Державний вищий навчальний заклад

«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

Факультет психології

Кафедра соціальної психології

ДИПЛОМНА РОБОТА

на здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти

на тему Вплив гендерних стереотипів у дітей середнього шкільного віку на взаємодію у шкільному колективі

Виконала: студентка ІІ курсу,

групи ПСзм-21

спеціальності 053 «Психологія»

Юречко В. М.

Керівник: кандидат психологічних наук,

доцент Пілецький В. С.

Рецензент: кандидат психологічних наук,

доцент Сметаняк В. І.

Івано-Франківськ, 2022

ЗМІСТ

ВСТУП

РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНИХ СТЕРЕОТИПІВ У ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

1.1. Поняття «гендер» та «гендерні стереотипи».

1.2. Особливості розвитку та поведінки дітей середнього шкільного віку.

Висновки з першого розділу

РОЗДІЛ 2. ДОСЛІДЖЕННЯ СТАНУ СФОРМОВАНОСТІ ГЕНДЕРНИХ СТЕРЕОТИПІВ У ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

2.1. Цілі та завдання емпіричного дослідження.

2.2. Організація та методика дослідження.

2.3. Результати емпіричного дослідження.

Висновки з другого розділу

РОЗДІЛ 3. УМОВИ ЕФЕКТИВНОГО ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНОЇ КУЛЬТУРИ У ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.

3.1. Проблематика розвитку гендерної освіти в українських школах.

3.2. Корекція рівня сформованості гендерних стереотипів у дітей середнього шкільного віку.

3.3.Перспективи забезпечення умов формування гендерної культури дітей середнього шкільного віку.

Висновки з третього розділу

ВИСНОВКИ

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

ДОДАТКИ

**ВСТУП**

**Актуальність дослідження.** Гендерні стереотипи укорінились в суспільстві і стали частиною нашого життя та психіки. Вони передавалися з покоління в покоління, відтворювались в традиціях та звичаях та довгий час сприймалися як норма. Сучасний світ швидко змінюється, люди стали більш уважні один до одного, а рівність, свобода та толерантність чи не головні цінності ХХІ століття. У багатьох країнах світу соціальна роль чоловіка та жінки переосмислюється, а забезпечення їх рівноправної участі у політичному, економічному та соціальному житті є головним завданням влади, громадськості та освіти.

Саме тому тема гендерних стереотипів, яка тягне за собою проблему рівності, є важливою для дослідження. Незважаючи на боротьбу за рівні права, яка почалась ще в минулому столітті, гендерної рівності досі не досягнуто, а гендерні стереотипи проявляються у всіх сферах життя. Вони позначаються на особливостях взаємин підлітків, чоловіків та жінок, впливають на виховання дітей, якості та поведінку особистості. Присутність гендерних стереотипів ставить нас в певні рамки та соціальні норми, які негативно впливають на людину, тримають її в напрузі, не дають проявити їй весь потенціал. Гендерні стереотипи сприяють гендерній дискримінації, що є неприпустимим у суспільстві та визнається злочином.

Зараз тема гендерних стереотипів часто піднімається щодо трудової діяльності та розподілу сімейних обов’язків дорослих людей. Але вона мало досліджена серед дітей середнього шкільного віку, тому тема наукового дослідження є особливо актуальною. Саме в підлітковому віці починає формуватись особистість, яка в цей перехідний період піддається різним впливам, в тому числі і гендерних стереотипів. Вони стають частиною життя і можуть негативно впливати на взаємодію дітей середнього шкільного віку у шкільному колективі. Конфлікти, булінг, цькування, висміювання однокласників, інших школярів чи навіть вчителів – це наслідки укорінених гендерних стереотипів. Також негативний вплив може позначитись не тільки на поведінку підлітка в теперішньому часі, а й на його розвиток як особистості та взаємодію із людьми у дорослому віці.

Гендерні стереотипи інколи і позитивно відображаються у стосунках підлітків: хлопці та дівчата можуть захищати один одного та групові цінності, збереження та відтворення культурних цінностей та традицій, підготовка до майбутніх соціальних ролей.

Для формування гендерної культури у дітей середнього шкільного віку, тему гендерних стереотипів необхідно обговорювати у суспільстві, школі, вдома, щоб зменшити їх негативний вплив на розвиток особистості, позбутися деяких стереотипів і формувати нові позитивні твердження.

В Україні тему гендерних стереотипів почали активно вивчати у 90-х роках минулого століття. Теорію та методологію гендеру досліджували Гапон Н. П., Говорун Т. В., Гордонова Н. М., Кравець В. П., Кікінежді О. М., Лебідь І. Ю., Мельник Т. М., Оксамитна С. М., Ткалич М. Г.

Вивченням принципів гендерної рівності і демократії та впровадженням їх до освітнього простору займалися: Байдала В. В., Баран Л. П., Бойко І. Р., Бондарчук О. І., Бунча В. В., Вихор С. Т., Дороніна Т. О., Івченко Ю. В., Калько В. П., Квас О. В., Нежинська О. О., Марущенко О. А., Мунтян І. С., Павлущенко Н. М., Приходькіна Н. О., Слюсаренко Н. В., Шевченко А. М.

У сфері гендерної культури дітей та молоді працювали Булатова Т. І., Вовк Л. М., Голованова Т. П., Кізь О. Б., Ковальчук Л. О., Корсак В. В., Лянна Г. П., Мандрик Л. М., Маркова Н. В., Самойленко Н. І., Терзі П. П.

Зараз тема гендеру, рівності, гендерних стереотипів все більш активно досліджується та обговорюється не лише науковцями, а й звичайними людьми. Особливо сучасна молодь прагне викорінити упереджене ставлення, яке формувалось не одним поколінням та не отримувати осуду щодо своїх гендерних ролей та завдань.

**Наукова новизна** полягає у відсутності подібних досліджень саме у цій віковій групі дітей, а це є дуже важливо, адже у підлітковому віці починається процес дорослішання і вплив гендерних стереотипів стає досить помітний. Зрозумівши, які саме стереотипи є у підлітків та як вони їм заважають чи допомагають, ми зможемо проаналізувати цей досвід та сформувати рекомендації щодо розвитку гендерної освіти.

**Мета дослідження:** дослідити вплив гендерних стереотипів на взаємодію дітей середнього шкільного віку у шкільному колективі та виявити умови ефективного формування гендерної культури.

Для досягнення поставленої мети було визначено такі **завдання дослідження:**

* проаналізувати та структурувати важливу інформацію щодо гендерних досліджень;
* вивчити стан сформованості гендерних стереотипів у дітей середнього шкільного віку та їх вплив на взаємодію у шкільному колективі;
* визначити проблематику розвитку гендерної освіти;
* запропонувати методи корекції рівня сформованості гендерних стереотипів у дітей середнього шкільного віку;
* визначити перспективи забезпечення умов формування гендерної культури.

**Об’єкт дослідження:** гендерні стереотипи у дітей середнього шкільного віку.

**Предмет дослідження:** вплив гендерних стереотипів на взаємодію дітей середнього шкільного віку у шкільному колективі.

**Методи дослідження**. Для вирішення поставлених завдань було використано такі методи дослідження: теоретичні – аналіз, синтез, систематизація, порівняння, класифікація джерел інформації, що дало змогу узагальнити та систематизувати різну інформацію на досліджувану проблему; емпіричні – опитування, анкетування, тестування, бесіди, спостереження, що дозволили вирішити поставлені завдання дослідження; статистичні – кількісний та якісний аналіз результатів дослідження, які забезпечили підтвердження достовірності результатів наукового пошуку.

**База дослідження.** Дослідження проводилось у Ясеновецькій гімназії Івано-Франківської області між учнів 5-9 класів.

**Структура** магістерської роботи складається зі вступу, трьох розділів, висновків, списку використаних джерел та додатків.

**РОЗДІЛ 1.**

**ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНИХ СТЕРЕОТИПІВ У ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНО0ГО ВІКУ**

**1.1. Поняття «гендер» та «гендерні стереотипи».**

Поняття «гендер» використовується в науці та повсякденному житті відносно недавно, а у Україні набуло популярності пізніше ніж у світі, і для деяких людей ще досі залишається невідомим та декого навіть лякає. Для розуміння причин та процесу формування гендерних стереотипів, їх впливу та значення, ми маємо знати, що таке гендер.

Гендер не є виключно психологічним терміном. Його вивчають та використовують у філософії, соціології, біології, медицині, педагогіці та інших галузях суспільних наук.

У психології гендер досліджує ціла структура гендерного знання. Важлива роль у цій структурі належить гендерній психології – це галузь психологічного знання, яка вивчає набуті в процесі соціалізації характеристики гендерної ідентичності, що детермінують соціальну поведінку людини залежно від їх статевої належності [35, с.9]. Гендерна психологія досліджує гендерні відносини, гендерну ідентичність, засвоєння гендерних ролей та формування стереотипів тощо.

Вважається, що поняття «гендер» вперше у науковому контексті використав Роберт Столлер у праці «Стать та гендер: про розвиток мужності та жіночності» (1968). Там він розмежував терміти «стать» і «гендер». В українській науковій літературі вперше поняття «гендер» було вжито у збірнику статтей «Жінки і соціальна політика» (1992).

Американський психолог Шон-Меган Берн так тлумачила поняття «гендер» – соціально-біологічна характеристика, за допомогою якої люди дають визначення поняттям «чоловік» і «жінка».

Українські дослідниці Тамара Говорун та Оксана Кікінеджі визначають гендер як соціально-психологічну характеристику, набуту у процесі соціалізації, яка формує людину як чоловіка чи жінку і значною мірою визначається особливостями культури, традицій, звичаєвості, виховання, соціальними очікуваннями [13, с. 18].

Також гендер описують як соціально-рольовий статус, який визначає соціальні можливості кожної статі в освіті, професійній діяльності, доступі до влади, сімейній ролі та репродуктивній поведінці [15, с. 3].

Часто терміни «стать» та «гендер» ототожнюють або плутають, але вони мають різне значення. Це призводить до непорозумінь та упередженого ставлення до гендерної освіти.

Стать – це анатомо-фізіологічні особливості людини, на основі яких вони визначаються як чоловіки або жінки. Тобто стать має сукупність морфологічних, фізіологічних, генетичних, психічних особливостей, що відображають репродуктивні функції людського організму.

Стать (біологічні особливості) довго трактувалася як єдина причина психологічних та соціальних відмінностей між чоловіками та жінками. Суспільство визначало ці відмінності головними при розподілі соціальних ролей. Довгий час існувала патріархальна соціальна система, побудована на домінуванні чоловіка у сім’ї, суспільстві, державі. Жінка натомість виконувала другорядну роль: займалася дітьми, господарством, працювала на низькооплачуваній роботі, «підкорялась» чоловікові. Зараз у такому поділі обов’язків ми бачимо гендерну дискримінацію, але на жаль довгий час це було нормою. Подальші дослідження показали, що визначальна біологічна відмінність між статями полягає лише у їх ролі у відтворенні потомства. Тому це не може бути причиною їх відмінних соціальних ролей у різних суспільствах.

Незважаючи на боротьбу жінок за свої права, наукові дослідження, державну підтримку, соціум та його культура продовжують диктувати свої вимоги до соціальних ролей, форм діяльності, емоційних характеристик, моделей поведінки чоловіка та жінки. Так створюються очікувані моделі поведінки та стереотипи.

Стереотипи – це усталена, стандартна, часто спрощена думка про соціальні групи чи окремих індивідів як представників цих груп. Це судження, у гостро спрощеній та узагальненій формі, з емоційним забарвленням, що приписує визначеному класу деякі властивості, чи, навпаки, відмовляє їм у цих властивостях [3, с. 80]. Стереотипи формуються у дитинстві під впливом батьків та близьких людей, а далі проявляються та активно використовуються у різних середовищах (школа, університет, робота, друзі).

Стереотипи є стійкими твердженнями, людина зазвичай впевнена в їх правильності та непохитності. Їх зміна може відбутися під впливом інформації, що спростовує стереотипне судження, від авторитетної особи чи групи. Зазвичай у спокійній атмосфері стереотипи не приносять дискомфорту, та помітними вони стають у напруженій або конфліктній ситуації, де погляди однієї людини зустрічаються із поглядами іншої.

Гендерні стереотипи – це зумовлені культурою спрощені, стійкі, емоційно забарвлені образи поведінки, риси характеру чоловіків та жінок [35, с.161].

Т.В.Говорун більш розширено описує гендерні стереотипи – це спрощені, стандартизовані, стійкі, емоційно насищенні, ціннісно означені полярні за знаком оцінки, жорстко фіксовані образи чоловіка і жінки, які спонукають до певного ставлення [13, с.37].

Отже, гендерний стереотип виражає узагальнені уявлення та переконання суспільства щодо поведінки, рис, особливостей чоловіків та жінок. Ці стереотипи формують «нормальні» образи маскулінності та фемінності. Існує думка, що гендерні установки є одними із найстійкіших. Вони впливають на уявлення про майбутнє життя і формування гендерної культури.

Систему гендерних стереотипів утворюють:

1. стереотипи маскулінності/фемінності;
2. стереотипи, що стосуються змісту праці чоловіків і жінок;
3. стереотипи, які закріплюють сімейні та професійні ролі;
4. стереотипи, пов’язані з привабливістю, критеріями оцін­ки зовнішності чоловіка та жінки.

Протягом багатьох століть гендерні стереотипи впливали на соціальне середовище. Вони формували певні моделі та ролі поведінки, які підтримувались у суспільстві, а вже потім стали очікуваними. Гендерні стереотипи допомагають забезпечувати життєдіяльність цій системі. Вони діють як механізм, за допомогою якого закріплюються й транслюються в кожному наступному поколінні гендерні ролі.

Гендерні ролі – набір очікуваних зразків (норм) поведінки для чоловіків і жінок; виконання певних соціальних розпоряджень, тобто відповідна статі поведінка, мова, манера, одяг, жести та інше [35, с.170]. Гендерний стереотип нетотожний гендерній ролі, а виражає загальні уявлення про те, як мають поводитись жінки та чоловіки. Через це людина може відчувати значний тиск, відповідальність та злість.

**1.2. Особливості розвитку та поведінки дітей середнього шкільного віку.**

Упродовж свого життя, від народження до старості, людина проходить різні періоди: росте, дорослішає, розвивається, навчається чомусь новому. Змінюється не тільки зовнішній вигляд людини, але і її внутрішній світ, переконання, погляди. Ці зміни є неминучими та відбуваються орієнтовно в одних вікових межах.

Розвиток людини та її психологічні особливості завжди цікавили науковців. Ще в епоху Просвітництва для навчання дітей враховували їх вікові особливості, а дитяча психологія була виділена як окрема галузь знань. Наприкінці XIX - на початку XX ст. почала формуватися вікова психологія як самостійна психологічна наука. Отже, вікова психологія – це галузь психологічної науки, яка вивчає особливості психічного та особистісного розвитку людини на різних етапах її життя [32, с. 8].

Об’єктом дослідження вікової психології є людина на всіх етапах її життя. Предметом дослідження вікової психології є вікова динаміка, закономірності, фактори, умови, механізми становлення, формування та розвитку особистості.

Життя людини поділяється на вікові періоди, під час яких змінюються її фізіологічні, психологічні, соціальні, морфологічні особливості. Кожен вік має свій проміжок та характеристики, а також визначається конкретна соціально-психологічна ситуація, яка є визначальною під час кожного етапу. Розвиток людини відбувається в стабільні і в динамічні періоди, але найбільше відчувається в перехідні проміжки часу – кризи.

Криза (грец. krisis – рішення, перелом) – нормативний, нестабільний процес, який виникає під час переходу людини від одного вікового періоду до іншого, пов'язаний з якісними перетвореннями у соціальних відносинах, діяльності, свідомості і виявляється в цілісних психічних і особистісних змінах [32, с. 108].

Зазвичай криза трактується як якийсь негативний період, але вікова криза означає, що людина проживає глобальні позитивні зміни у системі особистості, встановлюється як особистість.

Є різні періодизації вікового розвитку, адже існують різні погляди на вікову психологію. Також виділяють різні критерії виокремлення вікового періоду. Ми взяли за основу дослідження таку найпоширенішу та найповнішу періодизацію вікового розвитку:

1. Пренатальний період – від зачаття до пологів.

2. Натальний період - пологи.

3. Період новонародженості – від народження до 2 місяців.

4. Вік немовляти - від 2 місяців до 1 року.

5. Ранній дитячий вік - від 1 до 3 років.

6. Дошкільний вік - від 3 до 6/7 років. Його поділяють на:

- молодший дошкільний вік - 4-й рік;

- середній дошкільний вік - 5-й рік;

- старший дошкільний вік - 6/7-й рік.

7. Молодший шкільний вік (зріле дитинство) - 1- 4 класи (від 6/7 до 10/11 років).

8. Дорослішання:

- підлітковий (середній шкільний) вік - 4-8 класи (від 11 до 14 років) у дівчаток, 5-9 класи (від 12 до 15 років) у хлопчиків;

- рання юність (старший шкільний вік) - 10-11 класи (від 15/16 до 17/18 років);

- зріла юність - від 18 до 20 років.

9. Дорослість:

- рання дорослість - від 20 до 40 років;

- зріла дорослість - від 40 до 60 років.

10. Старість - після 60 років [32, с. 109-110].

Варто розуміти, що вікові межі цих періодів є відносні і потребують уточнення в якихось конкретних випадках. Також і кожна особистість є неповторною, має індивідуальні особливості, які є результатом впливу багатьох чинників.

Дітей середнього шкільного віку прийнято називати підлітками. Це період від 11 до 15 років, що відповідає 5-9 класам школи. Інколи він може розпочинатися швидше.

Підлітковий вік є першим етапом дорослішання, тому він досить непростий та важливий для кожної людини. Підліток відкриває себе, розвивається, вчиться по новому взаємодіяти у соціумі, починає думати про своє доросле життя. Відбувається багато кількісних та якісних змін у всіх сферах життя. Вони проходять за досить короткий проміжок часу, здебільшого зміни є несподіваними і викликають бурю почуттів та емоцій.

Досить часто цей період стає складним не лише для підлітка, а й для його оточення. До цієї кризи обов’язково потрібно підготуватися батькам, щоб підтримувати своїх дітей. А вчителі повинні враховувати ці особливості під час навчального процесу.

Підлітковий період характеризується фізичними змінами в організмі. Прискорюється ріст тіла та збільшується вага, зміцнюється м’язово-скелетна система, зростає фізична сила. Часто у підлітків можна помітити порушення пропорцій тіла, рухи стають негармонійні, підліткові «важко володіти своїм тілом». Це відбувається через те, що ріст хребта відстає від темпу росту тіла. Також нерівномірність розвитку серця та кровоносних судин можуть спричиняти тимчасові розлади кровообігу, підвищення тиску, напруження серцевої діяльності. Підлітки можуть відчувати втому, посилену збудливість, запаморочення. Їх нервова система перебуває у вразливому стані, тому часто діти бувають дуже емоційними, можуть перебувати у стані загальмованості або сильного збудження. Підліток часто буває неслухняним, різними способами протестує та чинить опір правилам.

У цей час починається процес статевого дозрівання, що є дуже складним для особистості, яка ще недавно була дитиною. З’являються вторинні статеві ознаки, підліток починає відчувати себе дорослішим, проявляє інтерес до представників протилежної статі, починає усвідомлювати себе суб’єктом та об’єктом сексуальної взаємодії. Підліток проявляє надмірну заклопотаність питаннями статі. У цьому віці стають очевидними сексуальні девіації. У дівчаток період статевого дозрівання та фізичний розвиток зазвичай починається на 2 роки швидше, ніж у хлопчиків, що теж є важливим при їх взаємодії.

Щодо соціальної ситуації, то основним соціальним середовищем для підлітка залишається школа. Там він проводить багато часу, спілкується із однокласниками, друзями та вчителями. Відбувається перехід із початкової до середньої школи, де учневі потрібно спілкуватися та налагоджувати контакт із більшою кількістю вчителів. Крім того, що підліток прагне знайти своє місце у групі однолітків, він починає рівняється на дорослих та прагне бути самостійним. Одночасно для хлопців та дівчат у цьому періоді дуже важливо почуватися частиною групи, мати однодумців. Тому часто підлітки наслідують своїх товаришів, що не завжди є позитивним явищем, але саме так вони розвиваються.

Також виникають нові потреби, які не завжди можуть задовільнити у школі. Підліток стає соціально активнішим та отримує певну самостійність, наприклад самостійно відвідує гуртки, довше гуляє з друзями, проявляє суспільно корисну діяльність. Таким чином він засвоює соціальні цінності та формує свої моральні якості.

Дуже важливими в цьому віці є довірливі стосунки з батьками. Батьківсько-дитячі відносити починають розвиватися із моменту народження дитини, та проходять «перевірку» під час вікових криз. Особливу напругу можна відчути у підлітковому віці, адже це перший етап дорослішання і обом сторонам не просто пройти цей період і зберегти хороші відносини. Стосунки повинні будуватись на взаємоповазі та довірі, враховувати потреби та можливості підлітка. Тоді він матиме приклад авторитетних люблячих дорослих і активно набуватиме соціальний досвід.

У школі ще недавно слухняні діти стають роздратованими бунтівними підлітками. У багатьох знижується інтерес до уроків і навчання в школі стає формальною діяльністю. Дехто зосереджується на певних предметах чи видах діяльності, або вчаться тільки через оцінки. Також розширюється зміст та форма навчання – підлітки навчаються поза школою, відвідують репетиторів, читають цікаву їм літературу та отримують нову інформацію із мережі інтернет. Вчителі повинні враховувати особливості перехідного віку під час навчального процесу. Тільки за доцільно організованих міжособистісного спілкування, суспільно корисної діяльності, навчання відбувається повноцінного психічного розвиток та особистісне становлення підлітка .

**Висновки з першого розділу**

Ми розглянули теоретичні знання, сучасні дослідження та матеріали для кращого розуміння досліджуваної проблеми. Теоретичне підґрунтя дає нам можливість проводити подальшу роботу, досліджувати наявні гендерні стереотипи в учнів середнього шкільного віку та прослідкувати як вони впливають на взаємодію підлітків.

Отже, гендерна психологія є важливою галуззю психології, яка вивчає гендер, гендерні ролі та гендерні стереотипи. Відзначено, що гендер – це соціально-психологічна характеристика особистості, сформована у процесі соціалізації, що визначає людину як чоловіка або жінку і обумовлена культурою, традиціями, соціальними очікуваннями та нормами [35, с. 43].

Гендерні стереотипи мають позитивний і негативний зміст:

• позитивний зміст — як звичний канон поведінки, думки, сприйняття сучасності вони допомагають орієнтуватися в реальних обставинах без докладання зусиль для пошуку рішень, роздумів;

• негативний зміст — спричиняють психологічний тиск на розвиток особистості чоловіка й жінки, не дають чіткого уявлення про нові реальні процеси, їх об’єктивну оцінку, стримують зміни [30, с. 216].

Також ми проаналізували період середнього шкільного віку, його основні характеристики та особливості. Це допомогло нам зрозуміти як поводять себе підлітки, на що варто звернути увагу при контакті з ними. Підлітковий період є особливим через фізичні та психологічні зміни, тому в цей період учні є вразливими і можуть піддаватися впливу гендерних стререотипів.

**РОЗДІЛ 2.**

**ДОСЛІДЖЕННЯ СТАНУ СФОРМОВАНОСТІ ГЕНДЕРНИХ СТЕРЕОТИПІВ У ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ**

**2.1. Цілі та завдання емпіричного дослідження**.

Значну частину свого часу діти, і підлітки зокрема, проводять у школі серед однолітків, інших школярів та вчителів, тому вплив шкільного середовища на формування особистості досить вагомий. Це те середовище, де учень навчається, проявляє себе та свої здібності, отримує реакцію на свою поведінку. Тут діти розвиваються, формуються як особистість, вчаться розуміти себе, свої потреби та інших.

Школа, як маленьке соціальне середовище, через підручники, педагогічний вплив, систему навчання та виховання породжує і відтворює гендерні стереотипи. Вони не завжди відповідають об'єктивним реаліям сучасного світу і стають перешкодою для ефективного розвитку особистості та суспільства загалом.

Окрім навчання, діти у школі соціалізуються, активно взаємодіють між собою, вчаться вирішувати різні життєві ситуації. Цей досвід є дуже важливим, адже він впливає на їх подальше життя. Спілкування з однолітками є провідною діяльністю підлітків. Саме у колективі можна побачити, які гендерні стереотипи є у дітей та як вони впливають на їх взаємодію. Для розуміння цих процесів ми і провели емпіричне дослідження. Дослідження проходило у три етапи.

Теоретичний етап – була визначена сфера дослідження, його актуальність, наукова проблема, вивчалась педагогічна і науково-методична література з даного питання, формулювалася мета і завдання дослідження.

Практичний етап дослідження – це його безпосереднє проведення, використання емпіричних методі та прийомів для отримання актуальних даних. Цей етап є діагностичний. Залежно від рівня сформованості гендерних стереотипів у шкільному колективі та результатів дослідження вибираються форми та методи гендерного виховання, рекомендації для впровадження гендерної освіти.

На кінцевому етапі проводився аналіз та узагальнення отриманих результатів, оформлялася магістерська робота та описувались подальші рекомендації для корекції рівня сформованості гендерних стереотипів у дітей молодшого шкільного віку та оцінюються перспективи розвитку гендерної культури у школі.

Мета дослідження – дослідити вплив стереотипів на взаємодію дітей середнього шкільного віку у шкільному колективі та проаналізувати найпоширеніші твердження.

Для досягнення мети були поставлені такі завдання:

1. Теоретично обґрунтувати використовувані методики.
2. Проаналізувати стан сформованості гендерних стереотипів у дітей середнього шкільного;
3. Проаналізувати результати дослідження, розробити подальші рекомендації.
4. Провести підсумки дослідження.

У сучасному світі, де гендерна рівність є дуже важливою, необхідно враховувати проблему гендерних стереотипів при контакті з дітьми чи дорослими. Перед початком роботи, до прикладу вчителю чи психологу, можна проводити діагностику рівня сформованості гендерних стереотипів. Залежно від її результатів вибирається форма взаємодії, методи гендерного виховання, манера спілкування.

Механізм діагностики складається з двох етапів: виявлення гендерної ідентичності учнів (психологічні тесті з виявлення фемінінності та маскулінності); дослідження внутрішнього сприйняття та осмислення своєї соціостатевої ролі у шкільному колективі (розробка гендерної біографії, ситуаційні завдання, рольові ігри).

**2.2. Організація та методика дослідження.**

Дослідження проводилось на базі Ясеновецької гімназії Калуського району Івано-Франківської області серед учнів 5-9 класів та вчителів середніх класів. Організація стала можлива завдяки виробничій практиці, яку я проходила у гімназії. Дослідження тривало чотири тижні, у ньому взяли участь 56 дітей та 17 педагогів.

Для проведення будь-якого дослідження необхідно опиратися на методику. Це система правил використання методів, прийомів та способів для проведення дослідження. У своїй роботі для досягнення поставленої мети ми використали такі методи: спос тереження, бесіди, опитування, анкетування, тестування.

Спостереження – один із найпростіших та найпопулярніших методів дослідження, який дозволяє спостерігати за діями людей та їх взаємодії, проаналізувати соціально-психологічне середовище. У школі я спостерігала за навчальним та виховним процесом, взаємодії вчителів та учнів. Це дало змогу побачити, які є гендерні стереотипи в учасників навчального процесу, як вони впливають на їх спілкування, поведінку, емоції та почуття. Отримані результати, описуються та аналізуються для отримання точних результатів. Також я не тільки спостерігала, а деякий час була учасником шкільного процесу. Це дозволило краще зрозуміти учнів та вчителів, побачити навчальний процес із середини, його особливості та умови.

Бесіда – емпіричний метод збору інформації на основі словесної комунікації. Проведення бесід необхідне для одержання необхідної інформації та роз’яснення результатів спостереження. Поспілкувавшись особисто з дітьми та педагогами, я більше зрозуміла кожну особистість, її ставлення до шкільного життя, соціальну взаємодію. Побачила гендерні стереотипи, які вони не визнають або виражають несвідомо, простежила вплив стереотипів на конкретну людину та її поведінку.

Опитування – це метод збору інформації про досліджуваний об'єкт під час безпосереднього (усне опитування, інтерв’ю) або опосередкованого (письмове опитування, анкетування) спілкування того хто опитує з респондентом. За допомогою опитування та анкетування можна зрозуміти, які гендерні стереотипи є у підлітків, як вони формувалися та як впливають на їх поведінку.

Опитування «Основні поняття» (додаток А) дозволило оцінити рівень обізнаності школярів у темі гендеру, гендерних стереотипів та гендерної рівності. Адже для того, щоб обговорювати та досліджувати якусь тему необхідно, щоб всі учасники процесу були обізнані з метою роботи, завданнями та основною інформацією.

Після налагодження контакту із учнями, спостережень та опитувань було проведено міні-лекцію на тему «Гендерні стереотипи та гендерна рівність». Ми обговорили із учнями, що взагалі таке гендерні стереотипи, як вони впливають на людей та чому важливо піднімати цю тему. Дехто з них не задумувався над цим питанням, хтось не помічав цієї проблеми або соромився про неї заявляти. Проведення лекції мало на меті освітню функцію.

Для визначення власного гендерного типу особистості ми використали Фрайбурзький особистісний опитувальник (РРІ) (додаток Д) та «Опитувальник Сандри Бем» (додаток Е). Це необхідно для того, щоб школярі краще розуміли себе та своїх друзів, і враховували ці особливості у комунікації. Ці знання допомагають уникнути насмішок та конфліктів, ставитись до інших із толерантністю та розумінням.

Гендерні стереотипии та рівень їх сформованості в школярів ми дослідили методики «Гендерна автобіографія» (додаток Г) та анкети «Гендерні стереотипи у школі» (додаток К). З їх допомогою було отримано основні результати щодо гендерних стереотипів у підлітків. Учні описали свої власні стереотипи та ті, з якими стикаються у соціумі, помічають у школі, що дозволило побачити групову картину.

Вправа «Складання казки» (додаток Ж) у ненав’язливій та розслабленій формі теж допомогла виявити деякі гендерні стереотипи у підлітків. Таким чином ми змогли зрозуміти яка проблема є найактуальнішою і де учні стикаються із гендерною нерівністю.

Для навчальної мети ми провели аналіз українських прислів’їв та приказок (додаток Л) та обговорили їх. Учні змогли побачити, що гендерні стереотипи формуються на основі звичаїв, традицій, культурних особливостей кожного народу. Також прослідкували як утворюються, звідки беруться гендерні стереотипи та яким чином вони впливають на наше життя.

Робота із підлітками займала основну частину нашого дослідження. Та для глибшого розуміння проблематики було проведено опитування педагогів. Вчителі – одні з тих людей, які впливають на учнів та формують у них гендерні стереотипи. Тому потрібно працювати із вчителями для формування гендерної культури та впровадження якісної гендерної освіти. Ми використали у цьому напрямі роботи «Опитувальник на визначення ставлення керівників освітніх організацій до гендерної проблематики та до основних гендерних питань» (додаток Б) та опитувальник Т. В. Говорун, О. М. Кікінежді «Поширеність гендерних стереотипів» (додаток В).

**2.3. Результати емпіричного дослідження.**

Після проведення практичної частини дослідження, ми проаналізували результати для їх подальшого використання та складання рекомендацій щодо умов ефективного формування гендерної культури дітей середнього шкільного віку. Для обробки результатів ми використали кількісний та якісний методи аналізу, які забезпечили підтвердження достовірності результатів наукового пошуку.

Проаналізувавши відповіді на опитувальник «Основні питання», ми побачили, що діти 5-го та 6-го класу (25 осіб) майже не знайомі із гендерною проблематикою. Із них декілька учнів (7) частково розуміють поняття «гендер» та «гендерна рівність», «гендерна дискримінація». Було проведено міні-лекцію «Гендерні стереотипи та гендерна рівність», для того, щоб познайомити учнів із основними поняттями теми, гендерною культурою та нашим дослідженням. Учні 7-9 класів (31 особа) мали більше знань про питання гендерної рівності, та не часто застосовували ці знання у взаємодії із однокласниками.

Знання із гендерної психології необхідні дітям і дорослим для уникнення неприємних ситуацій, вміння відстояти свою позицію, також для того, щоб не піддаватись на тиск суспільства та не стати заручниками гендерних стереотипів, що можуть обмежувати.

Цікавою і корисною є методика «Гендерна біографія» (Додаток Г), однак оцінка результатів є дуже суб’єктивною. Підліткам було цікаво робити цю вправу та розповідати про себе. Проаналізувавши відповіді учнів, дійшли висновку, що 80% відповідей свідчать про чіткий поділ на чоловічі та жіночі гендерні ролі та присутність гендерних стереотипів у сім’ї.

За опитувальником С. Бем (додаток Е) розраховувався індекс фемінінності – маскулінності: 22 учнів – маскулінний тип, 29 – фемінний тип, 5 – андрогенний тип. Учні змогли більше дізнатися про себе, дослідити свій гендерний тип особистості. Отриманими результатами ми поділилися із вчителями. Вони зможуть використовувати їх у навчальному процесі та взаємодії із підлітками. Дані не поділяються на правильні чи неправильні, вони необхідні для розуміння особливостей учнів, їх характеру та індивідуальних реакцій.

Під час виконання вправи «Складання казки» (додаток Ж) підлітки відобразили своїх героїв за традиційними гендерними ролями, які зображені в українських та зарубіжних казках: наприклад, дівчата – слабка стать, що очікує допомоги та підтримки від хлопців, хлопці – сильні персонажі, які долають різні перепони. Також після аналізу вправи ми побачили, що підлітки чітко поділяють гендерні ролі, де для чоловіків головними є професійні ролі, а для жінок – сімейні. Це не є негативною ознакою, але ці установки можуть несвідомо обмежувати у майбутньому.

Анкета «Гендерні стереотипи у школі» (додаток К) показала такі гендерні стереотипи в учнів:

1. *Для хлопців властиво і є правильним:* неслухняні, частіше порушують дисципліну, сильніші та впевненіші в собі, показують кращі результати на уроках математики та фізичної культури.
2. *Характеристики для дівчат:* старанніші у навчанні, більше уваги приділяють своєму зовнішньому вигляду, емоційніші, відповідальніші, краще проявляють себе на уроках мови, малювання, музики.

Такі відповіді дали 40 учнів. 16 дітей вважали, що всі характеристики можуть бути притаманні і хлопцям і дівчатам.

Вплив гендерних стереотипів на взаємодію дітей середнього шкільного віку у шкільному колективі досить помітний. Спостерігаючи за поведінкою та манерою спілкування учнів, ми зауважили, що діти можуть висміювати однокласників за поведінку чи риси, які відрізняються від стереотипних. Це призводить до конфліктів та суперечок. Наприклад, хлопці можуть висміяти однокласника, який більше спілкується із дівчатами та хоче в майбутньому працювати вчителем. Звісно варто брати до уваги особливості підліткового віку, але якщо така поведінка буде підтримуватись гендерними стереотипами, то в майбутньому це стане нормою для них.

Також варто зазначити, що підлітки вже відтворюють певні гендерні стереотипи, які підтримуються реакцією вчителів:

1. Хлопці можуть поводити себе вільніше, ніж дівчата, та частіше порушують дисципліну.
2. Дівчата вважають, що повинні вчитися краще за хлопців.
3. На уроці трудового навчання хлопці вчаться чоловічій праці (працюють на верстатах, ліплять із пластиліну). Дівчата виконують роботу, яку вважають жіночою (вишивають, плетуть бісером, шиють).
4. Дівчатам часто говорять компліменти щодо зовнішності, а хлопцям щодо виконаної роботи.

Водночас ми зауважили, що діти відтворюють, підтримують, розвивають українську культуру та звичаї, цікавляться історією країни та свого регіону. Це є позитивним ефектом гендерних стереотипів.

Робота із педагогами також була важливою у нашому дослідженні. Було проведено спостереження за навчальним процесом, відвідування уроків, бесіди із вчителями та опитування.

Результати «Опитувальника на визначення ставлення керівників освітніх організацій до гендерної проблематики та до основних гендерних питань» (додаток Б) показали, що керівництво гімназії позитивно ставляться до гендерної рівності, для них є важливою гендерна компетентність. Одночасно педагоги не бачать великої необхідності у застосуванні цих знань у навчальному процесі та мають більше очікувань щодо гендерної обізнаності у жінок-керівників. Ставлення до гендерної проблематики керівників школи є важливим, адже саме від них залежить чи будуть застосовуватись принципи гендерної рівності у навчальний процес.

Серед вчителів ми провели опитування Т. В. Говорун, О. М. Кікінежді «Поширеність гендерних стереотипів» (додаток В) та виявили такі тенденції серед педагогічних працівників: 13 осіб продемонстрували консервативні погляди. Респонденти цієї категорії сповідують традиційні погляди щодо змісту й виконання соціальних ролей, розподіляють види діяльності, навчальні доручення за статевою ознакою. 4 педагоги стверджують, що стать не є головною при навчанні дітей, і вважають, що хлопців і дівчат варто виховувати однаково і звертати увагу на кожного індивідуально, а не за статевою ознакою. Вони приймають ідею гендерної рівності, вчать учнів реалізовувати себе відповідно до здібностей, інтересів, установлювати рівноправні взаємини; навчально-виховний процес будують на засадах рівних можливостей і прав для учнів різної статі.

Домінування традиційних гендерних стереотипів та патріархального впливу суспільства зумовило згоду частини вчителів з необхідністю диференційованого за статтю виховання хлопців і дівчат.

Відповідно у дівчат схвалюється і підкреслюється терплячість, стриманість, акуратність. Для хлопців важливими рисами визнаються витривалість, мужність. Також педагоги виявили гендерну упередженість щодо дотримання різних стратегій спілкування із дітьми, ставлення до них, оцінювання залежно від статі. Особливо стереотипність мислення стосується зауважень щодо поведінки і дисципліни учнів та учениць. Вчителі схильні більшою мірою вибачати прояви нестримності, емоційності з боку хлопців, ніж дівчат. Це, на нашу думку, є проявом стереотипізованих поглядів. Така педагогічна позиція сприяє однобічному вихованню учнів, обмежує розвиток інтересів, здібностей дівчат і хлопців. Поведінка та емоції залежить не від статі дитини, а від її характеру, виховання, особливостей тощо.

Важливе значення у дослідженні відіграє вік опитуваних. Віковий діапазон вчителів середніх класів 30-60 років, і тільки одному вчителеві немає 30 років. Ця особливість впливає на манеру поведінки педагогів та наявність гендерних стереотипів, адже гендерна культура та рівність впроваджується в українське суспільство відносно недавно. Тому можемо припустити, що чим старший є учитель, тим більше у нього гендерних стереотипів.

**Висновки з другого розділу**

У цьому розділі ми виклали основну частину магістерської роботи. Описали мету, завдання та методи дослідження. Також проаналізували результати та описали їх.

Отже, було виявлено, що у дітей середнього шкільного віку присутні різні гендерні стереотипи. Вони пов’язані із закріпленням сімейних і професійних ролей, адже підлітковий вік це перший період дорослішання і діти приміряють на себе ці ролі. Також підлітки починають задумуватись над майбутньою професійною діяльністю і тут також проявляються гендерні стереотипи щодо розподілу праці. Це ті категорії стереотипів, які сформувалися ще у молодшому шкільному віці і мають вплив на майбутню діяльність підлітка.

При спілкуванні із дітьми ми побачили, що стереотипи маскулінності-фемінності та ті, що пов’язані із зовнішнім виглядом, починають формуватися. Адже підлітковий період характеризується фізичними змінами, на які учні реагують емоційно. Тут учням важливо отримувати підтримку, щоб уникнути комплексів та насмішок.

Також результати дослідження виявили, що серед педагогів переважають традиційні гендерні погляди. Це свідчить про домінування у педагогічному середовищі гендерних стереотипів. Учителеві, щоб бути вільним від гендерних стереотипів, суджень та установок, які стримують його самореалізацію і розвиток, необхідні знання гендерної теорії та методології гендерних досліджень, а також базових знань з гендерної проблематики.

**РОЗДІЛ 3.**

**УМОВИ ЕФЕКТИВНОГО ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНОЇ КУЛЬТУРИ У ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ**

**3.1. Проблематика розвитку гендерної освіти в українських школах.**

Значне місце у трансформації існуючої системи гендерних відносин, формуванні егалітарної свідомості молодого покоління належать освіті. Гендерна освіта – необхідна річ для формування гендерної культури у суспільстві. Вона забезпечує гендерну рівність у процесі навчання, яка потім буде відтворюватись у дорослому житті. Питання гендерної освіти та виховання сучасної молоді надзвичайно важлива й актуальна у зв’язку з вибором демократичного шляху розвитку українського суспільства.

На законодавчому рівні основний документ, який гарантує гендерну рівність, це Закон України «Про забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків», в якому серед напрямів державної гендерної політики виділено і освітню складову: виховання і пропаганду серед населення України культури гендерної рівності, поширення просвітницької діяльності у цій сфері; захист суспільства від інформації, спрямованої на дискримінацію за ознакою статі та інші [18].

У 2020-2021 роках Україна отримала офіційний статус учасниці таких міжнародних ініціатив, як «Партнерство Біарріц» і «Коаліція дій для сприяння досягненню гендерної рівності». Ці об’єднання об’єднюють зусилля міжнародної спільноти та працюють над посиленням відповідальності задля досягнення рівності жінок і чоловіків. У «Партнерстві Біарріц» Україна взяла на себе зобов’язання у п’яти сферах: розвиток безбар’єрного публічного простору, дружнього до сімей з дітьми та маломобільних груп населення; навчання дітей принципів рівності жінок і чоловіків; запобігання насильству; зменшення розриву в оплаті праці жінок і чоловіків; створення більших можливостей для чоловіків піклуватися про дітей. «Навчання дітей принципів рівності жінок і чоловіків» – є особливо важливим пунктом у впровадженні гендерної освіти та подальшого розвитку громадянського суспільства.

У 2017 році Міністерство освіти та науки України запровадило антидискримінаційну експертизу навчальних матеріалів і раніше розробило проєкт Стратегії «Освіта: гендерний вимір 2020», яка передбачала моніторинг впровадження гендерно чутливого підходу в закладах освіти. За цим документом, гендерний підхід – це механізм досягнення гендерної рівності та утвердження рівних можливостей для самореалізації кожної особистості, передбачає: відсутність орієнтації на «особливе призначення» чоловіка чи жінки; заохочення видів діяльності, що відповідають інтересам особистості; подолання гендерних стереотипів; врахування індивідуальних відмінностей.

Головна мета гендерно чутливого підходу – визнання гендерної рівності між жіночою та чоловічою статтю в суспільстві з урахуванням відмінностей, що є між ними. Цей підхід в освіті розглядає жінок та чоловіків в системі взаємовідносин, що склалися в суспільстві, динамічно розвиваються й змінюються, з урахуванням культурних традицій, соціальних норм, національних, релігійних, соціально-економічних і політичних особливостей.

Незважаючи на те, що робляться суттєві кроки у галузі забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків, гендерна дискримінація ще існує у багатьох сферах. У освітньому напрямі гендерний підхід ще повністю не впроваджений в навчальний процес, а тільки починає свій розвиток. Система освіти, та українське суспільство загалом, залишається досить консервативним і не дуже охоче сприймає гендерні нововведення. Є багато причин чому гальмується цей процес: вік вчителів, релігійні погляди, відсутність контролю гендерної освіти тощо.

Під час дослідження ми простежили, які знання про гендер отримують підлітки із підручників та чи піднімають цю тему вчителі на уроках. Проаналізувавши шкільну програму 5-9 класів ми побачили, що темі гендеру та гендерних стереотипів приділяється мало уваги. Цих знань зовсім недостатньо, щоб говорити про якісну гендерну освіту.

Учні 8 класу вивчають теми «Стать і статеві ролі», «Стосунки між статями» на уроці Основи здоров’я. Враховуючи шкільний регламент, інформації подано зовсім мало та вона є дуже поверхнева. Також потрібно враховувати людський фактор, адже не завжди педагог може правильно донести інформацію. Вчителі, як і інші люди, мають свої погляди, особливості, методи навчання та свої гендерні стереотипи, які свідомо або несвідомо вони передають учням під час навчання та спілкування. Тому педагоги теж мають оновлювати свої знання на семінарах, тренінгах, методичних заняттях.

Періодично або за потреби у школі із учнями працює психолог та соціальний педагог, які порушують питання протидії булінгу, насильства, рівності (гендерної в тому числі) тощо. Така робота є важливою та ефективною, вона повинна проводитись якісно та на постійній основі.

Тему гендеру також зачіпають на уроках біології у 8 класі, що знову ж таки це досить пізно. Враховуючи вікові фізичні та психологічні особливості дітей, інформація про статеве виховання, гендерні ролі та стереотипи повинна подаватися у початкових класах перед підлітковим віком. Діти мають бути обізнані та володіти конкретною достовірною інформацією перед етапом дорослішання. Необізнаність може призвести до комплексів у підлітків, закріплення гендерних стереотипів, булінгу, раннього статевого життя.

Питання гендерної рівності першочергово мають піднімати батьки і з раннього віку розмовляти зі своїми дітьми на ці теми. Та школа є тим середовищем, де діти соціалізуються, навчаються та проводять важливий етап свого життя. Освіта повинна забезпечити не тільки знання із математики та хімії, а дати розуміння рівності та самоцінності, формування чуйності до себе та інших.

Про гендерну рівність важливо не тільки говорити з вчителями та учнями, а й впроваджувати гендерний підхід у всі галузі освіти. Окрім школи, де учнів знайомлять із гендерною рівністю, ці принципи варто показувати і у професійних та вищих навчальних закладах. Тоді більше дорослих людей будуть транслювати толерантність, рівність та повагу одне до одного та навчатимуть цього своїх дітей.

Варто пам’ятати, що гендерна рівність не заперечує стать. Вона допомагає дівчаткам та хлопцям розвиватися та дорослішати, не отримуючи упередженого ставлення щодо своїх особливостей, поведінки та вподобань, які комусь можуть здатися не відповідними для певної статі. Упровадження гендерного підходу в педагогічну освіту дозволить розширити простір для розвитку індивідуальних здібностей кожної дитини, забезпечить відсутність статево-рольових стереотипів у вчителів.

**3.2. Корекція рівня сформованості гендерних стереотипів у дітей середнього шкільного віку.**

Гендерні стереотипи починають формуватися у дитинстві, передаються нам від батьків та рідних. У дитячому садочку, а пізніше у школі діти вже починають проявляти ці стереотипи та взаємодіяти із іншими на їх основі.

У підлітків, з якими ми проводили емпіричне дослідження, є свої гендерні стереотипи, крізь призму яких вони сприймають світ, спілкуються та взаємодіють з іншими, дорослішають та розвиваються. Деякі стереотипи позитивно впливають на учнів та групові цінності, зберігають культурні звичаї та традиції, готують до майбутнього. Інші гендерні стереотипи негативно відображаються на формуванні особистості та спілкуванні з оточуючими. Такі упередження можна міняти та формувати нові.

Психокорекція – це система заходів, спрямованих на виправлення недоліків психологічного розвитку чи поведінки людини з допомогою спеціальних заходів психологічного впливу. У шкільному середовищі, де діти та вчителі тісно контактують, ефективною є групова психокорекція. Вона доцільна при розв’язання проблем міжособистісного характеру, коли процес корекції потребує навчальної діяльності, соціальної підтримки. Таким чином нові навички спілкування одразу відтворюються у школі, відпрацьовується альтернативні форми поведінки та соціальна взаємодія є можливість отримати зворотній зв’язок.

В учнів середніх класів Ясеновецької гімназії проявляються вкорінілі гендерні стереотипи, які пов’язані із закріпленням сімейних і професійних ролей. В українському суспільстві досі немає гендерної рівності і часто можна зустріти патріархальний устрій сім’ї, де чоловік працює та забезпечує родину, а жінка доглядає дітей та виконує роль домогосподарки. Тому досить часто хлопці в підлітковому віці починають мріяти про успішну кар’єру та фінансовий достаток, а дівчата уявляють своє майбутнє в ролі дружини та мами. Такі гендерні ролі та стереотипи мають своїх прихильників. Та часто підлітки цього зовсім не хочуть, але тиск соціуму, близьких та авторитетних людей змушує їх знову відтворювати ці стереотипні твердження у своєму житті. Кількість «бунтівників» із впровадженням гендерної освіти та розголосу щодо цієї теми зростає, що не може не тішити. Суспільство має приймати те, що бути іншим, бути собою, це нормально. Чоловіки теж можуть доглядати за дитиною та готувати, а жінки чудово ведуть бізнес та працюють на роботі, яка приносить гроші та емоційне задоволення.

У школі деякі гендерні стереотипи починають формуватися або підкріплюються. Перш за все це стереотипи щодо професійної діяльності. Також підлітки починають ідентифікувати себе як чоловік або жінка, тому можуть проявлятися стереотипи щодо маскулінності та фемінності.

Корекція цих стереотипів можлива у комплексному підході. Важливу роль відіграють наші батьки, твердження та цінності, які вони транслюють. Тому сприятлива атмосфера, неупереджені погляди близьких та друзів, розмови та дискусію на тему гендерної рівності допоможуть скоректувати або змінити гендерні упередження. Звісно за умови, що батьки не проявляють дискримінацію за гендерною ознакою, тому якісна гендерна освіта важлива не тільки для дітей, а й для батьків. Вона може проводитись на державному, соціальному чи професійному рівні.

Шкільне середовище, у контексті якого ми і проводили дослідження, є одне із головних для роботи. Тут можна працювати як із кожним учнем окремо, так із класом, групками дітей, вчителями, керівником закладу. Комплексний підхід завжди даватиме хороші результати та допоможе у досягненні поставленої мети. Тут важливим грамотні спеціалісти, які допоможуть позбавитись гендерних стереотипів, впровадять гендерний підхід в освіту та шкільну систему, допоможуть зрозуміти себе та свої потреби. Це може бути методист, який надасть директору та вчителям рекомендації як працювати з учнями, практикувати безоціночне ставлення, допоможе впровадити гендерну рівність в освіту та поведінку.

Шкільний психолог може працювати в першу чергу із дітьми: допомагати вирішити складні ситуації у школі і поза нею, допоможе поглянути на проблему із іншої сторони, покажи інші шляхи та способи дії. Психолог може навчити дитину розрізняти свої емоції у складній ситуації, підтримає та навчить як справлятись із труднощами. У контексті гендерної проблематики, психолог може підтримати у моменті, коли підліток стикнувся із булінгом, цькуванням, конфліктами, висміюванням за своїми ремінними чи маскулінними якостями, гендерними упередженнями тощо.

Психолог також повинен працювати із педагогами. Вчителі – важливі дорослі фігури у житті, які є дають знання, досвід та спогади. У підлітковому віці ми можемо по різному ставитися до вчителів: поважати, цінувати, брати приклад або ж висміювати, сперечатись та навіть злитись на них. Зрілі люди переважно мають сильніші гендерні стереотипи і не часто бажання їх змінювати. Працюючи над собою, своїми упередженнями та стереотипами, вчителі можуть значно покращити атмосферу у шкільному колективі, допомогти учням. Толерантність та прийняття – це ті риси, якими має володіти кожен вчитель, для продуктивної та щирої роботи із учнями.

Соціальний педагог може теж долучитись до гендерної освіти та корекції гендерних стереотипів у дітей. Соціальні дослідження, профілактична та консультативно-просвітницька робота із учнями та вчителями сприятиме позитивній атмосфері, зменшення очікувань до інших та меншому проявлення гендерних стереотипів. Виступаючи посередником між підлітком та батьками, вчителями, іншими учнями, соціальний педагог може показати іншу модель поведінки, пропагувати рівність, допомагати впроваджувати цю поведінку в життя на різних заходах.

Сучасні підлітки багато часу проводять онлайн. В інтернеті є дуже багато інформації, яка не завжди є правдивою. Завдання батьків та вчителів дати джерела інформації, які допоможуть підліткові та мають позитивний вплив. Це можуть бути тематичні сайти, статті, фільми, серіали, ролики.

Велику роль у формуванні гендерних стереотипів також відіграють засоби масової інформації (телебачення, радіо, друковані видання). Фільми, серіали, рекламні ролики, які транслюються на телебаченні часто транслюють гендерну дискримінацію та негативно впливають на соціум, особливо на підлітків. Важливо, щоб інформація, яка там транслюється, відповідала засадам рівності та доброзичливості.

Тренінги, лекції та семінари чудові формати для корекції гендерних стереотипів. Варто враховувати вікові особливості підлітків та підбирати програму, формат та вправи, які будуть їм цікаві та не викликатимуть нудьгу. Це можуть бути цікаві соціальні ролики, активні вправи та ігри. Також можна використовувати молодіжний сленг, жарти та цікаві розповіді із життя, щоб підлітки сприймали цю розмову та не втратили зацікавленості. Адже саме збільшення знань, спілкування, сильні емоційні враження, спільна діяльність, групова динаміка як наслідок взаємодії дають позитивний результат.

Коригування впливу гендерних стереотипів на особистість можлива при дотриманні перерахованих факторів та умов. Сприятливе психологічне та соціальне середовище є основним чинником зміни старих тверджень на нові, та позитивно пливає на формування гендерної рівності.

Перешкоджати зміні гендерних установок можуть також перешкоджати різні фактори: чиясь авторитетність, особистісні риси людини, замкнутість, некритичність стосовно себе і процесу пізнання дійсності, психологічні проблеми.

**3.3. Перспективи забезпечення умов формування гендерної культури дітей середнього шкільного віку.**

Якісне навчання та гармонійний розвиток дітей є одним із головних побажань сучасних батьків. Багато з них читають сучасну психологічну літературу, застосовують принципи любові, рівності, толерантності у вихованні та спілкуванні із дітьми і хочуть, щоб схожі цінності транслювались у закладах освіти.

Гендерна культура – специфічний добір культурних характеристик, заснованих на психологічних особливостях поведінки чоловіка та жінки, що закріплюють зв’язок між біологічною статтю й досягненнями (особистості) у соціальному житті, культивують соціальну егалітарну поведінку щодо взаємостосунків обох статей і в яких наявні елементи статики та динаміки [22, с.11].

О. Кікінежді стверджує, що гендерна культура – це знання соціально-психологічних механізмів становлення особистості жінки й чоловіка як рівних соціальних істот [24, c. 129].

Гендерна культура є частиною загальної культури, має свою цілісну систему та відповідні функції. Гендерна культура формується протягом певного періоду часу внаслідок гендерного виховання. Гендерне виховання особистості відбувається під впливом родини, освіти, засобів масової інформації, релігії, мистецтва, мови, правової і державної політики.

Важлива роль у гендерному вихованні належить освітньо-виховним установам. Саме у шкільні роки дитини припадає основний період формування гендерної культури, громадянських цінностей та особистих переконань.

Формування гендерної культури у школі значною мірою залежить від гендерної освіти вчителів. Майбутні педагоги і представники суміжних спеціалізацій повинні отримувати гендерну освіту у вищих навчальних закладах, щоб у своїй роботі застосовувати ці знання та цінності. Керівники закладів освіти мають сприяти цьому процесу та розвивати гендерну освіту. Тобто, ці дії мають впроваджуватись та виконуватись на всіх ланках освіти для високого результату.

Калько І. В. у своєму навчально-методичному посібнику «Формування гендерної культури школярів у системі роботи сучасного закладу освіти» зазначає, що підвищити ефективність формування та вдосконалити рівень сформованості гендерної культури особистості можливо за рахунок розроблення адекватних педагогічних умов.

Науковиця виділяє 3 педагогічні умови:

1. Перша педагогічна умова – наповнення змісту навчальних дисциплін соціально-гуманітарного циклу гендерною тематикою, спрямованою на формування в особистості сучасних егалітарних уявлень про взаємостосунки статей, в основу якої покладено вимір інтелектуальної, ціннісної та поведінкової сфер життєдіяльності представників обох статей.
2. Друга педагогічна умова – використання інтерактивних технологій, заснованих на вдосконаленні особистісно орієнтованого підходу до підвищення мотивації особистості для формування її власної гендерної культури.
3. Третя педагогічна умова – організація вчителями позаурочної роботи з учнями, зорієнтованої на руйнування усталених гендерних стереотипів та формування егалітарних уявлень в міжособистісних стосунках [22].

Одним із завдань гендерної освіти та виховання є формування гендерної ідентичності – осмисленого усвідомлення особою своєї належності до жіночої або чоловічої статі на основі усвідомлення певних особистісних якостей, індивідуально-типологічних особливостей, рис характеру, способів поведінки, що визнаються своїми, достовірними [22, с.19-20].

Гендерна ситуація в українському суспільстві ще далека від ідеальної, та суттєві зрушення вже є. Українські науковці досліджують питання гендерної рівності, освіти та культури. Зокрема над вирішенням гендерної дискримінації працюють Т. Мельник, С. Вихор, О. Кікінежді, Т. Говорун та інші. Громадські діячі активно проводять просвітницю роботу та розповідають про важливість гендерної рівності. Дослідниця Тамара Марценюк випустила книгу «Гендерна рівність на недискримінація на практиці», яка цікаво та простою мовою розповідає про гендер і допомагає поширювати знання серед молоді.

З ініціативи і за підтримки представництва Фонду імені Гайнріха Бьолля в Україні засновано інтернет-видання «Гендер в деталях»ю Він має на меті поглиблювати розуміння гендерних питань в українському суспільстві. Там можна знайти багато цікавих статей, тематичні огляди, статистичні дані, відео та фото, практичні поради.

Важливо й надалі активно впроваджувати досягнення гендерної рівності в освітній процес, щоб діти могли засвоювати та транслювати цінності рівності.

**Висновки з третього розділу**

Для формування гендерної культури у дітей середнього шкільного віку необхідно створити умови, які будуть сприяти цьому процесу. Насамперед це щирі, довірливі стосунки із батьками та близькими людьми, адже це сприяє гармонійному розвитку особистості, толерантності та розумінню.

Ще однією умовою є гендерна освіта у школах та у позаурочний час. Необхідним є впровадження гендерно чутливого підходу в закладах освіти. Це забезпечить рівне ставлення до хлопців та дівчат і попередить гендерну дискримінацію та сприяє формуванню гендерної культури.

Окрім гендерної освіти необхідно викорінювати вже сформовані гендерні стереотипи. Це можна зробити комплексною постійною роботою: позитивний вплив батьків та родичів, робота із психологом та соціальним педагогом, державний контроль за тим, чи немає гендерної дискримінації у продуктах ЗМІ, тренінги та лекції.

**ВИСНОВКИ**

У магістерській роботі представлене теоретичне узагальнення та практичне дослідження проблеми впливу гендерних стереотипів на взаємодію дітей середнього шкільного віку у шкільному колективі. У вступі визначено завдання, які ми виконали під час наукової роботи.

Під час теоретичного етапу ми детально дослідили та проананалізували наукову літературу із питання гендеру та гендерних стереотипів, структурували важливу інформацію та опирались на неї у подальшій роботі. Ці знання необхідні не лише науковцям, а й вчителям, школярам, батькам для гендерної освіти та формування гендерної рівності.

Також ми проаналізували особливості вікового періоду дітей середнього шкільного. Важливим етапом формування гендерної культури особистості є підлітковий вік, коли формується світогляд, уявлення про особисте призначення й сенс життя. І саме освіта – це інститут формування гендерної культури в умовах, коли заняття з дисциплін соціально-гуманітарного циклу і весь навчальний процес повинні здійснюватися із урахування гендерного підходу до дітей.

У другому розділі представлені дані емпіричного дослідження. Використавши різні методики (додатки А – З) ми досліджували рівень сформованість гендерних стереотипів у дітей середнього шкільного віку та їх вплив на взаємодію у шкільному колективі. Було встановлено, що у підлітків проявляється багато гендерних упереджень щодо різних сфер життя: поведінка, зовнішній вигляд, майбутня професія, сімейні обов’язки та інші. На формування та укріплення цих стереотипів впливає сім’я, найближче оточення, шкільне середовище, педагоги, засоби масової інформації. Також гендерні стереотипи є у викладачів. Це може негативно впливати на навчальний процес та на формування гендерної ідентичності в учнів.

Незважаючи на те, що робляться суттєві кроки у галузі забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків, гендерної рівності ще не досягнуто. У шкільному середовищі гендерний підхід тільки впроваджується у навчальний процес і починає свій розвиток. Система освіти, та українське суспільство загалом, залишається досить консервативним і не дуже охоче сприймає гендерні нововведення.

Впровадження гендерно чутливого підходу в освіту передбачає розширення життєвого простору для розвитку індивідуальних здібностей і здатностей кожного незалежно від статі, вивільнення мислення вчителів та учнів від усталених гендерних стереотипів. Це створює фундамент для дотримання гендерної рівності у суспільстві.

Одним із завдань нашої роботи було запропонувати методи корекції рівня сформованості гендерних стереотипів у дітей середнього шкільного віку. Підсумувавши результати дослідження та проаналізувавши різні методи, ми виділили такі способи: позитивний вплив батьків та родичів, робота із психологом та соціальним педагогом, державний контроль за тим, чи немає гендерної дискримінації у продуктах ЗМІ, тренінги та лекції.

Перспективи забезпечення умов формування гендерної культури дітей середнього шкільного віку полягають насамперед у активному впровадженні та обговоренні гендерної освіти. Сучасна молодь готова поширювати принципи гендерної рівності та дотримуватись їх.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Алексєєва О. В. Психологічна стать, як фактор формування ідентичності в юнацькому віці. Журнал практикуючого психолога. 2003. № 3. С. 167- 171.
2. Байдала В. В. Реалізація технології підготовки майбутніх учителів до виховання гендерної культури учнів підліткового віку. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2013. Ч. І. № 5 (264). С. 6-7.
3. Бакка Т. В., Марголіна Л. В., Мелещенко Т. В. Інтегрований курс «Громадянська освіта» (рівень стандарту): підруч. для 10 кл. закладів загальної середньої освіти. Київ : УОВЦ «Оріон», 2018. 240 с.
4. Безпальча Р., Мельник. Т. Гендер і Ми. Інтегрування гендерного підходу в освіту та виховання : навч.-метод. посіб. для шк. та ст. молоді. Київ, 2009. 160 с.
5. Бондарчук О. І., Нежинська О. О. Психологічні умови формування гендерної компетентності керівників загальноосвітніх навчальних закладів : монографія. Київ: ТОВ “НВП “Інтерсервіс”, 2014. 180 с.
6. Бутурлим Т. І. Понятійно-сутнісні аспекти формування гендерної культури особистості : Наук. зап. Терноп. нац. пед. ун-ту. Сер. Педагогіка. 2012. № 4. С. 77–83.
7. Вихор С. Т. Гендерне виховання учнів старшого підліткового та раннього юнацького віку : дис. кандидата пед. наук : 13.00.07 / Терноп. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка. Тернопіль, 2006. 264 с.
8. Вовк Л. М. Формування гендерної культури особистості у сучасному демократичному суспільстві. Наукові записки : збірник наукових праць. Серія педагогічні та історичні науки. Київ, 2015. Випуск СХХІІІ (123). С. 50–56.
9. Вовк Л. М. Вплив гендерних стереотипів на процес соціалізації дитини. Педагогічний процес : теорія і практика : збірник наукових праць Київського університету імені Б.Грінченка. Київ, 2015. Випуск 1-2. С. 48–52.
10. Вовк Л. М., Скотна Н. В. Сім’я, як первинний осередок гендерної соціалізації. Молодь і ринок : Щомісячний науково-педагогічний журнал. 2015. Випуск № 1 (120). С. 7–11.
11. Вороніна Т. Гендерна чутливість і гендерна культура [Електронний ресурс]. URL : https://osvita.ua/school/method/1009/ (дата звернення: 13.08.2022).
12. Гендерні дослідження: прикладні аспекти : монографія / В. П. Кравець, Т. В. Говорун, О. М. Кікінежді та ін. ; за наук. ред. В. П. Кравця. Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2013. 448 с.
13. Говорун Т. В., Кікінеджі О. М. Гендерна психологія : навч. посіб. Київ : Вид. центр «Академія», 2004. 308 c.
14. Говорун Т. В., Лянна Г. П., Шкарпітко Н. О. та ін. Формування ґендерної культури школярів : навч.- метод. матеріали з ґендерного виховання. Ірпінь, 2004. 81 с.
15. Городнова Н. М. Гендерний розвиток особистості. Київ : Шк. світ, 2001. 128 с.
16. Дороніна Т. О. Гендерна чутливість і гендерна культура. Директор шк. 2001. № 1. С. 68–70.
17. Дороніна Т. О. Теорія і практика гендерної освіти і виховання учнівської молоді в навчальних закладах України (II половина XX – початок XXI століття) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня д-ра пед. наук : спец. 13.00.01 “Загальна педагогіка та історія педагогіки”. Національна академія педагогічних наук України ; Інститут вищої освіти. Запоріжжя, 2012. 36 с.
18. Закон України Про забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків (за станом на 7 грудня 2017р.) [Електронний ресурс]. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2866-15#Text> (дата звернення: 15. 04. 2022)
19. Іванова І, Цокур О. Гендерне виховання – нагальна потреба сучасної освітньої системи. Директор школи. 2006. № 6. С. 6–13.
20. Івченко Ю. В. Гендерний підхід у навчально-виховному процесі та його специфіка у вищих навчальних закладах. Філософські та методологічні проблеми права. 2012. № 1 (3). С. 51–63.
21. Калько І.В. Гендерна освіта й виховання студентської молоді як психолого-педагогічна проблема. Соціальна педагогіка : теорія і практика. 2013. № 2. С.42–46.
22. Калько І. В. Формування гендерної культури школярів у системі роботи сучасного закладу освіти. Харків : Друкарня Мадрид, 2017. 136 с.
23. Кікінежді О. М., Кізь О. Б. Формування гендерної культури молоді. Тернопіль : Навчальна книга-Богдан, 2006. 80 с.
24. Кікінежді О. М. Інноваційні підходи до формування гендерної культури у студентської молоді. Психолого-педагогічні засади професійного становлення особистості практичного психолога і 193 соціального педагога в умовах вищої школи : зб. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. Тернопіль : ТДПУ, 2003. С. 128–135.
25. Кікінеджі О. М. Формування гендерної культури молоді: проблеми та перспективи. Шлях освіти. 2004. №1. С. 27–29.
26. Ковальчук Л. О. Формування гендерної рівності у вихованні сучасної молоді. Формування гендерної культури майбутніх вчителів : зб. матеріалів Всеукр. студент. наук.-практ. конф. (25– 26 бер. 2005 р.). Тернопіль : ТНПУ, 2005. С. 51 – 53.
27. Кравець В. П. Історія гендерної педагогіки : навч. посіб. Тернопіль : Джура, 2005. 440 с.
28. Луценко О. А. Гендерна освіта і педагогіка // Основи теорії гендеру : навч. посіб. Київ. 2004. С. 476–503.
29. Мандрик Л. М. Сім’я як соціалізаційний інститут формування гендерної культури особистості. Педагогіка формування творчої особистості у вищій та загальній школах : збірник наукових праць. Запоріжжя, 2010. Вип. 8 (61). С. 297– 302.
30. Мельник Т. М. 50/50 : сучасне гендерне мислення : словник. Київ : К.І.С. 2005. 280 с.
31. Оксамитна С. М. Гендерні ролі та стереотипи. Основи теорії гендеру : навч. посіб.. Київ : “К.І.С.”, 2004. С. 157–181.
32. Савчин М. В., Василенко Л. П. Вікова психологія : навч. посіб. Київ, 2005. 360 с.
33. Слюсаренко Н. В. Ґендерний підхід до організації навчальновиховного процесу сучасної школи : навч.-метод. посіб. Херсон : РПО, 2010. 158 с.
34. Терзі П. П. Формування гендерної культури студентів вищих технічних навчальних закладів : дис. канд. пед. наук : 13.00.04. Південноукр. держ. пед. ун-т ім. К. Д. Ушинського. Одеса. 2007. 236 с.
35. Ткалич М. Г. Гендерна психологія : навч. посіб. / Київ: ВЦ «Академія», 2021. 256 с.
36. Цокур О., Іванова І. Гендерна педагогіка – нова освітня технологія [Електронний ресурс]. URL: https://osvita.ua/school/method/upbring/1657/ (дата звернення: 02.09.2022)
37. Яценко А. Виховувати та навчати людину: кілька думок про гендерну рівність в освіті [Електронний ресурс]. URL : https://nus.org.ua/view/vyhovuvaty-ta-navchaty-lyudynu-kilka-dumok-pro-gendernu-rivnist-v-osviti/ (дата звернення: 04.09.2022)
38. Яценко Л. В. Педагогічні умови підготовки старшокласників до сімейного життя в процесі гендерного виховання : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.07 “Теорія та методика виховання”. Київ, 2006. 20 с.

**ДОДАТКИ**

Додаток А

**Опитування для підлітків «Основні поняття»**

Допишіть незакінчене речення, можете висловити власну думку та бачення.

1. На мою думку, гендер – це…
2. Гендерна роль – це
3. Гендерні стереотипи – це…
4. Я знаю такі гендерні стереотипи:…
5. Я стикався (-лася) із такими гендерними стереотипами:…
6. Гендерна дискримінація – це…
7. Гендерна рівність – це…

Додаток Б

**Опитувальник (модифікація О. О. Нежинської) на визначення ставлення керівників освітніх організацій до гендерної проблематики та до основних гендерних питань**

Призначення: визначення ставлення керівників ЗНЗ до основних гендерних питань.

Інструкція. Допишіть, будь ласка, незавершені речення.

1. Гендерна рівність у наш час …

2. Гендерна проблематика в наш час …

3. Гендерна компетентність керівника ЗНЗ сьогодні …

4. Жінка-керівник у наш час …

5. Для жінок гендерна проблематика …

6. Гендерна компетентність керівника-жінки …

7. Чоловік-керівник у наш час …

8. Для чоловіків гендерна проблематика …

9. Гендерна компетентність керівника-чоловіка …

10. В освітньому закладі гендерна рівність …

11. В освітньому закладі гендерна проблематика ...

12. Гендерна компетентність для мене …

**Опрацювання результатів.** Ставлення керівників ЗНЗ до основних гендерних питань обробляється за трьома рівнями методом контент-аналізу: 1) ставлення до гендерної рівності (1, 4, 7, 10); 2) ставлення до гендерної проблематики (2, 5, 8, 11); 3) ставлення до гендерної компетентності (3, 6, 9, 12).

Додаток В

**Опитувальник Т. В. Говорун, О. М. Кікінежді «Поширеність гендерних стереотипів»**

Призначення опитувальника: дослідження гендерних стереотипів особистості керівника загальноосвітнього навчального закладу.

Інструкція. Пропонується відповісти на 10 запитань. Якщо відповідь «так», слід її помітити.

1. Чи поділяєте Ви точку зору, що вчителям краще бути маскулінними, ніж андрогінними особистостями?
2. Чи згодні Ви з твердженням, що за винятком професій, шкідливих для репродуктивного здоров’я жінок, решта професій є «чоловічими» або «жіночими»?
3. Чи схильні Ви більше вибачати прояви грубості та агресивності з боку учнів-хлопців, ніж учениць?
4. Чи поділяєте Ви точку зору, що дівчата здібніші до вивчення гуманітарних наук, хлопці – до природничих?
5. Чи є Ви прихильником точки зору, що дівчат передусім треба готувати до ролі матері та господині, а хлопців до тих професій, які б давали змогу матеріально забезпечити сім’ю?
6. Чи згодні Ви з думкою, що для більш успішного навчання в школі хлопцям часто бракує посидючості, терпіння, а дівчатам здібностей?
7. Чи поділяєте Ви точку зору, що чоловіки є кращими лідерами, капітанами команд, керівниками підприємств тощо, ніж жінки?
8. Чи підтримуєте Ви розвиток у хлопців маскулінності, а у дівчат фемінінності більшою мірою, ніж андрогінних властивостей незалежно від статі вихованців?
9. Чи поділяєте Ви точку зору, що потенціал і досягнення дитини у навчанні, виборі улюблених занять, у громадській роботі, профорієнтаційній сфері, культурному розвитку багато в чому визначаються її статевою належністю?
10. Чи визначає стать дитини те, як до неї потрібно звертатися, про що говорити, що радити тощо?

**Опрацювання результатів.** Чим більше відповідей «так», тим більше у опитуваних гендерних стереотипів по відповідних сферах життя.

Додаток Г

**Методика «Гендерна автобіографія»**

Гендерна автобіографія – спосіб саморефлексії, засіб вивчення становлення і розвитку гендерної ідентичності. У процесі написання гендерної автобіографії людина може усвідомити характеристики своєї ідентичності, а також шляхи та способи її формування.

Інструкція. Учасникам пропонується згадати своє раннє дитинство, перші шкільні роки, ставлення до себе як представника певної статі з боку батьків, родичів, вчителів, однокласників.

**Опитувальник.**

Власні уявлення та відчуття

1. З якого віку ти себе пам’ятаєш?

2. Коли вперше відчув відмінності між хлопцями і дівчатами, чоловіками та жінками?

3. Коли помітили різне ставлення дорослих до хлопчиків та дівчаток?

4. Чи пригадуєте моменти коли вас сприймали за дитину іншої статі?

5. Які якості найбільше цінуєте в хлопців та дівчат?

6. Чи вважаєте, що чоловіки та жінки потерпають від гендерних стереотипів, поширених у суспільстві?

Вплив інших (батьки, вчителі, інші дорослі).

1. Хто з батьків був тобі ближче в дошкільному, молодшому шкільному, підлітковому віці?
2. Які правила відносин між представниками різної статі існували у вашій сім’ї?
3. Що говорили дорослі в дитинстві з приводу того, якими мають бути хлопці та дівчата?
4. Як вам давали зрозуміти, якої поведінки від вас як хлопчика чи дівчинки чекають?
5. На кого хотіли бути схожим у дитячі роки? Опишіть цю людину.
6. Хто найбільше вплинув на ваші гендерні погляди та уявлення?

Гендерні процеси у школі.

1. Чи розрізняли поведінкові моделі, які вчителі насаджували хлопцям та дівчатам?
2. Чи було різне ставлення вчителів до успішності та дисципліни хлопчиків та дівчаток?
3. Які у вас стосунки з одноклассниками власної статі та протилежної?

Ігри та іграшки в дитинстві.

1. З ким ви гралися у віці 5-8 років?
2. Чи пам’ятаєте свої улюблені іграшки? Які вони були?
3. Які у вас були улюблені герої казок та мультфільмів?
4. Ваші улюблені ігри рухливі чи спокійні, групові чи поодинокі?

Зовнішній вигляд.

1. Якими були ваш одяг і зовнішній вигляд у ранньому дитинстві?
2. Як ви одягалися і виглядали у молодших класах?
3. Що ви одягаєте і як виглядаєте зараз (у підлітковому віці)? Чи подобається вам ваш вигляд?
4. На що орієнтуєтесь у виборі одягу, створенні зовнішнього вигляду?

Додаток Д

**Шкала “Маскулінність-фемінність”**

із Фрайбурзького особистісного опитувальника (РРІ)

Інструкція. Вам пропонується низка тверджень, кожне з яких відповідає чи не відповідає якимось особливостям вашої поведінки. Якщо ви вважає і є, що гака відповідність існує, то дайте відповідь «так», – інакше – «ні». Свою відповідь зафіксуйте в аркуші відповідей, поставивши  хрестик в клітинку, що відповідає номеру твердження в опитувальнику і вашій відповіді. Відповісти необхідно на всі запитання.

Текст опитувальника

1. Я майже щоденно думаю про те, наскільки життя було б кращим, якби мене не переслідували невдачі.

2. Можу застосувати фізичну силу, якщо треба відстояти свої інтереси.

3. Я легко соромлюся.

4. Я люблю такі завдання, коли можна діяти без довгих міркувань.

5. Часто в мене немає апетиту.

6. Зазвичай я рішучий і дію швидко.

7. Коли я чогось боюся, в мене пересихає в роті, тремтять руки та коліна.

8. Мені приносить задоволення, як кажуть, «пхати носом» інших в їхні помилки.

9. Беру активну участь в організації громадських заходів.

10. Якщо дуже розлючуся на когось, можу його й ударити.

11. Мене мало хвилює, що хтось до мене погано ставиться.

12. Я краще примушу будь-кого зробити те, що мені потрібно, ніж попрошу його про це.

13. У мене часто змінюється настрій.

14. Я впевнений у своєму майбутньому.

Обробка та інтерпретація результатів

По 1 балу нараховується за відповіді «так» на запитання 2, 4, 6,8, 12, 14 і за відповіді «ні» на запитання 1, 3, 5, 7, 13.

Потім підраховується сума балів. Що більша вона, то вираженіша маскулінність, що менша – фемінність.

Додаток Е

**Опитувальник С. Бем (модифікований варіант) на визначення маскулінності/фемінінності**

Призначення опитувальника: дослідження власного гендерного типу особистості.

Інструкція. Оцініть, будь ласка, за п’ятибальною шкалою яскравість у себе цих якостей: 1 бал – якість відсутня, 5 балів – якість виражена найбільше.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Якості** | **Бал** | **Якості** | **Бал** |
| Агресивність |  | Розуміння інших |  |
| Зарозумілість |  | Делікатність |  |
| Самовпевненість |  | Дії у згоді з іншими |  |
| Владність |  | Залежність |  |
| Незалежність |  | Емоційність |  |
| Цинічність |  | Легка збудливість |  |
| Обережність |  | Тривожність |  |
| Домінування |  | Жіночність |  |
| Ініціативність |  | Мінливість |  |
| Переконливість |  | Здатність прощати |  |
| Передбачливість |  | Доброзичливість |  |
| Відкритість |  | Легковажність |  |
| Значущість |  | Прагнення допомагати |  |
| Практичність |  | Соромливість |  |
| Працьовитість |  | Хвальковатість |  |
| Дотепність |  | Чутливість |  |
| Винахідливість |  | Сентиментальність |  |
| Мужність |  | Щирість |  |
| Прямота |  | Покірливість |  |
| Проникливість |  | Співчуття |  |
| Суворість |  | Балакучість |  |
| Сила |  | Несміливість |  |
| Витривалість |  | Чуйність |  |
| Мстивість |  | Турботливість |  |

Опрацювання результатів проводиться за такими етапами:

– підрахувати бали за кожним стовпчиком таблиці окремо з наступним їх порівнянням (якщо приблизно однакова кількість балів, то робиться висновок про андрогінний тип особистості; якщо кількість балів значно переважає у першому стовпчику, то робиться висновок про маскулінний тип; якщо кількість балів значно переважає у другому стовпчику, то робиться заключення про фемінінний тип; якщо взагалі мала кількість білів, то можна говорити про недиференційований тип особистості);

– дати оцінку отриманим результатам, визначивши власний тип особистості.

Додаток Є

**Складання казки**

Скласти і записати казку на будь-яку тему.

Опрацювання результатів. Підрахувати кількість чоловічих та жіночих персонажів, проаналізувати їхні характеристики, основні риси, види діяльності, форми поведінки, ролі тощо. Виявити відсутність або наявність гендерних стереотипів у зображенні персонажів казки.

Додаток Ж

**Анкета “Гендерні стереотипи у школі”**

Призначення анкети: виявити гендерні стереотипи у підлітка.

Інструкція: розподіліть твердження у відповідну групу: “властиво дівчатам”, “властиво хлопцям”, “властиво для обох статей”.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Твердження | Властиво дівчатам | Властиво хлопцям | Властиво для обох статей |
| 1 | Старанно працюють на уроках. |  |  |  |
| 2 | Часто займаються на уроках сторонніми справами. |  |  |  |
| 3 | Після дзвінка першими виходять з класу. |  |  |  |
| 4 | Порушують шкільний порядок. |  |  |  |
| 5 | Неслухняні. |  |  |  |
| 6 | Після образи довго сумні. |  |  |  |
| 7 | Часто допомагають іншим при виконанні домашніх завдань. |  |  |  |
| 8 | Надають великого значення хорошим оцінкам, похвалі. |  |  |  |
| 9 | Схильні твердо висловлювати свою думку. |  |  |  |
| 10 | Приділяють багато уваги своєму зовнішньому вигляду, охайні. |  |  |  |
| 11 | Математика |  |  |  |
| 12 | Мова і читання |  |  |  |
| 13 | Малювання |  |  |  |
| 14 | Співи |  |  |  |
| 15 | Фізична культура |  |  |  |

Додаток З

**Гендерні стереотипии у приказках та прислів’ях**

Мета: навчити виявляти й визначати гендерні стереотипи в прислів’ях та приказках.

Завдання: закріпити зміст поняття «гендерний стереотип» на прикладі українських прислів’їв та приказок; показати, які гендерно стереотипні риси жінок і чоловіків втілені в прислів’ях та приказках, проанілізувати витоки гендерних стереотипів.

1. Жінка хіба те утаює, чого не знає.
2. У жінки волос довгий, та ум короткий.
3. Баби як сороки.
4. Високий, як лоза, а дурний, як коза.
5. До праці, як ведмідь до танцю.
6. Торохкотить, як Гаврилів млин.
7. Балакала-говорила сім мішків гречаного Гаврила.
8. Знає кума — знає півсела.
9. Він так боїться, як заєць бубна.
10. Їй кажеш: «Овес», а вона каже: «Гречка».
11. До роботи плачучи, а до танців скачучи.
12. На язик гарячий, до роботи ледачий.
13. Чоловік без волі, що кінь на припоні.
14. Свій пан поб’є й пожалує.
15. Мовчи, глуха, — менше гріха.
16. Боягузливому по вуха — сміливому по коліна.
17. Молодець проти овець, а проти молодця — сам як вівця.
18. Захворів Іванко, аж опух від спанку.
19. Борода — як у старого; розум — як у малого.
20. Високий до неба, а дурний, як не треба.
21. Від милого пана не болить і рана.
22. Дурному Гаврилі все чорнобривці.
23. Ростом — з Івана, а розумом — з болвана.
24. У баби язик, як лопата.
25. Батьки глядять дочку до вінця, а чоловік — до кінця.
26. Чоловік у домі голова, а жінка — душа.
27. Люби жінку, як душу, тряси її, як грушу.
28. Добра жінка мужеві своєму вінець, а зла кінець.
29. Чоловік за поріг, а жінка за пиріг.
30. То й не жінка, як сім разів на день не обмане чоловіка.