1920-их рр. жив в УССР; трагічно загинув у Харкові.



О. Гарасевич

Гарасимович Іларіон, гром. і політ. діяч, один із піонерів укр. радикального руху в Галичині, приятель І. Франка і М. Павлика, кооператор, організатор виробничої кооперації домашнього промислу в Коломиї.

Гарасовська-Дацишин Марія (* 1911), малярка-стилізаторка; вчилася в Академії Мистецтв у Кракові, брала участь в укр. мист. виставках на Зах. Україні 1931—41 рр.; тепер в ЗДА.

Гаращенко Іван (1881—1952), церк. і гром. діяч, родом із Харкова, до революції комерсант. Заступник гол. Всеукр. Правос. Церк. Ради в Києві (з 1921). На фінансування богослужбових книг у 20-их рр. віддав своє майно. Відбув за церк. діяльність 10-річне заслання в сов. концтаборах. На еміграції чл. В. і Малої Ради Соборноправної УАПЦ, в останні рр. життя — свящ. Помер в ЗДА.

Гарбарство (чинбарство), див. ЕУ I, стор. 213, і *Шкіряна промисловість*.

Гарбуз (*Cucurbita L.*), однорічна рослина з родини гарбузуватих; на Україні поширені види: Г. звич. (*C. Pepo L.*) і Г. великий (*C. maxima Duch.*). Плекають на городах і на полі сорти кормові й столові; столові сорти: медовий, мозаїлівський, чалма, укр. триколірний, кабачки й ін.; насіння має 34—40% поживної олії; урожай 700—750 центнерів з га, а насіння — до 9 центнерів з га.

Гарбуз Терентій (* 1891), педагог, проф. ІНО в Харкові; наук. співр. Н.-Д. Ін-ту Педагогіки в 1920-их рр., автор численних праць із заг. дидактики й методики мови.

Гарбуз Юрко, сел. діяч на Станиславщині, чл. Гол. Управи Радикальної

Партії; засланий більшовиками 1939; на засланні помер.

Гарбузівка (VI—12), с. і р. ц. у півн.-зах. частині Миколаївської обл.

Гардарікі, «країна міст», збірна назва земель Київської Руси в скандинавській епічній літературі. Вказує на наявність територіально-політ. орг-ції на цьому терені, репрезентованих назовні гол.городами земель.

Гаркавенко Олександр (* 1892), укр. важкоатлет, родом із Кубані, здобув

кілька разів титул майстра світу (вперше в Петербурзі 1914, в Нью-Йорку 1931, Гельсінкі, Гамбурзі, Берліні й ін.), з 1920-их рр. на еміграції.



О. Гаркавенко

Гаркуша Семен (бл. 1739—84), запор. козак, пізніше торговець, згодом проводир розбійницької ватаги, що робила напади на панські маєтки на Гетьманщині й Слобожанщині, часом із помсти за покривджених козаків та селян; двічі тікав із в'язниць, помер у каторжній тюрмі в Херсоні. З нар. оп. про нього користалися Г. Квітка-Основ'яненко, О. Стороженко, Г. Данилевський та ін.

Гарматій Василь (1810—1900), сел. діяч у Галичині, посол до віденського парламенту 1848, пізніше піонер радикального руху і чл. Гол. Управи Укр. Радикальної Партії. Його сини Лука (1866—1925) і Михайло, вбитий 1939 р. більшовиками, були також діячами Укр. Радикальної Партії.

Гарматна бригада корпусу Січових Стрільців, зформована під час облоги Києва в листопад-грудні 1918 в ч. 6 гарматних полків, фактично дивізіонів 3-батарейного складу; 3 і 6 полки билися під Львовом, а пізніше воювали в лавах Гал. Армії, 1, 2, 5 були при корпусі СС, 4 при 3 Залізній дивізії ген. О. Удовиченка. Розформована в кін. 1919; лише одна батарея пішла в грудні 1919 з Армією УНР у запілля ворога; командував Г. б. полк. Р. Дашкевич.

Гарматна Старшинська Школа, існувала 1919 за укр. влади в Галичині, спершу в Стрию, пізніше була перенесена до Станиславова.



В. Гарматна

Гармашів Всеволод (1868—1953), біолог і хірург, родом із Миколаєва; 1897—1914 старший ординатор Київського

Військ. Шпиталю. З 1922 на еміграції в Чехо-Словаччині, проф. біології й гігієни Укр. Високого Пед. Ін-ту в Празі (1930—33 його ректор). З 1945 жив у Німеччині. Автор ряду наук. праць.

Гармонія голосних, або сингармонізм, мовний закон, за яким у слові фігурують голосні одного ряду, — або тільки переднього, або тільки заднього. Г. г. характеристична для тюркських мов. В укр. мові існують недорозвинені елементи Г. г. у вигляді епізодичного переходу о в а перед наголошеним а в словах типу *багатий, гарячий*; переходу ненаголошеного о в у перед наступним складом з (наголошеним) у, почасти і (*кожух, пори*), вимова близька до *ко'жух, по'риг*; нахилу вимовляти ненаголошене е як и перед наступним и, а ненаголошене и як е перед наступним е (*береги, бере*, вимова близька до *бе'риге'й, бе'ре*). Однак ці явища не становлять обов'язкової системи і властиві тільки ненаголошеним голосним перед наступним наголошеним. *Курило* вважала Г. г. за стару властивість укр півд.-зах. говірок і нею пояснювала зміну о е перед складами з слабкими ь, ь до 12 в. Лишається неясним, чи спорадичні прояви Г. г. в укр. мові можна ставити в зв'язок із укр.-тюркськими контактами.

Ю. Ш.

Гарнець, див. *Міри*.

«Гарт», спілка пролетарських письменників, заснована В. Блакитним у Харкові 1923; в програмі мала «боротьбу проти буржуазного мистецтва», «притягнення до літ. творчості пролетарських мас»; існували філії в Києві, Катеринославі, Кам'янці та ін. Спілка випустила альманахи «Гарт» (Харків 1924, Київ 1925). До «Г.» входили В. Блакитний-Еллан, П. Тичина, В. Сосюра, М. Йогансен, В. Поліщук, М. Хвильовий, І. Дніпровський, Г. Коцюба, О. Копиленко, І. Кулик, В. Коряк, Я. Савченко, К. Гордієнко, Г. Коляда й ін. На ґрунті розходжень між прихильниками офіц. орієнтації на «маси» і однодумцями М. Хвильового, що висунуло гасло мист. удосконалення (група «Урбіно»), «Г.» 1925 розпався. Група Хвильового створила «Валдіте». Решта членів «Г.» перев. увійшла до ВУСПП.

«Гарт», журнал-місячник, орган Всеукр. Спілки Пролетарських Письменників (ВУСПП), виходив 1927—32 в Харкові. Редагували І. Кулик, І. Микитенко, І. Кириленко, В. Коряк та ін. Закритий у зв'язку з ліквідацією ВУСПП.

Гарячий Ключ (ІХ—20), курорт на Кубанщині, в дол. р. Псекупс, р. ц. Краснодарського краю РСФСР; гарячі мінеральні води (сірчановодневі й вуглекислонатрові); за переписом 1926 р. українців у р-ні — 2/3 населення.

Гасенко Юрій (1894—1933), інж., чл. дипломатичної місії УНР в Румунії, ви-
нахідник моторового човна (т. зв. «морської блохи»); автор новел і оповідань для дітей («Ная з джунглів»).

Гасин Олександра (1907—49), псевд. Лицар, діяч ОУН, в 1935—36 орг. і військ. референт Крайової Екзекутиви на Зах. Укр. Землях, 1940—41 і з 1947 чл. Проводу ОУН (С. Бандери), полк. УПА і в 1946—49 шеф її штабу.

Ю. Гасенко

Гаско Мечислав (* 1904?), поет, родом з Волині, працював у Харкові, чл. ВУСПП і літ. групи «Західня Україна»; збірки «Обабіч кордону» (1930), «Шлю вам свій привіт» (1931), поема «Дрогобич» та ін.; з 30-их рр. до 1956 був на засланні.

«Гасло», місячник, орган РУП, виходив у Чернівцях 1902—03 (17 чч.), редагували Д. Антонович, С. Голіцинський, В. Сімович, Л. Когут і ін. Спершу орган політ. дискусії, згодом соц.-дем. напрямку.

Гаспра (ІХ—15), с. м. т. на півд. березі Криму, 10 км від Ялти, курорт.

Гатцук Микола, літ. діяч 19 в., видав «Ужинок рідного поля» (1857) — зб. віршів, нар. поезій і приказок з оглядом укр. письменства, «Укр. абетку» (1861) і зб. пісень із нотами «Дев'ять струн укр. бандури» (1863); писав в «Основах».

Гатцук Олександра (1832—91), українофіл, археолог, рос. журналіст і видавець (популярний «Крестный Календарь», 1875—89 «Газета Гатцука»); брав участь у петербурзькій «Основах».

Гаюй (Найю), архітект, інж. і графік; родом англієць, бл. 1815—27 досліджував в Одесі водні джерела й збудував маяк на В. Водометі; виконав ряд краєвидів Одеси літографічним способом.

Гвардейське (IV—7), кол. Фельштин, с. на гор. Смотровічі, р. ц. Хмельницької обл.

Гвоздець (V—6), м-ко над р. Чернявою, притокою Пруту; р. ц. Станиславської обл.; побіч в с. Острівці — степ. заповідник.

Гвоздик Євген, осв. діяч у ЗДА, співред. «Шершеня» в Скентоні (1909—11), в 1911 — ред. органу Укр. Роб. Союзу «Нар. Воля».

Гвоздик Кирило (* 1895?), маляр-монументаліст 1920—30-их рр., учень М. Бойчука, брав участь у розписі Сел. Санаторії в Одесі (1927—28); композиції із сел. побуту, «Трус» та ін. Заславий більшовіками в 30-их рр.

Гвоздики, гвоздика (*Dianthus*), однорічні й багаторічні рослини з родини гвоздикуватих; є бл. 300 відмін, з них на Україні бл. 50. Багато відмін декоративних; найпоширеніші Г. садова (*Dianthus caryophyllus* L.), і Г. тур. (*D. barbatus* L.).

Гдашицький Яцко-Ісакій (16 в.), гал. правос. шляхтич, якого 1522 поль. король Жигмонт I іменував намісником гал. єпархії без згоди правос. митр. Йосифа, що наклав на Г. інтердикт. Г., постригшись під іменем Ісакія і ставши архимандритом у львівському монастирі св. Юра, успішно організував гал. правос. єпархію, 1526 митр. визнав його своїм намісником; після цього король відібрав у Г. намісництво.

ГДУМ, див. *Гурток Діячів Українського Мистецтва*.

Гевлич Авксентій, філософ першої пол. 19 в., студював у Харківському Ун-ті у Й.-Б. Шада, 1818 видав працю з естетики — «Теория изящных искусств»; пізніше високий урядовець в Росії.

Гегельянство на Україні. Знайомство з філософією Гегеля починається з 20-их рр. 19 в. Юрист П. Редкин (1808—91) слухав Гегеля в Берліні, пізніше був проф. в Москві (1835—48) та Петербурзі (1863—76). В 30-их рр. нім. філософію студіюють з ініціативи єп. Інокентія Борисова в Київській Академії. З Академії вийшли гегельянці — проф. Академії та Київського Ун-ту С. Гогоцький (1813—89, проф. ун-ту з 1836 р.) та О. Новицький (1806—84, в ун-ті 1834—50). В цей самий час нім. філософію цікавляться в студентському гуртку І. Срезневського в Харкові. З членів гуртка А. Метлинський, проф. в Харкові (1839—50 та 1854—58) та Києві (1850—54), в своїх працях був під впливом Гегеля. Найбільше значення для поширення філософії Гегеля на Україні мали двоє росіян: К. Неволін (1806—55), проф.-юрист у Київському Ун-ті (1834—43), і М. Лунін (1806 або 07—44), проф. історії в Харкові (1835—44). Під впливом Гегеля були професори високих шкіл на Україні, українці-історики літератури й мовознавці: М. Костир (1818—53) у Києві (1839—50) та Харкові (з 1850), М. Тулов (1814—82) у Ніжені (1840—55, пізніше видатний укр. педагог), історик літератури К. Зеленецький (1802—58) в Рішельєвському Ліцеї в Одесі (з 1835) і росіяни — історик літератури В. Красов у Києві (1837—39) та історик і історик мистецтва П. Павлов у Києві (1847—58). Вплив Гегеля помітний у працях укр. юристів та істориків права: в Києві — М. Іванишев (1811—74), проф. з 1838, М. Пілянкевич (1819—56), ад'юнкт з 1844, А. Федотов-Чеховський (1806—92), у Києві в 1835—38, В. Лашнюков (1823—69), у Києві з 1868; в Харкові згаданий Федо-

тов-Чеховський з 1838, О. Рославський-Петровський (1816—70) з 1837, О. Паломбецький (1811—97), проф. з 1838; в Харкові викладав також право поль. гегельянець юрист і філософ А. Валіцький (1806 або 08—58) з 1835, в Одесі гегельянець О. Бакунін (1821—1908) в 1844—46, у Ніжені — згаданий Лашнюков 1853—68. Деякі відгукі гегельянства помітні в шеллінгіянця М. Максимовича. На Зах. Україні увагу до філософії Гегеля виявляє Й. Чайковський у праці: „Versuch der Vereinigung der Wissenschaften“ I т. (1863) і твори К. Ганкевича (1842—1925). В нові часи відновився інтерес до Гегеля в працях Д. Чижевського («Гегель та франц. революція», „Hegel bei den Slaven“, „Hegel et Nietzsche“). В УССР деякий час було репрезентоване марксистське псевдогегельянство (П. Демчук, В. Юринець), передбачалося вид. творів Гегеля укр. мовою, але друком нічого не вийшло. В іст. рос. гегельянства відіграли визначну роллю мислителі з України: М. Станкевич (1813—40) з укр. Вороніжчини та М. Страхов (1828—96) з Білгороду. Більшість згаданих професорів залишили цінні наук. праці, зокрема Редкин та Гогоцький викладали філософії Гегеля; Новицький — історію старовинної філософії (I—IV); Редкин — історію філософії права в 7 т.; Неволін — юридичну енциклопедію; А. Метлинський — праці, в яких подано основи філософії нац. культури; й ряд праць з іст. укр. права. Оригінальних філос. ідей в укр. гегельянці небагато; є лише спроби самостійного освітлення іст. матеріалу.

Література: Чижевський Д. Нариси іст. укр. філософії. Прага 1931, і „Hegel bei den Slaven“. Райхенберг 1934.

Д. Чижевський

Гедін (Hedin) Свен (1865—1952), визначний швед. географ і подорожник, дослідник Центр. Азії; д. чл. НТШ.

Гейманович Олександр (* 1882), відомий проф.-невропатолог; з 1911 р. працював у Харкові. В 1921 заснував Укр. Психоневрологічний Ін-т і був його дир. Редагував ряд мед. часописів і керував різними наук. ін-тами й т-вами. Написав бл. 150 наук. праць.

Гейнц (Heinze) Кароль (1810—60-і рр), поль. письмен. із Житомира, близький до «укр. школи», м. ін. написав комедію, в якій висміював балагульщину — „Młodzież tegoczesna“ (1841), й укр. оперету в 2 актах „Powrót Zaporozców z Trebizondy“ (1840).

Геледзжик (IX—19), м. і порт над Чорним морем на Кубані, р. ц. Краснодарського краю РСФСР, 7 000 меш. (1933); приморський кліматичний курорт; в околицях курортні оселі («Сонце», «Сонцедар» та ін.). В 1926 р. в р-ні українці становили половину населення.

Геліотроп (*Heliotropium*), зілляста рослина з родини шерстколистих; в степовій Україні поширений *H. europaicum* L.; *G.* садовий (*H. peruvianum* L.) — декоративна пахуча рослина.

Гельман Макс (* 1892), різьбар, проф. Київ. Художнього Ін-ту; скульптурні портрети писем. М. Терещенка, Г. Шкрупія, В. Підмогильного, маляра Ю. Михайлова та ін.

Гельмерсен Григорій (1803—85), рос. геолог, автор першої геол. карти Євр. Росії (1841), дослідник донецької кам'яновугільної заглибини, бурого вугілля на Київщині й Херсонщині, болотних вулканів на Керчинському й Таманському півостровах.

Гельмязів (IV—12), с. над р. Супосем, притокою Дніпра, р. ц. Черкаської обл., кол. м-ко.

Гельсінкі (*Helsinki*), столиця Фінляндії, 396 000 меш. (1954). 1919 в Г. діяло укр. посольство; до 1944 існувала невелика укр. колонія, що складалася перев. із утікачів із сов. концтаборів, і діяла Укр. Громада, в 1942—44 — Комітет Допомоги укр. полоненим у Фінляндії та Укр. Інформаційне Бюро під проводом Б. Кентржинського.

Гематит, важлива залізна руда, окис заліза (Fe_2O_3), 50—70% чистого заліза; на Україні основна руда *Кривого Рогу*.

Генадій Шиприкевич (* 1892), архиеп. УПЦ в ЗДА; еп. з 1942, мав катедру сп. УАПЦ в Дніпропетровському.

Гендриківська Ганна, педагог, проф. Харківського ІНО в 1920-их рр., авторка ряду праць із педагогіки дошкільного віку.



Архиеп. Генадій

Генеалогія, родознавство, допомігова іст. наука, що вивчає 1. історію родів, 2. родословну якоїсь людини. Г. пов'язана з такими суміжними науками, як геральдика, дипломатика, евгеніка, історія та ін. Найбільше опрацювали питання укр. Г. О. Лазаревський, Г. Милорадович, В. Модзалевський. Зверталися в своїх дослідж. до питань укр. Г. історики О. Бодянский, М. Костомаров, П. Єфименко, В. Липинський, М. Грушевський, Д. Вагалій, І. Крип'якевич, В. Крупицький, О. Оглобин та ін. Спеціально в діялці укр. генеалогії на еміграції працює В. Сенютович. Багаті матеріали до укр. Г. є в Архіві Департаменту Геральдії в Ленінграді та в Центр. Архіві в Києві (останні були частково видані). Нині в УССР Г. не розвивається.

М. М.

Генерал-губернатор, високий урядовець у цивільній і військ. адміністрації

царської Росії, який здійснював нагляд над кількома губерніями або виконував спеціальні завдання. Підлягаючи безпосередньо цареві й сенатові, Г.-г. мав надзвичайно широкі компетенції. Від поч. 18 в. ген.-губернаторами названо було воєвод, що командували рос. військами на Україні, але мали, зокрема в Києві, вплив і на цивільні справи. 1764 при скасуванні гетьманату през. Малорос. Колегії і Г.-г. Малоросії був призначений П. Румянцев. Це ген.-губернаторство з центром у Києві після скасування полків на поч. 1780-их рр. охоплювало Київське, Слобідсько-Укр. (Харківське), Новгород-Сіверське і Чернігівське намісництва. 1797 створено Новорос. ген.-губернаторство, що до 1874 об'єднувало Херсонську, Таврійську й Катеринославську губ., до 1842 також Чорноморське Військо на Кубані, а в 1816—74 рр. — і Басарабію. Скасоване 1797 при заміні намісництв на губернії, Малорос. ген.-губернаторство було відновлене 1802 з осередком у Полтаві — до 1834. 1831 створено ген.-губернаторство київське, подільське й волинське. Після скасування Малорос. ген.-губернаторства на Лівобережжі 1835 створено ген.-губернаторство харківське, полтавське й чернігівське з центром у Харкові. Після недовготривалого скасування окремих ген.-губернаторств у 50—60-их рр., 1879, у зв'язку з посиленням активності революціонерів Україною знову була поділена між 3 «тимчасовими» ген.-губернаторами з правами головнокомандувачів воєнного часу — в Одесі, Харкові і Києві. Київське ген.-губернаторство залишилося до революції 1917. В 1905 і наступному рр. для боротьби з рев. рухом призначали тимчасових ген.-губернаторів, підпорядкованих командувачам військ. округ (зокрема в Катеринославі, Донбасі, Харкові, Одесі).

Титул Г.-г. мав Д. Дорошенко, призначений 1917 тимчасовим Урядом на пост крайового комісара Галичини і Буковини. Р. М.

Генеральна Військова Канцелярія, центр. установа в гетьманській державі 17—18 вв., за допомогою якої гетьман здійснював свою військ. й цивільну владу. В період 1648—1720 рр. це була канцелярія гетьмана, де виготовлялися й зберігалися держ. акти; нею керував *генеральний писар*. З 1720 Г. В. К. стала колегіальною установою, реорганізованою на вимогу рос. влади, яка одночасно обмежила її компетенції, перебравши в свої руки ряд адміністративних функцій. До колегії («присутствія») Г. В. К. в окремі періоди належали і рос. члени на паритетних правах. Із скасу-

ванням гетьманату в 1764 Г. В. К. перестала існувати.

Генеральна Військова Рада, орган центр. держ. управління на гетьманській Україні. Г. В. Р. бере поч. від зборів коз. війська, на яких до 1648 р. обирали гетьмана, коз. старшину, обмірковували військ. і станові справи. Г. В. Р. була органом прямого народоправства, нагадуючи віча доби середньовіччя. Участь у Г. В. Р. могли брати всі, хто належали до коз. стану, зокрема, знатні військ. товариші і старшина; іноді — делегації від міщан, запорожці, в окремих випадках — селяни (т. зв. чорна рада). Число присутніх доходило до кількох тис. Постійного місця зборів Г. В. Р. не було, найчастіше вона збиралася на р. Росаві (Київщина) та в Переяславі. Г. В. Р. скликали окремими універсалами гетьмани і самі їх проводили. Правильного голосування не було, рішення приймалися за згодою більшості, що її можна було встановити на око. Г. В. Р. обирала гетьмана і вищу коз. старшину, розглядала питання війни і миру, обговорювала зовн.-політ. справи (спілка з Московою — в Переяславі 1654, союз із Швецією — Корсунь 1657, з Туреччиною — Корсунь 1669), а іноді й справи внутр. політики та судівництва. Компетенції Г. В. Р. частково збігалися й конкурували з компетенціями гетьмана і Ради Старшини. Під кін. 17 в. Г. В. Р. втратила значення центр. держ. органу на користь гетьмана і Ради Старшин. У 18 в. Г. В. Р. стає лише формою урочистої військ. паради при обранні нового гетьмана.

Л. О.

Генеральна Губернія, центр. частина Поль. Держави, окупована в 1939—45 німцями, але не влючена безпосередньо до Німеччини («Райху»), створена деклярацією Гітлера з 12. 10. 1939; своєрідна колонія Німеччини з тоталітаристичним устроєм, з мінімальними правами місц. населення, де вся влада була зосереджена в руках ген.-губернатора (Г. Франка), що діяв з доручення Гітлера і був перед ним відповідальний. Територія — 95 000 км² і бл. 12 000 000 меш., столиця — Краків. До Г. Г. належали зах. укр. окраїни — Лемківщина, частина Посяння, Холмщина й Підляшшя, (16 000 км² і 1 200 000 меш., в тому ч. бл. 500 000 українців і бл. 200 000 римо-католиків з укр. мовою). Після прилучення до Г. Г. Галичини 1. 8. 1941 територія Г. Г. збільшилася до 142 000 км² і 18 000 000 населення, з них укр. територія обіймала 63 000 км² із населенням понад 7 міль., а ч. українців збільшилося до бл. 4 міль., ч. римо-католиків із укр. мовою до 500 000. Докладніше див. ЕУ I, стор. 580—82, 587—89.

Генеральна Команда, назва найвищої

Військ. Команди у Львові в листопаді 1918; перейменована пізніше на *Начальну Команду УГА*.

Генеральна рада, див. *Генеральна Військова Рада*.

Генеральна Рада Вільного Козацтва, вибрана на всеукр. з'їзді Вільного Козацтва в Чигирині в жовтні 1917 як керівний орган руху; ген. отаманом був обраний П. Скоропадський. В березні 1918 на вимогу німців укр. уряд змушений був розпустити Вільне Козацтво.

Генеральна старшина, керівний орган держ. управління при гетьмані в 17—18 вв. До Г. с. належали: ген. обозний, ген. суддя, ген. писар, ген. підскарбій, ген. осавул, ген. хорунжий, ген. бунчужний (див. відповідні гасла). Усі ці функції, крім підскарбія, існували вже перед Б. Хмельницьким, як функції керівників коз. війська (див. *Військова Старшина* і ЕУ I, стор. 646).

Генеральне межування, встановлення границь держ. і приватних земель, проводжуване рос. урядом з 1765 р. шляхом закріплення меж у т. зв. дачах, одиницях, які склалися з міст і сіл з прилеглими до них землями. На Україні Г. м. захопило Слобожанщину (1769—81), Катеринославщину та Херсонщину (1783—1828) і Таврію (1828—43).

«Генеральне слідство о маєностях», проведений гетьманом Д. Апостолом в 1729—31 рр. облік зем. майна і власників з метою встановити титул землеволодіння — шляхом ревізії маєтків, зв'язаних із рангою, які після Мазепи дуже зменшилися. «Г. с. о м.» не відновило попереднього рангового зем. фонду, а лише припийлило його дальший перехід на власність, при чому за давнені землеволодіння ранговими маєностями після «слідства» передано у повну власність посідачам.

Генеральний бунчужний, чл. ген. старшини на Гетьманщині, охоронець гетьманської інсигнії — бунчука; як і ген. хорунжий, виконував різні доручення зверхньої влади.

Генеральний Військовий Суд, найвищий суд на Гетьманщині, утворився з коз. суду за поль. часів. Г. В. С. очолював сам гетьман, а його постійним заступником був один із ген. суддів. Г. В. С. був колегіальним судом; в ньому засідали також члени ген. старшини та знатного товариства. Для сотенних і полкових судів він був апеляційною установою, а в справах вищої старшини і т. зв. гетьманських «протекціоналістів» — судом першої інстанції. У 18 в. над Г. В. С. стояв Суд Ген. Військ. Канцелярії.

Генеральний обозний, найвищий ранго чл. ген. старшини, начальник арти-

лерії в коз. війську. Г. о. виконував також ін. доручення адміністративного й дипломатичного характеру; найчастіше виступав у ролі наказного гетьмана.

Генеральний писар, чл. ген. старшини, керівник *Ген. Військ. Канцелярії* в коз. війську й гетьманській державі. Г. п. сполучав функції держ. канцлера і мін. закорд. справ; зберігав держ. печатку.

За УНР генеральний писар, держ. урядовець із становищем міністра, що зберігав держ. печатку та документи і стверджував їх законність; пост існував з 28. 6. 1917 до 22. 1. 1918. Г. п. був спершу П. Христюк, з 3. 9. 1917 — О. Лотоцький, в листопаді справи провадив заступник Г. п. І. Мірний. З 22. 1. 1918 замість Г. п. визначено пост *держ. писаря*.

Генеральний підскарбій, чл. ген. старшини, завідував держ. скарбом і фінансами гетьманської України (див. *Військова скарбниця*).

Генеральний Секретаріат Української Центральної Ради, укр. уряд в період між I і IV універсалами — з 28. 6. 1917 до 22. 1. 1918. Створений був спершу як прообраз уряду після оголошення I Універсалу (28. 6. 1917), на пропозицію УПСР, на засадах коаліції, спочатку в складі 8 ген. секретарів і ген. писаря; гол. Г. С. і ген. секретар внутр. справ — В. Винниченко (УСДРП), ген. писар — П. Христюк (УПСР), ген. секретарі: фінансів — Х. Барановський (безпартійний кооператор), міжнац. справ — С. Єфремов (УПСФ), військ. справ — С. Петлюра (УСДРП), зем. справ — В. Мартос (УСДРП), судових справ — В. Садовський (УСДРП), освіти — І. Стещенко (незалежний соціал-демократ), харчових справ — М. Стасюк (УПСР). Спочатку в укр. колах були розходження у визначенні завдань Г. С.: на думку одних — підготовна праця для автономії, на думку других — функції уряду (неукр. кола взагалі зайняли гостро негативну позицію). 9. 7. 1917 Винниченко оголосив декларацію Г. С., в якій визначається його ролью як виконавчого органу влади. Після переговорів між Укр. Центр. Радою і рос. Тимчасовим Урядом останній визнав Г. С. за крайовий орган України, склад якого мав визначатися Тимчасовим Урядом у порозумінні з Укр. Центр. Радою. Поки ще тривали переговори, Укр. Центр. Рада була в результаті всеукр. роб. з'їзду поповнена, і 27. 7. був обраний новий склад Ген. Секретаріату: гол. і ген. секретар внутр. справ — В. Винниченко, ген. писар — П. Христюк, ген. секретар фінансів — Х. Барановський, міжнац. справ — О. Шульгин (УПСФ), військ. справ — С. Петлюра, зем. справ — В. Мартос, судових справ — В. Садовський, освіти —

І. Стещенко, харчових справ — М. Стасюк, шляхів — В. Голубович (УПСР), пошти й телеграфу — О. Зарубін (рос. с. р.), держ. контролю — М. Рафес (Бунд); товаришами ген. секретаря міжнац. справ обрано: від жидів — М. Зільберфарба (жид. об'єднання соц. партій), від поляків — М. Міцкевича (поль. дем. центр). Після довгих вагань Укр. Центр. Рада прийняла запропоновану рос. урядом «Тимчасову Інструкцію для Ген. Секретаріату» з 17. 8. 1917, яка передбачала, що Г. С. у далеко зменшеному складі (замість 14 ген. секретарів лише 7) є вищим органом Тимчасового Уряду в справах місцевого управління Україною, призначуваним Тимчасовим Урядом на пропозицію Центр. Ради. Одночасно дійшло до кризи, і Г. С. димісіонував. Після відмови Д. Дорошенка очолити Г. С., останній 3. 9. 1917 був затверджений у наступному складі: голова і ген. секретар внутр. справ — В. Винниченко, ген. секретарі: освіти — І. Стещенко, фінансів — М. Туган-Барановський (УПСФ), міжнац. справ — О. Шульгин (товариші — М. Зільберфарб і М. Міцкевич), зем. справ — М. Савченко-Більський (УПСР), ген. контролер — О. Зарубін, ген. писар — О. Лотоцький (УПСФ), комісар України при Тимчасовому Уряді — П. Стебницький (УПСФ). 10. 10. Винниченко виступив на засіданні Малої Ради з програмовою декларацією, яка загальним завданням ставила «об'єднання всієї укр. землі і всього укр. народу в одній автономній одиниці». В умовах, коли большевики повалили Тимчасовий Уряд і в Києві йшла зброяна боротьба, 12. 11. 1917 Центр. Рада доповнила склад Г. С. такими особами: секретар харчових справ — М. Ковалевський (УПСР), військ. справ — С. Петлюра, праці — М. Порш (УСДРП), торгу й пром-сти — В. Голубович, юстиції — М. Ткаченко (УСДРП), шляхів — В. Єщенко, пошт і телеграфу — О. Зарубін; до товаришів ген. секретаря міжнац. справ додано Д. Одиця (рос. Нар.-Соц. Партія) для рос. справ. Після проголошення III Універсалу (20. 11. 1917) відбулися зміни в складі Г. С.: димісіювали М. Туган-Барановський, М. Савченко-Більський, О. Зарубін, О. Лотоцький; у грудні відійшов С. Петлюра. На поч. січня 1918, після дальших змін, Г. С. мав такий склад: гол. і ген. секретар внутр. справ В. Винниченко, ген. секретарі: судових справ — М. Ткаченко, військ. справ і праці — М. Порш, зем. справ — В. Зарудний, продовольчих справ — М. Ковалевський, міжнац. справ — О. Шульгин, шляхів — В. Єщенко, пошти й телеграфу — М. Шаповал, морських справ — Д. Антонович, виконуючий обов'язки ген. секретаря фінансових

справ — В. Мазуренко, торгу і пром-сти — В. Голубович, освітніх справ — І. Стещенко, великоруських справ — Д. Одинець, жид. справ — М. Зільберфарб, поль. справ — М. Міцкевіч, ген контролер — О. Золотарьов, в. о. ген. писаря — І. Мірний. IV Універсалом 22. 1. 1918 Г. С. був перетворений на Раду Нар. Міністрів УНР (див. ще ЕУ I, стор. 504—10).

Р. М.

Генеральний Суд, створений законом Укр. Центр. Ради з 17. 12. 1917 як найвища судова установа, що мала вирішувати справи, які до революції розглядав рос. Сенат; складався з карного, цивільного й адміністративного відділів. Ген. суддями були М. Радченко, П. Ачкасов, Пухтинський, С. Шелухин, Д. Яценко, А. В'язлов, Шиянов, Попов, А. Марголін, Д. Маркович. За гетьманської влади, 8. 7. 1918, перетворений на *Держ. Сенат*.

Генеральний хорунжий, чл. ген. старшини в коз. війську та на Гетьманщині; охоронець військ. стягу. Г. х. виконував також різні доручення гетьмана й Ради Старшини у військ. та адміністративних справах.

Генеральний Штаб УНР, утворений в листопаді 1917, мав структуру кол. рос. Ген. Штабу (складався з 2 відділів — ген. квартирмейстерств: оперативного і орг-ції армії). В умовах визвольної війни Г. Ш. не мав великого значення, бо всією оперативною діяльністю армії на фронті керував Штаб Дійової Армії, а від липня 1919, після з'єднання Гал. Армії з Армією УНР, Штаб Гол. Отамана — для обох об'єднаних армій. Г. Ш. обмежив свою діяльність на теоретичних справах — орг-ції війська, військ. підготовки та шкіль. Г. Ш. видав кілька перекладених з рос. мови військ. підручників та всі військ. статuti рос. армії укр. мовою. Начальниками Г. Ш. були: ген. Б. Вобровський, полк. О. Сливинський, ген. М. Осецький, ген. М. Юнаків і ген. О. Галкин.

Генеральні осавули, титул двох членів ген. старшини в коз. війську й у гетьманській державі. Г. о. були помічниками гетьмана в керуванні військом, а одночасно виконували ін. доручення в держ. адміністрації. Функція Г. о. сх. походження.

Генеральні судді, члени ген. старшини на Україні в 16—18 вв. з функціями судового характеру; з кін. 17 в. обирали двох Г. с., що засідали в колегії *Генерального Суду*. Крім судових функцій, вони виконували ін. доручення гетьманів та Ради Старшини.

Генієська протока, вузька, мілка протока, що сполучає Озівське море з Сіващем (Гнилим морем) б. півн. краю Арабатської коси.

Генієське (VII—15), м. і порт над

Озівським м., положені в місці сполучення Озівського м. з Сіваською затокою; р. ц. Херсонської обл.; добування самосадної соли, рибні промисли.

Генієцькі соляні озера, група озер (понад 40) на *Арабатській косі*; з найбільшого з них, Генієцького, добувається осадна сіль.

Геоботаніка, див. *Ботаніка*.

Географія (землезнання), наука, що вивчає фіз., біол. і суспільні явища на поверхні землі у їх взаємовідносинах. Г. фізична досліджує форми поверхні землі (морфологія), клімат (кліматологія) і води (гідрографія); біогеографія — рослинний і тваринний світ, антропогеографія — людину.

Перші геогр. описи України знаходимо у грец. учених. Геродот з Галікарнасу (484—25 до Хр.) описав природу й населення Півд. України; його відомості потвердив і поширив лікар Гіппократ (460—377). Присвячували в своїх творах увагу Україні два найвишні географі античного світу — греки Страбон (66 до Хр. — 20 по Хр.) та Птолемей (2 в. по Хр.), а також рим. натураліст Пліній Старший (23—79). Усі ці описи відносяться насамперед до Півд. України.

За раннього середньовіччя згадували про Україну візант. й араб. подорожники, зокрема Ібн-Фоцлан (10 в.) і візант. цар Костянтин VII Порфірородний (905—59), який м. ін. писав про Дніпро і його пороги. Багато геогр. матеріалу містить «Повість временних літ», що є найважливішим іст.-геогр. джерелом тієї доби. Починаючи з 13 в., інформації про Україну подавали зах.-евр. подорожники: в 13 в. італієць Пляно Карпіні і Віллем Рубруквіс із Брабанту, в 15 в. француз Жільбер де Лянуа (описував зах. і півд.-зах. землі України), венецієць Йосафат Барбаро (узбережжя Чорного й Озівського морів) і Альберт Кампензе в звіті про Московщину для папи Климента VII (1523). Важливіші були твори: Маєса з Мехова (1457—1523) про дві Сарматії (перекладений на різні мови, довго лишався підставою відомостей про географію Сх. Європи), записки нім. подорожника З. Герберштайна (1486—1566) про Московщину, Литву й Україну, М. Литвина (пол. 16 в.) про Центр. Україну, француза Влеза де Віженера (1573) про Зах. Україну, царського посла до запорожців Е. Ляссоти (опис Подніпров'я, 1594). Меншу вартість мали описи Польщі й України поляків М. Кромера і М. Стрийковського (16 в.). Найціннішим для тих часів є «Опис України» (1650) франц. інж. й картографа Г. Л. Бопляна (1600—73), перевиданий різними мовами, та його перші карти України 1 : 1 800 000 і 1 : 452 000. Виникнення коз.

держави Хмельницького спричинило численні подорожі по Україні, перев. послів (що писали здебільша про побут населення й його іст.) — венеційського посла А. Віміні, Павла Алепського (секретаря патріарха Макарія III), К. Гільдебрандта (що супроводив швед. посла Г. Веллінга). Пізніше геогр. матеріал містили записки швед. старшини Вейге й данського посла Ю. Юста (1711).

Систематичні описи України почалися у 18 в.: вони провадилися з доручення влади для практичних цілей; тоді ж почалося й систематичне здіймання терену. Вже в другій пол. 17 в. на Лівобережжі з'явилися переписні книги міст та повітів, що мали багато іст. й геогр. матеріалу, і картографічні шкци — «чертежі». В кін. 17 в. було зроблене здіймання терену Дону й Озівського м., в 1730-их рр. Лівобережжя; зібраний матеріал використано в атласі Росії, що його видала Академія Наук в Петербурзі (1745). У другій пол. 18 в. рос. старшини здіймали береги Чорного й Озівського морів і гирла рік — Дніпра, Дністра, Дунаю. Після зайняття Рос. Імперією Півд. України («Новоросії») комплексні дослідні природи й населення провадили нім. вчені, члени т. зв. акад. експедицій, організованих Рос. Академією Наук, найбільше Й. А. Гюльденштедт (1768 і 1773—74), П. Паллас (зокрема Крим), С. Гмелін (Донщина й Донеччина, 1769). Висліди цих перших наук. досліджень були опубліковані в ряді праць. 1781—82 досліджував сточище дол. Бога й Дністра В. Зуєв. Уже на 19 в. припадає експедиція А. Демідова для дослідження Криму й Донбасу (1837).

Багато геогр. матеріалу містить т. зв. «Румянцевський опис» 1765, і ще більше ряд екон.-статистичних описів Лівобережжя, як О. Шафонського — Чернігівського намісництва (1786), Харківщини (1788), К. Германа — Таврії (1807), Журавського — Київщини (вид. 1852). Україна представлена в геогр., чи скорше геогр.-статистичних, описах Рос. Імперії кін. 18 в. — А. Бюшінга, Х. Чеботарьова, І. Гакмана і особливо І. Георгі (нім. мовою в 1797). В кін. 18 в. були складені вже досить точні топографічні карти, опрацьовані в Росії й Австрії (див. *Картографія*).

Г. як самостійна наука постала в Зах. Європі тільки з поч. 19 в. (нім. географі А. Гумбольдт, К. Ріттер). В Росії, а тим самим і на Україні новочасної Г., власне кажучи, в 19 в. не було. Не було найважливіших галузей Г. — геоморфології й антропогеографії; те, що звалось Г., було насамперед описом землі, сукупністю геогр. відомостей; з другого боку, розвивалися самостійно деякі ділянки Г., як кліматологія і метеорологія, гідро-

географія й океанографія, Г. рослин і тварин. Рос. Геогр. Т-во, що постало в 1845 р. в Петербурзі, перев. вивчало невідомі ще терени в Азії й провадило досліді з геології, етнографії, статистики. Двом останнім ділянкам присвячені праці Півд.-Зах. Відділу Рос. Геогр. Т-ва, єдиного відділу, що діяв 1873—76 на Україні з охідком у Києві і був закритий владою за укр. скеровання роботи. Катедри Г. в ун-тах на Україні постали тільки в 1880-их рр. (в Харкові, тоді ж і на Зах. Україні — у Львові).

Розвідки з різних ділянок Г. давали здебільша спеціалісти споріднених наук, що працювали на Україні: П. Кеппен (1793—1864), дослідник фіз. Г. Півд. України й Криму, статистик, автор етногр. карти Евр. Росії (1851), нім. географ Й. Г. Коль, автор опису України („Reisen in Südrussland“, 1841); дослідники морфології, перев. геологи — М. Борисяк, В. Докучаєв, О. Гуров, В. Ласкар'єв, І. Леваківський, І. Сінцов, М. Соколов, Г. Танфільєв, П. Тутковський, К. Феоділактів (див. також *Геологія*); кліматологи й метеорологи П. Броунов, О. Клозовський, І. Селецький, Р. Срезневський та ін. (див. *Кліматологія*); гідролог М. Максимович (див. *Гідрологія*). Велике значення мали досліді ґрунтознавців В. Докучаєва і Ю. Висоцького, географів рослин А. Краснова, Й. Пачоського, Г. Танфільєва і ін. (див. *Ботаніка*). Матеріали для Г. України містилися в краєзнавчих і топографічних посібниках, як «Матеріали для географии и статистики России», опрацьовані Російським Ген. Штабом (ряд тт. для окремих губерній), «Географическо-статистический словарь Российской Империи» (I—III, 1863), „Słownik geograficzny Królestwa Polskiego i innych krajów słowiańskich“ (16 т.), «Труды этнографическо-статистической экспедиции в западно-русский край» (I—VII, 1872—78), видання Статистичного Комітету в Петербурзі (див. *Демографія*) і особливо II, VII, IX, XIV тт. зб. «Полное географическое описание нашего отечества» під ред. В. Семьонова (П. 1899—1910). Цінним краєзнавчим посібником для Зах. Укр. Земель було вид. „Österreichisch-Ungarische Monarchie in Wort und Bild“ (т. XII — Галичина і т. XIII — Буковина). В Галичині геогр. досліді провадили спочатку нім., згодом перев. поль. географі (А. Реман, Е. Ромер).

Ці рос., поль. й нім. учені вважали укр. території за складову частину Росії, іст. Польщі або Австро-Угорщини і не уявляли Україну як одне ціле. Краще була представлена Україна в багатотомовій праці бельг. географа Е. Реклю (на нього мав вплив М. Драгоманів), слабше в ін. підручниках Г. Сх. Європи, як німця А. Геттнера, росіянина А. Крас-

нова (в нім. збірному вид. Кірхгоффа). Фіз. Г. України найкраще була представлена в творі Г. Танфільєва, виданому частково після першої світової війни.

Початки укр. Г. бачимо в 1900 рр. в Галичині. Вони пов'язані з діяльністю Наукового Т-ва ім. Шевченка (Матем.-Природопісно-Лікарської Секції) і С. Рудницького, автора перших наук. геогр. праць укр. мовою (перев. з морфології Карпат і Поділля), нарису укр. геогр. термінології, першого конспекту Г. всіх укр. земель, що рівномірно охопив різні ділянки Г., огляду етнogeографії й політ. Г. України, автора перших карт усіх укр. земель; він також перший дав єдиний досі підручник Г. чужою мовою („Ukraine, Land und Volk“, 1916). Рудницького справедливо вважають творцем укр. Г. Згадані праці Рудницький здійснив під час першої світової війни і після неї, на еміграції в Празі.

Буйний розвиток дослідів над природою України, що почався в ВУАН у 1920-их рр., не охопив Г. ВУАН не мала геогр. інституції; як і до війни, геогр. студії провадили на периферії своїх праць дослідники споріднених дисциплін, зокрема геологи. Виняток становили праці акад. П. Тутковського, який, побіч сучо геологічних праць, вперше дав всебічну характеристику краювиду України. Краще розвивалася екон. Г.: в 20-их рр. було написано кілька підручників з екон. Г. України — К. Воблого, О. Сухова, П. Фомина, дещо раніше І. Феценка-Чопівського. Центром геогр. дослідів в УССР мав стати Укр. Н.-Д. Ін-т Географії та Картографії в Харкові, заснований 1927 р. під керівництвом С. Рудницького, запрошеного для цієї мети сов. урядом (зокрема Скрипником). Рудницький також очолив на поч. 30-их рр. новостворену катедру Г. в ВУАН. Геогр. Ін-т видав 2 тт. «Записок», кілька карт і скупчив ряд співробітників (М. Дмитрієв, В. Буцура, К. Дубняк й ін.), але в 1934 був закритий, а С. Рудницький був засланий («за націоналізм у географії»). Цим був спричинений новий занепад Г. як самостійної наук. дисципліни. До другої світової війни по високих школах УССР не було навіть катедр Г. (за винятком Харкова). Як до війни, так і тепер праці з геогр. змістом (видані укр. мовою) були написані насамперед геологами. Матеріяли до морфології України дали Р. Віржиковський, М. Дмитрієв («Рельєф УРСР»), Г. Закревська, В. Крокос, В. Лічков, С. Соболев; проблеми антропогеографії Поділля вивчав В. Гериневич (в 30-их рр. репресований) і Г. Величко (географія міст), методики Г. — К. Дубняк. З кліматологів і гідрологів, крім тих, що діяли до війни,

треба згадати Л. Данилова, М. Данилевського, А. Огієвського, Є. Оппокова й ін.; біогеографів — Д. Зерова, Є. Лавренка, Ю. Клеопова, О. Фомина, О. Янату, М. Шарлеманя й ін.; з ґрунтознавців — Г. Махова. Значення для Г. України мали праці з районізації (Г. Махова, П. Тутковського, О. Фомина, О. Янати) та з краєзнавства. Вільшість цих праць з'явилася в 1920-их рр. і на поч. 1930-их рр., перед розгромом укр. науки в УССР.

Геогр. досліді на Зах. Укр. Землях провадили, з одного боку, поль. учені, скучнені б. Геогр. Ін-ту при Львівському Ун-ті (Є. Ромер, А. Ціроффер, Ю. Чижевський), з другого — Геогр. комісія при НТШ. Її очолював В. Кубійович (праці з антропогеографії Карпат і демографії України), що продовжував загалом працю С. Рудницького («Географія України», «Атлас України»); на пограниччі Г. і геології лежать досліді Ю. Полянського (гол. з Поділля); з ін. географів львівської групи треба згадати М. Дольницького (Прага), картографа М. Кулицького, В. Огоновського, С. Пашкевич, О. Степанів, І. Теслю, І. Федева й ін. Цінні матеріяли до антропогеографії Закарпаття дав чес. географ Й. Краль.

Після другої світової війни в УССР створено ряд катедр Г. по високих школах, а в Києві, Харкові й Львові — геогр. факультети ун-тів. Геогр. Т-во ССРСР (кол. Рос. Геогр. Т-во) організувало філіял (т. зв. Укр. Філіял) у Києві й ряд відділів; проте й далі немає геогр. установ АН УРСР. Праці з Г. друкуються майже виключно рос. мовою, їх тематика перев. керована урядом і направлена на практичну мету (напр., вивчення екон. р-нів і їх картографічне представлення, Г. сіль. госп-ва тощо). З наук. видань треба згадати про праці геогр. факультетів (виключно рос. мовою); «Нарис геоморфології УРСР» геолога В. Бондарчука, важливі фактичним матеріялом «Нариси екон. географії УРСР» (I-II, 1949—52), підручник «Географія УРСР» О. Діброви (1954) й ін. Див. також: *Геологія, Гідрологія, Демографія, Економічна географія, Кліматологія, Краєзнавство.*

Література: Rudnyckij S. Einige Bemerkungen über landeskundliche Literatur Russlands. Mitg. d. geogr. Ges. Viden 1916; Танфільєв Г. Географія Россії, I. Введення. Ф. 1916; Сичинський В. Чужинці про Україну. Прага 1942; ст. Географія в Вольшой Советской Энциклопедии, X; Демченко М. Физическая география СССР в Харьковском Университете. Труды Географического Факультета, II. X. 1955; Известия Всесоюзного Географического Общества; Известия Академии Наук ССРСР. Серия географическая.

В. Кубійович

Географія лінгвістична, напрям у мовознавстві, започаткований Ж. Жільєрроном. Г. л. постала як реакція на абстрактність і формульність молодогогра-

матичної школи в мовознавстві з її постулатом заг.-обов'язкових звукових законів і вимагала перенести центр уваги на вивчення іст. окремих слів в окремих місцевостях. Плодом діяльності представників Г. л. були лінгвістичні атласи різних мов. В укр. мовознавстві найбільше цікавився Г. л. Бузук, що дав спробу Г. л. Полтавщини, а також Білоруси, однак ці його праці спираються не стільки на систематичне особисте вивчення терену, як на поєднання даних дотеперішніх описів говірок і картографування цих даних.

Географія України, див. ЕУ I: Положення, границі й територія (стор. 17—29); Фізична географія (стор. 58—99); Україна як географічне ціле і її частини (стор. 118—24); Географія людности (стор. 130—77); Оселі (стор. 178—83); Економічна географія — разом з нар. госп-вом (стор. 1028—1111).

Геологія, наука про будову, склад і іст. землі. Г. досліджує процеси та сили, що діють на поверхні й у середині землі і впливають на зміну її будови (динамічна Г.), фіз. й хем. властивості гірських порід (петрографія, мінералогія, кристалографія), структуру й рухи земної кори (геотектоніка), іст. постання земної кори та її поверхні (іст. Г.) — на підставі вивчення нашарувань гірських порід, геол. формацій (стратиграфія) і залишків організмів (палеонтологія), — а також родовищ корисних копалин. Г. має велике значення для нар. госп-ва, і тому геол. досліді (зокрема складання геол. карт) провадять перев. спеціальні держ. геол. інститути. Г. як наука стала формуватися в другій пол. 18 в.

Перші геол. досліді на Україні зв'язані з експедиціями рос. Академії Наук у другій пол. 18 в., що мали на меті різнобічне вивчення природи Півд. України, Криму та Кавказу (учені нім. походження П. Паллас, С. Гмелін, Й. А. Гюльденштедт, І. Георгі та ін.). Докладніші геол. досліді почалися в 1820-их рр.; вони були зумовлені дальшим розвитком Г. як науки й зрозумінням ваги її практичного застосування. В цей час з'явилися перші геол. карти Сх. Європи, на яких представлені укр. землі, — Г. Гельмерсена (1841), А. Мейендорфа і краща від них Р. Мурчісона (1845, масштаб 1 : 630 000). У 1830-их рр. складені були перші детальні описи й геол. карти Донбасу (Є. Ковалевського, А. Іваницького, А. Олів'єрі, експедиція А. Демидова 1837). Геол. працями керував у цей час в Росії Департамент Гірських і Соляних Справ, з 1834 р. — Штаб Корпусу Гірських Інженерів, а з 1882 — Геол. Комітет у Петербурзі, який особливо спричинився до розвитку геол. дослідів, зокрема геол. картографії. На розвиток Г.

впливало створення кафедр Г. (також мінералогії, петрографії) в ун-тах у Харкові (перший проф. геології — І. Леваківський), Києві (К. Феофілактос — з 1851), Одесі, згодом Греничого Ін-ту в Катеринославі. До харківської школи геологів належали в другій пол. 19 в. геологи — М. Борисяк, О. Гуров, І. Леваківський, М. Криштофович, М. Клем, П. П'ятницький та ін.; до київської — К. Феофілактос, М. Андрусов, П. Армашевський, Н. Шмальгаузен та ін.; до одеської — І. Сінцов, В. Ласкар'єв і ін.; катеринославську групу очолював М. Лебедев. Крім них, працювали також геологи петербурзької школи й співробітники Геол. Комітету (в 1860-их рр. Н. Варбот де Марні, з 80-их рр. М. Соколов, Ф. Чернишев, Л. Лутугін і ін.). Геол. досліді України поширилися в 80-их рр. у зв'язку з геол. здійманням, а ще більше з 90-их рр., коли провадилося складання десятиверстової геол. карти Евр. Росії. Праці з Г. України з'явилися у виданнях ун-тів, Геол. Комітету («Труды», «Известия», «Матеріали» й ін.); в 1860-их рр. у Харкові став виходити «Сборник материалов, относящихся к геологии южной России». Взагалі до 1917 р. Центр. і Сх. Землі України з геол. погляду були краще вивчені, ніж ін. країни Рос. Імперії, насамперед у зв'язку з потребою досліджувати корисні копалини (крім Донбасу, почалася експлуатація криворізьких залізних руд з 1881, манганових у Никополі — з 1886). Серед геологів, що працювали на Україні, визначилися дослідники Донбасу — Ф. Чернишев, М. Борисяк, Н. Яковлев й особливо Л. Лутугін, К. Феофілактос (Київщина, Полтавщина), П. П'ятницький (Криворіжжя), В. Ласкар'єв (Півд. Україна, Укр. Кристалічний масив, Волинь, низка карт 1 : 420 000), М. Соколов (нижньотретинні відклади Півд. України), І. Леваківський, О. Гуров (Лівобережжя, Донбас), М. Андрусов (неогенні відклади), П. Армашевський (Лівобережжя), А. Михальський (Поділля), українцеві П. Тутковський, дослідник геології, географії й ґрунтів Волині й Полісся, творець теорії еолового походження лесу, з 1914 р. проф. Київського Ун-ту, й ін. Визначним мінералогом і геохіміком був українець В. Вернадський, проф. Московського Ун-ту (в 1919 през. УАН), гідрологом був українець Є. Опікоков. Відомий ґрунтознавець В. Докучаєв вивчав також проблеми четвертинних підкладів Півд. України. Тектоніку України в межах усієї Сх. Європи опрацьовував видатний рос. вчений О. Карпінський.

На Зах. Укр. Землях геол. працю спочатку провадила держава (Геол. Ін-т у Відні), згодом Поль. Академія Наук у

Кракові (її фізιοграфічна комісія видала геол. атлас Галичини 1:75 000 з поясненнями) і поль. Т-во Природників ім. Коперника у Львові (журн. «Космос»). Г. викладали в ун-ті у Львові, згодом у Львівській Політехніці (українець Ю. Медведський). Скромні початки укр. Г. пов'язані з Матем.-Природописно-Лікарською Секцією НТШ. До видатних дослідників Г. Зах. України належали: віденські геологи В. Уліг, Р. Тіце — дослідники Карпат, Й. Семірадзкий і Тейсейр — професори Львівського Ун-ту, Ю. Медведський, Р. Зубер, А. Альт, Ф. Вєняш, В. Лозинський, М. Ломницький і ін.

Про укр. Г. можна говорити лише з 1920-их рр. Її буйний розвиток зв'язаний насамперед з ВУАН і зокрема з особою акад. П. Тутковського. В складі 2 відділу ВУАН виникли: Катедра Геології, Геол. Кабінет, Геол. Секція та Комісія для вивчення природних багатств України: всі вони працювали під проводом П. Тутковського; Геол. Секція видавала свій орган — «Укр. Геол. Вісті». З поч. 1920-их рр. у Києві діяв Укр. Відділ Геол. Комітету в Ленінграді, перетворений згодом на самостійний Укр. Геол. Комітет (Укргеолком), що видавав свій «Вісник»; його організаторами й першими директорами були В. Лучицький і В. Різниченко, згодом В. Лічков. Гол. завданням Укргеолкому було геол. здійснення і дослідження мінеральних ресурсів УССР. В 1926—32 рр. діяв також Н.-Д. Ін-т (видавав «Труди») під керівництвом акад. Тутковського, а згодом В. Різниченка. Навколо акад. Тутковського і згаданих вище установ скупився ряд дослідників Г. України, здебільша українців: В. Крокос (проф. ІНО в Одесі, згодом у Києві), В. Різниченко (дир. Геол. Музею, д. чл. ВУАН), гідролог С. Оппоков, В. Лічков (проф. Київського ІНО), М. Безбородько, В. Чирвинський (проф. С.-Г. Ін-ту в Києві), Ф. Полонський, Г. Закревська, Р. Віржиковський, А. Красівський, М. Мельник та ін. Побіч Києва Г. розвивалася, як і до війни, в Харкові, Одесі, Дніпропетровському, а також у Миколаєві, Кам'янці Подільському, — при високих школах і т-вах дослідників природи. Праці геологів України друкувалися укр. мовою, здебільша в виданнях ВУАН; це перев. розвідки з регіональної Г. України; вперше опрацьовано укр. геол. термінологію (П. Тутковський, Ф. Полонський).

Далеко гірші умови для розвитку укр. Г. склалися в 30-их рр. у зв'язку з реорганізацією Академії Наук і збільшенням тиску на укр. науку. Геол. установи в Києві були реорганізовані в Ін-т Геол. Наук АН УРСР, що видає свій кварталник «Геол. Журнал» укр. мовою.

Геолог. досліді мають тепер майже цілком утилітарний характер (розшуки нових корисних копалин, гідрогеологічні досліді, інженерна Г. тощо). Сильно розбудовано геол. здійснення, зокрема гірничих р-нів. Уся Україна вкрита геол. здійсненнями — давнішими 1:420 000 і 1:126 000 (частково) і 1:200 000. Для пром. р-нів Донбасу, Кривого Рогу, Нікополя, Карпат складені карти в масштабі 1:42 000, 1:50 000, 1:25 000 і точніше. До оглядових геол. карт України належить карта 1:1 000 000 (1936) і 1:2 000 000 Феценка. Для готування фахівців створено ряд кафедр і факультетів в ун-тах і політехн., гірничих, с.-г. та ін. ін-тах; у 30-их рр. в Києві існував Ін-т Геол. Розслівдів (1935 р. — 1159 студентів і 61 викладачів). Геол. досліді керувало з 1930 замість кол. Геол. Комітету — Гол. Геологорозвідче Управління (ГГРУ) при Вищій Раді Нар. Госп. ва СССР, згодом Комітет у справах геології при Совнаркомі СССР, а з 1946 — союзне Мін-во Геології (пізніше Мін-во Геології й Охорони Надр). Геол. справи провадять частково й мін-ва: нафтової пром-сти, вугільної пром-сти, важкої пром-сти; їх геол. установи мають свої філіяли в УССР. Найважливішим осередком геол. дослідів на Україні є Київ, далі — Львів (при філіялі АН УРСР) і Харків. При ун-тах вишшов ряд геол. збірників; на відміну від 20-их рр., мова їх майже виключно рос. Визначнішими геологами останніх часів є: М. Безбородько (досліджував Укр. Кристалічний Масив), В. Бондарчук (зокрема Полісся, Дніпровсько-Донецька улоговина, Карпати), Р. Віржиковський, Г. Закревська (Чернігівське Полісся), В. Крокос, О. Куциба, В. Лічков (Кристалічний масив), П. Лунґерсгаузен, петрограф і гідрогеолог В. Лучицький, К. Маков, Г. Мірчинк, К. Новик, Н. Піменова, В. Різниченко, В. Сельський, В. Світальський, М. Семененко, Д. Соболев, П. Степанов (Донбас), П. Тутковський, А. Феценко, М. Шатський й ін. Все це перев. дослідники регіональної Г. Нарис геології і тектоніки укр. земель дали Ю. Полянський, В. Бондарчук (УССР 1947), про тектоніку України писали м. ін. А. Архангельський; А. Мазарович, Д. Соболев, М. Тєтяєв, М. Шатський і ін.

На укр. землях під Польщею в 20—30-их рр. геол. працями керував Держ. Геол. Ін-т (ПІГ), що мав у Галичині свою філію — Бориславську станцію розшуків нафти; з поль. геологів досліджували укр. землі: К. Толвинський (карта Сх. Карпат 1:200 000), Б. Свідерський, Г. Тейсейр, С. Роголя (здебільша досліді Сх. Карпат) й ін. Успішно розвивалися геол. досліді на Закарпатті, що їх провадив чес.-словацький Геол. Ін-т; з

українців там працював до 1927 р. С. Рудницький. Укр. дослідники були зосереджені у Фізикографічній Комісії НТШ: Ю. Полянський (досліди над лесами Поділля, дилювій Полісся), мінералог С. Пастернак, І. Олександрович (міоцен Поділля). На еміграції катедри Г. і мінералогії існували при УВУ і Укр. Госп. Академії: Ф. Швець, О. Орлов, А. Чернявський.

Література: Советская геология за 30 лет (1917—1947). 1947; Известия АН СССР, серия геологическая, I. 1950; Основные этапы истории отечественной гидрогеологии. 1954; Новак К. Історія геол. досліджень Дніпровсько-Донецької западини. Вісник АН УРСР. 1954; Тихомирров В. і Хайн В. Краткий очерк истории геологии. 1958; Геол. журналы й праці ВУАН та АН УРСР.

В. Кубійович

Геологія України, див. ЕУ I, стор. 38—54, і Геологічна історія України (таблиці на стор. 368—72).

Георгієвське (IX—24), м. над р. Підкумок, притокою Куми, на Сх. Передкавказзі, р. ц. Ставропольського краю РСФСР, 23 000 меш. (1926), зал. вузол; харчова й металообробна пром-сть; технікум механізації с. г. Р-н лежить на мішаній укр. етногр. території; за переписом 1926 р. українці в р-ні становили 38,3%, в м. Г. — 15,3%.

Георгій св., див. Юрій св.

Георгій, укр. митр. у Києві (1073—74), наступник Іларіона, родом грек, прибув на Україну бл. 1062. Йому приписують полемічний твір: «Георгія митрополита ківського стязаніє съ латинюб».

Георгій Амартол (Гришник) (9 в.), візант. чернець, автор дуже популярної хроніки в 4 книгах, що описує події від створення світу до пол. 9 в.; доповнена в 10 в. матеріалами з хроніки Симеона Логофета (до 948 р.), хроніка Г. А. з'явилася в Київській Русі в сер. 11 в. і стала, поряд ін. візант. хронік, одним із джерел іст. літератури княжої доби.

Георгій Зарубський, чернець Зарубського монастиря (над Дніпром б. Терехтемирова), автор «Поученія духовному чаду», згодом до 12 або поч. 13 в., в якому виступає проти світських розваг, зокрема остерігаючи проти скоморохів і музикантів.

Георгій Сінкел (9 в.), візант. хроніст; його твір, що обіймає час від створення світу до Діоклетіяна, був відомий у Київській Русі поруч ін. візант. хронік.

Гераклейський півострів, у півд.-зах. Криму (б. Севастополя), був у давнину густо заселеним с.-г. запіллям грец. колонії *Херсонесу*.

Гераклея, нині Ергелі в Туреччині, грец. колонія на півд. березі Чорного моря, заснована бл. 540 до Хр. вихідцями з Мегари. У висліді торгівлі з півд. Україною Г. заснувала нову колонію — *Херсонес таврійський*.

Геральдика, гербознавство, допоміжна іст. наука про герби, іст. їх виникнення й розвитку, закони складання та вживання (див. *Герби*). Тісно пов'язується з генеалогією та символікою, наукою про символічні знаки; їх уживання в Г., нар. орнаменті, печатках, монетах і т. д. Символічні знаки з'являються у всіх народів у стадії родового патріархального устрою, для позначення власності, що належить роду, а після розкладу родового устрою, з виникненням приватної власності, — окремим родинам (домам). Цей процес відбувався на Україні в першому тисячолітті по Хр. Найдавнішими знаками були первісні символи: хрест, свастика (в Г. відомо до 200 форм хреста), квадрат, ромб, коло та ін. прості фігури, що здебільша символізують сонце. На Україні відомі також літерні знаки, ймовірно готського походження, деякі, можливо, старослов. письма. Далі в Г. з'являються такі зображення, як зірка, півмісяць, квіти, зброя, геральдичні звірі та птахи (лев, однопіг, кінь, олень, грифон, орел, чорногуз, крук), людські постаті і т. д. Первісні родові й домові знаки, разом із пережитками родового устрою, збереглися до нашого часу, зокрема в Криму й на Кавказі (вони зуться «тамги», на худобі — «тавра», на керамічних та ін. виробках — «клейна»). На Україні первісні знаки зберігалися до недавнього часу в боргництві (бджільництві) по деяких місцях Київщини, Волині й Полісся. Найдавніші укр. знаки відомі на кераміці з 8 в., князівські й боярські знаки з 10 в. Домовим знакам надавала великого значення «Руська Правда» (11 в.), там вони зуться «різи», «міти», «п'ятна», накладати знаки — «знаменувати». Символографія, як і Г., користується спорідненими з нею науками: археологією, сфрагістикою (наука про печатки), нумізматику та ін. В укр. Г. працювали В. Лукомський, В. Модзалевський, Ю. Нарбут, нині на еміграції М. Битинський, В. Сенютрович-Бережний. Символографічні досліді провадили В. Щербаківський, В. Січинський, М. Міллер.

Література: Parrocki V. Panosza. Kp. 1575 i Herby gusstwa polskiego. Kp. 1584; Werigadagowski A. Znaki pieczone Rusi. Париж 1862; Siebmacher I. Das große u. allgemeine Wappenbuch, IV. Der Adel von Galizien, Lodomerien u. Bukowina; Лукомский В., Модзалевский В., Нарбут Ю. Малороссийский гербовник. II. 1914; Нарбут Ю. Гербы германов Малороссии. II. 1914; журн. «Рід та Знамено». 1947—48.

М. Міллер

Герасим, київ. митр. 1431—36, моск. роду; під час боротьби між Жигмонтом і Свидригайлом брав участь у змові проти Свидригайла, яка мала на меті передати Смоленськ Жигмонтові; змова була викрита, і Г. спалили на вогнищі.

ГЕОЛОГІЧНА ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

а. Покембрійська історія України

Ери	Періоди і епохи	Платформа	Смуга південних геосинкліналь		
			Карпати	Кримські гори	Зах. Кавказ
Казань озоїська четвертинний період	Голоцен	Формування ґрунтів і сучасного рослинного покриву			
	Вюрмська	Валдайська морена. Лес. Торфовища	Слабе гірське зледеніння		Гірське зледеніння
	Міжльодовикова — Ріссьюрм	Ф О Р М У В А Н Н Я			
	Рісська	Дніпровська морена. Лес. Дрібні трансгресії моря в обл. чорноморського низу	Слабе гірське зледеніння		Гірське зледеніння
	Міжльодовикова — Міндельрісс	С У Ч А С Н О Г О			
	Міндельська	Півн.-укр. морена. Лес. Поява палеолітичної людини			Гірське зледеніння
	Міжльодовикова — гюнцміндель	Р Е Л Ь Е Ф У			
	Гюнцська				Гірське зледеніння

К в а н о з о й с ь к а	Т р е т и н н и й п е р і о д	Н е о г е н	Пліоценова	Пліоценові підняття			<i>Горотвірні рухи</i> Вулканічні виливи (Граніти, топаліти)		
			Міоценова	С у ш а	С у ш а	Міоценове підгірське море — решта Тетіди — з різними льокальними мілководними формаціями			
		П а л е о г е н	Олігоценова	Третя трансгресія мілкого півн.-укр. моря;	Поверхи півн.-укр. моря	Полтавський	Неглибоке море	Глини й пісковики	Майкопська світа (глини, піски)
			Еоценова			Харківський			
Палеоценова	Палеоценова	суша тільки на Передкарпатському валі	Київський	Карпатський фліш (пісковики, глини, кладчастість?)	Зелені глини й мергелі	Форамініфе- рова світа (глини, мергелі)			
	Крейдовий	Ларамійська складчастість Донбасу	Бучацький						
Мезозойська	Крейдовий	Друга морська трансгресія Опускання та поч. трансгресії.	Канівський	Фліш Вапняки й мергелі Чорні глини Вапняки Вапнисті пісковики					
		Суша Відступання моря	лупаки, конгломерати)						

Мезозойська

Цалсозойська

Юрський	<p><i>Складчастість Донбасу</i></p> <p>Перша морська трансгресія</p> <p>Опускання</p> <p>Суша</p>		<p><i>Складчастість (?)</i></p> <p>Континентальні й морські відклади</p> <p>Морські вапняки</p>	<p><i>Молодокіммерійські рухи</i></p> <p>Лягунові відклади; вулканічні виверження (туфи, туфіти)</p> <p>Глибоке море</p> <p>Вапняки</p> <p>Глини, пісковики, конгломерати</p>		
Тріасовий	<p><i>Старокіммерійська складчастість Донбасу</i></p> <p>Суша</p> <p>Континентальні відклади Донбасу</p>		<p><i>Складчастість (?)</i></p> <p>Слабі морські відклади</p>	<p><i>Старокіммерійські складчасті рухи</i></p> <p>Пісковики Вапняки, конгломерати, крем'янисті вапняки</p> <p>Глинясті лупаки</p> <p>Опускання; початок океану Тетіди</p> <p>Суша та денудація терцинських гірських споруд.</p>		
Пермський	Суша	<p>Рябі континентальні відклади</p> <p><i>Герцинські</i></p> <p>Соленосні шари</p> <p>Гіпси</p> <p>Мідисті пісковики</p> <p>Артинські аркози</p>	<p>Суша</p> <p>— Пракарпати —</p>	<p>Суша</p> <p>— складчасті —</p>	<p>Суша</p> <p>— Пракавказ (?) рухи</p>	
Кам'яно-вугільний						<p><i>Складчастість Поліського Валу</i></p>

Півн.-укр. западина з Донбасом

Палеозойська	Девонський	Герцинська Суша; на зах. Поділлі й Волині лягуново-континентальні відклади	Півн.-укр. западина	(бретонська) Лягунові й континентальні пісковики	складчастість Тимчасові заливання морем	Суша (?)	Суша; виливи граніту	
	Сілурський	Суша	Зах. Поділля	Вапняки Пеліти Аркози - пісковики	Каледонська складчастість (?) Мармароські метаморфіти			Каледонська складчастість (?) Філіти, кварцити
	Ордовікський			Вапняки й лупаки б. Могилева				
	Кембрійський	Суша Затока зах.-євр. моря залишилася б. Острога глини й піски						

6. Докембрійська історія України

Ери	Період і діастрофізм *)	Геохронологічні одиниці	Гірські породи		Зауваження
Прогерозойська	Ионтінський	Овруцька світа	Кварцитові пісковики. Серицитові, пірофілітові й талькові лупаки	Виливи рапаківі й сосницьких гранітів	Денудація й пенепленізація Укр. кристалічної плити
	Ятулійський	Ятулійська світа	Сієніти й неофілінові сієніти, лябрадоритові норити Київщини		

Протерозойська	Посткалевійський діастрофізм	Постсаксаганський діастрофізм		Криворізько-воронізькі гори	
	Калевійський	Саксаганська (Криворізька) світа	Рябі лупаки, пісковики, кварцити. Кристалічні лупаки, джеспіліти, залізисті кварцити. Пісковики-аркози, філіти	Виливи гранітів, пегматитів, аплітів	
А р х е й с ь к а	Сфекофенський діастрофізм	Дніпровський діастрофізм		Гірські споруди	
	Ботнійський	Тетерево-	Осадні метаморфовані серії з інтрузіями гранітів		
	Саамський діастрофізм	бозька	Бозький діастрофізм		
	Свійонський	світа	Бердичівська група	Потужні метаморфовані серії, гнайси, гранато-кордієритові породи, граніти. Дискорданція Високометаморфовані седиментаційні серії, гнайси, мігнатити, амфіболіти, перервані інтрузіями гранітів і метабазитів. Дискорданція	
		Дніпровська світа		Граніто-гнайси	
	Катархейська світа				

*) Діастрофізмом називаємо сукупність складчастих і скидових заколотів земної кори без генетичного їх розподілу

Герасименко Костянтин (1907—42), поет, учителював у Донбасі, пізніше працював у Києві; збірники ліричних поезій «Вересень» (1935), «Пам'ять» (1938), «Дорога» (1939), «Портрет» (1941), помертні «Вибране» (1946), «Поезії» (1950); г'еси «При битій дорозі» (1939 за мотивами «Катерини» Т. Шевченка) і «Легенда» (1941) були виставлені в театрах Харкова й Одеси; за лібреттом Г. композитор М. Вериківський написав оперу «Наймичка» (1941).

Герасименко Полікарп (* 1900), хемік, проф. УВУ в Празі; тепер в ЗДА; понад 40 фахових праць і статей, гол. з ділянки фізичної хемії.

Герасименко Яким (* 1888) і **Яків** (* 1890), брати, нар. мистці-ганчарі з Гайсинського р-ну на Вінниччині; продовжують укр. мист. традицію у виробництві полив'яного посуду (кумайці, глечики, нові речі), прикрашеного росл. орнаментом у поєднанні з найпростішими геометричними мотивами.

Герасимів Антін (1863—1944), гром. діяч Стрийщини, адвокат і оборонець у політ. процесах; чл. Укр. Нац. Ради ЗУНР і пов. комісар у Стрию 1918—19 рр.

Герасимович Борис (* 1889), астрофізик, в 1920—30-их рр. проф. Харківського ІНО, Ун-ту і Геодезичного Ін-ту. Розвідки з ділянок будови зірок і зоряних спектрів; дослідження змінних зірок. Працював в амер. обсерваторіях; з 1933 дир. Пулковської обсерваторії. В 1937—38 репресований, дальша доля невідома.

Герасимович Іван (1876—1942), педагог і гром. діяч, організатор укр. учительства; до 1914 працював на Буковині (1904—07 — ред. пед. двотижневика «Промінь»); 1918—19 шеф пресового бюро при Начальній Команді УГА; з 1922 у Львові, в 1932—39 ред. журн. «Рідна Школа». Статті на пед. й осв. теми, підручники; з ін. праць «Голод на Україні» (1922).

Герасимович Сильвестр (* 1881), кооп. і політ. діяч, співзасновник Центросоюзу і його дир. до 1929, пізніше промисловець. Гол. політ. колеції Фронту Нац. Єдності. Вивезений більшовиками до Казахстану 1940. Написав «Підручник до ведення книг в кооп. госп.-торг. і споживчих спілках, зі взорами».

Герасимчук Василь (1880—1944), історик, родом з Галичини, д. чл. НТШ, працював перш. над історією другої пол. 17 в.;

праці: «Виговський і Ю. Хмельницький» (1904), «Перед Чуднівською кампанією» (1906), «Виговщина і Гадляцький трактат» (1909), «Чуднівська кампанія 1660 р.» (1913), «М. Грушевський як історіограф України» (1932) та ін.

Герасимчук Лідія (* 1920 ?), балерина, провідна солістка Київського Театру Опери й Балету.

Герасим'юк Теодосій (бл. 1905—48), учитель, гром. і культ. діяч Грубешівщини (Холмщина), в 1944—48 був в УПА (псевд. Дунаєвський), загинув під кін. 1948.

Герб, усталене відповідно до законів геральдики зображення, що належить державі, місту або домові (родині) і передається у спадщину. Герби зображуються на прапорах, печатках, зброї, будинках і т. д. Герби шляхетських домів виникли з попередніх домових знаків на поч. 2 тисячоліття по Хр. і стали складатися в добу хрестових походів, набуваючи дальшого розвитку з розвитком фєвдального устрою. Відомо, що Володимир В. і його нащадки мали герби — тризуби і двозубці, Мстислав I — зображення св. Михайла, гал. князі 14 в. — лева. В лит.-поль. добу герби вживали численні шляхетські роди. Герби затверджувалися або надавалися, перш. разом із шляхетською гідністю (нобілітацією), держ. владою. Атрибутами повного герба є: щит, шолом, намет, корона, нашоломник, цитодержці, мантія тощо і девіза (коротке речення з гаслом дому); гол. частина Г. — щит із зображенням на ньому — зветься титлом, емблемою або клейнотом. В добу бароко герби і їх обрамлення набули складного, вишуканого вигляду. В добу коз.-гетьманської держави мали герби і вживали їх на своїх печатках численні коз. старшинські роди. В кін. 18 в. права укр. шляхти з її гербами визнала Катерина II, а на зах. землях — Марія Терезія (див. також *Геральдика*).

Герби українських міст та земель. Найстаріший герб княжої України-Руси тризуб (див. далі). Г. Львова та Галичини — жовтий геральдичний лев на задніх лапах на блакитному тлі, відомий з 14 в. Г. Запорізького війська — озброєний козак, відомий з 18 в., згодом — герб Слобожанщини (в ін. варіанті — Війська Донського, 18 в.). Давнього походження герби Волині — срібний хрест у середині червоного поля; Поділля — золоте сонце з 16 променями в блакитному полі й над ним золотий хрест, Київщини — св. Архистратиг Михайло з полум'яним мечем та срібним щитом у блакитному полі. В лит.-поль., поль.-коз. й коз.-гетьманську доби більші укр. міста мали свої герби, які вживалися на магістратських печат-



І. Герасимович

ках. Герби укр. міст 18—19 вв., надавані рос. урядом, здебільша цікаві лише своєю політ. емблематикою, яка мала відображати прихильність царів до України чи зв'язок укр. земель із Росією: напр., Г. Полтави — в золотому щиті чорний трикутний пам'ятник, обкручений золотим змієм; далі 2 зелені прапори з вензлями Петра I; нагорі 2 червоні мечі навхрест (в цьому Г., крім заг. символики Полтавської битви та її наслідків, цікавий золотий змій, що мав символізувати гетьмана І. Мазепу); Г. Чернігова — в срібному полі чорний коронований орел, що держить у лівій лапі довгий золотий хрест; Катеринослава — в блакитному щиті золотий вензель Катерини II, нижче «1787 р.», оточений 9 шестикутніми зірками; Харкова — в срібному щиті чорна кінська голова; на чолі щита — золота шестикутня зірка; Херсона — в блакитному щиті срібний хрест із променями від перехрестя; по боках і внизу — 3 рос. корони; Кубані — в зеленому щиті золотий мур із двома вежами; над ними булава між 2 срібними бунчуками; нагорі — орел; за щитом — 4 блакитні прапори, короновані вензлями рос. царів від Катерини II до Олександра II (в цьому Г. цікаві залишки запор. інсигній — булави та бунчуків).

Крайовий Г. Закарпаття — ведмідь із синьожовтими смугами на лівому полі щита був прийнятий офіційно 1920 р. (й увійшов у великий Г. Чехо-Словацької Респ.). Сойм Карп. України 1939 р. затвердив цей Г., включивши до нього держ. герб України — тризуб.

Державний Г. Найстаріший Г. Укр. Держави — землі Володимирі В. й його династії — тризуб, з безперечною відомий з 10 в. Г. гал. князів — лев, відомий з 1316 р. Коз. держава — Гетьманщина мала Г. зображення лицаря — козака з мушкетом.

Після проголошення Української Народної Республіки, законом Укр. Центр. Ради з 22. 3. 1918 ухвалено прийняти як високу держ. інсигнію «держ. Г. великий» і «держ. Г. малий» — тризуб, династичний знак Володимирі В. як символ Суверенної й Соборної України. Тризуб лишався держ. Г. і за гетьманату 1918 р. Нац. Рада ЗУНР 13. 11. 1918 ухвалила прийняти за держ. Г. зображення жовтого лева на блакитному полі. Однак після акту злуки з УНР 22. 1. 1919 тризуб прийнято за держ. Г. і на зах. землях.

Г. У С С Р. За конституцією У С С Р прийнято дещо модифікований Г. РСФСР: золотий серп і молот на чорному тлі з промінням сонця, оточені вінком із колосків пшениці з п'ятикутною зіркою над ними, з написом: Укр. Радянська Соц. Респ. і по боках гасло укр. і рос.

мовою: Пролетарі всіх країн єднайтеся! (цей Г. затверджений востаннє 21. 11. 1949). Ніяких укр. традиційних елементів у цьому накинутому окупантською владою Г. нема (див. також ЕУ I, стор. 30—33). М. Міллер

Гербель Микола (1827—83), рос. поет, відомий перекладач і видавець швайцарського походження, вихованець Ніженського Ліцею; один із найкращих у 19 в. перекладачів творів Шевченка, з яким був знайомий. Видав антологію «Кобзарь Т. Г. Шевченка в перекладі російських поетів» (переклади Г., М. Курчкіна, Л. Мея, О. Плещеева, М. Берга, В. Крестовського, вид. 1869, 1876 і 1905); у великій антології «Поэзия славян» (1871) вмістив переклади творів ряду укр. письменників і огляд М. Костомарова.

Гербель Сергій, політ. діяч часів гетьманату; поміщик з Херсонщини, до революції 1917 губернатор у Харкові; влітку 1918 мін. харчових справ у кабінеті Ф. Лизогуба; після проголошення федерації прем'єр-міністр і мін. земельних справ (14. 11. — 14. 12. 1918).

Герберт (Herbert) Оберон (* 1922), англ. політик і журналіст-кореспондент кат. тижневика «The Tablet», активний прихильник поневолених Москових народів; ген. секретар Англо-Поль. Т-ва, один із засновників і заступник гол. Англо-Укр. Т-ва (з 1953); засновник Англо-Білор. Т-ва.

Герберштайн (Herberstein) Зігмунд (1486—1566), нім. дипломат і подорожник, автор кн. «Rerum Moscoviticarum commentarii» (1549), що була кілька разів перевидана й перекладена різними мовами; в ній Г. подає багато іст., геогр. і госп. відомостей про Московщину, Україну, Литву й Польщу; це перший докладний опис географії України.

Гербест Бенедикт (1531—93), поль. богослов родом з Перемищини, учитель львівської гімназії, єзуїтської колегії в Ярославі, провадив серед православних пропаганду за унію з Римом. Праця: «Wiary kościoła rzymskiego wywody i greckiego niewolstwa historia dla jedności» і ін. З ним полемізував Г. Смотрицький.

Гербіній (Herbinus) Йоган (1627—79, за ін. відомостями 1633—76), лютеранський пастор, жив у Швеції, Польщі й Литві; був знайомий з архимандритом Києво-Печерської Лаври Інокентієм Гізелем і на підставі одержаних від нього джерел написав кн. «Religiosae Kijoviosae cryptae, sive Kijovia subterranea...» (Єна 1675); дуже рідка його праця про Дніпрові пороги «De admirandis mundi cataractis» (Амстердам 1678).

Гербурт (Herburt) Ян Щасний (1567—1616), поль. політ. і літ. діяч, власник Добромилля в Галичині, де заснував дру-

карню; виступав в оборону православія (зокрема «Слово про руський народ», 1613) і будував церкви.

Гермайзе Йосиф (* 1892), історик жид. походження, родом із Києва; чл. УСДРП. Проф. Київського Ін-ту Нар. Освіти, наук. співр. ВУАН, секретар її іст. секції, керівник Археографічної Комісії. Автор праць: «Нариси з історії рев. руху на Україні» (1926), «Коліївщина в світлі новознайдених матеріялів» («Україна», I-II, 1924), «Україна та Дін у 17 ст.» («Записки



Київського ІНО», III, 1928) і ряду статей, присвячених гром. рухам на Україні 19—20 ст., укр. історіографії, літературі. За ред. Г. видано «Коденську книгу судових актів» («Укр. Архів», II, 1931), «Матеріали до історії укр. руху за світової війни» («Укр. Археографічний Зб.», I, 1926). Заарештований 1929 і засуджений у процесі СВУ на 6 рр., відбував ув'язнення в Ярославлі й на Соловках; оселений після відбуття кари в Саратові, незабаром був знову заарештований. Дальша доля невідома.

Герман Григорій (* 1895), діяч Укр. Нар. Союзу в ЗДА; перший гол. Орг-ції Відродження України (ОДВУ); 1937—40 заступник гол., 1948 гол. Укр. Нар. Союзу, з 1950 — рекордовий секретар.

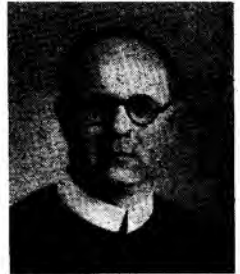
Герман Марія Анна (* 1912, нар. Боднар) і **Михайло** (* 1910), учителі нар. танців і керівники Дому Нар. Танців у Нью-Йорку, пропагують зокрема укр. танок.

Германізми, слова і конструкції, позичені з германських мов. Укр. мова успадкувала деякі Г. з праслов. мови, що мала позики з прагерманської, готської й балкано-германських мов, які стосувалися до військ.-політ. і торг. орг-цій, матеріяльної культури і частки христ. термінології (*меч, полк, князь, король, лихва, цята, хижа, морква, пів* та ін.). Позичень з давньошвед. (варязької) мови було дуже небагато (*щогла, стяг, кодола* та ін.). Великий приплив Г. з дол.-і гор.-нім. мови, почасти безпосередньо, а більше через поль. посередництво, припадає на 14—15 в. в зв'язку з масовим оселенням нім. ремісників у Польщі і в зах.-укр. містах, а почасти теж у зв'язку з поселенням жидів. Г. цього часу охоплюють перев. ремісничу й торг. термінологію, сферу цехового і міського самоврядування, але також деякі заг. і абстрактні поняття (*смосар, друк, зутро, цаль, ринок, рахунок, вухналь, ратуша, дякувати, рятувати, смак* і багато ін.).

У 18—20 в. Г. ширилися перев. в Галичині й Буковині, що належали до Австрії. Деякі з них звідти були сприйняті в літ. мову (*страйк, мушля, тран* та ін.), також у формі словесних або фразеологічних кальк (зловживання — *Missbrauch*, забезпечення — *Versicherung*, музика майбутнього — *Zukunftsmusik*), але далеко більше лишилися льокальними (*льос, файний*; синтаксичні конструкції типу *тікати перед ким, думати на що* та ін.). Кількість і добір Г. зближують укр. мову до зах.-слов. мов. **Ю. III.**

Германовичі, с. б. Перемишля (тепер у Польщі); в першій пол. грудня 1918 там відбувалися бої частин УГА проти групи поль. ген. Зелінського.

Германюк Максим (* 1911), церк. і гром. діяч, родом з Галичини, редemptорист, д. чл. НТШ. Студії в Лювені, де габілітувався з моральної та догматичної теології; проф. Духовної Семінарії оо. Редemptористів в Бопляно (Бельгія) і Ветфорді (Канада). Співзасновник Укр. Допомогового Комітету (1945), перший гол. Укр. Наук.-Осв. Т-ва в Бельгії. З 1948 в Канаді — протоігумен укр. віцепровінції оо. Редemptористів, з 1951 еп.-помічник, з 1956 апостольський адміністратор Манітобського екзархату. Праці з біблїстики, м. ін. „La parabole évangélique...“ (1947), «Біблійні описи світу в світлі сучасної науки» (1950); засновник і перший ред. богословського квартальника «Логос».



Еп. М. Германюк

Гермонасса, багата грец. торг.-пром. колонія на таманському березі Керчинської протоки, заснована в 6 в. до Хр. Входила до складу *Боспорського царства*; в 1 в. по Хр. через Г. велася торгівля з *аланами*. Археологічними розкопками на місці Г. виявлено цінні пам'ятки культури. Г. була знищена гунами в 4 в. по Хр.; в 10 в. на її місці був заснований княжий город *Тмуторокань*, осередок князівства, з 12 в. італ. торг. порт Тамагарха, Матарха, Матріга.

• **Геровський Яків** (* 1794—?), гр.-кат. свящ., проф. біблійних наук у Львівському Ун-ті, 1841—42 його ректор.

Геродот (484—25 до Хр.), найвизначніший грец. історик, прозваний «батьком історії». В пол. 5 в. був на Україні. Написав 9-томову «Історію» походу перського царя Дарія на скитів у 6 в. до Хр. і в її 4 частині, присвяченій Скитії, подав докладний опис території України й народів, що її тоді населяли.

Твір Г. — важливе джерело для ранньої іст. і географії України.

Геродот Дмитро (*1882), псевд. Д. Івашина, гром. діяч укр. еміграції в Румунії в 1920—30-их рр., журналіст.

Герули, давньогерманське плем'я, близьке до *готів*, що разом із ними перебували на Україні.

Герца (V—7), м., р. ц. Чернівецької обл., до 1940 р. належало до Румунії, згодом прилучене з околицями до УССР; населення перев. румуни.

Герцен (псевд. Іскандер) Олександр (1812—70), видатний рос. рев. публіцист і письменник. На еміграції в Лондоні в 50—60-их рр. видавав журн. «Полярная Звезда» і політ. двотижневик «Колокол», в яких вів боротьбу з рос. урядом; нелегально спроваджувані в Росію, вони мали там великий вплив. Визнавав права України на незалежність, високо цінив творчість Шевченка, із співчуттям писав про нього; обороняв від нападів рос. реакційної преси М. Маркович (М. Вовчка), з якою був у дружніх взаєминах.

Герцик Григорій, полтавський наказний полк. (1705), прихильник І. Мазепи, після полтавської поразки 1709 супроводив його на вигнання. Після смерті Мазепи служив як ген. осавул П. Орликові (його швагер). З 1720 жив у Варшаві, де виконував доручення Орлика; захоплений людьми рос. посла кн. С. Долгорукого, був вивезений до Росії й ув'язнений в Петропавлівській кріпості. З 1728 жив у Москві.

Герцики, коз. рід жид. походження, походив від Павла Г. († бл. 1700), полтавського полк.; його син Григорій Г. (див.).

Герштанський Дем'ян (1850—1936), гром. і церк. діяч на Волині, правос. свящ. у Володимирі Волинському, протопресвітер, сенатор поль. союму 1922—28.

Гессе де Кальве Густав (1784—?), муз. теоретик, композитор і журналіст; родом з Угорщини, з 1810 на Слобожанщині. Зв'язаний з Харківським Ун-том, Д. Герштанський друкував статті в ж. «Украинский Вестник», зокрема писав про Сковороду (1817); автор муз. енциклопедії «Теория музыки» (I—II, 1818).

Гетьман (з нім. Hauptmann), найвищий старшина коз. війська в 16 і в першій пол. 17 в., що спочатку звався також «старшим»; з 1648 Г. став на чолі держ. орг-ції. Як гол. держави Г. був начальником війська, керував адміністрацією, фінансами, мав законодавчу, а в 17 в. також і найвищу судову владу. Г. ре-

презентував укр. державу в її зносинах з ін. державами. Влада Г. часто збігалася або була обмежена компетенціями ін. держ. органів: Ген. Військ. Ради і Ради Старшин. У 18 в. компетенції Г. стають вужчими і більшає залежність від рос. зверхника: заборона зовн. взаємин, контроль над внутр. управлінням. Г. вибирали на генеральних військових радах, в засаді на все життя, в дійсності — «до ласки військової». З кін. 17 в. на вибір Г. мав чималий вплив рос. уряд, уповноважені якого брали участь на радах; на Лівобережній Україні новообраний Г. складав присягу цареві. Уряд Г. проіснував до 1764 р. (з перервами у 18 в.). З правного погляду влада Г. виявляє елементи як монархічного, так і республіканського типу з перевагою перших, гол. за Хмельницького, Самойловича і Мазепи. Хмельницький бажав установити спадкову монархію. Гетьманськими інсигніями були — булава і бунчук.

В квітні—грудні 1918 р. титул Г. мав голова Української Держави П. Скоропадський; його влада виявляла виразні ознаки монархічного типу. Л. О.

Гетьман великий (або земський), головкомандувач війська В. Князівства Лит. в походах. Під час миру, зберігаючи свій ранг, Г. в. був чл. Госп. Ради. Пост Г. в. займали здебільша держ. діячі, які одночасно мали й ін. функції в центр. чи місц. управлінні. Один із кн. Острозьких — Костянтин був Г. в. і брав участь у походах проти татар і Москви. В Польщі аналогічні функції мав великий Г., який, на відміну від лит., звався великий гетьман коронний.

Гетьман двірський (або польний), помічник великого гетьмана у В. Князівстві Лит.; командував найманими військ. загонами, а під час миру був чл. Госп. Ради. Уряд гетьмана польного існував також у Польщі.

Гетьман Михайло (*1893), журналіст, ред. «Укр. Робітника» (1937—49) і «Нашої Держави» в Торонто (Канада) з 1952.

Гетьман наказний, титул тимчасових заступників гетьмана в коз. війську, а з 1648 р. в укр. гетьманській державі. Г. н. управляв країною і стояв на чолі коз. війська під час відсутності гетьмана. Г. н. також керував усіма справами в періоди між смертю чи скиненням гетьмана і вибором його наступника. Деякі наказні гетьмани очолювали державу по кілька років: Я. Сомко (1660—63), П. Полуботок (1722—24).

Гетьманська держава, назва двох держ. орг-цій, створених укр. народом на протязі його історії.

Перша з них, відома також під назвою Гетьманщини (в 17 в. вона називала себе Військо Запорозьке), існувала 1648—1764 рр. Територія Г. д. обіймала за

Б. Хмельницького кол. воеводства Київське, Брацлавське й Чернігівське, частину Волинського, а також частину Білоруси (Чавський полк). В 1663 Г. д. була поділена на правобережну і лівобережну; після скасування козацтва Польщею 1700 на Правобережжі, територія Г. д. складалася лише з земель на лівому березі Дніпра. Столицями Г. д. були: Чигирин, Батурин, Глухів. Г. д. була в міжнар.-правній залежності від Росії (на Правобережжі тимчасово, до скасування — від Польщі), спочатку лише у формі номінального васалітету, а далі з дуже обмеженою суверенністю.

Своєю структурою влада Г. д. являла собою перехідну форму від респ. до монархічного типу держ. орг-ції. Зверхнім органом влади були 3 окремі інституції з дещо конкуруючими функціями: *Генеральна Військова Рада, Гетьман, Рада Старшини*. Ген. Рада була установою прямого народоправства, в 17 в. в принципі репрезентуючою зверхню волю управлених до участі в держ. управлінні груп укр. населення (козацтво). Деякі укр. гетьмани визнавали цей пріоритет Ген. Ради, ін. його заперечували: Б. Хмельницький і, особливо, Самойлович і Мазепа. В їх діяльності укр. гетьманат являв форму влади, найбільше наближену до монархії, з виборним до кін. життя монархом — гетьманом. Старшинська Рада дедалі більше становила держ. орг-цію, що розвивалася в бік своєрідних форм станового парламентаризму.

Г. д. 17—18 вв. була суспільним союзом, поділеним на нерівні своїм правним станом у громаді і в державі групи населення: коз. нобілітет («старшина» чи «знатне товариство»), козацтво, міщанство, селянство, при чому правну перевагу мали перші дві групи. Поділена на основі військ. орг-ції козацтва на полки і сотні, Г. д. створила в цих адміністративних одиницях систему місц. управління, яка наслідувала засади орг-ції центр. влади (полковник, полкова коз. рада і полкова старшинська рада в полку; сотник і сотенна старшина в сотні). Виборний принцип проймав усі форми центр. і місц. органів адміністрації та суду.

Збільшення у 18 в. залежності Г. д. від Росії мало наслідком те, що нормальний розвиток укр. держ. установ і держ.-правних інститутів набирав нових, не завжди властивих для себе рис, пристосовуючись до вужчих форм автономії, які мала Україна у 18 в. (Іст. огляд Г. д. див. ЕУ I, стор. 443—60; держ.-правний огляд — ЕУ I, стор. 643—46).

Г. д. також прийнято називати держ. орг-цією, що існувала на Україні з 29. 4. 1918 до 14. 12. 1918. Її держ.-правна струк-

тура лишалася не визначеною в усіх подобицях, але в цілому вона була видом конституційної монархії з гетьманом як носієм монархічної влади на чолі (див. *Гетьманський уряд*, а також ЕУ I, стор. 512—17, 648—49). Р. М.

Гетьманський Уряд Української Держави 1918 р., був створений переворотом в Києві 29. 4. 1918, коли з'їзд Союзу Земельних Власників проголосив гетьманом ген. Павла Скоропадського. 29. 4. 1918 були оголошені «Грамота до всього укр. народу» і «Законои про тимчасовий держ. устрій України», що, касуючи владу УНР, — «тимчасово, до вибрання сойму», — передавали усю законодавчу й виконавчу владу гетьманові, який одночасно ставав «верховним воеводою армії й флоту» (докладніше про устрій див. ЕУ I, стор. 512—13 і 649). Після кількадечних переговорів 3. 5. 1918 була зформована рада міністрів, що, після деяких змін, складалася з таких осіб: гол. і мін. внутр. справ — Ф. Лизогуб, закордонних справ — Д. Дорошенко, військ. — О. Рогоза, фінансів — А. Ржепецький, торгівлі — С. Гутник, зем. справ — В. Колоколюдов, харч. справ — Ю. Соколовський, культів — В. Зінківський, нар. здоров'я — Ю. Любинський, освіти — М. Василенко, шляхів — Б. Бутенко, юстиції — М. Чубинський, праці — Ю. Вагнер, держ. контролер — Г. Афанасьєв, держ. секретар — І. Кістяковський.

Протягом літа 1918 в Раді Міністрів відбулися зміни: мін. харч. справ став С. Гербель, юстиції — О. Романов, внутр. справ — І. Кістяковський, держ. секретарем — С. Завадський. Мін.-ва, що їх мала УНР, були переформовані (гол. змінені товариші міністрів; урядовці в масі залишалися від попереднього періоду). Для керування місцевою адміністрацією були призначені губ. і пов. старости.

Коли в зв'язку з поразкою центр. держав частина членів Ради Міністрів стала орієнтуватися на Антанту і протегувати нею політику відновлення «єдиної невіділюмої» Росії, про що 10 міністрів подали записку, гетьман розпочав переговори з представниками опозиційного до його влади Укр. Нац. Союзу. Порозуміння не було досягнуто, однак до Ради Міністрів увійшли чл. УПСФ; кабінет, зформований 19-24. 10. 1918 Ф. Лизогубом, мав такий склад: гол. — Ф. Лизогуб, мін. закордонних справ — Д. Дорошенко, військ. — О. Рогоза, внутр. справ — В. Рейнбот (тимчасово керуючий), фінансів — А. Ржепецький, ісповідань — О. Лотоцький, нар. освіти — П. Стебницький, зем. справ — В. Леонтович, харч. — С. Гербель, юстиції — А. В'язлов, торгу й пром.-сти — С. Мерінг, шля-

хів — Б. Бутенко, праці — М. Славинський, нар. здоров'я — В. Любинський, держ. контролер — С. Петров, держ. секретар — С. Завадський. В грамоті з 29. 10. 1918 гетьман заявляв, що стояти-ме «на ґрунті незалежності Української Держави», й обіцяв прискорити проведення аграрної реформи та підготовляти скликання укр. сойму. Однак надія порозумітися з перемажною Антантою спонукала гетьмана до оголошення 14. 11. 1918 грамоти про федерацію з майбутньою, не больш. рос. державою. Одночасно з проголошенням федерації був зформований новий кабінет перев. із рос. монархістів у складі: гол. і мін. зем. справ С. Гербель, закордонних справ — Г. Афанасьєв, військ. — Д. Шуцький, морських — А. Покровський, внутр. — І. Кістяковський, освіти — В. Науменко, ісповідань — М. Воронович, фінансів — А. Ржепецький, шляхів — В. Лянберг, торгівлі — С. Мерінг, юстиції — В. Рейнбот, нар. здоров'я — В. Любинський, праці — В. Косиїнський, харч. справ — Г. Глинка, держ. контролер — С. Петров. В цей час почалося повстання Директорії, до якого Укр. Нац. Союз давно вже готувався у порозумінні з Січовими Стрільцями. 14. 12. 1918 гетьман Скоропадський зрікся влади, передавши її Раді Міністрів, які віддали себе в руки Директорії (див. ЕУ I, стор. 512—17).

Р. М.

Гетьманські статті, документи держ.-правного і міжнар.-правного характеру, що визначали устрій укр. гетьманської держави 17—18 вв. та порядок її взаємин із Моск. Державою. Перші Г. с. були укладені в наслідок переговорів укр. делегації з царським урядом у березні 1654 р. в Москві (*Переяславська угода*). Г. с. укладалися з нагоди виборів кожного нового гетьмана. Здебільша в принципі вони покликалися на статті Б. Хмельницького, але виявляли тенденцію обкраювати права гетьманської України. Крім угоди з 1654, відомі «Переяславські статті» 1659, 1674, «Глухівські статті» Д. Многогрішного 1669, «Котопіські статті» І. Самойловича 1672, «Коломацькі статті» І. Мазепи 1687. Останніми були Г. с. Д. Апостола 1728. По-за тим у 18 в. новий статус України визначали односторонні акти Москви, які раз-у-раз зменшували укр. автономію.

Гетьманські універсали, офіційні акти держ. влади гетьманської України. Г. у. видавалися від імені гетьмана й містили в собі закони й розпорядження. Крім заг. універсалів, які стосувалися до цілого населення, були спеціальні, які відносилися до окремих установ, станів чи груп населення. Вони називалися також «інструкціями», напр., П. Полуботка (1722), Д. Апостола (1730), К. Розумов-

ського (1761—63) — усі в справах судівництва. Були також Г. у. зем. — про надання земель коз. старшині або церквам і монастирям чи про ствердження права власности у висліді купівлі та спадщини. Охоронні та імунітетні Г. у. виключали певних осіб з-під компетенції адміністративних і судових органів, беручи їх під протекцію гетьмана. Були ще військ. та службові Г. у. й інструкції. Універсалами називалися також публічні акти-маніфести поль. королів.

В 1917—18 рр. Центр. Рада назвала універсалами свої основні держ.-правні і політ. акти (див. *Універсали*).

За А. Яковлевим

Гетьманченко Василь († 1941), укр. гром. і політ. діяч півд. Басарабії в 1930-их рр., за фахом будів. інженер; убитий більшовиками.

Гетьманщина, див. *Гетьманська держава*.

Гехтер Максим (1885—1947), публіцист родом із Київщини, жид. походження; чл. РУП; співр. «Ради», «ЛНВ», «Економіста» (1905—14); за Директорії на дипломатичній службі; інформовав про культ. і політ. життя Укра-



М. Гехтер

їни в зах.-евр. пресі, перев. в журналах нім. мовою, що виходили в Празі, — „Prager Presse“ (1921—38) і „Slavische Rundschau“ (1929—39).

Гец Микола (* 1910), гром. діяч і журналіст, співр. «Укр. Вістей» (Л. 1938—39), ред. «Хлібороба» (Курітіба, Бразилія 1948—50), ред. „Boletim Informativo“ (1950—54) в Курітібі; монографія про м. Добромиль.

Гикавий Михайло (* 1907), брат Онуфрія, укр. гром. діяч у Канаді, педагог, з 1945 ред. тижневика «Кан. Фармер» у Вінніпезі; статті на пед. й культ. теми.

Гикавий Онуфрій (1885—1945), педагог і журналіст у Канаді, родом із Галичини; довголітній ред. тижневика «Кан. Фармер» у Вінніпезі (1913—32 і 1944—45).

Гилка (крикет), здавна відома на Україні дружинна змагова гра, в якій певний шкіряний або гумовий м'яч (6—8 см у промірі) відбивається плоскою або круглою гилкою.

Гильченко Микола (1858—?), лікар-антрополог; м. ін. працями: «Антропологический тип малороссов» («КСт.», 1895), «Кубанские казаки» (1895).

Гинилевич Григорій (1809—71), гал. церк. і гром. діяч, гр.-кат. свящ., проповідник, церк. письм., чл. слов. конгресу у Празі 1848.

Гинилевич Ярослав (* 1891), лікар, гром. діяч і меценат у Львові, в 1942—44 викладач Медичних Фахових Курсів у Львові; з 1944 на еміграції в Німеччині, проф. УТГГ, з 1951 гол. Укр. Мед. Харитативної Служби в Мюнхені; праці з ділянки внутр. хвороб.



Я. Гинилевич

Гиря Іван, запор. полк. 1620—30, військ. суддя, 1648—49 блочерківський полковник.

Гігант (VII—22), с.м.т. і радгосп у Сальському р-ні Ростовської обл. РСФСР на укр. мішаній етнографічній території Сх. Передкавказзя. Один з найбільших



Гігант (птахівнича ферма) зернових радгоспів (площа 46 500 га, в 1931 р. — 239 000 га), з 1 500 робітниками; 7 тваринницьких ферм.

Гідрогеологічні області, див. Підземні води.

Гідрографія, див. Гідрологія.

Гідроенергія, водна енергія (т. зв. «біле вугілля»), енергія, витворювана падаючою водою через турбіну-двигун, тепер використовується насамперед для продукування електроенергії. Використання Г. в малих масштабах було відоме на Україні з княжих часів, а ще більше



Теребле-Ріцька ГЕС в будові з 15 в.; воно полягало в одержанні механічної сили й застосування її на місцях — гол. водяні млини, пізніше тартаки. Перші гідроелектростанції з'явилися на Україні на поч. 20 в.; це були невеликі заклади для місц. потреб. Широке використання гідроресурсів почалося тільки в 1920-их рр.

Гідроенергетичні ресурси в межах сучасної УССР обчислюються на 3 200 000 кіловатів; вони порівняно невеликі й становлять лише 1,15% гідроресурсів ССРСР і 0,16% світових. Причиною є рівнинність укр. рік, їх перев. маловодність і нерівномірність стікання протягом і одного року, і багаторічного періоду. Гідроресурси України зосереджені гол. в системі Дніпра, потенціальна енергія якого доходить до 2 000 000 квт; значно менші гідроенергетичні ресурси мають р. Бог (140 000 квт) — в його сер. і дол. частини, сер. і дол. Дністер, Дінець, Десна; чималі водні ресурси мають річки Карпат (800 000 квт). Далеко більші водні ресурси гірських річок Півн. Кавказу, але вони лежать здебільша за межами укр. етногр. території; гідроресурси Кубанщини обчислюють на 2 000 000 квт.

Початок широкого використання цих водних ресурсів зв'язаний із пляном електрифікації ССРСР, опрацьованим за ініціативою Леніна 1920, — ГОЕЛРО. Ще в 1923 потужність невеликих гідроелектростанцій тодішньої УССР становила 46 700 квт, або бл. 2% всього можливого запасу гідроенергії УССР. Картина різко змінилася після збудування в 1927—32 потужної Дніпровської Гідроелектростанції (Дніпрельстан, Дніпрогес), тоді найбільшої в Європі, з потужністю 558 000 квт. В 1940 р. Г. УССР дала 885 000 квт, або бл. 1/4 потенціальної; без Дніпрельстану Г. в УССР була використана ледве на 10%. Після знищення Дніпрельстану під час війни його відбудовано (1948) і збільшено потужність до 750 000 квт. З післявоєнних плянів розбудови водного госп-ва України, зокрема, «Великого Дніпра», реалізовано покищо в 1950—55 частинно будівництво Кахівського гідровузла з заг. потужністю 250 000 квт і Дубосарської гідроелектростанції на Дністрі (бл. 80 000 квт, на території Молдавської ССР); збудовано ряд гідроелектростанцій місц. значення, потужністю 500—1 000 квт, перев. для потреб сіль. госп-ва й комунальних, напр., на р. Бог (разом потужність 10 000 квт, або 8% потенціальних можливостей), на Збручі тощо. Майже не використано Г. Карпат (потужність Теребле-Ріцької гідроелектростанції становить ледве 40 000 квт). Загалом потужність гідроелектростанцій УССР у 1955 становила бл. 1 000 000 квт, або 31% потенціальних можливостей (Г. всього ССРСР — 23 000 000 квт, усього світу бл. 100 000 000 квт) і становить бл. 15% усіх електроресурсів УССР. Протягом 6 п'ятиріччя (1956—60) мають бути збудовані нові гідроелектростанції на Дніпрі — Кременчуцька (450 000 квт) і Дніпродзержинська (250 000 квт), так що в 1960 р. гідроресурси Дніпра були б використані на 80%; на дальшому пляні сто-

іть будівництво Канівського (потужність 250 000 квт) і Київського гідровузлів. До 1960 плануються будівництво великої гідроелектростанції б. Могилева на Дністрі (потужність 250 000 квт?) і ряду невеликих гідростанцій на р. Бог на 130 000 квт; планується використання водних ресурсів карпатських річок (див. також *Електроенергія, Дніпро, Дніпрельстан*): Р. М.

Гідрологія, наука, яка вивчає воду в природі взагалі, зокрема її фіз. і хем. властивості, розміщення і рух; в цьому розумінні Г. є складовою частиною геофізики. До окремих галузей Г., що частково розвинулася в окремі науки, належать: гідрогеологія (вивчає підземні води), гідрографія (наука про води на поверхні землі), гідрометеорологія — вивчає воду земної атмосфери і є частиною метеорології; океанографія вивчає моря, потамологія — ріки, лімнологія — озера.

Перші описи рік, озер, морів України з'явилися в античні часи (Геродот, Страбон), за середньовіччя — у араб. і візант. подорожників. Відомості про ріки, зокрема про повені, і про посухи подають літописи княжих часів. В кін. 16 в. Дніпрові пороги описав Е. Лясота, в пол. 17 в. дав опис Дніпра Г. Боплян.

Наук. гідрологічні дослідження почалися в 19 в., перев. для практичних цілей, як використання рік для судноплавства, боротьба з повенями, зрошування й осушування боліт, в зв'язку з ростом гірництва (вивчення підземних вод). Описи й поміри рік провадили держ. установи: на Центр. і Сх. Україні експедиції водних і суходільних шляхів (1809), нівеляційно-описовий комітет Мін-ва Шляхів (1875), спеціальні експедиції, як зах. експедиція для осушення боліт Полісся (1873—98), експедиція для вивчення джерел гол. рік. Евр. Росії (1894—98), експедиція В. Докучаєва для вивчення причин неврожаю 1891 р. і м. ін. зневоднення рік; досліді над малими річками провадили земства й губ. адміністрація (зокрема на Полтавщині й Поліссі). На підставі цих дослідів і матеріалів з'явилася низка публікацій, з яких найважливіші: «Гидрография России» — 6 тт. (1844—49), де багато матеріалів щодо України, праці Н. Моссаковского про Дніпро (1879, 1884), В. Лохвина «Река Днестр» (1886) і, особливо, монографія М. Максимовича «Днепр и его бассейн» (1901), праці гідротехніка М. Леляковського, ґрунтознавців В. Докучаєва і Ю. Висоцького та ін.

Гідрологічні досліді піднеслися в 1920-их рр. у зв'язку з розвитком водного господарства і, зокрема, *гідроенергії*; з 1926 р. наук. досліді концентрувалися в Н.-Д. Ін-ті Водного Госп-ва України

(дир. С. Оппоков, орган «Вісті»), перетвореного в 30-их рр. на Ін-т гідрології і гідротехніки АН УРСР (орган «Известия» рос. мовою). У розвитку Г. чималу ролю відіграли Гідрометеорологічний Н.-Д. Ін-т (в системі Гідрометслужби), Ін-т Гідротехніки й Меліорації, Київська Н.-Д. Обсерваторія, Київський Гідромеліоративний Ін-т, Одеський Гідрометеорологічний Ін-т; катедри Г. при ун-тах. Гідрометеорологічною службою керує Управління Гідрометеорологічної Служби при Раді Міністрів УССР (в УССР діють 570 гідрологічних станцій і водомірних пунктів). Працю з гідротехніки й гідравліки провадять Укрводгоде в Харкові і ряд спеціальних ін-тів. До найважливіших дослідників з ділянки Г. належав акад. С. Оппоков (знищений більшовиками під час ежовщини), А. Огієвський, гідротехнік Я. Ненько й ін.

Про вивчення морів — див. *Чорне море*.

Література: Сухомел Г., Швеєв Г. Развитие на Украине исследований по гидрологии, гидравлике и гидротехнике. Известия Института Гидрологии и Гидротехники АН УССР, XIII, 1955.

І. Тесля

Гідрометеорологія, див. *Гідрологія, Метеорологія*.

Гідростанції, див. *Гідроенергія*.

Гіляров Олекса (1856—1928), історик філософії, рос. походження; проф. філософії Київського Ун-ту, д. чл. ВУАН (катедра філософії права). Погляди Г. були під впливом Платона і Фехнера. Автор численних праць: «Значение философии» (1888), «Источники о софистах» (1891) та ін., присвячени грец. філософії, «Руководство к изучению философии» (1916), «Схема історії філософії в освітленні іст. матеріалізму» («Записки Соц.-Екон. Відділу ВУАН», 1924—27) та ін.

Гіляров Сергій (*1887), син Олекси, історик мистецтва, проф. Київського Художнього Ін-ту, в 20-их рр. заст. дир. Музею Мистецтв ВУАН; праці з іст. мистецтва.

Гільберт (Hilbert) Давид (1862—1943), визначний нім. математик, проф. ун-ту в Геттінгені, д. чл. НТШ (з 1924).

Гільдебрант (Hildebrandt) Конрад Яків (1629—79), нім. пастор, 1657 супроводив швед. посла Г. Веллінга під час його подорожі в Чигирин до Б. Хмельницького. 1668 описав цю подорож п. н. „Dreyfache Koenigl.



П. Гімелярайх

Schwed - Legations - Reiss - Beschreibung ...“
Гімелярайх Павло (*1883), ветеринар, родом з Чернігівщини, проф. С.-Г. Ін-ту

в Білій Церкві (1934—41), Київського Ветер. Ін-ту (з 1942), на еміграції — УТГГ; тепер в Австралії. Праці з ділянки патології й терапевтики (зокрема коней).

Гімлер (Himmler) Гайнріх (1900—45), нім. нац.-соц. політик; шеф таємної поліції (гестапо), згодом усієї нім. поліції, 1943 мін. внутр. справ. Фанатичний ворог слов'ян, зокрема укр. народу і його державности. Відповідальний за злочини в концентраційних таборах і тюрмах. Жорстоко боровся з укр. підпіллям. Г. належав плян оселити українців б. Каспійського моря і в Азії, а на їх місце переселити німців. Гітлер передав йому абсолютну владу в ділянці безпеки на окупованих німцями теренах СССР. Особливою жорстокістю відзначалися т. зв. «айнзацкомандо», що йшли за армією й винищували всіх, хто був невідгідний для нац.-соц. Німеччини.

Гімн, урочиста пісня держави, є її інсигнацією. Офіц. визнання з 1917 р. укр. держ. Г. є «Ще не вмерла Україна». Текст написав П. Чубинський, музику М. Вербицький. Вперше надрукований 1863, з нотами — 1885; уже до офіц. визнання Г. набув поширення по всіх укр. землях.

В другій пол. 19 і в 20 в. значення нац. Г. на Центр. і Сх. Україні мав «Заповіт» Т. Шевченка, постійно виконуваний під час урочистих маніфестацій, в Галичині 19 в. — спершу «Дай, Боже, в добрий час» Ю. Добриловського, згодом «Мир вам, браття, всім приносимо» І. Гушалевича (1848 визнаний Гол. Руською Радою у Львові за нац. Г. гал. українців), пізніше — «Не пора» І. Франка; на Закарпатті — «Я русин бив»... і «Подкарпатські русини» О. Духновича (офіц. Г. Закарпаття до 1938). Після богослужень по укр. церквах співають молитву О. Кониського «Боже Великий Єдиний». Гімнами амер. українців є «Далека Ти, а близька нам» В. Щурата і «Геть за морем» О. Грицяя (муз. С. Людкевича) (Докладніші відомості і текст держ. Г. з нотами — див. ЕУ I, стор. 33—34).

В УССР постановою Верховної Ради з 1. 1. 1950 ухвалено Г. («Живи, Україно») на слова М. Важана і П. Тичини (музика А. Лебединця), що пропагандивно підносить «щастя» для України належати до СССР.

Гімназії, заг.-осв. сер. школи, в яких викладалися клясичні мови і які давали право вступати до ун-тів, поставили в 16—18 вв., набули особливого поширення в Центр. і Сх. Європі в 19 в. На Україні попередниками Г. були братські школи, езуїтські, піярські та василіянські Г. й колегії, а також гол. нар. школи (18 в.). Г. на Україні в межах Рос. Імперії з'явилися на поч. 19 в. в найбільших містах: Одесі (1804), Харкові, Полтаві, Чер-

нігові, Катеринославі, Крем'янці (1812), Новгороді Сіверському (1808), Києві (1812), Херсоні, Вінниці (1814); згодом вони були відкриті в багатьох пов. містах. Нагляд над ними належав спершу ун-там (Харківському й Віленському), а з 1835 — кураторам шкільних округ. Г. були спочатку 4-клясні, з 1817 — 7-клясні, за статутом 1864 — 8-клясні, реорганізовані на клясичні (з 2 мовами), півклясичні (з латинською) і реальні (без клясичних мов); створені були також прогімназії (4-клясні й 6-клясні). В 1862—82 існували військ. Г., перетворені згодом на кадетські корпуси. Законом 1871 р. реальні Г. були перетворені на реальні школи (училища), які готували до техн. високих шкіл. Реакційний статут 1871 р. посилив викладання клясичних мов і сильно обмежив доступ до Г. для недворян. На поч. 20 в. програми Г. стали дедалі більше відходити від програм 1871 р. Вступ до Г. значно полегшав. Протягом 19 в., а особливо на поч. 20 в. ч. Г. дуже зросло: відкривалися Г. Мін-ва Освіти (напр., 1900 р. в Києві було 4 держ. Г., 1901 в Харкові — 4) і численні приватні. В пол. 19 в. з'явилися дівочі Г. — спершу в Києві (1850), Полтаві й Харкові (1860). Статутом 1870 р. створено держ. Г. для дівчат із 7 основними клясами (без старих мов) і 8 — педагогічною (що готувала нар. учительок і виховательок) і клясичні прогімназії (4 і 5-клясні), перед революцією перетворені на Г. або вищі початкові школи. Були також 7-клясні Г. «відомства імператриці Марії». В 20 в. особливо зросло ч. приватних дівочих Г. (1912 р. у Київській шкільній округі було 56 хлоп'ячих Г. із 17 666 учнями і 95 дівочих Г. та прогімназій із 27 082 ученицями). Перед революцією з Г. стали конкурувати реальні й комерційні школи. Г. на Україні за царату були цілком російські. При офіц. рос. обличчі зберігали укр. дух лише як виняток Г.: В. Науменка в Києві й Ковальчука в Одесі; в кін. 19 в. в деяких Г. існували таємні укр. гуртки (в Києві, Полтаві, Прилуці, Лубнях та ін.). Запідозрених в українофільстві вчителів звільняли або переводили до рос. губерній, особливо після таємного указу 1876, а також у період реакції після 1905.

Після революції 1917 розгорнулася боротьба за дерусифікацію шкільн, зокрема Г. Тимчасовий Уряд дав дозвіл на відкриття лише 2 укр. Г., а намагання Ген. Секретаріату Освіти українізувати Г. були безуспішні через опір реакційно настроєних педагогів; але громадянство стало власними силами відкривати укр. Г.: в Києві — ім. Шевченка, Кирило-Методіївську і 3 ін., в Полтаві (ім. Котляревського), Харкові (ім. Грінченка), Одесі (ім. Драгоманова), Черні-

гові, Катеринославі, Кам'янці, Херсоні, в ряді пов. міст і вел. сіл. На кін. 1918 створено було бл. 150 укр. Г. В старих рос. Г. почалося викладання укр. мови й українознавства. На Кубані відкрито було 2 укр. Г. 1. 1. 1919 р. на Україні всіх Г. було 836 (161 держ., 409 гром., 268 приватних), з них — 474 хлоп'ячих і 362 дівочих. У 1920 р., з поч. больш. окупації, Г. були перетворені на «трудо-ві школи 1-2 ступеня», згодом їх заступила комбінація семирічки з профшколою, а з пол. 30-их рр. — десятирічка; з поч. 40-их рр. програма десятирічки стала наближатися до гімназійної, хоча латинська мова запроваджена була лише в дуже небагатьох школах; нині знову помітна тенденція надати сер. школі більш практичного техн. характеру.

В Галичині перед її прилученням до Австрії (1772) існували духовні (5- і 6-класні) сер. школи з латинською мовою навчання. З 1774 р. австр. уряд став перетворювати духовні Г. на держ. й згодом відкривати нові, спершу 5-, з 1818 р. 6-річні. До Г. мали доступ передусім діти шляхти й урядовців, рідше багатших міщан, сел. діти — лише з дозволу дідича. Г. підлягали «учительським колегіям», згодом «студійним комісіям» (Studienkommission), з 1848 р. Мін-ву Освіти у Відні, з 1855 консисторіям, з 1868 Крайовій Шкільній Раді. 1849 р. реорганізовано Г. на 8-класні і створено реальні школи. Нім. мова залишалася викладовою до 1867 р., коли крайовим законом, всупереч протестам українців запроваджено викладову поль. мову; навчання укр. мови стало умовно-обов'язковим (мусів той учитися, хто зробив заяву). Викладати укр. мовою дозволено було лише в 4 нижчих класах Акад. Гімназій у Львові, з 1874 р. — в усіх класах. Відкривати укр. Г. й навіть паралельні укр. класи було дуже важко, бо, на відміну від ін. країв Австро-Угорщини, треба було мати згоду сойму. Змагання за укр. Г. увінчалися деяким успіхом лише в кін. 19 в., коли були відкриті укр. паралельні класи, а згодом Г. в Перемишлі (1887), Коломиї (1893), Тернополі (1898), самостійні Г. в Станиславіві (1905), Львові — Фліія Акад. Г. (1906). При поль. Г. в Бережанах і Стрию відкрито лише укр. паралельні класи (1907). В 1909—10 р. в Галичині було 36 держ. Г. — 29 поль., 6 укр. і 1 нім. 1 поль. припадала на 60 400 поляків, 1 укр. на 546 600 українців. На поч. 20 в. за браком укр. держ. Г. стали відкриватися приватні перев. під фірмою Руського Пед. Т-ва, з 1910 р. за ініціативою Крайового Шкільного Союзу, який обняв над Г. опіку, в Копичинцях і Яворові (1908), Городенці й Рогатині (1909), Буську (реальна) й Збаражні (1910),

Долині й Чорткові (1911). В Перемишлі 1903 відкрито лицей Укр. Дівочого ін-ту, перетворений 1918 на реальну, згодом гуманістичну гімназію. За влади ЗУНР було відкрито 20 укр. Г.; частина поль. Г. була зукраїнізована, зокрема в містах з однією гімназією, деякі укр. приватні Г. удержавлені. Польща визнала держ. лише ті укр. Г., які існували до 1. 11. 1918 р. 1920 р. поль. влада провела часткову реформу Г., створивши м. ін. гуманістичні Г. (без грец. мови). Укр. держ. Г. залишилися класичними (лише при Акад. Гімназії до 1925 р. були гуманістичні паралельні класи); але відкриті були укр. приватні гуманістичні Г. За ініціативою «Рідної Школи», яка перebrала утримання Г., в 1920 р. відновилися передвоєнні приватні укр. Г. (за винятком двох), відкрито 6 нових; під її керівництвом по різних містах були проведені гімназійні курси (12). 1923 в Галичині було 21 укр. Г. — 7 держ., 14 приватних і укр. паралельні класи при поль. в Стрию. На Волині постали лише укр. приватні (коєдукаційні) Г. в Луцькому (1918), Крем'янці й Рівному (1923). Законом з 1924 в укр. Г. запроваджено поль. урядування та поль. виклади іст., географії й науки про Польщу учителями-поляками, пізніше — військ. підготову. 1932 була проведена ґрунтовна реформа Г.: створено однорідні 4-річні заг.-осв. Г. (що відповідали 3—6 класам кол. Г.) і 2-річні лицей (кол. 7—8 класи) матем.-фіз., природничі, гуманістичні, класичні й ін. 1939 р. всіх укр. Г. у Галичині й на Волині було 27 (5 держ., 22 приватні) — 13 коєдукаційних, 7 хлоп'ячих, 7 дівочих, лицей — 21 (5 держ., 16 приватних), де вчилася бл. 6 000 молоді (поль. Г. — 114, лицей — 106). За нім. окупації 1939—44 засновано укр. Г. в Холмі й Ярославі, в Галичині відкрито 10 укр. Г. із 7 017 учнями (4 880 хлопців, 2 137 дівчат). З поч. больш. окупації Г. перетворилися на десятирічки.

На Закарпатті до першої світової війни існували 3 зугорщені Г. — в Ужгороді (з 1646 р., див. *Ужгородська гімназія*), Мукачеві (з 1872) і в Берегові; укр. мова була необов'язковим предметом в 2 Г. Після прилучення Закарпаття до Чехо-Словаччини Г. реорганізовано на 8-класні реальні, і Ген. Статутом з 1919 заведено навчання укр. мовою; т. ч. передвоєнні Г. стали укр. держ. з паралельними угор. класами; нову відкрито в Хусті (1921). В 1922—23 р. в них було 1 662 учнів (1 392 хлопців, 269 дівчат), в тому ч. 620 у паралельних угор. класах. В 1932—33 ч. учнів зросло до 1 920 (375 у паралельних чес. класах). 1936 р. відкрито в Ужгороді василіянську класичну Г. На поч. 1938—39 р. в 5 укр. Г. було 3 950 учнів і 102 учителів. На За-

карпатті було в цей час 3 чes., 2 жид., 1 угор. Г. Після віденського рішення 1938 укр. Г. перенесено з окупованої угорцями території на терен Карп. України і відкрито нові; т. ч. за укр. влади (1939) було 7 укр. держ. Г. із 3134 учнями (1941 хлопців, 1193 дівчат), з них 377 в чes. паралельних класах у Хусті. Під час угор. окупації 1939—44 залишалось 3 укр. Г.

На Буковині перша гімназія (нім.) була заснована в Чернівцях (1808, навчання укр. мови з 1871), друга нім. гімназія була відкрита 1896 (з 1905 повна) з паралельними укр. класами. Під час першої світової війни вона стала цілком укр., а за рум. влади (до 1933) укр. мову викладали в ній як необов'язкову. З 1904 до 1919 була нім.-укр. гімназія в Кічмані. Чисто укр. Г. були 2: класична держ. у Вишніці (1908—21) і приватна реальна у Вашківцях. Перед першою світовою війною у всіх Г. було бл. 1200 укр. учнів. В нім. гімназії в Сереті викладали укр. мову як необов'язкову. Рум. влада зрумунізувала всі Г.

На еміграції існували укр. Г. в Каліші (Польща) (1924—34), і реальна в Празі (з 1925 р.), перенесена 1927 до Ржевніц, 1937 — до Моджан; в 1938—39 р. вона мала 185 учнів. В 1947—48 рр. існувало 27 таборових укр. Г. у Німеччині й 2 в Австрії (див. ЕУ I, стор. 921—32, а також *Середні школи*). П. Поліщук

Гімнастика, див. *Руханка*.

Гінс (Hins) Ежен (1842—19?), бельг. етнограф, автор праці про фольклор Росії „La Russie dévoilée“ 1883, де розглядає й укр. фольклор, а також „Les légendes chrétiennes de l'Oukraïne“ (1887—90).

Гіпаніс, грец. і рим. назва р. Бога, а також р. Кубань.

Гіпнум, див. *Мозги*.

Гіпотакса, або підрядність, граматичний зв'язок між словами, а надто реченнями, коли форма другого члена граматичної пари визначається першим членом її. В укр. мові Г. в складному реченні здійснюється наочно при наявності в гол. реченні відповідника, що вимагає певного сполучника в підрядному реченні (Це те село, де я народився). При відсутності відповідника сигналом наявності Г. буває інтонація і можливість запитання, що на нього відповіддю є підрядне речення. Див. ще *керувачня*.

Гіпотечні банки, кредитові установи, що видають довготермінові позики під заставу нерухомостей. На Україні до революції 1917 — Сел. Поземельний Банк, Держ. Дворянський Зем. Банк, а також акційні зем. банки (див. *Банки*).

Гіпс, широко розповсюджений мінерал ясного кольору, водний вапневий сірчан ($\text{CaSO}_4 + 2\text{H}_2\text{O}$), у природі перев. не в чистому вигляді; безводний Г. є *ангідрит*,

дрібнокристалічна відміна — *альябастер*. Г. вживається в будів. пром-сті як зв'язуючий матеріал, для скульптурних і орнаментальних робіт, у сіль. госп-ві як штучне добриво (зокрема гіпсування солонців), у медицині, для виробництва сірчаної кислоти й цементу. Найважливішим р-ном залаянана Г. на Україні є півн.-зах. частина Донецького басейну — т. зв. Слов'янсько-Артемівська уголовина, де він утворився в пермському і, менше, гор.-девонському періоді (Артемівське, Нирківське, Івангородське, Покровське та ін. родовища); запаси 360 000 000 т (?). Гіпсова пром-сть зосереджена в Артемівському (найбільший зав. в ССРСР, довоєнна продукція до 1 000 000 т щорічно), Микитівці й Краматорському. Відніший р-н поширення Г.



Кар'єри вовчинецького гіпсу — це півд. Опілля, Поділля й Покуття, де Г. доходить до кількадесяти м глибини і є гор.-третинного (тортонського) походження; він утворює т. зв. *карстовий краєвид*; тут Г. слабо експлуатується, гол. через велику відстань від залізниць. Так само слабо експлуатується і Г. Підкарпаття (невеликі заводи на Станіславівщині: Вовчинець, Олешів, Побережжя). Великі родовища Кубані (Кам'яномістське й ін.) з запасом бл. 550 000 000 т майже не експлуатуються. Продукція Г. в УССР становить приблизно гол. союзної, бл. 40% її експортується за кордони України. Р. М.

Гіпсова промисловість, див. *Гіпс*.

Гіркі джерела, див. *Мінеральні джерела*.

Гіркокаштан, або кінський каштан (*Aesculus hippocastanum* L.), велике дерево; високою 15—25 м, з родини гіркокаштануватих; походить із півд. країв, на Україні розповсюджений як декоративна рослина.

Гірний Василь (*1902), псевд. Федь Триндик, фейлетоніст, гуморист і письмен.; співр. «Нового Часу», «Літопису Червоної Калини», «Комаря» і ін. (1933—39); «Літ. пародії» (1937), роман «Розгублені сили» (1943).

Гірний Тикич, р. на Придніпровській

височині, в сточищі Бога, притока Сихони, довж. 105 км.

Грицитво, див. *Корисні копалини*.

Гриняк Йосип (* 1895), видатний актор, режисер, педагог і мист. керівник ряду учр. театрв. Родом з Галичини. З 1914 брав участь в аматорських виставах УСС. Далі працював у проф. театрах: 1916—18 «Укр. Весіда» (Львів); 1919—20 Новий Львівський Театр; 1920—21 Театр ім. І. Франка; 1921 Театр-Студія ім. І. Франка; 1922—33 «Березиль» (Київ—Харків). В 1933 р., як мист. однодумець Л. Курбаса, був заарештований і засланий на північ до м. Чібію. В 1942—44 рр. актор і режисер Львівського Оперного Театру, де вперше на укр. сцені поставив «Гамлета» Шекспіра. В 1945—54 рр. мист. керівник і актор Театру-Студії, а в 1955—56 рр. — Укр. Театрального Ансамблю. Г. —

визначний виконавець комедійно-характерних ролей з драматичним забарвленням (Лейба — «Гайдамаки», Зброжек — «Маклена Грасса» М. Куліша; Карно «Зайві люди» за М. Хвильовим), зокрема образів М. Куліша (Кум, Мина Мазайло, Юхим, Коцавка); одночасно дав яскраве втілення персонажів Мольєра, Гольдони, Бомарше, Шіллера. В своєму Театрі-Студії, а згодом Укр. Театральному Ансамблі Г. виявив себе як режисер гострої думки. Представник модерного театрального мистецтва, Г. у своїй творчій практиці розвиває ідеї Л. Курбаса. В окремих виставах Г. відновлює в новому світлі традиції укр. інтермедії, сполучаючи давнє з сучасним. Г. автор праць: «Двадцятиріччя „Нар. Малахія“» («Сучасник», 1948); «Лебедина пісня Леся Курбаса» (1951); «Birth and death of the modern Ukrainian Theater» (1954).

Література: Хмирий В., Дивичий Ю., Блакитний С. В масках епохи. 1948.

В. Г.

Гриняк Никифор (* 1885), брат Йосипа,

отаман УСС і гал. педагог (гімназії в Рогатині й Тернополі); командант Коша УСС 1915—18; 1920 склав договір із червоною армією та очолював вінницький Ревком УГА; тепер в ЗДА. Статті про УСС в пресі, спогади «Червона Укр. Гал. Армія» (1956).



І. Гриняк



Н. Гриняк

Гриняк Юліян (* 1881), брат Йосипа, гал. хемік і фізик, проф. Укр. Тайного Ун-ту у Львові, д. чл. НТШ; розвідки з теоретичної хемії, підручники. Тепер живе в ЗДА.

Гірська Бригада УГА, в 1919 тримала фронт проти поляків в околицях Хирова під командою отамана В. Черського. В травні відтиснена поль. армією в Карпати, перейшла в Чехо-Словачину, де була роззброєна й інтернована в Нім. Яблоннім (Дойтч Габель); в 1921 перенесена до Йозефова й незабаром ліквідована.

Гірське (V-19), м. в Донбасі, Попаснянського р-ну Ворошиловградської обл.; видобуток кам. вугілля.

Гірський краєвид, див. ЕУ I, стор. 79—82, і *Кавказ, Карпати, Кримські гори*.

Гричак Євген, больш. публіцист і критик кін. 1920-их рр., співр. катедри нац. питання Укр. Ін-ту Марксизму-Ленінізму, представник т. зв. «школи Скрипника», чл. ВУСПП; м. ін. працями «Нац. питання та правий ухил» (1929), «Шумськізм і розлам в КПЗУ» (1928), «Хвильовізм» (1929); з 1934 доля невідома.

Гірчиця (Sinapis, Brassica), однорічна олійна медодайна рослина з родини хрестоцвітних; відміни: біла (S. alba L.), чорна (S. nigra L.), сарептська (Brassica juncea Czern). Росле на полях; плекають ради насіння, що має цінну гірчичну олію; живається для виготовлення гірчиці, при консервуванні харчів і в медицині.

Гіршман Леонард (1839—1921), видатний харківський окуліст і гром. діяч.

З 1870 — доц., з 1875 проф. Харківського Ун-ту, де заснував першу катедру очних недуг. У 1871 створив у Харкові першу очну клініку й на власні та зібрані ним гроші збудував 2 очні лікарні та амбулаторію. Крім того, заснував декілька харитативних т-в. 1905 на знак протесту проти репресій, застосованих рос. урядом щодо студентів, покинув катедру, цілком віддавшись практиці. Залишив низку наук. праць з офтальмології.

Гість, у давній Русі-Україні чужоземний купець, який провадив торгівлю між містами і з закордоном. Гості користувалися привілеями: берегове право (штрандрехт), першість при конкурсі, право виставляти менше число свідків перед судом, судитися між собою за своїм правом. Г. не міг особисто набувати нерухомостей, однак це право належало чужинцям корпораціям купців, т. зв. гостинним домам. Останні ко-



Л. Гіршман

ристувалися самоуправою; церква спеціально охороняла гостей.

Гітлер (Hitler) Адольф (1889—1945), диктатор Німеччини, з 1921 гол. Нац.-Соц. Нім. Роб. Партії, з 1933 райхсканцлер, 1934 об'єднав у своїх руках виконавчу, законодавчу й судову владу і дістав титул «фюрера» нім. народу і Райху. Запровадив тоталітарну, терористичну владу в Німеччині. Ворог укр. народу і його державности. 22. 6. 1941 почав війну з Сов. Союзом з метою колоніальною поневолення його евр. частини. Мав плян перетворити Україну, поряд ін. евр. територій ССРСР, на нім. колонію, а укр. Галичину і Крим безпосередньо приєднати до Райху. Басарабія, Одеса й територія на зах. і півн. зах. від неї («Трансністрія») мали бути передані Румунії.

Гіацинт (Hyacinthus), декоративна рослина з родини лілеюватих, бл. 30 відмін; батьківщина Г. — Мала Азія. В півд. Криму і на Чорноморському узбережжі Кубані плекання Г. має пром. значення. В степах України росте дико кілька відмін Г.

Глауконіт, мінерал зеленої барви, водний силікат глинозему заліза й калію, поширений в осадових породах; застосовується для виробництва водопомякшувачів, для виготовлення фарби і як калійне удобрення ґрунту. Найкращі родовища б. Канева, Харкова й на сх. Поділлі.

Глаголиця, давня система слов. письма, укладена св. Кириллом. Джерела Г. спірні. Були спроби ввести її з візант. курсиву (Тейлор, *Ytich*), з коптського письма (Фортунатов), з комбінації елементів грец. курсиву, уставу і орієнтальних елементів (*Трубецкой*) тощо. Г. була рано заступлена кирилицею під візант. впливом і більше збереглася на заході слов. світу. Нема даних про систематичне вживання Г. на Україні, однак вона була відома в період Київської держави, як це видно з окремих прослідків її (окремі глаголичні літери, малі частини текстів, писані Г.) в рукописах 11—15 вв. (15 сх.-слов. рукописів, за підрахунком Ільїнського, з них 2 укр.).

Гладилович Дем'ян (1846—92), гал. гром. діяч; гол. Т-ва ім. Шевченка; один із засновників «Діла» і т-ва «Дністер».

Гладилович Іван (1901—45), гал. політ. діяч і журналіст; в 1920-их рр. діяч студентської кат. молоді, чл. проводу Союзу Гетьманців-Державників і з 1932 ред. його органу «Хліборобський Шлях»; з пол. 1930-их рр. чл. проводу Фронту



Д. Гладилович

Нац. Єдності і співред. газ. «Укр. Вісті» у Львові; праці з іст. Галичини.

Гладишовський Антін (1881—1923), гал. гром. і екон. діяч, дир. Крайового Кредитового Т-ва у Львові (1912—23), в 1914 і 1919—23 гол. Укр. Пед. т-ва «Рідна Школа» у Львові.

Гладишовський Олександр (* 1888), гал. гром. і політ. діяч; 1918—21 на дипломатичній службі УНР; в 1920—30-их рр. діяч УНДО і чл. його ЦК; тепер в ЗДА.

Гладка Грина (* 1911), гал. гром. діячка, гол. кооп. секції Союзу Українок у Львові, провадила кооп. пропаганду серед жіноцтва, тепер в ЗДА.

Гладкий Григорій, миргородський полк. 1669—72.

Гладкий Гриць (1893—1936), гром. і політ. діяч на Волині, згодом у Галичині, журналіст; ред. газ. «Укр. Життя» на Волині, з 1930 дир. канцелярії УНДО у Львові і співред. газ. «Свобода».

Гладкий Йосип (1789—1866), кошовий отаман задунайських запорожців, пізніше отаман Озівського війська; 1828, під час рос.-тур. війни, перейшов на рос. бік разом із 3500 козаків, які під назвою Озівського війська були оселені між Бердянським і Маріуполем; згодом ці козаки були переведені на Кубань.

Гладкий Максим, коз. полковник доби Хмельницького, попав у пол'я. полон під Загалем на Поліссі й скараний на смерть 20. 11. 1649.

Гладкий Матвій († 1652), миргородський полк., ушлавлений у боях Хмельницького з поляками, 1649—52; фундатор церкви в Миргороді; скараний на смерть за присудом пол'я. військ. комісії за участь у сел. заворушенні.

Гладкий Микола († 1937?), активний учасник руху за нормалізацію укр. літ. мови в пуристичному дусі в 20-их рр. 20 в. З освіти біолог, справив великий вплив на стабілізацію літ. мови своїми підручниками, книжками «Наша газета» і «Мова укр. письменства», співучасть у термінологічній праці Інституту Мовознавства, а також систематично працює на посаді ред. мови в київській обл. газ. «Пролетарська Правда».

Гладкий Петро, дослідник укр. говірок Київщини й Волині в 20-их рр. 20 в., близький до школи *Ганцова*.

Гладкий Сергій, сучасн. архітект, маляр і графік, вчився в Ін-ті Цивільних Інженерів у Петербурзі, в 20-их рр. ред. «Umění Slovanů» в Брно і Празі; в 30-их рр. у Парижі, працював над розписом будов і як ілюстратор.

Гладкий Степан, один з перших укр. політ. діячів в ЗДА, провідний чл. «Гайдамаків», чл.-засновник і чл. проводу Укр. Федерації Соц. Партії в ЗДА, після

1920 виїхав до УССР, де за кілька років був ліквідований.

Гладкий Ярослав (* 1908), інж., пластовий діяч, організатор водного Пласту, з 1928 чл. керівних органів Пласту, в 1930—39 провадив активну працю в конспіративних пластових гуртках і редагував їх ідеологічний журн. «Вогні». На еміграції 1945—54 гол. комендант пластунів, з 1954 — гол. Головної Пластової Булави. Автор пластових статей.

Гладун Анна (* 1908), дівоче прізвище Покладок, родом з Галичини, співзасновниця *Українського Золотого Хреста* в ЗДА, його гол. в 1950—54, тепер почесний чл.

Глазуненко Степан, актор трупи М. Кропивницького на ролі простаків (Дмитро в «Ой, не ходи, Грицю!»); у 80-их рр. належав до відомих акторів побутового театру. Згодом організував власну антрепризу невисокого мист. гатунку.

Глеваха (VII—11), с. Васильківського р-ну Київської обл., на півд. зах. від Києва, відоме з частих боїв частин УНР, УГА та повстанців отамана Зеленого проти червоних і білих рос. військ за оволодіння Києвом; 29. 8. 1919 після триденного бою прорив больш. фронту 1 і 3 корпусом УГА та Запор. корпусом УНР на лінії В. і Мала Бугаївка-Крушинка-Глеваха-Боярка-Білгородка.

Глибока, див. *Глибока*.

Глибокий (V—21), над р. Глибокою, с. м. т. в сх. частині Донбасу, р. ц. Каменської обл. РСФСР; р-н заселений частинно українцями.

Глини, група осадових гірських порід, складається з каолініту й ін. водних алюмосилікатів з величиною часток до 0,01 мм, продукт звітрення різних гірських порід; пластична, кольoidalна, звичайно не в чистому вигляді — з домішками піску й вапняку; барва Г. залежить від роду домішок (напр., жовта від бурого залізняка). Г. є найбільше поширені й з найдавніших часів використовувані людиною осадові відклади; мають велике значення в будівництві, металургії (вогнетривкі Г.), кераміці, сіль. госп-ві як складник ґрунту (див. *Глиняне виробництво*).

Г. різного роду й генези широко розповсюджені по всій Україні. Крім звичайних Г., поширені деякі спеціальні породи.

Каолінова глина постала із звітрення скельних порід, багатих на алюміній; де чиста біла глина, якої вживають гол. до виробництва порцеляново-фаянсового посуду; на Україні широко розповсюджена в кристалічній смузі (див. *Каолін*). Ганчарська глина, пластична, жовтуваточервоножста або сірозелена, залягає на широких просто-

рах, використовується для продукування глиняного посуду. Це глина глина менше пластична, бо має деяку домішку зерен піску; поширена на Україні, вживається до будівництва домів (ліп'янки) і як сировина для цегли, черепиці тощо. В шляховому будівництві важливі т. зв. кlinkерні Г., що є також у р-нах, де бракує будів. каменю (Придніпровська низовина). Особливо цінні вогнетривкі Г., що залягають перев. в Донбасі (3/4 з усіх підрахованих запасів, 512 000 000 т), де саме найбільший на них попит; найбагатшим на Україні й одним із найбагатших у світі є Часов-Ярське в півн.-зах. Донбасі (менші родовища: Дружківське, Ново-Швейцарське, Абрамівське та ін.); в Дніпровському пром. р-ні вогнетривкі Г. є в П'ятихатках і Полоському; ін. родовища — Катеринівське в Кіровоградській обл., Овруцьке на київському Поліссі тощо. Напіввогнетривкими Г. є т. зв. рябі Г. (третинного віку), що часто виступають у півн.-сх. частині Укр. кристалічного масиву й в сусідній частині Придніпровської низовини. Р. М.

Глинка Антін (* 1907), укр. гром. діяч у Канаді родом з Галичини, посол до федерального парламенту в Оттаві в 1940—49 (від партії соціального кредиту з округи Вегревіл, Альберта); захищав у парламенті права укр. «переміщених осіб».

Глинка Ісидор (* 1909), хемік в Канаді, родом із Галичини, брат Антона; чл. ряду наук. Інституцій і т-в; н.-д. праці перев. в ділянці агрохемії.

Глинка Лев (* 1893), укр.-кат. свящ., проф. Гр.-Кат. Богословської Академії у Львові, 1945 засланий більшовиками, дальша доля невідома. Праці з канонічного права; статті в «Ниві» і «Вогослові».

Глинське (III—14), с. над р. Сулою, р. ц. Сумської обл., кол. м. Вперше згадується в літописі під 1320 р. В 15 в. належало князям Глинським, 1680 Г. було приписане до Лубенського полку. До недавніх часів в Г. зберігалися залишки укріплень.

Глинський, полк., військ. діяч, 1917 чл. Укр. Центр. Ради, гол. Укр. Військ. Орг. Комітету.

Глинський Володимир (1850—1930), гал. гром. і політ. діяч, гр.-кат. свящ.; 1897 був на чолі укр. делегації до цісаря Франца-Йосифа в справі баденівських виборів.

Глинський Іван, західньоукр. гравер другої пол. 17 в.; у його працях помітні нар. мотиви.

Глинський Михайло († 1534), кн., найвидатніший з роду *Глинських*, студіював у Німеччині, був при дворі цісаря Максиміліяна, служив у Альбрехта,

курфюрста саксонського. Повернувшись, став 1500 маршалком двору лит. великого кн. Олександра; здобувши значний вплив, підтримував правос. вельмож; уславився перемогами над татарами; після смерті Олександра, обвинувачений в його отруєнні; відійшов від двору. Разом із братом Василем в 1507—08 очолив повстання укр. і білор. вельмож проти наступника Олександра — Жигмонта I, після невдачі повстання втік до Москви, де зайняв високий пост. 1514—26 був ув'язнений за обвинуваченням у зраді на користь Литви; 1534, знову ув'язнений, умер у тюрмі.

Глинський Теодосій (* 1869), бук. діяч, за фахом аптекар; фундатор укр. щоденника «Час» у Чернівцях.

Глинський Теофан (1806—93), письм. і гром. діяч із Галичини. Писав в оборону нар. мови 1851, автор граматики укр. мови. (Див. Возняк у «ЗНТШ» ХСІІІ).

Глинський Яким, сніцер поч. 18 в. на Чернігівщині; разом із Григорієм Петровим різьбив відомий іконостас гол. церкви Печерської Лаври в Києві.

Глинські, князівський рід тат. походження, оселений на Переяславщині й Сіверщині. Набув значення в кін. 15 — на поч. 16 в. під впливом Михайла Г. (див.), близького до великого кн. лит. Олександра; зокрема відомі брати Михайла: Богдан, черкаський намісник, 1493 зруйнував Очаків; Іван († 1522), київський воевода 1505—08; Василь, берестейський староста, видатний учасник повстання 1507—08, разом з братами емігрував до Москви; після одруження з моск. кн. Василем ІІІ його дочки Олени, яка була 1533—38 на чолі уряду, Г. грали велику роль при дворі.

Глиняне виробництво (кераміка), один із найстаріших і найпоширеніших на Україні родів пром-сти, полягає в випалюванні з глини посуду, цегли, виробів для техн. (вогнетривкі глини) та декоративних цілей тощо. Залежно від роду глини, зокрема мінеральних і органічних домішок, способу оброблення, температури випалювання і т. д. розрізняють вироби, почавши від звичайної цегли й ганчарського краму до високоякісних фабрикатів — порцеляни й фаянсу. Докладніше див. *Вогнетривка промисловість, Ганчарство, Кераміка, Порцеляново-фаянсова промисловість, Цегельна й черепична промисловість.*

Глиняни (IV—5), м-ко в Надбужькій улоговині; р. ц. Львівської обл., 4500 меш. (1931 р.); засноване на магдебурзькому праві 1387 р.; розвинене килимарство й харч. пром-сть. У 1919 там відбулися бої УГА з поляками на лінії Глиняни-Наварія-Пустомити.

Гліб († 1015), св., кн., син Володимира

В., убитий з наказу кн. Святополка під Смоленськом.

Гліб, кн. переяславський 1155—71, син кн. Юрія суздальського; одержавши престол під час боротьби Із'яслава київського з Юрієм, відокремив переяславське князівство від Києва.

Глібов Леонид (1827—93), письм. і гром. діяч родом з Полтавщини; вчитель гімназії — з 1855 в Чорному Острові, з 1858



— в Чернігові. Активний чл. чернігівської Громади, організатор недільних шкіл і видання книжок для народу; співр. журн. «Основа». 1861—63 редагував тижневик «Черніговский Листок», містячи в ньому чимало матеріалів укр. мовою. 1863, одночасно з заборону тижневика, Г. звільнили з посади й піддали під поліцейний нагляд. З 1867 — дир. чернігівської земської друкарні. Г. написав ряд ліричних поезій, здебільша елегій пісенно-романсового характеру («Журба», покладена на музику М. Лисенком, стала нар. піснею). Найважливіші твори Г. — байки (понад 100), які виїшли, починаючи з 1863, багатьма виданнями; мандрівні байкарські сюжети, застосовані до сучасности в душі ліберальної сатири, дістають у нього укр. забарвлення перенесенням в укр. побутову обстанову й майстерним використанням нар. мови. Г. написав також кілька десятків віршованих загадок для дітей, вміщених у львівському «Дзвінку», і комедію («жарт на 1 дію») «До мирового» (1862). М. Г.

Глібовецький Іван († 1890), бук. пед. і гром. діяч — москвофіл, викладав у чернівецькій гімназії й учительській семінарії, видавець першої укр. газети на Буковині «Буковинська Зоря» (1870—71).

Глібовицький Василь (* 1904), гал. журналіст і кат. діяч, ред. ж. «Укр. Юнацтво» і «Лицарство Пресвятої Богородиці»; співорганізатор свята «Укр. Молодь Христові» (1933), один із засновників, згодом гол. кат. орг-ції молоді «Орли». Під час другої світової війни ген. секретар УЦК в Кракові. В 1947 р. пропав без вісти на еміграції в Німеччині.



Глібовицький Клим (1875—1907), математик і педагог із Галичини; монографія про М. Абеля й ін.

Глібовицький Микола (1876—1918), гал. письм. та гром. діяч, москвофіл; 1907 посол до австр. парламенту; разом із чехами К. Крамаржем та Грібарем ініціатор т. зв. неослов. руху.

Глібока (V—6), с. на буковинському Передкарпатті, р. ц. Чернівецької обл., 5 600 меш. (1930); тут були знайдені: трипільське селище, селище з керамікою гальштатської доби, велика група (86) тілопальних могил пізньої рим. доби та городище княжої доби (Й. Сомбаті 1893—94, Ч. Амброжевич).

Глід (*Crataegus L.*) з родини розоцвітих, підродини яблуневих; колючий кущ або деревце 3—8 м висоти; на Україні найбільше поширені: Г. звичайний, або колючий (*S. oxycantha*) і Г. гостролистий (*S. monogyna Jacq.*). Вживається на живоплоти, підцепи для карликових груш і як декоративне; інколи — в токарстві, а сх. і понтійський (Крим) — на ягоди. Цвіти і ягоди Г. вживають як лік при серцевих хворобах.

Глоба Іван († 1791), останній військ. запор. писар (1762—75); після зруйнування Запор. Січі, 1776 засланий рос. урядом в монастир до Туруханську в Тобольській губ.

Глоба М. (Нефедов), актор і співак (тенор), грав у трупах М. Кропивницького й М. Старицького, виконував ліричні ролі, зокрема був відомий у 1890-их рр.

Глобенко Микола (* 1902), літературознавець і педагог, проф. УВУ, д. чл. НТШ. Праці, присвячені зв'язкам укр. письменства 17 в. з літ. традицією київської доби („*Paterikon S. Косова*“, «ЗНТШ» CLXV; «Тератургіма А. Кальнофойської» 1956), історії нової літератури та станові літературознавства, м. ін. «Шевченко в сов. літературознавстві» («ЗНТШ» CLXI), „35 years of Ukrainian Literature in the USSR“ („*The Slav. Review*“ 1954), статті в ЕУ I й ін.

Глобино (IV—14), с., р. ц. у півд.-зах. частині Полтавської обл., кол. м-ко; цукроварня.

«**Глобус**», двотижневий ілюстрований універсальний журн., вид. газ. «Пролетарська Правда», виходив у Києві з 1923 до поч. 30-их рр. Вмістив ряд творів письменників групи *Ланка* — *МАРС*; ред. С. Щупак.

Глодзівський Антін (1861—1914), гал. с.-г. діяч, укр.-кат. свящ. і педагог; пропагував навчання про сіль.-госп.-во в школах, автор статей і брошур на с.-г. теми.

Глубічок Великий (IV—6), с. над р. Серетом на Зах. Поділлі; р. ц. Тернопільської обл.

Глух Йосип, уманський полк. 1649—54; Хмельницький усунув його із полков-

ництва в наслідок невдач при обороні від поляків.

Глуха кропива, медунка біла (*Lamium album L.*), рослина з родини губоцвітих; вивар з квіток вживають при грудних і жіночих хворобах.

Глухи приголосні, приголосні, вимовлені без участі голосниць. В укр. мові є Г. п. губні *п, ф*, зубні *т, с, ц*, середньопіднебінні *ш, ч*, задньопіднебінні *ж, х*. Кожний із Г. п. має допарка дзвінкого, що має в засаді таку ж вимову, за винятком *ф, ж*, які відбігають артикуляцією від своїх дзвінких допарків *в, з*, координуючися з ними не так фонетично, як фонологічно. Більша енергійність вимови Г. п. проти відповідних дзвінких, властива їм у всіх мовах, не відіграє фонологічної ролі в укр. мові, за винятком зах.-укр. говірок (див. *Дзвінки*).

Глухів (II—14), м. над р. Есмань, притокою Сейму, р. ц. Сумської обл.; 18 000 меш. (1933), осередок важливого конопляного р-ну, прядивообробний і лісообробний заводи; Н.-Д. Ін-т Луб'яних Культур, пед. ін-т, технікум механізації сіль. госп.-ва, краєзнавчий музей. Глухів згадується в літописах від 1152; в 13 в. Г. — окреме князівство. 1669 в Г.



Глухів

був обраний гетьманом Дем'ян Многогрішний, що уклав з моск. урядом «*Глухівські статті*». З 1708, після зруйнування Батурина, Г. став резиденцією гетьмана, з 1764 — Малорос. Колегії. 1782 Г. перетворено на пов. м. Новгородсверського намісництва, а згодом Чернігівської губ.

«**Глухівські статті**», договір з 27 пунктів, укладений 18. 3. 1669 в Глухові між новообраним гетьманом Дем'яном Многогрішним і моск. представниками. Під впливом заворушень на Україні рос. уряд ішов на поступки, касуючи «Московські статті», укладені з І. Брюковецьким. Однак, хоча договір і декларовав, що зберігаються «права й вольності», потверджені за В. Хмельницьким, «Г. с.» значно обмежували укр. автономію: царські воеводи залишалися в Ки-

єві, Чернігові, Ніжені, Переяславі й Острі, проте не мали втручатися в місцеве управління. Реєстрове військо було обмежене до 30 000. Гетьман не мав права зноситися з чужими державами.

Глушець, готур (*Tetrao urogallus L.*), рідкий лісовий птах з родини тетереви, ряду кураків, довж. до 110 см, вага — до 6 кг. На Україні поширений у півн. лісовій смузі і в Карпатах; ще в другій пол. 18 в. жив у лісостепі між Дніпром і Доном; цінний ради пір'я і смачного м'яса й тому дуже винищений.

Глушкевич Маріян (1878—1935), гал. гром. діяч, москвофіл, правник, проф. Укр. Тайного Ун-ту в Львові, оборонець у політ. процесах, заступник гол. Союзу Укр. Адвокатів у Львові; вірші укр. і рос. мовами.

Глушко Сильвестр (* бл. 1896), історик України, з школи М. Грушевського, наук. співр. Ін-ту Історії ВУАН, автор ряду наук. праць. 1934 заарештований і засланий до Комі; там загинув під час ежовщини.

Глушко Юрій, псевд. Мова (1882?—1942), один із організаторів укр. культ. нац. і гром. життя на Далекому Сході, голова Секретаріату Укр. Далекосхідної Крайової Ради 1917—20 рр., за фахом технік. Був засуджений більшовиками 1924; пізніше переїхав на Україну, помер у Києві.

Глушкове (II—15), с. на Слобожанщині над р. Сеймом, р. ц. Курської обл. РСФСР; українці становлять в р-ні $\frac{3}{4}$ населення.

Глуценко Микола (* 1901), відомий маляр, родом із Запоріжжя; вчився в приватних мист. школах у Берліні, з 1925 в Парижі, де мав великий успіх; твори — від неокласицизму до легкого експресійного рисунку франц. напрямку: «Картярі», «Процесія», «Музиканти», «Ранок», жін. акти, краєвиди з півд. Франції, ілюстрації до творів М. Гоголя. Тепер працює в Києві, перев. над пейзажами.



М. Глуценко

Глянько Федір (1879—1955), робітник, один із піонерів укр. руху серед харківського робітництва, з 1900 активний чл. Укр. Роб. Громади в Харкові, керівної Г. Хоткевичем, співзасновник Укр. Роб. Театру; 1917 чл. Центр. Ради і учасник Трудового Конгресу; діяч УАПС; в'язень сов. тюрем; помер на еміграції в ЗДА.

Гмиря Борис (* 1903), визначний оперовий співак (високий бас), родом із Хар-

ківщини. Скінчив Харківську Консерваторію; провідний артист Київського Оперового Театру ім. Шевченка; найгол. партії: Мірошник («Русалка» Даргомижського), Мефістофель («Фавст»), Борис Годунов, Кривоніс («Богдан Хмельницький») та ін.

Гмиря Микола (1882—1905), рев. діяч, родом з Прилуччини, чл. РУП і УСДРП; закладав партійні гуртки в Полтаві; був покараний в'язницею, помер на еміграції.



В. Гмиря

Гнатевич Богдан (* 1892), сотник УСС, начальник Вишколу СС у Білій Церкві 1918, пізніше начальник оперативного відділу 1 корпусу УГА; один із авторів «Історії укр. Війська».

Гнатевич Модест (1810—65), гал. церк. діяч — василіанин, історик василіанських монастирів.

Гнатишак Микола (1902—40), літературознавець, критик і журналіст із Галичини. Ред. журн. «Мета» (1934—39), співр. журналів «Дзвони», «Рідна Мова», «Наша Культурра» та ін. Автор численних праць, м. ін. «Нова укр. лірика в Галичині» (1934), «Укр. романтична балада» (1936); незакінчена «Історія укр. літератури» (I, 1941) — спроба збудувати курс за принципами «структурального зв'язку літ. твору із словом» і «літ. формалізму».



М. Гнатишак

Гнатківська Дарія (* 1912), діячка ОУН, співорганізаторка атентату на поль. мін. Перацького, засуджена у варшавському процесі на 15 рр. тюрми, у в'язниці одружилася з М. Лебедем.

Гнатовський Антін (* 1899), агроном, працював деякий час на Косівщині (Галичина); праці з садівництва й городництва в виданнях «Сіль. Господаря» у Львові й УТТІ в Подєбрадах.

Гнатюк Богдан (* 1915), інж.-конструктор літаків; працював при кафедрі аеро-



Д. Гнатківська

навтики Політехніки в Данцігу та в Дослідному Ін-ті у Відні, як конструктор літаків у Фрідріхсгафені в Німеччині; тепер проф. літунського фак. в ун-ті Нотр-Дам в ЗДА.

Гнатюк Володимир (1871—1926), визначний етнограф, організатор наук. праці, з 1899 р. секретар Наук. Т-ва ім. Шевченка у Львові; з 1901 р. секретар, а з 1916 гол. Етногр. Комісії НТШ, ред. (з 1900) всіх її видань. Співред. «Літ.-Наук. Вісника» (1898—1906 і на поч. 20-их рр.), дир. Укр. Вид. Спільки; співр. численних видань, стояв у зв'язках із усім укр. наук. і літ. світом.



В. Гнатюк

Особливо видатна діяльність Г. в орг-ції праці Етногр. Комісії. Від вид. випадково зібраних матеріалів, чим позначений був попередній період в укр. науці, Г., разом із Ф. Вовком та І. Франком, перейшов до всебічного, планомирного етногр. дослідження укр. теренів, гол. Зах. Укр. Земель, шляхом створення мережі численних збирачів фольклору, орг-ції наук. екскурсій (зокрема 1904—06 рр.), і суворо наук. опрацювання та вид. зібраного. Г. зредагував і видав бл. 60 тт. «Етногр. Збірника» і «Матеріалів для укр. етнології». Плодом багаторічних безпосередніх досліджень були «Етногр. матеріали з Угорської Руси», I—VI («Етногр. Зб.», III, IV, IX, XXV, XXIX, XXX); далі його розвідки «Русини Пряшківської епархії і їх говори» (ЗНТШ XXXV—XXXVI), «Руські оселі в Бачці» (ЗНТШ, XXII), «Угроські духовні вірші» (ЗНТШ, XLVI—XLVII, XLIX) і ряд ін. (друкованих в ЗНТШ і ЛНВ). Заслужену славу в слов. і взагалі євр. наук. світі мають упорядковані й зредаговані ним і видані в «Етногр. Зб.» «Гал.-руські анекдоти» (VI), «Колядки і щедрівки» (XXXV—XXXVI), «Гайвки» (XII), «Коломийки» (XVIII—XIX); «Гал.-рус. нар. легенди» (XII—XIII), «Нар. оп. про опришків» (XXIV), «Знадоби до гал.-укр. демонології» (XXV), «Знадоби до укр. демонології» (XV, XXXIII, XXXIV), «Укр. нар. байки» (XXX, XXXVII, XXXVIII); Г. зредагував також зб. «Укр. весільні обряди і звичаї» («Матеріали для укр. етнології», XIX—XX), «Похоронні звичаї і обряди» («Етногр. Зб.», XXXI—XXXIII), „Geschlechtsleben des ukrainischen Bauernvolkes“, I—II, та ін. Поза тим він опублікував дослідження з порівняльної етнографії («Легенда про три жіночі вдачі», ЗНТШ, XCVII, «Пісня про неплідну матір», ЗНТШ, CXXXIII) і ряд розвідок і менших статей з різних ді-

лянок етнографії, мовознавства, літ. критики та ін. Г. був з 1899 д. чл. НТШ, з 1924 д. чл. ВУАН, чл.-кор. Рос. Академії і ряду ін. наук. т-в та орг-цій.

За З. Кузелею

Гнатюк Тихон (†1943), правос. свящ. в Аргентині, де працював у 1908—14 і 1924—43, перев. в Трес Капонес, з 1931 за призначенням митр. І. Теодоровича місіонер УАПЦ на всю Аргентину, з 1938 — і на Парагвай.

Гнила Липа, ліва подільська притока Дністра, 80 км довж.; під час світової війни затяжні бої військ Центр. Держав і УСС з росіянами; бої 2 корпусу УГА 24—28. 6. 1919 з поляками на фронті Дуσανів-Вовків.

Гниле море, див. *Сівахи*.

Гнилий Тикич, р. на Придніпровській височині, в сточищі Бога, притока Синюхи.

Гнилий Яланець, ліва притока дол. Бога.

Гнилоп'ять, р. в сточищі Дніпра, права притока гор. Тетерева, довж. 102 км.

Гнилосиров Василь (1836—1900), псевд. Гавраш, пед. дітяч родом із Слобожанщини; чл. харківського укр. студентського гуртка, працював у недільних школах, був у зв'язках із ін. укр. громадами 60-их рр., співр. «Основи»; згодом довголітній дир. пов. школи в Каневі, доглядав Шевченкової могили.

Гнівань (IV—9), с. м. т. Тиврівського р-ну Вінницької обл., положене над р. Богом; великі розробки граніту, цукроварня.

Гніденко (Гнеденко) Борис (*1912), математик, проф. Львівського (1945—50) і Київського (з 1950) Ун-тів; д. чл. АН УРСР і дир. Ін-ту Математики АН УРСР; праці в ділянці теорії імовірностей.

Гнідич (Гнедич) Микола (1784—1833), рос. поет і перекладач укр. походження, родом з Полтавщини; в оригінальній творчості на межі між клясцизмом і романтизмом (ідилія «Рыбаки» 1821), переклади з Вольтера, Шіллера й ін., найвизначніший — «Илиада» Гомера (1829).

Гніздовський Яків (*1915), маляр, графік і скульптор, родом з Поділля. Студював у Варшаві й Загребі. Виставки в Мюнхені (1947), Міннеаполісі й Ст.-Павлі (1950, нагороди за дереворит і олію), в Нью-Йорку — участь у збірних виставках, 1954 — виставка індивідуальна. Почавши з реалістичного історизму в малярстві, перейшов до новаторського,



Я. Гніздовський

експериментального мистецтва. Г. належить графічне оформлення численних книжок на еміграції, дереворити, ужиткова графіка. Останнім часом працює в «малій скульптурі» й кераміці.

Гнізна, ліва притока Серету, притоки Дністра.

Гніп Михайло, історик і архівіст, працював у 1920-их рр. в Полтаві й Харкові, автор монографії про Подтавську Громаду 1860-их рр. («Політ. рух 1860-их рр. на Україні. Кн. I. Подтавська Громада», 1930).

Гнігаса (VI—5), шпиль в Мармаросько-Буковинській верховині в верхів'ях р. Черемош (1 769 м).

Говерля (V—5), найвищий верх у групі Чорногора і в усіх укр. Карпатах (2 058 м); джерела р. Прут, польодовикові котли (Заросляк і ін.); на півн. схилах держ. заповідник; див. мал. в ЕУ I, стор. 80.

«Говерля» в-во й книгарня в Нью-Йорку (ЗДА) з 1950 р.; видає твори красного письменства й популярно-наук., з 1955 випускає бібліографічний місячник «Віблос»; власник, видавець і ред. М. Сидор-Чарторийський.

Гоголі-Яновські, старовинний рід, походив від Якова Г.-Я., що жив у пол. 17 в. До нього належали письм. Василь Гоголь і Микола Гоголь.

Гоголів (III—11), с. Броварського р-ну Київ. обл., кол. м-ко.

Гоголь Йона († 1602), єп. пинський і турівський, перед тим архимандрит кобринський, прихильник унії, підписав акт у Бересті 1596.

Гоголь Микола (1809—1852), син Василя, найвизначніший представник «укр. школи» в рос. літературі. Після студій в Ніжені переїхав до Петербургу, де служив по канцеляріях, пізніше вчителював і короткий час був проф. історії в Петербурзькому Ун-ті. Після 1836 виїхав за кордон, де жив з короткими перервами до 1849, коли через Палестину повернувся до Росії; деякий час перебував на Україні (Подтавщина, Одеса), вмер у Москві в лютому 1852 р.

Після слабких спроб віршування, видав збірки новель: 1831 р. 2 тт. «Вечера на хуторі близ Диканьки», 1834 — 2 тт. «Миргород», 1834 2 тт. «Арабески». 1836 виставив комедію «Ревизор», пізніше переробив «Тараса Бульбу», видав новелю «Шинель», 1 частину «поєми» «Мертвые души» (1842). 1847 видав дидактичні «Вибранніє места из переписки с друзьями». Вид. творів: П. Куліша, Н. Тихоновова і В. Шенрока (I—VII, 1889—96), нове — Академії Наук СРСР, підготоване В. Гіппіусом в 14 тт. (1939—53). Листи — в вид. Куліша, Шенрока (I—IV, 1902), Гіппіуса. Етногр. праці: зб. пісень

— бл. 1000 чч. використана у вид. Максимовича, видана Георгієвським (1910), матеріали до укр. словника — найповніше в вид. Гіппіуса. Є чимало укр. перекладів окремих творів та 2 вид. вибраних творів, останнє в 3 тт. 1952.

Твори Г. являють різні варіанти романтичного стилю, з майстерним вживанням метафорики, гіперболи та іронічного гротеску при надзвичайній ритмічності й милозвучності мови. Г. перший з «укр. диколи» став уживати численних лексичних та синтаксичних українізмів, використовуючи їх, зокрема, для мист. «гри» різними площами стилю (від вульгарного до патетичного).

М. Гоголь. Уже в деяких укр. новелях, а найбільше в новелях із «Арабесок», «Ревізорі» та «Мертвих душах», він є основоположником рос. «натуральної школи», сполучаючи романтичну ідеологію з зображенням повсякденності в негативних, «низьких», рисах. Творчість Г. викликала численні наслідування в укр. літературі: Г. Квітка, П. Куліш, О. Стороженко, і в рос. — представники «укр. школи» (Є. Гребінка), в ранні періоди творчості І. Тургенєв, Ф. Достоєвський, В. Соллогуб, символисти — Ф. Сологуб, О. Ремізов, А. Бєлий, пізніше В. Маяковський. Переклади творів Г. налічуються сотнями. Г. визнаний за одного з найбільших світових письменників 19 в.

Ідеологія Г. викликала великі суперечки: «Вибрані місця...» знайшли негативну оцінку перев. з боку політ. «лівих» кіл (Бєлінський), що бачили в творах натурального періоду лише сатиру на рос. дійсність, нехтуючи їх мист. завданнями. Виробилась схема літ. біографії Г., що, мовляв, пережив за кордоном рел. кризу. Лише в 20 в. почались глибокі дослідження формального боку творчості Г. (Мандельштам) та уважніше ставлення до його ідеології. Як рел. мислителя характеризував його Д. Мєрежковський; В. Зінківський, поруч із романтичною психологією, знайшов у Г. всі основні думки, що ними пізніше уславився Достоєвський; В. Гіппіус дав характеристику розвитку Г. як боротьби естетичного та рел. світогляду (почасти за Зінківським). Деякі дослідники вказують на єдність світогляду Г. від поч. до кін. його життя.

Полеміку викликало і відношення Г. до України. Суворе засудження знайшла його байдужість до укр. питання у С. Єфремова і ще сильніше в статтях



Є. Маланюка 20-их рр. Велику роль укр. елементів в його творчості і значення рос. творів Г. в історії укр. нац. свідомості підкреслювали П. Филипович і В. Дорошенко. Досі не звернено уваги на те, що Г. в останні рр. життя зовсім не відійшов від укр. тематики (обробка «Тараса Бульби» в 1840, нариси укр. тем в нотатках після 1848).

Література: біографія: Шенрок В. Матеріали для біографії Гоголя, I—IV. М. 1892—98; нові матеріали — Літературное наследство, LIX. М. 1953; творчість — Мандельштам И. О характере гоголевского стиля. Дельсингфорс 1902; Гиппиус В. Гоголь. П. 1924; Виноградов В. Этюды о стиле Гоголя. П. 1926; Вельй А. Мастерство Гоголя. 1928; Ремизов А. Огонь вещей. Париж 1954; ідеологічне освітлення: Мерзжковский Д. Гоголь и чорт. 1909; Зінківський В. ст. в ж. Христианская Мысль. К. 1917, Zeitschrift für slavische Philologie, X і XIII; Чижевський Д. Там же, XV; Анналі УВАН. 1953 і Slavonic Review, LXXV. Лондон 1953; відношення до України: Филипович П. Гоголь та Україна. Віннепер 1954 (перевид); Дорошенко В. — неперевидані окремо газетні статті.

Д. Чижевський

Гоголь Остап († 1679), військ. діяч з волинської шляхти, учасник воєн Хмельницького, полк. подільський (1654), правобережний наказний гетьман 1674, полк. могилівський.

Гоголь-Яновський Василь (1780—1825), батько Миколи, письм.; полтавський поміщик старшинського роду, керував домашнім театром свого покровителя-вельможі Д. Троцицького (в с. Кибицяцях) і писав для цього театру п'єси нар. мовою; відомий зміст комедії «Собака-вівця», подібної до Інтермедій 18 в., і зберіг текст другої «Роман та Параска» (інакше «Простак, или хитрость женщины, пережитренная солдатомъ»), сюжетом близької до «Москаля-чарівника» І. Котляревського.

Гогоцький Сильвестр (1813—89), філософ-гегельянець, родом з Поділля, вихованець Київської Академії; доц. Академії, пізніше проф. філософії та педагогіки в Київському Ун-ті. Праці про Канта, Гегеля, нариси іст. філософії, «Філософський лексикон» (I—V), статті про філософію іст.; співр. «Основи»; пізніше реакціонер.

Годяк Антоній (1864—1946), історик із Закарпаття, проф. і ректор угор. ун-ту в Браціславі і Пейчі, чл. Угор. Академії Наук і гол. *Подкарпатського Общества Наук* в Ужгороді. Автор іст. праць перев. угор. мовою: «Іст. мукачівської епархії» (1910), «Documenta koriatoviciana et fundatio Monasterii Munkacsiensis» („Analecta OSBM“, 1—II, Рим 1950—54); мармароським говором писав під псевд. Сокирицький Сирохан («Утцозина, газдуство и прошлость южно-карпатских русинув»). Увесь час перебував в Угорщині.

Годкевич Михайло (* 1896), книгознавець, жид. походження, в 20-их рр. дир. Укр. Книжкової Палати; автор бібліографічних розвідок.

Годяк Іван (1914—55), кіноактор, родом із укр. сім'ї в Пітсбургу (Пенсільванія) в ЗДА; з 1942 — у студії Метро-Голдвін-Меер: фільми «Рятувальний човен», «Воєнний суд над бунтівниками» і багато ін. зробили його широко відомим амер. публіці.



І. Годяк

Гоженко Марія (* 1886), дружина Бориса *Матюшенка*, діячка РУП у Києві, з 1920 рр. на еміграції, перев. у Празі, укр. делегатка на конгреси 2 інтернаціоналу.

Гозенпуд Абрам (* 1908), сов. літературознавець і мистецтвознавець (музика, театр), наук. співр. Ін-ту Літератури ім. Шевченка АН УРСР, проф. високих шкіл; дослідник драматичної творчості Лесі Українки («Театр Л. Українки» 1946 та ін.); в 40-их рр. був критикований за «космополітизм».

Гойда Юрій (1919—55), поет і сов. діяч, родом із Закарпаття; збірки віршів, що оспівують приєднання Закарпаття до СРСР: «Люди моєї землі» (1948), «Верховинська поема» (1949), «Сонце над Тисою» (1950), «Високі дороги» (1952), «Лірика» (1954) та ін.

Гокей, гаківка, гуртова спортова гра малим м'ячем в 3 формах: а. На трав'яному полі, як спорт. гра мало поширена на Україні (зате між сіль. молоддю її зародки виявилися у грі в «свинки»). б. На льоду (т. зв. «бенді»), на ковзках, на площі виміру футбольного поля, дві команди по 11 гравців кожна. Його початки припадають на 1911—12 рр. (Харків), 1922—23 в Донбасі. З 1937 команди України стали брати участь у змаганнях за кубок СРСР («Сільмаш» — Харків). Щорічно відбуваються розгри за першість України. в. Кан. Г. на льоду з «шайбою», на площі 30 × 60 м, поділений на 3 часті; розвинувся спершу на Зах. Укр. Землях у 1920-их рр. («Україна» Львів, «Довбуш» — Чернівці). На Центр. і Сх. Землях запроваджений в 1946, причому найкращих гравців УРСР забрали до Москви для репрезентації СРСР, що в останні рр. здобула першість світу. Г. на еміграції розвивався в Німеччині («Лев» — Міттенвальд). Амер. і кан. дружини мають визначних укр. гравців (Т. Савчук, В. Левицький, І. Нестеренко, брати Ваврики й ін.). В Австралії — тренер О. Бучацький. Е. Ж.

Гола Пристань (VII—13), с. м. т. і пристань над р. Конка (віднога Дніпра), 20 км від її впадіння до Дніпрового лиману; р. ц. Херсонської обл.; механічні й суднобудівельні майстерні, харчова пром-сть, грязьолікувальний курорт Гопрі.

Голандський Павло (1868—1939), архітект, 1898—1919 в Києві, де проєктував школи, вілли та ін. гром. і житлові будівлі; з 1919 у Криму, кустос мист. відділу Таврійського Музею в Симферополі; провадив археологічні розкопи в Бахчесарай, Карасубазарі та ін.

Голейко Лонгин (* 1904), гром. діяч, адвокат; під час другої світової війни представник УЦК на Холмщині й Підляшші, тепер у Канаді.

Голейко Михайло, архітект другої пол. 19 в., побудував у Галичині багато сільських мурованих церков у псевдовізант. стилі.

Голєндри (IV—9), с. на півн.-сх. Поділля, Калинівського р-ну Вінницької обл.; переможний бій 2 коломиїської бригади УГА з частинами червоної рос. армії 1919.

Голєнковський Варлаам († 1740), намісник Києво-Печерської Лаври, автор книги «Диалогісмъ духовный — си єсть двоєсловіє» і кн. «Псалтырь съ предисловіємъ» (1715).

Голій Гнат, популярний гайдамацький ватажок у 1730—40-их рр. на Правобережжі, зокрема в околицях Чорного Лісу (у верхів'ях р. Інгул); нападав на шляхетські маєтки й поль. військ. відділи. Убив Саву Чалого після його переходу на бік шляхти.

Голинська Галина (* 1902), піаніст-аккомпаніатор і диригент, концертмайстер Львівського Оперового Театру, диригент хору в Канаді.

Голинський Михайло (* 1895), оперовий співак — героїчний тенор, родом з Галичини, соліст польських оперових театрів (1925—26), 1927

—30 соліст держ. театрів опери в Києві, Одесі й Харкові; виступав із численними концертами в ряді євр. і амер. міст (4 рази об'їхав усі більші міста Канади і ЗДА). Живе в Канаді.



М. Голинський

Голігради, с. Заліщицького р-ну, Тернопільської обл. над дол. Серетом; тут було досліджене крем'яне знаряддя неолітичної доби, кам'яні скринькові гроби енеолітичної доби, пізні трипільське селище білогрудівського типу, селище ранньої княжої доби на полі «Вигошів» (Ю. Полянський 1927, 1929, Я. Пастернак 1931, Т. Сулімирський 1931), а також

бронзовий скарб закарп. походження (1200—800 до Хр.).

Голіцинська Катерина (* 1881), уроджена Ярмут (псевд. Лоза), дружина Євгена, рев. діячка з Київщини, 1900—04 чл. РУПІ, учений статистик, праці м. ін. про Волинь.

Голіцинський Євген (1878—1932), діяч РУПІ, чл. першого ЦК (з 1902), 1903—04 репрезентував закордонний комітет РУПІ на еміграції; 1915—17 зв'язковий між СВУ і Києвом; 1919 посол УНР в Естонії. В 1920-их рр. доц. хемії в Укр. Госп. Академії в Подєбрадах.

Голіян Григорій (* 1897), гал. кооператор і журналіст; з 1948 в Аргентині, ред. газ. «Укр. Слово».

Голіян Роман (* 1899), гал. журналіст, ред. і видавець «Неділі» (Львів) 1927—39; політ. статті і закордонні кореспонденції в «Ділі», «Часі», «Неділі», в нім. та болг. пресі; нині у Франції.

Голляндія, див. *Нідерланди*.

Голоби (II—5), с. на Волинському Поліссі, на півд. сх. від м. Ковеля; р. ц. Волинської обл.

Голованівське (V—11), на сер. Побожжі, р. ц. Кіровоградської обл.

Голованівський Сава (* 1910), поет і драматург, жид. походження, родом з Єлисаветщини, був чл. ВУСПП; збірки поезій «Кіними залізними» (1927), «Одверто» (1929), «Перша книга», «Тисяча друзів», поеми «Зустріч Марії», «Василь Найдя» та ін., перев. присвячені темам індустріалізації; драми «Смерть леді Грей», «Марія», «Доля поета» (1938 про Шевченка). Поезії воєнної доби — зб. «Пісня про мою Україну» (1942) і «Книга воїнів» (1943) викликали обвинування в укр. і жид. «націоналізмі» та «безрідному космополітизмі».

Головатий Антін (1744—97), військ. діяч, вихованець Київської Академії, спершу запор. писар, згодом полк. Бузького Козацького Війська (заснованого 1784 між Богом і Дністром із кол. запорожців); допомогою рос. війську під час рос.-тур. війни 1787—91, зокрема захопленням форту Березані, здобув прихильність рос. уряду. Бузьке Військо було перейменоване на «Військо вірних чорноморських козаків» під протекторатом кн. Г. Потьомкіна («великого гетьмана»). Після смерти останнього, Г. добився 1792 переведення козаків на Кубань. 1796 — кошовий отаман чорноморського війська. Традиція приписувала



Е. Голіцинський з 1948 в Аргентині, ред. газ. «Укр. Слово».

Г. авторство великої бурлескної великодньої вірші та «Пісні Чорноморського Війська».

Головатий Павло (бл. 1715—95), останній військ. суддя запор.; після зруйнування Січі (1775) засланий до Знаменського монастиря в Тобольську, де був ув'язнений до смерті.

Головатича (лосось дунайський, *Nucho hucho L.*), прісноводна риба з родини лососевих, поширена лише в сточищі р. Дунаю; довж. 1 м, вага до 20 кг, хижак. На Україні живе тільки в Черемоші (до пол. 19 в. — також у Пруті) та в річках сх. частини Закарпаття; ендемічна; охороняється законом.

Головацький Іван (1814—99), брат Якова, журналіст, ред. віденського «Вѣстника» 1850—51, довголітній перекладач на укр. мову австр. держ. законів, видавець альманаха «Вѣнок русинамъ на обжинки» (I—II, 1846—47).

Головацький Ізихій (1735 — рік смерті невідомий), маляр-василянин, стінописець церков у Бучачі, Загорові, Підгірцях, Почаєві, портрети духовних осіб і добродіїв Василянського чину.

Головацький Петро, військ. діяч, учасник війни Хмельницького з поляками, 1648 організатор повстання на Чернігівщині й Волині; 1648 на чолі загону під Львовом, 1649 в Литві, 1651 під Берестечком.

Головацький Яків (1814—88), визначний історик літератури, історик, етнограф і поет. Родом із Врідичини. Гр.-кат. свящ. Збираючи нар. пісні, студентом обійшов майже всю Галичину, Буковину, Закарпаття. Разом із М. Пашкевичем та І. Вагилевичем (Руська Трійця) видав зб. «Русалка Дністровая» (1837), що відіграв велику роль в гал. літ. відродженні. Учасник з'їзду укр. учених у Львові в 1848. 1848—67 був проф. укр. мови й літератури у Львівському Ун-ті.

Під впливом М. Погодіна став москвофілом і в 1867 переїхав до Вільни, де був гол. археографічної комісії. Серед численних праць на літ. й етногр. теми зокрема важливі: «Три вступительніі преподаванія о русской словесности»



Я. Головацький (1849), «Очерк мітології» (1860), «О літературно-умственном движеніі русинов» (1865), «Карпатская Русь» (1875), а особливо «Народные песни Галицкой и Угорской Руси» (I—IV, 1878). Поетичні твори Г. були вміщені в «Русалці Дністровій» та альманаху «Вінок русинам на обжинки» (1846—47). Богословські та іст. розвідки й мемуарні твори надруковані

перев. в «Наук. Збірнику Гал.-Руської Матиці», «Галичанині», «Временнику».

У свій романтичний період до 1848 Г. приділив багато уваги збиранню й обробленню укр. мовознавчих матеріалів, виходячи з засади, що мова найкраще відбиває дух нації. З його викладів в ун-ті постала «Граматика руского язика» (Львів 1849), взорована на рос. граматичі Востокова. У «Розправі о язичі южно-руским» Г. дав першу спробу наук. класифікації укр. діалектів. Але вже його граматика 1851 (в рукописі) відходить від романтично-нац. позицій і побудована в москвофільському дусі. Духом офіц. рос. панславізму позначений і його «Географический словарь западно-славянских и юго-славянских земель» (1884).

В. Л. і Ю. Ш.

Головач Амвросій (* 1915), промисловець і політик у Канаді; з 1953 посол до федерального парламенту в Оттаві від партії соціального кредиту.

Головачевський Кирило (1735—1823), маляр-портретист, родом із Чернігівщини; вчився в Київ. Академії; закінчив петербурзьку Академію Мистецтв, з 1765 — її акад., інспектор і керівник класу портретного малярства.

Головень (клень, *Leuciscus cephalus L.*), прісноводна риба з родини коропових; довж. до 80 см, вага до 4 кг; поширена по всій Україні; має місц. пром. значення. В басейні Кубані живе підвид Г. кавказький (*L. s. orientalis Nord.*).

Головецький Діонісій (* 1885), церк. діяч, василянин, проф. філософії в ЧСВВ; 1926—32 ректор Папської Колегії св. Йосафата в Римі, чл. Кодифікаційної Комісії сх. права й консултор Конгрегації Сх. Церкви. Видав зб. укр. джерел права Сх. Церкви „Jus particulare Ruthenorum“, „Fonti“, XI, Рим 1933. Проф. церк. сх. права в кат. ун-ті в Вашингтоні.

Головин П., хемік, чл.-кор. АН УРСР, керівник Ін-ту Органічної Хемії.

Головінський Юліан (1894—1930), сотник УГА, командант 6 *роської бригади* УГА, потім 1 бригади ЧУГА, організатор

переходу ЧУГА від большевиків до Армії УНР у квітні 1920. Співзасновник УВО, 1924—25 її бойовий референт, а 1926 і 1930 крайовий командант; організував ряд бойових актів (замах на през. Войцеховського й куратора Собінського, напад на гол. пошту у Львові й ін. експропріації), організатор саботажної акції 1930, неодноразово був ув'язнений, убитий поль. поліцією без суду.



Ю. Головінський

Головко Андрій (* 1897), письмен., родом з Полтавщини. 1923—32 чл. орг-ції «Плуг». Почав літ. діяльність зб. поезій «Самоцвіти» (1919). В повістях і оповіданнях зб. «Можу» (1926), присвячених



А. Головко

здебільша життю сел. молоді, насичених ліризмом і психологізмом, переважає імпресіоністична манера. Вона ж властива і романові «Бур'ян» (1927). Уже цей, загалом позитивно прийнятий офіц. критикою, роман Г. був змушений переробляти кілька разів, бо він давав образ глухого пореволюційного укр. села, надто далекий від програмового. Спроба представити життя двох поколінь селянства в романі «Мати» (1932), що підкреслено перегукується з „Fata morgana“ Коцюбинського і тематично, і в стилізації мови персонажів, і в заг. імпресіоністичному тоні, зазнала офіц. засудження. Обвинувачений в націоналістичних тенденціях, Г. опублікував нову ред. роману (1934), пристосовуючи його до вимог критики. Відтоді Г. дедалі більше втрачає свою індивідуальну манеру; кіноповість «Скиба Іван» (1934), кіносценарій «Митько Лелюк» (1937), «Літа молодії» (1940), нариси й оповідання Г. — військ. кореспондента (1941—44), лірична комедія «Райське яблуко» (1947), як і присвячений подіям революції 1917 р., сюжетно зв'язаний із кн. «Мати» роман «Артем Гармаш» (1951) цілком відповідають вимогам «соц. реалізму». М. Г.

Головко Микола (1810—50), математик, вихованець Харківського Ун-ту, служив у Петербурзі. Прихильник Шевченка, зв'язаний з рев. молоддю, твердив про наявність «1 000 готових» стояти за його справу. Стрільв у жандармів і застрелився, коли з наказу Миколи І прийшли його арештувати (після арешту Шевченка в Оренбурзі).

Головко Оурій (* 1908), хоровий диригент, хормайстер Київського Театру Опери і Балету; тепер диригент хору в Канаді.

Головна Еміграційна Рада (Гол. Укр. Еміграційна Рада), федеративний осередок установ укр. політ. еміграції в Європі й Азії в 1930-их рр.; заснований у Празі 1929, осідок у Парижі; перший гол. О. Лотоцький, згодом О. Шульгин, ген. секретар І. Косенко. Г. Е. Р. була під впливом екізольного уряду УНР.

Головна Залізнодорожна Рада, див. *Всеукраїнські з'їзди залізничників*.

Головна Рада Всеукраїнської Спілки

Робітників пошти й телеграфу, див. *Всеукраїнська Поштово-Телеграфна Спілка*.

Головна Руська Рада, перша політ. орг-ція гал. українців, заснована у Львові 2. 5. 1848 під впливом рев. подій в Європі, зокрема в Австрії (див. «Весна народів»), для оборони прав укр. народу під австр. займанщиною. Г. Р. Р. в маніфесті з 10. 5. 1848, надрукованому в 1 ч. її органу «Зоря Галицька» (15. 5. 1848), проголосила приналежність укр. населення в Австр. монархії до нац. єдності з усім 15-мільйонним народом і приєднувалася до змагань за права, за які в 1848 виступили ін. народи в складі Австрії. Г. Р. Р. домогалася виділення Галичини, укр. Закарпаття і Буковини в окремий коронний край при федеративній перебудові держави Габсбургів; цю вимогу обстоювали укр. дусли в першому австр. парламенті. Г. Р. Р. складалася з 30 членів, здебільшого з духівництва і кількох представників міськ. інтелігенції, під проводом еп. Г. Яхимовича, а згодом крилошанина М. Куземського. Для діяльності на місцях Г. Р. Р. виставила церк. орг-цію деканатів і створила т. зв. «поменші ради» і їх окружні надбудови. Місц. ради мали дати представників з усіх станів у відношенні: 3 селян, 3 міщан, 3 шляхти, 3 дяків, 18 інтелігентів, в тому ч. 10 священиків. На вічах проголошені були інструкції Г. Р. Р., що приймала ухвали — петиції до уряду, активізуючи таким чином широкі кола у всенародній рух. Г. Р. Р. поділялася на відділи: для справ політ., сел., шкільництва, фінансів тощо. Заходами Г. Р. Р. в Галичині була організована укр. гвардія, а на Підкарпатті, проти угор. повстанців, «Нар. самооборона» і «Ватальйон руських гірських стрільців»; Г. Р. Р. обороняла інтереси селян, права укр. мови в школі й урядових установах, її представники брали участь у слов. з'їзді в Празі (червень 1848), її заходами був скликаний *Собор руських учених* (19. 10. 1848) у Львові і організований центр. культ.-осв. інституції — *Народний Дім у Львові і Галицько-Руська Матиця*.

В наслідок перемоги реакції в Австрії і спричиненого цим пригноблення укр. змагань, Г. Р. Р. була розпущена в 1851, а укр. життя підпало під вплив консервативних кіл, які згодом схилюлися до москвофільства. Традиції Г. Р. Р. перебрали народовці й створена ними в 1885 нова політ. орг-ція *Народна Рада*.

І. Витанович

Головна Українська Рада, міжпартійна орг-ція, заснована з поч. першої світової війни — 1. 8. 1914 у Львові з представників трьох гол. галицьких партій: нац.-дем., радикальної і соц.-дем. під проводом К. Левицького. Метою ГУР було давати напрям заг. укр. політиці

під час війни й організувати УСС. Гур існувала до 1915, коли перетворилася на *Загальну Українську Раду* у Відні.

Головний Отаман, назва верховного головнокомандувача всіх укр. військ. сил, установлена Директорією УНР в листопаді 1918. В протигетьманському повстанні це місце зайняв С. Петлюра й лишився Г. О. до смерті.

Головний Повстанчий Штаб, військ. установа, що керувала 2 Зимовим походом 1921 р. На чолі ГПШ стояв ген.-хорунжий Юрко Тютюнник.

Головні школи, 4-класні нар. школи (з 4 учителями), створені 1776 р. в більших містах Галичини й Буковини. Закінчення Г. ш., після відбуття практики, давало право викладати в *тривіальних школах*. Навчання провадилося нім., згодом і поль. мовою. З укр. мовою навчання (введеною пізніше) була лише окружна школа Василян у *Лаврові* (1789—1911), яка випустила бл. 7 000 укр. молоді. Після реорганізації 1863 р. міськ. нар. шкіль на 7-класні (див. *Виділові школи*) назва Г. ш. перестала вживатися. На Україні в межах Рос. Імперії Г. ш. («главные народные училища») були відкриті 1786 р. в Києві, Чернігові, Полтаві, Катеринославі, Новгороді-Сіверському та ін. з метою ширити русифікацію. Навчання, яке тривало в Г. ш. 4 рр., відповідало рівневі нижчих класів пізніших гімназій. Після 1804 р. Г. ш. були перетворені на 4-річні гімназії.

II. II.

Головно (II—5), с. на півн.-зах. Волині, р. ц. Волинської обл.

Головосіка, нар. назва свята Усікновення (Всічення) Голови св. Івана Христителя (11. 9. н. ст. — 29. 8. ст. ст.), з яким зв'язаний звичай постити (див. ЕУ I, стор. 239).

Головченко Аркадій (* 1880), педагог, інж., проф. Харківського ІНО в 1920-их рр., д. чл. Укр. Н.-Д. Ін-ту Педагогіки; праці з педагогіки, дидактики й орг-ції проф. освіти.

Головченко Петро (1900—39?), архітект, закінчив Художній Ін-т у Києві; у працях 20-их рр. поєднував сучасні будів. матеріали й конструкції з елементами старої укр. архітектури; проєкт готелю б. могили Шевченка в Каневі (1928); пізніше плянував пром. міста Донбасу.

Головчинський Денис (1714—84), різьбар і диригент на Волині, свящ. ЧСВВ.

Головщина, поголовщина, головництво, — приватне відшкодування за вбивство, яке платив убивця рідні вбитого. Розмір Г. за кн. доби становив пів вири (20 гривень). За лит.-руських часів розмір Г. залежав від гром. стану вбитого: за шляхтича — 100 кіп грошей, за вищого урядовця — 50 кіп, за залежного селянина — 25 кіп. За Гетьманщини Г., що звалася платежем за голову, накладалася також залежно від гром. стану вбитого: за шляхтича — 120 карб. (звичайна Г.), а за ін. — половину, третину і т. д. шляхетської Г.; найнижча Г. була 24 карб. (1/8 шляхетської) — за кріпака. Г. платилася за вищим тарифом при обтяжуючих обставинах убивства. Г. платилася, незалежно від смертної кари для вбивці, його поручителями чи співвинними, або накладалася поруч ін. кар (в княжу добу — поруч вири).

Голов'яно Зиновій (* 1876), лісівник і ентомолог, родом з Херсонщини, проф. Київського Лісового Ін-ту, 1928 керівник Дарницької Лісової Станції, наук. співр. АН УРСР, автор праць про лісових шкідників, зокрема хрущів, та методи боротьби з ними.

С П И С О К С Т А Т Т Е Й

стор.

Авіація — Г. Колодій	13
Австралія — М. Лапка	15
Австрія — Р. М.	16
Автономія — О. Шульгин	18
Агрономія — О. Архімович	22
Агрономія суспільна й державна — Є. Гловінський	24
Агротехніка — О. Архімович, І. Вакуленко	25
Адвокатура — А. Яковлів, М. Стахів	26
Адміністративне право — О. Юрченко	28
Адміністративно-територіальний поділ українських земель — В. Кубійович	28
Акушерство — Г. Шульц	35
Альберта — І. Тесля	39
Аматорський театр — Р. М.	40
Анархісти — М. Ковалевський	42
Антанта — І. Борщак	47
Антирелігійна пропаганда — Р. М.	48
Антонович Володимир — І. Борщак, О. Оглоблин	50
Антропологія на Україні — Р. Єндик	52
Аргентина — Є. Онацький	56
Арго — О. Горбач	57
Армія Української Народної Республіки — за В. Петровим	59
Археографія — І. Борщак	62
Археологічні дослідження на Україні — Я. Пастернак	64
Археологія України — Я. Пастернак	65
Архіви — за В. Порським	69
Архітектура — В. Січинський	71
Асиміляція — Р. М.	72
Астрономія — Т. Рябокін	75
Баварія — І. Мірчук	79
Бавовник — за Г. Маховим	79
Багалій Дмитро — О. Оглоблин	80
Балет — М. Пастернакова	85
Баляда — Д. Чижевський	86
Банки — Є. Гловінський	88
Барокко — В. Січинський, Д. Чижевський	94
Басарабія — В. Кубійович, А. Жуковський	96
Бачванська говірка — О. Горбач	101
Бачка — О. Горбач	103
Бджільництво — М. Боровський	104
Бельгія — С. Божик	109
Верезіль — Й. Гірняк	114

Берестейська унія — А. Г. Великий	116
Берестейський мир — І. Борщак	117
Берлін — І. Мірчук	119
Бібліотеки — Р. М.	125
Біловезька пуща — В. Кубійович	130
Білорусизми — Ю. Шевельов	132
Білорусь — Р. М.	132
Біологія — І. Розгін	137
Богословіє — С. Тишкевич, А. Г. Великий	144
Богослужбова мова — А. Г. Великий, І. К-ий	146
Бойки — С. Рабій-Карпинська	149
Бойківська говірка — О. Горбач	150
Болгари — О. Горбач	152
Болгарія — Р. М.	153
Болота — І. Вакуленко, І. Тесля	155
Бортнянський Дмитро — В. Витвицький	163
Боснія — О. Горбач	164
Ботаніка — І. Вакуленко	165
Бояри — А. Яковлів	169
Бразилія — М. Гец	170
Братства — А. Г. Великий	173
Братські школи — П. Поліщук	174
Будівництво — А. Жуковський	181
Буковина — В. Кубійович, А. Жуковський	187
Буре вугілля — Р. М.	194
Бурси — П. Поліщук	195
Буряк звичайний — Р. М., О. Архімович	196
Бур'яни — І. Вакуленко	198
Бюджет — Є. Гловінський	201
Важка атлетика — Е. Жарський	204
Важке машинобудівництво — А. Поллюйко	204
Вапняк — Р. М.	207
Варшава — М. Ковалевський, І. К-ий	209
Варшавський договір — І. Борщак	210
Василенко Микола — Л. Окіншевич	212
Василіяни — І. Назарко	213
Великобританія — М. Добрянський	222
Венеричні хвороби — Г. Шульц	228
Вертеп — В. Ревуцький	232
Верховна Рада — Б. Цюцюра	233
«Весна народів» — І. Витанович	235
Ветеринарія — І. Розгін	236
Вибори, виборче право — В. Маркусь	240
Виборча система в УРСР — Б. Цюцюра	242
Виговський Іван — Б. Крупницький	243
Видавництва — Р. М.	245
Винниченко Володимир — О. Шульгин, М. Глобенко	248
Виноградництво — М. Боровський	249
Високі школи — М. Глобенко	253
Виставки — Р. М.	258
Вишенський Іван — М. Глобенко	262

Вишивки — В. Січинський	263
Вівчарство — В. Кубійович	266
Відень — М. Горникевич	267
Візантія — Р. М.	271
Військова наука — О. Горбач	272
Військо — Р. М.	273
Військова освіта — Р. М.	276
Військова служба — В. Маркусь	277
Військові суди — В. Маркусь	279
Вінниця — Р. М.	282
Вінницький злочин — М. Селешко	283
Вірмени — Р. М.	285
Вірші — Д. Чижевський	285
Віршування — І. Кошелівець	286
Віче — Л. Окіншевич	291
Вовк Федір — Р. М.	294
Вовняна промисловість — Б. Винар	295
Вовчок Марко — М. Глобенко	296
Вогнетривка промисловість — І. Поплюйко	296
Водевіль — В. Гаєвський	297
Водне господарство — В. Кубійович, М. Лебідь	297
Водопостачання — В. Кубійович, М. Лебідь	299
Воєнний комунізм — Р. М.	300
Волинь — В. Кубійович, Я. Пастернак, П. Грицак	303
Володимир I Великий — П. Грицак	311
Волошин Августин — В. Маркусь	315
Воробкевич Сидір — В. Радзикевич	317
Всеукраїнська Асоціація Марксо-Ленінських Інститутів — Р. М.	323
Всеукраїнський З'їзд Рад — Б. Цюцюра	325
Всеукраїнський Національний Конгрес — за А. Яковлевим	325
Всеукраїнські Військової З'їзди — Р. М.	327
Вукопспілка — Р. М.	328
ВЧК — Р. М.	330
Гадацький договір — Б. Крупницький	333
Газова промисловість — Р. М.	334
Гайдамаччина — Б. Крупницький	337
Гайдудорозька єпархія — В. Маркусь	338
Галич — Я. Пастернак	341
Галичина — В. Кубійович, Я. Пастернак, І. Витанович	343
Ганчарство — Р. М.	355
Гегельянство на Україні — Д. Чижевський	358
Генерал-губернатор — Р. М.	359
Генеральний Секретаріат Української Центральної Ради — Р. М.	361
Географія — В. Кубійович	362
Геологія — В. Кубійович	365
Геологічна історія України — Ю. Полянський	368
Геральдика — М. Міллер	367
Герб — М. Міллер	373
Германізми — Ю. Шевельов	375
Гетьман — Л. Окіншевич	376
Гетьманська держава — Р. М.	376

	стор.
Гетьманський Уряд (1918) — Р. М.	377
Гідроенергія — Р. М.	379
Гідрологія — І. Тесля	380
Гімназії — П. Поліщук	381
Гірняк Йосип — В. Гаєвський	383
Глини — Р. М.	386
Гнатюк Володимир — за З. Кузелею	390
Гоголь Микола — Д. Чижевський	391
Головацький Яків — В. Лев. Ю. Шевельов	394
Головна Руська Рада — І. Витанович	395

СПИСОК КАРТ

	стор.
Повітряні лінії — Г. Колодій	14
Австралія	16
Австрія	17
Адміністративно-територіальний поділ укр. земель на 1955	29
Аргентина	56
Басарабія	97
Бельгія	110
Вердичів	112
Берестя	118
Воспоське царство	165
Бразилія	170
Етнічні відносини на Україні в бронзовій добі — Я. Пастернак	178
Етнографічна й адміністративна карта Буковини — Г. Колодій	189
Посівна площа цукрових буряків в УРСР 1916 і 1940 рр.	197
Варязькі шляхи	211
Манастирі Василян і Василянок	213
Українці у Великобританії — А. Бідось і Г. Колодій	224
Високі школи на Україні	255
Вінниця	282
Фізична карта Волині	304
Ворошиловград	320
Газова промисловість	334
Плян княжого Галича	341
Кордони Галичини	345
Людність з українською розмовною мовою в Галичині	349

НБ ПНУС



592749