**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**

**НАУКОВА БІБЛІОТЕКА**

**Такий різний Андрухович :**

**бібліографічний покажчик**

Івано-Франківськ

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

2025

УДК 82/ 09 (477)

А 66

**Такий різний Андрухович** (**до 65-річчя від дня народження)** : ***бібліографічний покажчик*** / упоряд. Є. Ф. Ражик; наук. ред. О. Б. Гуцуляк ; відп. за вип. С. В. Олейник. – Івано-Франківськ : Наукова бібліотека Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2025. – 21 с.

У бібліографічний покажчик увійшли художні твори, наукові публікації, інтерв’ю Юрія Андруховича – прозаїка, поета, есеїста, перекладача, літературознавця, матеріали про письменника, наявні у фондах Наукової бібліотеки Прикарпатського університету. Матеріал у покажчику згрупований у чотирьох розділах: У середині розділів розміщений в алфавітному порядку.

Назви праць та їх бібліографічний опис подаються мовою публікації.

****

***«Опір злу є категоричним виявом людського в людині.***

***Мистецтво також є категоричним виявом людського в людині.***

***Опір і мистецтво взаємно доповнювані».***

**(*Юрій Андрухович)***

**ЗМІСТ**

1. Юрій Андрухович: коротка біографія
2. Поезія, проза, есеїстика Ю. Андруховича у фондах Наукової бібліотеки ПНУ
3. Наукові публікації, інтерв’ю письменника
4. Матеріали про творчість Ю. Андруховича

**Юрій Андрухович: коротка біографія**

Юрій Ігорович Андрухович – український поет, прозаїк, перекладач, есеїст, представник постмодернізму в літературі, кандидат філологічних наук. Юрій Андрухович народився 13 березня 1960 року в Івано-Франківську. Середню освіту здобув у спеціалізованій школі № 5 з поглибленим вивченням німецької мови та мріяв стати рок-зіркою або археологом. У 1982 році він закінчив Український поліграфічний інститут у Львові за спеціальністю «Редакторство», працював газетярем, служив у війську.

У 1985 році став ініціатором створення літературного об’єднання «Бурлеск-Балаган-Буфонада» («Бу-Ба-Бу»). З початком діяльності об’єднання Андрухович дістав прізвисько «патріарха української літератури». З кінця 80-х років він був активним діячем ліберально-демократичного Руху.

У 1991 році закінчив Вищі літературні курси при Літературному інституті імені М. Горького в Москві. З 1991 по 1995 рік – очолював відділ поезії часопису «Перевал», працював головним редактором літературного альманаху «Потяг 76». Упродовж кількох років вів рубрику «Парк культури» у щоденній газеті «День» (Київ). У 1990-х роках разом з Ю. Іздриком видавав перший в Україні постмодерністський журнал «Четвер», а також – був головним редактором літературного альманаху «Потяг 76».

У 1996 році Андрухович захистив кандидатську дисертацію, присвячену творчості, замовчуваного в радянські роки класика поезії першої пол. ХХ ст. Богдана-Ігоря Антонича. Деякий час читав авторський спецкурс про те, що діється у сучасних літературах Центрально-Східної Європи для магістрантів Львівського університету, але бути вченим-літературознавцем не захотів, бо вважав, що: «замало знаю літературу, щоб бути літературознавцем».

У 1989 році Андрухович був прийнятий до Спілки письменників України, але у 1991 р. за ідейними переконаннями вийшов з її складу і став ініціатором створення Асоціації українських письменників, а також – її віце-президентом (1997-1999).

З 2005 року письменник співпрацює з польським експериментально-інструментальним гуртом «Karbido» – пише для них пісні й виступає з цим гуртом.

Юрій Андрухович – один із засновників постмодернівської течії в українській літературі. Критика називає її «станіславським феноменом» .

Творчий доробок письменника можна поділити на дві головні складові: поетичну і прозову. Перша збірка поезій – «Небо і площі», вийшла у 1985 році. Наступними були збірки «Середмістя» (1989), «Екзотичні птахи і рослини» (1991), «Пісні для Мертвого півня» (2004), «Листи в Україну» (2013).

З прозових творів Ю. Андруховича найперше був опублікований цикл оповідань «Зліва, де серце» (1989), написані від враження служби автора в армії.

Романи «Рекреація» (1992), «Московіада» (1993) та «Перверзія» (1996) можна розглядати як трилогію – головним героєм кожного з них є поет-богема, який опиняється в самому епіцентрі фатальних перетворень, що описуються у жанрово-стилістичний суміші: сповідь, «чорний реалізм», буфонада, трилер, готика, сатира.

Ю. Андрухович – є автором перекладів українською мовою трагедій «Гамлет», «Ромео і Джульєтта», «Король Лір» Вільяма Шекспіра, «Розбитий глек» Гайнріха фон Кляйста, поезій Р.-М. Рильке, Б. Пастернака, О. Мандельштама, американської поезії 1950-60-х років та інших.

Творчість Юрія Андруховича має значний вплив на сучасний літературний процес в Україні, з його ім'ям пов'язані перші факти зацікавленості сучасною українською літературою на Заході. Літературна діяльність письменника, починаючи з 1993 року, відзначена чималою кількістю вітчизняних та зарубіжних нагород. Серед них: 1993  – лавреат премії Благовіст, 1996  – лавреат премії Рея Лапіки, 2001  – лавреат премії ім. Гердера (Фонд Альфреда Тьопфера, Гамбурґ, Німеччина), 2005  – лавреат премії миру імені Ремарка (Оснабрюк, Німеччина), 2006  – лавреат премії Книжкового ярмарку у Лейпцигу «За європейське взаєморозуміння», 2006  – лавреат Літературної премії Центральної Європи Angelus за роман «Дванадцять обручів» (пол. Dwanaście kręgów — перекладач Катажина Котинська), 2014  – лавреат Премії імені Ханни Арендт (Німеччина), 2016  – Медаль Гете, 2017  – лавреат Премії Вілениці (Словенія).

**Поезія, проза, есеїстика Юрія Андруховича у фондах**

**Наукової бібліотеки ПНУ**



********

1. ***Андрухович Ю.*** Альберт, або Найвища форма страти. Проза / Ю. Андрухович // Сучасність. – 2009. – № 9. – С. 142–150.
2. ***Андрухович Ю.*** Америка. Відкриття № 1001. Замість передмови / Ю. Андрухович // День смерті Пані День : американська поезія 1950-60-х років у перекладах Юрія Андруховича. – Харків : Фоліо, 2007. – С. 7–33.
3. ***Андрухович Ю.*** Апологія блазенади (про літературне угрупування Бу- Ба - Бу) / Ю. Андрухович // Українські літературні школи та групи 60-90-х рр. ХХ ст. : антологія вибраної поезії та есеїстики / упоряд. В. Габор. – Львів, 2009. – С. 317 –319. – (Видав. проект " Приватна колекція ").
4. ***Андрухович Ю.*** Берлін як нотатник: листки з розмитими датами : оповідання / Ю. Андрухович // Україна. – 2008. – № 1. – С. 109–112.
5. ***Андрухович Ю.*** Герой плаща і книги : [про А. Міцкевича] / Ю. Андрухович // Війни і мир, або «Українці – поляки: брати/вороги,

сусіди …» / за заг. ред. Л. Івшиної. – К. : Українська прес-група, 2004. – С. 201–203.

1. ***Андрухович Ю***. Дванадцять обручів: роман / Ю. Андрухович. – 2-е вид., виправ. та доп. – К. : Критика, 2003. – 317 с.
2. ***Андрухович Ю.*** Дванадцять обручів: роман / Ю. Андрухович. – 2-е вид., виправ. та доп. – К. : Критика, 2004. – 333 с.
3. ***Андрухович Ю.*** Дванадцять обручів : роман / Ю. Андрухович. – 3-е вид. – К. : Критика, 2005. – 273 с.
4. ***Андрухович Ю.*** Дванадцять обручів : роман / Ю. Андрухович. – Х. : Клуб Сімейного Дозвілля, 2013. – 288 с.
5. ***Андрухович Ю.*** Диявол ховається в сирі: Вибрані спроби 1999-2005 років / Ю. Андрухович. – К. : Критика, 2006. – 318 с.
6. ***Андрухович Ю.*** Дезорієнтація на місцевості / Ю. Андрухович. – Львів : Лілея-НВ, 1999. – 104 с., іл.
7. ***Андрухович Ю.*** Живокіст серцевидний (уривок) / Ю. Андрухович // Карпати. Туризм. Відпочинок. – 2006. – № 6. – С.70–72.
8. ***Андрухович Ю.*** Екзотичні птахи і рослини : поезії / Ю. Андрухович. – К. : Молодь, 1991. – 104 с., іл.
9. ***Андрухович Ю.*** Екзотичні птахи і рослини / Ю. Андрухович. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 1997. – 112 с.
10. ***Андрухович Ю.*** Екзотичні птахи і рослини з додатком «Індія». Колекція віршів / Ю. Андрухович. – 2-е вид. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2002. – 112 с.
11. ***Андрухович Ю.*** Коханці Юстиції : роман / Ю. Андрухович. – Чернівці : Меридіан Черновіц, 2018. – 304 с
12. ***Андрухович Ю.*** Країна бароко. Поезія / Ю. Андрухович // Літературна Україна. –2019. – № 12. – С. 11.
13. ***Андрухович Ю.*** Листи в Україну. Вибране / Ю. Андрухович. – 2-е вид., доп. К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2016. – 256 с. – (Українська Поетична Антологія).
14. ***Андрухович Ю.*** Літографії старого Станіславова : [поезія про Івано-Франківськ] / Ю. Андрухович // Франківськ, місто янголів : літературна антологія / [упоряд. В. Карп'юк]. – Брустурів, 2013. – С. 56–73.
15. ***Андрухович Ю.*** Лексикон інтимних міст. Довільний посібник з геопоетики та космополітики / Ю. Андрухович. – 2-ге вид. – Кам'янець-Подільський : Meridian Czernowitz, 2012. – 424 с.
16. ***Андрухович Ю.*** *"...*Материк, що межує з нічим ": [поезія] / Ю. Андрухович // Чорне і червоне : 100 українських поетів ХХ сторіччя : антологія / [укладення Б. Щавурського]. – Тернопіль, 2011. – С. 1014–1029.
17. ***Андрухович Ю.*** Московіада : роман жахів / Ю. Андрухович. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2000. – 138 с. ; 2006. – 152 с.
18. ***Андрухович Ю.*** Московиада : роман / Ю. Андрухович. – М. : Новое лит. обозрение, 2001. – 256 с.
19. ***Андрухович Ю.*** Моя остання територія : вибрані твори: поезія, проза, есеїстика / Ю. Андрухович. – Львів : ЛА Піраміда, 2009. – 308 с.
20. ***Андрухович Ю.*** "Музей старожитностей", "Серед невизнаних і визнаних...", "Поєдную папір і каламар...", "Ходімо просто в теплий дощ...", "Етюд ратуші", "Жовтень. Вечір", "Нехай уже не нам - солодкі ягоди..." / Ю. Андрухович // Література рідного краю : хрестоматія 5-11 клас: письменники Івано-Франківщини / М. Костів, Н. Микула, Я. Скиба, В. Шумей. – Івано-Франківськ, 2005. – С. 1429–1438.
21. ***Андрухович Ю.*** Небо і площі / Ю. Андрухович. – К. : Молодь, 1985. – 78 с.
22. ***Андрухович Ю.*** Переверзія: роман / Ю. Андрухович. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 1997. – 320 с. ; Івано-Франківськ : ВНКТЛ-Класика, 2002. – 288 с. ; 2004. – 304 с.
23. ***Андрухович Ю.*** Пісні для мертвого півня. Пісні / Ю. Андрухович. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2004. – 96 с.
24. ***Андрухович Ю.*** Поезія / Ю. Андрухович // Дивоовид : антологія української поезії ХХ століття : хрестоматія / [упоряд., передм., довідки про автора І. Лучука]. –Тернопіль, 2007. – С. 617–627.
25. ***Андрухович Ю.*** Радіо Ніч : роман / Ю. Андрухович. – Чернівці : Меридіан Черновіц, 2021. – 456 с.
26. ***Андрухович Ю.*** Рекреації : роман / Ю. Андрухович. – К. : Лілея-НВ, 1997. –100 с.
27. ***Андрухович Ю.*** Рекреації: романи / Ю. Андрухович. – Львів : Час, 1997. – 287 с.
28. ***Андрухович Ю.*** Рекреації : роман / Ю. Андрухович. – Львів : ЛА "Піраміда", 2005. – 144 с.
29. ***Андрухович Ю.*** Рекреації: роман; Як ми вбили Пятраса : оповідання / Ю. Андрухович. – Х. : Ранок, Фабула, 2017. – 240 с. – (Сучасна проза України).
30. ***Андрухович Ю.*** Серед містя : поезії / Ю. Андрухович. – К. : Рад.письменник, 1989. – 100 с.
31. ***Андрухович Ю. І.*** Таємниця. Замість роману / Ю. І. Андрухович. – Харків : Фоліо, 2007. – 478 с.
32. ***Андрухович Ю.*** Таємниця : роман / Ю. Андрухович. – Х. : Клуб Сімейного Дозвілля, 2013. – 352 с.
33. ***Андрухович Ю.*** Три балади : ["Лемберзька катастрофа 1826 р.", "Дидактична вистава в театрі Богуславського", "Нашіптування віків"] / Юрій Андрухович // "Ї" – 2003. – Вип.29 : Геній місця Leopolis, Львів, Lemberg, Lwow. – С. 148–151.
34. ***Андрухович Ю.*** Тут похований Фантомас : вибрані ТСН-ки 2010-2014 рр. / Ю. Андрухович. – Брустурів : Дискурсус, 2015. – 240 с.
35. ***Андрухович Ю***. Центрально-восточная ревизия : [Галицкая хронология] / Ю. Андрухович // Новый мир. – 2011. – № 7. – С. 130–159.

**Наукові публікації, інтерв’ю письменника**

1. ***Андрухович Ю.*** Ангели і демони периферії / Ю. Андрухович // А. Стасюк Дорогою на Бабадаг / А. Стасюк ; пер. з пол. О. Сливинський. – К., 2007. – С. 287–290.
2. ***Андрухович Ю.*** Анонс доповіді для конференції "Імпреза міжсезоння" / Ю. Андрухович // ІМПРЕZА міжнародна бієнале / упоряд. І. Панчишин, А. Звіжинський. – Івано-Франківськ, 2012. – С. 119–126. – (Серія "Моє місто" ; № 37)
3. ***Андрухович Ю.*** Бо все, що в мене є, – це мої сумніви / Ю. Андрухович // Слово і час. – 2001. – № 8. – С. 67–69.
4. ***Андрухович Ю.*** Більше про політику, але менше про літературу : [інтерв'ю з Юрієм Андруховичем / вів С. Савчук] / Ю. Андрухович // Над Бугом і Нарвою. – 2015. – No 3. – С. 11–12.
5. ***Андрухович Ю. І.*** Богдан-Ігор Антонич і літературно-естетичні концепції модернізму : дис. ... канд. філол. наук: спец. 10.01.01 "Українська література"/ Юрій Ігорович Андрухович. – Івано-Франківськ, 1996. – 224 с.
6. ***Андрухович Ю.*** Юрій Андрухович : "Виявляється, я все життя пишу одну й ту саму книгу" / Ю. Андрухович // Літературна Україна. – 2017. – № 51-52. – С. 17.
7. ***Андрухович Ю.*** Вільна тема в трьох епізодах/ Ю. Андрухович // Нерви ланцюга. 25 есеїв про свободу. – Львів : Лексикон, 2003. – С. 6–14.
8. ***Андрухович Ю.*** Юрко Андрухович: "Вірте собі - і все поукладається в спосіб!": [розмову з літератором / вів О. Гнатів] / Ю. Андрухович // Галицький кореспондент. – 2017. – № 29. – С. 15.
9. ***Андрухович Ю.*** Добрий пес Франик : [інтерв’ю Д. Десятерика із Ю. Андруховичем] // День. – 2007. – 9 лист. – С. 22–23.
10. ***Андрухович Ю.*** "Для мене література - це перш за все спілкування"/ Ю. Андрухович // Березіль. – 2007. – No 7-8. – С. 134–140.
11. ***Андрухович Ю.*** Ерц-герц-перц / Ю. Андрухович // Диво Слово. – 2006. – № 12. – С. 30–32.
12. ***Андрухович Ю.*** Європа – мої неврози : виступ Юрія Андруховича з нагоди отримання Ляпйпцизької книжкової премії «До європейського порозуміння» / Ю. Андрухович // Галичина. – 2006. – 21 берез. – С. 11.
13. ***Андрухович Ю.*** Інтими від Андруховича. Відомий письменник про літературу, цензуру, Європу, Україну… І про смак життя : [інтерв’ю Л. Тугай] // Галичина. – 2010 – 28 січн.. – С. 8.
14. ***Андрухович Ю.*** Інший формат / Ю. Андрухович ; [упоряд. Т. Прохасько]. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2003. – 58 с.
15. ***Андрухович Ю.*** Книжкове горище Юрія Андруховича , або Як «Таємничий острів» Жуля Верна здійснив революцію у майбутньому письменникові : [розмову з письменником / вів Л. Якимчук] // День.– 2013. – 30-31 серп. – С. 23.
16. ***Андрухович Ю.*** Левова доля : [про Львів] / Ю. Андрухович // Leopolis multiplex. – К., 2008. – С. 9–16. – ("De profundis").
17. ***Андрухович Ю.*** Юрій Андрухович. : «Лексикон інтимних міст» – це моя найкраща книжка : [бесіду із Ю. Андруховичем / вів Т. Ткачук] // Західний курєр. – 2012. – 1 берез. – С. 1, 4.
18. ***Андрухович Ю.*** Юрій Андрухович. Мову формують письменники : [розмову з письменником, перекладачем, громадським діячем / вів А. Дронь] / Ю. Андрухович // Галичина. – 2018. – № 97-98. – С. 20.
19. ***Андрухович Ю.*** Нова деґенерація : І. Андрусяк, С. Процюк, І. Дипердюк / Ю. Андрухович // Україна. – 1992. – № 36. – С. 20–21.
20. ***Андрухович Ю.*** Оповідач історій : до 60 річчя В. Шевчука / Ю. Андрухович // Кур’єр Кривбасу. – 1999. – № 116. – С. 140–145.
21. ***Андрухович Ю. І***. Особливості стилістики Богдана-Ігора Антонича / Ю. І. Андрухович // Нариси з поетики української літератури кінця ХІХ – першої половини ХХ століття / відп. ред. С. І. Хороб. – Івано-Франківськ ; Снятин, 2000. – С. 160–198.
22. ***Андрухович Ю. І.*** Поетичний текст як нашарування міфів (зі спостережень «Над книгою Лева» Б.-І. Антонича) / Ю. Андрухович // Вісник Прикарпатського університету. Сер. Філологія. – 1995. – Вип. 1. – С. 179–185.
23. ***Андрухович Ю.*** Юрій Андрухович: «Праця письменника – це розповідання історій» / Ю. Андрухович : [розмову / вів О. Ірванець] // Україна. – 2008. – № 1. – С. 106.
24. ***Андрухович Ю.*** Про змінність і рух / Ю. Андрухович // Всесвіт. – 2014. – № 9-10. – С. 15.
25. ***Андрухович Ю.*** Сміх і страх, або Повісті Гоголя. Культурологічний проект часопису "Наш Гоголь" / Ю. Андрухович // Українська культура. – 2008. –№ 8. – С. 6–8.
26. ***Андрухович Ю.*** У старих помешканнях бувають кімнати, або Я знав одного капітана. Варіації на тему Шульцового простору (з додатком часу) / Ю. Андрухович // Бруно Шульц: тексти і контексти : матеріали УІ Міжнар. фестивалю Б. Шульца у Дрогобичі / ред. В. Меньок. – Дрогобич, 2016. – С. 21–37
27. ***Андрухович Ю.*** Юрій Андрухович : «Українська література нині особливо молода, цілком гідна, цікава й потужна. Якби було достатньо перекладачів, то її знали б у всіх європейських країнах : [інтерв’ю / Н. Писанської] // Голос України. – 2008. – 25 січн. – С. 12.
28. ***Андрухович Ю.*** Юрій Андрухович «Час – один із моїх улюблених героїв» : [розмову / вів Д. Десятерик] // День. – 2010. – 21-22 трав. – С. 23.
29. ***Андрухович Ю.*** Carpathologia cosmophilica (спроба фіктивного краєзнавства) / Ю. Андрухович // Сучасність. – 1997. – № 3. – С. 29–34.
30. ***Андрухович Ю.*** What language are you from : Український письменник поміж спокусами тимчасовости / Ю. Андрухович // Критика. – 2002. – № 9. – С. 25–27.

**Матеріали про творчість Юрія Андруховича**

* + - 1. ***Баліна К.*** ***Н. "***Гамлет" у постмодерністському вимірі Юрія Андруховича / К. Н. Баліна // Зарубіжна література в школах України. – 2009. – No 6. – С.
      2. ***Баліна К.*** Манливі лакуни прози Юрія Андруховича і Милорада Павича / К. Баліна // Зарубіжна література в школах України. – 2008. – No 5. – С. 8–10.
      3. ***Баліна К. Н.*** Особливості постмодерністської поетики творів Милорада Павича і Юрія Андруховича / К. Н. Баліна // Викладання зарубіжної літератури: проблеми та досягнення. Султанівські читання : зб. ст. / відп. ред. В. Г. Матвіїшин. – Івано-Франківськ, 2010. – Вип. 1. – С. 6–9.
      4. ***Баліна К.*** Постмодерністський дискурс Юрія Андруховича / К. Баліна // Українська література в загальноосвітній школі. – 2007. – № 11. – С.14–18.
      5. ***Баліна К.*** Постмодерністська естетика творчості Юрія Андруховича / К. Баліна // Зарубіжна література в школах України. – 2007. – No 9. – С. 40–44.
      6. ***Баран Є.*** Есеїстика Юрія Андруховича: пошуки ідентичності / Є. Баран // Вісник Прикарпатського університету Сер. Філологія. – Івано-Франківськ, 2009-2010. – Вип. 23-24. – С. 34–38.
      7. ***Баран Є.*** Європейська людина з Івано-Франківська: Спроба. / Є. Баран // Тиша запитань: Люди. Книги. Життя / Є. М. Баран. – Івано-Франківськ, 2011. – С. 79–83. – Рец. на кн.: Андрухович Ю. Дезорієнтація на місцевості: Спроби.– Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 1999. – 124 с. ; 2-е вид. – Лілея-НВ, 2006. – 128 с.
      8. ***Баран Є.*** Літературний Івано-Франківськ: міф про Атлантиду / Є. Баран // Замах на міражі : літературно-критичні есеї / Є. Баран. – Львів, 1997. – С. 15– 21.
      9. ***Баран Є.*** Пантелеймон Куліш проти Юрія Андруховича / Є. Баран // Замах на міражі : літературно-критичні есеї / Є. Баран. – Львів, 1997. – С. 27– 31
      10. ***Баран Є.*** "Трохи далі, ніж дозволяє мова"... // Тиша запитань: Люди. Книги. Життя / Є. М. Баран. – Івано-Франківськ, 2011. – С. 83–86. – Рец. на кн.: Андрухович Ю. Диявол ховається в сирі: вибрані спроби 1999 - 2005 років / Ю. Андрухович. – К. : Критика, 2006. – 318 с.

11.***Бедзир Н.*** Транскультурность как стратегия постмодернизма в украинской и

польской прозе: Ю. Андрухович и А. Стасюк / Н. Бедзир // Науковий вісник

Ужгородського університету. Сер. Філологія. – Ужгород, 2005. – Вип. 12. – С.

86–90.

12.***Белей Н.*** У силовому полі світової літератури: мистецький код Юрія Андруховича : [літературознавче есе] / Н. Белей // Всесвітня література в сучасній школі. – 2012. – No 9. – С. 23–32.

13.***Бербенець Л.*** Текст-пастиш у творчості Юрія Андруховича / Л. Бербенець // Слово і час. – 2007. – No 2. – С. 49–59.

14***.Березівський М.*** …Ю. Андрухович – це майбутнє української літератури / М. Березівський // Українське слово. – 1997. – 5 черв. – С. 14.

15***.Березівський М.*** Поет українського модернізму : [Ю. Андрухович] / М. Березівський // Українське слово. – 1997. – С. 14.

16***. Бетко І.*** Архетипальна постать блазня в українській постмодерній прозі (на

прикладі творів Ю. Андруховича) / І. Бетко // Слово і час. – 2009. – № 3. – С. 54–63.

17.***Бетко І.*** Релігійна постава суб'єкта в українській прозі нової хвилі (на прикладі вибраних творів Юрія Андруховича, Оксани Забужко, Юрія Іздрика) / І. Бетко // Sacrum і Біблія в українській літературі / за ред. І. Набитовича. – Lublin, 2008. – С. 329–342.

18.***Бійчук Г.*** Діалог епох: українське бароко і постмодерне необароко у збірці Ю. Андруховича «Екзотичні птахи і рослини» / Г. Бійчук // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 12. – С. 22–24.

19.***Білоцерківець Н.*** Semper tiro. На тлі переверсій і рекреацій : [Ю. Андруховича] / Н. Білоцерківець // Українська культура. – 1997. – № 7-8. – С. 26–27.

20.***Бірченко О. В.*** Гімн любові і життєлюбству в есеї Степана Процюка «Любити і ненавидіти» ; Осуд бездуховності в романі Юрія Андруховича «Московіада» / М. Бірченко // Дивослово. – 2011. – № 5. – С. 11–19.

21.***Бойченко О.*** «І сонце сходить» («Фієста» Е. Хемінгуея та «Ррекреації» Ю. Андруховича / Вікно в світ. – 1999. – № 6. – С. 27–37.

22.***Бойченко О. В.*** "Московіада" Юрія Андруховича як мономіфологічна меніппея / О. В. Бойченко // Питання літературознавства : наук. зб. – Чернівці, 2003. – Вип. 10 (67). – С. 22–30.

23***.Бойчук Б.*** «Перелом» Юрія Андруховича. Про роман «Дванадцять обручів» Ю. Андруховича / Б. Бойчук // Ку’рєр Кривбасу. – 2003. – № 12. – С. 169–171.

24.***Бойчук Б***. Троїсті музиканти (Жадан –- Карпа – Андрухович) / Б. Бойчук // Кур’єр Кривбасу. – 2005. – (лютий). – С. 199–202.

25.***Бондаренко С.*** «Правий» погляд на Андруховича / С. Бондаренко // Літер. Украхна. – 2015. – 22 січн. – С. 14.

26. ***Бондар-Терещенко І.*** Археологіябачення (про «переможену трудність» Ю. Андруховича / І. Бондар-Терещенко // Бондар-Терещенко І. Текст 1990-х : герої та персонажі. – Тернопіль, 2003. – С. 59–72.

27.***Бондар-Терещенко І.*** «Московіада» по-московські. Роман Ю. Андруховича російською мовою / І. Бондар-Терещенко; пер. на рос. А. Бражкіної // Пік. – 2001. – № 48. – С. 3–4.

28.***Бондар-Терещенко І.*** Чао, Андрухович!. Про роман «Перверзія» / І. Бондар- Терещенко // Кур’єр Кривбасу. – 1997. – № 91-92. – С. 150–155.

29.***Борис С.*** Проблема самотворення суб'єкта в дискурсі іронії (на матеріалі прози Юрія Андруховича) / С. Борис // Українознавчі студії. – 2001. – Вип. 3. – С. 134–144

30.***Борисюк І.*** Мотив дороги в поезії Ю. Андруховича / І. Борисюк // Слово і час. – 2012. – № 10. – С. 47–51.

31.***Будін П.*** Кінець імперії: роман Юрія Андруховича "Московіада" / П.-А. Будін // Слово і час. – 2007. – № 5. – С. 62–66.

32.***Ващук І. М.*** Суспільні орієнтири у публіцистичних есе Юрія Андруховича / І. Ф. М. Ващук // Прикарпатський вісник НТШ. Слово. – 2017. – № 3. – С. 310–313.

33.***Вега М.*** Карнавальне наобароко Юрія Андруховича / М. Вега // Освіта. – 2005. – 16-23 берез. – С. 12–13.

34.***Вегеш А.*** Таємничі літературно-художні антропоніми в романі Юрія Андруховича "Таємниця" / А. Вегеш // Науковий вісник Ужгородського університету. Сер. Філологія. – Ужгород, 2009. – Вип. 20. – С. 3–6.

35.***Вовчук Г.*** Медаль імені Гете отримав Юрій Андрухович / Г. Вовчук // Галичина. – 2016. – № 67. – С. 16.

36.***Гаврилюк Н.*** Поліметричний вірш періоду постмодерну ("Індія" Юрія Андруховича) / Н. Гаврилюк // Український поліметричний вірш : моногр. / Н. І. Гаврилюк. – К., 2009. – С. 220–233 ; Слово і час. – 2007. – № 11. – С. 42–48.

37.***Галич В.*** Особливості постмодернізму в конотативному змісті метафор Юрія Андруховича / В. Галич, О. Серветник // Вісник Луганського державного

педагогічного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. – Луганськ, 2001. – № 3 (35) березень. – С. 145–148.

38***.Ганжа А.*** Архітектоніка лінгвального контенту в проєкті "Безкінечна подорож, або Енеїда" : [мультимедійний колаж з уривків «Енеїди» та есеїв Андруховича] / А. Ганжа // Культура слова : зб. наук. пр. / відп. ред. С. Я. Єрмоленко. – К., 2019. – Вип. 91 : Котляревський Іван. – С. 77–87.

39.***Гнатюк О.*** Авантюрний роман і повалення ідолів: [про Ю. Андруховича і його романи "Рекреаціях", "Московіаді", "Перверзія"] / О. Гнатюк // Між літературою і політикою : есеї та інтермедії / О. Гнатюк. – К., 2012. – С. 71–96.

40.***Гнатюк О.*** Образ зрадника в українській літературі другої половини ХХ століття : [образ колабораціоніста в «Рекреаціях» Ю. Андруховича] / О. Гнатюк // Між літературою і політикою : есеї та інтермедії / О. Гнатюк. – К., 2012. – С. 111–127.

41.***Голобородько Я.*** Деміфологеми Юрі Андруховича / Я. Голобородько // Українська мова та література. – 2006. – № 38. – С. 18–20.

42.***Голобородько Я.*** Літературна футбольна ліга: текстові особливості тренувального процесу : [про есей Ю. Андруховича «Гра з випадковими числами»] / Я. Голобородько // Слово і час. – 2013. – № 2. – С. 113–122.

43.***Голобородько Я.*** Нова поетика Юрія Андруховича. Про знакові грані збірки «Пісні для мертвого півня» Я. Голобородько // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2006. – № 19-21. – С. 45–46.

44.***Голобородько Я.*** Текстовий ареал Юрія Андруховича: реалії та іферналії/ Я. Голобородько // Кур"єр Кривбасу. – 2007. – No 11-12. – С. 359–368.

45.***Грек Л.*** Передача імен реально-історичних осіб у перекладах творів Юрія Андруховича / Л. Грек // Мандрівець. – 2004. – № 5. – С. 59–63.

46.***Громова Н.*** Мовні контрасти як засоби експресивності у творах О. Забужко та Ю. Андруховича / Н. Громова // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. пр. / відпов. ред. Сабадош І. В. – Ужгород, 2011. – Вип. 16. – С. 357–360.

47.***Гундольф М.*** Голос із Європейської периферії. В німецькому видавництві Suhrkamp Verlag побачила світ книжка Ю. Андруховича «Остання територія» / М. Гундольф // Дзеркало тижня. – 2004. – 3 квіт. – С. 19.

48.***Гундорова Т.*** Ода «Бу – Ба – Бу» / Т. Гундорова // Україна. – 2008. – № 1. – С. 100.

49.***Ґабор В.*** Андрухович Юрій / В. Ґабор // Приватна колекція: проза та есеїстика кінця ХХ ст. – Львів : Піраміда, 2002. – С. 10–3.

50.***Дайс Е.*** Я милого узнаю по походке: Юрий Андрухович. "Московиада" / Е. Дайс // Вестник Европы. – 2005. – Т. XVI. – С. 259–268.

51.***Данильчук О.*** Юрій Андрухович / О. Данильчук // Українська мова та література. – 2008. – № 13-16. – С. 88–94.

52.***Данильчук О.*** Постмодернізм - це свобода. Система уроків. Урок ІІ. : Ю. Андрухович. Життєвий і творчий шлях. / О. Данильчук // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2006. – № 4. – 5. – С. 48–57.

53.***Данильчук О.*** Юрій Андрухович – форпост українського постмодернізму. Урок літератури в 11 кл. / О. Данильчук // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2005. – № 1. – С. 14–16.

54.***Данилюк І.*** Особливості мовного вираження концепту "сміх" у художньому тексті (на матеріалі прозових текстів Ю. Андруховича та С. Процюка) / І. Данилюк // Еврика. – ІХ : зб. ст. наук. пр. – Івано-Франківськ, 2008. – С. 60–62.

55.***Дацьо О.*** Характер однорідності лексичних побудов як показник стилістичної манери письменника (на матеріалі роману Ю. Андруховича "Московіада") / О. Дацьо // Науковий вісник Ужгородського університету. Сер. Філологія. – Ужгород, 2004. – № 10. – С. 105–107.

56.***Деркачова О.*** Особливості суїцидальної поведінки ліричного героя (на матеріалі творів Ю. Андруховича, С. Вишенського, С. Процюка) / О. Деркачова // Слово і час. – 2005. – № 4. – С. 43–48.

57.***Дзюба Т. А.*** Один зі станції "Бу-ба-бу" (розмова з Юрієм Андруховичем)

/ Т. А. Дзюба // Талант як міра ваги : діалоги, літературно-критичні та

літературознавчі тексти / Т. А. Дзюба. – Ніжин, 2008. – С. 49–53.

58.***Дроздовський Д.*** Ловець "Таємниці" Юрій Андрухович, або Сім днів, які змінили світ / Д. Дроздовський // Кур"єр Кривбасу. – 2007. – № 7-8. – С. 354–359.

59.***Єшкілєв В.*** Лицар попри жерця. (Юрій Андрухович – епоха у міській літературній творчості / В. Єшкілєв) // Плерома. – 1996. – № 2. – С. 50–58.

60.***Запорожченко Ю.*** Концепт подорожі в сучасному постмодерністському тексті (Ю. Андрухович, А. Стасюк) / Ю. Запорожченко // Слово і час. – 2009. – № 7.

61.***Зборовська Н.*** Від романтика до бубабіста : [Юрій Андрухович] / Н. Зборовська // "Найголовніше...- момент істини": пам'яті академіка Леоніда Новиченка : зб. – К., 2004. – С. 245–264.

62***.Зборовська Н.*** Два любовних романи українського кінця століття, або Юрій Андрухович проти Оксани Забужко / Н. Зборовська, М. Ільницька // Зборовська Н. Феміністичні роздуми. На карнавалі мертвих поцілунків / Н. Зборовська, М. Ільницька. – Львів, 1999. – С. 119–127.

63***.Зборовська Н.*** Завершальний карнавал Юрія Андруховича / Н. Зборовська, М. Ільницька // Зборовська Н. Феміністичні роздуми. На карнавалі мертвих поцілунків / Н. Зборовська, М. Ільницька. – Львів, 1999. – С. 90–99 ; Українська мова та література. – 2001. – № 48. – С. 3–4.

64.***Зборовська Н.*** Завершення карнавалу «Перверзії» Ю. Андруховича / Н. Зборовська // Вітчизна. – 1997. – № 5-6. – С. 145–152.

65.***Зборовська Н.*** Постмодернізм Юрія Андруховича у дзеркалі футуризму Михайля Семенка / Н. Зборовська, М. Ільницька // Зборовська Н. Феміністичні роздуми. На карнавалі мертвих поцілунків / Н. Зборовська, М. Ільницька. – Львів, 1999. – С. 99–108.

66.***Ігнатів Н.*** Часові координати художнього простору. Час в автобіграфічній прозі Ю. Андруховича / І. Ігнатів // Вивчаємо уккраїнську мову та літературу. – 2006. – № 19-21. – С. 47–50.

67.***Ільчук Ю.*** Деконструкція імперії, картографія пострадянської ідентичності: сучасний російський та український літературний травелог (за матеріалами прози Віктора Єрофеєва та Юрія Андруховича) : [ст. на англ. мові] / Ю. Ільчук // Схід/Захід історико-культорологічний зб. – 2013. – Вип. 16-17. – С. 460–471.

68.***Калинська Л.*** Синтез масового й елітарного : [на матеріалі прози Ю. Андруховича] Л. Калинська // Слово і час. – 1998. – № 2. – С.18–22.

69.***Кебенко Г.*** Осмислення Європи в сучасній українській літературі на прикладі творчості Юрія Андруховича / Г. Кебенко // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. пр. / відпов. ред. Сабадош І. В. – Ужгород : Говерла, 2011. – Вип. 16. – С. 131–138.

70.***Кисельова К.*** «Ти бідний привід, чи проклятий гоблін?». «Гамлет» у перекладі Андруховича / К. Кисельова // Українська літературна газета. – 2014. – 6 черв. – С. 2.

71.***Клименко В.*** Андрухович «на замовлення» : [про кн. Андруховича «Дезорієнтація на місцевості»] / В. Клименко // Урок української.– 2000. – № 5-6. – С. 62–63.

72.***Коломієць Л.*** Шекспірів "Hamlet" в інтерпретації Юрія Андруховича / Л. Коломієць // Перекладознавчі семінари: методологічно-стильові орієнтири в укр. поетичному перекладі від кінця ХІХ до поч. ХХІ ст. (на матеріалі англомовної поезії та поетичної драми) : навч. посіб / Л. В. Коломієць. – К., 2011. – С. 314–332.

73.***Кононенко В.*** Лінгвопоетичний світ Юрія Андруховича і Оксани Забужко

/ В. Кононенко // Етнос і культура. – 2017-2018. – № 14-15. – С. 43–55.

74***.Костюк В.*** Меланхолійна реставрація уявного чужинця у "Дванадцяти обручах" Ю. Андруховича / В. Костюк // Європейська меланхолія. Дискурс українського окциденталізму : зб. наук. ст. / за ред. Т. І. Гундорової. – К., 2008. С. 75–86. – (Теоретичні REвізії ; Вип. 1).

75.***Коцарев О.*** Від Немирича до Фантомаса. Побачив світ новий роман Юрія Андруховича "Коханці Юстиції" / О. Коцарев // День. – 2018. – № 46-47. – С. 31.

76.***Кралюк П.*** (Не)пророк у своїй Вітчизні. 13 березня сповнилося 60 років нашому знаному краянинові, письменникові Юрієві Андруховичу / П. Кралюк // Галичина. –2020. – № 12. – С. 10.

77.***Крупка М.*** Асоціативний світ романів Юрія Андруховича початку ХХІ століття / М. Крупка // Слово і час. – 2008. – № 8. – С. 48–54.

78.***Купідура Р.*** Заанґажоване ґонзо, насильство репрезентації та мозаїка національних фантазмів (про "українську трилогію" Зємовіта Щерека) : про трилогію Ю. Андруховича Юрія Андруховича "Рекреації" (1992), "Московіада" (1993) і "Переверзії" (1996) / Р. Купідура // Слово і час. – 2020. – № 1. – С. 62–75.

79.***Купець Л. М.*** Прозова творчість Юрія Андруховича як феномен постмодерну/ Л. М. Купець // Актуальні питання культурології : альманах наукового товариства "Афіна" кафедри культурології : матер. другої Всеукраїнської наук.-практ. конф. "Культуротворчий потенціал молоді і перспективи культурної інтеграції людства у ХХІ . – Рівне, 2007. – Вип. 5. – С. 140–143.

80.***Лебединцева Н.*** Європа як даність : Оксана Забужко versus Юрій Андрухович/ Н. Лебединцева // Європейська меланхолія. Дискурс українського окциденталізму : зб. наук. ст. / за ред. Т. І. Гундорової. – К., 2008. – С. 87–95. – (Теоретичні REвізії ; Вип. 1).

81.***Лейпциг*** стоячи аплодував Андруховичу // Друг читача. – 2006. – № 6. – С. 2.

82.***Лизлова С.*** Геопоетика Ю. Андруховича: "хронічні" ігри з Орфеєм / С. Лизлова // Литературоведческий сборник. – 2004. – Вип 19. – С. 146–156.

83.***Лизлова С.*** Гра в міф / гра з міфом у творчості Ю. Андруховича / С. Лизлова // Литературоведческий сборник – 2001. – Вип. 5-6. – С. 276–282.

84.***Лызлова С. М.*** Игра в карнавал в «Рекреациях» Ю. Андруховича / С. М. Лызлова // Литературоведческий сборник. – Вып. 7/8. – С. 264–274.

85.***Лызлова С. М.*** Игра в «Смерть автора» в романе Ю. Андруховича «Переверзія» / С. М. Лызлова / Литературоведческий сборник. – 2000. – Вып. 2. – С. 167–172.

86.***Лис С.*** Куди все таки їдеш Фон Ф….? / С. Лис // Українська мова та література. – 2007. – №2-4. – С. 60–64. – Рец на кн.: Андухович Ю. «Московіада». – Івано-Франківськ : Лілея НВ, 2000. – 138 с.

87.***Масенко Л***. Мовна гра в літературній антропонімії роману Юрія Андруховича "Дванадцять обручів" / Л. Масенко // Урок української. – 2007. – № 6. – С. 18–20.

88.***Мафтин Н.*** Тайнопис Галицького Межиріччя: часопросторова організація есеїстики Юрія Андруховича / Н. Мафтин // Journal of V. Stefanyk Precarpathian National University = Журнал Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника. Сер. Суспільних і гуманітарних наук. –– Івано-Франківськ, 2015. – Т.1, № 4 : Україномовна версія. – С. 65–74.

89.***Мельничук Т.*** Юрій Андрухович - відомий український поет, прозаїк та есеїст/ Т. Мельничук // Від граду Рівери до м. Івано-Франківська : крізь віки в сьогодення та майбутнє : зб. наук. пр. переможців конкурсу студентських наук.-практ. робіт / упоряд. : С. Адамович. – Івано-Франківськ, 2012. – С. 35–41.

90.***Меньок В.*** Дискурс тексту-задоволення : екзотичні/деградовані птахи у Бруно Шульца та Юрія Андруховича / В. Меньок // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. пр. / відп. ред. Сабадош І. В. – Ужгород, 2011. – Вип. 16. – С. 207–213.

91.***Меньок В.*** Бруно Шульц, означуваний у текстах Юрія Андруховича (на матеріалі поетичного проекту "Цинамон") / В. Меньок // Шульцівські інсперації в літературі : наук. матер. IV Міжнародного Фестивалю Бруно Шульца в Дрогобичі / за ред. В. Меньок. – Дрогобич, 2010. – С. 107–124.

92.***Міщук В.*** І прийде свято воскресаючого духа: критичні замітки з приводу повісті Ю. Андруховича «Рекреації» / Ю. Андрухович // Слово і час. – 1999. – № 6. – С. 86–89.

93.***Мокринчук У.*** Андрухович розповів про коханців юстиції: (автограф-сесія для шанувальників письменника в книгарні "Е") / У. Мокринчук // Західний кур'єр. – 2018. – № 9. – С. 18.

94..***Моренець В.*** Ефект високої башти : [вірш Юрія Андруховича " Іронічне послання з одного приводу"] / В. Моренець // Слово і час. – 2016. – № 1. – С. 19–35.

95.***Москалець К.*** Незадоволення твором : [Ю. Андруховича «Московіада»] / К. Москалець // Урок Української. – 2000. – № 4. – С. 54–57.

96.***Нахлік Є.*** Заповітний куток казки. / Є. Нахлік // Від преромантизму до остмодернізму : Сильветки письменників. Літературно-критичні статті та рецензії. Екскурси до класики. Теорет.-компаративістичний уступ. – Львів, 2016. – С. 240–244. – (Сер. "Літ. критика й есеїстика" ; вип.4). – Рец. на кн. : Андрухович Ю. Небо і площі : Поезії. – Київ : Молодь, 1985. – 80 с.

97.***Осипенко С.*** «Я не навчу вас жити на землі» … : [про творчість Ю. Андруховича] // Українська мова та література. – 2001. – № 48. – С. 5.

98.***Піговська І.*** "Гамлет" наш і польський. Про переклад Ю. Андруховича "Гамлета". З якої мови перекладав Ю. Андрухович? / І. Піговська // Слово і час. – 2016. – № 4. – С. 80–86.

99.***Павлишин М.*** Дванадцять обручів Юрія Андрухович, або туга за серединою / М. Павлишин // Сучасність. – 2004. – № 7-8. – С. 69–85.

100.***Павлишин М.*** Повернення колоніальної резигнації : [про творчість Ю. Андруховича] / М. Павлишин // Кур’єр Кривбасу. – 2013. – № 7-8-9. – С. 336 –352.

101.***Павлишин М.*** Що перетворюється в «Рекреаціях» Юрія Андруховича М. Павлишин // Сучасність. – 1993. – № 12. – С. 115–127.

102.***Печерський Л.*** Дискурс маски: "Орфей" у романі Юрія Андруховича "Дванадцять обручів". / Л. Печерський // Вітчизна. – 2005. – № 9-10. – С. 153–154.

103.***Поліщук Л.*** «Гра» в одні ворота»? : [про роман Ю. Андруховича «Таємниця»] / Л. Поліщук // Україна. – 2008. – № 1. – С. 107–112.

104.***Поліщук О.*** Пошуки національної ідентичності в умовах постколоніалізму (за прозою Юрія Андруховича) / О. Поліщук // Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – Львів, 2004. – Вип. 33, ч. 2 : Теорія літератури та порівняльне літературознавство. – С. 254–259.

105.***Поліщук Я.*** Ефект Євромайдану і література : [про участь письменників у процесах Євромайдану в т. ч. і Ю. Андруховича] / Я. Поліщук // Слово і час. – 2015. – № 10. – С. 3–18.

106.***Процюк О.*** Андрухович і політика / О. Процюк // Літературна Україна. – 2005. – 19трав. – С. 6.

107.***Прохасько Т.*** Таємниця Юрія Андруховича / Т. Прохасько // Галицький кореспондент. – 2007. – 8 берез. – С. 20.

108.***Родик К.*** Від реалізму містифікації до реалізму "житія" : [проза Юрія Андруховича] / К. Родик // Сучасність. – 2008. – № 9. – С. 100–103.

109.***Рябчук М.*** І передати подих…: [про вірш молодого поета з Івано-Франківщини Ю. Андруховича «Подих»] / М. Рябчук // Поезія -86 :зб. – К., 1986. – Вип. 1. – С. 200–204.

110.***Рябчук М.*** Две художественные интерпретацыи культурного кризиса конца ХХ века: В. Ерофеев и Ю. Андрухович / М. Рябчук, М. Савилова // Вісник КНУ: література, мовознавство, фольклор. – 2002. – № 12-13. – С. 35–37.

111.***Салига Я.*** Постмодерний роман (український та російський варіанти на прикладі творів Ю. Андруховича і В. Пєлєвіна) / Я. Салига **//** Вісник Київського міжнародного університету.– К., 2004. – Вип. 6 : Літературознавчі студії – С. 324–335.

112.***Севрук О.*** Урбаністичний простір у романах Юрія Андруховича / О. Севрук// Слово і час. – 2010. – No 3. – С. 70–80.

113.***Скрипник І.*** Анти - Андрухович / І. Скрипник // Книжковий клуб плюс. – 2005. –№ 9. – С. 38–39

114.***Соловей О.*** Буковські проти Андруховича // Оборонні бої : статті, рецензії, есеї / О. Соловей. – Донецьк, 2013. – С. 65–74. – Рец. на кн.: День смерті Пані День: Американська поезія 1950 - 60-х років у перекладах Юрія Андруховича. –Харків : Фоліо, 2006. – 208 с.

115.***Соловей О.*** Буковські проти Андруховича, або Відкриття Америки номер 1002 / О. Соловей // Кур’єр Кривбасу. – 2008. – № 7-8. – С. 283–290.

116.***Сорока В.*** Сленг у творах О. Забужко та Ю. Андруховича / В. Сорока // Українська мова та література. – 1999. – № 4. – С. 5–6.

117.***Софі І.*** Ю. Андрухович – на папері і поза / І. Софа // Просвіта. – 2001. – № 6. – С. 10.

118.***Стембковська Г.*** День смерті: пані день: американська поезія 1950-1960-х рр. у перекладах Юрія Андрухоича / Г. Стембковська // Слово і час. – 2009. – № 4. – С. 109–110.

119.***Таран Л.*** "Експрес Україна" у Чехії (твори 30 - ти письменників, народжених по 50 - х роках ХХ ст.) / Л. Таран // Всесвіт. – 2010. – № 11-12. – С. 229–233.

120.***Тарнашинська М.*** Андруховичі Винничук у Філандельфії / М. Тарнащевський // Всесвіт. – 2001. – № 3-4. – С. 113–115.

121.***Ткачівська М.*** Фольклорні цитати у німецькомовних перекладах творів Юрія Андруховича / М. Ткачівська // Семантика мови і тексту : матер. ХІ Міжнар. наук.- практ. конф., 26-28 вересня 2012 р. – Івано-Франківськ, 2012. – С. 614–616.

122.***Ткачівська М. Р.*** Реалії доби Радянського Союзу : особливості їх відтворення в німецькомовних перекладах есе Ю. Андруховича : [англ. мовою] / М. Р. Ткачівська, М. М. Солюк // Journal of V.Stefanyk Precarpathian National University. Ser. of Social and Human Sciences = Журнал Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника. Сер. Соціальні та гуманітарні науки. – Івано-Франківськ, 2015. – Vol. 2, № 2-3. – С. 51–55.

123.***Ткаченко С.*** А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА - Гамлет : Шекспіріада, переверзія чи рекреація?. / С. Ткаченко // Березіль. – 2010. – № 1-2. – С. 176–188. – Рец. на кн.: Шекспір В. Гамлет, принц Данський / з англ. перекл. Юрій Андручович. – К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2009. – 240 с.

124.***Ткаченко Т. Ю.*** Карнавалізація у романах Ю. Андруховича / Т. Ю. Ткаченко// Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. –Харків, 2005. – Вип. 45, № 666. – С. 83–86

125.***Ткачук М. П.*** Постмодерний наратив роману "Рекреації" Юрія Андруховича / М. П. Ткачук // Наративні моделі українського письменства / М. П.Ткачук. – Тернопіль, 2007. – С. 457–461.

126.***Трифонов Р.*** Лінгвокультурний зміст топонімів у метамовному аспекті (за есеїстикою Юрія Андруховича) / Р. Трифонов // Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – Львів, 2009. – Вип. 46, ч. 1. – С. 146–154.

127.***Тугай Л.*** Андрухович видав свої «теесенки» : презентація книжки Ю. Андруховича«Тут похований Фантомас» / Л. Тугай // Галичина. – 2014. – 18 груд. – С. 16.

128.***Тугай Л.*** Андрухович пророкує ще одну революцію : про книгу «Лексикон інтимних міст» Ю. Андруховича / Л. Тугай // Галичини. – 2011. – 6 трав. – С. 20.

129.***Тугай Л.*** Білий рояль для Вери : про творчу співпрацю Юрія Андруховича з музичними гуртами / Л. Тугай // Галичина. – 2013. – С. 8.

130.***Тугай Л.*** Провокація і шокотерапія чекає галицьких гурманів : [Ростислав Держипільський готує постановку "Гамлета" в перекладі Ю. Андруховича] / Л. Тугай // Галичина. – 2016. – № 69. – С. 15.

131.***Фасоля А.*** Вивчення постмодерної поезії ; Юрій Андрухович / А. Фасоля, Т. Фасоля // Українська мова і література в школі. – 2010. – No 5. – С. 10–18.

132.***Ф’ют А.*** Повернення до Центральної Європи : [образ Центральної Європи в творчості Анджея Стасюка та Юрія Андруховича] / А. Ф’ют // Критика. – 2008. – № 6. – С. 22–26.

133.***Харчук Р.*** Любов проти системи (Юрій Андрухович, Сергій Жадан, Любко Дереш.Трициліндровий двигун любові) / Р. Харчук // Альманах "ЛітАкцент". – К., 2008. – Вип. 1. – С. 251–253.

134.***Харчук Р.*** Юрій Андрухович - "Орфей хронічний" / Р. Харчук // Сучасна українська проза: Постмодерний період : навч. посіб. / Р.Б.Харчук. – К., 2008. – С. 127–154. – (Альма-матер)

135.***Харчук Р.*** На захист "чесного сиру". Критика на кн. Ю. Андруховича Диявол ховається в сирі. - К., 2006. / Р. Харчук // Кур’єр Кривбасу. – 2006. – № 205. – С. 151–157.

136.***Харчук Р.*** Юрій Андрухович не для дітей? / Р. Харчук // Диво Слово. – 2006. –№ 12. – С. 27–30

137.***Хомеча Н.*** Діалог епох : українське бароко і постмодернізм (Ю. Андрухович «Екзотичні птахи і рослини» / Н. Хомеча // Січ. – 2003. – № 11. – С. 59–64.

138.***Хомеча Н. А.*** Постколоніальний суб'єкт у поезії Юрія Андруховича / Н. А. Хомеча // Наукові записки Тернопільського нац. педагог. універ. Літературознавство – 2014. – Вип. 39. – С. 231–236.

139.***Чиж М.*** Європа ховається в сирі. / М. Чиж // Польські студії : зб. наук. ст. / упоряд.: О. Бетлій, О. Гнатюк, Т. Дзядевич. – К., 2008. – № 20 : Спеціальний випуск. – С. 320–321. – Рец. на кн.: Jurij Andruchowycz. Diabet tkwi w serze / przel. K. Kotynska, O. Hnatiuk, R. Rusnak. – Wolowiec: Wydawnictwj Czarne, 2007. – 180 s.

140.***Чонка Т.*** До проблеми викладання сучасної літератури в школі : буденно про головне у ТСН-ках Юрія Андруховича / Т. Чонка // Науковий вісник Ужгородського університету. Сер. Філологія. – 2016. – Вип. 2 (36). – С. 300–304.

141.***Шебеліст С.*** Есеїстика Юрія Андруховича / С. Шебеліст // Вісник КНУ: Сер. Журналістика. – 2007. – № 15. – С. 33–40

142.***Шептицька Т.*** Європейський дискурс творчості Юрія Андруховича / Т. Шептицька // Сучасність. – 2005. – No 9. – С.128–135

143.***Шерех Ю.*** Го-Гай-Го. Про прозу Юрія Андруховича / Ю. Шерех // Сучасність. – 1996. – № 10. – С. 123–129.

144.***Шуть В.*** Образність водної стихії як результат інтерсеміотичного перекладу у збірці Ю. Андруховича "Диявол ховається в сирі" / В. Шуть // Науковий вісник ВНУ імені Л. Українки. Сер. Філологічні науки. – 2011. – № 11 (222) : Літературознавство. – С. 152–156.

145.***Юрчук о.*** "Рекреації" - " Московіада" - "Перверзія": блазень у пошуках ідентичності : [про творчість О. Гнатюка, Ю. Андруховича] / о. Юрчук // У тіні імперії: Українська література у світлі постколоніальної теорії : моногр. / О. О. Юрчук. – К., 2013. – С. 146–155. – (Серія "Монограф").

146.***Якубовська М.*** Відчути надотик епоху. (Літературний портрет Юрія Андруховича) / М. Якубовська // У дзеркалі слова : есеї про сучасну українську літературу / М. С. Якубовська. – Львів, 2005. – С. 308–318 ; Сучасність. – 2006. – № 7. – С. 118–129.

147.***Ярмолка К.*** Англіцизми в сучасній українськомовній художній прозі. На матеріалі творів Ю. Андруховича / К. Ярмолка // Українська мова й література в школах України. – 2019. – No 4. – С. 31–32.