



НАУНА  ДОТИК

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



## Дидактичні матеріали до роману Роберта М. Зоннтаґа «Сканери»

### А-зона. Робота з текстом

#### Питання для роздумів:

1. Яку книжку ви би порадили прочитати головному герою?
2. Ім'я головного героя та автора збігаються. Чому?
3. Уявіть, що ви книжкові агенти. Як переконаєте читача продати вам його книжку?
4. Чи є у вас така книжка, яку ви б не віддали і за всі гроші світу?
5. А чи є така, яку ви б залюбки продали книжковим агентам?
6. Ознайомтеся з біографією автора. Як гадаєте, чи є зв'язок між тим, що він описує, і його власним життям?
7. Автор уникає «зависання» у соцмережах. Корисними чи шкідливими, на вашу думку, є соцмережі? І чи можна обернути шкоду на користь?
8. Мешканці світу «Сканерів» занурені у віртуальний світ. Як би ви схарактеризували ступінь цього занурення (глибоке, допустиме, недостатнє)?
9. Перекажіть епізод із роману, який найбільше запам'ятався (запишіть ключові слова).
10. Чи читали ви подібні книжки? Які?
11. Чи можна назвати цей роман науково-фантастичним? А антиутопією?

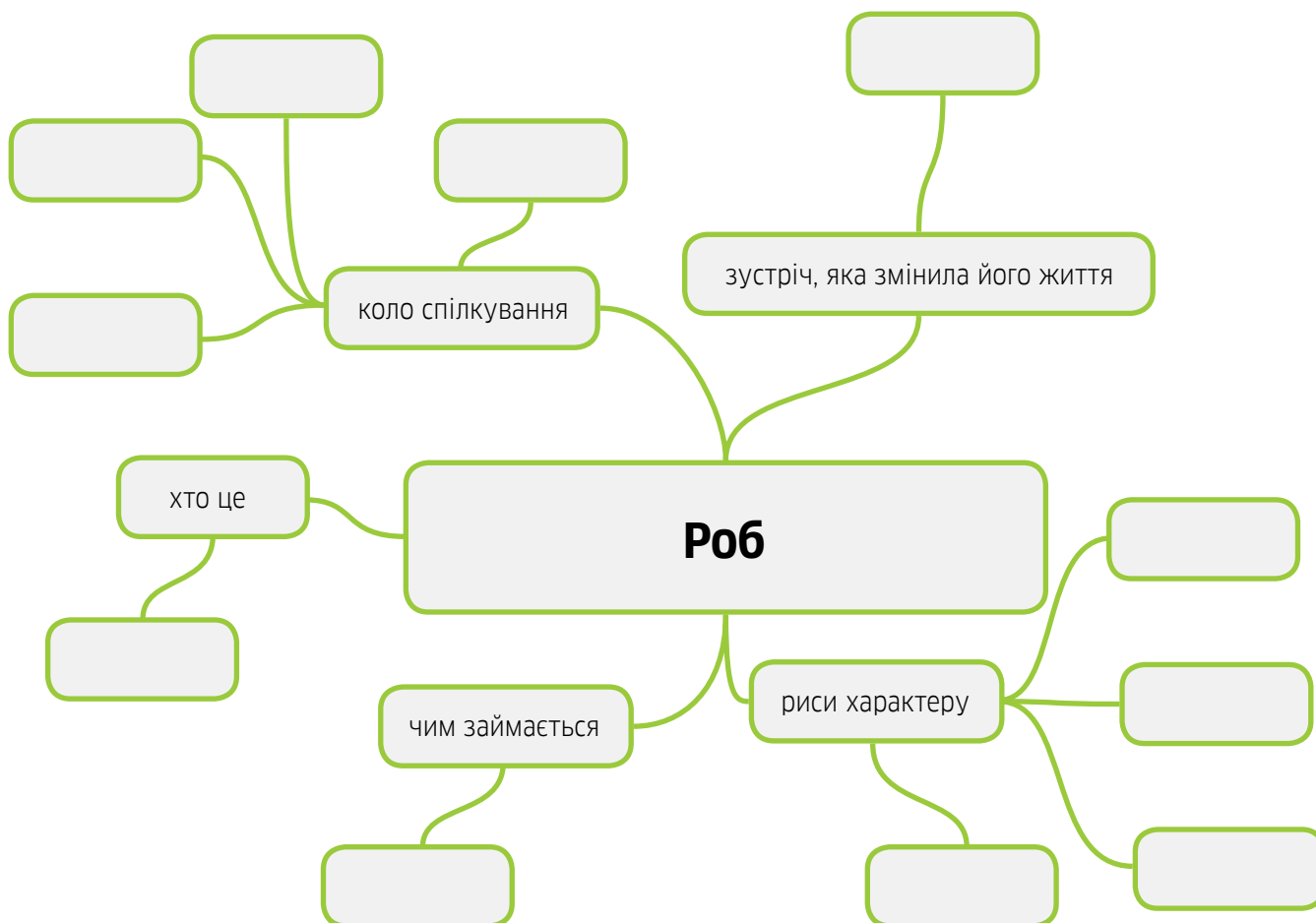


**Розгляньте піраміду автора.  
Змодельуйте піраміду книжки (від одного повнозначного слова до десяти).**

Зоннтаг  
Мартін Шойбле  
сучасний німецький письменник  
написав роман-антиутопію «Сканери»  
нагороджений премією Німецького економічного клубу  
вивчав політичні науки у Берліні, Ізраїлі, Палестині  
опублікував дві науково-популярні книги на тему Близького Сходу  
вивчає причини появи у людей та їхнього оточення радикальних ідей

**В-зона. Робота з персонажами**

**1.** Заповніть карту ідей (mind map) Роба.





2. Знайдіть у книзі уривки, де описано стосунки Роба з батьками. Яким одним словом їх можна описати? Чому? Хто з героїв не втрачає здатності любити людей, книги, життя? Чи можна назвати любов'ю ставлення Джоджо до народу?
3. У творі Рея Бредбері «451 градус за Фаренгейтом» людей, які читають книги і намагаються їх зберегти, вважають божевільними. Знайдіть у романі «Сканери» опис першої зустрічі Роба та Арне. Що Роб думає про Бергманна? Чи змінюється його враження згодом?
4. У романі є чимало епізодів, де йдеться про віртуальні стосунки. Оберіть будь-який, перечитайте та поміркуйте, чого ніколи не буде у таких стосунках. Чим відрізняється віртуальна дружба від реальної?
5. Про кого йдеться в цих уривках?
  - 1) Старий нічого не відповів на запитання Джоджо. Він розгорнув свою книжку, відкинувся назад і почав читати. Джоджо так швидко не здавався.  
– Пропоную вам десятку.  
Це дуже мало, але такий трюк здебільшого працює.
  - 2) Я був здивований. Ще ніколи в житті я не бачив людини, у якої було б так багато волосся на голові. Я був лисий, Джоджо також. Чи не всі в цьому планері були лисі. Незалежно від віку. Байдуже, жінка чи чоловік. Це був чистий, поголений світ. Він був лисий. Лисий і досконалий.
  - 3) – Для декого таке читиво є дуже цінним. Ми, звісно, поважаємо вашу думку. Я, між іншим, Алекс. Це – Паул. Ми працюємо на Scan AG. Як вам, мабуть, відомо, ми хочемо зробити знання та інформацію доступними для всіх: у будь-який час і безкоштовно.
  - 4) Робота була для нього всім. Нема роботи – нема А-зони.
  - 5) У (...) не було ні страхування, ані грошей. Ні дітей, ані бажання перебазуватися у приміські поселення С-зони. Після останньої нічної зміни він запросив мого батька до індійської закускової. Я стежив за зустріччю по своєму мобрілю.
  - 6) Перш ніж працювати на фірмі, він оновив свої дані на комп'ютері зонального управління. Це заборонено і тому дорого. Один програміст, який знався на справі навіть краще за Джоджо, зробив для нього цю операцію. Подейкували, що в С-зоні кишіло типами, які пропонували нелегальні послуги.



### С-зона. Робота з деталями.

1. Прочитайте уривок розмови Роба з таксистом із С-зони. Зверніть увагу на виділені слова. Пошукайте їх у інтернеті й, користуючись знайденими результатами, дайте відповідь на питання, чому саме цю фразу використав письменник.

Таксист хотів знати все до дрібниць. Або ж йому просто кортіло мене понервувати. Ймовірно, він переглядав цей ролик кожні кілька хвилин, однак хотів, щоб я з ним порозмовляв.

– Упродовж усього життя – сто двадцять хвилин реклами на день, – пояснив я. – Однак контракт включає в себе сто п'ятдесят друзів з преміум-статусом.

– Сюди входять ще й друзі?

– Лише перші сто п'ятдесят, – пояснив я.

– Люди, які найкраще відповідають вашому профілю.

– І вони просто так стають моїми друзями? – спитав він, зробивши паузу. – **Який чудесний світ новий**, еге ж?

Знайдіть у творі згадку про книжку «1984». Що це за книжка? Чи доречно згадувати про неї у творі «Сканери»?

2. Прочитайте текст на сторінках 23-24. Зверніть увагу на пряму залежність наростання драматизму від зростання кількості переглядів. А у нашому житті? Які інстаграм-акаунти мають найбільшу кількість підписників? Які новини збирають найбільшу кількість переглядів? Як гадаєте, чому ми так любимо спостерігати за чужим особистим життям? А що треба зробити, щоби позбутися такої звички?
3. У романі Рея Бредбері «451 градус за Фаренгейтом» є такі слова: «Є злочини гірші, ніж спалювати книжки: наприклад, не читати їх». Чи можна провести паралель між цим романом та романом «Сканери»?
4. На сторінках 30-32 прочитайте уривок про сканування бібліотеки. Зверніть увагу на порожнечу. На вашу думку, це більше нагадує процес знищення книг чи їх збереження?
5. Виберіть цитату з книжки, сфотографуйте її або себе з нею і додайте на своє фото обрану цитату у вигляді напису (див. зразок):





### Про кого йдеться в цих уривках?

- 1.** Старий нічого не відповів на запитання Джорджо. Він розгорнув свою книжку, відкинувся назад і почав читати. Джорджо так швидко не здавався.  
– Пропоную вам десятку.  
Це дуже мало, але такий трюк здебільшого працює.
- 2.** Я був здивований. Ще ніколи в житті я не бачив людини, у якої було б так багато волосся на голові. Я був лисий, Джорджо також. Чи не всі в цьому планері були лисі. Незалежно від віку. Байдуже, жінка чи чоловік. Це був чистий, поголений світ. Він був лисий. Лисий і досконалий.
- 3.** – Для декого таке читиво є дуже цінним. Ми, звісно, поважаємо вашу думку. Я, між іншим, Алекс. Це – Паул. Ми працюємо на Scan AG. Як вам, мабуть, відомо, ми хочемо зробити знання та інформацію доступними для всіх: у будь-який час і безкоштовно.
- 4.** Робота була для нього всім. Нема роботи – нема А-зони.
- 5.** У (...) не було ні страхування, ані грошей. Ні дітей, ані бажання перебазуватися у приміські поселення С-зони. Після останньої нічної зміни він запросив мого батька до індійської закускової. Я стежив за зустріччю по своєму мобрілю.
- 6.** Перш ніж працювати на фірмі, він оновив свої дані на комп'ютері зонального управління. Це заборонено і тому дорого. Один програміст, який знався на справі навіть краще за Джорджо, зробив для нього цю операцію. Подейкували, що в С-зоні кишіло типами, які пропонували нелегальні послуги.