Міністерство освіти і науки України

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Наукова бібліотека

**Видавнича діяльність Якова Оренштайна**

**(до 150-річчя від дня народження)**

бібліографічний покажчик

Івано-Франківськ

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

2025

Міністерство освіти і науки України

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Наукова бібліотека

*СЕРІЯ*

*«КРАЄЗНАВСТВО ПРИКАРПАТТЯ»*

****

**Видавнича діяльність Якова Оренштайна**

**(до 150-річчя від дня народження)**

бібліографічний покажчик

на матеріалах фондів

«Рідкісна книга» та «Україніка»

Наукової бібліотеки

Прикарпатського національного університету

імені Василя Стефаника

Івано-Франківськ

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

2025

**УДК 016:655.41Я.Оренштайн**

**В42**

**Видавнича діяльність Якова Оренштайна** (до 150-річчя від дня народження) : бібліографічний покажчик на матеріалах фондів «Рідкісна книга» та «Україніка» Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника / передм. І. С. Монолатій ;укладач С. В. Олейник; науковий редактор О. Б. Гуцуляк. – Івано-Франківськ : НБ ПНУС, 2025. –18с.+ іл. –(Серія «Краєзнавство Прикарпаття»)

Даний покажчик є спробою об’єднати в одну колекцію видання з фондів Наукової бібліотеки університету, які вийшли друком з **видавництв «Галицька Накладня»** та **«Українська Накладня»,** що належали **Якову Оренштайну**  (1875-1942) – відомому українському книговидавцю. Примірники даної колекції зберігаються у фонді «Рідкісна книга» та фонді «Україніка».

**УДК 016:655.41Я.Оренштайн**

© Наукова бібліотека

Прикарпатського національного університету

імені Василя Стефаника, 2025

****

***«Я – накладовець.***

***Я український накладовець жидівського роду»***

***Яків Оренштайн***

**ЗМІСТ**

|  |  |
| --- | --- |
| Конструктивна людина «Нової України» – Яків Оренштайн (1875–1942) | 7 |
| Видання Якова Оренштайна | 9 |
| Про життя та видавничу діяльність Якова Оренштайна (1875-1942) | 12 |

Даний бібліографічний покажчик є спробою об’єднати в одну колекцію видання з фондів Наукової бібліотеки університету, які вийшли друком у **видавництвах «Галицька Накладня»** та **«Українська Накладня»,** що належали **Якову Оренштайну** – відомому українському книговидавцю першої половини ХХ століття.

Колекція нараховує 27 документів. Це окремі художні твори українських та зарубіжних письменників, літературознавчі дослідження науковців. Видання потрапляли у бібліотеку в різні часи і різних джерел.

Більша частина книг зберігається у фонді «Рідкісних видань». Так, наприклад, праця **«Всесьвітня Істория. Т. II : Середні віки»** автором якої є **Йосип Чайківський**, український галицький педагог, культурно-освітний діяч, директор Коломийської жіночої семінарії та прижиттєве видання **Ольги Кобилянської «Мелянхолїйний валець»**.

У 2014 році була передана особиста бібліотека Лисенка Олександра Трифоновича (1967-1973 рр.), колишнього проректора з навчальної роботи Станіславського (Івано-Франківського педінституту імені Василя Стефаника) педінституту. Серед книг, що надійшли у бібліотеку, є унікальні видання, що у свій час, вийшли у видавництві Якова Оренштайна. Наприклад, це книги **Антіна Крушельницького «Іван Франко: поезія»** та **Сергія Єфремова «Іван Левицький-Нечуй»**.

У іменному фонді Ореста Городиського, українського вченого, політичного і громадського діяча, який проживав у США та є уродженцем м. Станіславова, зберігаються книги **Івана Нечуя «Причепа»** та **Богдана Лепкого «Маркіян Шашкевич».**

Опрацьовуючи книги, які були передані родиною Олекси Вінтоняка (1915 – 2011), українського історика, громадсько-політичного діяча, засновника видавництва «Дніпрова хвиля» у Мюнхені, було виявлено видання **Богдана Лепкого «Батурин»**.

Бібліографічний покажчик складається з двох розділів: **«Видання Якова Оренштайна» та «Про життя та видавничу діяльність Якова Оренштайна».** У межах розділів матеріал згрупований за алфавітом авторів і назв творів.

При складанні бібліографічного опису видань враховувалися не тільки основні, але й факультативні елементи (автори передмов, післямов, приміток та ін.). Збережено орфографію та графіку оригіналу.

Даний бібліографічний покажчик ілюстрований фотографіями титульних аркушів видань видавництв **«Галицької накладні»** та **«Української накладні».**

На сайті Наукової бібліотеки, в розділі «Фонд рідкісних видань», представлена оцифрована колекція «Видавець Яків Оренштайн» (<http://lib.pnu.edu.ua/kolections.php>).

Бібліографічний покажчик розрахований на науковців, аспірантів, студентів, книгознавців, працівників бібліотек, а також на всіх, хто цікавиться історією України та її культурою.

**Конструктивна людина «Нової України»**

**– Яків Оренштайн (1875–1942)**

*«… Ця вельми заслужена для українства постать належить до гурту конструктивних людей «Нової України» першої половини ХХ-го століття […]згадував я з великим сумом і пієтизмом цього видатного українського національного діяча, державника, організатора українського письменства, книгаря й видавця, мого й інших учителя, і то не тільки в книжкових справах Якова Оренштайна. Він впродовж майже 40-річної своєї невтомної й плідної діяльности, зробив, на мою думку, для українського народу багато більше».*

Так про непересічну постать українського видавця єврейського роду **Якова Оренштайна** *(1875, м. Коломия, нині Івано-Франківської обл., Україна – 1942, м. Варшава, Республіка Польща)* висловився відомий український бібліограф і книгознавець Лев Биковський у статті в нью-йоркській україномовній газеті «Наша батьківщина».

Майбутній видавець народився у Коломиї у родині потомственних книгарів. З 1900-х рр. професійно займався видавничою діяльністю, заснував два видавництва – **«Галицька Накладня»** у Коломиї (1901–1917 рр.) та **«Українська Накладня»** у Берліні (1920–1937 рр.). Видавав поштові листівки (серії «Історія України-Руси», «Рідне слово», «Гайдамаки», «Karpaty-Карпати»), книжки з української та світової літератури (серія «Загальна бібліотека»), зокрема твори Т. Шевченка, Лесі Українки, І. Франка та ін. (до 1915 р. – 120 томів книжкової серії), а також підручники для шкіл та гімназій, літературу для дітей.

В добу Української революції Я. Оренштайн мав тривалі контакти з українськими політичними і культурними колами на Наддніпрянщині. У 1920-х рр. відвідав Канаду та США, налагоджуючи співпрацю з українською діаспорою; був дипломатичним радником Посольства УНР в Німеччині, представляв інтереси єврейських організацій на процесі С. Штайґера як перемовник з УВО. Коротко належав до «Спілки німецьких книготорговців» (1934–1935 рр.).

За свою діяльність переслідувався російським окупаційним режимом на Галичині під час Першої світової війни, польською поліцією під час Другої Речі Посполитої, а також гестапо у Третьому Райху. На жаль, видавець загинув під час Другої світової війни у гетто Варшави.

Постать **Якова Оренштайна** – одна з чільних в українському культурному та політичному дискурсі початку ХХ ст., зокрема 1910 – 1930-х рр. До заслуг видавця в історії української культури належить створення і функціонування видавництв «Галицька накладня» і «Українська накладня», промоція української книжки в Європі та Америці міжвоєнного періоду, участь в українському еміграційному житті, підтримка ініціатив, спроби підтримки міжнаціонального діалогу в умовах тоталітаризмів (совєтського, нацистського) та польської адміністрації на Галичині.

Доля судила спадковому книгарю Я. Оренштайнові зробити визначний внесок у книжкову справу не лише Галичини, а й усієї України. Він свідомо зробив свій вибір саме на користь української книжки – книжки мовою бездержавного на тоді народу, серед якого жив, хоч, імовірно, друк і продаж польських або єврейських видань був у тогочасних умовах комерційно привабливішим. Як видавець Я. Оренштайн став справжнім культуртрегером. Завдяки його зусиллям широкий український читач у містах, містечках і селах отримав до рук якісні й недорогі книжки не лише українських авторів, а й найвідоміших представників світової літератури й філософської думки.Видавець випустив сотні назв книжок, брошур, летючок і поштових листівок, серед яких можна знайти і художню літературу, і науково-популярні та наукові видання, і підручники, і ошатні мистецькі альбоми. Без його видавничої спадщини неможливо уявити історію української книжкової справи і української культури в цілому.

**25 лютого 2025 р. виповнюється 150 років з дня народження Я. Оренштайна.** З його іменем пов’язані не лише амбітні видавничі проєкти чи промоція української національної культури в умовах її бездержавного статусу на початку ХХ ст., а й чимало подій національно-визвольного характеру, контакти з українськими політичними та культурними елітами, залученість в реалізацію українського питання у міжвоєнній Європі. Постать Я. Оренштайна є знаковою для української історії та культури ХХ ст., а до його безумовних заслуг належить українське книговидання, політичний активізм в інтересах України та українців, його українофільство.

**Репрезентації Оренштайнових видань з фондів Наукової бібліотеки Стефаникового університету**, власне, присвячено цей **бібліографічний покажчик**, щоб таким чином у **Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника вшанувати пам’ять видатного українського видавця єврейського роду.**

**Іван МОНОЛАТІЙ,**

*доктор політичних наук, професор,*

*почесний краєзнавець України,*

*завідувач кафедри політичних наук*

*Прикарпатського національного університету*

*імені Василя Стефаника*

**Видання Якова Оренштайна**

1. **Бойко В.** Марко Вовчок / Василь Сидорович Бойко (1893-1938); передмова автора. – Київ-Ляйпціґ: Українська Накладня. – 239 с. – (Загальна бібліотека; №185-187. Літературні характеристики українських письменників V).
2. **Єфремов С. (акад.)** Іван Левицький-Нечуй / Сергій Олександрович Єфремов (1876-1939). – Київ-Ляйпціг: Українська Накладня, [б/р]. – 191 с. – (Загальна біблїотека. Літературні характеристики українських письменників; VIII)
3. **Ібзен Г.** Будівничий Сольнес: драма в трьох дїях / [Генрік Ібсен](https://en.wikipedia.org/wiki/uk:%D0%93%D0%B5%D0%BD%D1%80%D1%96%D0%BA_%D0%86%D0%B1%D1%81%D0%B5%D0%BD) (1828–1906); на українську переложив Мирослав Капій. – Коломия : Галицька Накладня Якова Оренштайна [б/р]. – 136 с. – (Загальна біблїотека).
4. Ілюстрований сїчовий сьпіваник . – Коломия : Галицька Накладня Якова Оренштайна; з друкарні А. В. Кисїлевского й Ски [б/р]. – 62 с.– (портрет Кирила Трильовского).
5. **Коцюбинський М.** Лялечка. Поєдинок: оповідання / Михайло Михайлович Коцюбинський (1864-1913). – Київ-Ляйпціг: Українська Накладня, [б/р]. – 64 с. – (Загальна біблїотека).
6. **Коцюбинський М.** Пе-Коптьор. Посол від чорного царя. Відьма: оповідання / Михайло Михайлович Коцюбинський (1864-1913). – Ляйпціг: Українська Накладня, [б/р]. – 84 с. – (Загальна біблїотека).
7. **Кобилянська О.** Мелянхолїйний валець новеля / Ольга Юліанівна Кобилянська (1863-1942). – Коломия: Галицька Накладня Якова Оренштайна, [б/р]. – 72 с. – (Загальна біблїотека).
8. **Крушельницький А.** Іван Франко (поезія) / Антін Владиславович Крушельницький (1878-1937). – Коломия: Галицька Накладня Я. Оренштайна в Коломиї, 1909; (з друк. Кисілевського і Ски в Коломиї). – 279 c. – (Загальна бібліотека); (Літературні характеристики українських письменників ; Т. 1). – Бібліогр. в підряд. приміт.
9. **Лепкий Б.** Маркіян Шашкевич / Богдан Сильвестрович Лепкий (1872–1941). – Коломия: Галицька Накладня Якова Оренштейна, 1912. – 54 с. – (Характеристики українських письменників ; ІІ). – Репринтне відтворення видання 1912 р., на титульній сторінці печатка «Заповідник Маркіяна Шашкевича у Вінніпеґу. Бібліотека. Архів».
10. **Лепкий Б.** Батурин: Історична повість / Богдан Сильвестрович Лепкий (1872–1941). – Київ-Ляйпціг: Українська Накладня, [б.р]. – 415 с. – (Трилогія: Мазепа).
11. **Лепкий Б.** Не вбивай: Історична повість / Богдан Сильвестрович Лепкий (1872-1941). – Київ-Ляйпциг: Українська Накладня, [б.р]. – 395 с. – (Трилогія: Мазепа).
12. Народний Декляматор [зб. віршів укр. авторів] / «Передне слово впорядчиків». – Коломия: Галицька Накладня Якова Оренштайна; з друкарні В. Браунера в Коломиї, 1903. – 306 с.
13. **Нечуй І.** Причепа: повість / Іван Семенович Нечуй-Левицький (1838-1918). – Київ-Ляпціґ: Українська Накладня; Коломия: Галицька Накладня, [б.р]. – 356 с.
14. **Тобілевич І.** Бурлака (Чабан) : драма на пять дій / Іван Карпович Тобілевич (Карпенко Карий) (1845-1907); передмова Василя Верниволі. – Київ-Ляйпціг: Українська Накладня, [б/р]. – 96 с. – (Загальна біблїотека).
15. **Тобілевич І.** Житейське море: комедія на чотири дії (Протяг "суєти") / Іван Карпович Тобілевич (Карпенко Карий) (1845-1907); передмова В. Верниволі. – Київ-Ляйпціг: Українська Накладня, [б/р]. – 128 с. – (Загальна біблїотека).
16. **Тобілевич І.** Суєта : комедія в чотирьох діях (картини) / Іван Карпович Тобілевич (Карпенко Карий) (1845-190); передмова Б. Лепкого ; нове переглянене й виправлене видання. – Київ-Лейпціг: Українська Накладня, [б/р]. – 144 с. – (Загальна біблїотека).
17. **Толстой Л.** Відродження: роман / Лев Миколайович Толстой (1828-1910); пер.з рос. В. Сімович; друге вид., виправлене, з текстовою реставрацією Б. Боднарського зрівняне видання. – Київ-Ляйпціґ: Українська Накладня, [ б/р]. – 378 с.
18. **Українка Л.** Бояриня : драма / Леся Українка (Лариса Петрівна Косач-Квітка) (1871-1913). – Київ – Берлін : Українська Накладня, [б/р]. – 54 с.
19. **Українка Л.** Йоганна жінка Хусова : драма / Леся Українка (Лариса Петрівна Косач-Квітка) (1871-1913). – Ляйпціг: Українська Накладня, [б/р]. – 39 с.– (Загальна біблїотека).
20. **Українка Л.** Камінний господарь: драма / Леся Українка (Лариса Петрівна Косач-Квітка) (1871-1913). – Київ-Ляйпціг: Українська Накладня, [б/р.]. – 149 – 222 с.
21. **Федькович Ю.** Як козам роги виправляють: Фрашка в 1 відслоні, вільно за Шекспіровою драмою: "Як пурявих уговкують" / Осип-Юрій Альбертович Федькович (1834-1888). – Київ-Ляйпціґ: Українська Накладня; Коломия: Галицька Накладня, [б/р]. – 48 с.
22. **Федькович Ю.** Сказки / Осип-Юрій Альбертович Федькович (1834-1888). – Київ-Ляйпціг, [б/р]. – 48 с.
23. **Франко І.** Основи суспільності : повість / Іван Яковлевич Франко (1956-1916). – Київ-Ляйпціг: Українська Накладня, [б/р]. – 304 с. (портрет Др. Івана Франка).
24. **Чайківський Йосиф** Всесьвітня Істория. Т. II : Середні віки / Йосиф Чайківський (1875-1938). – Коломия: Галицька Накладня Якова Оренштайна, [б/р]. – 246 с. – (Загальна біблїотека).
25. **Шевченко Т.** Гайдамаки / Тарас Григорович Шевченко (1814-1861). – Київ-Ляйпциг: Українська Накладня; Коломия: Галицька Накладня. – 50 с., іл. – (Видання ілюстроване артистом А. Г. Сластьоною).
26. **Шевченко Т.** Повне видання творів.Т. IV: Назарь Стодоля – Артист – Дневник – Княгиня – Безщасний – Капитанша – Пояснення / Тарас Григорович Шевченко (1814-1861). – Київ-Ляйпціг: Українська Накладня; Коломия : Галицька Накладня, [б/р]. – 602 с.
27. **Шов Б.** Цезар і Клєопатра: Істория / Джордж Бернард Шоу (1856-1950); пер. з англ. О. Пашук. – Коломия: Галицька Накладня і друкарня Якова Оренштайна, [б/р]. – 32 с. – (Загальна біблїотека).

**Про життя та видавничу діяльність**

**Якова Оренштайна**

**(1875-1942)**

**Андріїшин С.** Вулиця Якова Оренштайна : [в Коломиї] // Монолатій Іван. Вічний жид з Коломиї: "Українець" Мойсеєвого визнання Яків Саулович Оренштайн. – Ів.-Франківськ: Лілея-НВ, 2015 .– С. 439-443.

**Б.Р**. Українські видавництва і періодичний видання в Коломиї в 1865-1939рр. // Коломия й Коломийщина : збірник споминів і статтей про недавнє минуле / ред. Б. Романенчук. – Філядельфія: НТШ, 1988. – С. 325-334.

**Вальо М.** Видавнича діяльність Якова Оренштайна в контексті української культури // Вісник книжкової палати. – 1998. – № 4. – С. 25-27

**Васильчук М.** Мистецька україніка Оренштайна // Профілі. Література і краєзнавство: збірник статей. – Коломия: Вік, 2012. – С. 367-368.

**Васильчук М. М.**  Письменство на Коломийщині (друга половина ХVІ ст. - 1939 р.) – Коломия: Народний дім, 1993. – 80 с.

**Великочий В.** Нове слово в українській юдаїці: Рец. на кн.: Монолатій І. Вічний жид з Коломиї "Українець" Мойсеєвого визнання Яків Саулович Оренштайн / І. Монолатій. - Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2015. - 464 с. / В. Великочий // Карпатський край: наукові студії з історії, культури, туризму. – Ів.-Франківськ, 2016. – вип. 1(8): січень-червень. – С. 227-230.

**Видавець Яків Оренштайн: життя і праця в Галичині** // Українська видавнича справа в Коломиї (друга половина ХІХ - ХХ ст.): матеріали наук.-практ. конф. з нагоди 140-річчя видавничої справи в Коломиї, 25 лютого 2004 р. – Коломия: Вік, 2004. – С. 23-34

**Гон М.** Яків Оренштайн: історія повсякдення "простої" людини в мандрах // Монолатій Іван. Вічний жид з Коломиї: "Українець" Мойсеєвого визнання Яків Саулович Оренштайн. – Ів.-Франківськ: Лілея-НВ, 2015. – С. 433-438.

**Дашкевич Я. Р**. Взаємовідносини між українським та єврейським населенням у Східній Галичині (кінець XIX– початок XX ст.) // Український історичний журнал. – 1990. – №10. – С. 63-73

**Ковтун В.**  Україна у поштовій листівці видавництва Якова Оренштайна / В. Ковтун // Українська видавнича справа в Коломиї (друга половина ХІХ - ХХ ст.): матеріали наук.-практ. конф. з нагоди 140-річчя видавничої справи в Коломиї, 25 лютого 2004 р. / за ред. М. М. Васильчука. – Коломия, 2004. – С. 34-40

**Валерій Ковтун**. Другий після Всевишнього [Електронний ресурс] розмову з Валерієм Ковтуном записав Іван Крайний 07.03.2013. Режим доступу: <https://www.umoloda.kiev.ua/>. – назва з екрана. – Дата перегляду: 04.02.2025

**Курдидик А**. Друковане слово в Коломиї / Анатоль Курдидик // Коломия й Коломийщина: збірник споминів і статей про недавнє минуле. — Філадельфія: Видання Комітету Коломиян, 1988. — С. 313-324. — (Наукове товариство імені Шевченка, Український архів; т. 46).

**Віктор ЛІТЕВЧУК**.Яків Оренштайн – український видавець єврейського походження [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://monitorwolynski.com/uk/news>. – назва з екрана. – Дата перегляду: 04.02.2025

**Монолатій І.** Видавець Яків Оренштайн: життя і праця в Галичині / І. Монолатій // Українська видавнича справа в Коломиї (друга половина ХІХ - ХХ ст.): матеріали наук.-практ. конф. з нагоди 140-річчя видавничої справи в Коломиї, 25 лютого 2004 р. / за ред. М. М. Васильчука. – Коломия, 2004. – С. 23-34

**Монолатій І.** Вічний жид з Коломиї: "Українець" Мойсеєвого визнання Яків Саулович Оренштайн / Іван Монолатій. – Ів.-Франківськ : Лілея-НВ, 2015. – 463 с.

**Монолатій І.** Історична пам’ять — велика політика [Електронний ресурс] / розмову з доктором політичних наук Іваном Монолатієм записала Олена Нечвідова 06.08.2014 р. — Режим доступу: zbruc.eu/node/25322. — Назва з екрана. — Дата перегляду: 4 лютого 2025 р.

**Монолатій І.** "Українець" мойсеєвого визнання: [Яків Оренштайн - книговидавець] // Локальна історія. – Львів, 2020. – 2. – С. 14-17

**Монолатій І.** Яків Оренштайн: Історія видавця-єврея та її сучасність [Електронний ресурс] // ІСТОРИЧНА ПРАВДА. 14 серпня 2024.– URL: https://www.istpravda.com.ua/articles/2024/08/14/164186/ Режим доступу: <http://resource.history.org.ua/>. – Дата перегляду 07.02.2025

**Монолатій І.** Єврейський видавець на тлі модерної доби: Яків Оренштайн і конфігурації українсько-єврейських взаємин // Історико-культурна спадщина Прикарпаття: Наук. збірник на пошану П. Арсенича. – Ів.-Франківськ: Нова Зоря, 2006.– С.497-512.

**Монолатій І.** Індивідуальний рівень міжетнічної взаємодії (модель Я. Оренштайна) // Монолатій Іван Сергійович. Особливості міжетнічних взаємин у західноукраїнському регіоні в Модерну добу: монографія. – Ів.- Франківськ: Лілея-НВ, 2007. – С.144-167

**Монолатій І.** Видавець Яків Оренштайн і проблема міжнаціональних відносин у Галичині / ред. Москалюк М. Ф. – Коломия: Вік, 2003. – 64с.

**Монолатій І.** Індивідуальний рівень міжетнічної взаємодії (модель Я. Оренштайна) // Монолатій Іван Сергійович. Особливості міжетнічних взаємин у західноукраїнському регіоні в Модерну добу: монографія. – Ів.- Франківськ: Лілея-НВ, 2007. – С.144-167

**Монолатій І**. Коломия як видавничий центр західно-української провінції (друга пол. XIX – перша четверть XX ст.) // Бібліотечний вісник. – 1996. – №4. – С. 24-26.

**Монолатій І.** Українофіл-видавець Яків Оренштайн / І. Монолатій // Етнопериферійність. Участь суб'єктів західноукр. етнополітичної сфери в міжетнічній взаємодії, міждерж. конфліктах і культури пам'яті / І. Монолатій. – Дрогобич, 2022. – С. 157-181.

**Монолатій І.** Український видавець єврейського походження Яків Оренштайн: [25 лютого 1875 р., Коломия - 12 вересня 1942 р., Варшава] / І. Монолатій // Хрестоматія з історії Коломиї / упор. І. Монолатій. – Ів.-Франківськ, 2016. – С. 610-614.

**Монолатій І**. Загадка Якуба Оренштайна. – Бібліотечний вісник – 1999. – №2. – С. 46-47.

**Монолатій І**. Яків Оренштайн: українофіл-вигнанець з Галичини // Дрогобицький краєзнавчий збірник. 2019. Вип. 21. С. 264-285. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://lib.pnu.edu.ua:8080/

**Монолатій І**. Львівська подорож Якова Оренштайна 1924 року: невдала спроба реалізації українського проекту [Електронний ресурс] / Незалежний культурологічний часопис «Ї», 2008, число 51 – Режим доступу: <http://hdl.handle.net/123456789/6003>

**Радевич-Винницький Я.** Оренштайн Яків (Якуб) (1875-1944): [український книговидавець родом з Коломиї] // Радевич-Винницький Ярослав. Неукраїнці, яким вдячна Україна. – Львів: Апріорі, 2015. – С. 406-411.

**Савчук М. В.** Тарас Шевченко на землі Коломийській / Микола Васильович Савчук. – Ів.-Франківськ: Галичина, 1991. – 32 с.

**Савчук Н**. Тематичний спектр видань Якова Оренштайна / Наталія Середа // Друкарство. – 2006. – № 5 (70). – С. 89 – 92.

**Тугай Л**. Повернення легендарного Оренштайна // Галичина. – 2015. – 26 лютого. – № 29-30. – С.8

Україна у поштовій листівці видавництва Якова Оренштайна // Українська видавнича справа в Коломиї (друга половина ХІХ - ХХ ст.) : матеріали наук.-практ. конф. з нагоди 140-річчя видавничої справи в Коломиї, 25 лютого 2004 р. – Коломия: Вік, 2004. – С. 34-40

**Чабан М.**  Великий книжник у спогадах Лева Биковського: [Яків Оренштайн - засновник і власник видавництва "Галицька накладня у Коломиї] / М. Чабан // Українська видавнича справа в Коломиї (друга половина ХІХ - ХХ ст.): матеріали наук.-практ. конф. з нагоди 140-річчя видавничої справи в Коломиї, 25 лютого 2004 р. / за ред. М. М. Васильчука. – Коломия, 2004. – С. 40-50

Яків Оренштайн – феномен української видавничої справи : каталог виставки (до 120-річчя від дня народження) / автор вступу Марія Вальо; наук. ред. Мирослав Романюк.  – Львів: Львівська наукова бібліотека ім. Стефаника, 1998. – 92 с.

Яків Оренштайн // Енциклопедія історії України: у 10 т. Т.7: Мл-О / ред. кол. В. А. Смолій (голова) та ін. – К.: Наукова думка, 2010. – С. 631

Яків Оренштайн // Енциклопедія українознавства: слов. частина / голов. ред. Володимир Кубійович. – Париж; Нью-Йорк, 1966. – Т. 5. – С. 1869

Оренштайн Яків Саулович // Західно-Українська Народна Республіка 1918-1923: енциклопедія. – Ів.-Франківськ, 2019. – Т. 2: З - О. – С. 774-775.

Оренштайн Яків Саулович // Енциклопедія Сучасної України [Текст]. – К., 2022. – Т. 24: О. – С. 638-639

****

****

Інформаційно-бібліографічне видання

Серія

«Краєзнавство Прикарпаття»

**Видавнича діяльність Якова Оренштайна**

**(до 150-річчя від дня народження)**

бібліографічний покажчик

на матеріалах фондів

«Рідкісна книга» та «Україніка»

Наукової бібліотеки

Прикарпатського національного університету

імені Василя Стефаника

Відповідальний редактор серії

ГУЦУЛЯК Олег Борисович

Комп’ютерний набір *О. Б. Гуцуляк, С. В. Олейник*

Комп’ютерна верстка *І. В. Юречко*

Видавець

Наукова бібліотека

Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

76000 м. Івано-Франківськ

вул. Шевченка, 57

Е-mail: [lib@pnu.edu.ua](mailto:lib@pnu.edu.ua)